मार्क्स और गांधी का साम्य-दुर्शन

लेसक नारायणीसह, बी० ए०, एल-एल० बी०



_{शक सबत्} १८८५ हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग प्रकाशक श्री गोपालचन्द्र सिंह सचिव प्रथम शासन निकाय हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग

प्रयम सम्करण १८८५ नकाट्य मूल्य १५ ००

मृद्रक श्री रामप्रताप त्रिपाठी सम्मेलन मुद्रगालय, प्रयाग

प्रकाशकीय

मार्क्स और गान्ची का साम्य-दर्शन तीन मागो मे विभक्त है। प्रथम भाग मे उन पृष्ठ-मूमियो का वर्गीकरण है, जिनके परिप्रेक्ष्य मे युग-परिवर्तनकारी विमू-तियाँ उत्पन्न होकर मानव-समाज को सुसगठित कर एकता के रूप मे वाँवती है। इस माग के चार अध्यायो मे सामाजिक परिवेश मे सुख की खोज, इस सार्वजनीन मानवीय आकाक्षा का विश्लेषण सामाजिक एव वैज्ञानिक स्तर पर किया गया है। साथ ही मार्क्स और गान्ची के जीवन-सूत्रों को सँजो कर उनके जीवन-दर्शन की व्यारया की गई है।

दूसरे माग मे वाद, प्रयोग और आचार के परिप्रेक्ष्य मे गान्धीवाद एव मार्क्सवाद, समाजवादी ओर आध्यात्मवादी विश्लेषण पाँच अध्यायों मे किया गया है। तीसरे माग मे व्यावहारिक साधनाओं की पृष्ठमूमि मे जातिगत, समाजगत मान्यताओं तथा सामाजिक और व्यक्तिगत सिद्धान्तों के रचनात्मक प्रयोगों की

मान्यताओं तथा सामाजिक और व्यक्तिगत सिद्धान्ती के रचनात्मक प्रयोगाः विश्वद व्याख्या, तेरह अध्यायो मे, प्रमाणो और तर्को द्वारा प्रस्तुत की गई है।

इस प्रकार यह ग्रन्थ इस शताब्दी के दो महान् और विश्वव्यापी—मार्क्स एव गान्धी—सिद्धान्तो का माष्य वन गया है। कई अनिवार्य कारणो से इसका प्रकाशन विलम्च से हो रहा है। फिर भी हमे आशा है कि मार्क्स ओर गांधी के जीवन-दर्शन का अध्ययन करने की रुचि रखने वालों को इसमें पर्याप्त नवीनता मिलेगी।

वसत पचमी

गोपालचन्द्र सिह

१८८५ शकाव्द

पूर्वकथन

'मार्क्स आर गांची का साम्यदर्णन'—इम कथन में यद्यपि विरोधामास प्रतीत होता है, किन्तु यदि मार्क्मवाद और गांधीबाद का—इनके प्रवर्त्तकों के जीवन-चर्नो, उनकी आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक परिस्थितियों तथा मूल्यों के प्रकाश मे—ज्यापक दृष्टि से वि लिपण और अध्ययन किया जाय, तो उक्त कथन असम्बद्ध नहीं प्रतीत होगा। मार्क्स और गांधी तथा उनकी विचार-धाराओं पर विपुल साहित्य का निर्माण हुआ है तथा हो रहा है। इससे उनके जीवन-दर्शन को समझने तथा सवंतोसुखी मानव-समाज की स्थापना में सहायता मिलनी चाहिए, पर कदाचित् इस साहित्य की विपुलता तथा जनसाधारण के लिये इसकी सुलभता और समय के अभाव ने भ्रम-वृद्धि हो की है। ऐसी स्थिति में एक ऐसे ग्रथ की आवश्यकता का अनुभव किया जा रहा था, जिसमें मार्क्स और गांधी के जीवन-दर्शनों का निचोड तथा तुलनात्मक विवेचन हो और पाठकों को कमबद्ध तथा सारभूत समग्र सामग्री मिल जाय। 'मार्क्स और गांधी का साम्यदर्शन' इसी आवश्यकता की पूर्ति का एक प्रयास है।

मतनेद के कारण

मानव की समस्त अत प्रेरणाओं और उसके कार्य-कलापों का चरम लक्ष्य सुख उपलब्ध करना है। साधारणत इस लक्ष्य के सम्वन्ध में कोई विवाद नहीं हो सकता है, पर इस लक्ष्य के फलिताथों और इसकी पूर्ति के साधनों के मम्बन्ध में न केवल तीव्र मतभेद, विल्क तीव्र संघर्ष तक है। वस्तुत इन मतभेदों और संघर्षों के तीन मुल कारण है—

सुख, जीवन और समाज के मकुचित और व्यापक अर्थों को लेकर मतभेद और सघर्ष खडे होते है। जीवन के दो पहलू होते है—वाह्य और आतरिक। तदनुसार सुख की दो भावनाएं होती है। इसी प्रकार समाज का अर्थ कोई व्यापक रूप में सर्व मानव-समाज तथा प्राणी-समाज लगाते है। इनका क्षेत्र विस्तृत ही होता जाता है। वैज्ञानिक अनुसंघान भी इसमें अपना योग दे रहे है। नोवेल-पुरस्कार-विजेता जगत्-प्रसिद्ध भारतीय वैज्ञग्निक डाक्टर सी० वी० रमन ने हाल ही में प्रकट किया है कि रवो के अणुओ में गित होती है, नर्तन होता है। उन्होंने कहा है—"प्रत्येक ज्ञात ठोस पदार्थ रवा ही है। रवे का सार उसकी आतरिक व्यवस्था है, जो नियम तथा व्यवस्था का सर्वोच्च प्रतिनिधित्व करती है।" डाक्टर रमन के इस कथन से यही सिद्ध होता है कि सृष्टि का कण-कण सजीव है, पर कोई समाज के अतर्गत केवल मानव-समाज ही लेते है। उसमे भी कोई स्थान विशेष या जाति-विशेष को ही समाज समझकर कार्य करते है, जो दुख परिणामी होते हैं। यही कारण है कि मार्क्स के साम्य (कम्युनिज्म) और गांधी के साम्य (सर्वोदय) विषयक विचारधारा में भेद है।

इतिहास के वो ध्रुव

मानसं और गाधी इस इतिहास के दो ऐसे सीमा-चिह्न हैं, जो न केंबल युगीन वहुमुखी परिस्थितियों की उपज है, बिल्क युगीन समस्याओं और आकाक्षाओं की पूर्ति के निराले दिशा-दर्शक भी हैं। मानमं का जन्म जमंनी मे ऐसे समय में हुआ, जब प्रचलित आधिक, राजनीतिक, सामाजिक तथा आध्यातिमक मूल्यों और व्यवस्थाओं का सतुलन भग हो गया था। आधिक मूल्य जीवन के अन्य मूल्यों पर हावी हो गये थे। इस निया की प्रतिनिया होनी स्वाभाविक थी। और यह मानमं की विचारधारा के रूप में हुई। मानसं ने अपने कम्युनिस्ट घोपणापत्र में ही घोषित किया—"श्रमजीवी कमश पूजीपतियों की कुल पूजी छीनने के लिये, उत्पत्ति के समस्त साधन राज्य के हाथ में, उस राज्य के हाथ में, जहां श्रमिक शासक के रूप में व्यवस्थित हो गये हो, केन्द्रित करने के लिये और समस्त औरपत्तिक शिक्तयों की शीक्र से नीझ वृद्धि करने के लिये अपने राजनीतिक आधिपत्य का उपयोग करेंगे।"

"इसमें सदेह नहीं कि प्रारम्भ में, जब तक साम्पत्तिक स्वत्वों एवं पूजीपतियों के उत्पादक व्यवस्थाओं पर निष्ठुर आकामक उपाय न किये जायेंगे, तब तक यह फल प्राप्त न हो सकेगा। ये आकमणकारी उपाय आर्थिक दृष्टि से, (पहले तो) अपूर्ण और असगत प्रतीत होगे, परन्तु कार्य-सचालन की प्रगत्ति के समय वे अपने-आप ही पीछे रहते जायेंगे, और पूर्वस्थित सामाजिक व्यवस्था पर उनसे मी अधिक ऐसे आकमणों की आवश्यकता होती जायगी, जो उत्पादक पढ़ित का सम्पूर्णत परिवर्तन करने के लिये नितान्त जरूरी होने के का एण त्याज्य नहीं हो सकते।"

"ये उपाय निस्सदेह, मिन्न देशों में मिन्न होंगे।"

मानमं की यह मान्यता थी कि आधिक साम्य स्थापित होने से मानव-समाज में सहज ही राजनीतिक और सामाजिक सतुलन स्थापित हो जायगा। इससे सामाजिक न्याय के लिये उपयुक्त पृष्ठभूमि तैयार हो जायगी। यह उल्लेखनीय है कि मार्क्स ने चूँकि आर्थिक समता पर अधिक जोर दिया, उससे उनके अन्य विचार और उनके परस्पर सम्बन्ध गौण रहे। ऐसी स्थिति मे तत्कालीन परि-स्थितियों का खयाल किये दिना, जब भी उनकी विचारघारा परखी जायगी, तब उनके सम्बन्ध में भ्रम पैदा होना स्वाभाविक है।

इसी प्रकार गांधीजी का जन्म भारत में ऐसी परिस्थितियों में हुआ, जब भारत का आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक सनुलन बुरी तरह विगडा हुआ था। इन परिस्थितियो की भी तीव्र प्रतिश्रिया हुई। यह प्रतिश्रिया गायीजी की विचारधारा के रूप मे हुई। जिस प्रकार गांधीजी का जीवन तात्का-लिक बहुमुखी परिस्थितियो से प्रभावित था, उसी प्रकार उनकी विचारघारा भी प्राचीन भारतीय सास्कृतिक मृत्यो से प्रभावित हुई। गाधीजी भारतीय उप-निपदो, विशेषत गीता से वहुत प्रभावित थे। उन्होने अपनी आत्मकया मे कहा हे—''मेरे लिये तो गीता आचार की एक प्रौढ मार्गर्दाशका वन गई है। अपरिचित अग्रेजी शब्द के हिज्जे या अर्थ को देखने के लिये जिस तरह अग्रेजी कोश को खोलता हैं, उसी तरह आचार-सम्बन्धी कठिनाइयो और उसकी अटपटी गुल्यियो को गीताजी के ढ़ारा सुलझाता हूँ। उसके अपरिग्रह, समभाव इत्यादि शब्दो ने मुझे गिरपतार कर लिया। यही <mark>घुन रहने लगी कि समभाव कैसे</mark> प्राप्त करूँ, कैसे उसका पालन करूँ⁷ जो अधिकारी हमारा अपमान करे, जो रिक्वतखोर है, रास्ते चलते जो विरोध करते है, जो कल के साथी है, उनमे और उन सज्जनो मे जिन्होने हम पर भारी उपकार किया है, क्या कुछ भेद नहीं है ? अपरिग्रह का पालन किस तरह मुमकिन है ? क्या यह देह ही हमारे लिये कम परिग्रह है ? स्त्री-पुत्र आदि यदि परिग्रह नहीं तो क्या है? क्या पुस्तकों से भरी इन अलमारियों में आग लगा दूं? यह तो घर जलाकर तीर्य करना हुआ। अन्दर से तुरत उत्तर मिला—हॉ, घर बार को खाक किये विना तीर्थ नही किया जा सकता। —अपरिग्रही होने के लिए, समभाव रखने के लिए, हेतु का और हृवय का परिवर्तन आवश्यक है, यह वान मुझे दीपक की भाँति स्पष्ट दिखाई देने लगी।"

यह एक ऐतिहासिक सत्य है कि जब कोई धर्म-प्रवर्तक या फातिकारी महा-नात्मा समाज मे पुरानी कुसस्कृतियों का विनाश कर नवीन व्यवस्था लाना चाहता है, तब वह समाज के एक अग को नहीं पकडता। वह चारों और से उसके उत्थान का विचार करता है। वह किसी एक खास अग को सूर्य-जैसा केन्द्र-सा बना लेता है, जिसके आस-पास अन्यान्य अग ग्रह-उपग्रहों से समान चक्कर लगाया करते हैं। गांधी का अहिंसावाद, मार्क्स का कम्युनिज्म, गीतान्वित कृष्ण अथवा व्यास का अनासिक्त योग इसके उदाहरण है। ऐसे लोग समाजोपयोगी हर विषयांग की चर्चा करत है, पर घूमघाम कर अपने उसी केन्द्रीय विषय पर आ जाते हैं।

अत मानव-सृष्टि और मानव-आनाक्षाओं के चरम लक्ष्य के मार्ग में व्याप्त भ्रमोत्पादक अधकार तथा तद्जन्य समर्पों के कहापोह के निवारण के लिये यह 'मावमं और गायी का साम्यदर्शन' वैज्ञानिक पृष्ठभूमि तैयार करने का एक यत्न है।

मेरा यह प्रयास

मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि माक्सेवाद और गाधीवाद इन दो विचार-घाराओं के मध्य रहते हुए मानव-समाज में उतना स्पन्दन-क्रम्पन नहीं है, जितना मक्कार-वाद के चक्कर में पडकर आन्दालित हो रहा है। परिणाम यह है कि वह न तो मार्क्सवाद के मर्म को समझ पाता ह और न गाधीवाद के मर्म को पहचान सकता है। सनय और बज्ञान ने आधुनिक मानव-समाज को पुरी तरह में जकढ रसा है।

जहा सभय और जज्ञान हो, वहाँ विनामकारी भय, उद्दण्डता और आचार-हीनता आ जाएँ, तो क्या आदच्यं। मानव-जगत् की नाट्य-भाला मे वाजीगर का यह विलवाड मुझे पैशाचिक साम्प्रदायिकता की वगल मे, मारतीय स्वतनता-दिवस, १५ अगम्त, सन् १९४७ के इदं-गिद दिलाई दिया। अन्त प्रेरणा हुई कि उकत दोनो वादो की विचार-वाराओं को इम प्रकार लिपि-वद किया जाय कि जिज्ञासु उन्हे एक ही स्थान पर पा सकें और सोच-विचार के पश्चात् स्वय अपना मार्ग निञ्चित का सके।

डम पुस्तक के लिखने मे यह नितान्त आवश्यक या कि मार्क्स और गाघी, दोनों के कहे हुए वाक्यों का ही यथासम्भव आश्रय लिया जाय, ताकि दो में से किमी के भाव या मत पर जान-बझकर कोई निर्यंक आधात न पहुँच सके। डमलिये जहाँ-जहाँ में उनके वाक्यों का उद्दरण और सकलन किया गया है, उन मब लेवका का में इनब हूँ। मैं उन मब पुस्तकों, पश्र-पितकाओं का भी कृतज हूँ, जिनकी महापता इस पुस्तक के लिखने में मुझे प्राप्त हो सकी है।

पुस्तक की शुद्ध लिपि तैयार करने में मेरे मित्र शोभारामजी श्रीवास्तव ने जो महायता मुझे दी है, उनके प्रति आभार-प्रदर्शन करना भी मेरा कर्तव्य है।

गाट रवारा

विषय-सूची

भाग १---पृष्ठ-भूमियाँ

विवय-प्रवेश

मार्क्स और गाधी की उत्पत्ति पर लेखक की कल्पना२, क्रान्तिकारी विभ-तियो की उत्पत्ति ३, मनुष्य-वर्ग मे ऐक्य-स्थापना की भावना ५।

२—विश्व की झलक और उसमे मनुष्य की स्थिति

विश्व-दर्शन की आवश्यकता ७, विश्व-दर्शन कठिन हे ७, विश्व-दर्शन की काल्पनिक झलक ८, विश्व-दर्शन की यथार्थ झलक ८, विश्व मे मनुष्य की स्थिति १०, विश्व-सम्बन्धी दो विचार-धाराएँ १०।

३--विश्व-सुख-भावना की पृष्ठ-भूमि

जीव-मात्र मे सुख की आकाक्षा १२, ऐतिहासिक दृष्टि से सुख-प्रसार की झलक १४, व्यक्तिगत और सामाजिक सुख का सम्वन्घ १४, आवि-मौतिक सुख १५, सुख-विमाग का सिक्षप्त दृश्य १५, सामाजिक दृष्टि से सुख-नीति का विकास १७, (१) मोतिक सुख की प्राथमिक स्थिति१७; (२) स्वार्थ-प्रचान मौतिक सुख-नीति १८, (अ) केवल निरा स्वार्थ १८, (व) परार्थ का उद्मव ओर स्वार्थ की प्रधानता २१, (स) परार्थ की वृद्धि, परन्तु स्वार्थ का पल्ला फिर भी मारी २२, (३) परार्थ-प्रधान मौतिक सुख-नीति २३, मानसिक या वौद्धिक सुख-सिद्धान्त २८, अध्यातम सुख-सिद्धान्त २९, पूर्व-पाठ का सिहावलोकन ३१।

४---सामाजिक पृष्ठ-भूमियाँ और जीवन-वृत्तान्त

जीवन और परिस्थितियों का सम्बन्ध ३४, मार्क्स का जीवनकाल ३४, यूरोपीय त्रिविध परिस्थितियों ३४, यूरोपीय राजनीतिक स्थिति ३५, यूरोपीय धार्मिक स्थिति ३७, यूरोपीय आधिक स्थिति ३९, मार्क्स के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची ४१, (१) जन्म-काल से शिक्षा-समाप्ति तक ४१, (२) ब्यावसायिक जीवन का प्रारम्भिक काल ४१,

ও

१२

३४

पत्रकारिता और प्राथमिक लेखक-जीवन ४१, (३) ख्याति-रिश्मयाँ।
साम्यवादी घोषणा-पत्र और निर्वासन काल ४२, (४) मृत्यु-पर्यन्त
लन्दनवास ४२, गांची का जीवन-काल ४३, भारतीय राजनैतिक स्थिति
४३, भारतीय घामिक स्थिति ४५, भारतीय खार्यिक स्थिति ४६, गांची
के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची ४८, (१) जन्मकाल से शिक्षा-समाप्ति
तक ४८, (२) व्यावमायिक जीवन का प्रारम्भिक काल ४९, हिन्दुस्तान
में वैरिस्ट्री ४९, (३) ख्याति-रिश्मिगाँ। दक्षिण आफ्रिका-सत्याग्रह
का प्रयम क्षेत्र ५०, (४) मारतवर्ष, सत्याग्रह का दूसरा क्षेत्र
५५, माक्स और गांची, दोनों के जीवन-काल पर एक साथ दृष्टिपात ६२।

भाग २---मिद्धान्त-दर्पण

५-वाद, प्रयोग और आचार

६५

वाद का घात्वर्थ ६५, वाद और अमत्य की उत्पत्ति ६५, जमत्य के कारण और उसके कुछ प्रवान स्वरूप ६६, मत्मय वाद की प्राप्ति का मायन ६९, माम्प्रदायिक वाद ७०, माम्यवाद और माम्यवादियों की नुटियों पर एक दृष्टि ७१, गावीवादियों के दोष ७२, गावी-दृष्टि में वाद प्रयोग और आचार का म्यान ७३, गावी के अनुप्रायियों की नाम-मम्बन्वी खोज और लेपक की मूझ ७५, प्रयोग शब्द का पृथक्करण ७६, योग-व्यास्प्रा ७६, व्यापक और विशेष योग ७८, योग और प्रयोग में मेद ७८, प्रयोग और आचार ८०, शरीर-व्यास्या और गावी के व्यक्तिगत आचार ८२, समाज और गावी के तत्मम्बन्वी आचार ८४, आचार परमोधमं ८४।

६—दर्शन, साम्य और कम्युनिज्म (Communism) (११२-१४३)

८६

नाव की व्युत्पत्ति और उमका विकास ८६, दर्गन की व्युत्पत्ति ८७, म्यूलात्मक दर्शन के कुठ प्रवान रूप ८७, म्यूलात्मक यायात्म्य और भ्रम ८९,स्यूलात्मक दर्गन से सूक्ष्मात्मक दर्गन की कठिनता ८९,मन-बुद्धि सम्वन्वी दृष्टान्त ८९,पूर्वोक्न दृष्टान्त द्वारा ब्राह्मी स्थिति का ज्ञान ९०, तत्त्व-दर्शन, आत्म-दर्शन और समदर्शन ९१, साम्य शब्द की ब्युत्पत्ति ९२, दृष्टान्त द्वारा साम्य का काल्पनिक सरल स्यूलात्मक दर्शन ९२, मानुषिक आन्तरिक साम्य का दर्शन ९४, साम्य और समन्वय ९५, अर्थ, दर्शन और अनुमूति मे भेद ९६, साम्य-दर्शन की दो क्रियाएँ ९६, मनुष्य-वर्ग मे असाम्य ९७, ऋग्वेद मे साम्य ९७, साम्य के पर्यायवाची कुछ शब्द ९८, वेद, उपनिपद्, गीतादि मे साम्य का महत्त्व दो प्रकार से ९९, गीतान्वित साम्य से लीकिक सिद्धि १०१, साम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है १०२, कम्युनिज्म की प्राचीनता १०५, कम्युनिज्म और साम्य की व्यीत्पत्तिक नमता १०७, अध्यायान्त १०८।

७—समाजवाद, साम्यवाद और गांधीयाद की कुछ सम्बन्धित वातें १०९

मनुष्य सामाजिक प्राणी है १०९, समाज-विकास-कम १०९, राज्य-राष्ट्र-निर्माण १११, साम्यवाद और गांधीवाद में राज्य का स्थान १११, मार्क्मकालीन प्रगतिहीन समाजवाद के रूप ११२, मार्क्सवाद का साम्य-वाद नाम क्यो ? ११४, मजीन-युग का दुष्परिणाम ११५, मजीन-युग-वश समाज के दो पण्ड ११६, मार्क्मवादीय समाजवाद और साम्यवाद ११७, मार्क्मवादीय समाजवाद में हिंसात्मक कार्य-कम १२०, राष्ट्रीय समाजवाद और उसमे हिंसा का स्थान १२२, गांधी का अहिंसात्मक ममाजवाद और साम्यवाद १२४।

८---राज्य-विहीन समाज की भावना

876

राजकीय कर्त्तव्य और सत्ता १२८, राज्य-विहीन समाज की मावना १२८, डेमोश्रेसी मे उनत मावना की उत्पत्ति १२९, उनत मावना के हेतु मान्सं की आर्थिक साधना १३०, मान्संवादियो द्वारा डेमोश्रेसी के दो अर्थं १३१, मार्न्सवादियो की अग्निय अहिंसा १३३, मार्न्सवाद मे मजदूर-वर्ग की तानाशाही १३४, मार्न्सवाद मे डेमोश्रेसी के तीन रूप १३६, उपर्युवत तीनो रूपो मे वहुमत की मान्यता १३६, मार्न्सवादीय राज्य-विहीनता पर तुलनात्मक दृष्टि १३८, हिंसक मनोवृत्ति का मिटाना गायीवाद का परम ध्येय १४०, साम्यावस्था के लिये अहिसात्मक मनोवृत्ति की आवश्यकता १४१, गाधीवाद मे स्वराज्य का महत्त्व १४१, गाधी द्वारा प्रचलित जनतत्र की कडी आलोचना १४३, वर्त्तमान जनतत्र पद्धित वरायनाम है १४५, गाधीवाद मे राज्य-विहीनता का आदर्श

और उसकी साघना १४६, उमयपक्षी राज्य-विहीन्ता का सतुरान १४९, गाघीवाद मे चतुर्मुंसी स्वराज्य-मूर्ति १५०।

९-धर्म, मत और नीति का स्थान

१५१

क्षादर्शनाद और नैतिकता १५१, करपना-सिद्धान्त-कर्म का सम्बन्ध १५१, समाज के चार दुष्टि-कोण १५१, समाज-सशोवको का लक्ष्य १५३, मारतीय दर्शन मे धर्म-ईन्वर-आत्मा का ऐक्य १५२, धर्म की मत, नीति और रिलीजन (religion) से निम्नता १५४, दार्श-निको के भेद-उपभेद १५६, (१) ईंग्वरवादी १५६, (२) जडवादी या मोतिकवादी १५८, (क) अव्यक्तवादी १५९, (य) व्यक्तवादी १५९, (ग) व्यक्ताव्यक्तवादी १५९, (३) आत्मवादी १६०, मार्क्स-वाद मे धर्म-ईंग्वर-आत्मा अग का त्याग १६१, मार्क्सवाद मे उपर्युक्त अग के त्याग के कारण और उनकी समीक्षा १६१, मार्क्सवाद मे विकास के तीन दृष्टि-कोण १६५, (१) प्राकृतिक (आकृति-विकास) १६५, (२) आर्थिक (समृह-विकान) १६८, (३) नैतिक विकास १६९, गाघीवाद मे जीवन-पूर्णता का सिद्धान्त और धर्म-ईव्वर-आत्मा का ऐक्य १८२, विश्व-वर्म के पालक गावी हिन्दू घर्मावलम्बी क्यो ^२१८७, गाबी मनातनी हिन्दू थे, इसका अर्थ १९३, गाचीवाद मे कर्म और घर्म मे अभेद १९५, गायीवाद मे अविकृत कर्म का महत्त्व १९७, गायीवाद का कर्मवाद १९८, गायीवाद मे नैतिकता का प्रतिविम्बन और जीवन-शुद्धि का पहत्त्व २०१, गाबीवाद मे जीवन-शुद्धि के साधन २०१, (१) ईक्वर-प्रणिवान-तर्क और श्रद्धा २०४, (२) व्रत २०७, (क) सत्य २०८, (ख) अहिंसा २०९, (ग) अमय २१२, (घ) उपवास-मौन-प्रायश्चित-प्रार्थना २१३, (इ) धून्यता-विनम्रता और सरलता २२१, (च) अस्तेय अर्थात् चोरी न करना (non-stealing) २२४, (छ) ब्रह्मचर्य २३०, (ज) अपरिग्रह (non-possession) २३४।

भाग ३--व्यावहारिक साधनाएँ

१०—मगर्क्स और गान्धी की विशेष देन (डायलेक्टिक्स और सत्याप्रह) २४२ मामाजिक जटिलता २४३, मार्क्स की विशेष देन २४३, विशेष देन जानने के लिये पूर्व स्थिति का ज्ञान आवश्यक २४४, अर्थशास्त्र का क्षेत्र २४४, (अ) भारत मे उसकी प्राचीनता २४४, (व) पाश्चात्य देशो

मे उसका सदुसन २४७, थर्ध-शास्य का धैज्ञानिक स्त्रस्य २५०, (अ) बजाबिक्ट म्बूल की जिजीहित निवि (Deductive method) २५२, (व) ऐतिरामिक स्तूल भी इनडिस्ट तिथि (Inductive method) २५३, मारन की विशेष के वी पूर्व स्थिति का विक्षमात्रलीकन २५५, चपनियसन्त २५६, मारन की अपलेखिक पर्सन अर्थात बतात्यित या भन्नोध्वंमिद्धाना २५८, अयंजिन्दिस्त ने राक्षण २५९, रायलेन्द्रिस-दर्णन २६२. (अ) मानगित प्रतितिम्ब की दृष्टि में २६२ (ब) वार्षिक ब्यवस्था और पानि भी दृष्टि ने २६२, प्रायोगीटक्स और इतिहास २६३, आर्थिक भौतिकवादियों और ऐतिहासिक माजिकवादियों में भेद २६५, मार्ग की त्रिशेषनाए-चिर्मीय मधर्ष और अयरेतिटवस का निम्पण २८७, डिवर्गीय नपपं और भाग्नीय उप्टारमक माय २६९, चर्त्राच्य डायलेनिटा और नारगीय प्रवर्तित नण २७२, गायीबाद में गत्य-पालन की प्रशानता २०६, गायीबाद ने मरवाग्रर की उत्पत्ति और व्याप्या २७६, पुबरालीन मलागह का स्वरूप २८१, (अ) मत्याप्रट के दो स्वर प—हिमानगा और अहिमानगा २८१, (व) अहिमानगा मत्याप्रह २८१, (१) आचार-दृष्टि ने २८१, (1) कोटुम्बिक सत्याप्रह २८१, (11) सामृतिक गत्याप्रह २८३, (111) वैयक्तिक सत्याप्रह २८४, (२) जिचार गारा की दृष्टि में २८७, (३) व्यवस्था की दृष्टि में २९४, (1) मारनाय व्यवसाए २९४, (11) पाञ्चात्य व्यवस्थाए २९८, पूर्वकालीन मन्याग्रह-रूप की मधिप्त ममीक्षा ३००, मत्याग्रह शन्द की नत्रीनता और उसका पूब-ऋग ३०३, सत्यागह की दो परि-मापाएँ ३०४, हिमारमा गत्य-पाउन सत्यात्रह नही ३०५, अहिमारमक सत्य-पालन ही मत्याग्रह है ३०५, परिचित युद्ध और मत्याग्रह-युद्ध की गमताएँ ३१२, परिचित यद और सत्याग्रह-गुद्ध की असगनाए ३१३, (१) सत्याग्रह ही युद्ध का ज्येय ३१४, (२) मत्याग्रह ही सैनिको का शिक्षण और अम्याम ३१६, (३) मत्यावही युद्ध मे नामृहिक और व्यक्तिगत प्रयास ३१७; (४) मत्यापह ही नायक और अधिनायक ३१९, (५) सत्याग्रही सैनिक की प्राणाहृति के लिये तत्परता ३२१, (६) सत्या-ग्रही आश्रम ३२४, (७) सत्याग्रही नैपुण्य अर्थात युप्ति-कौशत्य (tactics) ३३२, (८) मत्याग्रही अनुसासन या नियत्रण (discipline) ३३६, (९) सत्याप्रही व्यवस्था अथवा सगठन (Organization) ३३९), (१०) सत्याग्रही स्वय-नेवक और जन-सहयोग ३४९,

सत्याग्रह के दो प्रयोग—सहयोग और असहयोग ३५६, असहयोग जन्द की उत्पत्ति और व्याख्या ३५७, (१) अन्याय पूर्ण कानूनो या आज्ञाओ का भग करना ३६०, (२) अहितकर व्यवस्थाओ और प्रथाओ का विहिष्कार (non-violent boycote) ३६२, (३) हहताल (non-violent strike) ३६५, (४) सानुनय आग्रह अथवा अहिंसात्मक पिकेटिंग (non-violent Picketing) ३६७, (५) देश-त्याग अथवा हिजरत (exit) ३६८, (६) उपवास (fasting) ३६९, सत्याग्रही मत में तर्क, श्रद्धा और अनुमूत्ति ३७६, सत्याग्रह का साराग्र ३७९।

११-(अ) भाग, मार्क्स और गाधी की आर्थिक योजनाएँ

३८१

मार्क्स की आर्थिक योजनाएँ ३८१, मार्क्सवाद के आघारमूत सिद्धान्तो का पुन स्मरण ३८२, अर्थशास्त्र और डायलेक्टिक्स का सम्बन्व ३८३, मार्क्स का अर्थज्ञास्त्रीय ग्रन्थ 'दास केपिटाल' (Das Kapital) ३८५, मार्क्य द्वारा अर्थशास्त्रीय सज्ञाको का निरूपण ३८७, मृत्य अर्थात् विनिमय-मूल्य का विहरग-हप (The form of value or exchange-value) ३९५, विनिमय-सज्ञा और उसका प्रारम्म ३९९, विनिमय-विकास अथवा मूल्य के रूपान्तर ४०२, (१) आरम्भिक एकातिक रूप ४०२, (२) मूल्य विस्तृत तया परिवर्द्धित रूप (extended form) ४०४, (३) मूल्य का व्यापक रूप (generatised form) ४०५, (४) मूल्य का मुद्रा-रूप (moncyform) ४०६, मुद्रा के रुक्षण ५०१, अति-न्वित मूल्य (Surplus value) और पूजी (Capital) का निरुपण ५०२, अतिरिक्त मूल्य और पूजी के चार क्षेत्र ४११, श्रम का अनतरण ४१२, श्रम की वैतनिक पद्धति का इतिहास ४१४, अतिरिक्त यूल्य (Surplus value) का हडपना ४१६, अतिग्वित मूल्य-वृद्धि के दो साधन ४२३, वुर्जुआ-सम्पत्ति और व्यक्तिगत सम्पत्ति मे अभेद और उसे समाप्त करने का घ्येय ४२५, पूजीवादी पद्धति को समाप्त करने के दो मूल उपाय ४२९, मार्क्म की आर्थिक नीति के दस सूत्र ४३०, वंमान प्रगति मे उक्त सूत्रो की झलक ४३१, साम्य-मार्ग की उत्पादन यीर वितरण-सम्बन्धी दो मजिले ४३१, साम्यवादी समाज मे नारी और वाल-समाज की स्थिति ४३५, साम्य-मार्ग मे आधिक योजनाओ (economic plannings) का महत्त्व ४४०।

११-(व) भाग, गाधी की वार्यिक योजनाएँ

४४६

गाघी के मूल सिद्धान्तो का पुन स्मरण ४४६, आदर्श हिन्दू-कुटुम्य के प्रघान लक्षण ४४७, गाघी की आर्थिक योजनाओ सम्बन्धी भूमिका ४५० निक्षिप्त-सम्पत्ति अर्थात् ट्रस्ट-सम्पत्ति (Trust property) का निरू-पण ४५२, गांचीजी मेदस्ट-भावोत्पत्ति के कारण ४५३, दस्ट-सिद्धान्त के प्रचार के लिये अहिसात्मक साघन ४५६, ट्रस्ट-व्यवस्था सम्बन्धी कुछ प्रश्न और गांघी पर अर्द्ध-दिली हिंसा का आरोप ४५८, ट्रस्टीशिप का पूर्णादर्श ४६१, श्रम मे भी ट्रस्ट का मान ४६२, वैतनिक श्रम और उदर-पोपी श्रम मे भेद ४६३, उदर-पोषी श्रम (Bicad-labour) की व्युत्पत्ति ४६५, मानसिक और शारीरिक श्रम की दृष्टि से उदर-पोपी श्रम की व्याख्या ४७०, गांधीवाद की वितरण-पद्धति, समान (equal) ओर न्याय्य (equitable) वितरण मे भेद ४७३, गाघीवाद की आर्थिक योजनाओं का व्यवहृत रूप, — सर्वोदय ४७०, (1) सर्वत्र खादी-प्रचार ४८१, (11) भूमि-वितरण आर कृपि ४८२, (111) ग्रामोद्योग (Village industries) ४८४, (क) ग्राम-निवास ४८५, (स) स्वच्छना, स्वास्थ्य और चिकित्सा ४८६, (ग) पुराने और नये उद्योग ४८७, (घ) प्रवान सम्बन्धित ओर आश्रित उद्योग ४८८, (इ) आत्म-पर्याप्ति (Self-Sufficiency) ४८९, (च) ग्राम-व्यवस्थाएँ (village organizations) ४९०, (छ) ग्रामोद्योग के साथ अन्य रचनात्मक ऋियाओ का सयोग ४९२, (ज) समाज की मावी प्रतिमा ४९२।

१२--हिसा-अहिसा का मध्यवर्ती सघषंमय युग

४९४

मार्क्स और गांची को एक घ्येय, पर दो मार्ग ४९४, राजकीय हस्तक्षेप (State interference) ४९६, राज्य का स्वरूप और सचालन (Formation and working of State) ४९७, राज्य से सम्बद्ध व्यवस्थाओं मे सघर्ष का दृश्य ५००, (१) हिसा-प्रधान राजकीय प्रवन्धक और सरक्षक सस्थाएँ (major-Violent state-institutions of administration and defence) ५०१, (क) वनावटी स्वतंत्रता ५०१, (ख) पुलिस न्यायालय, जेल ओर सेना-विभाग ५०३,

(२) राज्य से सम्बद्ध अजञ हिसात्मक व्यवस्थाएँ ५१४, (क) कर-विभाग ५१५, (ख) शिक्षा-विभाग ५१६, (ग) चिकित्सालय-विभाग ५१७, (घ) लोककर्म-विभाग (Public Works Department) ५१८, (इ) यातायात और परिवहन के साधन (Means of transportation and communications ५१९,

राज्य से असम्बद्ध व्यवस्थाओं से समप का दृश्य ५२०, (क) राजनैतिक स्वतत्रता ५२१, (स) आधिक स्वताता ५२२, (ग) सामाजिक स्वतत्रता ५२२, (ग) वर्णाश्रम (समाज-विभाग) ५२३, (ग) जीवना-श्रम (जीवन-विभाग) ५२४, (गा) विवाह साकार ५२५, (ग्र) कौटुम्विक जीवन ५२९, (प्र) प्राम्य-जीवन ५२९, (घ) धार्मिक स्वतत्रता ५३०, (इ) व्यक्तिगन स्वताता ५३१, जध्यायान्त ५३१।

भाग ४--भविष्य-दर्शन और परिशेष्ट

१३--भविष्य-दर्शन

५३३

भविष्य-ज्ञान-सम्वन्दी तीन मत ५३३, अगम्य वादियों की महत्ता ५३४, भविष्य की अगम्यता के तीन कारण ५३५, भविष्य का निर्माणकर्ता ५३६, भविष्य-दर्शन का आधार ५३७, भविष्य-दर्शन का आध्रय (जनतत्र) और उसकी जाच ५३८, (1) जनतत्र की व्याऱ्या ५३८, (1) जनतत्र का राजकीय व्यवहार ५४०, (11) राजकीय जनतत्र की वर्तमान असफलता ५४६, निकटस्य भविष्य का धुँघलापन ५४९, (1) साम्ययोग की दृष्टि से (आध्यात्म-होनता) ५४९, (1) माम्यवाद की दृष्टि मे (नवीनवर्ग की उत्पति) ५५४, द्रस्य भविष्य की उज्ज्वलता ५६३, (1) योगदृष्टि की आवश्यकता ५६४, (11) जन-एव जानने की आवश्यकता ५६९, (अ) कृतिम विधियाँ ५६९, (व) मध्यस्य मविष्य मे प्रसर होने वाली कुछ प्रदोष्त स्वाभाविक वास्तिवकताएँ ५७१, सुदूर भविष्य मे अहिसक प्रधानात्मक (non-violent President-ship) पद्धित का प्रसर प्रकाश ५८४।

परिश्विष्ट

दसर्वे अध्याय का परिशिष्ट १-५९३, परिशिष्ट २-५९८ परिशिष्ट ३--६००, परिशिष्ट ४--६०२, परिशिष्ट ५--६०३, परिशिष्ट ६--६०४, ग्यारहवें अध्याय का परिशिष्ट ७--६०७, वारहवें अध्याय का परिशिष्ट ८--६०८।

सहायक ग्रंथ

नोट--(१) जिन पुस्तको के नाम पर* इस प्रकार का चिन्ह लगा है, वे मैने स्वय नहीं पढी। उनका उल्लेख दूसरी पुस्तको मे आया है ओर वहीं आघार लेकर मैंने उनका उल्लेख किया है।

- (२) किसी-किसी पुस्तक का सिक्षप्त नाम मी उसी के पूर्ण नाम के साथ दे दिया है।
- (३) हरिजन और यग इंडिया के बहुत कुछ उद्धरण अन्य स्थानों से लिये गये हैं।
- (४) पुस्तको आदि का उल्लेख फुट नोटो मे कही देवनागरी लिपि मे और कही अग्रेजी लिपि मे किया हुआ मिलेगा।

शब्द-कोष

- (१) English Dictionary by C Annandale
- (?) English-Sanskrit Dictionary by V S Apte
- (3) Sanskrit-English Dictionary by V V Bhide
- (४) शब्दार्थ पारिजात (हिन्दी), चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा कृत

पत्र-पत्रिकाएँ

(8)	हिन्दी	मासिक	पत्रिका, व	क्ल्याण (गोरखपुर)
(२)		"	27	" सर्वोदय (वर्षा)
(₹)		17	23	" सरस्वती (प्रयाग)
(8)	हिन्दी	साप्ताहि	क पत्र हि	रिजन सेवक
(५)		11	11	" हरिजन वन्घु
(६)		11	17	" नवजीवन
(७) अग्रेजी साप्ताहिक पत्र Vıgıl (New Delhı)				
(८)		17	11	" Young India
(९)		"	27	" Harijan
(१०)		11	11	" Bharat Jyoti
(११) हिन्दी दैनिक पत्र, नवभारत (जवलपुर)				
(१२) अग्रेजी दैनिक पत्र Amut Bazar Patrika (Allahabed)				
(83)	1	11	11	" Hıtvada (Nagpur)

```
" Nagpur Times (Nagpur)
           33
(१४)
                           " Free Press Journal (Bombay)
           "
(१५)
ग्रन्य संस्कृत-हिन्दी
  (१) अथववेद
  (२) अयंशास्त्र (ले॰ वालकृष्ण शर्मा)
  (३) आत्मकया (ले० मो० क० गान्यी)
  (४) ईशावास्योपनिषद् (ईशा० उप०)
  (५) कठोपनिपद् (कठ० उप०)
  (६) गाधीवाद समाजवाद (लेज-मग्रह नवयुग साहित्य सदन, इन्दौर)
  (७) गाची और स्टालिन (हिन्दी अनुवाद), लुई फिशर
  (८) गीता
   (९) गीता रहस्य (ले॰ लो॰वालगगाघर तिलक)
*(१०) घेरण्ड सहिता
 (११) तत्त्व-दर्शन (ले॰ शिवानन्द ब्रह्मचारी, सण्डवा)
  (१२) दिल्ली-डायरी (१०-१-४७ से ३०-१-४८ तक प्रायंना-प्रवचनो का
        सप्रह),(मोहनदास कमचन्द गाधी)
  (१३) घर्म-विज्ञान (ले॰ स्वामी दयानन्द)
  (१४) भारत-भारती (ले॰ मैथिलीशरण गुप्त)
  (१५) भारत में अग्रेज़ी राज्य (ले॰ सुन्दरलाल)
  (१६) मनुस्मृति
  (१७) यजुर्वेद
  (१८) याज्ञवल्क्य स्मृति
  (१९) योग-दर्शन (पतञ्जलि)
  (२०) राम नाम (गाघी) (नवजीवन-प्रकाशन, अहमदाबाद)
  (२१) रामराज्य की कया(ले॰ यशपाल)
  (२२) रामायण (तुलसीकृत)
  (२३) विवेक चूणामणि (शकराचार्यकृत)
  (२४) वृहदारण्यकोपनिपद् (वृह० उप०)
  (२५) क्वेताक्वतर उपनिपद् (क्वे० उप०)
  (२६) साम्यवाद ही क्यो ?—ले॰ राहुल साकृत्यायन
  (२७) सास्य-दर्शन (कपिलम्नि)
```

- (२८) हठयोग, सचित्र,(ले॰ स्वामी शिवानन्द सरस्वती)
- (२९) हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक रूपरेखा (ले॰ नारायणसिंह)
- (३०) हिन्दू धर्म (गाघी) (नवजीवन-प्रकाशन, अहमदाबाद)

अप्रेजी पुस्तक

- (३१) Anarchism or Socialism, by J Stalin (from Collected Works Pt. I)
- (३२) Autobiography, (Gandhi)
- *(३३) Bapu's letters to Mira
 - (३४) Beads of Wisdom, Gandhi's, (Edited by Devan Ram Prakash)
 - (34) Bible.
 - (३६) The Bible in India by M Luis Jacobat, (Eng translation from Portuguese)
 - (३७) Capital (Das Kapital), (Eng translation by Eden and Paul).
 - (36) Conquest of Violence by Bart D Litt
 - (39) Christ a myth by Thakur Kanhan Singh.
- *(Yo) Diary
 - (४१) The Economic History of India by R C Dutta
 - (४२) The Gospel of Sciffess action or The Gita according to Gandhi by Mahadeo Desai
 - (¥3) Hind Swaraj or Indian Home Rule by M K Gandhi.
 - (४४) History of Europe by Thatcher and Schwill
- *(४५) History of the World, by Hamsworth.
 - (४६) Holy Koran, (Eng. translation by M. Mohammad Alı).
 - (४७) Indian Economics, studies of by P Banerjee
 - (WC) International Law by L Openham.
 - (४९) Karl Marx by Lenin
 - (40) Mahatma Gandhi, (Edited by Radhakiishnan)

- *(५?) Mahatma Gandhi's ideas, by C F Andrews
- *(47) M K Gandhi, an Indian Patriot, (Notes on) by Rev J J Dok
- '(43) Mahatma Gandh—His own story by C F Andrews
 - (48) Mahatma Gandhi by Polak, Brailsford and Pethick-Lawerence
 - (44) The Managerial Revolution by James Burnham
 - (48) Manifesto of the Gommunist party by Marx and Engels (Communist Manifesto, or Manifesto)
 - (49) Marxism and the Nationalisation by J Stalin
 - (4c) The Materialist Conception of history by G V Plekhanov, (Translated by A Finebery)
 - † (५९) Mira's Gleanings
 - (%) My Early Life, (Abridged edition of Gandhi's autobiography)

ί

- *(§?) Nation's Voice
- *(E ?) New Horizan of Khadi work
 - (53) Non-violent Socialism (Gandhi), (Navjiwan, Ahmadabad, Publisher)
 - (६४) Om Allah by Nawab Ashgar Husain
- *(६५) Origin of the famitage, Private Property and the State, by Tredrick Engels
 - (६६) Penal Code (Indian)
 - (६७) Political Philosophy of Mahatma Gandhi, by G Dhawan, (Political philosophy or Pol Phil)
 - (६८) Principles of Political Economy, by Gide (Political economy)
 - (६९) Sanskri'-Teacher by Trivedi
 - (vo) Scope and Method of Political Economy by Kevnes.
 - (७१) Socialism and the Individual by M. D. Kammari.
 - (७२) Soviet Philosophy by John Somerville.
 - *(va) Speeches.

- (68) Speeches and writings of M K Gandhi (Nateson
- (৩৭) Studies in Gandhism by N K Bose
- (७६) Wake up India by Annie Vesant
- *(00) A Week with Gandhi, by Louis Fisher
 - (७८) What Next ? by K F Nariman
- (७९) Works of Swami Vivekananda, Complete
- *(60) From Yervada Mandır by Gandhı
 - (C?) The Yoga Body by M R Jambunathan

भाग १ पृष्ठ-भूमियाँ

भाग १ **पृष्ठ-**भूमियाँ

विषय-प्रवेश

मावसं और गाघी पर लेखक की कल्पना

** 1 1 IT

आधुनिक समय मे जिन दो महान्-विभृतियो के सिद्धान्त और कृतियो पर हमें इस पुस्तक में विचार करना है, उनके नाम है—कार्ल मार्क्स और मोहनदास कर्मचन्द गायी। इनमे से प्रथम महानुभाव मार्क्न नाम से विख्यात है, और दूसरे महात्मा गांधी या गांधीजी के नाम से। अत हमने भी इस पुस्तक में उन्हीं मक्षिप्त नामो का प्रयोग किया है। उन दोनो महानुभावो ने विश्व-कत्याण के हेतु सुख-साम्राज्य की स्थापना के लिये अपने अपने दृष्टिकोण से जन-समाज के सम्मुख दो भिन्न-भिन्न मार्ग उपस्थित किये है। यद्यपि दोनो का ध्येय अथवा आदर्श एक ही हैं, तयापि उस व्येय-प्राप्ति के लिये दोनों ने वताये हुए साधनों में उतना ही अन्तर है जितना कि पूर्व और पश्चिम मे। पूर्व सूर्योदय का स्थान होने के कारण सदैव से तमोनाशक, तेज और प्रकाशमय ज्ञान का द्योतक रहा है, और पश्चिम, उसके विपरीत, सन्व्याकाल की लालिमा तक को अन्यकार मे विलीन कर देने वाले अज्ञान का। यह प्रकृति की ही खुवी है, कि जिस पूर्वीई ने मानव-मुध्ट को हिला देने वाले महान् आत्माओ, गीतमवुद्ध, यीशुमसीह तथा मुहम्मद पैगम्बर को जन्मी दिया था, उसी ने गाघीजी को भी भारतवर्ष मे जन्म दिया। एक ओर गाघी जी उसी पूर्व मे सन् १८६९ ई० मे उत्पन्न हुए, तो दूसरी ओर मार्क्स उसके विरुद्ध-सयोगवश परिचम (जर्मनी) मे सन् १८१८ ई० मे पैदा हुए। परन्तु इसका यही कदापि तात्पर्य नही कि हम मार्क्स की महानता को किसी प्रकार मे ठेस पहुँचाना-चाहते है। आखिर रात्रि ही तो है, जो अनेक छोटे-वडे चमकते हुए तारागणो को अपने गर्म मे घारण कर, सूर्य की अनुपस्थिति मे, जन-समाज की मार्गदर्शनी बन, भूले-भटको का उद्धार करती है, भले ही वह उद्धार सकीणंता से युक्त हो। यही इस पूस्तक के अगले पष्ठों में दिखाने का हमारा अल्प-वौद्धिक प्रयास रहेगा।

फान्तिकारी विभूतियो की उत्पत्ति

विश्व-सुख-भावना से प्रेरित होकर समाज-सेवा करने के लिये कार्य-क्षेत्र मे

था उतरने का काम केवल मार्क्स और गान्धी ने ही किया हो, सो वात नहीं है। इतिहास से पता चलता है कि जब कभी समाज मे दूपणों की भरमार होने के कारण दु संकी बाढ वाती और समाज में विपमता का अत्यन्त प्रमार होता जाता है, तब कोई न कोई क्रान्तिकारी-महान् पुरुप दशा-देश-काल के अनुसार उनका नाश करने के लिये उद्यत हुए विना नहीं रहता। अतीतकालीन इसी ऐतिहासिक सत्य के आधार पर गीता, रामायण आदि प्रन्यों में सिद्धान्त रूप से यह दर्शाया गया है कि जब जब धर्म की हानि या कानि होकर अवर्म बढ जाता है, असुर-अधम-अभिमानियों की सन्या अधिक हो जाती है, और साधु-चित्त सीधी-मादी भोली जनता अतिशय सनाई जाने लगती है, तब तब परमात्मा अपने आशिक रूप से शरीर धारणकर साधुओं की रक्षा करने एव दुस्कृत्यों का नाश कर वर्मस्थापना के हेतु अवतरित होते है।

परन्तु 'धमं' शब्द की व्यापकता, 'शरीर' शब्द की व्याख्या, पौराणिक 'अवतार' शब्द की व्युत्पत्ति न जानने के कारण, अथवा यह किह्ये, भापा-शब्द-विज्ञान
का तथा वाचक-वाच्य, अथवा व्यक्त-अव्यक्त-सम्बन्ध का जान न होने के कारण,
एक ओर तो, कई लोग वमं, अवतारादि शब्दों को सुनते ही चिढ उठते और उक्तमिद्धान्त को रुटिवादी धार्मिक (dogmatic religious minded) पुष्पों
को कल्पना-मान कहते हुए पाये जाते है, और दूसरी ओर, कई एक अन्ध-विश्वामी
उमके अन्तिनिहिन मूलायं तक ही नही पहुच पाते। 'धमं' एक व्यापक शब्द है,
और बहुया कमं-शब्द का पर्यायवाची होता है। जब किसी शुभ-कमं-क्षेत्र का
वर्णन करना होता है तब तदर्थीय शब्द को धमं शब्द के पहले जोड देते है, जो
विशेषण का काम करने लगता है, जैसे जाति-धमं, कुल-धमं, सेवा-बमं, राष्ट्रधम इत्यादि। इसी प्रकार शरीर, अवतार, जन्म, उत्पत्ति आदि शब्दों के मूल
भावों को समझ लेने पर, जिनका यहा समझाना विषयान्तर होगा, यह सहज ही
विदित हो जाता है कि उक्त सिद्धान्त अटल है—अमर है—अमिट है। यदि

१ "यवा यवा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवतिभारत। • सम्भवामि युगे युगे॥" गोता ४१७--८॥

[&]quot;जव जव होय धर्म की हानी। वार्ढीह असुर अधम अभिमानी।।

ईश्वरावतार कहने मे चिढ आती है, यदि जीव-सज्ञा और अवतार-सज्ञा मे भेद नहीं प्रतीत होता है, और यदि पैगम्बर, ईश्वर-पुत्र, महात्मा, अथवा महान् नेता ही कहने मे प्रसन्नता होती है, तो वही कहिये। भापा-भेद के कारण अर्थ-भेद नहीं हो सकता, क्योंकि तात्पर्य विभूति-युक्त, श्रीमान, प्रभावशाली, महानात्माओं से ही है।

मनुष्य-वर्ग मे ऐक्य-स्थापना की भावना

इन महान पुरुषों के मूल सिद्धान्त में कोई भेद नहीं रहा, चाहे उनका कार्य-क्षेत्र कितने ही दूरस्य देश में, कितने ही कालान्तर से, और कितनी ही मिन्न पार-स्थितियों में क्यों न रहा हो। वह सिद्धान्त है मनुष्य-समाज में ऐवय-स्थापन कर सुख-वृद्धि करना। अत इस दृष्टि से उनमें कोई नूतनता नहीं आती। नूतनता रहती है, तो समयानुसार उनकी कार्य-शैली में, और इस कार्य-शैली में भिन्नता आ जाने का कारण रहता है, उनकी वह दर्शन-दृष्टि, जिसके द्वारा वे सृष्टि को देखते हैं। अपने द्वारा निर्घारित की हुई कार्य-शैली की सफलता के लिये उन्हें कुछ उप-सिद्वान्तों का भी निर्माण करना पडता है। इसलिये उनमें भी भेद उपस्थित हो जाता हे। परन्तु वह उप-सैद्वान्तिक भेद यथार्थत कार्य-शैली का ही समझना चाहिये। आधुनिककालीन महान् तत्त्ववेत्ता श्री अर्रावद घोप का कथन है कि "समस्त तत्त्वज्ञान का सम्बन्ध दो वस्तुओं के परस्पर नाते से बधा रहता हे—एक तो, जीवन का मूलाघार सत् है, और दूसरा है, जीवन के रूप जिनको हम प्रत्यक्ष अनुभव करते हैं। फिर हमारा आदर्श क्या हो? वह हो आन्त-रिक ऐक्य के आधार पर, न कि केवल बाह्य लाग-समुच्चय अथवा बाह्य हित-समुच्चय के आधार पर मनुष्य-वर्ग में ऐक्य स्थापित करना।" अरविन्द घोप

१ जीव-अवतार-मेव, शरीर-मेद, उत्पत्ति-जन्म-प्रकट आदि के भाषार्थ एव भाव के विषय में अनेक ज्ञातव्य वार्ते जानने के लिये पाठक, यदि चाहे तो लेखक की पुस्तक "हमारा घर्म और उसकी वैज्ञानिक रूप-रेखा" (हि० सा० स०, प्रयाग से प्रकाशित) को पढें।

R. "All philosophy is concerned with the relations between two things, the fundamental truth of existence and the forms in which existence presents itself to our experience

What then shall be our ideal? Unity for the human race by an inner oneness and not only by an external association of interests." From the 'Arya' published in A B Patrika (English Daily, Allahabad, dated 17-4-1951)

की यह कोई नई खोज नहीं है। अतीतकाल में कई लोग यही कहते आ रहे हैं। भारतीय साहित्य मे तो प्राचीन काल से ही नाम और रूपवाले व्यक्त ममार का अस्तित्व स्वतत्र कभी नही माना गया। अञ्चलत और व्यक्त दोनो के एकत्व का प्रतिपादन थादि-ग्रन्थ वेदो से लेकर आज तक वराजर किया जाता रहा है। कहीं इस नाम-रूप वाले मसार को असत् कहा है (सत व्योनिमसत व्य), कही उसे उपाबि कहा है (नाम-रूप दोउ ईरा-उपाबी), कही पर सगुण कहा गया है (अगुण-सगुण विच नाम सुमाखी), कही मिथ्या वताया है (मृपा गुणादिवत्), कही माया कहकर सम्वोचित किया है (Know Nature to be Maya and the Ruler of this Maya is the Lord Himself), और कही उसे अविद्या या प्रकृति ही कहा है। इसलिए यह आदेश भी दिया गया है कि मनुष्य को आन्त-रिक जगत् और वाह्य जगत्, अर्थात् विद्या और अविद्या दोनो को एक साथ समझकर जीवन-निर्वाह करना चाहिये ताकि वह आसानी मे मृत्यु को पार कर सके और जीवन-अमृतत्व का लाम उठा सके। वस । यही इस पुस्तक का विषय हे। इसमे यही वताने का प्रयत्न किया गया है कि तात्त्विक और व्यावहारिक दोनो दृष्टियो से मार्क्स और गाधी मे क्या नृतनता है, क्या समानता है, और क्या तथा कहा उनमें भेद पड गया है। पाठकों को यह जानकर आञ्चर्य होगा कि मार्क्स और गांधी के कई एक उप-सिद्धान्तों में भी समानता हे-केवल उनकी सावनाएँ मिन्न भिन्न हो गई हे, दृष्टान्तस्वरूप मे दोनो का एक यह उप-सिद्धान्त या कि पूजीवाद का अन्त कर दिया जाय।

१ "एकस्य जगत्कृत्स्न" (गीता ११।७), "एकाक्षेन स्थितोजगत" (गीता १०।४२)।

२ यजुर्वेद अ० १३, मन्त्र ३।

३ तुलसीकृत रामायण (बालकाण्ड)।

४ तुलसीकृत रामायण (बालकाण्ड)।

५ शकराचार्य कृत विवेक चूडामणि, श्लोक २३७।

६ Quotation from क्वेताक्वतर उपनिषद् by Swami Vivekanand in his lecture on "Maya and Illusion" delivered in London (Complete Works of Swami, Yiyekanand) (१९६७ हिशावास्योपनिषद्, अन्त्र १११ हो। हो विश्वामुल ११ हो।

विश्व की भलक और उसमें मनुष्य की स्थिति

विश्व-दर्शन की आवश्यकता

भावनाये ही कार्य-क्षेत्र की निर्मात्री और विघात्री होती है। अत मार्क्स और गांची के कार्य-क्षेत्रा का निरीक्षण करने से पूर्व उनकी विश्व-सुख-भावनाओं पर प्रकाश डालना होगा, जो हमने आगे तीसरे अध्याय में किया है। विश्व-सुख-सिद्धान्त के विवरण के पहले यह आवश्यक है कि इस अध्याय में हम एक चलती नजर से यह देख ले कि विश्व की उत्पत्ति, स्थिति और गति ही क्या हे क्योंकि उसी के आधार पर तो उन दोनों ने अपने अपने ध्येयों का निरूपण किया, और वहीं से उनके मतभेद का श्रीगणेश भी हो गया।

विश्व-दर्शन फठिन है

विश्व एक वडी कठिन पहेली है, विशेषकर इसिलए कि उसके द्रष्टा बहुवा स्यूल्वर्सी ही होते हैं। उसकी आन्तरिक सूक्ष्मदशाओं का दर्शन विरला कोई एकाय ही करने का प्रयत्न करता है। स्यूल ज्ञानेन्द्रिया स्यूल पदार्थों का ही ज्ञान करा सकती हैं। आधुनिक वैज्ञानिक यात्रिक आविष्कारों की उत्तरोत्तर वृद्धि को देखते हुए यह सहज ही समझ में आ जाता है कि जब भौतिक सूक्ष्म क्षेत्रों के सूक्ष्म-पदार्थों का ज्ञान स्यूल ज्ञानेन्द्रियों द्वारा नहीं हो सकता तब हमें किन्हीं सूक्ष्म-शीघ-चेतन (Sensitive) यत्रों की सहायता लेना पडती है, जैसे दूरदर्शी-यत्र, सूक्ष्म दर्शी यत्र, टेलीपेथी, टेलीविजन, रेडियों आदि। ज्यों ज्यों हम सूक्ष्म से सूक्ष्मतर और सूक्ष्मतर से सूक्ष्मतम क्षेत्रों में प्रवेश करते हैं, त्यों त्यों हमें अपने इन सूक्ष्म-शीघ-चेतन यत्रों को अधिक से अधिकतर और अधिकतर से अधिकतम शीघ-चेतन-गुणकारी बनाना पडता है। परन्तु एक समय ऐसा आता है जब कि हमारे बाह्य यत्र काम नहीं दे सकते। तब हमें अपनी वृद्धि, घ्यान-योग आदि आन्तरिक यत्रों द्वारा काम लेना पडता है। विश्व के इन महीनातिमहीन क्षेत्रों का यथार्थ ज्ञान प्राप्त करने के लिये वृद्धि को भी उसी प्रकार कुशाग्र और निर्मल बनाकर रखना पडता है जिस प्रकार कि एक वैज्ञानिक या यत्रकार को अपने यत्र को उपयोगी

वनाये रचने के लिये उसे साफ-सुयरा, तेज, पैना, शीघ्रवोबी आदि रखना आव-ध्यक होता है। सच पूछा जाय तो अत्यन्त सूध्म तत्त्व का ज्ञान तभी हो सकता है जब द्रष्टा में उसी तत्त्व में इस प्रकार तल्लीन होने की शक्ति आ जाय जैसे कि पानी दूध में मिलकर अपने निजी अस्तित्व को मिटाकर दूध के साथ एक रस हो जाता है, अथवा यह कहिए कि जैसे बहता हुआ पानी समुद्र के गहरे-स्थिर-विस्तृत-स्वरूप पानी में मिल जाता है।

विश्व-दर्शन की काल्पनिक झलक

विश्वदर्शन के लिये कल्पना कीजिए कि एक अत्यन्त सूक्ष्मतम शून्यस्वरूप वस्तु ढुलकी और कपडे की गेंद के समान तहो पर तहे लिपटाती गई। इन तहो में गेंद की तहों की अपेक्षा निम्न भिन्नताओं की भी कल्पना कीजिए।

- (१) इनकी स्यूलता या सूक्ष्मता कपडे की तहों के समान सब जगह एक ही मी नहीं होती। शून्याकार स्थिति से लेकर स्यूलतम स्थिति तक क्रमबद्धता ही इनका प्रधान लक्षण है।
- (२) ये एक दूसरे से इतनी नम-वद रहती हैं कि कही भी किसी समय या स्थान पर हम उन्हें भिन्न नहीं कर सकते और न उन्हें भिन्न ही कह सकते है।
- (३) ये सजीव और सचेतन है, और इस कारण प्रत्येक तह के हर स्थान पर हर समय अनेक प्रकार के भिन्न-भिन्न शिक्तियारी जह-चेतन पदार्थ वनते मिटते रहते हैं। जिस तह के जिम स्थान का जो पदार्थ होता है वह सारी सृष्टि अपने ही निवास स्थान को समझता है। उस स्थान के अतिरिक्त जो दूसरी तहे हैं उनका ज्ञान उमको नही रहता।
- (४) कत्यना कीजिए कि गेद का वृत्ताकार पूरा वन चुका है। उसकी अन्तिम वाह्यतम तह पर एक चेतन पदाथ ऐसा है जो यदि यत्न करे तो घीरे-घीरे वाहर की तह में होता हुआ मीतर की तहों की ओर जा सकता हे और अन्त में उसी मून्य स्वरूप के पास पहुंच सकता है जहां से गेद ढुरुकना अर्थात् बनना आरम्भ हुआ था। इस यत्नधील चेतन को ही हम पूर्ण ज्ञानी कहेंगे क्योंकि उसे प्रारम्भ में देकर अन्त तक का ज्ञान हो जाता है। परन्तु इस चेतन वर्ग के अनेक व्यक्ति अपने ही तह के कार्यों में गक रहते हैं और वहीं की चीज-चस्तुओं की घरा-मेती में अपनी वृद्धि, शक्ति जादि लगाने में व्यस्त रहते हैं।

विरव-दर्शन की ययार्थ झलक

अब समझ लीजिये यह काल्पनिक गेंद ही विदव है। उसकी भिन्न-भिन्न तहे ही

विश्व के भिन्न भिन्न क्षेत्र या लोक है, जिनमे उनकी गति-विधि के अनुसार नाना विधि, प्रकार, वर्ण, आकृति आदि वाले निर्जीव-सजीव अर्थात् जड-चेतन पदार्थ है। उसकी सबसे ऊपर की तह ही जो अन्य और तहो की अपेक्षा अत्यन्त स्यूल है, मानो ससार का वर्तमान प्रत्यक्ष स्वरूप है। आकाश मे जितने तारागण छोटे-वहें स्थित हे वे सब इसी बाह्यक्षेत्र के स्यूल दृश्य स्वरूप है। नक्षत्र विद्या (Astronomy) के जाननेवालो ने सिद्ध किया है कि आकाश मे हमारे सूर्य सरीखे तथा उससे भी वडे, अनेको नक्षत्र या तारागण है। अभी हाल की ताजी खबर है कि ब्रिटिश कोलिम्बिया के डाक्टर जोसेफ पियर्स ने यह खोज की है कि एक तारा सूर्य से ८ गुना वडा है जिसकी गृह पथ पर घूमने की गति प्रति सेकन्ड १२२ मील है और दूसरा तारा सूर्य से १३ गुना वडा है और उसकी गति १९० मील प्रति सेकन्ड है। हमारी पृथ्वी भी इन्ही असख्य नक्षत्रो में से एक है जो अत्यन्त लघु है। हमने विद्यार्थी जीवन मे पढा है कि जिस सूर्य को हम देख रहे है, उसके आस पास घूमनेवाले हमारी पृथ्वी समेत अन्य और असख्य तारागण (नक्षत्र) घूमा करते है। इन सबको मिलाकर सौरमण्डल कहते है। नक्षत्र-विद्या-विशारदो का कथन है कि विश्व मे ऐसे कई सूर्य है और कई सौरमण्डल। हमे यह भी पढाया गया है कि हमारी पृथ्वी गोल है, सूर्य गोल है, चन्द्रमा गोल हे और अन्य तारागण भी गोलाकार है--गेंद के समान नही बल्कि अण्डाकृति के समान। इसलिये धर्म-शास्त्रो मे यह लिखा मिलता है कि विश्व के गर्भ मे अनेको असख्य अण्ड है, और इन अण्डो में से असस्य असस्य अण्डो के समृह को एक एक ब्रह्माण्ड कहते है। विश्व में इस प्रकार के कई ब्रह्माण्ड है। इनका यदि कुछ अन्दाज लगाना हो तो कृष्ण पक्ष की रात्रि मे आकाश की ओर नेत्र कर लेट जाइये और चक्षु इन्द्रिय को स्थिर करके देखिये तो अनेक असरय तारागण (अण्ड) अनन्त दिशाओ मे फैले हुए दिखाई देगे। ब्रह्माण्डो के इन प्रत्येक अण्ड या पिण्ड मे अनकृते प्रकारादि के जड-चेतन पदार्थ है। हमारी पृथ्वी तो इन कई एक अण्डो की आकृति की दृष्टि से इतनी छोटी है कि जैसे एक कटहरू फल के सामने राई का दाना हो। इस राई वराबर पृथ्वी पर हम देखते हे, वेशुमार छोटे-वडे दृश्य-अदृश्य जड और चेतन पदार्थ वनते-मिटते रहते है। उनमे से मनुष्य भी एक हे। जरा विचारिये ? इस महान् विश्व मे मनुष्य सरीखे एक जन्तु का क्या स्थान हो सकता है। फिर भी अभी तक जो कुछ कहा गया है वह केवल अण्डादि की स्थूल आकृतियो एव सस्याओ के विपय

१ हिन्दी दैनिक 'नवभारत' (जवलपुर ता॰ २-१-१९५३), (डाक संस्करण ता॰ ३-१-१९५३)।

मे ही तो कहा गया है। अब विचार कीजिये कि इनमे से कई एक ऐसे है जो एक दूमरे से कोटियो मील दूरी पर है जिनका प्रकाश एक दूसरे के पाम कई सैकडो वर्षों मे पहुच पाता है, जिनके बनने-मिटने अथवा जिनकी उत्पत्ति-लय की कियाओ की पूर्ति के लिये सहस्रो युग व्यतीत हो जाते है, जो आकर्षण एव गुरुत्वाकर्षण शक्ति के कारण अपनी अपनी कीलो पर धन-मन घन-मन घूमते-घूमते अपने अपने सूर्य के जास पास नित्य-प्रति जपने अपने निष्चित मार्ग पर विना टकराये, विना मार्ग-च्युत हुए, सलग्न है। इस प्रकार विचार आने पर आश्चर्य और विस्मय से शरीर के रोगटे खडे हो जाते हे, और गरीर में मिहरन और कम्पन उठने लगते हैं। यही विश्व का विराट रूप है, और वह भी केवल वाह्यरूप, आन्तरिक सूक्ष्म नही। इस विश्वरूप को देखकर यह विचार आये विना नही रहता कि इसकी नियत्रण करनेवाली कोई न कोई शक्ति अवस्य होनी चाहिए। यदि यह कहा जाय कि समस्त विश्व इस शक्ति रूप भगवान के उदर मे अयवा गर्भ मे या मुख मे स्थित हे, जैसा कि घम-प्रन्यों में वहुवा कया-वार्ताओं के रूप में लिखा हुआ मिलता है, तो क्या हानि है । वालक राम ने हँसते हँमते अपने मुख मे कौआ को तथा कृष्ण ने अपने उदर मे अर्जुन को इसी महान् विश्व का दर्शन कराया था। कौआ की दृष्टि तीक्ष्ण होती है, और अर्जुन को दिन्य चक्षु दिये गये थे। जिनमे देखने की शिवत है वे ही इस विराट विश्व की झाँक। देख सकते है । यही रहस्य हे इन घामिक कथाओं मे। इसी विश्व-दर्शन में आप देखेंगे गायी का आत्म-समर्पण अयवा शून्य (zero) का सिद्धान्त निहित है।

विश्व मे मनुष्य की स्थिति

जब इस महान् असीम विश्व का दृश्य हमारी आन्तरिक दृष्टि के सम्मुख समूचे रूप से झलक उठता है, तब मालूम पढता है कि मनुष्य वर्ग की स्थित उसके वीच मे इतनी ना कुछ के बरावर है जितनी कि हिमालय पर्वत के बीच मे एक ककण की, महासागर के अन्तरगत पानी के एक बूद की, अथवा एक भारी तूफान मे एक तिनके की होती है। विश्व को नियंत्रित रूप से घारण करने और उसकी गति-विधि को नियंगित रूप से चलाने वाली शक्ति के कुछ स्वामाविक नियमों के हाथ की वह एक कठपुतली मात्र है जिनके अनुमार उसे परवश चलना ही पढता है।

विश्व-सम्बन्धी दो विचारघाराएँ

इन स्वामाविक नियमो मे से एक नियम यह भी है, कि मनुष्य अपनी मानसिक एव वौद्धिक शक्ति के कारण विना सकल्प-विकल्प के नहीं रह सकता। सोचना विचारना उसका स्वभाव है। इसीलिये जब उसने अपनी स्थिति विश्व मे देखी तो उमके मन मे विचार उठा कि यह विषव क्यो हुआ, कव हुआ, कैसे हुआ, कव तक रहेगा और कीन इसे घारण किये हे, और उसकी इसमे क्या स्थिति है तथा कैसी होनी चाहिये। विश्व कब हुआ और कव तक रहेगा इन दो के विषय मे तो तत्त्ववेत्ताओं में कोई मतभेद नहीं है क्योंकि सभी उसे अनादि और अनन्त मानते है। परन्तु अन्य प्रश्नो के उत्तर ढुंढने के लिये दो विभिन्न विचार-पाराये प्राचीन काल से ही वहती आ रही है। एक हे आविभौतिक विचारघारा (Materialism) और दूसरी है आध्यात्मिक विचारवारा (Spiritualism) । पहले वर्ग के तत्त्ववेत्ता विञ्व के म्यूल स्वरूप में ही उलझकर रह जाते है, और दूसरे वर्ग के उस स्थूलता के परे उसके आदि स्वरूप तक पहुँचते ह जिमे वे आत्मा (Spirit or Soul) कहते है। यद्यपि प्राचीन काल ने ही पूर्वीय और पश्चिमीय दोनो गोला हों के देशों में दोनो प्रकार की विचारधाराओं के तत्त्ववेत्ता समय समय पर विद्यमान रहते आये है, तथापि साघारणत यह सर्वमान्य है कि पूर्व मे अध्यात्मवाद की प्रवानता रही है और पश्चिम मे भौतिकवाद की। फिर भी जब से पूर्वीय देशो पर पादचात्य राज्याघिकारियो का आघिपत्य प्रारम्भ हुआ तव से पूर्वदेशीय प्रजायो पर पाश्चात्य भौतिक शिक्षा एव सस्कृति का उतना अधिक प्रभाव पडता गया कि वहा का शिक्षित कहलाने वाला प्राय गर्व समाज अपनी प्राचीन शिक्षा-प्रणालियो एव आचार-विचारो को मुला वैठा, और पार्थिव पराधीनता के साथ ही साथ न केवल मानसिक वरन् आत्मिक पराघीनता की भी वेडियो से जकड गया। फलत समाज की बारीरिक, मानसिक तया आध्यात्मिक तीनो वृत्तिया अधोगित को प्राप्त होती गई। इस दुर्घर्ष दुर्गित का प्रखर प्रमाण भारतवर्ष मे विद्यमान था। वह अपनी पूर्व सस्कृति को सो चुका था, और वची-खुची खोता जा रहा था। अपने राज्य-स्वामियो की नकल कर भौतिक-वाद मे उसकी रुचि वढती जा रही थी। इस तरह दोनो पश्चिम और पूर्व के साहित्यिक एव व्यावहारिक दोनो क्षेत्रो मे भीतिकवाद का पूर्ण आतक फैल रहा था। जहा कही साहित्य क्षेत्र से आघ्यात्मिक घ्वनि उठती थी, तो व्यावहारिक दुनिया की घीगा-घीगी के वीच वह डवी हई हो थी।

१ एक अधिदैवत पक्ष और है, परन्तु उसका अस्तित्व इन्हीं दो मे आ जाता ।है,जैसा कि, तिलक जी ने गीता-रहस्य मे वताया है।

विश्व-सुख-भावना की पृष्ठ-भूमि

जीव-मात्र में सुत की आकाक्षा

कियी भी मनुष्य के पास पहुँच कर उसमे पूजिए कि तुझे जो कुछ मर्वीविक प्रिय लगे वह माग, तो आपको दो उत्तरों में में एक उत्तर मिलगा, तीमरा नहीं। दा तो वह कहेगा कि मुझे सुव चाहिये, या वह िन्मी ऐसी वम्तु का नाम वतायेगा, जिसके प्राप्त होने से वह सुप-लाम प्राप्त करने की इच्छा करता है। मानिसक या आव्यारिमक चाहनाओं में भी उक्त वस्तु, सज्ञा के अन्तर्गत आ जाती है। गरज यह कि प्रत्येक मनुष्य की चाहे वह घनी हो या गरीब, बूढा हो या जनान, पुरुप हो पा स्त्री या नपुगक सुलाकाक्षा मनको रहतो है। सुल ही उसके जीवन का सर्वापि लक्य रहता है। चरावर सभी प्राणपारी मूप चाहते हैं, जैमा कि अभी बुछ काल पहले तर जगदीनचन्द्र वोम ने अपनी रासायनिक और वैज्ञानिक परीक्षाओं के द्वारा मिद्ध करके वैज्ञानिक क्षेत्र में उथल-पुयल मचा दी थी। मेरा निजी अनुमान तो यहा तक है कि पत्यर-मिट्टी आदि मरीने जड कहे जाने वाले पदार्थी को भी अपने अपने टग से सुल-दु प की अनुभृति होती है। सम्भव है, भविष्य मे मर बोस सरीसे कोई पदार्थ-विज्ञानी इस वात को अपने यनो द्वारा प्रत्यक्ष सिद्ध करके दिखा सके। भिन्न-भिन्न प्रकार की मिट्टी में यथा विधि अन्य नयोगों के मिलने पर भिन्न-भिन्न प्रकार के अन्न, वनस्पति या जीव-जन्तु पैदा करने के गुण होते ह, यह अभी भी मालूम है। यदि उसमे मजीवता न होती तो उत्पादन कहा से होता ? हमारा तात्यर्थ

१ प्राणि-समाज का क्षेत्र विस्तृत ही होता जाता है। वैज्ञानिक अनुस्थान भी इसमें अपना योग दे रहे हैं। नोवेल पुरस्कार विजेता जगत् प्रसिद्ध भारतीय वैज्ञानिक डाक्टर सी० वी० रमन ने हाल में प्रकट किया है कि रवो के अणुओं में गित होती और नतंन होता है। उन्होंने कहा—"प्रत्येक ज्ञात ठोस पवार्थ रवा (crystal) ही है। रवें का सार उसकी आन्तरिक व्यवस्था है, जो कि नियम और व्यवस्था का सर्थों ज्य प्रतिनिधित्य करती है।" (वेखों भारत ज्योति' वस्वर्द्ध, दि० १-२-१९५३ का)। डाक्टर रमन के इस कथन से यही सिद्ध होता है कि सृष्टि का कण कण

केवल इतना ही है कि विज्ञान का काम ही यह होता है कि एक समय की असम्भव और हास्यास्पद प्रतीत होनेवाली वात को वह दूसरे समय मे प्रामाणिक सिद्ध करके दिखा देता है। अभी ४०-५० वर्ष पहले की वात है कि रामायण मे वर्णित पुष्पक विमान का उडना, हनुमान का आकाश मार्ग से आना-जाना, आकाश मे युद्ध करना, आकाश से अग्नि-धुआ आदि वरसाकर शत्रुसेना को परेशान करना इत्यादि इत्यादि बाते निरी गप्पे समझी जाती थी। परन्तु वे ही सब वाते आघुनिक क्षाविष्कारों के कारण आज हमारे सामने रोजमर्रा की सत्यता दिखाई देने लगीं। इसी तरह जब हम यह सुनते-पढते थे कि प्राचीन योगी और ऋषि अपने योग-बल के द्वारा अत्यन्त दूर की वार्ता को सुन लिया करते थे, एव दृश्यो को देख लिया करते थे, तब हमे विश्वास नहीं होता था ,परन्तु आज जब रेडियो और टेलीविजन आ गये तो हमारा विश्वास उन पूर्व वार्ताओं में हो उठा। साराश यह कि विश्व मे---मारे जड-वेतन रूपी विञ्व मे----सुख-दु ख रूपी द्वन्द का सर्वव्यापी नियम है। यदि जड कहे जानेवाले पदार्थ नहीं, तो कम से कम समस्त चेतन पदार्थ दुख से मुक्त होकर सुख-भोगी वनने के लिये लालायित रहते है। अध्यात्म-वल वाले महात्मा जन समस्त जड-चेतनमय विश्व के कल्याण की कामना से प्रेरित होकर अपने कर्मों का निर्घारण करते ह। परन्तु बहुघा देखने मे यह आता हे कि अधिकाश महापुरुपो का घ्येय केवल मनुष्य-समाज को सूखी बनाने का रहता है। यह एक दूसरी बात भले ही हो जाय कि उन्हें मनुष्य-सुख की कामना को सिद्ध करने के अभिप्राय से किसी दूसरे प्राणियो आदि का भी हित-चिन्तन करना पढे। ऐसी

सजीव है। उनका उक्त कयन इस पुस्तक के लेखन के बाद प्राप्त हुआ। इससे इसका फुटनोट में उल्लेख किया जा रहा है।

Dr C V Raman, Nobel Laureate in Physics, told a students' gathering here last evening that he was now studying the dance of atoms in crystals and trying to find the rates of their movement

Dr Raman, who was delivering the valedictory address of the Mathematics and Science Association of St Joseph's College, said the study of crystallography was a very interesting and inexhaustible one "Every known solid was a crystal The essence of the crystal was its internal order which was the supermost representation of law and order", he said —PTI

दशा में अन्य प्राणियों को सुख पहुँचाने का कार्य प्रधान नहीं, गीण रहता है। माक्सं और गांची की विश्व-कल्याण की भावनाय भी मनुष्य-समाज से सीमित हैं। मनुष्य-समाज ही उनका विश्व है, हालांकि सारे विश्व के मुकावले में उसका अस्तित्व इतना छोटा है जैसे समुद्र में जल-विन्तु। परन्तु इस सम्बन्य में गांधी का दृष्टिकोण माक्स के दृष्टिकोण की अपेक्षा अधिक क्यापक है। अव्यात्मवादी होने के कारण उनका लक्ष्य मनुष्य-समाज के घेरे से भी कहीं कुछ वाहर निकल आया है। अत अब हमें भी अपना दृष्टिकोण केवल मनुष्य-समाज से सम्बन्धित रखकर विचारना चाहिये कि अपनी इस पृथ्वी पर सुख-मावनाओं का कव कैंगा प्रचार रहा, उन्होंने मनुष्य-जीवन को किस भाति प्रभावित किया तथा मार्क्स व गांधी ने तत्मम्बन्यी किन भूमिकाओं को अपनाया।

ऐतिहासिक वृष्टि से सुप-प्रसार की झलक

इतिहासवेताओं का कहना है कि अत्यन्त प्राचीनकाल में मनुष्य अन्य पशुओं की भाति जगलादि में अकेला विचरता था। इस दृष्टि से मनुष्य की प्रायमिक सुप्त-भावना पगुओं के समान केवल इन्द्रिय-विषय-भोग के लिये सकुचित रूप में ही रही होगी। मानुषिक मुल-भावना का यथार्थ रूप उस समय से प्रारम्भ होना समझना चाहिये जब में प्रेम-वश पुरुष-स्त्री ने एक सग रहना प्रारम्भ किया। उसी समय में पशुवर् स्वसुख के साथ परसुप्त का मिथण होने लगा। तत्पश्चात् सन्तानो-त्पित, कोटुम्बिक वृद्धि, सघ-जीवन, कौमी सगठन, राष्ट्र-राज्य स्थापन एव राष्ट्र परराष्ट्र-मम्बन्ध जिस-जिम कम से प्रमारित होते रहे उम उम कम से स्वसुख और परसुख का सम्बन्ध निश्चित होता रहा।

व्यक्तिगत और सामाजिक मुख का सस्वन्ध

उपर्युक्त ऐतिहासिक कयन तथा वर्तमान प्रत्यक्ष स्थित के अवलोकन से यह विदित हो जाता है कि मनुष्य का व्यक्तित्व समाज के नानात्व मे मिश्रित है। अत व्यक्तिगत सुख-माव मामाजिक सुख-भाव से विलग नहीं रह मकता। उनका पारम्परिक सम्बन्ध इतना वढ गया है कि एक दूसरे के द्वारा किसी भी दशा में त्याज्य या तिरस्कृत नहीं हो सकता। फिर भी देखने मे यह आता है कि असीम कालान्तर के होने पर भी व्यक्तिगत स्वार्थमय पाश्चिक सुख समय समय पर अपने विरुद्ध छठे हुए भयकर से भयकर विरोवों का सामना करता हुआ अभी भी समाज में टाँग अहाये जा रहा है, और एक गावी या मार्क्स न्या, अनेक गाबी और मार्क्स के होने पर भी, हमारा विश्वास है, भविष्य में किसी न किसी रूप में जब तक ससार

कायम है, टाँग अडाये रहेगा। यद्यपि सार्वलौकिक सग्रह (World Federation) की चर्चा से, देश मे अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय की स्थापना से, राष्ट्रों की सयुक्त ज्यवस्था (United Nations Organization) से, एव भिन्न भिन्न नाम की, भिन्न-भिन्न देशों मे, भिन्न-भिन्न समय पर अन्तर्राष्ट्रीय परिपदों या सम्मेलनों के होने से कई एक आशावादी सर्व-सुख-साम्राज्य की आशा वाघते हुए पाये जाते है, तथापि स्वार्थ महाराज भीतर ही भीतर अनेक भेष घारणकर सुख की भावी आकाक्षाओं पर प्राय पानी-सा फेरते हुए अपनी मस्तानी चाल से चलने में नहीं चूकते।

आधिभौतिक सुख

इसका कारण क्या है। स्वसुख। स्वसुख जुद कुछ वुरा नही है। वुरा यदि है तो 'स्व' अर्थात् खुदपन, अपना पन, मैं पन, ममत्व (मेरा पन) या अहकारत्व, जिसमे सुख ने अपना गहरा स्थान बना लिया है। जब तक यह स्व (मै पन) शरीर से बघा हुआ रहता है, जब तक वह शरीर को अपना सर्वस्व समझता है अथवा जब तक वह स्थूल क्षेत्र को पार करके अन्त करण रूपी सूक्ष्म क्षेत्र तक नही पहुँच जाता, बिल्क यह किहये कि जब तक वह अहकारत्व को परत्व मे नही मिला लेता तब तक दिघा शारीरिक सुख की भावना बनी ही रहती है। तब तक यह भावना बनी रहती है कि यह मेरा सुख है यह तेरा सुख है। इस प्रकार का सुख क्या हे मानो खुदगर्जी है। इसके घर्म-शास्त्रों में कई नाम मिलते हे, जैसे मोह, लोकिक या ऐहिक सुख, बाह्य सुख, विषय-वासनाये, इन्द्रिय-सुख, स्वार्थसुख, भोतिक या आधिमौतिक सुख इत्यादि।

सुख-विभाग का सक्षिप्त वृश्य

मुख की समीक्षा विभिन्न दृष्टिकोणों से की जाती है। जिस दृष्टिकोण से उसे देखते हैं उसी के अनुकूल उसका नाम दिया जाता है। मूलत वह दो दृष्टिकोणों से देखा जाता है, एक व्यक्तित्व की दृष्टि से और दूसरा समाज की दृष्टि से। व्यक्तित्व की दृष्टि से और प्रधानत दो लक्ष्य रहते हैं। एक लक्ष्य के अनुसार उसे लौकिक सुख और पारलौकिक सुख में विभक्त कर लेते हैं। दूसरे लक्ष्य के अनुसार उसे तीन विभागों में विभक्त कर लेते हैं, यथा—भौतिक सुख, मानसिक सुख और आत्मिक सुख। इन तीनों को कोई कोई कमश आधि-भौतिक, वौद्धिक और आध्यात्मिक, सुख भी कहते हैं। कोई कोई इनके साथ एक और चौथा सुख जोड देते हे जिसे आधिदैविक सुख कहते हैं, अर्थात् वह सुख जिसे

आजकल के निरीश्वरवादी लोग आकिस्मक मुख कहना पसन्द करेंगे। भारतीय तत्त्ववेत्ताओं ने इस दृष्टि से कि सुख जव्द भ्रमोत्पादक न हो—उसे दो भिन्न सज्ञाएँ दी। उन्होंने पाग्लौकिक अथवा आव्यात्मिक सुख को उच्चकोटि में रखा और उसे ही यथार्थ मुन (bluss) या स्वर्गीय सुन (heavenly happmess) आदि कहकर पुकारा। वाकी अन्य मब सुखो को जो लोक, मृत, गरीर, इन्द्रिय अर्थात् विषयों से मम्बन्ध रखता है उसे 'मोह' नाम दिया। वौद्धिक सुख के विषय में यह कहा जाता है कि वृद्धि की तामसिकता और सात्विकता के अनुरूप ही उसके हारा प्राप्त सुख कमश 'मोह' और 'सुख' सज्ञा को प्राप्त करनेवाला होता है।

वव जब हम सुन का निरीक्षण समाज के दृष्टिकोण से करते हैं तो सुख विमाग वो प्रकार से किया जा सकता है। एक तो जब हम निष्ठिल समाज को एक व्यक्ति (entity or individual) के रूप मे मान लेते हैं, और दूसरा वह जब हम व्यक्ति-विशेष के व्यक्तित्व को समाज के व्यक्तित्व से मिन्न मान लेते हैं। पहली दृष्टि से सामाजिक सुख की समीक्षा भी उपयुंक्त व्यक्तिगत सुल-समीक्षा की विधि में की जाती है। परन्तु दूसरी दृष्टि से जब समाज के व्यक्तित्व पर विचार करते हैं तो तीन प्रकार से सुख-विभाग हो जाता है। ये विभाग उस नीति पर वाबारित रहते ह जो व्यक्तियों को समाज के प्रति उनके कतव्यों का स्मरण दिलाती है। इस कर्तव्य नीति के अनुसार देवे जाने पर कुछ सुख ऐसे दिखाई देते ह जिनमें केवल स्वार्थ पर विचार रहता है, कुछ ऐसे होते हैं जिनमें केवल परार्थ पर विचार रखा जाता है और कुछ ऐसे होते हैं जिस मे अपना और पराया दोनों के सुख का विचार रखते है। इन भेदों के अनुसार ये सुख स्वार्थ सुख, परार्थ सुन और स्वार्थ-परार्थ सुन कहलावेंगे।

कोई कोई मुझ-समीक्षक अध्यात्मवादी होने के कारण समस्त ससार को एकमधी समझकर मवके मुप्त को ही सुप्त ममझते हैं। इस प्रकार के लोग 'स्व' का अर्थ तीन प्रकार से लगते हैं। एक वह निम्नतम कोटिका शारीरिक 'स्व' जिसके अनुमार मनुष्य में केवल लौकिक खुदगर्जी मरी गहती है। ऐसि प्रिनृष्य अपने ऐहिक मुख के लिये अधम से अधम काम करने में नहीं चूकता। दूसरा-वह बौद्धिक मा मानिसक 'स्व' जिसके अनुसार मनुष्य अपनी वृद्धि का प्रयोग कर अपने और पराये मुझ का त्याल करके लोक-नीति को निवाहता है। और तीसरा वह 'स्व' जिसके अनुमार सर्व ससार एकमय हो जाता है तब यह छोटा 'स्व' (self) वृहत् 'स्व' (Self) हो जाता है। यह वृहत् 'स्व' प्रकृति को आश्रित रखने वाला वह 'अहं हो जाता है जिसका आरोग कुण्ण ने अपने रूपर करके अर्जुन को अनेक पदो द्वारा गीता में समझाया है जैसे "अहिंसद कुरसनमेंकायेन स्थितोजगत्" (१०।४२) या

"वह कृत्स्नस्यजगत प्रभव" (७१६) इत्यादि। इस तरह 'स्व' की मूल व्याख्या, जहा तक हमे स्मरण है, हमने भूतपूर्व थियासाफिस्ट एफ, टी, ब्रूक्स की पुस्तक दी गासपिल आफ लाइफ (The Gospel of Lufe) अर्थात् जीवन का सन्देश माग १ मे, जो गीता पर आधारित थी, लगभग ४० वर्ष पहले उस समय पढी थी जब हम विक्टोरिया कालेज ग्वालियर के विद्यार्थी थे। पुस्तक तो किसी पुस्तक प्रेमी ने अपनी सन्दूक मे रख ली, पर वह हमारी स्मृति को अपने पास न ले जा सके। अत उसी स्मृति का आश्रय लेकर हमने यह लिखा है, क्योंकि वाद मे हमे दूसरी पुस्तक प्रयत्न करने पर भी प्राप्त न हो सकी। 'स्व' का यह विभाग श्री लोकमान्य वाल गगाघर तिलक के उस विभाग से मिन्न हे जो उन्होंने अपने अनुपम ग्रन्थ गीता रहस्य मे बताया है, क्योंकि उन्होंने नैतिक दृष्टि से आधिभौतिक सुखवादियों के विभाग किये है न कि अध्यात्म की दृष्टि से। तिलक द्वारा किये विभागों का उल्लेख आप को आगे मिलेगा।

सामाजिक दृष्टि से सुख-नीति का विकास

अभी हम कह चुके हे कि यदि समाज व्यक्ति के रूप मे देखा जाय तो उसके सुख की समीक्षा शारीरिक या मौतिक, मानसिक या वौद्धिक, एव आघ्यात्मिक दृष्टि से की जा सकती है, और यदि उसका अस्तित्व व्यक्ति-विशेष से सम्बन्धित रूप से देखा जाय, तो उस मुख की समीक्षा स्वार्थ, स्वार्थ-परार्थ, और परार्थ दृष्टि से की जायगी। चूकि विषय विभाग विषय-ज्ञान को सरल बनाने का साधन मात्र होता हे न कि उसका सम्पूर्णत पृथक्करण करने का, इसलिये पाठक हमारे दिये हुए विभागों को पढते समय यथास्थान पर उनके पारस्परिक सम्बन्ध का भी घ्यान रखें वा विचारे।

(१) भौतिक सुख की प्राथमिक स्थिति

नीति (ethics, or morals) जब्द कहने से एक से अधिक व्यक्तियों के अस्तित्व का भाव आता है। एक का दूसरे के प्रति क्या कर्त्तव्य हो और एक दूसरे के साथ में रहकर कैसे सुख प्राप्त करे, यही नीति का विषय है। यह हम पहिले कह चुके हैं कि प्राथमिक काल में मनुष्य पश्चवत् जगलों में रहा करता था। उस समय उसे एक दूसरे के सग रहने की आवश्यकता नहीं थी। सग रहने की प्रथम सीढी पुरुष-स्त्री सयोग हुआ। तभी से हमारी समझ में नीति का वीज पडा, जो वाद में गर्म के वालक के समान अदृश्य रूप होकर वृद्ध होता गया तथा कुछ काल पश्चात् वृश्यमान हुआ। दृश्यमान होने पर ही लोगों ने समझा कि अव नीति का उद्भव

हुआ, और यह उद्गव उस समय का बताते हैं जब छोगों में समाज के प्रति परार्थ की मावनाये उठने छगी। स्वार्य-भावनाओं में इन परार्थ-भावनाओं का विकास क्रमश किस प्रकार हुआ वहीं हम देखेंगे।

(२) स्वार्य-प्रघान भौतिक सुल-नीति

सर्वप्रथम मानुषिक जीवन भौतिक ही था, यह इतिहाम, िाजान, तर्क और विवेक से निद्ध होता है। इस भौतिक जीवन की सब से प्रथम गीडी न्यार्थ थी। इस-लिये ली० मा० तिलक ने अधिभौतिकवादियों को तीन विभागों में विभक्त किया है—(१) केवल स्वार्थी, (२) दूरदर्शी न्वार्थी और (३) उभयवादी अर्थात् उच्च-न्वार्थी। वात ऐसी नहीं है कि उक्त तीन प्रकार की नीति-भावनाओं के लोग किन्हीं काल-विशेषों में ही पाये जाने थे। यच वात यह है कि अभी भी उक्त भावनाओं के प्रतिपादक कम अधिक मात्रा में पाये जाते है। फिर भी उनकी प्रयानता और त्यूनता के अनुसार उनका काल-निर्माण भी किया जा सकता है।

(अ) केवल या निरा स्वायं

मनसे पहले नग मे उन लोगा का समानेश हो जाता है जिनका मत प्राचीनकार्लान भा तीय अर्थात् आयंग्नण्ड निवामी चार्वाक, आभाणक एव वाममागियो
के मत मे थोठे-यहुत हेर-फेर से मिलता-जुलता है। चार्वाक के नाम पर एक कहावत
मशहूर है "ऋण कृत्वा घृन पिवेत" अर्थात् "ऋण लेकर भी घी पिया जाय"। इम
कहावत का तात्पर्य यह है कि चार्वाक के मत मे यह पचभूतात्मक शरीर ही सव कुछ
है। इसक परे आत्मा जैसी कोई चीज नहीं। उसका कहना था कि "जब पर्व्यमहाभूत एकन होते ह तब उनके मिलाप से आत्मा नाम का एक गुण उत्पन्न हो
जाता है, और देह के जलने पर उसके साथ-साथ वह भी जल जाता है, इमलिए
विद्वानों का कर्ताव्य है कि वात्म-विचार के झद्धट मे न पडें" इस मत के लोगों की
दृष्टि में न आत्मा ह न ईश्वर। जो कुछ है वह इस देह के रहते-रहते तक ही है।
इमलिये येन-केन प्रकारेण जीवन भर मजा-मौज उडाते रहना चाहिये। उनके
जीवन-मिद्वान्त का सून निम्नपिनतयों में व्यक्त किया हुआ पाया जाता है।
यावज्जीव सुन जीवेत्। जब तक जीव है तब तक सुख में जियो (मजा-मौज
चडाओ) क्योंकि उसका अन्त देह के साथ ही हो जाता है।

१ गीता रहस्य, पूष्ठ ७६।

इस मत से मिलता-जुलता पश्चिमी गोलाई के देशो मे भी एक इपीक्यूरियन्स के नाम से प्रसिद्ध मत था, जिसका उद्देश्य भी यही था 'खाओ, पिओ और मौज उडाओ' (Eat, drink and be merry)। तत्त्ववेत्ता इपीक्यूरस के अनुयायी इपीक्यूरियन्स कहलाते थे। अगले अध्याय मे आपको मिलेगा कि इसी इपीक्यूरस के तत्त्वज्ञान मे मार्क्स ने डाक्ट्रेट की उपाधि प्राप्त की थी।

इसी के अनुरूप हमे महाभारतान्तर्गत पाराशर गीता मे यह लिखा मिलता है, "यदिण्ट तत्सुख प्राहु द्वेष्य दु खिमहेष्यते"। अर्थात् जो कुछ हमे इष्ट है वही सुख है, जिसका हम द्वेप करते है वही दुख है।

इसी तरह नैय्यायिको ने सुख-दुख की ज्याख्या 'वेदना' कहकर इस प्रकार की है "अनुकूल वेदनीय सुख" और "प्रतिकूल वेदनीय दुख"। अर्थात् जो वेदना हमारे अनुकूल है वह सुख है, और जो वेदना हमारे प्रतिकूल है वह दुख है।

तिलक जी ने "यदिष्टतत्सुख " की आलोचना करते हुए लिखा है कि "उसे शास्त्र की दृष्टि से पूर्ण निर्दोप नहीं कह सकते, क्योंकि इस ज्याख्या के अनुसार 'इष्ट' शब्द का अर्थ इष्ट वस्तु या पदार्थ भी हो सकता है और इस अर्थ को मानने से इष्ट पदार्थ को ही सुख कहना पढ़ेगा। उदाहरणार्थ, प्यास लगने पर पानी इप्ट होना हे परन्तु इस बाह्य पदार्थ 'पानी' को सुख नहीं कहते।" नैय्यायिकों की व्याख्या के विषय में तिलक जी ने लिखा है कि उनकी "उक्त व्यारया से बढ़कर सुख-दु ख का अधिक उत्तम लक्षण वतलाया नहीं जा सकता, क्योंकि ये वेदनाएँ जन्मसिद्ध अर्थात् मूल की और अनुभवगम्य है।"

उक्त वालोचनाओं को देखने से यह ज्ञात होता है कि तिलक जी ने प्रथम सिद्धान्त की केवल भाषा पर विचार किया है, और दूसरे सिद्धान्त के केवल भाष पर विचार रखा है। हमारी समझ में सिद्धान्त की जाँच के लिए सर्वप्रथम सिद्धान्ती का भाव देखना चाहिए, और फिर यह भी देखना चाहिए कि वह भाव सही सही भाषा के द्वारा व्यक्त किया गया है या नही। चूंकि श्रेष्ठ जनों के शब्द जन-साधारण के लिए अनुकरणीय होते हैं इसलिए यह परमावश्यक होता है कि अनुकरणीय भाव अनुकरणीय भाषा में ही व्यक्त किया जाय। दूसरे शब्दों में, भाव-प्रदर्शन करने-वाली भाषा एक तो इतनी सुत्ररूपी हो कि भावी मन्तान उसे आसानी से स्मरण रख सके, और इतनी सरल-सीथी हो कि उसके एक में अधिक अर्थ न हो सके।

१ गीता रहस्य, पुष्ठ ९४--९५।

२. गीता रहस्य, पुष्ठ ९४-९५।

उससे केवल एक ही जर्थ निकले, जीर वह अर्थ भी केवल मिद्धान्ती का भाव-सूचक हो। इस कसौटी पर कसने से उपयुंक्त सभी सिद्धान्त, हमारी अल्पमित के अनुसार अनुपयुक्त है। आज यदि कोई अध्यात्मवादी यह न कहे कि 'मुख-दुख मे सम रहकर जीवनानन्द करों और केवल इतना ही कहे कि 'जीवनानन्द करों' तो ज्यके सिद्वान्त में कोई हानि नहीं होगी, पर यह भी निश्चय है कि कालान्तर मे उसका अनय किया जाने रुगेगा, क्योंकि वह द्विअर्थवाची हे। इनीक्यूरियन्स, महा-भारतान्तर्गत् परागर, तथा नैय्यायिको के सिद्धान्तो मे हमे यही दोप दिखाई देता ह। जब यह देवा गया कि 'इप्ट' जयवा 'अनुकूल वेदना' आदि की तृप्ति करनेवाली किया का सूप-सजा दी जाने से विषय-वासना की वृद्धि होती है और परार्थ का त्याग किया जाता ह, तो कुछ लोगो ने उनके प्रत्यक्ष अर्थ की तोड-मरोड करना शुरू की। वे 'इप्ट' वा जनुकूल 'वेदना' का आरोप प्रतिपक्षी पर करके अर्थ समझाने लगे और महन लग कि "जो कुछ तु चाहता है कि दूसरे मनुष्य तेरे माथ करे, वही तु उनके प्रति कर, क्योंकि यही नियम है और भविष्यवाणी भी।" उदाहरणार्य 'अ' 'व' को मारकर सूल चाहता था। उनने 'व' को मारा। उक्त सिद्वान्तो के प्रत्यक्ष वर्य के अनुमार 'ज' को सूल हुआ। परन्तु उक्त अर्थ-कर्ताओं के अनुसार वह सुख नहीं कहा गया। क्योंकि 'मारा जाना' 'व' के लिए न तो 'इप्ट' हो सकता है, और न 'अनुकूल वेदना' ही। गरज यह कि सिद्धान्त स्पष्ट भाषा मे एकार्यवाची ही हो। भापा-दोप जव इतना अनर्थकारी हो मकता है, तव भाव-दोप पर जो कुछ कहा जाय वह सब योडा ही होगा। यह भाव-दीप उन सब लोगो के सिद्धान्ती मे रहता है जो केवल आयिभौतिक वादी होते हैं, न्योंकि वे जीवन-ऐक्य पर घ्यान नहीं खीचते, केवल जीवन-खण्ड को पूर्ण-जीवन कहकर दशति ह। इस प्रकार के लोगो को गीता मे वारवार मग्रहकारी न कहकर विग्रहकारी वताया है। ये विद्वतापूर्ण लच्छेदार वात करने मे वडे निपुण (वेदवादरता पुष्पिता वाच वदन्ति) होग कहा करते हैं कि यहाँ के सिवाय और कुछ है ही नहीं (नान्यदस्तीतिवादिन)। जगत् उनकी दृष्टि मे निराश्रय, असत्य एव निरीत्वरी है। ये रात-दिन अपने कामोपभोगो की चिन्ता मे लगे रहते है, जो कमी पूरे ही नही हो पाते। आगा-पागो मे बैंचे रहते हैं, जिनने कभी मुक्त नहीं हो पाते। यह लिया, वह लूंगा, इसे मार गिराया, उसे मारना वाकी ह इत्यादि इत्यादि वातो के पीछे जीवन वरवाद करते रहते है। इस तरह ये अपने निरा-स्वार्य मे लगे रहकर अभिमान-दम्म-पाखण्ड के राग अलापते

⁸ Bible, S Mathew 7/12 (Sermons on the Mount)

२. गीता २।४२।

हुए कामरूपी तृष्णा मे फँसे असफलताओ पर निरागा और क्रोवाग्नि मे जलते-भुँजते नप्ट-वृद्धि जगत् के अत्यन्त अहितकारी होते है।

आज भी इन निराठ स्वार्थियो की भरमार है। विद्वत्तापूर्ण लम्बे लम्बे व्याख्यानों के अन्दर ढोल की पोल रहती है। कनक-घटों में विष-रम सा भरा रहता है। आज भी स्वार्थमयी "आप भला तो जग भला" तथा "पुण्य अपने घर से ही प्रारम्भ होता है" (Charity begins at home) इत्यादि लोकोक्तियाँ जहाँ-तहाँ कही-सुनी जाती है।

(व) परार्थ का उद्भव और स्वार्य की प्रधानता

परन्त् समाज-सम्बन्ध इतना वढा कि वह निराट स्वार्थ परार्थ की अवहेलना न कर सका। इन निराट स्वार्थियों को यह प्रतीत होने लगा कि उनके कई प्रकार के स्वार्थ उस समय तक सिद्ध नहीं होते जब तक कि परार्थ न किया जाय। इसलिए दूरदिशता ने उन्हे परोपकार अर्थात् पर सुख के लिए वाघ्य किया। तिलक जी का कथन है कि "परलोक के विषय मे आधिभौतिकवादी उदासीन रहा करते है, परन्त् इसका यह मतलव नहीं है कि इस पन्य के प्तव विद्वान् लोग स्वार्थ-साधक, अपस्वार्थी, अथवा अनीतिमान हुआ करते है। यदि इन लोगो मे पारलौकिक दृष्टि नही है तो न सही। ये मनुष्य के कर्तव्य के विषय में यही कहते हैं कि प्रत्येक मनुष्य की अपनी ऐहिक दृष्टि ही को जितनी वन सके उतनी व्यापक बनाकर समुचे जगत् के कल्याण के लिए प्रयत्न करना चाहिए। कॉण्ट, मिल, स्पेन्सर आदि सात्विक वृत्ति के अनेक पण्डित इस पन्य में है। इस श्रेणी के पण्डितो का, जिसमे तिलक जी ने इस्लैण्ड के हाव्स और फास के हेल्वेशियस के नाम भी अकित किये है, कहना है कि "यद्यपि आधिभौतिक विषय-मुख प्रत्येक को उष्ट होता हे तथापि जव हमारा मुख अन्य लोगो के मुखोपभोग मे वाघा डालता हे तव वे लोग विना विघ्न किये नहीं रहते। (इसलिए) सब लोगों को अपने ही समान रियायत दिये विना सुख का मिलना सम्भव नही है, इसलिए अपने सुख के लिए ही दूरदर्शिता के साथ अन्य लोगो के सुख की ओर भी घ्यान देना चाहिए। इन आविभौतिकवादियो की गणना हम दूसरे वर्ग मे करते है।" इनका तर्क यह हे कि "परोपकार, उदारता, दया, ममता, कृतज्ञता, नम्रता, मित्रता इत्यादि जो गुण लोगो के मुख के लिए आवश्यक मालम होते है वे सब यदि उनका मूल स्वरूप देखा जाय तो----अपने ही दू स

१ देखो गीता, अ०१६।

२, गीता रहस्य, पुष्ठ ७६।

निवारणार्ने ह। कोई किमी की महायता करता है या कोई किमी को दान देता है, क्यों ? इमीलिए न, कि जब हम पर बीतेगी तब ये हमारी महायता करेंगे "और कुछ नहीं तो हमारे मन में अच्छा कहलाने का म्वार्मम्लक हेतु अवक्य रहता है।" इमी प्रकार ये छोग यह कहकर कि "यदि म छोगों को मारेंगा तो वे मुझे भी मार डालेंगे, और फिर मुझे अपने मुखों में हाय घोना पडेगा" अहिंसा घर्म की उपपत्ति बतलाते ह। अत अब हमें यह जात हो गया कि पहिछे वर्ग के मम्मुख जो निरा स्वार्थी ह, नीति (ethics or morals) का कोई म्यान नहीं, और दूसरे वर्ग के मन्मुख नैतिक गुण वर्तने की आवश्यकना है क्योंकि उसे ममाज में रहना पडता ह, हालांकि वह उसे अपनी निजी म्वार्थ-वृत्ति के कारण में ही वर्तता है। इस तरह तिलक जी ने बताया ह कि 'नीति की आविभौतिक उपपत्ति का ययार्थ आरम्भ यहीं से होता ह।"

(स) परार्थ को वृद्धि, परन्तु स्वार्य का पल्ला फिर भी भारी

''परन्तु इस मत के अनुयायी अब न तो इंग्लैण्ड मे ही और न कही बाहर ही वट रर मरीने विद्वानों ने उसका लण्डन करके सिद्ध किया कि अविक मिलेंगे। मनुष्य-स्वभाव केवल स्वार्यी नहीं हे, स्वार्य के समान ही उसमे जन्म से ही भूत-दया, प्रेम, कृतज्ञता आदि सद्गुण भी कुठ जब मे ग्हने हैं। जब हम देउते ह कि व्याद्य सरीखे कूर जानवर मा अपन वच्चो की रक्षा के लिए प्राण देने को तैयार हो जाते ह, तव हम यह कभी नहीं कह सकते कि मनुष्य के हदर मे प्रेम और परोपकार-बुद्धि जैसे सद्गुण केवल स्वायं ही मे उत्पन्न हुए हैं।" म्वायं और परार्य ये दोनो मनुष्य के म्वाभाविक गुण हैं। इसलिए वर्म-जवर्म, कार्य-जकार्य की परीक्षा इन्हीं दोनो की कर्नौटी पर कमकर करना चाहिए न केवल उपयुक्त द्वितीय वर्ग के सिद्धान्न हुरटर्शी स्वाय पर। "यही आधिमौतिकवादियो का तीमरा वर्ग ह।" इस पक्ष मे भी यह आधिभौतिक मत मान्य हे कि स्वार्य और परार्य दोनो नासारिक सुकवाचक है, सासारिक मुख के परे कुछ भी नहीं है। सामान्यत स्वार्थ और परार्थ मे विरोव उत्पन्न नहीं होता, इसिलए मनुष्य जो कुछ करता है वह सब प्राय समाज के भी हित का होता है। (परन्तु) जब स्वार्थ और परार्थ मे विरोव उत्पन्न होता है तब इस प्रश्न का निर्णय करते समय बहुधा मनुष्य स्त्रायं ही की ओर अुक

१ गीता रहस्य, पृष्ठ ७८।

२ गीता रहस्य, पृष्ठ ७९।

जाता है कि लोक-सुख के लिए अपने कितने सुख का त्याग करना चाहिए।" इन लोगों की दृष्टि में सत्य, अहिंसा आदि धर्म-लक्षणों की रक्षा के हेतु प्राण तक न्योछावर कर देने की बात तो दूर रही, द्रव्यादि का त्यागना तक कठिन होता है। फिर भी वे लोग अपने मार्ग को 'उदात्त' या 'उच्च' स्वार्थ (enlightened-self-interest) कहने का दावा करते है, क्योंकि "ये समझते है कि हम स्वार्थ ओर परार्थ को तराजू में तोलकर उनके तारतम्य अर्थात् उनकी न्यूनाविकता का विचार करके बढी चतुराई से अपने स्वार्थ का निर्णय किया करते हैं। पर तिलक जी के शब्दों में, यह है तो स्वार्थ ही।

(३) परार्थ प्रधान भौतिक सुल-नीति

अव हमे परार्थमूलक आधिभौतिक सुखवाद की ओर दृष्टिपात करना चाहिए। इस मत के लोगो का सिद्धान्त है कि मनुष्य दूसरो के अर्थ, उपकार, सुख, हित या कल्याण की ही मावना से प्रेरित होकर अपने कर्म करे। यदि स्वार्थ ओर परार्थ में विरोध हो तो परार्थ को ही प्रधानता दी जावे। "परोपकार पुण्याय पापाय पर-पीडनम्" तथा "परिहत सरिस घरम नही भाई, पर पीडा सम नहिं अधमाई" इत्यादि इन सारगभित शब्दो से स्पष्ट है कि वर्म-लक्षणो में परिहत को सर्वश्रेष्ठ मान दिया गया है। सामाजिक जीवन में पर-हित-नीति का पालन दो प्रकार से किया जाना आवश्यक होता हे, एक वह जो व्यक्ति का व्यक्ति के प्रति हो, और दूसरा यह जो व्यक्ति का समाज के प्रति हो। परिहत की पहिचान साधारणत सभी को हर समय विदित रहती है। परन्तु कई अवसर ऐसे आते है जब उनका निर्णय करना कठिन होता है। फिर भी यह जानने के लिए कि एक व्यक्ति में दूसरे व्यक्ति के प्रति पर-हित-भावना किस हद तक हो, सिद्धान्तियों ने सिद्धान्त का निर्माण कर दिया है। वह सिद्धान्त है कि दुश्मन का भी हित करो। जैसे किसी किब ने कहा है, "जो तोको काँटा युवे, ताहि बोउ तू फूल।" यीशू ने भी यही वात कही है कि "जो तेरे दाएँ गाल पर तमाचा मारे, उसकी ओर तू वायाँ गाल भी कर दे" एव "अपने

१ गीता रहस्य, पृष्ठ ८१ (निम्नाकित रेखा मेरी है)।

२. गीता रहस्य, पृष्ठ ८२।

३ अष्टादश पुराणाना सार सारं समुद्धृतम्। परोपकाराय पुण्याय पापाय परपोडनम्॥

४ तुलसीकृत रामायण (उत्तरकाण्ध)।

दुश्मन को प्यार कर और जो तुझे बददुष्य देते हैं, उन्हीं को तू आसीर्वाद दे।" व्यक्तिगत परिहत-मावना बहुत्रा दुष्टना-क्रूरता-दुर्व्यवहारादि रूप मे व्यक्त हुई भी पायी जानी है। मर्जन की चीर-फाड, शिक्षक की ताडना, माता-पिता के कठोर व्यवहार, न्यानपूर्ण राजदण्ड, सामाजिक वहिष्कार इत्यादि इसके दृष्टान्त है। व्यक्ति की व्यक्ति के प्रति क्या कर्तव्य-नीति हो इसका जानना उतना कठिन नहीं, जितना कि नमाज के प्रति की नीति का होता है, इमिलए कुछ लोगो ने—पाञ्चात्य नीति-गान्त्रजो ने-एक मिद्वान्त निर्वारित किया। वह है "अधिकाश का अधिक-तम भला (या सुन)।" (Greatest good of the greatest number)। जब लोगो ने यह देना कि इस सिद्वान्त के आचार पर वहुस त्यक (majority) दल अल्पनन्यक (minority) दलो की अवहेलना करते ह, तव उक्त नैतिक नियम के स्थान मे जब हम कुळेक काल से "मबका अधिकतम भला (या सुख)" (Greatest good of all) वाले सिद्धान्त का प्रयोग देखने लगे है। भा तीय नीति-जान्त्रों में यह सिद्धान्त प्राचीन काल में ही इससे अधिक सारगर्मित व्यापक उत्कृष्ट भाषा मे व्यक्त किया हुआ चला आता है। यह मिद्धान्त है ''वसु-**धैन कटु**स्वकम्" अर्थात् सारा जगत् ही कुटुस्व है। इस पद मे जो 'कुटुस्व' शब्द आया है, वह बड़े महत्त्व का हे, जैसा कि आपको आगामी पुष्ठों मे ययास्थान पर मिलेगा। इसमे परस्पर प्रेम और मेवा-भाव की प्रवानता है। उपकार और प्रति-उपकार का भाव कुटुम्बियो मे नहीं रहता। इसलिए यह मिद्धान्त "मवका अधिक-तम भला (या मुख)" वाले उपरोक्त सिद्धान्त से श्रेप्ठ है, क्योंकि इसमे प्रेम और मेवा के माव से प्रेरित होकर जगत् को सूली बनाजे की भावना है न कि पूण्य या परोपकार की भावना से जैसा कि "सवका अधिकतम मला" वाले सिद्धान्त मे आने की सम्भावना है। पुण्य या परोपकार दोनो शब्दो में, प्रतिफल-प्राप्ति की आकाक्षा का भी आना स्वाभाविक है। पग्न्तु जो परार्थ प्रति उपकार की दृष्टि ने किया जाता है वह नीति-शास्त्र में निम्न श्रेणी का माना गया है। इसलिए उपकार-प्रति डपकार की निम्नता मे बचने की दृष्टि मे 'वमुवैवकुटुम्बकम्' वाला सिद्धान्त अधिक मान्य है।

इसी से मिलना-जुलता एक सिद्धान्त और है, जो भारतीय साहित्य से प्राचीन काल से विद्यमान है। वह है—"सर्चभूतिहतेरता" जिसका उल्लेख गीता से मिलता हैं। इसका अर्थ होता है "सब भूतो के हितों में रत हो जाने वाले।" पश्चिमी

[?] Bible (S Mathew) 5/39, and 44.

२ गीता ५।२५, १२।४।

विद्वानो के द्वारा प्रणीत किये हुए उक्त दोनो सिद्धान्तो मे न तो कार्य क्षेत्र की उतनी विस्तीर्णता अथवा व्यापकता है और न कर्तव्य की उतनी सलग्नता, जितनी कि गीतोक्त इस सिद्धान्त मे पायी जाती है। 'भूत' शब्द का अर्थ साघारणत प्राणी मात्र का लिया जाता है, परन्तु उसका यथार्थ अर्थ 'मू' घातु के अर्थ जानने पर ही विदित हो सकता है। 'मू' (भव) का अर्थ होता है 'होना', इसलिए जो कुछ हुआ अर्थात् जगत् स्वरूप समस्त जड-चेतन-समुदाय 'भूत' शब्द के अन्तर्गत समझना चाहिए। इसके अतिरिक्त 'रत' शब्द 'रम्' घातु से बना है, जिसका अर्थ होता है 'किसी कार्य में हर्पपूर्वक रंग जाना अथवा मस्त हो जाना। जब तक कार्य विशेष के करने के लिए मा मे प्रसन्नता तथा उत्कण्ठा नहीं उठती तव तक मनुष्य उस कार्य मे अपने आपको रँग नहीं सकता। अपने अस्तित्व को अपने कार्य मे विलीन कर देनेवाला ही उसमे रँगा हुआ, मस्ताना, पागल, रत आदि शब्दो से सम्बोधित किया जाता है। तात्पर्य यह है कि उक्त सिद्धान्त का अर्थ होता है--'समस्त जगत् के हित मे रम जाने वाले।' यह एक ओर तो केवल मनुष्य-समाज के सकीर्ण क्षेत्र से निकालकर सब जगत् के क्षेत्र तक-और नहीं तो, सम्पूर्ण प्राणी-जगत् के क्षेत्र तक-ले जाता है, और दूसरी ओर शुष्क नैतिक नियम-बन्य से मुक्त कर हृदय की प्रेम-मय हर्ष-तरगो मे बहाता हुआ निश्चित किये हुए कर्म मे तल्लीन हो जाने के लिये आमन्त्रित करना है। हमारी समझ में 'सर्वभूत हिते रता', यह पद गीता-काल के पहिले से सैद्धान्तिक रूप मे प्रचिलत रहा होगा। तभी उसका प्रयोग उन्ही शब्दों में गीता में दो स्थानो पर मिलता है। इस सिद्धान्त के निर्माताओं ने खूब सोच समझकर ही 'सर्वभूत' और 'रत' शब्दो का प्रयोग किया है, क्योंकि जब तक कल्याण-भावना सर्वदेशीय-सर्वाङ्गीण न हो, और जब तक वह हृदय से न उठे, तब तक विश्व-कल्याण मे बाघाये उपस्थित होना अवश्यभावी है। केवल मनुष्य-वर्ग की कल्याण-भावना से जो कार्य किये जाते है वे एकागी होने के कारण यथार्थ सुखदायी नहीं हो सकते। मनुष्य अन्य भूतों से इस प्रकार सम्बन्धित है कि उसे सव ओर से सुखी बनाये रखने के लिए उनका रक्षण करना भी आवश्यक होता है। यदि हिन्दुस्थान जैसे देश मे गो-वध इसलिए किया जाने लग जाय कि कुछ लोगो को गो-मास खाने मे सुख होता है, तो इसका परिणाम यह होगा कि कुछ काल पर्यन्त न तो दूध-घी खाने को मिलेगा, और न खेती-किसानी करने को बैल मिलेगे। इस प्रकार की परिस्थित आ जाने पर मनुष्य का वह स्वाद-विषयक सुख ही मिट जावेगा, तथा घी-दूध-अन्न आदि की कमी हो जाने से उसे दुखानुभव भी भोगना पडेगा ।

'सर्व भूत हिते रता ' के समानान्तर एक दूसरा सिद्धान्त और है, जिसे भारत

के आयुनिक नाहित्य मे गाघी जी ने उपस्थित किया है। वह है 'जग भला तो आप भना। इसकी भाषा इतनी सीवी-सरल है कि जन-सावारण उसे सहज ही समझ मकते है। वह न्मरण भी वामानी से राग जा नक्ता है। इसमे जो भाव है उसे समनाने की भी जरूरत नहीं है, और न उसका एक अर्थ छोड़ कोई दूसरा अर्थ लगाया जा सकता है। गरज यह कि पूर्व में बताई हुई हमारी कसीटी पर, अथवा जन्य किनी दूसरी कसौटी पर चाहे जिस प्रकार इसे काकर देव जीजिए वह गरा-चोवा ही पाता जावेगा। पूर्वोत्न मनी सिद्धान्तों में से इसमें एक विशिष्टता हमें दिवार्र देती है। अन्य निद्धानों मे—'नर्व भूत हिने रता' में भी—मेरे-तेरे का भाव बना रहता है, जो अव्यात्मवादी की दृष्टि ने श्रेयम्कर नहीं होता। उमे तो चाहिरे बात्म समानना अरवा एकात्मीयता, और यह एकात्मीरता, हमारी नमझ में, इस 'जग मला तो जाप मला' बारे मिद्वान्त में भरा है। इसमें 'जग' और 'आप' दा जब्द आये हैं। इन्हें देजरूर कोई कदाचित् यह कहे कि यह भी द्वयात्मक है, एकात्मक नहीं। नवं मृता के हित में रम जाने वारा भी एकात्मक हो जाता है, यह तर्व भी उठाया जा मकता हु। पान्तु थोडा गहरा विचार का ने पा शका का समायान हो जाता है। जो रमनेवाला हे उसे प्राप्ति कार दूसरे की स्थिति को स्वीकार करना ही पटना ह। तभी तो वह कह सकता है कि में अमुक वस्तु में रम गया है या स्थिर हो ाजा हूँ। इसके विपरीत 'त्रा भला तो जाप मठा' में जार पहले ही में जा में इन प्रकार मीजूद है जैसे नलकम नमूद्र में न्हना है। वह जल-कम नो समस्त जरु ने अभित है, केवल बुरे-भी उन सब परिणामों या प्रमावी की अनुमृति करता हिना है जो नमुद्र-जल पर होते हिते है। आगे चरका आपको मालूम होगा कि मार्क्न और गायी का मन-भेद प्रारम्भ ही ने उठ बटा हुआ। एक ने कहा कि मैं ता 'अभिकाश का अधिकतम मला' बारे निद्धाल को ही मार्नुगा, जो भेरे परिचमाई में प्रचित्त है, और दूसरे ने कहा कि में तो मेरे पूर्वाई मे प्राचीन काल ने वियत एकारमीयना वाले 'जग भला तो आप भला' मिद्धान्त ही का उपासक वनकर कार्य-क्षेत्र मे उत्हेंगा।

एक और निदान्त है, जिनका निर्माण पश्चिम और पूर्व दोनो दुनिया के विद्वानों ने उपकार-प्रति उपकार की नावनाओं का निराकरण करने के लिए किया। वह उन प्रकार है—वाह्य नुद्ध, जिने कभी शारीरिक मुद्ध, कभी इन्द्रिय मुद्ध, कभी विषय मुद्ध, कभी लीकिक या नामारिक मुद्ध और कभी भौतिक या आविभौतिक मुद्ध कहने हैं, अन्यायी और दुष्पिणाभी होता है। इने अपनाने ने दूनरों के प्रति किये गये हित के वट के ने प्रतिपन्त प्राप्त करने की आकाक्षा वटनी है। इनलिए उन दोषों ने मुक्त करने के अभिप्राय ने कुछ नीति-विशेषज्ञों ने यह निद्धान्त निकाला

कि प्रत्येक कर्तव्य कर्तव्य की भावना (Duty for duty's sake), अथवा कार्य-कार्य की भावना (Action for action's sake) ही से किया जाय। वह स्वार्य से प्रेरित न हो और न उसमे फल-प्राप्ति की आकाक्षा हो। सत्व-रज-तम अथवा उत्तम-मध्यम-निकृष्ट इन त्रिगुणात्मक भेद-दृष्टि से इस प्रकार के कर्तव्य या कार्य को सात्विक अथवा उत्तम सज्ञा दी गई है। गीता मे यज्ञ-दान-तपादि कर्मो को, अनासक्त होकर विना फलाकाक्षा के, केवल कर्तव्य ही समझकर करने के लिए अत्यन्त विशद रूप मे भिन्न भिन्न स्थानो पर आदेश दिया है। किसी कार्य को कार्य ही की भावना से अथवा कार्य ही के हेतु करना वडी टेढी खीर है। जितना वह कहने-सुनने मे सरल हे उत्तना ही करने मे कठिन है। कर्म की उच्चतम भावना इसी सिद्धान्त मे व्यक्त की गई है। स्वार्थ की पूर्णाहुति हो जाने पर ही मनुष्य इस श्रेय का अवि-कारी वन सकता है। न तो स्वार्थ-प्रेरणा उसे उत्पन्न करती, न स्वार्थ-मावनाये सिचन कर उसका प्रतिपालन करती, ओर न स्वार्थ-सिद्धि का आकाक्षा रूपी फल ही उसमे लगने दिया जाता है। वह उस आदर्शनीय कर्म का द्योतक हे, जिसे कोई

१ (१) अफलाकाङक्षिभियंज्ञो विधि वृष्टो य इन्यते। यष्टव्यमेवेति मन समाघाय स सास्विक ॥१७।११ (यज्ञ के विषय मे)।

⁽२) श्रद्धया परया तप्त तपस्तित्त्रिविधनरै। अफलाकाक्षिभिर्युक्तै सात्विक परिचक्षते॥१७।१७ (तप के विषय मे)।

⁽३) दातव्यभिति यहान दीयतेऽनुपकारिणे। देशे काले च पात्रे च तहान सात्विक विदु ॥ १७।१९ (दान के विषय मे)।

⁽४) एतान्यपि तु कर्माणि सङ्ग त्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्यं निश्चित मतमूत्तमम्॥१८।६॥

अर्थात्, इन (यज्ञ, दान, तप) कर्मों को भी कर्मासक्ति और कर्मफल को त्याग अपना कर्तव्य समझकर ही करना चाहिए ऐसा मेरा निश्चित उत्तम मत है।

⁽५) कार्यमित्येव यत्कर्म नियत कियतेऽर्जुन । सङ्ग त्यवत्वा फल चेव सत्याग सात्त्विको मत ॥१८।९।

अर्थात्, हे अर्जुन । जब (ज्ञास्त्र-विधि से) नियत किया हुआ कर्म, अपना कर्तव्य है ऐसा समझकर, सङ्ग और फ न को त्याग करके किया जाता है वहो त्याग मेरे मत मे सात्विक त्याग है।

ईंग्वरीय और कोई स्वामाविक (Natural) कार्य कहते हैं। पर इस सिद्धान्त में दोग भी वडा भारी है। जिसकी जैंसी प्रेरणा या भावना रहती है उसी के अनुम्य कर्म करना वह कर्तव्य समझने लगता है। मावनाएँ यदि विषयों के कारण कुत्सित या मलीन हुई तो कार्य भी अहितकर होते हैं। इसलिए हम रोजमर्रा देखते हैं और इतिहास भी हमें पग पग पर वताता ह कि लोग अयम से अधम कर्म को अपना कर्तव्य मान बैठते हैं। उदाहरणार्य गोड़से की दुर्भावना को लीजिए जिसके फलस्वरूप उसने गांधी को मार डालना अपना श्रेष्ठ कर्तव्य समझा। इसलिए यदि इस सिद्धान्त के महत्व को कायम र वना है तो यह आवश्यक है कि उसमें निर्मल भावना की पुट दिया जाय। परन्तु निर्मल शब्द भी तोड़-मरोडवाले अर्य वा अस से न बचा सकेगा। ऐसी दजा में यदि उसे आदर्शनीय, ईश्वरीय जयवा कल्याणकारी कर्नत्य वाला मिद्धान्त बनाकर विषयासिक्त और माम्प्रदायिकता से वचाना हो तो उसे 'मर्बक्य' अथवा 'एकात्मक' भाव को सम्बोधन करने वाले किसी न किसी विशेषण शब्द या पद से मयुक्त करना ही चाहिए।

मानियक या चौद्धिक सुख-सिद्धान्त

शारीरिक प्रवृत्तियों के कारण जन्छे में अच्छे नैतिक मिद्रान्तों को भी व्यावहारिक मृष्टि में बहुवा असफर ही होते हुए पाकर विशेषज्ञा ने उस असफलता से होने वाले दु स का कारण ढूँटा। उन्हाने देखा कि शारीरिक अर्थात इन्द्रिय मूख केवल वाह्य प्रतिमा रप होता ह। अह युक्त शरीर रूपी मुद्रणालय में इन्द्रियाँ रूपी मशीने म्द्रण करने मे ज्या ह। उनका कार्य है चेतन अथवा चित्तमय अहकार रूपी कागज पर छराई करते जाना। परन्तु वे जपने आप चलने मे जसमर्थ है। मन रूपी यरन-चालक मुद्रणालय मे रहकर उन्हें चलाने में व्यन्त है। वह स्वाभाविकत अत्यन्त चचल है, अपनी चचलना के कारण वह करीरान्तर्गत समस्न इन्द्रियों को जनियन्त्रित ढग मे गडवडाता रहता है। फलन मन के कार्यानुरूप ही इन्द्रियो के कार्य मुख-दु ल के रूप मे प्रकाशित हो जाया करते ह, और अह रूपी शरीर-स्वामी उन्ही प्रकाशित प्रतिमाओं में उलझकर सुख-दु स्न का अनुभव करता रहता है। साराश यह है कि ऐहिक प्रवृत्तियाँ मानसिक प्रवृत्तियो के आयार पर ही अवलम्बित रहती है। इसलिए जव तक मन की चचलता-पूर्ण स्थिति नियन्त्रित न की जाय तव तक इन्द्रिय-मुख भी चचल अथवा अस्थिर रहेगा। दु खो की अनुभूति मन की विकारमय चच-लता के ही कारण होती है। उसकी नाना प्रकार की प्रवृत्तियाँ बुद्धि रूपी प्रकाश-ज्योति को वायु-वेग के झकोरो के ममान विचलित करती रहती है। इमलिए कुठ तत्त्ववेत्ता नीतिमान पुरुषो ने व्यक्ति तथा समाज की सुख-सावना के हेतु मानिसक चचलता को नियन्त्रित करने की प्रधानता यतलाई, क्यों कि उसके विना निर्णयात्मक वृद्धि-शिक्त प्रसर और शुद्र नहीं हो सकती। कृष्ण ने अर्जुन के प्रश्न करने पर मन की चचलता को रोकने के दो साधन वताये, अभ्यास और वैराग्य। पातजिल आदि योग-विज्ञों ने इनी हेतु आसन, प्राणायाम, यम, नियमादि का निर्माण और सकलन विया। दंपण रूपी बृद्धि तत्त्व की निर्मलता जिमको प्राप्त हो जाती है उसे ही यथार्थ मुता का दर्भन हो पाता है। काम, कोच, लोभ, मोहादि मानिक मलों को धोये विना बृद्धि में निर्मलत्व नहीं आ सकता। इसिलए उन नीतिमानों के मत में मन का सयम करना आवश्यक होता ह तब कही सुप-प्राप्त हो सकती है। इन लोगों को मानिसक मुगवादी कहते है। मानिक मुसवादी न कहकर उन्हें बौद्धिक सुपवादी कहना अधिक उपयुक्त है। "प्लेटो नाम के प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्ता ने भी यह प्रतिपादन किया है कि आरीन्क मुस्त की अपेक्षा मन का मुस्त अष्ट हें और मन के मुखों से भी बुद्धिग्राह्म सुप्त अत्यन्त श्रेष्ठ है।" गीता को भी यहीं 'मुस्न-मात्यन्तिक बुद्धि ग्राह्मम्' वाला निद्धान्त मान्य है।

अध्यात्म सुख-सिद्धान्त

परन्तु वीद्विक मुखनादियों के अतिरिक्त एक और उससे अधिक उत्कृष्ट सुखनाद है, जिसे अध्यात्म मुखनाद कहते हैं। इस नाद के माननेवालों के मत मे मनबृद्धि-चित्त-अहकार—अन्त चतुष्ट्य के परे एक और तत्त्व रहता है—अथना उसे
तत्त्व न कहकर सत् ही कहिये—जिये आत्मा (Soul) कहते हैं। यह आत्मा
प्रत्येक मनुष्य मे समान रूप से रहती है, जिसको व्यक्तित्व की दृष्टि मे जीनात्मा
कहते हैं। घटाकाश एवं समुद्ध-जल की लहरों या फेन आदि की उपमा देकर वेदानित्यों ने अनेक जीनात्माओं बाल सिद्धान्त की आलोचना कर यह सिद्ध किया है
कि समस्त विश्व में केवल एक सत् है, जो परमात्मा आदि कई सज्ञाओं के द्वारा
जाना जाता है। यह सत् केवल अज्ञान अथना मोहवश छिन्न भिन्न रूप से स्थित
हुआ प्रतीत होता है, पर है वह एक ही, जो विश्व के समस्त व्यक्तियों मे—चाहे
वे जड रूप हो या चेतन रूप—मणियों अथना पुष्पों की माला के सूत्र के समान
पिरोया हुआ रहता है। इसलिए उपनिपद्-गीतादि में यह निर्देश किया है कि मनुष्यमनुष्य में कोई भेद नहीं है। जब भेद नहीं—सव एक ही है—तो फिर मला
परस्पर द्वेप-भावना कहाँ से आवेगी, शोक और दु ख कैसे होगा, और कौन किसका

१. गीता रहस्य, पुष्ठ ११६।

२. गीता ६।२१॥

नाज कर सकेगा। इस वाद के अनुसार 'मैं-तू' का द्वन्द्व मिटकर बुद्धि और आतमा एकरस हो जाते है। मैंने वृद्धि के द्वारा जातम-दर्शन किया, यह द्वन्द्व स्थिति मिटकर यह कहा जाने लगता है कि मैंने जातमा में आतमा को आतमा के द्वारा जाना। मैं सब में और सब मुन में है। सब भूतों की आतमा में मेरी ही आतमा तया मेरी आतमा में सब भूतों की आतमा है, मेरा-नेरा ही नहीं, मर्वत्र आतमा ही आतमा।

वेदान्त दर्गन के अतिरिवन हमारी समझ में अन्य कोई दूरिया दशन ऐसा नहीं है जो इस एक-भाव का इस प्रकार प्रतिपादक हो। अन्यत्र जहाँ कही ऐवस की शिक्षा पाई जाती है वहाँ वहुवा यह कहा जाता है कि हम सब एवं समान है, भाई भाई हैं— एक ही कुटुम्ब के ह—एक ही पिता (ईर्जर) की मन्तान है। कुछ समाजवादी जो ईंग्वरवाद को नहीं मानते, उसकों भी कहने में हिचकते हैं कि हम सब एक ही पिता की सन्तान होने के कारण भाई भाई हैं। आविभौतिक दृष्टिकोण होने के कारण, वे यदि भाई माई कहते हैं तो केवल इमलिए कि समाज में रहने के बारण सबके पारम्परिक सम्बन्धों का उतना अधिक गठ-बन्धन हो जाता है कि एक दूसरें को वहीं भाई-चारे का नाता मानना पडता है जो हम प्रत्यक्षत एक कुटुम्ब के लोगों

सर्वमूतेषु चात्मान ततो न विजुगुप्सते।। ईशावास्योपनिषद् मन्त्र ६। अर्य-जो सम्पूर्ण भूतो को आत्मा मे ही देखता और सब भूतो मे भी आत्मा ही को देखता है तब फिर उसे (फिसी के प्रति) घुणा नहीं होती।

यस्मिन्सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानत ।

तत्र को मोह क शोक एकत्वमनुपश्यत ॥ ई० मन्त्र ७।

अर्थ-जिस समय मनुष्य यह जान लेता है कि सम्पूर्ण भूत अवनी आत्मा ही है तब फिर एकमय देखते हुए मोह और शोक भला कैसे किसको हो सकता है।

यो मा पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति।

तस्याह न प्रणक्यामि स च मे न प्रणक्यति ॥गीता ६।३०॥

अर्थ—जो मुझको सब मे देखता है और सबको मुझमे देखता है, उसका न तो म ही नाज कर सकता (अयवा बिगाड सकता) हूँ, और न वह ही मेरा कुछ विगाड सकना ह, (अर्थात् एकोभाव से स्थित होने के कारण जब दो है हो नहीं तब द्वेप ही कहाँ रहेगा)।

२ "ध्यानेनात्मिन पश्यन्ति केचिदात्मान आत्मना" गीता १३।२४ (और भी) "आत्मन्येव आत्मना तुष्ट" गीता २।२५, इत्यादि।

१ यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति।

मे पाते हैं। वेदान्त-दर्शी की दृष्टि मे भिन्नता सूचक जो कुछ दिखाई देता है वह एक ही के गुण मात्र है, जैसे तेज और प्रकाश नाम का गुण सूर्य-वस्तु की अनिवार्य प्रतीति है, अथवा वह एक ही के अग मात्र है जैसे कि एक ही शरीर के अनेक अग या अवयव होते हैं। इसी सिद्धान्त का कारण है, कि भारतीय धर्म-शास्त्र एव भारतीय समाज-शास्त्र मे पुरुष-स्त्री को अर्द्धाग-अर्द्धागिनी कहा गया है।

आत्मा को आत्मा के द्वारा देखना अथवा आत्मा को आत्मा मे देखना इस प्रकार के वाक्यों में 'देखना' आदि जब्दों के आने से स्वय विरोधाभास प्रतीत होता है। जब सर्वत्र एक ही आत्मा हे तब फिर कौन किसको देखें ओर कैसे देखें। एक के अतिरिवत अन्य माव रह ही नहीं जाता। धार्मिक उच्च सिद्धान्तों के शब्दों या कथनों में जो प्रत्यक्ष विरोधाभास कभी कभी दिखाई देता है वह वाणी की शिथिलता का दोप है, क्योंकि जब कभी वह अकथनीय विषय पर बोलने लगती है तब इघर-उघर की लौकिक उपमाओं के आधार पर आन्तरिक भाव प्रदर्शन करने के प्रयास में वह थरिन लगती और परस्पर विरोध-सूचक शब्दों द्वारा अपने भाव को व्यक्त करने लगती है। यह शास्त्र-सम्मत ओर अनुभव सिद्ध बात है। फिर भी उक्त भाव को समझने के अभिप्राय से कल्पना की जिये कि आप एक समुद्र के किनारे खंडे हैं। उसमें स्थित एक जल-कण से यदि पूछा जाय कि तू क्या देखता है तो वह यही कहेगा कि जब मैं हू-ही नहीं तो देखूगा क्या! हा मैं अपने आपको इस सबमें व्याप्त हुआ अनुभव कर रहा हू और यह सब भी मुझसे भिन्न नहीं हैं।

पूर्व पाठ का सिहावलोकन

अब हम एक ऐसे मजिल पर पहुँच चुके हे, जहा से गत विवेचन का सिहा-वलोकन कर लेना हितकर होगा। चर्मप्रवर्तक, जिन्हे आचुनिक काल मे लोग समाज-सशोवक (Reformers) ही कहना पसद करते हे, वहुचा मनुष्य-समाज ही को अपना कर्त्तव्य-क्षेत्र बनाते है। मनुष्य समाज ही उनका विश्व हे और उसी विश्व की सुख-भावना से प्रेरित हो वे अपने विचार-तर्क-कार्यादि को निर्घारित करते है। उनकी सुख भावना का स्वरूप उसी ढग का होता है जिस ढग से वे सृष्टि को देखते है। सृष्टि के केवल बाह्य अथवा भारीरिक रूप वा नाम के दृष्ट आधिभौतिक सुखवादी होते हे अर्थात उनके मतानुसार इन्द्रिय सुख ही प्राप्त करना मनुष्य-जीवन का उद्देश्य है। परन्तु बोद्धिक सुखवादी इन्द्रिय-सुख को अनित्य और दुष्परिणामी सिद्ध करके मन और इन्द्रियो को सयमित एव निरुद्ध करने पर अधिक जोर देते है, ताकि बुद्धिका निर्मल्त्व बढ़े, क्योंकि वुद्धिरूपी दर्पण जिस अश में निर्मल होता है उसी के अनुसार शुद्ध सुख प्राप्त होता है। निर्मलता प्राप्त वृद्धि के द्वारा 'आत्यन्तिक' मुख मिलता है, अर्थान् वह मुख जो इन्द्रिय-विषयो के परे न्हता हे और जो इन्द्रियों के द्वारा मिल भी नहीं सकता, जैसा कि गीता में कह। है "मुखमात्यन्तिक यत्तद वृद्धि प्राह्ममतीन्द्रियम्"। े जो लोग शास्त्र-कथित तया शिष्ट जनो के द्वारा बताये हुए अथवा अपने निजी अनुभव-सिद्ध अम्यास और वैराग्य के विघानो का प्रतिपालन कर अपनी वृद्धि को शुद्ध नहीं करते, वे यथार्थत वृद्धिर्हीन ही हैं। ऐसे वृद्धिहीन केवल व्यक्त सत्तार को ही मर्वस्व जानते है, जैसा गीता मे कहा है "अञ्चल ज्यक्तमापन्न मन्यन्ते मामनुद्धय" अर्थात अनुद्ध लोग मुझ अव्यक्त ने केवल व्यक्त भाव का ही विचार करते है। व्यक्त नमार को सर्वस्व ममझने वाला अवुद्व मनुष्य ज्यो ज्यो अपनी वृद्धि को शुद्व करता जाता है त्यो त्यो उमे उज्ज्वल गृह मुख मिलना जाना ह, जीर अन्त मे जब उसकी वृद्धि बिल्कुल स्वच्छ हो जानी हे तव वह आत्यन्तिक (अनि --अतिक=-मव से अन्तवाला जर्यात् मवोच्च शिखर के पान वाला) मुख के पान पहुँच जाता है। इस आत्यन्तिक मुख से खिमकने का कोई अवकाश ही न रहे और इसमे भी उच्चतम कोटिके सुख की अनुभृति हो, इस दृष्टि से अव्यात्ममुखवादियों ने एकत्व भाव के द्वारा 'एकान्तिक मुख' (जिनके निवाय कोई दूमरा मुन न ही अर्थात जो अपटत्तर सुख हो) का निर्देश किया। अव्यात्मवाद मे जो एकान्तिक मुझ की भावना है वही मुख की चरम-सीमा है। यह एकान्निक मुप क्या है ? वह है उम ब्राह्मीन्यिनि मे तन्मय या तल्लीन हो जाना, जो सत-रज-तम तीना गुणों से अतीत होती है। र इसे प्राप्त कर छेने वाछे को भिन्नत्य अथवा भेद-माव नही मता पाता।

यह सुप-न्यान्या हुई केवल मनुष्य और केवल ममाज के व्यक्तित्व (individuality) की दृष्टि मे इसके आगे जब मनुष्य और समाज दोनों के परस्पर-सम्बन्य की दृष्टि मे मुच-ज्यान्या की जानी है तब वह मुख-नीति कहलाने लगती

१. गीता ६।२१।

२ गीता ७।२४।

३ 'अन्तिक' विशेषण है, ओर 'अन्तिक' सजा। विद्याघर वामन भिडे के सस्कृत-अंग्रेजी कोष में इनका अर्थ लिखा है 'समीप' 'समीपस्य' (neighbouring, neighbourhood)। इस दृष्टि से 'अत्यन्तिक' का अर्थ हुआ वह सुख जो 'पूर्णमुख' के समीपस्य हो। यह वीदिक सुख कहलाता है, क्योंकि इसमें दृष्ट और दृश्य इन दो का अन्त नहीं हो पाता। जब ये दोनो एक हो जाते हैं तब एकत्व भाववाला 'एकान्तिक सुख' कहाता है।

४ गीता १४।२७।

है। विकासवादियों का ख्याल है कि इस सुख-नीति का विकास स्वार्थ से परार्थ और परार्थ से एकार्थ की ओर वढता हुआ दिखाई देता है, हालांकि व्यवहार में स्वार्थ, गुप्त या प्रकट रूप से, स्वार्थ-परार्थ-एकार्थ के त्रियात्मक सघर्ष में, जो अगण्य काल से चला आ रहा है, अभी भी अपने विरोधियों, परार्थ वा एकार्थ को बता वताता जा रहा है।

यह हुई विश्व-सुख-मावेना की वह पृष्ठभूमि जिस पर मार्क्स और गावी ने ५१ वर्ष की जिठाई-लहुराई से दो मिन्न स्थानों में जन्म लिया। और फिर प्रौढा-वस्था आने पर दोनों ने अपने निर्देश की ओर अपने अपने अनुकूल मार्गों पर प्रस्थान किया। मार्क्स ने एक राह पकडी भौतिकवाद की, और गाघी ने दूसरी राह पकडी, अध्यात्मवाद की। मार्ग-भेद उत्पन्न होने के साथ ही साथ दोनों में सुख-विषयक भेद भी उठ खडा हुआ। मार्क्स ने कहा "अधिकाश का अधिकतम सुख ही मेरी सम्मित में विश्व-सुख है और इसी को प्राप्त करने के लिये मैं अपने मार्ग पर चल निकला हू, परन्तु गाघी ने कहा कि मेरा विश्व-सुख इस सकीर्ण माव से बहुत आगे है। मैं तो चाहता हू कि मनुष्य समाज का एक एक व्यक्ति अभी से पूर्ण-पूर्ण सुखी हो। सर्व का सब सुख प्राप्त करने के लिये मैंने अपना दूसरा मार्ग पकड रखा है।

सामाजिक पृष्टभूमियाँ और जीवन वृत्तान्त

जीवन और परिस्थितियों का सम्बन्ध

परिस्थितियां मनुष्य को वनाती है। और मनुष्य परिस्थितियो को प्रमानित करता है, ऐसा वहुचा कहा-सुना जाता है, और वह हे भी अधिकाशत सत्य अत-यदि मानव जीवन की सक्षिप्त परिभाषा करने के लिये कहा जाए तो हम यह कहेंगे कि सस्कार-समुच्चय को ही मानव जीवन कहते ह। अथवा नैय्यायिको के गव्दो मे यह कहेंगे कि मानव जीवन कार्य-कारण-सम्बद्ध व्यक्तित्व के नाम को कहते है। जब हम किसी महापूरुप के आचार-विचार अथवा मत की चर्चा करते है, तो हमारे मन मे सर्वप्रथम यह जानने की उत्कण्ठा होती है कि उस महापूरुप का जन्म कव, कहा और किन स्थितियों में हुआ, किस ढग से वह पाला-पोमा गया, कितनी-त्र्या उसकी शिक्षा थी, कितना किस प्रकार उसने अपने कर्तव्य को निवाहा और मन-उच-कर्म (Thoughts-Word-Deed) तीनो मे कहा-कितना उसने मेल रखा, तथा कहा-कितना अनमेल इत्यादि। यदि इन वातो का आवश्यक ज्ञान न हो तो उसके प्रति श्रद्धा उत्पन्न नहीं हो सकती। जब श्रद्धा नहीं, तो प्रेम नहीं, और जब प्रेम नही, तो भक्ति नहीं अर्थात् उमके बताये हुए मार्ग का अनुशीलन नहीं हो सकता। अत हमारा कर्त्तव्य यह हो जाता है कि मार्क्स और गाधी के बताये हुए मार्गो मे प्रवेश करने के पूर्व हम इस अध्याय मे उनके जन्म, तथा जन्म होने के पूर्व, एव परचात् की स्थितियो पर कुछ थोडा सा प्रकाश डाले, जिससे हमे यह मालूम हो जाय कि कार्य-क्षेत्र मे उतरने से पहिले उक्त महापुरुपों के जीवन-पटो पर परिस्थितियो का अकन किस प्रकार होता रहा होगा, और कार्य-क्षेत्र मे उतरने के वाद उनके प्रधान कार्य क्या रहे।

मार्क्स का जीवन-काल

ता० ५-५-१८१८ ईं० से १४-३-१८८३ ईं० तक, आयु ६४ वर्ष यूरोपीय विविध परिस्थितियाँ

मान्सं आर्थिक समाज-सुधारक था, इसलिये सम्भव है कि कुछ पाठक यह

फहने लगे कि हमे जपर्युक्तकालीन राज्य-व्यवस्थाओ, धर्म-मन्थाओ, एव सामाजित अन्य पद्यतियों से क्या प्रयोजन ? परन्तु यह भूल है। एकागी होने पर भी समाज-सुवारक को समाज के प्राय सभी अगो पर प्यान रचना पहता है। अन्य अगो को मानर्म ने कहाँ तक एुआ या नहीं यह अभी हमारा प्रमण नहीं है। हमारा प्रमण है, जन सभी सामाजिक परिण्यतिया पर प्रकाश डालना, जो यूरोप मे, मान्स के जन्म के पूर्व में फेकर उसकी प्रीक्षावन्या तक फेकी हुई थी। उन्हें ठीक प्रकार में समझने के किए हमारे दृष्टिकोण जीन होन चाहिये। एक तो यह कि उस समय की राज्य-व्यवस्थायें केंसी थीं और राज्य-प्रजा का कैंगा सम्बन्ध था, दूसरा यह कि तत्कालीन पर्म-व्यवस्था का प्रभाव कहा-कितना था, और तीसरा यह कि समाज की अर्थ-धास्त्रिक अथवा साम्पत्तिक व्यवस्था किन टम की थीं तथा सामाजिक वर्गीकरण कैंसा था। आगे जब आप मानर्म के सिद्धान्तों को देखेंगे तो पना चल जायगा कि उनका कार्य-क्षेत्र जो प्रत्यदा में केवल पूजीपति और श्रमिक को एक श्रेणी में करने का था, उपर्युक्त स्थितियों से विक्रम नहीं रह सका।

यूरोपीय राजनीतिक स्थिति

मागर्न के जन्म से पूर्व यूरीप के प्राय सभी देशों में साम्राज्य का दीर-दीरा था। प्रत्येक माग-उपभाग मे निर्पुत-अनियितत (absolute) राजा-उपराजा राज्य करते थे। परन्तु दती हुई प्रजा भी प्रत्येक स्थान मे परिस्थितियों के अनु-कुछ स्वननता प्राप्ति के लिए छटपटाती थी। मबमे पहले फान्स के लोगो ने सन् १७८९ में इस ओर करम उठाया, जो फास के विष्ठव के नाम से प्रसिद्ध है। चर्च (गिरजा)राज्यऔरमामाजिकअमाम्य, इन तीनो केविरुद्ध उठी हुई क्षावाजे ज्वाला-वत विप्लव बनकर फैल गयी, जिमकी आच दूसरे देशो तक भी पहुंचो । यह क्रान्ति-काल मार्क्न-जन्म के तीन वर्ष पूर्व मन् १८१४ तक रहा । इसके दौरान मे अवसर-प्राप्त दल एक के बाद एक उठे, अप्रवुद्ध जन (mobs) उभडे, आपस की खून-परावियां हुई, तया प्रजा को कुछ अधिकार देने वाले विघान भी एक के बाद एक बनते मिटते गये। इसी काल में नेपोलियन का दौर-दौरा यूरोप भर में फैला। उसने फास तथा अपने अधीनस्य देशों में अपने इन्छानुक्ल रिपवलिकें (republics) म्यापित की। परन्तु उपयुक्त अवसर हाथ आने पर रिपवलिको को वालाये-ताक रख वह स्वय फ्राम का बादशाह और इटली का राजा वन वैठा—अन्त मे सन् १८१५ में व्हीना (Vienna) में संगठित किये हुए यूरोपीय राज्य-संघ के द्वारा युद्ध मे हराया गया और कैंद कर लिया गया। मार्क्स की जन्म-भूमि, जर्मनी भी इस फ़ान्ति की आच से नहीं वच सकी। परन्तु उसका एक अजीव हाल और

था। उनकी केन्द्रीय गक्ति अर्थात् रोम-वादशाहत, जिसके अधीनस्य वह यी,
मृत-प्राय हो चुकी थी। उसका इतना ह्रास हो चुका था कि जर्मनी के अन्तर्गत
छोटे ठोटे राज्य-उपराज्य बहुत अधिक मरया में वढ गये थे। नेपोलियन आदि
अन्य विदेशी लोग समय ममप्र पर उस पर पावा करते रहे, और उन्होंने अपने
अपने मतलव सिद्ध करने के लिये कभी किसी एण्ड को वढाया-घटाया, तो कभी
किन्ही खण्डों को छोड किन्हीं दूसरों का सघ अपनी सरक्षकता में बनाया।

जर्मनी के इन विभागों में में दो विभाग वह बड़े थे। एक उत्तर-स्थित प्रिंगिया या, जहा मार्क्न का जन्म हुआ था, और दूसरा दक्षिण-न्यित, आन्द्रिया। अन्य छोटे छोटे भागों में से कोई प्रशिया का सायी था, तो कोई आस्ट्रिया का। गरज यह कि जमनी का यह उण्डहर द्वय प्रशिया के प्रवान मनी राजनीति-कुगल विस्मार्क के काल तक रहा, जिसने सन् १८६६ में आस्ट्रिया का हराकर प्रेग की सन्ति के अनुनार जनका (आस्ट्रियाका) सम्बन्य जर्मनी से विच्टेद कर दिया, और उत्त-रीय ाज्यो का, जो प्रोटेस्टेण्ट मतावलम्बी थे, प्रशिया के अधीनस्य एक सघ (Confederation) वनाया, तथा दक्षिण के चन्द स्टेट, जो कैयोलिक मताबलम्बी थे, स्वतत्र रखे। परन्तु वे भी मन् १८७१ में प्रशिया के साथ नयुक्त हो गये, और जर्मनी के समस्त राज्य-वण्डो का एक संयुक्त संत्र वन गत्रा जिसने प्रशिया के राजा को अपना मम्राट न्त्रीकार किया। इस तरह जर्मनी ने यद्यपि ऐक्य तो प्राप्त कर लिया, पर वह ऐक्य था, फीजी शक्ति की डोरी से कसा हुआ छोटे-चडे स्वतत्र पच्चीस लण्डो का जोड , वह ऐक्य या नाम्राज्य के वल का, न कि प्रजा-स्वातव्य कें प्रेम का। वह ऐक्य या साम्राज्य के अनियतिणत्व को कुछ हद तक सीमित कर देने वाला। सच पूछा जाय तो हमारे उपर्युक्त वृत्तान्त को सन् १८७१ तक नहीं वढना था। उसे सन् १८४८ की क्रान्ति ही पर ठहर जाना चाहिये था, क्योंकि उसी साल में मावने और उमके साथी फेड्रिक एग्ल्स के द्वारा जगत्प्रसिद्ध कम्यूनिन्ट मेनीफेस्टो (Communist Manifesto) अर्थात् कम्यूनिस्टो का घोषणा पत्र तैयार किया जाकर लन्दन से प्रकाशित हुआ, जैसा कि आगे इसी अष्याय में वताया गया है। हमारे मन्तव्य में यह एक ऐमा काल-स्थान है जहां से यह कहा जा मकता है कि मार्क्स के सिद्धान्तसूर्य का प्रकाश जगत् के स्याति-गगन में प्रवर हो चला, इमलिये यदि मन् १८४८ की दृष्टि से देखा जाय तो जर्मनी की उस समय वही पूर्ववत् विच्छेद-दशा थी जैसी कि फास-क्रान्ति काल मे थी। फाम-फ़ान्ति की मर्वव्याप्त ज्वाला समाप्त हो जम्म के पश्चात् प्रजागण की छट-पटाहट स्वतत्रता-प्राप्ति के लिये कम नहीं हुई। हृदय-स्थित यह चिनगारी एक वार फिर सारे यूरोप मे सन् १८३० मे भमक उठी। परन्तु इस वार भी प्रतिकिया

रूप राज्य-शासनाधिकारियों ने उसे बुझा दिया। इसी तग्ह मन् १८४८ की पुन उठी हुई फ़ान्ति दवा दी गई। जो कुछ भली बुरी नाम-चार की प्रजातन्त्रात्मक व्यवस्थापक सभाये अर्थात् पार्लामेण्ट आदि वीच में वन गई थी, वे प्राय सब की सब प्राय सभी राज्यों में भग कर दी गई और साम्राजी पासनों की प्रपानता रही। प्रशिया और आस्ट्रिया में भी यहीं गित रही। माराश यह है कि एक ओर प्रजा स्वतन्त्रता के लिये तडप रही थी, और दूसरी ओर उस पर माम्राज्यवाद का घोर आतक हो रहा था।

यूरोपीय घामिक स्थिति

जिस प्रकार राजकीय परतत्रता के नरक मे पडी हुई प्रजा स्वतत्रता-प्राप्ति के लिए व्याकुल थी, उसी प्रकार धार्मिक क्षेत्र में भी वह अन्याय-पूर्ण परावीनता के वश मे कल्हार रही थी। ययार्थ मे धार्मिक पराबीनता से निकल भागने के लिये जो फान्ति उठी, वह राजकीय कान्तियों के पहले की है, क्योंकि जो काटा सब से अधिक कमकता है वही पहिले निकाला जाता है। वात यो थी, कि ईमाई धर्म की सस्याओं का संगठन और कार्य कमश इतना वढ गया था कि उसके प्रयान अधिपति पोप का तथा उसके अवीनस्य विशाप, क्लर्जी आदि का प्रभाव राज्यावि-कारियो पर भी इतना अधिक पडता था कि इतिहासज यह कहने लगे कि "मध्य-काल की समस्त प्रकार की सस्याओं की अपेक्षा गिरजा सस्या (Church) सवसे अधिक शक्तिशालिनी थी, क्योंकि नव-अशिक्षित समार में वह पुरोहित और गिक्षक का काम करती थी। वह सम्पत्तिगालनी और भूमिस्वामिनी भी वन वैठी थी। यहा तक कि रोम-वादशाहत तक से टक्कर छेने लगी थी। परन्तु सदा का यह नियम है कि दानित थोड़े ही दिनों के पश्चात् अपनी गोद में दुराचार और भ्रष्टाचार का पालन-पोपण करने लगती है। इसी नियम के अनुसार गिरजा मे अनेक दूपण उत्पन्न हो गये यहा तक कि पापो से मुक्त करने वाले पत्र जो इन्डलजेन्सेज (Indulgences) कहे जाते थे वेचे जाने लगे, और कई प्रकार के कर वसूल किए जाने लगे। परिणाम यह हुआ कि घोर विरोध उठा, और जर्मनी में लूपर ने सन् १५१७ मे वाइविल के सिद्धान्तों का यथार्थ भाव प्रकट कर चर्च अधिकारियो

^{? &}quot;Of all the institutions in the Middle Age, the Church because she held the position of both priest and teacher of the young barbarian world, was by far the most powerful" T & S's History of Europe, P 238-39

की पोले खोलनी जुर कर दी जैसा कि मानसे के समकालीन आर्य समाज के प्रव-तंक स्वामी दमानन्द सरस्वती ने १९वी जताव्दी मे भारत के पुजारी-मडो की पोछे खोली थो। वस । कान्ति की आग मडक उठी जो धीरे घीरे पूरोप भर मे किसी न किसी रूप में फैलती गई। मनुष्य-मनुष्य ही में नहीं, दल-दल में ही नहीं, वरन् राज्य-राज्य मे भी लडाइया छिड गई। एक पक्ष मे पुराने मत वाले और दूसरे पक्ष मे जर्मन-निवासी लूबर एव जिनीमा-निवासी केलिमन के अनुयायी, जिन्हें विरोध (Protest) करने के कारण प्रोटेस्टेंग्ट्न (Protestants विरोधक) कहते थे, गुद्ध-क्षेत्र में इट गये। यह कान्ति धर्म में शोधन अथवा केवल संशोधन (Reformation)के नाम से प्रमिद्ध हं, और इसके हेतु जो युद्ध हुए उन्हें इतिहास मे धर्मपुद्ध कहा जाता है। यह काल सन् १५१७ से प्रारम्भ होकर सन् १६४८ तक चला। मन् १६४८ मे बेस्टफेलिया की सचि हुई, जिसके फलस्वरूप नये मत के प्रति भी सहिष्णुता का ब्लीव प्रारम्भ हो गया, परन्तु यह सहनशीलता केवल उच्च और मुमन्कृत वर्गों के बीच तक ही रही। कहाँ ि इस काल की आगामी डेड सौ वर्षों में विचारणील, भव्य साहित्यज्ञों के कारण इस सिद्धान्त का प्रसार समाज की निम्नश्रेणी के लोगों में भी कमन बढता गया, जो फ़ास के विप्लव काल में मनुष्य-मात्र की सम्पत्ति बन गया। फास-विष्ठव का अन्त सन् १८१५ मे हुआ था, यह हम अभी पहले कह चुके हैं कि किभी सिद्धान्त की मान्यता देना एक बात है, और उमी को कार्यान्वित करना विलकुल ट्रमरी वात। पारस्परिक सहनशीलवा का मिद्धान्त व्यक्तिगत रूप से मान्य हो जाने पर भी वह आपसी द्वेपाग्नि को नही वुझा मका। फलत सन् १८३० और सन् १८४८ की कान्तियों में उभय मता-वलम्बी राजो के वीच यदा-कदा सचर्ष होता रहा, जौर लौकिक कारणो की ओट में एक मतनाला दूसरे मतनाले के गले पर छुरी चलाने के लिये मौका-तलव वना रहा। सिद्धान्त रूप मे व्यक्तिगत धार्मिक स्वतंत्रता प्राप्त हो जाने पर भी एक अवा-छनीय कानून बना ही रहा। प्रत्येक राजा का शामन अपने राज्य-कोप से राज-पुरोहितों को वेतन देता था और गिरजा-सम्बन्धी अनेक कार्यों मे दानादि भी देता था। ये राज-पुरोहित गिरजा के कार्यकर्ता रहते थे। स्वामाविकत राजा के मतानु-

१ केलिमन ययार्थत फ्रान्स निवासी या। प्रोटेस्टेण्ट मत का कट्टर अनुयायी होने के कारण उसे फ्रान्स से निकाल दिया गया। देश-निकाले की हालत मे वह जर्मनी और स्विटचरलैण्ड मे रहा। बाद मे प्रोटेस्टेण्ट मताबलम्बी लोगो ने उसे जिनीमा मे बुला लिया।

[?] T & S's History of Europe, P 364

कूल राज-पुरोहित कैथोलिक या प्रोटेस्टेण्ट रहा करते थे। राजकोप प्रजा की सम्पत्ति समझी जाने लगी थी। अत जब घमं-सम्बन्धी पूर्ण स्वतत्रता की स्थापना हो चुकी तो राज-कोष में से किसी भी पोप, बिश्रप आदि को वेतन देना अथवा गिरजादि के लिये किसीभी रूप में द्रव्य का व्यय करना अन्याय समझा जाने लगा। ज्यो ज्यो लोग धर्म-सम्बन्धी पूर्ण स्वतत्रता के सिद्धान्त को अपनाते गये त्यो त्यो यह भावना भी वढती गई। यही, हमारी समझ में, एक मूल कारण है, जैसा आप आगे चलकर देखेंगे कि मार्क्सवाद में धर्म-सम्बन्ध-विच्छेद के लिए आग्रह किया जाना अनिवार्य समझा गया।

युरोपीय आर्थिक स्थिति

राजकीय और घार्मिक व्यवस्थाओ पर विचार कर लेने के पश्चात् अव हमें उस आधिक व्यवस्था पर आ जाना चाहिये जो सन् १८४८ के पूर्व विद्यमान थी। मार्क्सवाद का यही प्रधान लक्ष्य हे। जब से समाज में अर्थ-सचय प्रारम्भ हुआ तभी से प्रतीत होता है, समाज पृथक्करण वर्गों के रूप में आरम्भ हो गया। साम्पत्तिक कारणों से उत्पन्न वर्गों के वीच में सदैव आपस में झगडा बना रहना इतिहासज्ञों ने देखा है। मार्क्स ने स्वय यह कहा है कि न "अभी तक जो समाज स्थित है उसका इतिहास (यथार्थत) वर्ग-मधर्ष का ही इतिहास है। ये वर्ग एक दूसरे के निरन्तर प्रतिद्वन्द्वी होकर फीमेन और स्लेम, पेट्रीशियन और प्लीवियन, लार्ड और सर्फ, गिल्डमास्टर और जर्नीमेन, अथवा एक शब्द में, पीडक और पीडित वनकर लगानार एक दूसरे के विरोधी बने रहे हैं, कभी ओट लेकर और कभी प्रकट होकर लडते रहे। परिणामस्वरूप कभी तो समाज का क्रान्तिकारी पुनर्संगठन हुआ और कभी दोनो प्रतिद्वन्द्वियों का विनाश।"

सन् १८४८ में क्या, अभी भी समाज का वर्गीकरण प्राय सव स्थानों में अल्प दीर्घ भेद से वैसा ही है, जैसा कि माध्यमिक काल के अन्त और आधुनिक काल के प्रारम्भ में था। फेन्च क्रान्ति के समय के फास के वर्गों का वर्णन करते समय थेचर और शुइल ने कहा है कि फास के समाज का वर्गीकरण सम्पूर्ण यूरोप की भाति था। सामन्त काल में दो प्रधान वर्गों का मान था, जो राज-कीय कार्यों में भाग लेने वाले रहते थे। वे थे क्लर्जी और नोबिल्स (nobles) अर्थात् धनी-मानी कहलाने वाले लोग। क्लर्जी वर्ग के अन्तर्गत चर्च से सम्वन्वित

१. कम्यूनिस्ट मैनीफेस्टो (प्रथम खण्ड)।

प्रीन्ट्र (पुरोहित) बादि मभी प्रकार के कार्यकर्ताओं का समावेश हो जाता है। ये दोनो वर्ग के लोग केवल सम्पत्तिवान और भूमिपति ही न धे वरन् राज्य-करो से नी मुक्त थे। पद-प्राप्ति, पुरम्कार, सेना आदि के उच्च पदाधिकारी होना, इत्यादि इत्यादि के भोक्ता ये ही रहा करते थे। फ़ान्म मे तो ये दोनो वर्ग फ़ास की प्राय आर्रीम्मिकेम्वामीभीथे। इन उच्चदोवर्गोके अतिरिक्त एक माध्यमिक वर्ग भी उन लोगो काथा जिन्हें फान्स मे तीसरा वर्ग (Third Estate) कहते ये और जिन्होंने अन्य व्यापारों के द्वाराधन नचय कर लिया था। वे लोग धीरे धीरे अपनी कठिन कमाई के कारण निठल्ले और खर्चीले नोबल्स की अपेक्षा जीवक सम्पत्तिवान, विद्यावान तथा प्रगतिमान वन गये थे। इसी वर्ग को वुर्जुला कहते हैं जिसकी चर्चा आपको मार्क्सवाद मे वारवार मिलती है। परन्तु एक और चौया वर्ग (Fourth Estate) था, जी वुर्जुझा वर्ग से मी निम्न थेणी हा या। इस श्रेणी मे दो प्रकार के महान् दरिद्र लोग थे। एक तो थे गहरानी मजदूर जिनमे से कुछ तो दूसरो की मजदूरी करते थे, और कुछ अपना घरू टुट-पुजिया रोजगार (जैसे वढई, लोहार आदि के काम) अपने हाय से करके पेट पालने थे। इन्हें प्रोलिटेरियेट कहते थे। इनकी चर्चा भी मार्क्सवाद में हर न्यान पर मिलती है। दूसरे लोग थे देहाती किसान जो हय-मेहनत करके कृषि ने अपनी गुज त्वमर करते थे। इन्हें पेजेन्ट कहते थे इनकी दशा शहराती मख-दूरों से भी गर्ट-वीती थी। इन पर कर-बोझ इतना अधिक था कि कठिन परिश्रम में टपकता हुआ पमीना भी उन्हें तया उनके वाल-बच्चो को भर-पेट भोजन नही दे सकता था । भूमिपति को कर (लाान) देना, चर्च को कर (टाइय) देना, राजा नो कर देना-जहा देवो वहा कर। इतने पर नूरी यह था कि सामन्त लोगो को यह अभिकार प्राप्त या कि वे वेरोक-टोक अपने दल-वल महित शिकार खेल सकते थे। सामन्त दत्र के इस शौक मे किसान किसी प्रकार वावा नहीं डाल सकता था। वह न तो अपनी फमल की रक्षा वाटी आदि लगाकर कर मकता था और न वह शिका-ियों को फन ररींदने से रोक सकता था। यह या वह भीपण दृज्य जो फान्स में विस्फोटक हा में फूट पड़ा था। आगे चलकर समाज-व्यवस्था में अधिक अर्थ-नचय के कारण वुर्जुला वर्ग के होग पूजीपति (Capitalists) कहलाने रो। नवीन अविष्कारी के द्वान वदते हुए मनीन-युग ने अर्थोन्यत्ति के मावनो में इतना अधिक परिवर्तन कर दिया कि सम्यक्ति पूजीपतियों के हाथ में सिमटती गर्ड, और दिन्द्रता मजुदूर देश के गले ने चिपटनी गई। इसी दयनीय दशा में मार्क्स ना जन्म हुआ औ उमीने मार्क्नवाद को जन्म दिया, जिमका स्पष्टीकरण यया-न्यान आगे मिरेगा।

मार्क्स के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची

अव जब हमारे नेत्रो के सामने यूरोपीय समाज की राजकीय, धार्मिक एव आर्थिक तीनो व्यवस्थाओं का दृश्य दिंच गया तव हमें मार्क्स के जन्म और जीवन-काल पर दृष्टि डाल लेना चाहिए। हमने उनके जीवन को निम्न चार विभागों में विभक्त करना उचित समझा है।

(१) सन् १८१८ से सन् १८४१ तक (२५ वर्ष)

जन्म-काल से शिक्षा-समाप्ति तक

मार्क्स का जन्म एक घनी अच्छे पढे-लिखे ज्यू खानदान मे सन् १८१८ ई० मे ट्रायर (रीनिस प्रशिया) मे हुआ था। उनके पिता वकील थे जिन्होने सन् १८२४ मे प्रोटेस्टेण्ट मत को स्वीकार कर लिया था। मार्क्स ट्रायर कालेज से ग्रेजु-येट हुए। तत्पश्चात् बोन (Bonn) विश्वविद्यालय मे भरती हुए और फिर वर्लिन विश्वविद्यालय से सन् १८४१ मे डाक्ट्रेट की डिग्री प्राप्त की।

(२) सन् १८४२ से सन् १८४५ तक (४ वर्ष) व्यावसायिक जीवन के प्रारम्भिक काल

पत्रकारिता और प्राथमिक लेखक जीवन—मार्क्स के पूर्व हेगल नाम का एक वडा भारी तत्त्ववेत्ता हो गया था। वह आदर्शवादी (Idealist) था। हेगल के अनुयायी दो भागो मे विभक्त हो गये थे। एक दक्षिण पक्ष वाले और दूसरे वाम पक्ष वाले। मार्क्स को वामपक्ष अच्छा लगा। वामपक्ष वालो ने हेगल के तत्त्वज्ञान से निरीश्वरवादी तथा ऋान्तिकारी निष्कर्ष निकाले, और दक्षिण पक्षवालो ने इसके विपरीत भावात्मक सिद्धान्त ढूढे। मार्क्स न्यायदर्शन (jursprudence) इतिहास और तत्त्वज्ञान का विद्यार्थी रह चुका था, और इसीक्यूरस के तत्व-ज्ञान मे डॉक्ट्रेट की थी। इसलिये उसकी इच्छा थी कि वह वोन विश्वविद्यालय मे प्रोफेसर हो जावे। परन्तु तत्कालीन प्रतिक्रियात्मक गवनंमेण्ट के कारण उसने नौकरी नहीं की और सन् १८४२ मे पत्रकारिता स्वीकार की। कोलोन (Cologne) मे कुछ वाम हेगीलियन्स मतवालो ने 'रीनिशीजीटुग' नामक पत्र की जनवरी सन् १८४२ मे स्थापना की और अक्टूवर सन् १८४२ मे मार्क्स को उसका सम्पादन सौपा गया। इसलिये वह वोन से कोलोन चला गया। परन्तु यह हम देख ही चुके है कि उस समय की गवनंमेण्ट प्रतिक्रियात्मक साम्राज्यवादी थी इसलिए उस पत्र के सम्पादकत्व से मार्क्स को शीघ ही त्याग-पत्र देना पहा और पत्र

भी सन् १८४३ के मार्च मे बन्द हो गया। यन् १८४३ मे उसने अपना विवाह किया और पेरिस गया। पेरिस से उसने एक कान्तिकारी पत्र का प्रकाशन किया और जमनी मे गुप्त रूप से उसका वितरण कराया गया। परन्तु वह भी शीध्र ही बन्द हो गया। सन् १८४४ मे उसकी फेडरिक ऐंग्लिस से मिश्रता हुई जो उसका विरमायी रहा। अन्त मे सन् १८४५ मे प्रशिया मरकार के आग्रह पर फ्रान्स सरकार ने उसे भयकर फ्रान्निकारी करार देकर पेरिस से निकाल दिया। इस काल मे उमने अर्थ-शास्त्र का खूव अध्ययन किया, तत्कालीन व्यवस्थाओं, विशेषकर अस्त्र-शस्त्र-युद्धों की अत्यन्त तीव आलोचनाये की, एव जन-साधारण और श्रमिकों के हेतू आवेदनाये प्रकाशित की।

(३) सन् १८४६ से १८४९ तक (४ वर्ष) स्याति रिवमयाँ साम्यवादी धोषणा-पत्र और निर्वासन-काल

सन् १८४५ मे मार्क्स पेरिस से वेलिजयम की राजवानी बुशेल्स को चला गया। सन् १८४७ मे वह और एगिल्स कम्यूनिस्ट लीग के सदम्य हुए, जो श्रमिको का अन्तर्राष्ट्रीय सगठन था, और जो गुप्त रूप से प्रचार का काम करता था। उसी साल मे उस लीग की द्वितीय काग्रेस का अधिवेशन लन्दन मे हुआ, जिसमे उन दोनो ने भाग लिया। उम अधिवेशन ने दोनो को यह अधिकार दिया कि वे कम्यूनिस्ट मत का एक घोषणा-पत्र लिखे ताकि उसका प्रकाशन किया जाय। इस अधिकार के अनुसार उन्होंने प्रमिद्ध कम्यूनिस्ट मेनीफेन्टो (साम्यवादी घोषणा-पत्र) तैयार किया जो फरवरी सन् १८४८ की फेन्च कान्ति के कुछ हफ्ते पूर्व लन्दन मे छपकर वहा से प्रकाशित किया गया।

जब सन् १८४८ की क्रान्ति उठी तो मार्क्स को बेलजियम से निर्वासित कर दिया गया। वहा से वह पुन पेरिस गया। पेरिस से फिर जमंनी पहुँचा, फिर कोलोन जाकर वही पुराना पत्र 'क्यूरो निग्जीटुग' नाम का प्रकाशन शुरू किया परन्तु सरकार की ओर से उस पर सन् १८४९ में मुकद्दमा चलाया गया। मुकद्में से तो वह मुक्त कर दिया गया, पर मुक्त होते ही उसी साल में जमंनी में उसका निर्वासन हो गया। तब से वह लन्दन में रहा।

(४) सन् १८५० से मार्च सन् १८८३ तक (३३ वर्ष) मृत्यु-पर्यन्त लन्दन-बास

इस काल में मार्क्स ने बहुत से उपयोगी लेख और ग्रन्थ लिखकर अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन और समर्थन किया। इतना ही नहीं, उसे उन्हें व्यावहारिक क्षेत्र में कार्यान्वित करने के लिये सन् १८६४ में लन्दन में एक अन्तर्राष्ट्रीय श्रमिक संगठन की स्थापना करनी पड़ी। उसमें फूट हो जाने के कारण सन् १८७२ में यूरोप से हटाकर उसकी जनरल कीन्सल को न्यूयार्क (अमेरिका) में ले जाना पड़ा। यह बहुया देखा जाता है कि जब कभी कोई कान्ति उठती हे तो उसकी प्रतिक्रिया होना भी प्रारम्भ हो जाता है। कुछ दल ऐसे भी खड़े हो जाते है जो प्रकट में कान्ति को सफलीभूत बनाने में सहायक प्रतीत होते हैं परन्तु अन्त में यथार्थत वे बाघक रूप ही सिद्ध होते हैं। इसी प्रकार के बाघक मार्क्स के मार्ग में खड़े हो गये थे। उन सबके सिद्धान्तों और कियाओं की आलोचना करना, प्रतिक्रिया वाली सरकारों का मुकावला करना, अन्तर्राष्ट्रीय श्रमिकों का सगठन कर अपने कार्य को बढ़ाना—ये सब करना अकेले मार्क्स के लिये इतना कठिन हो गया कि उनका स्वास्थ्य सहन न कर सका और अपनी पत्नी के देहान्त के चौदह माह बाद १४ मार्च सन् १८८३ में उनका स्वगंवास हो गया। एक धनी पिता का पुत्र, सर्व-समाज का सेवक, गरीवों का भक्त स्ववंवा-निर्वान्न को भोगता हुआ, भीषण निर्वन्ता के चगुल में फस अपना तथा अपने कुटुम्ब का पालन-पोपण करने में असमर्थ, मार्क्स ससार से तो चला गया, परन्तु वह छोड गया है अपना मत जिसकी ओर ससार दौड़ा जा रहा है।

गॉघी का जीवन-काल १-१०-१८६९ से ३०-१-१९४८ तक (आयु ७८ वर्ष ३ माह)

भारतीय राजनैतिक स्थिति

गाधी के जन्म-देश, भारत की प्राचीनतम् सामाजिक व्यवस्था की झाकी यदि दो-चार वाक्यो के द्वारा व्यक्त की जाय तो यह कहा जा सकता है कि उसकी राजनीति और अर्थ-नीति धर्मनीति से इस चतुरता के साथ वाध कर रखी जाती थी कि कही असामजस्य न होने पावे। 'धर्म' शब्द कर्त्तंच्य का पर्यायवाची था। इसलिये हम यह कह सकते है कि ''प्राचीन समाज की मूलमित्ति अधिकार पर नहीं, किन्तु कर्त्तंच्य पर थी। प्राचीन राजवर्ग भी समाज का उसी प्रकार गुलाम था जिस प्रकार साधारण मनुष्य। प्रचलित परिपाटी का अतिक्रमण-सगठन का विरोध उनके लिये

१ काल-विभागो को छोडकर मार्क्स-जीवन-सम्बन्धी बाकी समस्त उपरोक्त घटनाओ-का उल्लेख हमने लेनिन द्वारा लिखित 'कार्ल मार्क्स' नामक पुस्तक के आधार पर किया है।

उतना ही कठिन था जितना किसी सावारण मनुष्य के लिये।^ग यूरोप का प्रथम गुरु यूनान (ग्रीस) माना जाता है। मिस्र (इजिप्ट) तया ईरान (परिसया) की सम्यता भी पुरानी मानी जाती है। परन्तु इन सव पर भारत की प्राचीनतम सस्कृति की छाप लगी थी। राज्य-पद्धतियो मे सर्वश्रेष्ठ मानी जाने वाली गणराज्य अथवा जन-तत्रात्मक राज्य-प्रणाली यहा उस समय प्रचलित थी जव अन्य देशों का तमोयुग था। विदेशी व्यापार और नानिक विद्या की दृष्टि से भी प्राचीन काल मे भारतवर्ष का मान था। र यदि रामायण कथित और महाभाग्त मे कही हुई वातो को काल्पनिक गायायें कहकर न उडा दी जांय तो वायुयान विद्या, आकाश-युद्ध-नैपुण्य इत्यादि भी बूढे भारत मे विद्यमान थे। परन्तु समय ने पलटा खाया। विदेशियो ने भारत पर आक्रमण किये। मुसलमान कौमो का एक के पञ्चात् दूसरो का आधि-पत्य जमा। कोई खून-खच्चर कर और धन दौलत लुटकर अपने घर वापिस चले गये, कोई यहा पर वस गये। प्राचीन सम्यता-संस्कृति मिटाई जाती रही, और नवीनता का मिश्रण होता गया। इस तरह जब हम इतिहास के आयुनिक काल मे प्रवेश करते हे वो देखते हैं कि भारतवर्ष मुगल सन्नाटों के अवीनस्य है। हिन्दू और मुमलमान दो वडी जातिया इसके निवासी हैं। दोनो मे देश के नाते भाई-चारा वरता जा रहा है। परन्तु भारतीय वैभव ने यूरोपीय जातियो की तृष्णा को भडकाया, जिसके कारण पोर्तगीज, इच, फ्रेन्च और अप्रेज क्रमण व्यापारियों के भेप मे घुसते आये, और हाय-पैर-पसार-मुहफेर-व्योवहार करते हुए उन्होंने अपने अपने सशस्त्र ज्यापारी अड्डे जमा लिये एव फूट का वीज वोया। फिर इस फूट का लाभ उठाकर अपने अपने राज्य कायम करने के लिये आपम मे लडने लगे । अन्त मे अग्रेजो ने ही विजय पाकर हिन्दुस्थान मे अपना राज्य स्थापित किया । परन्तु म्वतत्रता किसे प्रिय नहीं होती? स्वतत्रताप्रिय भारत की कुछ जनता ने सन् १८५७ ई० मे करवट वदली। पर राज्य की छल-वल-कल नीति के कारण उसे फिर सो जाना पडा। इसके पश्चात् देश के स्वतत्र होने की दूसरी विधि सोची।

१ सरस्वती (मई सन् १९२२)।

२ "The Bible in India" के आधार पर।

३ देखो अयर्वनेद काण्ड ३, सूवत ४-५ पर दामोदर सातवलेकर की टीका, पृष्ठ ४३ पर, और अयर्व० का० ७, सू० १२, मत्र १-२।

४ देखो "Wake up India" जिसमे ऋग्वेद, मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य स्मृति, महाभारत, रामायण आदि ग्रन्यो के उद्धरण दिये गये हैं।

नि शस्त्र कर ही दिये गये थे, 'कोई नृप होय हमे का हानी' का पाठ पढ हुए ही थे, शान्ति-अमनचैन-की गूज ने कायरता को हृदय मे ठूंग ही दिया था, और केवल वाणी-शस्त्र का प्रयोग कर वाक्य-आन्दोलन का मत्रक मिया ही दिया था, इमलिए कुछ लोगों ने अविल भारतीय काग्रेम की स्थापना मन् १८८५ मे की। जत भारत की राजनैतिक स्थित यद्यपि उस भाति जटिल और मिश्रित नहीं थी, जैसी यूरोप की थी, जहां पर एक राज्य दूसरे राज्य से गुया हुआ था और एक जगह की आग दूसरी जगह महज ही में फैल जाती थी तथापि वह दूसरे प्रकार से उससे भी अधिक जिल और कठिन थी। एक और जनना कई शताब्दियों से परतनता की अफीम की गोली खाई हुई मी बेहोंग पडी थी, तो दूसरी ओर वह ब्यावहारिक कर्तव्य क्षेत्र मे मुन मोडे हुए शान्दिक आन्दोलन में मुक्ति-हार को देख रही थी। वह सोच रही थी कि इसी वाक्-आन्दोलन से वह भाति-माति के फूट-वीजों को उखाड फेरेगी, और पृथ्वी-तल के माम्राज्यों में से मव से अधिक शक्तिगाली माम्राज्य की बगल से स्वतनता को ठीन लेगी। गांधी के कर्तव्यास्ट होने के पूर्व की यह भारतीय राजनैतिक अवस्था का मक्षिप्त दृश्य है।

भारतीय घार्मिक स्थिति

धर्म शब्द के व्यापक और मूलभाव की अनिभिज्ञता के कारण लोग केवल रिंदियों को धर्म मानने लगते है। फलत माम्प्रदायिकता की वृद्धि होकर परस्पर रक्तचारें वह जाया करती है। यूरोप का संशोधन काल (Reformation Period) एक दुप्टान्त स्वरूप है। परन्तु भारतवर्ष मे धार्मिक स्वातत्र्य का सिद्धान्त अत्यन्त प्राचीन काल से मान्य रहा है। इसलिये सम्प्रदायो तक मे सशस्त्र युद्ध कभी नहीं हुए। सैद्धान्तिक आग्रह ही घर्म-परिवर्तन का साघन यहा पर रहा है। फिर भी मानुपिक प्रवृत्तिया पायिवता की ओर ही दौडा करती है। इसलिये यहा के लोगो मे भी धर्म का रूप रुढिवाद ही बहुधा होता रहा है। गाबीजी के कार्य-क्षेत्र मे पदा-पंण करने के समय पर भी मामाजिक कुछ ऐसी कुरीतिया फैल रही थी जिन्हे लोग घमं की व्याख्या के अन्तर्गत लाते थे। इसका मूल कारण यह था कि एक ओर तो हिन्दुओं के पूर्वज तथा पूज्यवर्ग के लोग, जैसे पहित, शास्त्रज्ञ, पौराणिकादि, एव दूसरी ओर मुसलमानो के पूर्वज और उनके पूज्य, मुल्लादि सावारण जन को सकी-र्णता ही का पाठ पढाते रहे। हिन्दूजाति मे छुआछूत का भूत घर्म की आड मे इतनी गहरी जड कर गया था कि उसका उखाडना हरक्यूलियन अथवा भीम-कर्म था। जिस अछूत या परिया (Pariah) की परछाई पडने से नहाना-घोना पडता था, वही यदि किसी कारणवश मुसलमान या ईसाई धर्म को अपना लेता था तो छूना

तो दूर रहा हाय मिलाने योग्य, गले जगाने योग्य, नहीं, एक नाय खाना जाने योग्य वन जाता था। स्वामाविक गुण-कर्म-विमाग की मित्ति पर स्थित अनुकरणीय प्राचीन वर्ण-व्यवस्था जन्म के आजार पर परस्परागत वर्गानी का रूप पारग कर चुकी थी और पर्म के नाम पर अनेक जाति-उपजातियों के नेप में फैल रही थी। कट्टरना और मकीर्णता की चान्दीवारिया प्रेम और विकास की पास तक नहीं फटकने देती थी। इस भीषण पतन का यदि दुष्टान्त लेना हा तो वह विय-मान है। हिन्दू विव्वविद्यालय, वनारम सरीवी उन्च कोटि की सम्या के उम अन्याप में जिसने एक कुमारी (लडकी) को, जिसका नाम इस समय मुसे स्मरण नहीं पड़ रहा है, जुद्र जाति की हाने के कारण वैदाव्ययन करने के लिये गान लगाई थो। पारचारत आवृत्तिक भौतिकवाट ने, शामक जाति की नकल करने की आदत ने, भौतिक शिक्षा-प्रचार ने, एव शामको द्वारा वरनी जानेवाली मस्कृति-ह्रामक नीति ने भारतीयों को धर्म-मार्ग से च्युत कर राया था। उनका विस्वास इंग्वर में उठता जा रहा था। छल, कपट, द्वेष, उनकी दिनचय्री में, विशेषकर राजनैतिक क्षेत्र मे, अपरिहार्य भोजन सा हो गया था। आत्मवल के स्यान मे कायरता, तया मत्य के स्थान में जमत्य का व्यापार वट रहा था। इसी प्रकार वर्म का चिरमगी नैतिक जीवन का भी पतन भारत मे व्याप्त हो रहा था। वर्म की हानि से मान-मर्यादा बादि मभी कुछ देग-विदेश मे खोई हुई दिलाई देनी थी।

भारतीय आर्यिक स्थिति

उन्नीनवी नताब्दी के मव्यकाल में भारतवर्ष (हिन्दुस्यान) की अर्य नीति उस देग जैसी थी, जो विदेशी शामकों के हाथ में घोषण का बाजार वन गया हो। वह एक लम्बी क्रण-कहानी के रूप में न कही जाकर यहाँ मूत-मात्र के रूप में कही जा मकती है। अग्रेज शामकों को उनकी विदेशी (परराष्ट्र) नीति तथा गृह-नीति दोनों की रक्षार्य फीजी-नाविक आदि सेवाओं पर अधिक धर्च करना पडता था। ममय-ममय पर उन्हें सग्हदी और दूरदेशी युद्ध भी लड़ने पड़ने थें। इसलिये हिन्दुस्थान पर नेना-विभाग का उर्च बहुन हो अधिक था। ईस्ट इण्डिया कम्पनी अपने जमाने ही में भारतवर्ष के प्रस्थात प्राचीन व्यवमायों को नष्ट-भ्रष्ट कर चुकी थी, यहाँ नक कि यह वात ऐतिहामिक सत्य सिद्ध हा चुकी है कि उनके कर्मचारियों ने हिन्दुस्थान के कार्य-कुश कलाकारों के हाथा के अगूठों तक को कटवा कर फेकवा दिये थे। श्री एस० मार्टिन ने कहा है कि "डाका की महीनाति-महीन मलमल, कान्मीर के मुन्दर शाल और देहली का जरीदार रेगम. चुदावदार हाथी-दात, को विदार और चन्दन की लकडिया,

चमकती मुन्दर रेंगी हुई छीट, हीरे, अनूठे ढग मे जटे हुए मोती और बहुमूल्य पत्यर, उत्तम बेलबूटेदार दरी और चहुर, उच्चिविध से ढली हुई फीलाद, उत्तम बर्नन और नाव सम्बन्धी पक्षी कारीगरी ये सब, सिदयो तक शिक्षित मनुष्यनमाज की दृष्टि मे प्रशमनीय माने जाते थे, और उतिहाम मे जब लन्दन का नाम तक नही सुना जाता था तब हिन्दुम्थान सारा पृथ्वी भर मे सबसे अधिक धनी, व्यवसायो, कप-विकय का स्थान (बाजार) था।" श्री पी० वनर्जी ने अप्रेज-अर्थगाम्यज्ञो और हन्टर विजसन आदि उतिहासज्ञो के उद्धरण देकर अपेज सरकार की दुर्नीति का आजंचना करते हुए यह कहा है, "गत ज्ञताब्दी (उनीसवी) के मन्यकाल तक यह परिणाम ही गया था कि भारतवर्ष केवल कृषि-प्रयान देश रह गया था"।

जिस देश का गव व्यवसाय चकनाचूर कर दिया गया हो और कृषि ही मुला-बार रह गया हो, उमकी प्रति मनुष्य पाछे यदि मामान्य आप केवल तीन-चार पैमे प्रतिदिन की रह गई हो तो नया आश्चर्य ? श्री वनर्जी का कहना है कि "प्रसिद्ध अप्रेजो के लेखानुसार प्रति मनुष्य की औपत (मालाना) आय ३० रुपया (२ पोड) है, परन्तु विलियम जिगवी और दादामाई उसमे भी कम (२० रुपया) बताने है।"" यदि राष्ट्र की समस्त आय मे मे घनी वर्ग के लोगों की आय को घटा कर बीमत निकाली जाय तो सापारण कृपक बीर श्रमिक की सालाना आय केवल १८ शिलिंग अर्थात् १३ ह० के लगभग रह जाती है अर्थात् राजाना ३ पैमे से भी कम। 'र एक ओर ग्रामीण उद्योगी का नाग था, तो दूसरी ओर पूजी एव नवीन मदीनो की कभी के कारण वडे वडें कलागृहों की भी अत्यन्त कमी थी। साकार स्थानीय उद्योगों की वृद्धि की और न केवल उदामीन ही सी न्हती थी, वरन् वाधक होकर विदेशियों की महायतायं गुप्त या प्रकट रूप मे अडगे की नीति वर्तती पाई जाती थी। कृषि भी जो कुछ थी, वह पुराने ढरें की ही थी। यह थी भारत की हर दृष्टि से-कृपि, उद्योग, व्यापार की दृष्टि से-अत्यन्त गोचनीय आधिक स्थिति, जिसका मुकावला गावी को करना था।

१०. श्री बनर्जी कृत "Industrial Decay of India" के पृष्ट ९४-९७ पर श्री एम॰ मार्टिन कृत "Indian Empire" से उद्धरण।

११ P Bancrjee's 'The Study of Indian Economics' के आधार

१२. देखो नोट न० ४६

गाधी के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची

पूर्वोक्त परिस्थितियों को देख छेने के पञ्चान् अब हमे गाधी के जीवनकाल की प्रवान घटनाओं पर विचार कर छेना चाहिये। मार्क्स के जीवन-काल को हमने चार भागों में विभक्त किया था। गाधी के जीवनकाल को भी निम्न चार विभागों में विभक्त करना अधिक उपयोगी प्रतीत होता है।

(१)

सन् १८६९ से सन् १८९१ तक (२२ वर्ष)

जन्मकाल से शिक्षा-समाप्ति तक

गार्घाजी का जन्म मन् १८६९ ई० मे पोरवन्दर (मुदामापुरी) काठिया-वाइ, गुजराव में वैष्णव सम्प्रदायी वैद्य घराने में हुआ था। यद्यपि उनके पिता काका गान्यी राजकोट के राजा के प्रवान मन्त्री थे तथापि गांधी जी ने अपनी आत्मकता में अपने कुटुम्ब का गरींव (द्रत्यहीन)कहा है। पिता आत्मके कम पढ़े लिवे होने पर भी व्यवहार-कुजलता, निष्पक्षता और पिवत्रता (ईमानदारी) के लिये प्रनिद्ध थे, और माना जापकी वडी धमं-शीला तथा दृट मामान्य वृद्धि बाली थी। स्कूल में जब गांधी जी पढ़ते थे तब वे बड़े अमील और माध्यमिक श्रेणी के विद्यार्थी थे। परन्तु मत्त-प्रियता तथा गुरु और बड़ों के प्रति मत्कार-नावना उनके हृदय में वाल्यकाल में ही निवान करती थी। कुछ काल के पश्चात् उनका विवाह भी हो गया। उम समय उनको आयु केवल १३ वर्ष की थी। एक बार स्कूल में स्कूल इन्स्पेक्टर जांच के हेतु आये तो उनके शिक्षक न उनमें एक दूसरे विद्यार्थी की नकल करने के लिये इशारा किया, परन्तु गांधी जी न तो इगारें को ही समझे और न उन्होंने कभी नकल करना ही सोग्वा। गांधी मी ने कहा है कि "मैं नकर करने की कला को कभी नहीं मीन्व सका" इस वास्य में उनका समस्त मार्बा जीवन झलकता है।

म्कूल-काल में कुमगित में फैन जाने के कारण उन्होंने माम खाना, तमाबू पीना, घोरी करना और फर्रन झूठ वोलना प्रारम्भ कर दिया था। एक वार जब उन्होंने देना कि वे प्रकट कर में मिगरेट नहीं पी मकते तो आत्महत्या तक करन की ठान ली, परन्तु माहम के अभाववन आत्महत्या करने में बच गये। वम । यही उनके जीवन का परिवर्तन-विन्दु वन गया—इनमें प्रेरित हो उन्होंने अपने पिता को लिखित रूप में मब अपरान प्रकट कर दिये।

जब गाघी जी की आयु १६ वर्ष की थी तब उनके पिता जी का स्वर्गवाम हो गया। उसके पश्चात् सन् १८८७ ई० मे उन्होंने मेट्रीक्यूलेशन पास की। यन १८८८ में वैरिस्ट्री पढ़ने के लिये विलायत गये। विलायत जाने के पूर्व जव उन्होंने शपथ ली कि मैं तीन चीजें--शराय, नारी, और मान को नही छुऊँगा, त्तव उनकी माताजी ने उन्हें विलायत जाने की आजा दे दी। इस गपय ने, ईश्वर-विखाम ने, और मादे जीवन ने इनको विलायत में अनेक दोपपूर्ण लालसाओ. जैसे नाच-गान, मास-भक्षण, कामवासना, महागी पोशाक आदि मे बचाकर रखा। "र्मने", गाषीजी ने कहा है "मिठाई और व्यजन खाना एव चाय व काफी भी लेना छोड दिया, अधिकतर रोटियो कोको उवली हुई सब्जी पर अपना जीवन निर्वाह करने लगा। मेरे प्रयोगों मे मुझे यह शिक्षा मिली कि स्वाद का यथार्थ स्थान मन होता हैन कि जोभ।" "सादेजीवन के कारण," उन्होने बताया है कि, "मेरा वहुत सा समय वच जाया करना था, जिसमे मैंने जपनी परीक्षा पाम कर ली।" विलायत मे ही गाबी जी ने पहिले-पहल गीता को अग्रेजी अनुवाद के रूप मे पडा। वह था सर एडविन अरनॉल्ड द्वारा लियित काच्य, जिसका नाम है "स्वर्गीय गीत" (Song Celestral)। यही उन्हाने वाइविल (ईमाई धर्म-प्रन्य) को पढा, विशेषकर उसके उस भाग को जो बाइविल में "पर्वत पर दिया हुआ घर्मीपदेश" (Sermon on the Mount) कहा गया है।

ज्योही १० जून मन् १८९० ई० मे उन्हे वैरिस्ट्री का पद प्राप्त हुआ त्योही वे १२ जून को अपने घर के लिये रवाना हो गये।

(?)

व्यावसायिक जीवन का प्रारम्भिक काल

सन् १८९१ से अप्रैल सन् १८९३ तक (२ वर्ष)

हिन्दुस्तान मे वैरिस्ट्री

घर पहुँचन पर गाधी जी को विदित हुआ कि उनकी माताजी का स्वर्ग-चासही चुका था। विलायत मे वे घवडाये नहीं, इससे उनके वडे भाई ने उन्हें उसकी सूचना नहीं दी थी। थोडे दिन अपने घर राजकोट में ठहर कर वे वैरिस्ट्री करने वम्बई हाईकोर्ट में गये। परन्तु चार-पाच माह ठहर कर वहाँ

^{13. &}quot;My Early Life" Chap XII

^{14. &}quot; " " XI.

से राजकोट को लौट बाये, क्योंकि वस्वई में क्वं चलाने लायक ही आमदनी नहीं होती थी। राजकोट लौटकर उन्होंने वही अपनी वकालत का कार्य शुरू कर दिया। उस समय आवेदन-पत्रादिक लिखने का ही काम उन्हें सींपा जाता था। फिर मी मामान्यत तीन सौ रुपया माहवारी आय हो जाया करती थी। थोडे ही काल में पोरवन्दर का एक धनी फर्म, दादा अब्दुल्ला एण्ड कम्पनी ने अपने एक वडे दावा ने मुकदमा को लटने के लिये गांधीजी को एक माल के लिये दक्षिण अफीका भेजा। इमलिये वे अप्रेल मन् १८९३ में वहाँ के लिये रवाना हो गये।

(३)

ख्याति-रिकमया

सन् १८९३ से सन् १९१४ तक (२१ वर्ष)

दक्षिणी अभीका, सत्याग्रह का प्रथम क्षेत्र

दक्षिणी अफीका अग्रेजो का उपनिवेश (कालोनी) है। जव गावीजी टरवन (नेटाल) के वन्दरगाह पर पहुँचे तो उन्हे विदित हुआ कि यूरोपनिवासी भा तवासियों को वड़ी गिरी नजर से देखते थे। डरवन पर उतरने के दूसरे-तीमरे दिन फर्म का मालिक अब्दुल्ला मेठ उन्हे उग्वन की अदालत को दिखाने ले गया। गावीजी सिर पर पगडी लगाये थे। मजिस्ट्रेट ने उनसे पगडी उतारने के लिये कहा। उन्होने अस्वीकार किया और अदालत छोडकर चले आये। डर-वन ने वे रेल द्वारा मेरिट्जबर्ग स्टेशन पहुँचे। वहाँ एक यात्री आया। उसने इन्हे मिर मे पैर तक देखा। यह काला (coloured) आदमी है, ऐसा देख उस यात्री के मन में उद्देग उठा और वाहर जाकर एक दो अफमरो को साथ लेकर फिर आया। एक आफीसर ने गावीजी से उस फर्स्ट क्लास के डब्वे में से, जिसमे वे वैठे ये, उतर कर दूसरे डब्बे मे जाने के लिये कहा। गावीजी ने उब्बे मे उतरना अम्बीकार कर दिया। तव फिर एक कानिम्टविल को वुलाया गया। ज्मने गार्वाजी का हाथ पकड वा बक्का देकर वाहर कर दिया और उनका माम्गन भी उतार लिया, परन्तु गावींजी दूसरे डब्बे में नहीं वैठे और रेलगाडी चली गई। गाघींजी अपना सब मामान जहाँ का तहाँ छोडकर हाथ मे केवल हैन्ड वैंग लेकर मुसाफिर खाने में चले गये। कडकटाती ठढ थीं, जोवरकोट मामान मे या, गाधीजी ठिठुरते हुए कमरे मे बैठे रहें , कमरे मे कोई प्रकाश नहीं या। वस[ा] विचार-ताँता लगा। मोचा कि अपने स्वत्वो के लिये लडना या हिन्दुस्थान को लीट जाना, अयवा अपमान को भुलाकर प्रिटोरिया जाकर अपने मुकदमे की करके हिन्दुस्थान लौटूं। विचार ने शीघ्र पलटा खाया। घ्यान मे आया कि यह व्यक्तिगत अपमान और व्यक्तिगत कप्ट की बात नहीं है। यह है गोरे-मह व्यक्तिगत अपमान और व्यक्तिगत कप्ट की बात नहीं है। यह है गोरे-काले रंग का सामान्य विद्वेष। गांधीजी ने निञ्चय किया कि इस जातीय रोग को निकालकर फेकने का प्रयत्न किया जाय और ऐमा करने में जो कप्ट भोगना पड़े वे भोगे जाय। परन्तु जिस मुकदमें के लिये गांधीजी आये थे उसको पूरा किये विना इस कार्य को हाथ में लेना कठिन था। भाग्यवशात् मुकदमा का सन् १८९४ में आपसी समझौता हो गया।

१८९४ मे आपसी समझाता हा गया।

इस बीच गांघीजी ने दक्षिण अफीका में तत्कालीन प्रचलित नीति की

इस बीच गांघीजी ने दक्षिण अफीका में तत्कालीन प्रचलित नीति की

जानकारी प्राप्त कर ली थी। उसी समय जब कि मुकदमा समाप्त हो जाने पर

जांघीजी भारत को लीटने वाले थे तब मालूम हुआ कि नेटाल सरकार हिन्दुस्तागांघीजी भारत को लीटने वाले थे तब मालूम हुआ कि नेटाल सरकार हिन्दुस्तागांघीजी भारत को लिये कानून पेश

करने जा रही है। बस! गांघीजी ने भारत आना स्थिगत कर दिया, और

करने जा रही है। बस! गांघीजी ने भारत आना स्थिगत कर दिया, और

जान्दोलन की घारणा से प्रेरित हो उसी साल सन् १८९४ ई० में नेटाल इण्डियन
आन्दोलन की घारणा से प्रेरित हो उसी साल सन् १८९४ ई० में नेटाल इण्डियन
कांग्रेस की स्थापना की, जिसके विषय में गांघी जी ने स्वीकार किया है कि उसके

कांग्रेस की स्थापना की, जिसके विषय में गांघी जी ने स्वीकार किया है कि उसके

हारा "ईववर ने दक्षिण अफीका में मेरे जीवन की नीव डाल दी और राष्ट्रीय

स्वाभिमान का बीज वो दिया।"

सन् १८९३ से सन् १९१४ तक के काल मे गाषीजी केवल दो वार मारत को लीटकर आये। एक बार सन् १८९६ मे अपनी पत्नी तथा वाल-बच्चों को अफ्रिका लाने के अभिप्राय से आये, क्योंकि उस समय अफ्रिका में ही रहकर अफ्रिका लाने के अभिप्राय से आये, क्योंकि उस समय अफ्रिका में ही रहकर वैरिस्ट्री करने का इरादा उनका हो गया था। दूसरी बार वे सन् १९०१ के लग-वैरिस्ट्री करने का इरादा उनका हो गया था। दूसरी बार वे सन् १९०१ के लग-मग आये। इस बार उनकी इच्छा वम्बई हाईकोर्ट मे वकालत करने की हुई। मग आये। इस बार उनकी इच्छा वम्बई हाईकोर्ट मे वकालत करने की हुई। वहाँ पर कृत्य भी अवकी बार बहुत अच्छा चलने लगा। परन्तु जीच्र ही दक्षिण वहाँ पर कृत्य भी अवकी बार बहुत अच्छा चलने लगा। परन्तु जीच्र ही सफ्रीका विशेष परनाथी। भारत में इन दोनो बार का रहने का समय इतना थोडा पहुँच जाना पडा। भारत में इन दोनो बार का रहने का समय इतना थोडा और विशेष घटनाथो-विहीन है कि पूर्वोक्त २१ वर्षीय काल को हमने अभन्न ही

रखा है।
गायीजी के द्वारा जो जो प्रयोग दक्षिण अफ्रिका में किये गये थे उनमें उनके
प्राय सभी मूल सिद्धान्तों का समावेश हो जाता है, जिनका प्रखर स्वरूप सन्
प्राय सभी मूल सिद्धान्तों का समावेश हो जाता है, जिनका प्रखर स्वरूप सन्
प्रश्थ के पश्चात् भारतवर्ष में प्रकट होता गया। गायी जी के कई वर्षों के
१९१४ के पश्चात् भारतवर्ष में प्रकट होता गया। महादेव देसाई ने सन् १९३२
विश्वस्त साथी और आत्मीय (प्राइवेट) मंत्री, महादेव देसाई ने सन् १९३२

¹⁵ From "My Early Lafe"

में 'माइ अंग्ली लाइफ' नामक पुस्तक के प्राथमिक वक्तव्य में लिसा है कि "सन् १९१४ के प्रचात् के मांग को छोड़ देने में (गांचीजी की) 'आत्मकथा' का मूल्य वस्तुन कुछ घटता नहीं है। जो कुछ गांघीजी के विषय में गत कुछ वर्षों में मुना है वह बीज हुए से पहले ही (मन् १९१४ तक) हो चुका था।" उक्त काल में घटित घटनाओं का दृष्टान्त अथवा वर्णन पाठकों को प्रसंगों के आने पर आवन्यकतानुसार आगांमी पृष्ठों पर मिलेगा। यहाँ केवल उनका उल्लेख मात्र काल-कमानुसार कर दिया जाता है।

सन १८९३--अफीका मे पहुँचना।

" १८९४--नेटाल भारतीय काग्रेस की स्थापना करना।

" १८९६ — हिन्दुस्तान वापस लोटना। वहाँ ग्रीन पेम्फलटो (हरापर्चा)
का वितरण कराना और उनके द्वारा दक्षिण अफीका की स्थिति
की जानकारी कराना। दक्षिण अफीका को पुन लोटना और
वहाँ पहुँचते ही अप्रवृद्ध जनसमूह (Mob) के द्वारा घेरा जाना।

१८९९—बोर युद्ध में अग्रेजों को चलते-फिरते चिकित्सालय दल (Ambu-lance Corps) के द्वारा छ हक्ते तक महायता देना। अफीका में रहने वाले डच याने हालेड देश के लोग बोर कहे जाने लगे थे। यह युद्ध १८९९ से १९०२ तक चला था।

१९०१—हिन्दुम्तान फिर लीटकर जाना। इस बार लौटते समय गायीजी ने वह सारी सम्पत्ति जो अफिकावासियो ने उन्हे उनके प्रथम बार और इस बार हिन्दुस्तान को लौटते समय भेट-स्वरूप दी थी बैंक मे जन-कार्य के लिये ही जमा कर दी।

" १९०४—(क) पुन अफ्रीका आना और इन्डियन ओपीनियन (Indian Opinion) नामक माप्ताहिक पत्र का जो डरवन से प्रकाशित होता था, सम्पादन-कार्य ग्रहण करना। अफ्रीका-निवासी मारतीयों का हित-रक्षण इसका उद्देश्य था।

(स) उरवन से कुछ दूरीपर फिनिक्स में एक आदर्श कृषि-सेत्र स्थापित किया, जिसका नाम फिनिक्स सेटिलमेन्ट निवाम रखा। हर निवासी को अपना काम अपने हाथ में करने का नियम था, भाई-चारे को निवाहते हुए व्यक्तिगत श्रम तथा सहयोग के आवार पर समाज की व्यवस्था को कायम करने का यह गावीका प्रत्यक्ष प्रथम प्रयोग था। इसके स्थापित होने पर इन्डियन खोपीनियन का प्रकाशन यही से होने लगा। (ग) दक्षिण-अफिका के कुछ मूल निवासी जुलू कहलाते थे। उन्होंने कर देने में इन्कार कर दिया। उनका यह विरोध 'जुलू-राज-विद्रोह' के नाम में दबाया जाने लगा। गाधीजी ने इस में भी ऐम्बूलेन्स दल के द्वारा सहायता की।

म भी एम्बूलेन्स दल के द्वारा सहायता की।

सन् १९०६—मत्याग्रह सग्राम और उसकी विजय—सन् १९०६
०७-द्रान्मवाल मरकार की ओर से एक आज्ञापत्र प्रकाशित हुआ कि आठ वर्ष की आयु में लेकर ऊपर की आयु वाले हर भारतीय स्त्री-पुरुष को अपना नाम सरकारी दपतर में रिजस्टर कराके रिजस्ट्रेशन-प्रमाणपत्र प्राप्त करना होगा, नहीं तो वह द्रान्सवाल में नहीं रहने पावेगा। यह ब्लेक एवट (काले कानून) के नाम से कहा जाने लगा। गावी जो ने जन-सेवा हित आजी-वन ब्रह्मवर्य-वृत पालन करने की ध्रमथ ली और मत्याग्रह की नीव टाल दी। जन-वाणी द्वारा विरोध उठा, पिकेटिंग किया गया, और जब सरकार ने ट्रान्सवाल छोड़ने की आजा दी तो वह भग की गई। सजाये हुई। इसी वीच मन् १९०७ ही में ट्रान्सवाल इमीग्रेन्ट्य रेमट्रिक्यन विल (Transvaal Immigrants Restriction Bill) नाम का कानून तैयार हुआ जिसके फलम्बरूप कोई भी नया आनेवाला हिन्दुन्तानी ट्रान्स-

वाल मे प्रवेश नहीं कर सकता था।

१९०८—इसी आन्दोलन में आज्ञा भग करने के कारण गांची जी को भी

सन् १९०८ में मजा हुई। जेल में जेलयात्रियों की सरया वढती
गई। सरकार (जनरल स्मट्स) और गांधीजी के बोच मुलह
हुई। मुलह के कारण बढते हुए आन्दोलन को रोक देने से
कुठ लोगों के मनमें सिन्नता हुई और गांधीजी के प्रति कोष उठा।

मीरआलम, उनके पुराने मले सायल ने लकडी से गांधी जी
को सूव पीटा। सरकार ने मीरआलम और उनके साथियों

पर मुकदमा चलाने के लिये तैयारी की। गांधी जी ने जीवनधातक चोटे होने पर भी मुकदमा चलाने से रोका। परन्तु सरकार न मानी। जब मुलह की शर्तों का सरकार की ओर से
पालन नहीं किया गया तो पुन सत्याग्रह छिडा। सरकार को
आगाह कर देने के पश्चात् करीब २००० रिजस्ट्रेशन प्रमाणपन्न एकन्न कर लोगों ने सुले मैदान में जला दिये।

- मन् १९१०—सत्वाप्रह् जारी रहा। सत्याप्रहियों की शिक्षा, महायता आदि के लिये महकान्ति के आयार पर जर्मन शिल्पज्ञ, कालिनवाक के द्वारा प्रदान की हुई ११०० एकड भूगि पर जोहन्मवर्ग से २१ मील दूरी पर एक क्षेत्र (फार्म) गोला गया जो गापी जी के आदर्श-दर्शक टॉन्सटाय की स्मृति में टॉल्सटाय फार्म कह राया। वह फार्म भी फिनिक्स सेटिजमेन्ट के मूल उद्देश्यों का पुरक था।
- मन् १९१२—-नत्याप्रह युद्ध जारी था। भारतवर्ष मे श्री गोराठे समझौता कराने जाये। मत्याप्रह स्थानित कर दिया गया वयोकि वे सरकार मे बातनीत करके यह आध्वासन दे गये थे कि ट्रामवाल बाला काला कान्न और तीन पीण्ड बाली टेक्स जो भारतीयों ने बसूल की जानी थी आगामी वर्ष में बन्द कर दी जायगी।
- मन् १९१३—गजनीति-चर मे अमण करनेवाली मरकार ने अपने वचन का पालन फिर नहीं किया। अत फिर मत्याग्रह छिड गया। नेटाल मे ट्रान्सवाल और ट्रान्सवाल में नेटाल आना-जाना अपराघ था। इसलिये महस्रो लोगों ने पैदल-यात्रा ट्रान्यवाल सीमा-उल्लंगन के लिये की। यह पैदल मार्च भारत की इन्ही-मार्च की तत्काल याद दिलाती है। उम बार तीन पौन्ड वाली टैक्स का भी विरोध किया गया। इम युद्ध मे स्त्रियों, अन्य श्रमिकों और मार्ग के ग्राम्यामियों ने नत्याग्रहियों को महायता दी। स्त्रियों को आगे वढ आने का एक कारण यह हो गया कि उसी समय दक्षिण अफिकी सरकार में केवल वे ही विवाह नियम-सगत माने जाने लगे ये जो ईमार्ड पद्धति के अनुमार हुए हो या विवाह सस्वन्वी रिजस्ट्रों में रिजस्ट्रार ने दर्ज किये हो। यह स्वाभाविकत हिन्दु-स्तानी-स्नियों को दुख पहुँचाने वाली वात थी। परिणाम यह हुआ कि सरकारी पकड-घकड और सजा का केवल एक तमाशा सा ही होता रहा।
 - मन् १९१४—जाग्विरकार हिन्दुम्यान के वायसराय लार्ड हार्डिंग ने दक्षिण अफीका की नीति की खुरे शब्दों में वडी नीव आलोचना और निन्दा की। परिणाम यह हुआ कि एक जाच कमीशन नियुक्त किया गया। कमीशन की रिपोर्ट प्रकाशित होते ही अफीका सरकार ने एक भारतीय मुक्त-पत्र (इन्टियन रिलीफ विल)

प्रकाशित किया जिसके फलस्वरूप ३ पोन्ड वाली टैक्स वन्द कर दो गई, अफोका मे वे सब शादिया नियमानुकूल मानी जाने लगी जो हिन्दुस्तान मे न्याय-सगत मानी जा सकती थी, और अगुट्ठ-चिन्ह वाला गृहप्रमाण-पत्र (Domicile Certificate) सयुक्त अफीका मे प्रवेश करने के लिये पर्याप्त अधिकार-पत्र माना जाने लगा।

इस तरह सत्याग्रह की विजय हुई। इस मग्राम मे तामिल, तेलगू, गुजराती आदि, हिन्दू, तथा मुसलमान, पारसी आदि, सभी भारतीय प्रवामियो का सह-योग प्राप्त था। पोलक, वेस्ट, केलनवेक आदि कई यूरोपीय अधिवासियो ने भी इस पवित्र काम मे हाय बटाया था। इस प्रकार दक्षिण अफीका मे कार्य समाप्त होने के उपरान्त गांधी जो ने वहाँ पर अपने कुछ ऐसे माथियो को छोड कर जो सत्याग्रह-पुद्ध मे मुमास्हत्य हो गये थे, सन् १९१४ मे भारतवर्ष के लिये प्रस्थान किया।

(8)

भारतवर्ष सत्याग्रह का दूसरा क्षेत्र सन् १९१४ से जनवरी सन् १९४८ तक (३३ वर्ष)

(१) सन् १९१४ से १९२१ तक

पूर्वोक्त दक्षिण-अफीका-काल के समय गांघीजी हिन्दुस्तान दो वार आये, यह हम ऊपर कह आये है। इन दोनो समय पर गांघी जी ने हिन्दुस्तान के प्रमुत नेताओं से परिचय बढाया, और हिन्दुस्तान की परिस्थितियों का अध्ययन भी घूम-फिर कर किया। वे यात्रा करते समय रेल के तीसरे दर्जे के डट्वे में चैठा करते थे, ताकि उन्हें तीसरे दर्जे के यात्रियों की कठिनाइयों और असुविधाओं का अनुभव हो जाय। दक्षिण अफीका में सन् १९१४ तक किये गये सत्याग्रह आन्दोलन के कारण गांधीजी की ख्याति हिन्दुस्तान में पर्याप्त रूप से हो चुकी थी। इसलिए जब वे सन् १९१४ में लौटकर हिन्दुस्तान में आये तो जनता ने उनका काफी स्वागत किया। आते ही उन्होंने देश-यात्रा फिर प्रारम्भ कर दी, तत्कालीन नेताओं से सम्पर्क स्थापित किया, गुक्कुल कांगडी, हरिद्वार, एव शान्तिकितन (बोलपुर) को पहुँचे, और हरिद्वार के कुम्भ मेला में पहुँचकर तथा अन्य प्रकार से जन-सेवा के कार्य प्रारम्भ कर दिये। इस काल के उनके प्रमुख कार्य थे हैं—

सन् १९१५—(क) जहमदाबाद के नजरीक कोचरव मे सत्याग्रह आश्रम की स्थापना। नर-नारी, लग्के-लडकिया उसके उदस्य हो सकते थे। हर एक सदस्य को बुठ वत (tons) लेना पडता था, अथवा कुठ प्रण करना पडता था। उनमे से प्रचान प्रण ये है—नत्य, अहिंसा, प्रहाचर्य, अस्तिय और स्वदेशी। युठ दिनो के बाद हरिजन भी जाश्रमवासी हुए।

(१९१७)—(म) चम्पारन (विहार) के नोल मजदूरों के प्रति न्यायपूर्ण व्यवहार प्राप्त किया जा सका। करीव तेरह सी वर्ष पूर्व से प्रचलित 'तीन कठिया' की प्रया का अत विया गया। वहां पर एक एकड जमीन २० कट्ठे के बराबर होती है। उपरोक्त प्रया के अनुसार हर किमान को अपनी जमीन ३०वें हिस्से अर्थात प्रति २० कट्ठे में से ३ कट्ठे जमीन को नील की रोती-जमीन के असल मालिक के लिये बोना पड़नी थी। इस सम्बन्ध मे राज्याज्ञा बहिमात्मक विधि से भग की गर्छ? परिणाम-स्वरूप अहिसात्मक विधि की हिन्दुस्तान मे यह प्रथम विजय हुई व्याकि इस प्रथा का कायम राने वाला कानून रह किया गया और उसी मिलसिले में बहाँ के नियानियों के मामाजिक जीवन की शिक्षा, सफाई आदि की उत्ति के लिये आवश्यक कार्य भी असल में लाये गये।

(१९१८)—(ग) बहमदावाद के मिल-मालिको और मजदूर-दल का उनकी मागों के सम्बन्य में, समझौता कराया गया। गायों जी के उपवास की हिन्दुस्थान में यह प्रथम विजय हुई, क्यांकि उमका प्रमाव विचलित हडताली मिल मजदूरों और टस से मम न होने वाले मालिका पर पढा और समझौता हुआ।

(घ) खेटा जिला, अहमदावाद, मे फसल की कमों के कारण लगान माफी की माग की गई—मत्याग्रह शुरू हुआ—अन्त में मरकार को गरीव किसानो की लगान मुल्तवी करना पडी।

सन् १९१८-१९१९—गावी जी जब जफीका से हिन्दुस्तान आये तब यूरोपीय प्रथम महायुद्ध चल रहा था। उम युद्ध मे सरकार की नहायता के लिये गावी जी ने लोगों से सेना मे भरती होने के लिये अपील की और रगस्ट (recruits) भी बनाये। उन्होंने जनता की राजनैतिक मागों की भी सरकार के सामने पेश किया। परन्तु उन मागो की उपेक्षा को गई और उल्टा वदनाम काला कानून रौलट ऐक्ट, जनता पर लादा गया। परिणाम यह हुआ कि हिन्दुस्तान के पैमाने पर 'असहयोग सभा' का निर्माण हुआ और ३० मानं से ६ अप्रैल सन् १९१९ तक सारे देश मे हडतालें मनाई गई। तब सरकार को ज्यादती के कारण जिल्यावाला वाग, अमृतसर का हत्याकाण्ड हुआ और मार्शल ला (फौजी-कानून) घोषित किया गया। ओर साथ ही माण्टेग्यू चेम्स-फोर्ड रिफार्म्स भी आये, जिसके विरुद्ध जनता ने, अपूर्ण, असन्तोय-दायक, और निराशाजनक, कहकर ध्वनि उठाई।

सन् १९१९-१९२१--उपर्युक्त घटनाओं के कारण देश भर में हलचल मच गई। लगातार काग्रेस के तीन अधिवेशन हुए, याने सन् १९१९ में अमृतसर में, सन् १९२० में विशेषाधिवेशन कलकत्ता में, और सन् १९२१ मे नागपुर मे हुआ। सन् १९२० मे गाघी जी ने खिलाफत के प्रश्न को हाय में लिया। फलत स्वतनता के हेतु शान्तियुक्त असहयोग आन्दोलन मे मुमलिम जनता का सहयोग प्राप्त हुआ। कलकत्ता अधिवेशन तक गायी जी की राजनीति में प्रमुखता हो गई थी। उसमें वडे महत्त्वशाली प्रस्ताव गांधी जी के सुझाव के अनुसार स्वीकार किये गये। नागपुर-अविवेशन मे वे थोडे हेर-फेर से कायम रखे गये। स्वराज्य-प्राप्ति तक शान्ति-सत्य-युक्त अर्थात अहिंसात्मक असहयोग का प्रस्ताव, हिन्दू-मुस्लिम-ऐवय का प्रस्ताव, अन्त्यजोद्धार का प्रस्ताव, खादी-प्रचार का प्रस्ताव, एव काग्रेस-विधान-विषयक प्रस्ताव-ये प्रस्ताव विशेष उल्लेखनीय है। सन् १९२१ में सर्व-देशन्यापी उपाधि-त्याग, मादक-पदार्थ-निषेघ तया तत्सवधी पिकेटिंग, खादी-प्रचार, कौत्सिल-वायकाट, विद्यालय-वायकाट, न्यायालय-वायकाट इत्यादि का वडा तीव्र आन्दालन फैल गया था। सन् १९२१ देशव्यापो स्वराज्य आन्दोलन का प्रथम स्तम्भ कहा जाने योग्य है। इसके वाद से ही दूसरा अधिक व्यापक, व्यावहारिक, प्रमावित कार्य-क्षेत्र प्रारम्म हुआ। गाघी जो ने अपनी आत्मकथा को समाप्त करते हुए लिखा है कि "इससे (सन् १९२१ से) आगे का मेरा जावन इतना अधिक सार्वजनिक हो गया है, कि जनता उसके विषय मे कुछ भी न जानती हो,

यह मन्भव नहीं। महासभा के परिवर्तन के बाद का इति-हान तो बभी तैयार हो रहा है। मेरे मुख्य प्रयोग महासभा के द्वारा ही हुए है।"

(२) सन् १९२१ से १५ अगस्त सन् १९४७ तक

- मन् १९२१-२३—जनहयोग-जान्दोलन का प्रचार बटा। बारडोली, चीरी चीरी,
 गोगचपुर आदि म्यानो मे नत्याप्रहियों ने हिंसा बरती, जिसमें
 बाप्रेस और विलाफन के नदस्यों का हाथ रहा—फलत सत्याप्रह आन्दोलन मन् १९२२ में बन्द किया गया—गावीजी को
 ६ साल को सजा हुई-मन् १९२२ के गया कांग्रेस अधिवेशन
 के समय श्री मी० आर० टास की नायकी में स्वराज्य पार्टी
 का निर्माण हुजा, जिसने कौसिलों में जाना स्वीकार किया।
 सन् १९२४—गावीजी जेल से मुक्त किये गये और वेलगाव कांग्रेस अधिवेशन के
 प्रधान हुए। कांग्रेस सदस्य को हांग्र का कता सूत देने का प्रस्ताव
 स्वीकार हुआ।
 - नन् १९२५-१९२९—मन् १९२३ मे न्वराज्य पार्टी और गाघीजी के अनुयायियों
 (no-changers) में मतमेद बदता गया। मन् १९२५ में
 कार्रेस पार्टी की बाहुत्यदा और गावी को तटस्य रहना और
 केवर रचनात्मक कार्य की और लक्ष्य रचना। अन्त में सन्
 १९२९ में लाहोर कार्रेम अधिवेदान ने स्वतंत्रता का व्रत लिया
 और सत्यारह की नायकी गावीजी को मींपी गई।
 - सन् १९३०-३४—नगल कानून भग, कर न देना, आदि। नमक-कानून का भग हजारों की मख्या में नमक बनाने के लिये गांधीजी का इन्हीं तक पैदल प्रसिद्ध प्रन्यान (इन्हीं मार्च १९३१) तथा इमके कारण गिरफ्तारी। गिरफ्तारों ने मुक्त—सन् १९३१ में सरकार ने सम-झीता, जो गांची-इरिवन मिंच (Pact) नाम ने प्रमिद्ध है। देश भर में मन् १९३० जौर १९३१ में सत्याप्तह का प्रमार। विलायन में दूसरी गोंलमेज कान्फ्रेन्स-काप्रेन की ओर से गांची जी ने उसमें प्रनिनिधित्व किया। अप्रेज सरकार से कोई ममजीता नहीं हुआ।

१६ आत्मक्या (सण्ड २), पुष्ठ ५०५-५०६

- सन् १९३२-३३—गाघी जेल में सन् १९३२ मे—मेकडानल्ड की कम्यूनल अवार्ड के कारण गाघीजीका जेलमे आमरण उपवास। फलत हिन्दुओ की ओर से छुआ-जूत मिटाने के हेतु सर्वदा पैक्ट हुआ। सन् १९३३ में सत्याग्रह पुन जारी।
 - १९३९ —दूसरा यूरोगीय महायुद्ध प्रारम्म सरकार से फिर भी राजनैतिक म्वत्वो पर कोई समझीता न हुआ, इसिलये सत्याग्रह आन्दोलन का फिर प्रारम्भ । युद्ध प्रारम्भ के वाद दिमम्बर सन् १९३९ मे सर स्टेफर्ड किप्स व्यक्तिगत रूप मे भारत मे आये और नेताओं मे परामर्श किया।
 - १९४२-४५---मन् १९४२ मे सर स्टेफर्ड किप्म जो उस समय विलायत के युद्ध-मण्डल के मदस्य ये, समझौता के लिये भेजे गये। किप्स ने वाइसराय की कार्यकारिणी कौन्सिल (Executive Council) की बनावट तया स्वतनता-प्रदान के वारे मे जो प्रस्ताव रसे, उनमे न तो कोई ययार्थ नवीनता थी और न कुछ असदिग्घता ही थी। "जितना अधिक उन्होने (गाधीजी ने) उन पर विचार किया उतना ही कम उनका उस और आकर्षण परन्तु सबसे अधिक खरावी तो यह थी कि ब्रिटिश सग्कार ने यह पहिली ही बार सोचा कि हिन्दस्थान एक ही स्वतत्र राज्य न रहने पावे विलक एक से अधिक वन इस प्रकार के अपने विचार प्रकट कर और अपने काग्रेसी साथियो से वार्तालाप कर गावी जी नई दिल्ली से फिर अपने वर्चा-आश्रम को लौट गये।" परिणाम यह हुआ कि किप्स-प्रस्ताव (Cripp's Offer) को सारे देश ने अस्वीकार कर दिया, और फिर उठी इतिहास-प्रसिद्ध सन् १९४२ की देश-व्याप्त भीषण कान्ति की लहर। सारे देश मे गाघी जी का "करो या मरो" का सन्देशनारे के रूप मे गूज उठा। व्यक्तिगत सत्याग्रह और डिक्टेंटरिशप का आदेश फैल गया। गाघी जी तथा अन्य सहस्रो का जेल भेजा जाना प्रारम्भ हो गया और

¹⁷ Mahatma Gandhi by Polak Brailsford and Lord Pathick Lawrence Pp 246-247.

सत्याप्रहियो के साथ सरकारी कर्मचारियो के द्वारा अनेक स्थानो पर दुर्व्यवहार किये गये।

१९४५-४७--- द्विनीय महायुद्ध को समाप्ति और परिस्थितियो पर उसका प्रभाव। विलायत में मजदूर-दल को विजय और मजदूर-दलीय सरकार (Labour Government) का वनना। मन् १९४६ में उन्त सरकार की ओर से मित्रमण्डल के तीन मित्रयो याने किप्स, अलेक्जेन्डर और पेथिक लारेन्स का एक 'मिशन (Cabinet Mission) समझौता के लिये भेजा गया। इवर गावी जी ने "हिन्दुस्थान छोडो" (Quit India) के भाव को जागृत किया। इमका मूलार्य यह नही था कि ब्रिटिश लोग ही हिन्दुस्यान छोडकर चले जाय विलक यह था कि व्रिटिशपने की जो स्वामित्व की वू थी और उसे कायम रखने की जो साधनाये थी उन्हे त्यागना, जैसा कि पेथिक लारेन्स ने लिखा है। 16 केविनेट मिशन ने जिन प्रस्तावों को उपस्थित किया उनमे गाघो जी को बिटिश सरकार की सचाई और प्रामाणिकता दिखाई दी। परन्तु मुसलिम लीग की अडगा की नीति के कारण केविनेट मिशन भी असफल होकर लौट गया। हिन्दू और मुसलमानी के वीच जगह जगह पर दगे-फिसाद और वलवे होने लगे और लाखों के जोवन, सम्पत्ति और इज्जत वरवाद हुए। गाघी जी शान्ति स्यापना के हेतु इघर-उघर दौडे । अन्त मे १५ अगस्त सन् १९४७ को अग्रेज सरकार ने स्वतत्रता की घाषणा की। एक अवण्ड भारत के दो खण्ड-पाकिस्तान और हिन्दुस्थान-बने, हालाकि गायी जी ने हर प्रकार से यह चाहा कि असण्ड भारत

^{18 &}quot;That is why he (Gandhi) had coined the phrase 'Quit India' to express, not so much the physical withdrawal of British personnel from the soil of India as the disappearance lock, stock and barrel of British overlordship (In other words), he meant not the physical departure of every Britisher, but the withdrawal of the will and the means to interfere in Indian self-rule."

⁽aforesaid) Mahatma Gandhi pp 260 & 290)

अपाण्ड ही रहे। परन्तु काग्रेम ने मण्डित स्वतनता को ही स्वीकार कर लिया।

(३) १५-८-१९४७ से २०-१-१९४८ तक

१९४७-४८—खण्ड-स्वातत्र्य के दुष्परिणाम—हिन्दू-मुमिलम उत्पातो की भरमार

-अनिगत मनुष्यों के ममूहों के समूहों का एक स्थान में दूसरे
स्थान को प्रम्यान करना—पारस्परिक रक्त-प्रवाह, आनतायियों
का अवला-वृद्ध-यच्चों पर भीषण अमानुषीय अत्याचार,

मम्पत्ति की लूट-वसोट अथवा अग्निद्वारा भन्मनात करना—

शरणायियों को मोजन-वस्त्र-निवाम का प्रवन्य इत्यादि—

गान्त्री जी की वृद्धावस्था होते हुए भी, शान्ति-स्थापना के हेतु

अद्वितीय निर्भीकतापूर्ण इधर-उधर दौड-धूप-प्रायंना-मभाओ

तथा प्रेम-मम्मेलनों के द्वारा हिन्दू-मुमलमानों में प्रेम और

ऐवय की भावनाओं को जागृत करना।

जब गान्यी जी ने देवा कि परस्पर मौते और भत्संना कम नहीं हो रही है और नये हिन्दुम्तान अर्थात् यनियन की राजयानी दिल्ली ही में 'झगडा' फूट निकला है तो उन्होंने उपवाम करने का निश्चय किया। उन्होंने कहा कि मृत्यु से, जिसके समान दूसरा मित्र नहीं है मुझे वचाने के लिये पुलिस या मिलिटरी के द्वारा रखी हुई जान्ति ही वम नहीं। कोई भी इन्सान, जो पित्र है, अपनी जान से ज्यादा कीमती चीज कुरवान नहीं कर सकता।"" ऐसा विचार कर उन्होंने अनिश्चित अरमा तक उपवाम ता० १३-१-४८ को प्रारम्भ किया, और जब चहुँ ओर से पाकिस्तान और हिन्दुस्तानी सघ से सभी वर्गों में दोस्ती कायम करने का विश्वाम दिलाया गया तो १८ जनवरी को उपवाम समाप्त कर दिया।

गायीजी अधिकतर हिन्दू और सिक्खों के अपराघों को लक्ष्य करके प्रार्थनाओं के समय वक्तव्य दिया करते थे। इससे साम्प्रदायिक हिन्दू और सिक्खों के मन गांधी जी के प्रति मडक रहे थे। फलत ता० २०-१-१९४८ को विडला-गृह में प्रार्थना

१९. विल्ली-डायरी, पु० ३४४ ३४५

के समय एक हिन्दू नवयुवक ने वस्व फोडा। परन्तु किसी को हानि न पहुँच मकी। ३०-१-१९४८ को "गाघोजी ने प्रात काल मे अपने निजी सहगामी श्री विश्वान से कहा कि मेरे सव जरूरी जरूरी पत्र ले आओ, उनका उत्तर आज ही मुझे दे देना है, स्योकि सम्भव है कि कल में रह ही न पार्जे।" इसके वाद उसी दिन सायकाल के पश्चात् गाँघीजी विडला-गृह के वाहरी मैदान मे प्रायंना-सभा मे जा रहे थे कि गोडसे ने अपने तमचे की तीन लगातार गोलिया गाघी जी को मारी। गाघी जी ने 'राम-राम' कहते हुए प्राण-त्याग किये।

मार्क्स और गाघी, दोनो के जीवन-काल पर एक साप दृष्टिपात

मार्क्स और गांधी के जीवन-कालों की उपर्युक्त सिक्षप्त सूचियों पर एक साय ध्यान देने से, सम्भव है, कुछ पाठक हम पर इस बात का दोप लगांवे कि हमने मार्क्स काल का विवरण इतना लम्बा जोंडा नहीं दिया जितना गांधी का दिया है। परन्तु यह हमने कुछ पक्षपात को लेकर नहीं किया। सिक्षप्तता पर घ्यान रखते हुए भी गांधी-काल के विवरण का कुछ लम्बा हो जाना हमारे लिये अनिवायें हो गया। एक ता गांधी मार्क्स से १३ साल अधिक जीवित रहे इसलिये उनका जीवनवृत्तान्त लम्बा होना ही चाहिये, और दूमरे, गांधी की जीवनचर्या मार्क्स की जीवनी मे मुख्यत लेखनी और वाणी-च्यापार की प्रधानता रही, और गांधी की जीवनी मे प्रयोग और आचारों की। इसलियें सच पूछा जाय तो गांधी के जीवन-वृत्तान्त में सिक्षप्त लेखने की दोप आ गया हं, न कि विस्तार का।

इन सूचियों को देखकर एक वात यह विदित हो जाती है कि गांधी मार्क्स से ५१ वर्ष पीछे उत्पन्न हुए, इसिलये इतने अरसे में, परिस्थितियों में कुछ न कुछ परिवर्तन हों जाना स्वाभाविक था। दूसरी वात हम यह देखते हैं कि विद्यालय सम्बन्धी दोनों की शिक्षा २२-२३ वर्ष की आयु तक समाप्त हो गई। तीसरी वात यह है कि शिक्षा समाप्त होने पर दो तीन साल तक दोनों का प्रधान लक्ष्य जीवन-निर्वाहक व्यवमाय की और रहा। इसिलये उसकाल को हम उनका व्यावसायिक काल कह सकते हैं। इसिक पश्चात् दोनों ने जन-सेवा क्षेत्रों में पदार्पण किया और कुछ काल तक स्थाति-रिहम्या निकली। फिर वाद-वाद में वे प्रसर हुई।

²⁰ Mahatma Gandhi (afoersaid) pp 300-301

यहा पर हमारा घ्यान दो घटनाओ पर विशेष रूप से आर्कापत होता है। एक है मार्क्स और गाधी की नियंनता, और द्सरी है गाधी का मार्क्स की अपेक्षा दीर्घायु होना।

यद्यपि दोनो निर्वन रहे और निर्वनता की दशा ही मे दानी का स्वर्गवास हुआ, तयापिदोनों की निर्घनता के रूप में भेद था। मानर्स के पास लक्ष्मी ने आना अस्वीकार किया, और गांघी के पास वह दौड-दौट कर आई। परन्तु गांघी ने उसका ऑलिंगन करना अस्वीकार कर दिया। मार्क्स की सेवाओ का उनके जीवन-काल मे जनता के द्वारा इतना मान हुआ प्रतीत नहीं होता है कि जिससे उन्हें तया उनके कूट्रम्ब के जीवन-निर्वाह के लिये पर्याप्त सामग्री प्राप्त हो सकी हो। यदि फेट्रिक ऐंगिल्सकी सहायता न मिली होती तो मानर्स को।और न्या मुसीवर्ते भागनी पटती वह ईश्वर ही जाने। इवर गांधी की सेवाओं का इतना अधिक मान हुआ, कि उन पर द्रव्य, आभूषण आदि की जनता की ओर से मानो वर्षा होती थी। यह बहुत पुरानी कहावत है कि सरस्वती और लक्ष्मी का सीनपन चला करता है। इसका अभिप्राय केवल यही है, जैमा कि आजकल भी देवा जाता है, कि लेयको-वक्ताओ-विद्वानी, पण्डितो और धर्म जो का लक्ष्य द्रव्य-सम्पादन की ओर नहीं रहता, और मुखं जनता भी उनकी आवश्यकताओ की ओर घ्यान नहीं देती। तब फिर प्रश्न उठता है कि गांधी के आस-पास लक्ष्मी ने क्यो चक्कर लगाये ? इसका रहन्य मिलता है गायी के प्रेममय आचार और त्याग मे जिसकी मार्क्स में कमी थी। मार्क्स केवल मस्तिष्क और वाणी की वृत्ति मे फसे रहकर द्वन्द्वारमक शयु-मित्र अयवा विरोधी-सहयोगी की भाव-नाओं में उलझे रहे इसलिये जन-हृदय उनकी ओर न दीड सका। गांघी ने इसके विपरीत द्वन्द्वात्मक शत्रु-मित्र के भाव को पूर्णत त्यागकर शरीर-मन-आत्मा एव मन-वच-कर्म के सयोग वल पर आचरण रूप मे तप करके जनता के हृदय को अपनी ओर इतना अधिक आकर्षित किया कि सम्पत्तिवान और दरिद्र दोनो ने अपनी सम्पत्ति उनको समर्पण कर देने मे अहोभाग्य समझा। परन्तु जनता की सम्पत्ति को लेकर गाधी ने उसे अपने पास नही राया, नयोंकि अपरिग्रह उनका सिद्धान्त था, जैसा आप आगे देखेंगे।

दूसरी घटना है, गाँघी के दोर्घायु होने की। यो तो सृष्टि के नियम के अनुसार एक न एक दिन सभी को मरना पडता है, फिर भी सबकी इच्छा यहां रहती है कि वह अधिक से अधिक जिये। मृत्यु कभी कभी अकस्मात् भी आ जाया करता है। गांधी का देहावसान आकस्मिक घटना के कारण हुआ। यदि गोडसे ने उनकी हत्या न की होती तो सम्भव है वे नब्बे-सी वर्ष तक पहुच जाते, हालांकि उनकी इच्छा तो सवासी वर्ष तक जीने क। थी। कहा जाता है कि मानसं कठिन परिश्रम के कारण

जिवक न जो नके। हमारी नमझ मे, यदि मनुष्य मदैव प्रमन्न-चित्त रहक, मव को लपना जारमीय जान, किमो ने कोई द्रेप-नाव न रव, कमंफल मे विचलित न हो, शान्तिमय रहे, तो कठिन ने कठिन पिष्यम करने पर मी उनकी आयु शीष्ट्र क्षीण नहीं होती। चिन्ता-ज्याला न उठने के कारण उम्म्बा अगेर अम्ममान् होने ने बचा रहता है। गानो का पिष्यम और तप मार्कम के पिष्यम और तम में कही अविक था। यह किमी ने छिपा नहीं है। फिर वे ननो अविक जिये उनकी दीवांमु होने का एक प्रभान कारण हमें नहीं प्रतीत होता है, कि वे चिन्तानि और मनोबेग को दूर रवते थे। दूनन कारण या उनकी मोजनादिक नम्बन्नी नयमी दिनचय्यी। इन्त्रिय नयम और जन्दिन मन ही उन्हें अपिक नाल तक जीवित रव नके और वे ही उन्हें सम्भवत जास्य-निवारित जताय तक जीवित राते। परन्तु जिम शैतान ने वहेलिया का रूप वारण कर कृष्णका थात किना, योगू मनीहको फानी पर लटकाया, स्वामी दयानन्द नरस्वती की विप पिलाया, वह मला गार्वाको जताय तक किस प्रकार शोड नकता था।

भाग २ सिद्धान्त-दर्पण

वाद, प्रयोग और आचार

बाद का घात्वर्थ

'वाद' सज्ञा है, जो सम्कृत भाषा की घातु 'वद्' से बना है। 'वद्'का अर्थ होता है 'वोलना'। इसलिये 'वाद' का अर्थ हुआ 'कयन'। जव हम किसी 'कयन' की समीक्षा करते हैं तो हमारा घ्यान तीन बातो पर जाता है अर्थात् उस वस्तुविशेष पर जिसके विषय में कहा जाय, दूसरे उस मनुष्य पर जो कहता है, और तीसरे उस सायन पर जिस के द्वारा कहा जाता है। शास्त्रज्ञ इन तीनो बातों को केवल तीन शब्दों में कह डालते हैं, अर्थात् कथ्य, कथ्यक और कथन। इसी दृष्टि से 'वाद' के विषय में कहा जायगा, वाद्य वादी, और वाद, जैसा कि ज्ञान सम्बन्धमें ज्ञेय, ज्ञाता, ज्ञान अथवा घ्यान के सम्बन्ध में व्येय, घ्याता, घ्यान कहा जाता है।

यदि हम वाद तत्व पर उपर्युक्त त्रिविघ दृष्टि से विचार करने लग जाये, तो बावश्यकता से अधिक विस्तार हो जावेगा और विषयान्तर का दोष भी आ जायगा। फिर भी, जब इस पुस्तक का विषय ही यह है कि गावी वाद, मार्क्स वाद', साम्य वाद पर विचार किया जाय, तो यह आवश्यक हो जाता है कि सर्वप्रथम हम इस 'वाद' के विषय ही मे कुछ जरूरी जानकारी कर ले।

वाद, प्रयोग और आचार

'वाद' वाणी का ज्यापार है। इसी के द्वारा अपनी जानी हुई वाते दूसरे को वताई जा सकती है। यह वताने का कार्य तीन प्रकार से सम्पन्न होता है, यया वाणी द्वारा वोलकर, हस्तादि द्वारा लिखकर या मूर्तिया आदि वनाकर, औरती सरे शारी रिक अगो के द्वारा सकेतादि करके। इसकी उत्पत्ति होती है, एक तो उस समय जब हम किसी घटना या स्थान-विशेष का अनुभव कर उसका वर्णन करना चाहते है, और दूसरे उस समय जब हमारे भीतर उठे हुए किसी विचार या भावना को हम प्रकट करना बाहते है। घटना-स्थलादि दृश्य पदार्थी के वर्णन करने मे न तो उननी कठिनता होती है, और न वस्तु एव बाद के बीच मे भिन्नता उपस्थित होने की उतनी सम्भावना

होती है, जितनी कि आन्तरिक भावनाओं को बाह्य 'वाद' के द्वारा व्यक्त करने में हो सकती है। जब 'ययार्य' और 'बाद' में निन्नता हो जाती है तो उमें 'अमत्य' कहते हैं।

असत्य के कारण

असत्य कभी कभी जान नूसकर और कभी कभी निम्मृति या वृद्धिहीनता आदि के कारण अनजाने मेही जाना करता है। यथार्थ को वाह्यवाद-रूप में परिणत होने के लिये एक लम्बा-सा मार्ग पार करना पडता है। उम मार्ग में काम-कोनादि, उद्देग-विद्वेपादि, प्रेम-मोहादि दु न-भयादि अनेक प्रकार की मान्पिक निवंद्याओं का बाम रहता है। इसलिये यदि बादी में आन्तरिक निमेलता और शुद्रवा न रही तो ययार्थ जिसे मत्य कहते हैं, उपर्युक्त मलों में में ढुलकते ढुलकते वाहर आते आते तक एक अजीब, बेंडगा, कुठ-का-कुठ स्वरूप वाला वन जाता है। इतने पर भी यदि वादी की वाणी, या लेखनी या भाव-त्र्यक्त करने वाले गारीरिक अगों में किमी प्रकार का दूपण हुआ, जैसे मूक होना, मापा में दक्ष न होना इत्यादि, तो वह विगडा विगडाया बाह्य रूप और भी अधिक हाम्याम्पद हो जाता है।

यह तो हुई उम एक ही मनुष्य की वात, जो म्वय घटना-विगेप को देखता है, अथवा जिनके अन्त करण में भाव-विगेष उत्पन्न होता है, और वही दूसरों के सम्मुख उन्हें अपने 'वाद' के द्वारा प्रकट करता है। परन्तु जब उसकी कही हुई वातों को अर्थात् उसके कहें हुए वाद को कोई ऐसे दूसरे लोग दुहरान का प्रयत्न या दावा करते हैं, जो उपरोक्त दोपों से विहीन नहीं है तो फिर उस 'सत्य' की दला वैमी ही समझों जैमी कि तुलमीदास जी ने निम्नाकित दोहें में व्यक्त की है —

"ग्रह प्रहोत पुनि बात वश, तेहि पुनि बीछी मार। ताहि पियाई वारुणी, कहहु कवन उपचार॥

इस दृष्य का यदि थोडा-चहुत नक्ता सीचना हो, तो न्यायालयों मे पहुँ च जाइये, और देंतिये कि साक्षी देने वा है किम बुरो तरह से सत्य का गला घोटा करते हैं। कानून मनुष्य की उपर्युंक्त निवंलनाओं को जानता है। इमिलये गवाह की गवाही प्रारम्भ होने के पूर्व न्यायायीन उसमें यह अपन लेता है कि में ईमानसे सत्य वोल्गा। धहादत कानून (Evidence Act) ने यह भी रोक लगा रखी है कि गवाह किमी दूमरे के द्वारा कही हुई वात को मुन कर मुनी हुई वात के विषय मे गवाही नहीं

१ रामायण, अयोध्या काण्ड, बोहा १७९।

दे सकता। सुनी हुई बात (hearsay evidence) का न्यायालय मे दुहराना वर्जनीय है, और यदि कही भूल से दुहरा दी जाय तो वह न्यायाघीश के समक्ष निर्यंक और त्याच्य मानी जाती है। इतना ही नही, कानून ने यह भी कह रखा है कि अगर कोई गवाह झूठ योलेगा तो वह दण्डनीय होगा। इतनी सब माववानिया और भय होते हुए भी न्यायालयों मे असत्य का नृत्य प्रति पल हुआ ही करता है, ऐमा सभी जानते हैं।

यह तो हुआ न्यायालय का दृश्य जहाँ एक वृद्धिमान न्यायावीय का डर, शप्य का डर, और सुद सजा पाने का उर रहते हुए भी वादम्पी जाल सत्य को ढाँक देता है। अब इससे भी अधिक भयकर एक और वाद-दृश्य को देखिये। अ और व कानपूर सहर के वामी है। अ ने व को मारा। अ हिन्दू है और व मुसलमान। स और ट दर्शक है। स और ड ने अलग अलग जाकर भिन्न भिन्न स्थाना पर, भिन्न मनुष्यों से अ और व की मार-पीट की चर्चा की। इस चर्चा का विस्तार हुआ। एक ने दूसरे से कहा, दूसरे ने तीसरे से, तीसरे ने चीये से, इस तरह कहते सुनते चर्चा बढती गई। वढने-वढते थोडी ही देर मे वह शहर भर में फैल गई। वस, फिर क्या है। सारे जहर के हिन्दू मुसलमानो में काट छाट होना आरम्भ हो गया, हालांकि अ और व की लडाई का कारण एक साघारण घरेल् वात थी, उन दोनों के बच्चों के वीच में सेल-सेल पर से गाली-गलीज हो गया था।

परन्तु इससे भी अधिक भीषण एक वाद होता है, जिसे राज्याधिकारी एव अन्य पढे लिये विद्वान् कहे जाने वाले व्यक्ति वक्तव्य (Statement) एव सन्देश (Communication) के नाम से प्रकट करते हैं। इस प्रकार के वक्तव्यों और सन्देशों की गणना राजनैतिक छल-छन्द में की जाने योग्य है। जनता की आखों में घूल झोकने वाले ये वक्तव्यादि सत्य को ऐसी बुरी तरह से हलाल करते हैं कि उनके वक्ताओं को छली, कपटी, घूर्त, वेईमान भी कहा जाय तो उनके प्रति कोई ज्यादती नहीं कही जा सकती। यदि अज्ञान कसाई अपनी मूर्खतावश जानकर या अनजान में किसी पशु का वय करे तो वह अज्ञानता के कारण क्षम्य हो सकता है, परन्तु यदि जानने वाला विद्वान उसकी हत्या करे तो वह अक्षम्य अपराघी ही होता है। जो लोग अपने मस्तिष्क का दुरुपयोग करके सत्य की हत्या करते है वे समाज के लिये उन वेश्याओं आदि से भी बदतर है, जो अपनी अज्ञानता एव दरिद्रता के वश केवल अपना शरीर भजन ही कराती है। मस्तिष्क-भजन शरीर-भजन से अधिक पतनकारी होता है, और आत्म-भजन उससे भी अधिक। ऐसा गांधी का राजनैतिक रोग का निदान है।

इनके अतिरिक्त एक वाद और भी है जो वर्तमान समाज मे अनेको को, विशेषत

नव-ममाज को क्लुपिन एव विनाशकारी उतरेकी और वडी तेजी से घनीटता जा न्हा है। वह है तो नव को प्रिय, और उसका नाम भी वडा मनोहर है, परन्तु ब्यवहा-रिक् दृष्टि मे उसका इतना दुरुपयोग किया जाता है कि वह समाज के किये प्राय अहितकः माही सिद्ध हो रहा है। उसका नाम है वाक्-वातव्य (Freedom of Speech)। प्रत्येक देश के विधान में उमे प्रपाननादी जानी है। प्रत्येक मनुष्य उमे प्राप्त करने के लिये विरोधिनी सम्तिया के सन्सुप अपनी जान लटाने को उद्यत रहता है। परन्तु जब उनका उपयोग किया जाता है तब देवा यह जाता है यि बहुत से लोग वाक्-चनप्रता के बहाने वाक्-ख-उन्दता ही वर्नमें हैं। वाक्-स्वातस्य के लक्षण देवे जार, ना यह कह सक्ते हैं, कि मत्र उमर्जा आत्मा है, तो स्पष्टवादिना उमरा प्राण। वितस्रता उसकी शाभा है,तो गान्ति,अहिमा, श्रद्धा, मन्मान, महिष्णुता उसके जाभूषण। परन्तु जब उनके प्रनिलित स्वरूप का निरीक्षण करते है तब चाहे हम नमाचा -पत्रो को पढले जयवा प्लेटफामों पर मुन ले, पाम्कूल कालेजिम जाकरदेख लॅं और बाहे तो घर की घरेलू बाता पर ही विचार कर लें, प्राय अब जगह मिलता हे सुर्व के स्थान पर जनस्य, स्पष्टवाद के वहाने उद्दृण्डता, उद्देग और हठ, विन स्रता की जगह दम्म,दर्प और जिनमान,एव गान्ति जिहना आभूषणो के बदले अगान्ति हिमादि, अमस्कृत्य, जगली मजावट। साराश यह है कि इस प्रकार का बाक्-स्वातस्य वे-जगाम जीम की विगडी हुई चाल हो रही है। कुछ लोग इस पर कानून की लगाम चढाकर मीवे मार्ग पर ले जाना चाहते है तो बुळ दूसरे यह कहकर उसका विरोव व ते हैं कि कानून के द्वारा अवरोव करने से वाक्-वातत्र्यही क्या रहा। जो अधिक विचा वान है, उनका आप्रह तो इस वात पर रहता है कि आत्म-नियत्रण रूपी लगाम चढाक रही वाक्-स्वातव्य का उपयोग करना चाहिये । अन्य कुछ दूसरे ऐसे लोग हैं जोइम वाक् म्वन्छन्दता कीवाढ कोरोक्ने केलियेजन-आलोचना अयवा जन-सम्मनि को दृढ और तीव्र बनाने पर जोर देते हैं। परन्तु नमाज मे, विशेषकर आधुनिक काल के समाज में, दलवन्दी की इननी प्रवलता है—दल ही तो आवृनिक स्वातत्र्य-वाद के आवार हैं-कि कार्यकर्ता अप्रवृद्धजनो (masses) अथवा दल-विशेष के लोगो (Party-men) की प्रशमापूर्ण करतल व्विन के वहाव में इस तेजी के नाय वहा करते हैं, कि जन-सम्मति की नौका उन्हें पकड कर रोक र वने से अनमर्य हो पीछे ही रह जानी है। फि. जन-मम्मति की पहचान ही क्या ? वे इसी पक्षपात अथवा मूर्वता-पूर्ण प्रस्थात्मक व्वनि को जन-सम्मति कहकर अपना चल्लू सीवा किया करते है। गरज यह है कि जव ममाज में यायात्म्य के म्यान पर वादात्म्य की प्रवानना भा जाती है, ययार्य के बदले आडम्बर की भेप-भूपा वट जाती है, अयवा सत्य को लम्बी-चौडी लच्छेदार तर्कादि की पोगाक पहिनाकर ढाक दिया जाता है,

तव धर्मनीति का ह्रास होकर माम्प्रदायिकना का साम्राज्य स्थापित होने लगता है।

इतिहास की साक्षी के आवार पर यह निस्सकोच कहा जा सकता है, कि 'वाद' के पीछे दोडन वारे सम्प्रदायों के बीच से सदैव मुठभेड हुआ करती है, यहा तक कि परस्पर रक्त-घारे भी वह जाया करती है।

सत्यमय वाद की प्राप्ति का साधन

परन्तु हमारे कहने का यह तात्पयं नही है, कि 'वाद' के म्यान मे मीन घारण करके बैठ जाना ही श्रेयस्कर है। यद्यपि आत्मात्कर्प के माघनो मे 'मीन' का वडा उच्च-स्यान है तयापि 'वाद' का स्थान भी कोई कम नही। यदि वाद न हो तो समाज का क्षण भर भी काम न चले। वाद सत्यपूर्ण हो, यही हमारा अभिप्राय हे। यो तो यह सर्वमान्य है कि सत्य बोलने के लिए कोई चातुर्य की आवश्यकता नहीं होती, क्योंकि सत्य में कोई टेढ-टाप, घूम-घुमाव नहीं रहता। परन्तु यह तभी सम्भव हो सकता है जब कि वादी टेढ-टाप घूम-घूमाव वाला न हो, अर्थात् उसमे किसी प्रकार के मनोविकार न हो। चुकि मनोविकार गरीर का स्वाभाविक लक्षण है, इमलिए शास्त्री का कथन है कि वादी को विकारहोन होकर सब ओर से देखभाल कर लेने के परचात् कयन करना चाहिये। गीता मे कहा है कि जिस मनुष्य की वृद्धि स्थिर होकर निञ्चयात्मक नहीं हो जाती और इवर-उघर ढावाडोल होती हुई, पत्ते-पत्ते पर भ्रमती रहती है, वह मर्बदर्शी होने के बजाय सर्कीणदर्शी (अविपश्चिता) होकर, मै यह जानता हूं, मैं वह जानता हूँ, इस प्रकार (वेदवादरता) की डीग मारने मे लगा हुआ केवल वडी यडी फुर्रेरी वाते (पुरिप्पता वाच) वनाया करता है (प्रवदन्ति)। इसलिए गीता का सर्व-प्रवान आदेश ह कि वृद्धि की शरण मे जाने के लिये हर घडी इच्छा करता रहे (बुद्धी शरणमन्विच्छ) नयों कि ऐसा करते करते मनो-विकारों के कारण उत्पन्न हुए मोहरूपी दलदल को पार कर मकोगे और तब (त्रैगुण विषया)' वेद-त्राद के परे की निर्वेद स्थिति को पहुच सकोगे, जहाँ पर श्रोतव्य (सुनने योग्य) और श्रुत (सुना हुआ) दोनो का अभाव हो जाता है। अर्थात् जहाँ पर निर्द्धन्द्व नित्य के अतिरिक्त कोई दूसरा आभास नही रहता। यदि हरदम बुद्धि को निर्मेल वनाने के प्रयत्न मे न लगे रहोगे तो बुद्धि का नाश निरचय हे, भौर वृद्धि के नाश होनेसे मर्वम्व कमण नष्ट हो जाता है (वृद्धिनाशात्प्रणय्यति)। बाद के दोयों को ही ब्यान में रसकर प्रनीत होता है कि गीता के रचयिता बदव्यास जी ने

२. गीता, २।४१, ४२, ४५, ४९, ५२, ६३।

विद्वान (विद्—वान)को आदेश विया है कि वह अपने वाद के द्वारा अज्ञानियों की वृद्धि को कभी जावाडोल, अपमय या विचलित न करें (न वृद्धिभेद जनयेदजाना) वियोकि वृद्धि-भेद के उत्पन्न होने पर कभों में आनवत अविद्वान अपनी ही स्वार्यमय धुन में लगे रहते है। बहुत हुआ तो पूर्वोक्त विज्ञानाके द्वारा यह गये गलत मार्गों को ही वेलाग लोक-मगह अयवा समाज-समन्वय के मार्ग समस्ते रगते हैं।

साम्प्रदायिक वाद

यो तो मूलार्य की दृष्टि से व्यक्तिगत कपन ही बाद वहाता है, और उसी दृष्टि से न्यायालय आदि में बाद-पत्र, प्रतिवाद-पत्र, वादी, प्रतिवादी शब्दा का प्रयोग भी होता है। परन्तु इस मापारण अर्य के अतिरिक्त वाद एक विशेष अर्य-मूनक भी होता है और उसी में सम्पन्वित हमारा प्रम्तुत विषय है। यह होता है, जन-ममूह विशेष का वह सैंद्धान्तिक कथन जिस का आपार किसी पृप्र पुरुष के द्वारा निर्मित किया हुआ सिद्धान्त रहता है। उस पूर्व पुरुष के अनुयागियों का ही हाथ अधिकतर इस प्रकार के बादों को जन्म देने में रहता है। यही वात आचाय छपलानी ने यो कही है, कि "ममी बादों का जन्म उन लोगों की प्रेरणा से नहीं होता, जिनके नाम पर कि वे स्थापित और प्रचलित किये जाते है, वितक मूल विचारों पर अनुयायियों द्वारा लादी जानेवाली मर्यादाओं के फलम्बरूप वे अस्तित्व में आते है। रचनात्मक प्रतिभा के अभाव में अनुयायी प्रणालियों कायम करते और मगठन बनाते है। ऐसा करते समय वे मूल सिद्धान्तों को कठार, स्थिर, एकपक्षी और कट्टर बना देते है। उनकी प्रारम्भिक ताजगी और परिवर्तनशीलता नष्ट हो जाती है, जो कि जीवन की नियानी है।"

कहावत है "यावत्कालम्तावद्वाद" अर्थात् जय तक काल है तव तक वाद का अस्तित्व नहीं मिटना। इसलिये जहाँ मनुष्य समाज है वहाँ वाद रहताही है। वाद में सबसे वडा दुगुंण यदि है तो वह यह है कि वह हमेशा अपनी ही नाम की पृष्टि के लिये एडी में चोटी तक कोशिश करता है। मत्य का गला घुटे तो घुट जाय पर वाद अपनी ही घोकता रहता है। इसीलिये श्री मश्रुत्राला ने एक प्रमग पर लिसते हुए यह कहा था कि "जिनके मत, स्वभाव, शृभाभुश वासनायें अपक्व है, उनके विचारों में, या मतों में ऐमे वादा में कदाचित् परिवर्तन होगा। वहुत शास्तायं और चर्चा

३ गीता, ३।२६।

४ गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ ५० पर कृपलानीजी का लेख, 'गाघीजी का मार्ग'।

करने के बाद हरेक अपने पूर्वमत परही अधिक दृढ होगा।" चाहे जिस तरह से हो सचाई से या झुठाई से, वृद्धि से या तर्क से, छल से या उइण्डता से मेरी ही बात कायम रहे दूसरे की न चलने पाये यही बाद का जीवन मूल है। विवेकहीन हठ मानो इमका प्राण होता है, और जहाँ इम प्रकार का हठ हो वहाँ कुकमीं और दोपो का क्या ठिकाना।

साम्यवाद और साम्यवादियो की श्रुटियो पर एक दृष्टि

सामान्यत जो दोप विशेष अर्थसुचक अन्य वादो मे समय समय पर देखें गये हैं, वे किसी न किसी रूप में साम्यवाद में भी प्रविष्ट है। यद्यपि 'साम्य' सर्वोत्कृष्ट भाव-वाचक गब्द हे, जैमा कि हम आगामी पाँचवे अध्याय मे देखेंगे, तथापि उसको प्राप्त कराने के लिये जो 'वाद' उठ लड़ा हुआ है, वह उत्टा अमाम्य की भीर ले जानेवाला सिद्ध हो रहा है। माम्यवादी कहे जाने वाले हजारो नवयुवको, पढे-लिखे या वे-पढे-लिप्ने नौजवानो के पास पहुँचकर उनसे भला पृष्ठिये तो सही कि क्या वे 'साम्य' का अर्थ समझते है, और यदि ममझते है, तो क्या वे अपनी जीवनचर्या में उसका प्रयोग करते है ? वे तो 'साम्य' का अर्थ केवल यही लगाते है कि समाज मे राजा-रक, पुरुष-स्त्री, पूजीपति-श्रमिक को एक घाट उतार दिया जाय। वे कहते है कि हम स्वय श्रमजीवो तो नही है, परन्तु श्रमिको के नेता वन श्रमिको के द्वारा पूजीपितयो को चरपट करा देगे। इसमे हमारे व्यक्तिगत आचार से क्या मतलब ? हमारे गुरु ने तो इस एक घाट उतारने की किया यह बता दी है और अभी भी वही बताई जा रही हे कि जो तुम से ऊँचे स्तर पर दिखाई दे—चाहे आर्थिक स्तरहो या राजनैतिक उसे पकट कर नीचे घसीट लो, उसकी सम्पत्ति छीन लो, और ऐसा करने के लिये शम्त्र-प्रहार, सग्राम आदि का प्रयोग कर खून की नदियाँ वहाने मे भी आगा-पीछा मत करो। खुद उठो न उठो, पर दूसरे को जरूर नीचे गिरालो, भलेही ऐमा करने मे तुम्हारा आत्मिक वा नैतिक स्तर गिरता हुआ तुम्हे पशु-श्रेणी तक ले जावे। जब तुम उन्हें नीचे गिरा लोगे, तब फिर अपना नैतिक स्तर ऊँचा कर लेना।

जिस वाद के प्रणेता और और उच्च कोटि के अनुयायियों ने उसमें उक्त प्रकार के सिद्धान्त निहित कर रखे हो, उस वाद के अन्य साधारण अनुयायो यदि साम्य के स्यान में असाम्य की ओर बढते जाय तो कोई आक्चर्य नहीं। एक ओर तो वाद ही दोप-युक्त, और दूमरी ओर, उसकी अनभिज्ञता। अनिभज्ञता ही नहीं, मक्कारी का खेल भी कुछ कम नहीं है। आप ऐसे सैंकडो ढोगियों को देखेंगे जो अपने आप को

५ 'सर्वोदय' (मार्च सन् १९५१), पृष्ठ ४६१।

साम्यवादी कहते हैं, यह हे यथार्थेत स्वय पूँजीपित या भूमिपित अथवा पूँजीपितये। या भूमिपितयों के लाडले लाल या सहोदर।

यह अपर कहा जा चुका है कि जन कोई ननीन नाद खडा होता है तन उसमें जोश रहता है— म्फूर्ति रहती है। जन इम नाद का उपदेश केवल लौकिक सुखोपयोग के लिये होता है तो नह शीघ्र और अत्यन्त सर्वलोक प्रिय नन नैठता है, क्यों कि नह मोहक होता है उसके लिये न कठिन तप की आनश्यकता और न नैतिक सायकता की ही। सुलम शीघ्र-सुख-प्रलोभन उमका मार्ग है, और नाह्य-सुस-आशा उसका चमकता हुआ प्रकाश, जो दुख-पूर्ण अधकारमय जीवन रात्रि के समय अपनी मोर सर्व-साचारण को पतगों के ममूह के ममान आकृष्ट करता है।

गाधीवादियों के दोष

साम्यवाद की वर्तमान गति-विधि को देखने के पश्चात यदि अब हम उस मार्ग की ओर जिसे लोग गाधी-बाद कहने लग गये हैं, दृष्टि डाले तो कहना पडता है कि उसके अनुयायी साम्यवाद के अनुयायियों की अपेक्षा अविक दोपी कहे जाने योग्य है। गाँची जी का मूल सिद्धान्त है कि प्रत्येक व्यक्ति को अपना आन्तरिक और बाह्यजीवन इस प्रकार निर्मल-स्वच्छ बनाना चाहिये जिस प्रकार मैल से लिपटे हुए सफेद कपडे को सनलाइट सावुन लगाकर झक्त कर लिया जाता है। इसलिये यदि कीई मनुष्य गाघीवादी कहलाने का दावा करे अथवा गाघी नाम की दुहाई देवे, और फिर ऐसे इत्य करता हुआ पाया जाय, जिनसे आन्तरिक जीवन मे कालिस जमे, तो वह उस मनुष्य से अविक अपराजी समझा जावेगा जो आन्तरिक निर्मलता पर न विचार करता है और न उसकी दुहाई ही देता है। गाघी-भवत ने, यदि जानते हए अपने जीवन-पटल पर अनैतिकता की एक भी कालिमा-पूर्ण विन्दु लगने का अवकाश दिया तो, हमारी दृष्टि मे वह छोटी सी विन्दु विराट कालेपन से भी धराव है। इस कसीटी पर कसकर देखने से हमे यह कहते हुए दु ख होता है कि हिन्दुस्तान ही मे, जो गायीबाद का मूल स्थान है, एक नहीं अनेको गायी-भक्त कहलाने वाले सत्ता-भोगी एव मतामोगियो के पिछलगुआ अपने अनैतिक छल-छन्दमय स्वार्य के कारण निष्क-लक गांधीवाद पर छीटाकशी कर रहे है। श्री यशपाल जी ने अपनी पुस्तक 'राम-राज्य की कथा' मे इन अनुयायियों के दोषों के कारण गावी-वाद की ही उलाड-पछाड की है। पर मह अन्याय हे, क्योंकि वादियों के दूपण वाद को दृषित नहीं बना सकते। वाद की समालीधना तो उसके सिद्धान्त, नियमादि देख कर ही करना पाहिये, न कि गांधीवादी कहलाने वाले अयोग्य शामको के 'शासनफन्दो' को देखका ।

गाघी-दृष्टि मे वाद, प्रयोग और आचार का स्थान

गायी जी 'वाद के दापो को जानते थे। समाज मे 'वाद' 'वकवाद' का रूप घारण कर सब ओर से उसे बरवाद कर रहा था। इसलिये निरे 'वाद' पर उनका कोई विश्वास नहीं था। वे चाहते थे कि वहीं कहा जाय जो मन में हों, और वहीं करके बताया जाय जो कहा जावे। अर्थातु मन, वाणी और कर्म मे समानता रहे। केवल वाणी के द्वारा शिक्षा देना उन्हें कभी मान्य नहीं रहा। उन्हें कर्म-योग ही श्रेयस्कर या और इमीलिये वे सारे जीवन भर उन कर्मी को करते रहे जिनसे उनका जीवन-पट निजरता ही रहे। इन्ही कमीं को उन्होने 'मत्य' के प्रयोग (Expenments with Truth) कहा है। और इसी कारण से उन्होंने अपने स्वरचित जीवन वृत्तान्त को जो हिन्दी मे 'आत्म-कया' के नाम मे प्रसिद्ध हे "सत्य के प्रयोग" ही नाम दिया है। मृष्टि एक विज्ञान-शाला है, अथवा एक रसायन-शाला ही कहिये। जिस प्रकार रनायन-शाला मे रसायन शास्त्र के विद्यार्थी वहा रखे हुए भिन्न-भिन्न पदार्थी एव रसो का सयोग-वियोग करने हुए 'प्रयोग' किया करते हैं, उसी प्रकार सृष्टि शाला मे विद्यमान सत्य वस्तुओ के योग से गात्री जी निरन्तर प्रयोग करते हुए उनके परिणामो को अपनी जीवन रूपी पुस्तक मे अकित कर छोड गये है। उन्होने यह स्पष्ट कहा है कि मेरान कोई नया निदान्त ह औरन कोई नया सन्देश। सिद्वान्त तो गाश्वत मनानन है, जिसे पूर्वतम काल से लेकर अभी तक अनेक द्रष्टाओं ने देखा है। मैं तो, उनका कहना है, केवल एक छोटे से पियक के रूप में उस सनातन मत्य सिद्धान्त का अपने जीवन मे पालन करने के लिये प्रयोग करने वाला हूँ । इसीलिए जन्होने सन् १९२६ के लगभग अपनी 'आत्मकथा'की प्रस्तावना मे स्पप्ट कह दिया है कि "में चाहता हू, मेरी विनय है, कि मेरे लेखो को कोई प्रमाणभूत न माने। जनमे प्रदक्षित प्रयोगो को उदाहरण रूप मान कर मव अपने अपने प्रयोग यथाशक्ति और यथामति करे।"

इसके वाद सन् १९३६ की वात है जब गांधीवाद की आयु ४३ वर्ष की हो चुकी थी और मार्क्सवाद की प्राय मी वर्ष की। दोनों के मिद्धान्तों की चर्चा पूर्व-परिचम के मभी देशों में गांधीवाद और मार्क्स (अथवा साम्यवाद) के नाम से चल रही थी, तब गांधी जी ने कहा था कि "गांधीवाद" नामकी कोई वस्तु हे ही नहीं, और न में अपने पीछे कोई सम्प्रदाय छोड जाना चाहता हूँ। मेरा यह दावा भी नहीं है, कि मेंने किमी नये तत्त्व या सिद्धान्त का आविष्कार किया है। में ने तो सिर्फ जो शांश्वत सत्य है, उसको अपने नित्य के जीवन और प्रतिदिन के प्रवनों पर अपने ढग

६. आत्म-कथा (खंड १), प्रस्तावना, पृष्ठ ६।

ने उतारने का प्रयास मात्र किया है। जो राय मैंने कायम की है और जिन निर्णयों पर में पहुँचा हूँ वे भी जित्तम नहीं हैं। हो सकता है, मैं कल ही उन्हें बदल दूं। मुझे दुनिया को नई बीज नहीं सिजानी है। सत्य और अहिमा अनादि काल में चले लाये है। मैंने तो जहाँ तक मैं कर नका, इन दोनों के अपने जीवन में प्रयोग भर किये है। ऐसा करने हुए कई बार मेंने गलनी भी की है, और उन गजियों से मैंने नीचा भी है। मतलब जीवन और उसके प्रज्नों द्वारा मुझे मत्य और अहिमा के लाचरणगत प्रयोग करने का जजमर मिल गया है। स्वभाव से मैं सत्यवादी तो खा, किन्तु अहिमक न था— मत्य की उपामना करते करने ही मुझे अहिमा भी मिली है।

"क्या जा कुछ मैंने कहा है उसमे मेरा नारा तत्वज्ञान, यदि मेरे विचारों को इतना वड़ा मान दिया जा सकता हो तो, समा जाता है। आप उसे 'गावीबाद' न कहिये, क्योंकि उसमें 'वाद' जैसी कोई वात नहीं है"।

परन्तु 'राप्रेम का इतिहास' पुष्ठ ४६० के आधार पर यशपाल जी लिखते हैं कि "काचा कार्रेम के मीके पर (२५-३-३१) अपने कार्यक्रम का विरोध करने चालों को उत्तर देते समय उन्होंन (गायी जी ने) बलपूर्वक घोषणा की थी-- भाषी मर मनता है परन्तु गापीबाद अमा नहेगा'। (इनलिए) गार्घ। जी की इस घोषणा के अनुसार गायीवाद शब्द का प्रयोग गायी जी के मिद्धान्तों के प्रति अनुचित नहीं समझा जा सकता।" 'गाबीबाद अमर रहेगा' इन गब्दो मे आये हुए 'गाघी वाद' शब्द में यह अर्थ नहीं निकाला जा मकता कि गानी जी का अभिप्राय अपने द्वान चरारे हुए किसी सम्प्रदाय अयवा लीक-विरोप से था। गायी जो कहना चला ला न्हा है वह लमर रहेगा यह उनका अभिप्राप्त था। और गाबी क्या कहता चला जा नहा है ? यही न कि "मुझे दुनिया को कोई नई चीज नहीं सि पानी है।" सिर्फ जा माज्यत नत्य है, "सिर्फ जो सत्य और अहिमा अनादि काल ने चले आपे हैं" उन्हीं को तो वे दुहराने हैं। यही उसका बाद है। परन्तु जब गावी जी ने देश कि लाग 'गान्वत सत्य' औ 'जिहिसा' के अनुरूप कर्म तो नहीं करते वरन् व्यर्थ वाद-विवाद मे ही फैंने जा है हैं तो उन्होंने मन् १९३६ में लोगों को आगाह कर दिया कि जा कुछ में कहता हूँ "उसे गावीबाद न कहिये क्योंकि उसमे वाद जैमी कोई वात नहीं है।"

७ हरिजन वन्धु, २९-३-१९३६ (गाघोवाद समाजवाद, पू० १-२ पर)।

८ राम-राज्य की कया, पृष्ठ १९।

गाघी के अनुयायियों की नाम-संबंधी खोज और लेखक की सूझ

जब गाघी जी ने यह स्पष्ट कर दिया कि मेरे विचारो को गाघीवाद न कहा जाय तो उनके कुछ अनुयायियों के मन में स्वाभाविकत यह प्रश्न उठा कि यदि गाधी-वाद न कहा जाय तब फिर क्या कहा जाय। इसका एक निश्चित निर्णय वे लोग नही कर पाये। सन् १९३९ मे किशोरीलाल घनश्याम मसख्वाला ने अपने 'सर्वोदय' शीर्पक लेख मे यह लिखा था कि अगर 'वाद' के मानी ये हो कि एक निन्चित ढाँचे मे तैयार किया हुआ जीवन का पूरा-पूरा नकशा, तो गाघीवाद जैसी कोई चीज नही है। अगर 'वाद' के मानी ये भी हो कि ऐसा एक पूर्ण शास्त्र, जिसे देखकर जीवन सम्बन्धी किसी भी मुआमले का जवाव हासिल कर लिया जाय, तो भी कहना होगा कि गायीवाद जैसी कोई चीज नहीं है। लेकिन अगर 'वाद' के मानी हो जीवन च्यवहार के लिये कुछ मोटे नैतिक सिद्धान्तों का स्वीकार, तो मानना होगा कि गाधी-वाद नाम की एक चीज और एक व्यवहार-मार्ग उत्पन्न ही चुका है। अगर उनके लिये सूचक नाम देना हो तो कमश सर्वोदयवाद और सत्याग्रह मार्ग कह सकते है।" इसी प्रकार काका कालेलकर ने लिखा है कि "जितने लोगोने गायी जी की दृष्टि और उनकी कार्य-पद्धति को पहचाना है, वे सव हमेशा यह कहते आये है कि 'गाबी वाद' जैसी कोई चीज हे ही नही।--गाघी-मत कहने की अपेक्षा सर्वोदयकारी समाज-ध्यवस्था ऐसा शब्द प्रयोग करे तो शायद अच्छा होगा।"" इसी तरह आचार्य कृपलानी जी ने 'गाधीवाद' के बजाय उसे 'सामाजिक और राजनैतिक समस्याओं के बारे में गांधी जी का दृष्टिकोण' अथवा सक्षेप में 'गांधी जी का मार्ग कहना पसन्द किया है" परन्तु इसके विपरीत श्री हरिमाऊ उपाघ्याय का कहना हे कि "गाघी जी को पसन्द हो या न हो हम लोगो ने तो उनके विचारों को 'गाघी वाद नाम देही डाला है। अतएव हमारे लिये यही समझना वाकी रह जाता है कि 'गाबीवाद' है क्या, ओर गाबीवाद किस सामाजिक आदर्श की किस तरह पहुँचना चाहता है। 19 इसमे सन्देह नहीं कि गाघी जी के विरोध करने पर भी उनके चलाये हुए मार्गको लोग आम तोर से हिन्दी आदि भाषा मे 'गाधीवाद' और अग्रेजी भाषा मे गाधीजम (Gandhism) कहने लग गये है। हमारी समझ मे गाबी-वाद की अपेक्षा गायोज्म शब्द अविक उपयुक्त है, क्योंकि उसका अर्थ 'गाधीत्व'

९ गाधीवाद समाजवाद, पुष्ठ २३ (निम्नाकित रेखार्थे मेरी है)।

१० गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ १८१-१८२ (निम्नाकित रेखा मेरी है)

११ गाधीवाद: समाजवाद, पृष्ठ ५० (निम्नाकित रेखा मेरी है)

१२. गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ ३१ (निम्नाकित रेखा मेरी है)

होता है न ि 'गाघीवाद'। 'गाघीत्व' हे अलगं न नाधीजी की न रेवल प्राचिक, विल्क आत्मिक, मानिक एव प्रारीशिन कियाजो वा भी भाग आ जाता है। गुज भी हो जब गापी जी ने सुले घटरों में यह कह रात है कि भ अपने पी है 'गापी-वाद' नाम से कहलाने वाला कोई सम्प्रदाय नहीं छोड़ जाना चाहता, तब कि उनके बनाये हुए मार्ग को 'गाघीजाद' ही कहने स्ट्ना उनकी अत्मा ने प्रति अन्याय होता है। जब उन्होंने जाञ्चल मत्य आर अश्वित के अपने जीन में प्रयोग भन किये हैं और प्रयोगशाला के जिद्यार्थी की नाई उन प्रयाग का करने समय उन्होंने कई बार गलती भी की है और उन गलतियों में नाम भी है तब बेहतर यही नमझ में आता है कि हम उनते द्वारा बताये हुए मार्ग का दर्शन 'गाजी-प्रयोग' कहकर ही करें। परन्तु इनमें भी अपित उपयुक्त नाम हमार्ग समझ में भाषी-प्राचार' (गाञ्चाचार) हागा, वर्षाकि प्रयाग-मान कहने के आचरण की प्रयानना महमा नहीं जरकती। इमीरिये उन्हाने अपने पूर्वीक वस्तव्य में आगे चलकर यह स्पष्ट बना दिया है कि "मुझे मत्य आर अहिंगा के बाचरणगत प्रयोग करने का अवसर मिल गया है"।

'प्रयोग' शब्द का पृथवकरण

'प्रयोग' शब्द का महत्व है। वह 'प्र' उपत्रग और 'योग' शब्द ने बना है (प्रयोग)। ये दोनो नण्ड अर्ययुक्त है। अत पहिले हमें 'याग' शब्द का ही महत्व जानना चाहिये।

'योग'-स्वारवा

'योग' का अर्थ नाघारणत हम मभी जानते है। उसका अर्थ होता है 'जोड', अयवा विखरी हुई चीजो का एकत्व। एकत्व मे वल शिवत होती है और मिन्नत्व में निर्वलता अयवा अशिवत । अपने हाथ में एक लेग्स माने चश्मा का एक काच लो। उसको सूर्य की ओं इस प्रकार करों कि जिससे सूर्य की विखरी हुई किरणें उसे पार करती हुई एकस्य हो जावे अर्थात् एक ही स्थान पर केन्द्रित हो जावे। कि णों के केन्द्रित स्थापन पर एक मैचस्टिक (दियामलाई की सीक) का रोगन तरफ का हिस्सा रिचिये। थोडी देर में आप देखेंगे कि वह रोगन किरणों की एकस्य आच के कारण आप में आप जल उठता है। यह है योग वल वा एक साधारण मा प्रत्यक्ष उदाहरण। कितनी शिवत है उस एकत्व में, यह आपने देचा।

अब जरा अपने गरीर ही की ओर देखिए। सूर्य के समान हम शक्ति-पुञ्ज हैं। सर्य की किरणों के समान हमारी शक्ति वटी हुई इयर-जबर विसर जाती है। इस उनमा अबं है कि हम अपने शिता-हात्र का णो को जपने बरीम्ल मरने रम, न कि वे हमे अपने बशीमूल कर हैं। जिन पुस्तका में, मनूष्य की वित्र रो हुई मित को एकस्य कोने की मापनायें अकित की जाती हैं, अयवा नियप वतायें जाते हैं उन्हेंं ही योगवास्य कहने है। ध्यान बटे रहने में, शितत दिन्तरी रहने में, तिक्रिया (attunments) कभी भी प्राप्त नहीं हो नाती। अत योग उन नियमों आर नाधनाओं के साह का कहते हैं, दिनके अस्थान में हमारा ध्यान, हमारी घण्नि, एक स्थान पर केन्द्रित हा नके, और फरत हमारे वायों में मिटिया प्राप्त हो मर्ने। गाज यह है कि जहां कार्य काने की क्षमता, दक्षना या जुझलता है उसीवा नाम योग है। "

घ्यापक और विशेष योग

'योग' उसी प्रकार व्यापक शन्द है जैसा कि हम पहिले 'यम' शब्द वे विषय में कह आये है। जब किमी कार्य-विशेष की काय-गुराजना है पिषय में विचार प्रकट करना होना है, तब 'याग' शब्द के पहले जम कार्य-विशेष का नाम जोउ दिया जाता है, जैमे राजयोग, ध्यानयोग, हठयोग या देहयोग, अवितयाग इत्यादि। इसी-लिये जाप देखेंगे कि गीता के अठारहा जब्यायों में विणित निश्न-भिन्न विषयों को प्रत्येक अव्याय के अन्त मे 'योग' शब्द के माथ मकेन किया है, जैमें अर्जुन-विपादयोग, माख्ययोग, कर्मयोग, जान कार्य उत्याम योग इत्यादि। श्री एम० आर० जम्बूनायन् ने यह कहकर कि योग अनेकप्रवाद के होते हे, दृष्टान्य स्वरूप उसके चालीस वर्गों के नाम दिये है, यथा, कर्मयोग, प्रेमयोग, विरह्माग, वृत्तयोग, सिद्धियोग, माम्योग, क्वात ययोग इत्यादि। भारतीय सम्कृति में न वेवल पारलोकिक वरन् लौकिक धीनन की मार्यकता पर भी अधिक लक्ष्य देखा गया है। माराग्य में साधारण कार्य सम्पन्न करने हेतु 'योग' शब्द पर साहित्य और नित्यप्रति की बोल-चाल में जोर दिया हुआ पाया जाता है। जैसे उद्योग (उत् +योग), प्रयोग, अभियोग, उपयोग, प्रतियोग इत्यादि।

योग और प्रयोग में भेद

योग की अनेक परिभाषार्ये की जा सकती हैं। परन्तु साधारण लोगों के समझने योग्य नीवी सरल भाषा भे योग का अर्थ होता है कार्य काजल्य (efficiency in work), जैसा कि हम अभी गीता उदरण के आधार पर ऊपर कह आये है। यह

१८ 'योग कर्मसु कौशलम्' (गी० २१५०)।

१९ The Yoga Body, p 1-2

कार्य-कीणल्य उस समय तक प्राप्त नहीं होता जब तक कि शरीर, मन और आत्मा एकीमृत नहों। इसिल्ये 'योग' की एक परिभाषा यह मी है कि वह शरीर, मन, एवं आत्मा का एकीकरण करने वाला होता है। " जब इस योग के साथ 'प्र' उपस्म लगाया जाता है तव 'प्रयोग' शब्द वन जाता है। 'प्रयोग' शब्द में 'योग' शब्द की अपेक्षा कुछ विशेषता रहती है। संस्कृत भाषा में उपसर्गों का वहा मूल्य होता है। वे वड़े सार्थक होते है।" इन उपसर्गों में सं 'प्र' को ही लीजिये। 'प्र' का अर्थ होता है 'आग वदना' (forward)। इसिल्ये 'प्र' प्रगतिसूचक उपसर्ग है। हमारी शारीरिक, मानसिक, आध्यात्मिक उसति के साथ साथ हमारी योग साथनाओं का समुन्नत होना भी अनिवार्य हो जाता है। साज के कार्य की दृष्टि से जो 'योग' काम में आता है। वह कल की उन्नतावस्था में लागू होने के लिये तदनुसार परिवर्तित रूप में 'प्रयोग' कहा जायगा।

हमारा जीवन स्थिर (static) नहीं है—नह प्रगतिशील (Dynamic) है। वाज का बालक कल नवयुवक होगा—आज का प्रथम वर्ग का विद्यार्थी कल मेट्रिक पास करेगा। आज की मानसिक स्थिति कल नहीं रह पावेगी, और आज जो आत्मज्ञान हृदय में हे वह भी मिविष्य में कुछ और स्वरूप घारण करेगा। इसलिये लाज के लिये जो योग साधनाओं का उपयोग किया जाना लामदायक है वह कल के लिये उपयोगी सिद्ध नहों सकेगी। कार्य की प्रगति के साथ साधनाओं की भी प्रगति होना आवश्यक होता है। इस दृष्टि से उत्तरोत्तर बढती हुई स्थितियों के अनुसार 'योग' के स्थान में 'प्रयोग' करना आवश्यक होता जाता है। यद्यपि योग के मूल नियमोमें कोई परिवर्तन नही होता, तो भी पात्र, दशा, देश-कालादि विशेष के अनुसार योग-कियाओं में परिवर्तन कर डालना कोई अनैतिकता अथवा दुलमुल यकीनी का चिन्ह नहीं कहा जा सकता बल्क वह आवश्यक ही होता है। कभी कभी उन कियाओं में भूल भी हो जाया करती है। परन्तु योगी न तो भूलों के लिये पश्चा-ताप करता हुआ रोता वैठता है, और न साहसहीन होकर अपने निर्दिष्ट कार्य को छोडता है। वह तो अपने निर्वरित मार्ग पर निर्भेय, असशयात्मक होकर जीवन के सिद्धान्त रसों को समयोचित रूप से लेकर आत्मजुद्धि के हेतु जीवन-पर्यन्त

Ro "Yoga is a union of your body with mind and soul" The Yoga Body, P I

२१ "The beauty of Sanskrit grammatical terms lies in the fact that they are mostly significant" Trivedi's Sanskrit Teacher P 5

प्रयोग करता रहता है। मनार में दो वृत्तिया— जावृत्ति और अनावृत्ति (Positive and negative forces) सदा विद्यमान रहती हैं, जिनका नामना प्रत्येक योगी को अर्थात् कर्मेगील पुरुष को ममय ममय पर करना पटता है। वह न तो एक ही प्राप्ति से हुलकुलाहट में आता, और न दूसरी की प्राप्ति से मुर्दादिल होता है। वह जानता है कि जगत में शुक्ल और कृष्ण अर्थान् मली-बुरी मुख-दुत वाली दो गतिया सदा रहती है। इनलिये यह जानकर वह कभी मोह को प्राप्त नहीं होता। व

गानी जी के 'प्रयोग' का यही महत्व है। यही रहस्य उसमे निहित है। इसी-लिये उन्हाने कई प्रज्नकर्ताओं का सम्बोयन यह उत्तर देकर किया कि उनसे कभी क्तनी मूलें भी हुई है, पान्तु उन मूलो पर वे रोये नहीं। उनको महसूस करते हुए उन्होंने निम्मकाच अपने मावी कार्य-कमी को सुवारा । पूर्व-निर्वारित कार्य-कमी को बदल देने के कारण उन पर कई बार जान जाने तक की नीवत लोग ले आये, कई बार जोगोने उन पर मक्कारी या भय-भीति का लाछन लगाया, परन्तु वे पीछे नहीं हटे। परिवर्तन होना प्रगतिनील जीवन का अमिट चिन्ह हे, और अपरिवर्तन मुर्दा जीवन का, ऐसा उन्हें कई बार कहकर लोगों को समझाना पडा था।' 'प्रयोग' के इस 'प्र' उपसर्ग पर व्यान रजने से आप को आगे यह महज मे विदित हो जादेगा कि मार्क्स ने जो 'डायलेक्टिकर मैथड' '(Dialectical method) का निरूपण किया है ओर जिनके विषय में यह कहा जाता है कि उसके पूर्व किसी अन्य दूसरे ने उसकी खोज नहीं की थी, वह इस 'प्रयोग' जब्द से भिन्न नहीं है। यह वात दूसरी है कि मार्क्स ने उसको नामाजिक अर्य-मम्बन्धी ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित किया हो, और गानी ने जीवन सम्वन्वी वाह्य और आन्तरिक क्षेत्रो से। परन्त् प्रगति-युक्त निद्धान्त की वात उनमे विमी हुई है, इसमे कोई इन्कार नहीं कर मकता। अपन पविश्व मिद्धान्तों का व्यावहारिक जीवन में प्रयार्थ रूप से उपयोग करना ही 'प्रयोग' कहलाता है। बौर यह तभी सम्भव हो सकता है जब तुम्हें उन योग-सावनाओं का ज्ञान हो जाय, जिनके द्वारा "तुम अपनी वृद्धि की अनेक श्रेणियों के अनुकूल अपने आप को बना सकी। र

प्रयोग और आचरण

'प्रयोग' कोई वाणी का विषय तो है नहीं जो किसी को कहकर सिवाया जाय ।

२२ गीता, ८।२६-२७।

The Yoga Body, P 3

RY The Yoga Body, P. 1

वह तो अम्यास का विषय है, व्यवहार उसका क्षेत्र है। प्रयम तो योग-शास्त्र मे वताये हुए सिद्धान्तो को जानना चाहिए फिर उनमे अभ्यस्य होना चाहिये। अभ्यस्य होते होते तत्सम्बन्दी योग्यता प्राप्त करते हुए क्रमक अपने जीवन मे उनका प्रयोग करना आवश्यक होता है। इसलिये पहिले योगी बना जाय, और फिर सत्य-व्यहिसा के प्रयोग किये जाय, अन्यथा उस अनिधिकारी विद्यार्थी की सी दशा होना निश्चय रहता है, जिसने दूसरो की देखा-देखी करके एमिड को लेकर अपने हाथ-पैर कपडे बादि जला लिये और अपने साथियों को भी झुलसा डाला। प्रयोग करने वाले के लिये दो वाते करना आवञ्यक होती है। एक तो उसे शिक्षा सम्वन्धी उस कोर्स (कार्य-कम) को पूरा करना पडता है, जो उसके शरीर और मनको अर्थात उसकी बाह्य और बान्तरिक स्थिति को स्वस्थ वनाकर रखने मे सहायक होता है और दूसरे उसे उस कोर्स को पार करना पडता हे जिसके द्वारा उसका व्यक्तित्व समाज का घनीभूत अग वनता-वनता उसी में अन्तत लीन होता जाता है। इन दोनो प्रकार के कोसों को पूरा करने के लिये न तो कितावों के घोटने से काम चलता है और न मनन-मात्र से। उसमे सिद्धहस्त होने के लिये तप की आवश्यकता होती है। तप मुनने से यदि चिढ आये, तो यह कहिये कि आचरणशील होने की जरुरत रहती है। चुिक शरीर और मन का पारस्परिक सम्बन्ध है, इसिलये योग (कार्य-कौशल्य) की प्राप्ति के लिये दोनो को आचारणो की कसौटी पर कसकर रखना आवश्यक होता है। सर्वप्रयम गरीर को ही लीजिए। उसे स्वस्थ और पवित्र वनाने के हेतु अनेको कियाये करनी पडती हैं, जैसे नियमित समय पर सोना-जागना, नियमित टग से शीचादि नित्य कियाओं को करना, चाय आदि न पीना, आसन आदि (अर्थात् गारीरिक वैज्ञानिक व्यायाम करना), प्राणायाम (अर्थात् आन्तरिक वायुओ की वैज्ञानिक हम से कियाये) करना, पवित्र सात्विक भोजन करना, उपवास रखना इत्यादि। फिर, अच्छी पुस्तको को जिन्हे प्राचीन भाषा मे वेद-शाम्त्रादि कहते हे, पढना चया उन पर मनन करना, सत्मगति रत्नना इत्यादि। इसके परचात् अन्य जनो के साथ व्यवहार रयना, मत्याचार, ऑह्सा, प्रेम, जस्तेय आदि को वर्तना। इस प्रकार से योग-विकारदो ने योग-सिद्धि के लिये अनेक कार्य-क्रम बनाकर रखे हे, जिन्हे योग-अग भी कहते है, जैसे---यम, नियम, त्याग, मीन, घारणा, दम, शम आदि। शारीरिक स्वास्थ्य आत्मोन्नति की प्रयम और आवश्यक सीढी है। परन्तु शारीरिक स्वास्य्य को नुघारने के आयुनिक तरीको से ''प्राचीन ऋषि-महर्षियो द्वारा चलाया हुआ तरीका ही सर्वोच्च और अनुपम है।..हठयोग (देहयोग) के अम्यास से जहाँ गरीर मे

शक्ति आती है, उत्तम स्वास्थ्य प्राप्त होता है, वहाँ आध्यात्मिक उन्नति भी होती है।" $^{\circ}$

शरीर-ब्यारपा और गाधी के व्यक्तिगत आचार

जहाँ शरीर स्वस्य है, वहाँ शक्ति है, और जहाँ शक्ति है वहा वल भी है। वल कहने से हमारे मन मे पाशविक वल का विचार उठ वैठता है और सैन्डो, राममूर्ति जैसे पहलवानों का शारीरिक दृश्य सामने प्रकाशित हो उठता है। परन्तु यह सदा ध्यान में रखना चाहिये कि शरीर केवल चमं, मास-पेशियो, लिन्ययों, नम-नाडियों आदि स्यूल दृश्य पदार्थों का ही समूह नहीं होता। इन स्यूल अगों के भीतर सूक्ष्म-महीन अदृश्य अग भी रहते है। इन सव सूक्ष्म-स्यूल पदार्थों के समूह को शरीर सजा दी गई है जिसे क्षेत्र मी कहा जाता है। तव्व-ज्ञानियों ने इसके तीन और कही चार भेद करके वताये हैं, यया, स्यूल शरीर, मूक्ष्म शरीर, कारण शरीर और जीया महा कारण शरीर। गीता में भी शरीर को क्षेत्र कहकर क्षेत्र की सिक्षप्त व्यास्या करते समय वताया है, कि पाच महामूत, दशों इन्द्रिया और ग्यारहवा मंन, वृद्धि, अहकार, अव्यक्त प्रकृति, इच्छा, द्वेय, सुख, दुख, सघात, चेतना, घृति ये सब क्षेत्र के अन्तर्गत आते हैं। यह सम्पूर्ण क्षेत्र विकारमय होता है। उन्हे विकारहीन वनाकर रखना ही स्वास्थ्य का

२५ स्वामी शिवानन्द सरस्वतीकृत 'सचित्र हठयोग', पुष्ठ 'थ'।

नोट—स्वामी शिवानन्द जी एम० डी० की डिग्री-प्राप्त चिकित्सा-शास्त्र में पारंगत माने जाने योग्य हैं। उन्होंने डाक्टरी भी कई दिनो तक की, जिससे उन्हें अंनुमव भी पर्याप्त है। अत नव-प्रकाशके लोगो को भी उनका उपदेश मान्य होना चाहिये।

२६ "इद शरीर कीन्तेय क्षेत्रमित्यभिवीयते।" अर्थात् इसी शरीर, की क्षेत्र कहते हैं। (गीता १३।१)

२७ "महाभूतान्यहकारो

एतत्सेत्र समासेन सिवकारमुदाहृतम् (गीता १३।५-६)

अर्थात् महाभूतादि ये सब मिल कर ही क्षेत्र कहलाता है, जिसका सिक्षिप्त ही मे (समासेन) वर्णन किया है। यह समस्त क्षेत्र विकारयुक्त होता है।

नोट—हमारी समझ मे गीता मे जो इच्छा, द्वेष, सुख, दुख को क्षेत्र-सज्ञा दी गई है वह ठीक नहीं है। वे तो उस क्षेत्र मे उत्पन्न होने वाले परिणामरूप

.लक्षण है, और विकारहीनता ही शक्तिदायिनी होती है। गाघी नी अपने इसी शरीर को विकारहीन बनाने के नियमों का पालन करते थे, और उसी के फल-स्वरूप वे उसे स्वस्थ एव शक्तिमय रख सकें। हर अग को सम्यक् रूप से बनाये रखना ही शक्ति का द्योतक है। उसी से मनुष्य की आयु दीर्घ होती है, जिसकी अविध मनुष्य के लिये शास्त्रों में कहीं सौ वर्ष और कहीं सवा सौ वर्ष वताई गई है। रे गाधी जी इसी शक्ति के कारण कहा करते थे कि मैं सवासी वर्ष-या सौ वर्ष की आयु तक जिऊँगा। उनके आचरण योगी जैसे थे, क्यों कि वे जानते थे कि योग जैसा कोई बल नही-योग जैसी कोई शक्ति नही (नास्तियोगात्म् बल पर) ^{१९} यदि वे ७८ वर्ष की आयु ही मे मूर्ल-पापात्मा गोडसे की गोली के शिकार न बने होते तो वे सौ वर्ष ही की अवधि को अथवा उसी के लगभग आयु को पा लेते, जैसा rहम गताघ्याय मे कह चुके है। सेन्डो, राममृति आदि पहलवान अधिक आयुवान नहीं होते। नयोकि उनका शरीर ययोचित रूप से स्वस्य और शक्तिवान नहीं -होता। इसलिये हम शिवानन्द सरस्वती जी के इस कथन से सहमत नहीं हे कि, "गार्घा जी के अन्दर शारीरिक शक्ति नहीं है।" "शिवानन्द जी का 'शक्ति" - शब्द से प्रयोजन यदि पाशविक वल हो तो हम उनसे सहमत हो सकते है। गार्थ। जी के आचारो, स्फूर्ति, कार्यकारिणी शक्ति तथा आयु को देखते हुए उन्हें देह-योगी ही कहना उचित है। जम्मूनायन् ने लिखा है कि "अपने ही देश मे गाघी जी योग-शरीर के द्वान्त है। नियत्रित भोजन उनकी पाचन-व्यवस्था को समु-चित रूप से बनाये रखता है। प्रति सप्ताह एक दिन मौन-न्नत की सावना से उनके शरीर को पर्याप्त विश्राम और शक्ति प्राप्त हो जाती है। प्रार्थना से उन्हे _अपने समस्त आन्तरिक और वाह्य करणो (अव्ययो) के लिये शान्तिमय स्थिति मिल जाती है। चर्खा चलाकर सूत कातने से शारीरिक अव्ययो की गति को निय-मित बनाये रखने के लिये उन्हें सहायता मिलती है। समय-समय पर किये गये उपवासो से शरीर मे एकत्र हुए विष का निराकरण हो जाता है। बच्चो के साथ मे वे खेलते है, मजाक करते है, मुसकराते हैं। नियमपूर्वक घूमना उनमे

विकार हैं। जिस प्रकार भूमि मे अन्न पैदा होता है उसी प्रकार ये विकार शरीर-भूमि मे पैदा होते हैं। वे स्वय भूमि नहीं कहे जा सकते।—लेखक

२८ 'जिजीविषेच्छत्ं समा' (सौ वर्ष जीने को इच्छा कर) ईशा० उप०२।

२९ घेरड सहिता।

३० 'सचित्र हठयोग', पुष्ठ 'ण'

मुर्न्तदो बनाये रक्ता है। वह अध्ययो जार सरीर मे स्कूर्ति तया प्रवनशीलता बनाये रक्ते मे भी महायक होता है"।"

समाज और गाबी के तत्मम्बन्धी जाचार

व्यक्तिगत जावन जार मामाजिक जीवन का अमिट गठवत्यन है। पारम्परिक सम्बन्ध होंने के कारण एक की दूसरे के प्रति किया-प्रतिक्रिया होती रहनी है। वाल्यकाल ने ठेकर जावनपर्यन्त ज्या-ज्या हमारी आयु, आवद्यकताय एव अन्य सम्बन्ध वटने जाते हैं, त्या-ज्यो हमारा कम-क्षेत्र अयवा आचार-क्षेत्र परिवर्तित और विस्तीणं होता जाता है। हमारे आचार केवल हमारे गरीर-मन-जातमा के मीमित होकर नहीं रह जाते। जब व्यक्तिगत मीमा का उल्लंघन कर उन्हें दूसरे सामाजिक क्षेत्रों में उत्पत्ता पड़ता है तब उनका नाम वा रूप भी वदल्ता जाता है हालांकि मूलावार में कोई भेद नहीं आ पाता। गांधों जी की जीवन-चर्या आचारमय है यह हम देव चुके। परन्तु अभी तक हमने उनके व्यक्तिगत आचारा पर ही विचार किया है। अब आगे उनके सामाजिक जीवन नम्बन्धी कुछ मुन्य आचारा पर विचार करेंगे और देखेंगे कि उन्होंने 'मत्य और अहिंसा के आचरणगत प्रथों। करने में क्या और कितनी सफलता प्राप्त की।

वाचार परमोधर्म

आचार ययायंत व्यक्त मज्ञा अयवा कर्म-सज्ञा का ही दूसरा नाम या रूप है। अप्रकट अवस्या ने प्रकट अवस्या में होना ही व्यक्त अयवा कर्म अयवा आचार कहलाता है। जिस भाव में जीवन और स्फूर्ति है और जिसने सुप्प्त अयवा लगावस्या को छांड दी है, वह किसी न किसी रूप में कभी न कभी प्रकट हुए विना नहीं रहता। कभी वह वाणी रूप के द्वारा ही प्रकट होकर रह जाता है, और कभी कमें रूप ने व्यक्त होकर सबको दिखाई देने लगता है। इस व्यक्त कमें को ही आचार कहते हैं। यगायंत सृष्टि नाम व्यक्त रूप का ही हे। वहीं कमें रूप कहलाता हे और उसी को आचार रूप कहते हैं। आचार, आचरण, चर्या, चर्य, चरित या चरित्रादि ये मव जहद 'चर' घातु के रूपान्तर हैं, जिसका जर्य होता है 'चलना' या 'गतियुक्त होना'। अत जो आनत्तरिक 'भाव' गतियुक्त होकर प्रकट रूप हो जाता है, वही 'आचार' या 'आचरण' हो गया। परन्तु हम पहले कह चुके हैं कि माननिक कमजोरियों के कारण एक तो 'भाव' ही दृषित होते हैं और

३१ The Yoga Body P 27

दूसरे यदि शुद्ध ही हुए तो उनमे तथा तत्सम्बन्धी आचारों में असमता उपस्थित हुई दिखाई देती है। इस प्रकार के असम और दूषित आचार न अपने ही लिये और न समाज के लिये ही कल्याणमयी होते हैं। जिनके भाव निर्दोष रहते हे, तथा भावो एव आचारों में समता रहती है, वे ही श्रेष्ठ जन कहलाने के अधिकारी होते हैं। उन्हीं का जीवन श्रेयस्कर होता है। इसी प्रकार के श्रेष्ठ पुरुषों के आचार अन्य दूसरे लोगों के लिये प्रमाण-स्वरूप हो जीवन मार्ग पर चलने वाले चिन्हों का काम करते हैं। इसी ध्येय को सन्मुख रखकर श्रुतियों और स्मृतियों आदि अन्य प्रन्थों में—'आचार परमोधर्म' (आचार ही परम श्रेष्ठ धर्म हैं) कहा गया है। इसी को ध्यान में रखकर यह बताया गया है कि जो इसी प्रकार से आचरण करने वाला व्यक्ति होता है वही आत्मवान हो सकता है एव आत्म-स्वरूप को पहिचान सकता है।'' आत्म-स्वरूप को पहचानने वाला अथवा आत्मवान होने वाला ही मनुष्य-मनुष्य को अमेद भाव से देखने योग्य होता है, और तभी वह समाज का सच्चा सेवक बन सकता है। गांधीजी के आचारों का यही महत्व है।

-Longfellow

३३ बाचार परमो धर्म श्रुत्युक्त स्मार्त एव च। तस्मादस्मिन्सदा युक्तो नित्य स्यादात्मवान्द्विज ॥

मनुस्मृति १।१०८

इत्याचार दर्माहिसा दान स्वाघ्याय कर्मणाम् । अयतु परमो धर्मी यद्योगेनात्मदर्शनम् ॥

याज्ञवल्क्य स्मृति १।८

३२. यद्यदा चरति श्रेष्ठस्तस्तदेवेतरो जन.।

स यत्प्रमाण कुरते लोकस्तदनुवर्तते ॥गीता॥ ३।२१

इसी तरह एक अग्रेज किव ने कहा है—

"Lives of great men all rumind us

We can make our lives sublime

And departing leave behind us

FootPrints on the sands of time"

दर्शन, साम्य और कम्यूनिज़म

(COMMUNISM)

'वाद' की आवश्यक आलोचना हम गत अघ्याय मे देख चुके हैं। अब इम अद्याय मे, 'साम्य' की आलोचना करने के पूर्व, 'दर्शन' की मी आलोचना कर लेना आवश्यक है, क्योंकि 'माव' और 'वाद' की जोडने वाला वह एक मूंल वन्च हैं।

भाव की व्युत्पत्ति और उसका विकास

'भाव' मज्ञा सम्कृत की 'भू' (भव) घातु ने बनी है, जिसका अर्थ होता है 'होना' (to become)। अन्तं करण मे विचार का उठना ही 'भाव' कहलाता है। स्थिति-विशेष पाकर भाव उत्पन्न होता है। विदित या अविदित, अथवा कुछ विदित और कुछ अविदित कारणो के उपस्थित होने पर 'माव' पहले-पहल वीज रूप मे अन्त करण रूपी गर्भ मै प्रविश करता है। वह प्राय उसी प्रकार अज्ञात रूप और अज्ञात काल मे प्रवेश करता है जिस प्रकार माता के गंमें मे पिता के वीर्य का कीटाणु (spermatozoa) प्रवेश कर जाता हैं। कुछ काल तक वह मातृ-गर्भस्य वीर्य के मदृश, अपने उसी गर्भस्यान मे क्रम्श रूप वदलता रहता है। अन्त मे कुछ कालान्तर मे वह एक निश्चित मा रूप धारण कर लेता है। जब उमका यह एक निश्चितमा निक निश्चित-रूप वन जाता है, तव वह बाह्य सृष्टि मे भाषावद्ध होकर वाद के भेप मे व्यक्त अयवा प्रकट होता है। 'माव' का व्यक्त होना और पहले नही, तो कम मे कम उस दिन अवब्य प्रारम्म हो जाता है जिस दिन वह पहले-पहल बोज रूप मे अन्त गर्म मे प्रवेश करता है। परन्तु सामान्यत माता के गर्भ में स्थित वालक की नाई वह उम समय तक अदृश्य ही अव्यक्त ही ममझा जाता है जब तक कि वह मातृयोनि से वाहर आकर प्रकट नही हो जाता। बाह्य मृप्टि मे प्रकट होने के पञ्चात् भी उसमे उसी प्रकार परिवर्तन होते रहते हैं, जैमे कि उत्पन्न होन के वाद वालक कम-वद्व बदलता रहता है। यह 'भाव' की उत्पत्ति, गति, विजि, और विकाम-ऋम है। इसे यथार्थ रूप से जाने विना अनर्थ होने की मयकर नम्भावना रहती है। दार्णनिक ही अपनी दर्शन-शक्ति से

इसे भली-भाँति जानते हैं। एसे दार्शनिक थीर पुरुष ही मीह को प्राप्त नहीं होते और न दूसरों को मोह में डालकर गलत मार्ग पर ले जाते हैं। अत अब हमें 'दर्शन' पर ही दृष्टि डालना चाहिए।

'दर्शन' की व्युत्पति

'दशंन' सस्कृत की 'दृश्' घातु से बना है, जिसका साघारण अर्थ होता है, 'देवना'। चूकि हम स्थूल जगत् ही से अपना नाता जोड़े हुए रहते है, इसलिये स्यूल चक्षुओं ही की बाह्य वृति में इस 'देखने' या 'दर्शन' को सीमित कर डालते हैं। तब फिर पहिले इसी स्यूल 'देखने' को ले ले, और देखें कि इसमें ही कितनी भूलें होने की सम्भावना रहती है।

स्यूलात्मक दर्शन के कुछ प्रधान रूप

एक मुर्दा मनुष्य पडा है। उसकी चक्षु मूर्ति पहिले-जैसी खुली हुई है। सैकडो पदार्थ उसके मामने से गुजर रहे है। क्या वह उन्हें देखता है नहीं, उसमे चेतना कहा, जो वह देख सके । उसमे 'अहकार' (मैं-पन) ही नहीं, जो कर्ता-वर्ता-द्रष्टा का काम करने वाला होता है। अहकार के गायब रहने से वह पत्यर के समान जड है।

तब फिर चिलये इस जीवित पुरुष के पास। उसकी आंखे खुली है, पर मोतिया-विन्द ने पुतिलयो पर घना जाल विछा रखा है—वह अन्वा है। अहकार आदि चेतना रहने पर उसके देखने का सावन विगडा हुआ है। चक्षु मूर्ति ही उसकी खराव हो गई है।

परन्तु इस वृद्ध को देखिये। उसकी चक्षु मूर्ति मे कोई रारावी नहीं है, फिर भी वह देख नहीं सकता। क्यों ? इसीलिये न कि चक्षु मूर्ति को कार्यान्वित कराने वाली उसकी चक्षु-इन्द्रिय शक्ति अपने आप कालवश क्षीण हो चुकी है।

१. विहान्तर प्राप्तिषींरस्तत्र न मुह्यति' (गी० २।१३)

नोट—अनेक टीकाकार 'देहान्तर' का अर्थ 'मरने के बाव' अथवा 'देह-त्याग' लगाया करते हैं। परन्तु हमारी समझ मे 'देहान्तर' (देह अन्तर) में 'अन्तर' शब्द का अर्थ 'आन्तरिक', 'सत्त्व' अथवा 'अध्यक्त' आदि लेना अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है क्यों कि ऐसा कहने से देह-त्याग, के बाद की स्थिति और देह-धारण के समय की स्थिति इन दोनों का ज्ञान हो जाता है। भिड़े के संस्कृत-अग्रेजी कोव में 'अन्तर' के मायने 'internal', 'essence' आदि लिखा है।

ना जब इस विद्यार्थी को देखिये। एक पुन्तक जुली हुई उसके सामने रखी है, बाँ वह मड़क की जोर मुत्र किये हुए बैठा है। नेय उसके जुले है, उनमें कोई दोप भी नहीं है। एक दूसरा बादमी आजा, और उसने विद्यार्थी ने पूछा, क्यों माई, यहाँ से पाना माहब का हाथी निक्ला था क्या? विद्यार्थी चौंकसा पड़ा, जाँग बहा, नहीं मैंने नहीं देवा। हाजी वडी सज-वज के माय मन्टा-झालर वजाना हुआ विद्यार्थी की आंत्रों के मामने में निकल गया, परन्तु उसना व्यान—उसका मन-कहीं दूसरी जगह था। वह व्यानावन्यित था, मुद्रा में था। आर्खें कृती रहने तथा नेत्रेन्द्रिय शक्ति के वरावा, काम करते रहने पर भी मन की अनु-पन्थित के कारण वह हो-हन्ला के माय जाते हुए हाथी-जैसे न्यूल-दीर्षकाय पशु कों भी न देख सका।

फिर देखिये, डवर इस मनुष्य में चेतना है, मन भी चाहता है दिखूं, इन्द्रिय निक्त भी वलवती है और नेत-मूर्ति भी दुरुम्न है, फिर भी वह देख नहीं पाता। क्यों हिस्लिये कि नेत्रेन्द्रिय शक्ति सीमित उत्ती है। दूरकी चीज वडी रहने पर और महीन तथा सूक्ष्म चीज निकट रहने पर भी नहीं दिखाई देती। यदादि कृतिम उपायी द्वारा नेत-शक्ति वडाई जाने पर भी वह जमी पूरी नहीं हो पाती।

एक वात जीर विचारणीय है। मायक लीर मायन-ज्यवा नहीं कहिये, द्रप्टा जीर दर्नन-अन्ति ठील-ठाक रहने पर भी पानवृतन्यितियों के प्रभाव के कारा दिखने में बुदिना हो जाना करती है। तूकान के कारण बुन्व छा जाने से, रात्रि के ममन अबेरे में ज्यवा द्रप्टा या दृष्य की अन्यन्त वेग-पूर्ण गित के सबब न्यून पदायों को समुचित रूप ने न देख नकना अनेक दृष्टालों में में केवल दो-चार ही है।

दूसा नारा यह है कि परिन्यितियों से हेर-फेर न होने पर सी सनुष्य प्रवार्यों का देवने से मूल काता है। निरले ही पुन्य ऐसे मिलेंगे जी पदार्य के प्राणि को देवने हो। बहुत हुजा, कारी माहे-मोहे मुन्य मुख्य जगी को देख-परन लिया। उन मोहे-मोहे जो। ने माग-उपनाणे तया उन मोहे-मोहे जो। ने माग-उपनाणे तया उन मोह-मोहे जो। ने माग-उपनाणे तया उन मा-उपनाणे की जान्तरिक तही-उपतहाँ को कौन जानता है? हुर न जाड़ये, मनुष्य-अरीर ही को ले लीजिये, हम हाय-पैर आदि प्रयान जां। वे दर्शन तो कर लेते हैं, पर उनके न उपाणे की जानते, और न वर्म के अन्वर हिमे हुए अस्यि, माम, पेशिया, रक्त, कीटाणु नाडिया आदि पदायों को। इस प्रकार के अपूरे देवने वाले की गणना एटाणी, जर्डाङ्गी या अपूर्णाणे द्रष्टन वहकर की जानी ह। पूर्णाणे दर्शन का न होना वृद्धि-दोष है, मेरे ही वह दोष अजिता-अन-कृति, अनम्यान बादि के कारण घर बनाये वैठा हो।

स्यूलात्मक याथात्म्य और भ्रम

साराश यह हुआ कि दृष्टि-दोष न होने पर भी, मन के कही चले जाने पर, नेत्रेन्द्रिय की स्वामाविक एव कृत्रिम शक्ति की सीमित गित होने के सवव, परिस्थितियों के प्रमाववश, अथवा बुद्धि-दोष के कारण ही स्थूल पदार्थों का वाह्य याथात्म्य भी नजरों की ओझल हो जाता है। जैसे को तैसा देखना याथात्म्य कहलाता है। जैसे को तैसा न देखना ही मोह, अज्ञान, या भ्रम कहलाता है। इस प्रकार का भ्रम थोडे से परिश्रम से शीघ्र ही मिटाया जा सकता है। रस्सी को सपं, या सीप को चौंदी मान बैठने का यदि भ्रम उत्पन्न हो जाय, और उस भ्रम वश यदि किसी प्रकार की जिद्दम-जिद्दी होने लग जाय, तो उन पदार्थों को प्रत्यक्ष समुचित दर्शन करा देने पर वह भ्रम, हठादि सब शीघ्र ही मिट सकते हैं। परन्तु अक्सर यह देखा जाता है कि लोग बाह्य मतभेद वक को मिटाने का प्रयत्न ही नहीं करना चाहते, क्योंकि उन्हें तो मत-मेद बनाये रखने में ही मजा आता है, और विद्रोहांग्न फैलाये रखने में भी।

स्यूलात्मक दर्शन से सुक्ष्मात्मक दर्शक की कठिनता

परन्तु यह मानी हुई बात है कि स्यूल पदार्थ सम्बन्धी बाह्य स्वरुप के दर्शन करने मे भ्रम-मोहादि के उत्पन्न होने के जो कारण उपस्थित रहते हैं उनसे कहीं अधिक सूक्ष्म-अदृश्य पदार्थों के दर्शन करने मे पाये जाते हैं। अपने अथवा दूसरों के हृदयस्य मानों को जैसे के तैसे देखने मे जो आन्तरिक एव बाह्य कठिनाइया आडे आती है उनके विषय मे हम गत अध्याय मे प्रकाश डाल चुके हैं। उनको यहा दुहराना निरर्थक होगा। परन्तु विषय के तारतम्य को बनाये रखने के हेतु उनका पुन स्मरण करना पाठक के लिए हितकर होगा। जहाँ तक हमारा प्रश्न है, हमे इतना पुन कहना आवश्यक है कि, अन्तर्भाव अन्तदृष्टि सेही देखे जा सकते हैं, निक बाह्य स्यूल दृष्टि से। यह अन्तर्भृदि वही 'बुद्धि' है जिसके विषय मे भी हम गत अध्याय में कह चुके हैं। मन और वृद्धि का क्या सम्बन्ध है, उसके जानने के लिए यह एक दण्टान्त ले लो।

मन-बुद्धि सम्बन्धी दृष्टान्त

'अ' नाम का व्यक्ति 'व' भाव का दर्शन करना चाहता है, जो ओझल मे है। 'अ' के पास उसे देखने के लिये केवल एक साधन है, और वह हैं उसका बुद्धि-दर्पण जिसे हम 'स' कहेगे। उसने उसे उठाया और उस पर चढे हुए विकार रूपो मलो को साफ किया। ज्योही 'म' को खोला, त्योही उस पर 'व'का प्रतिविम्व आना वारम्म हो गया। परन्तु अव अनुमान करों कि वह एक ऐसी होरीने लटका हुआ है कि फूक नैसी हलकी मी वायु के मरकने पर वह वही तें जी से और वहुत देर ठक हिलता-उल्ता रहता है। जब तक उस 'म' काच मे मूहम से सूक्ष्म भी वेग रहता है तब ठक उसमें सलकता हुआ 'व' का प्रतिविम्न भी हिलता-डुलता दिखाई देता है, हालांकि 'व' स्वय म्यिर है। परिणाम यह होता है कि 'अ' अपने 'म' नावन ने दोप को व' पर ही बारोपित करने लगता है। पदार्य-विज्ञानी (Scientists) जानते हैं कि हमारी बाख मो दीशे के ममान पदार्यकों अपने भीतरी पट पर केवल प्रतिविम्बत करनी है। पढार्य तो, जिसे विम्ब कहिये, अपने म्यान पर बना रहता है—जान के भीतर नहीं बा जाता। बाब के दोप के कारण ही पदार्य छंटे-बड़े, टेटे-टापटे दिखाई देने लगते हैं। जिन प्रकार वाह्य दृपित दृप्टि का इलाज किया जा नकता है हमी प्रकार वृद्धिरपी अन्तदंष्टि भी रोग-गृन्य बनायी जा मकती है।

पूर्वोक्त दृष्टान्त द्वारा ब्राह्मी स्थिति का ज्ञान

उपर्युक्त मींने वाले दृष्टान्त में जो हिलने-हुलने का विकार है वही मनीविकार नमता। जब तक यह विकार अत्यन्त चचल द्यामें रहता है तब तक ही मन समा गहनी है। एमें-ज्यों यह चचलता घटनी हुई स्थिरता को अपनाती जाती है स्थान्यों मन-मना बुढि-मना को प्रहण करती जानी है। जिम अनुपात से मन की चचलता घटनी जानी है उमी अनुपातमें बुद्धि निविकार होती हुई 'व' के यायात्म्य का मुद्ध दर्धन करती जाती है। अन्त में जब वह पूर्णत स्थिर स्थिति प्राप्त कर लेती है तब उने 'व' के यापात्म्य का धुद्ध दर्धन हो जाता है। पूर्ण-स्थिता-प्राप्त बुद्धि वाले की जो स्थित-प्रता-प्राप्त बुद्धि वाले की जो स्थित होनी है वही शही स्थित कहलानी है। वह उम ब्रह्म पदका पानेवाला हो जाता है जो पूर्ण सान्ति और पूर्ण सुख का धोतक होता है। बिरागकी उमली की देखिये जो वापु के वेगरहित स्थान में विना हिले-डुले सीधी जल रही है। स्थित-प्रज को बुद्धि और योगी का चित्त अडोल-स्थिर रहता है। जो इस बुद्धिक्पी सावन के द्वारा किसी दृश्य या अदुश्य पदार्थ के रहस्य अपवा अन्तिस्थित को जैसी की तैमी देखते हैं वही सचमुच में देखते हैं—यही नचमुच में दर्धन करने वाले हैं। जिन प्रत्यों में इस प्रकार के दर्भन का वालक, विवरण या आह्यान रहता है। जिन प्रत्यों में इस प्रकार के दर्भन का विवर्ण, विवरण या आह्यान रहता है उन्हें

२ गी० रा५४ से ७२ सक

३ गो० ६११९

दर्शन-शास्त्र, और जो इस प्रकार दर्शन करने वाले होते हैं, उन्हे दार्शनिक कहते हैं।

तत्व-बर्शन, आत्म-बर्शन और सम-वर्शन

जिस प्रकार 'घर्म' और 'योग' शब्दो का व्यापक और विशिष्ट अर्थ मे प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार 'दर्शन' शब्द का भी प्रयोग होता है। मोटी दृष्टि से अभी तक हमने उनके दो विभाग ही करके वताये है, यथा, स्यूल-दर्शन और सूध्म-दर्शन, अथवा बाह्य दर्शन और आन्तरिक दर्शन। परन्तु ग्रन्थों में 'दर्शन' शब्द का विशिष्ट प्रयोग और भी कई प्रकार से मिलता है, उनमें से ये मुख्य हे, यथा, पदार्थ-स्शंन, तत्त्व दर्शन, अस्मिदर्शन और सम-दर्शन। आर्थ ग्रन्थों में पदार्थ-दर्शन की उतनी प्रवृरता नहीं पाई जाती जितनी कि पारवात्य ग्रन्थों में मिलतों हैं। इसका कारण हमे जो प्रतीत होता है वह यह है कि एकती उनका लक्ष्य पदार्थ-वाद (भौतिकवाद) पर गीण रूप से रहता है। और दूसरे उनके 'तत्वदर्शन' के अन्तर्गत बुद्धि के हारा किये गये सभी प्रकार के दर्शन आ जाते है, अर्थीत् तरव दर्शन कहने से पदार्य के बाहरी-भीतरी मभी रूप के ज्ञान का समावेश हो जाता है। दर्शनशास्त्री या धर्मग्रन्थों में 'पदार्थ' शब्द वहुचा 'तत्त्व' का अर्थवाची होता है, क्योंकि मूल मत को छोड मभी व्यक्त स्थिति पदार्थ कही जाती है, चाहे वह अत्यन्त बाह्याकृति हो या अत्यन्त तूक्ष्म आन्तरिक आकृति।

'तत्व' शब्द दो पदो का संयुक्त रूप हे-तद् +त्व। 'तद्' सस्कृत शब्द है जिसके माने होते हैं 'वह'। व्याकरणीय नियमों के अनुसार 'तद्' का 'तत्' हो जाता है। 'त्व' प्रत्यय लगाने से तत्व का अर्थ होता हे 'वह सब, जी उसी के समान हो' अर्थात् 'बह सब' जो मूल से इस प्रकार कम-बद्ध हो कि कही भिन्नतान हो। इस प्रकार जब कोई पदार्थ, चाहे वह स्यूल हो मा चूहम-कम-वह और में छोर तक देखा जाता है, तब उसे उस पदार्थ का 'तत्व दर्शन' कहते है। दर्शन के विना जानकारी नहीं होती। जानकारी ही ज्ञान है। अत दर्शन जीर ज्ञान पर्यायवाची है। इसलिमें 'तत्त्वदर्शन' ही 'तत्त्वज्ञान' कहलाता है। इस 'तत्त्वदर्शन' या 'तत्त्वजान' के समय तीन वाते अवश्य रहती है। वे है-रृश्य, द्रष्टा और दर्शन अपवा जेय, जाता और ज्ञान। इस कार्य मे वृद्धिरूपी साधन रहता है। विमा बुद्धि के तत्वज्ञान नहीं हो सकता। जब बुद्धि बुद्ध होते-होते आत्मा (soul) को पहचानने लगती है तब आत्म-दर्शन हो जाता है। परन्तु जब वृद्धि अन्त मे दृष्य में ही, अथवा प्रेम में ही मिल जाती है तब एकत्व स्थिति हो जाती है। उस समय आत्मानुभव की स्थिति आ जाती है। आप आप ही मे मयुक्त होकर उसी प्रकार आनन्दमय हो जाता है जैसे नदी का दौडता हुआ पानी समुद्र के पानी मे मिलकर हिलोरे लेने लगता है । आत्मानुभव मे दो मिलकर एक वन जाता है।

आत्मदर्शन का अर्थ दो प्रकार से किया जाता है—एक तो अपनी खुद की आत्मा का दर्शन करना और दूसरे अन्य की आत्मा को जानना। जब मनुष्य की बुद्धि इस पराकाष्ठा पर पहुँच जाती है कि वह हर पदार्थ के सत् अर्थात् आत्मा को अपनी ही आत्मा-जैसी समझने लगता है, तब उसे समदर्शन प्राप्त हो जाता है और वह समदर्शी कहलाने लगता है। सर्वन ममदर्शन की सिद्धि मिल जाने पर नानात्व का भेद-भाव मिटकर वही पूर्वोक्त एकत्व की स्थिति प्राप्त हो जाती है।

अव यदि हम समदर्शी या आत्मदर्शी या कम से कम तत्त्वदर्शी कहलाने के अधिकारी हो गये हैं, अथवा हमें दार्शनिकों की खोज को जानने की जिज्ञासा ही है, तो, आइये, 'साम्य' का दर्शन किया जाय। ठीक ठीक दर्शन करने के पश्चात् ही हम इस योग्य हो सकते हैं कि हम अपनी वाणी उन लोगों के सामने खोलें जिन्होंने उसके दर्शन तो किये नहीं है, पर फिर भी उसके भक्न वन गला फाट-फाडकर अथवा डकों की चोट पर उसकी जय-जय नाद करते हुए वे वायु- शून्य आकाश को गुजरित करते रहते हैं।

'साम्य' शब्द की ब्युत्पत्ति

'माम्य' एक उच्चतम भाव हैं—उच्चकोटि का एक आदर्श है। यदि आस्तिक उसे 'ईरवर' कह कर मानते हैं, तो नास्तिक उसे नीति का सर्वोच्च सार ही कहते हैं। वह सस्कृत के 'मम' विशेषण का, या 'साम' वातु का अथवा दोनो का अर्थ- भूचक रूपान्तर प्रतीत होता है। 'मम' से रूपवाचक समानता का वाव होता है और 'माम' से गूण-वाचक, ममानता का, वयों कि 'साम्' का अर्थ होता है 'सात्व' या 'शात्व' (to appease)'। अत 'साम्य' का मीवा-सादा भाव और अर्थ हुआ वह नमानता जो शातिदायक है। चूकि जहां शान्ति है वही सुप है, अर्थात् शान्ति ही सुख हे, इमलिये यह कहा जा सकता है कि 'माम्य' समता की उस विशिष्ट म्यित को कहते है, जो गान्ति और मुख की म्यापना करे।

दुप्टान्त द्वारा साम्य का काल्पतिक सरल स्यूलात्मक दर्शन

मनुष्य स्वभाव से कुछ ऐसा है कि वह वाहर की ओर दाँडता है, अपने ही अन्दर का हाल नहीं जानता, और न उसकी उस ओर रुचि रहती है। इसलिये

४ देखों भिद्धे का सस्कृत-अप्रेची कोष

पहले स्यूल दृज्य का ही सरल आधार लेकर साम्य स्थिति का कुछ ज्ञानकर लिया जाय तो अधिक लाभदायक होगा। कल्पना कीजिए कि आप एक अथाह और असीम जल से परिपूर्ण तालाव के किनारेखडे है। जल के अन्दर न तो कोई पौर्व-पेड आदि ही है और न कोई जल-निवासी मछली आदि जीव-जन्तु जो उसके भीतरी भाग को विचलित करते हो। फिर यह भी कल्पना की जिए कि उस की ऊपरी सतह पर न तो कोई वगुला आदि पक्षी आकर उसे विचलित करते है, और न'हवा आदि सूक्ष्म-अदृश्य पदार्थ उसको छू-छूकर भागते है। भावार्य यह कि, न भीतर से, न वाहर से, न वाजुओं से, न इवर में, न उचर से कोई ऐसी वस्तु है, जो उसे विचलित करती हो। तब फिर आप उसके अथाह ओर असीम स्वरूप की पूर्ण गाम्भीयं मुद्रा मे नीलवर्ण सा देखते हे। वह पूर्णत स्थिर है, स्थित है, अविकृत है, निविकल्प हे, निर्गुण है। अत वह पूर्ण शान्त है, नयोकि वह असाम्यमय नही-साम्यमय हे। विकार, विकल्प, गुण ये शब्द विकलता के पर्यायवाची है। जहाँ ये नहीं, वहाँ ही साम्यता रह सकती है। अब पुन एक बार यह कल्पना कीजिए कि हवा की अत्यन्त मुक्ष्म-लहर उठी और उस तालाव के जल की सतह को छूकर भाग गई। वस ¹ उस हल्की सी ठोकर ने ऊपर से नीचे तक और एक छोर से दूसरे छोर तक जल की वह साम्य-मृति, गमीर मुद्रा विकृत कर दी। वह जल निर्विकार से सविकार हो गया। निविकल्प से सविकल्प हो गया, निर्गुण से सगुण स्वरूप वन गया---शान्ति भग हो गई--माम्य ट्ट गया। अग्रेजी जानने वाले के लिये इस गान्तिमय साम्य को भग कर देनेवाली किया का बोब अग्रेजी शब्द 'एजीटेशन' (agitation) कहकर कराया जा सकता है। जिसका शब्दार्थ होता है 'उद्देग', 'उपप्लव' आदि।

यह काल्पनिक चित्र तो हुआ साम्य स्थित से असाम्य स्थिति का। अब एक वार फिर उसी काल्पनिक तालाब के किनारे पहुँच जाइये, और कल्पना की जिए कि उस जल के अन्दर तथा वाहर नाना प्रकार के जीव-जन्तु एव जह-चेतन हवा आदि पदार्थ आपस में मिलते-जुलते, लडते-झगडते, इघर उघर चलते-फिरत हुए उपद्रव मचाकर उसे पूर्ण विचलित दशा में कर रहे हैं। इतने में-एक जादूगर-सा योगी प्रकट होता है। ज्योही इन सबकी उस तेजस्वी शिक्तरूप योगी पर दृष्टि पडती है, अथवा ज्योही उसकी आजा होती है त्योही ये सब जहाँ के तहाँ स्थिर हो जाते हैं, मानो पल्टन के किसी कमान्डर ने अपने सिपाहियों को 'हाल्ट' (ठहरों) की आजा देदी हो। रामचन्द्र जी जिस समय समुद्र को पारकर अपनी सेना सहित लका को जा रहे थे, उस समय समुद्र के समस्त जीव-जन्तु उनकी प्रेमय मनोहर मूर्ति को देखकर अपने अपने ज्यापार को भूल उन्हीं की ओर दोडे और ऊपर उतरा कर उन्हीं की ओर टकटकी लगाकर स्थिर हो गरे। उस समय का जो चित्र तुलसी-

दान जी ने अपनी रामायण में चिनित किया है वह इसी बात का द्योतक है कि किसी चुम्बक शनित के प्रकट हो जाने पर मनुष्य के ममस्त विकार मिमटकर स्थिर अथवा जहाँ के तहीं स्तट्य हो जाते हैं, जिसके फलस्वरूप अशन्तिमय असाम्य के स्थान में शान्तिमय साम्य की प्राप्ति हो जाती है।

मानुषिफ आन्तरिक साम्य का दर्शन

अव यदि उपरोक्त सरोवर या सागर मम्बन्त्री काल्पनिक चित्रों को आप अपने तरीर पर घटिन करें तो तत्काल साम्य से अमाम्य स्थिति पर पहुँचने का, और असास्य से सास्य स्थिति को प्राप्त करने का दृश्य आपके मन्मुख स्पष्टत प्रकाशित हो उठेगा। आपका गरीर-चर्म ही मानो सरीवर की सीमा है। समस्त तत्त्व जिनमे गरीर बना है मानो उसका जल है। इन नमस्त भूत, इन्द्रिय एव मनादि तत्वों से उत्पन्न नाना भौति के अमस्य विकार माना उस जल को विचलित करने वाले छोट-मोटे जीव-जन्तु है। जिस समय ये विका स्थिर हो जाते है उस समय नाम्यावस्या का अनुभन होता है, और जब कोई छोटा ना छोटा विकार उठ बैठता है तब साम्य की अचल-ममावि भगहो जाती है। जब अभग शान्ति या माम्य रहता है तव उसे गभीर मुद्रा, सुपुप्तावस्था, निर्विकल्प समाघि, निर्विकार या निर्गुणावस्या कहते है। इस स्थिति मे एक विस्तीर्ण गहरे से शून्य कर आभास होता है, जोनीलवर्ण का सा दिखाई देता है जैसे कि आकाश। यही नील वर्ण साम्य का रूप है जिसका महत्व हिन्दुओं के धर्म-प्रन्यों मे तया विष्णु लादि के नील वर्णीय चित्रण मे वहुतायत से पाया जाता है, क्योंकि वह पूर्ण शान्ति सूचक है। इस निविकल्प समाधि मे अहकार (मैं-पन) का भाव तक गायव रहता है। म्यूलेन्द्रियो मे लेकर 'अह' तक समस्ततत्व एकमय होकर लयावस्था मे हो जाते है। ऐमी समाधिस्य स्थिति मे जब यह भाव उठना है कि 'मैं हूँ' (अह ब्रह्मास्मि) तव यही मानो हवा की एक अत्यन्त उस हलकी सी फूक के समान है, जो तालाव के

५ सेतुवन्व हिंग चिंह रघुराई। चिंतव कृपालु-सिन्धु बहुताई॥
देखन कह प्रमु करुना कन्दा। प्रगट भये सब जलचर चृन्दा॥
मकर नक नाना झप व्याला। सत जोजन तनु परम बिसाला॥
ऐसेच एक तिन्हींह जे खाहीं। एकन के ढर तेपि डराहीं॥
प्रमुहिं विलोकींह टर्राह न टारे। वन हरियत सब भये सुखारे॥
तिन्ह की ओटन देखिय बारी। मगन भये हिर रूप निहारी॥
रामायण, लकाकाण्ड (दोहा ३ और ४ के बीच)

स्थिर जल को विचलित कर देती है। वही लहर मनुष्य की निर्विकल्प समाधि को भग कर उसे सर्विकल्प अवस्था में ला देती है। इसीलिये तिलक जी ने कहा है कि "साम्यावस्था में कुंछ भी हलचल नहीं होती, सब कुछ स्तब्ब रहता है।"

साम्य और समन्वय

परन्तु तिलक जी के उपरोक्त कथन का यह तात्वर्यं नही कि कर्म ही स्तब्ब हो जाते है। उन्होंने तो सास्य-शास्त्र की त्रिगुणात्मक---मत्व रज और तम की --साम्य स्थिति की आलोचना करते हुए उपर्युक्त वाक्य लिखा है। उक्त सास्य मत और लोकमान्य तिलक जी के उक्त वाक्य का अभिप्राय केवल विकारो की स्तब्बता से अथवा तीनो गुणो की समान स्थिति से समझना चाहिए। तीनो गुणों की एक साथ रहने वाली स्तब्ब स्थिति को अव्यक्त प्रकृति कहते ह अर्थात् उस समय प्रकृति का कार्य वन्द रहना है। लोकमान्य जी ने जब गीता रहस्य की रचना ही इसलिये की है कि लोगो को यह मालूम हो जाय कि गीता कर्म-प्रवान प्रन्य है, तब उनके कथन से कर्म की गौणता सिद्ध नही होती। सुष्टि ही कर्म है। इसलिये कर्म तो प्रत्येक को जब तक उसका शरीर है करने ही पडते हैं। कर्मों को त्यागकर कोई चाहे कि साम्य प्राप्त कर ले सो सम्भव नही, नयोकि काम छुट ही नहीं सकते। कर्म करते हुए जो अपने त्रिगुणों को समान ह्न से रख सकता है, इन्ह्रों के कारण विचलित नहीं हो सकता, तथा फलाफल से अनासकत रह सकता है, वही साम्य का दर्शक हो सकता है। इस स्थिति को वहुवा समन्वय कहा जाता है। प्रत्येक वस्तु-अपने स्थान पर कार्यान्वित रहे यही समन्वय है। व्यावहारिक क्षेत्रका समन्वय ही साम्यावस्था कहलाता है। इसका प्रमुख और आदर्श दृष्टान्त विश्व ही है। हम पहिले अध्याय मे विश्व के विस्तार, रूपादि के बारे में कह आये है। उसी दृश्य को एक बार फिर अपने सामने लाइये, और देखिये किस प्रकार नियंत्रित विधि से उसका कार्य चल रहा है। चहुँ ओर, वाहर-भीतर स्यूल-सूक्ष्म, दृश्य-अदृश्य जगत मे समन्वय व्याप्त है। इसलिये 'साम्य', 'सब घान बाइस पसेरी' को नहीं कहते। 'साम्य' में उस 'टका सेर भाजी टका सेर खाजा' वाला सतुलन का नियम नही। उसमे पुरुष-स्त्री की अथवा अन्य और किसी वस्तुओं की स्वामाविक मिन्नता मिटा डालने की आज्ञा नहीं। उसमे तो निहित है, वह आदर्शनीय विश्व का समन्वय जिसमे हर चीज अपने स्थान पर नियत्रित रूप मे कार्यान्वित रहती हुई शान्ति और सुख के प्रसार

६. गोता रहस्य, पुष्ठ १५७

मे यांग देती है। उसमें न तो स्वायं ही इतना रहता है कि परार्थ पर आघात पहुँच, और न परायं ही इतना होता है कि स्वायं का अस्तित्व ही मिटा दे। स्वायं और परार्थ दोनो एक माता के पुतों के समान एक साय प्रेम के साय खेला करते हैं।

अर्थ, दर्शन और अनुभूति मे भेद

लेवक, और कथक भी, केवल जन्दों और मानों के अर्थ ममझा सकते हैं। वे न तो दशन करा मकते हैं और न अनुभूति ही। दर्शन करना तो दर्शक का ही काम है। यदि उसके पास वह शिक्त है जिसे शास्त्रों में अन्तर्दृष्टि या दिन्य चन्नु कहते हैं, तो लेगक पड़ा की नाई कुछ वकते-जकते, कुछ कहते-सुनते सकेत करना हुआ उसको माम्य-मूर्ति के मन्दिर में निस्सन्देह ले जाकर खड़ा कर सकता ह। दर्शन मली-मौति कर लेने पर ही जब दर्शक दृश्य मूर्ति से इतना मुख हो जाम कि वह उसके हट्य पर अकित हो उठे तब कही प्रेरित हो वह उसका अनु-शिलन कर मकता है अयवा उसका भक्त वन सकता है। भक्त वन-विना अनु-भूति से उत्पन्न मुख नहीं मिल मकता। परन्तु हमें यहाँ केवल दर्शन ही करना है। इमलिये अभी अनुभृति की वात छोड़ दीजिये।

साम्य-दर्शन की दो क्रियायें

इस दर्शन-क्षेत्र में माम्य के दर्शन दो प्रकार में किये जाते है। एक तो समिष्ट रूप या विश्व क्ष्य को देवकर जिसे विराट रूप भी कहते हैं; और दूसरे विश्व के पदार्थों में में किमी एक पदार्थ को देवकर, जिमे व्यक्ति रूप अथवा व्यष्टि भी कहते हैं। चूकि सम्पूर्ण विश्व का दर्शन करना असम्भव है, इसलिये बुद्धिमान लोग व्यक्तित्व के दर्शन कर लेने से ही विराट रूप के दर्शन की अनुभूति प्राप्त कर लेते हैं जैमें रसोड्या हांडी के एक चावल को ट्योल कर पूरे चावलों के पकने न-पकने का पता लगा लेता है, अथवा बैज्ञानिक एक जल-कण को लेकर ममुद्र के मम्पूर्ण जल के गुण को जान लेता है। विश्व के प्रत्येक पदार्थ में वही समन्वय पाया जाता है जो विश्व के समष्टि रूप में होता है। यदि यह समन्वय न रहे तो सब खितर-वितर हो जाय, नव ओर अगजकता फैल जाय, और सृष्टि ही नष्ट-श्रष्ट हो जाय। चूकि मृष्टि विराट है औं उनमें नाना भौति के गुण रूप वाले दृश्य-अदृश्य पदार्थ है इमलिये ममष्टि और व्यष्टि दोनों प्रकार के दर्शनों की महलियत के अभिप्राय में विज्ञानी और दार्शनिक उमें वर्गा में विमक्त कर लेते हैं, और फिर किसी एक वर्ग के गुणा का जपरीवन विधियों से निरीक्षण (दर्शन) करने का प्रयत्न करते

हैं। वर्गीकरण भी भिन्न भिन्न दृष्टि-कोण से कर लिया जाता है। प्रधानत दो वर्ग रहते हैं, जड (manmate) और चेतन (animate) फिर उन दोनों के उपवर्ग होते हे। हमारा विषय चेतन-वर्ग के केवल मनुष्य-वर्ग से सम्बन्धित है, इसलिये यहा पर इतना ही जानना काफी है कि दार्गनिक मनुष्य-विषयक गुग-रूपादि जानने के लिये उपयुक्त समष्टि और व्यष्टि विधियों का सदा आश्रय लेते रहे हैं।

मनुष्य-वर्ग मे असाम्य

मनुष्य-वर्ग ही एक ऐसा वर्ग है, जिसमे साम्य के स्थान मे असाम्य की ही प्रवानता पाई जाती है। मनुष्य ने अपने आपको ससार के अन्य पदार्थों की अपेक्षा सर्वश्रेष्ठ बुद्धिमान मान रखा है। उसने अपने स्वार्थ को अन्य पदार्थों के स्वार्थ से ऊँचा स्थान रखा है। गरज यह कि वह अपने मुह मियामिट्ठू वन बैठा है। पर सच पूछा जाय तो जितना यह वृद्धि-शिरोमणि का दावा करने वाला वर्ग विश्व के समन्वय को आघात पहुँचाता है उतना दूसरा कोई वर्ग या पदार्थ नही पहुँचाता। विश्व मे स्थित एक वर्ग दूसरे वर्ग का मले ही घातक हो, परन्तु एक ही वर्ग का एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति का इतना घातक कभी नही होता जितना मनुष्य मनुष्य का होता है। इसलिये महत्जन इस अकल्याणकारी विचलित दशा के कारणो को ढूढा करते है। इन कारणो को जो जिस प्रकार से देखता है वह उसी के अनुसार उनका उपचार या निराकरण करता है। चर्म के फोडे-फुमियो को देखने वाला एक डाक्टर उनका मलहम आदि के द्वारा इलाज करने लगता है, दूसरा डाक्टर उसी रोग को हटाने के लिये पेट के आन्तरिक विकारो को निकाल देने के अभिप्राय से रेचक आदि के द्वारा अन्तर्गोधन करना प्रारम्भ करता है। इसी तरह कौंस नामक घास की सघनता वा वाढ के कारण ऊसर खेत की उपजाऊ करने के लिये यदि एक किसान उसे हैंसिया लेकर काटने लगता है, सी दूसरा उसे कुदाली लेकर मूल सहित खोदने लगता है। मार्क्स और गाघी के दृष्टि-कोण में भी यही भेद है।

ऋग्वेव मे साम्य

'साम्य' कोई नवीन आविष्कार नहीं है। चाच्य अथवा वास्तविकता की दृष्टि से वह उसी प्रकार अनादि और अनन्त है, जिस प्रकार लोग सत् और सृष्टि के विषय में कहा करते है। वाचक अथवा वाद की दृष्टि से उसका अस्तित्व उस अतीत काल से चला आता है जब से कि लोगों में सृष्टि तत्वों को समझने और कहने की क्षमता आ गई थी। भावना और आकाक्षा की दृष्टि से भावह इतना पुराना है कि समार के सबसे प्राचीन माहित्य ऋषेट सहिता के अन्त मे उसका अकित होना निम्न मन के रूप मे पात्रा जाता है।

समानी व आकृति समाना हृदयानि व । समानमस्तुवो मनो यया व सुसहासति॥

अर्थ —नुम्हारा अभिनाय एकसमान हो, तुम्हारे अन्त करण एकसमान हो, और नुम्हारा मन एकसमान हो, जिममे तुम्हारा मुसाह्य होगा, अर्थान् समगवित की दृढता होगी।

साम्य के पर्यायवाची कुछ शब्द

यह प्राय सभी लोग जानते हैं कि वस्तु अथवा वाच्य एक ही होता है, पर नाम उसके एक मे भी अधिक होते हैं अथवा हो सकते हैं। इसी तरह 'साम्य' वाच्य का अनेक भाषाओं मे अनेक अनेक नामों (वाचको) द्वारा वर्णन मिलता है। केवल संस्कृत एवं उसकी पुत्री हिन्दी भाषा ही की देखें, ती मालूम होगा कि उसके मैकडो क्या हजारहो नाम मिलेगे, क्योंकि वह ईश्वर-वाच्य का ही पर्यायवाची है। ईव्वर त्या हे और उसका अस्तित्व है या नही, इस पर ययास्यान आपको आगे लिखा मिलेगा, क्योंकि मार्क्सवाद गायीवाद मे उसके सम्बन्व मे मतभेद है। यहा पर हमे 'साम्य' वाच्य के केंवल उन्ही नामो को गिनाना है, जो समतावाची हैं और भावार्य की दृष्टि से अभेद-सूचक है। वे हें--सम, समता, समान, साम्य, साम, सोम, सौम्य, समन्वय आदि। धर्म-शास्त्रो मे कई स्थानो पर 'सोम' शब्द का प्रयोग किया हुआ मिलना है, और लोग उसका माबारण पदार्यान्वित अर्थ 'सोम-पोबा' या 'सोम-रम' लगा लेते है। इसी प्रकार प्रश्नोत्तर के रूप मे शिक्षा देन वाले किसी किसी घर्म-ग्रन्य मे जिज्ञासुको "हे सीम्य" अयवा केवल "सौम्य" कहकर सम्वोधित किया जाना है। वहा "मोम्य" गुगवाची नाम ममझना चाहिए, न कि केवल सामान्य नाम। साम्य-गुण का सम्बोबन करने के लिये ही धर्म-प्रवान जास्त्रो मे 'सोम' और 'सीम्य' का अलकार रूप से प्रयोग किया जाना हे ऐसा समझकर अध्ययन करना चाहिये।

७ गीता रहस्य, पृष्ठ ५०८ (निम्नाकित रेखायें मेरी हैं)

वेद, उपनिषद्, गीतादि में साम्य का महत्व दो प्रकार से

अपर हम ऋग्वेद सहिता के उद्धरित मत्र से यह बता चुके है कि उस समय भी समाज-ऐक्य के लिये लोगों में उसी प्रकार भावना और आकाक्षा रहती थी जिय प्रकार आज मीजूद है। ओर इस ऐक्य-प्राप्ति का सावन भी वही साम्य समझा जाता था, जिस के आज ढोल पीटे जाते है। ऋग्वेद के वाद आयों ने एक पूरा का पूरा वेद सामवेद नाम से ही रच डाला। इसमे उन्ही मन्नो का सकलन है जिनमे काव्य-दृष्टि से अक्षर-पदादि की निर्यात, और उच्चारण-दृष्टि से व्वित-सम्मेल तथा गान रस विद्यमान है जिससे करने वाले और सुनने वाले दोनों के अन्त करणों में साम्यमय शान्ति आ जाती हे क्योंकि सगीत की नाम्य-घ्वनि और माधुर्य समस्त विकारो को सुला देते हे। वेद काल के वाद उपनिषद् काल में भी साम्य का उपामना का महत्व भरा पड़ा है। छादोग्योपनिपद का पूरे का पूरा दूसरा अध्याय सामोपासना से भरा है जिसमे दृष्टान्तस्वरूप विविध पदार्यों के विषय मे जनकी मूल स्थिति से लेकर अन्त स्थिति तक की क्रम-बद्ध कियाओं के मुख्य मुख्य आस्पद (विश्रामस्यान-stages) वताते हुए साम्य का प्रतिपादन किया है। ' सिद्धान्त रूप से उसमे यह वताया गया है कि "समस्त साम की उपासना निश्चय ही साधु है। जो साधु होता है, उसकी साम कहते ह और जो असाधु होता है, वह असाम कहलाता है। इसे इस प्रकार जानने वाला जो पुरुष 'साम साघु' है ऐसी उपासना करता है, उसके समीप साध-धर्म शी घ ही आ जाते है और उसके प्रति विनम्र हो जाते हे।"^१ उसी ग्रन्थ (छादोग्यो-पनिषद्) के छठवे अध्याय मे एक प्रश्नोत्तर वाली आख्यायिका के रूप मे उपदेश दिया है। अरुण का पुत्र आरुणि और आरुणि का पुत्र विवक्तेतु। आरुणि अपने पुत्र श्वेतकेतु को कही "हे सौम्य" और कही केवल 'सौम्य' कहकर सम्बोधन करता

५ "जिनके अक्षर, पाव और समाप्ति—नियत सख्या के अनुसार होते हैं, उन मत्रो को 'ऋक्' कहते हैं, जिनके अक्षर आदि की कोई नियत सख्या या कम न हो, उन्हे 'यजु ' कहते हैं। 'ऋक्' संज्ञक मत्रो मे ही जो गीत-प्रधान है—जो गाये जा सकते हैं, उनको 'साम' संज्ञा हैं।

कल्याण का उपनिषद् अक, पृष्ठ ४०६ (फुट नोट)

९. कल्याण के उपनिषद् अक मे प्रकाशित छावोग्योपनिषद् के द्वितीय अध्याम के भाषार पर

१०. कत्याण के उपनिषद् अंक मे प्रकाशित छादोग्योपनिषद् के द्वितीय अध्याय, प्रथम खण्ड से।

है।"" यह मोम्य क्या है? यह है वही अविकृत शान्तिमय साम्य मनुष्य मूर्ति जिसका महत्व गीता में भिन्न भिन्न दृष्टि से भिन्न भिन्न स्थलो पर दर्गाया गया है। गीता उपनिपदो का नार है, और उपनिपद् वेद के नार है। इसिलये गीता-आर्य-नम्कृति के मिद्रान्तों का आयना है। 'नाम्य' या तदर्य "गव्दों का प्रयोग गीता मे दो प्रकार से निया गया है। एक तो ईश्वर-उपाधि के रूप मे, और दूसरे आचरणाय जिला के रूप मे। यह देखिये स्थिति, गरीन, रूप, रस, वेद, गान आदि मभी मे साम्य-रूप ईश्वर-मजा का अविष्ठान बताया गया है। 'र (१) 'समोज्ह-मर्वेषु मूनेषु' (९१२९), (२) 'सम मर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्त परमेश्वरम्' (१३१२७), (३) समवस्थितमीब्बरम् (१३।२८), (४) 'निदॉपहि सम ब्रह्म' (५।१९), (५) सौम्य वपुर्महात्मा' (११।५०), (६) 'दृष्ट्वेद मानुप रूप तव सीम्य' (११।५१), (७) 'वेदाना सामवेदोऽस्मि' (१०।२२), (८) वृहत्साम माम्ना (१०।३५), (९) सोमोभूत्वारमात्मक (१५।१३) इत्यादि, ये इंज्वर-उपावि के रूपों में से कुछेक है ? अब शिक्षार्थ कहे हुओं की देिवये। (१०) 'सोमपा' (९।२०), (११) सम मर्वेषु भूतेषु निष्ठन्त परमेश्वरम् य पन्यति नवन्यति (१३।२७), (१२) समयन्यन्हिसर्वत्र समवन्यितमीव्वरम् याति परा 'गतिम्' (१३।२८), (१३) सम अर्था च मित्रे च तथा मानापमानयो ।

११ अरुण, आरुणि और इवेतकेतु गुण-सूचक नाम अलकार के रूप मे आये हैं। केतु सूर्य को कहते हैं। इवेत का अर्य होता है, शुद्ध, उज्ज्वल, सफेद। इसिल्ये इवेतकेतु जस स्थित का द्योतक है जब जिज्ञासु अपने पूर्व कमों के कारण निर्मल और तेजोमय प्रकाशवान हो गया है। यह अलकार सूर्य से लिया गया है। प्रात कालीन सूर्य की लालिमा घटते-घटते बिलकुल निकल जाती है और फिर वह सफेद दिखने लगता है। इसीलिये अरुण (लाल) पितामह, और आरुण (कम लालिमा) पिता कहा गया है। जब तक मलरहित तेबोमय प्रकाश जिज्ञासु अन्त करण मे जत्यन नहीं हो जाता, तब तक वह गभीर आध्यात्मिक प्रश्नो पर विचार करने के लिये असमर्थ रहता है। ऐसा हमारा विचार-प्रवाह है—लेखक

१२ गीता को पढते समय पाठक एक बात अवश्य ध्यान मे रखें कि जहा कहीं कृष्ण ने 'अह' (मैं) शब्द का उपयोग अपने लिये किया है, वहा उसका प्रयोजन स्यूल-शरीर-घारी कृष्ण का नहीं समझना चाहिये, बल्कि मूल सत् को जानना चाहिये।

शीतोष्णमुखदु सेषु सम सग विवर्णित । (स) स्थिरमितर्भवितमान्मे प्रियोनर (१२।१८-१९)^{११}

गीतान्वित साम्य से लीकिक सिद्धि

परन्तु मार्क्म के अनुयायी सम्भवत कह उठेंगे कि हम की 'परमगित' से क्या मतलव—हमे ब्रह्म और ईंग्वर से क्या सम्बन्ध हम तो इम लोक की बात करते हैं परलोक की बातें मूर्ख लोग किया करते हैं। लौकिक सिढि की बात बताओ गीता में कहा लिया है? हाँ, लिया है कई स्थानो पर। गीता की यहीं पूर्वी है, कि वह लोक-परलोक दोनों को एक ही साथ साधनेवाला मार्ग बताता है। एक ही पत्यर से वह दो चिडिया मारता है। यह देखिये एक स्थान पर गीता खुलासा कहती है—

१३ (१) सब भूतो में साम्य में ही हूँ, (२) सब भूतो में साम्य रूप सिस्यत परमेश्वर; (३) समविस्यत परमेश्वर; (४) साम्य रूप बहा ही निर्दोष या निर्दोष साम्य-रूप ब्रह्म; (५) सौम्य मूर्ति महात्मा (वपुस शरीर); (६) यह वुम्हारा मानुषिक सौम्य रूप देख कर, (७) सब बेदो में (ज्ञानो) में सामवेद (साम्य-ज्ञान) में ही हूँ, (८) साम्यो का महान् साम्य (मैं ही हूँ), (९) रसो में सोमरस हो कर। (१०) सोम (साम्य) पीने वाले, अर्थात् साम्य-भावमें मस्त हो जाने वाले, (११) जो सब भूतो में अधिष्ठित साम्य रूप परमेश्वर को देखता है वही यथार्थ में देखता है; (१२) जो सर्वत्र साम्यरूप से स्थित परमेश्वर को साम्य-भाव से देखने वाला है, वही सर्वश्रेष्ठ गित को पहुच जाता है; (१३) जो शत्रु और मित्र में, मान और अपमान में, श्रीत और उष्ण में, मुख और दु ख में समता रखता है और अनासक्त रहता है ..ऐसा बन्हों में स्थिरबृद्धि और मित्र मनुष्य मुन्ने प्रिय होता है।

वर्धात् 'जिन का मन साम्यावस्था में स्थित हो जाता है ये इस लोक पर भी विजय प्राप्त कर लेते हैं (अर्थात् लोकिक सिद्धिया भी उन्हें मिन्न जाया करती हैं), क्योंकि 'सम' दोप रहित होता है। चूकि ब्रह्म सज्ञा भी निर्दोप होती हैं, इसलिये चाहे साम्य स्थिति कह लो या ब्रह्मस्थित, दोनो एक ही बात है। अत जिनका मन नाम्यावस्था में स्थित हो जाता है वे यथार्पत ब्रह्मावस्था ही में स्थित हो जाते है। (५१९९) (इस प्रकार कीन स्थिर हो नकता है?) वहीं पुरुष इस स्थिति को प्राप्त कर नकता है जिसमें ये दो बातें हो (१) पहिले तो उमे 'ब्रह्मावद' होना चाहिए अर्थात् उमें अध्ययन, सगति अर्थाद के द्वारा यह जानना चाहिए कि ब्रह्म प्रयाचीज है याने उसके क्या अध्या है, और फिर (२) उसको अपनी बुद्धि को स्थिर रचने का उनना अस्थाम हो जाय कि वह 'असमूट' याने बुद्धिमान कहलाने का अधिकारी वन जाय। (५१२०) जब इस प्रकार का ब्रह्म योग नय जाय तभी वह अक्य अथवा असिट सुप को पा सकता है (५१२१), जिनके लिये मभी लालायित रहते है।

साम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है

माम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है वह बहुत प्राचीन है। हमारी इस वात को काटने के लिये एक नवपुवक माम्यवादी ने हमारे हाथ मे माम्यवाद के घुरघर प्रचारक श्री राहुल नाकृत्यायन की "साम्यवाद ही क्यों?" नाम की पुस्तक रख दी, और कहा, यह देवो इनकी भूमिका में 'मनुष्य की उत्पत्ति और विकास' का वर्णन किया है, एव उसके नीचे मनुष्य के विकास के कुछ महत्त्वपूर्ण काल की एक सूची भी दो है। यदि 'माम्यवाद' प्राचीन होता तो उसका वर्णन कहीं न कहीं प्राचीनकालीन गणना मे अवश्य आता, जबिक राहुल जी ने यह सूची दो अरब वर्ष पूर्व (पृथ्वी की उत्पत्ति) में लेकर सन् १९१७ तक की दी। इस सूची में 'माम्यवाद' के आचार्य 'वालं मार्क्य' को ही स्थान दिया गया हे जो मन् १८१०-८३ ई० वताया ह।'' मैने कहा कि यदि कोई किसी वात का वर्णन न करे तो उसका यह अर्थ नहीं होना कि वह बात ही गलत है। उमी सूची में आप देखेंगे कि गीतम वृद्ध (वृद्धिवादी) ५६३-४८३ ई० पूर्व को स्थान दिया है, जो वेद-उपनिपदादि काल के वहुत पीछे का है, यह मभी जानते ह। राहुलजी स्वय इस बात को स्वी-कार करते हैं कि आर्या के पुरातन प्रन्य वेद कम में कम पाच हजार वर्ष पूर्व के

१४ कार्ल मार्क्स का जन्म सन् १८१८ मे हुआ था, यह पाठक पहले पढ आये होंगे। इसलिये सन् १८१० या तो छापे की गलती है या लेखक की भूल।

होने चाहिये। उन्होंने अपनी उपरोक्त पुस्तक की भूमिका में ही लिखा है कि 'पाच हजार वर्ष पूर्व यह जाति किस अवस्था मे थी, इसका कुछ पता हमे भारतीय आर्यों के पुरातन ग्रन्थ वेद में मिलता"। १९ जब हमने ऋग्वेद के उद्वरण से यह वता दिया है कि उस समय भी ममाज में साम्य-स्थापना की मावना वा आकाक्षा यी, और इस भावना वा आकाक्षा का प्रदर्शन करने वाले कोई न कोई रहे होंगे, त्तव फिर यह कैने कहा जा सकता है कि जार्ल मार्क्स के पहिले साम्यवाद का कोई आचार्य ही नही था या कि सन् १८१८ के पूर्व साम्यवाद ही नही था। यदि राहुल जी ने प्राचीन माम्यवाद का कोई जिक नही किया तो इमका अर्थ यह नही होता कि कार्ल मार्क्स के पहिले साम्यवाद का अम्तित्व ही नही था। यदि किसी वात का अस्तित्व सिद्ध हो और फिर भी तद्विषयक किसी वक्तव्य या लेख मे वह वात छूट जाय तो उसके ये तीन ही कारण हो मकते है, यथा अज्ञान, विस्मृति अयवा स्वकीय पक्ष में निर्वलता न आने देने की भावना । इनमें से किस कारण-वग उन्होंने उसका उल्लेख नहीं किया इसे ढूँडने की हमें आवश्यकता नहीं। पर हाँ । एक वात स्पप्ट मालूम होती है। वह यह कि उनका विषय मनुष्य का आन्त-रिक विकास नहीं है। वह है उसका केवल वाह्य विकास। किस प्रकार प्राकृतिक रहोवदल होते हुए मनुष्य ने वर्तमान गरीराकृति प्राप्त की, और किस प्रकार उसने अपने शरीर-मांगो को वढाया, यही उनका विषय है। उनकी दृष्टि में अयवा डार्विन आदि, लोजकारो की दृष्टि में, जिनके आधार पर प्रतीत होता है, उन्होंने अपने इस विषय का विवरण दिया है, मानव-तत्त्व का ज्ञान मनुष्य के केवल शारीरिक आगोपागों से मीमित किया हुआ हमे मालूम होता है। यह देखिये, वे कहते हैं कि "मानव-उत्त्व के पन्डितो ने भिन्न भिन्न जातियोकी यारीराकृतिकी परीक्षा कर उनमे अनेक-भेद-लक्षण या अभिव्यञ्जन (Index) पाये हैं।"" ये अभिन्यञ्जन उन्होने वताये है लम्बाई (कद), कपाल-सस्थिति, नासिका-सस्यिति शरीर-आए वालो के रग वा आकार-प्रकार इत्यादि। इसके आगे फिर वे कहते है कि अपनी वर्तमान अवस्था तक पहुँचने के लिये मनुष्य-जाति की जिन जिन मजिलो को पार करना पडा, अब भी प्रत्येक मनुष्य को गर्भागय और शैंगव में उन्हें सभी अवस्थाओं से गुजरना पटता है। गर्भ में वह आरम्भिक अवस्था में मछली की तरह रहता और अन्यान्य अवस्थाओं से ४-५ मास की

१५ साम्यवाद ही क्यो ^२ पुष्ठ १८ १६. साम्यवाद ही क्यो ? पुष्ठ २१

बबस्या मे वह सपुच्छ वान"-मा होना है।[™] यदि बान्नाकृति के अतिरिक्त मन-वुद्धि-चित्त-अहकार-युक्त अन्त करण के विकास पर भी उन्होंन घ्यान दिया ऐता तो नम्मवत वे कम ने कम ईमा मगीह, मुहम्मद पैगम्बर तया अन्य धर्मानायी को त्या उनके प्रामिक मिद्धानों को स्थान देना नहीं भरते, प्याप्ति धर्म और समाज का जोड़ा है। यदि यह कहा जाय कि उन्होंने बीडिन विकास पर घ्यान रमा है तभी तो उनकी सूनी में अनेक प्रकार में आविष्कारी वा उन्लेग हैं, तो हमारा कहना यह है कि यह वादिक विकाप नेपल यहिर्मुपी है, जो बाह्य भोग-विलान स्ती नुतों की ओर प्रवृत करता है। जन्तर्मुंगी विवासानुसार इन मोह रूपी सूपा का निराकरण हो जाता है। यदि अन्तर्मं विवास पर ध्यान रखा जाता तो न केवल गीतम बुद्ध वरिक कपिल, पात्रज्जिन, वैशम्पायन (व्याम) आदि को भी न्यान दिया जाता। उस तरह हमने अपने उस नवयुवक माम्यवादी में कहा कि जो कुछ राहुल जी ने लिखा है वह क्वल एकागी विकास है,और उनको लिखते ममय उनकी विचार-पारा डार्निन आदि आचार्या के भौतिक मनी के अनुसार प्रवाहित हुई है। उमीलिये उन्होंने सम्भवत गीनम बुढ को अपनी मूची में स्थान दिया हो, क्योंकि उनके मत को लोग प्रकृतिवाद या भौतिकवाद ही कहते हैं। परन्तु गीतम बुद्ध के गीतिकवाद और आवृतिक भीतिववाद मे भी वहुत अन्तर है। यह भी नम्भव है कि कॉलेमार्क्स के पूर्वगामी अन्य साम्य-वादों को केवल व्यक्तिगत, मनुचित और गीण ममुतका गहल जी ने उनकी ज्पेक्षा कर दी हो। पर्न्तु विकाम का तो क्रम हुआ करता है, इसलिये उ**म द्**ष्टि ने भी पूर्वगामी प्रयान स्थितियों की जपेक्षा नहीं की जा नकती थी। तब फिर यही वात रही कि उन्होंने केवल श्रमिक और पूजीपति कहे जाने वाले वर्गा के मघर्ष में उत्पन्न होने वाली नमता की ही साम्यवाद मान लिया है जिसका आनार्य कार्ल मार्क्स के पहले और कोई नहीं हुआ। तव तो मैंन उपर्युक्त नवयुवक मित्र से कहा कि यदि वर्गों का सघर्ष ही नाम्यवाद है, और ऐतिहासिक काल के प्रन्थ ही आपके ज्ञान के साधन हैं तो भी यह मानना पडेगा कि साम्यवाद प्राचीन-कालीन है नरोकि कार्ल मार्क्स और एग्लिम ने स्वय कम्युनिस्ट मेनीफेस्टो के सर्वप्रयम वाक्य में इस वात को स्वीकार किया है कि समाज में सदा से वर्ग संघर्प चले बाते हैं। १८

१७ साम्यवाद ही क्यो ? पुट्ठ २४

[&]quot;The history of all hitherto existing society is the
history of class struggle"

कम्यूनिवम की प्राचीनता

हमारा वर्तमान 'साम्यवाद' शब्द अग्रेजी शब्द 'कम्यूनिज्म' (Communsm) का अनुवाद है। जिस 'साम्य' की व्यास्या हमारे प्राचीन ग्रन्थों में मिलती है और जिस पर हमने पूर्व पृष्ठों में कुछ प्रकाश डाला है, वहीं, कितनी आश्चर्यजनक वात है, हमारे लिए मान्य नहीं, उसमें हमारी श्रद्धा नहीं और न उसमें हमारे लिये कोई महत्व ही दिखाई देता है। क्यों? इमीलिये कि विदेशी शिक्षा और सस्कृतियों से हम पूरी तरह से रग चुके है, इमीलिये कि एक लम्बे अरसे की परन्तत्रता ने हमें नकलची बना दिया है। खरा। जाने दीजिये। अपने विदेशी गुरुओं को ही देखिये, वे क्या कहते है। वे भी स्वीकार करते है कि वर्तमान सास्यवाद के पूर्व में भी सास्य का प्रचार था। वह किस प्रकार से, सो सुनिये।

फेड्रिक ऐंग्लिस मार्क्स का चिर सहयोगी था। दोनों ने मिलकर सन् १८४७ में कम्यूनिस्ट पार्टी का मेनीफेस्टो अर्थात् माम्यवादी दल का घोषणा-पत्र तैयार किया था। दशा और काल को पाकर वह घोषणा-पत्र इतना लोकप्रिय होता गया कि उसके नये नये मस्करण भिन्न भिन्न देशों की भिन्न भिन्न भाषाओं में प्रकाशित होने लगे। सन १८८८ के अग्रेजो सस्करण की पृष्ठान्त दो टिप्पणिया, और सन् १८९० के जर्मन सस्करण की भूमिका तथाएकपृष्ठान्त नोट को, जो फे॰ ऐंग्लिस ने लिखे है, पढने से जात हो जाता है कि इस घोषणा-पत्र के पूर्वकाल में भी कम्युनिज्म शब्द का तथा तथ्य का प्रकारान्तर भेद से प्रचार था। उससे यह विदित होता है कि ऐतिहासिक मध्यकाल में भी, जब कि सामन्त राज्यों की प्रधानता थी, इटली और फ्रान्स के वे उन्नत नगर अपने आपको 'कम्यून' कहते थे, जिन्होंने अपने सामन्त स्वामियों से मूल्य देकर या विजय द्वारा स्थानीय स्वशासन (Local-self-government) तथा राजनैतिक स्वत्व प्राप्त कर लिये थे। १९

फे॰ ऐंग्लिस का कथन है कि जब कि घोषणा-पत्र सन् १८४७ मे प्रकाशित हुआ था तब हम उसे समाजवादी घोषणा नहीं कह सके, क्योंकि उस समय दो प्रकार के लोग पहले ही से थे जो अपने आपको ममाजवादी कहते थे। वे थे, इंग्लेंड के ओविनाइट्स, और फ़ान्स के फोरियाग्स्टिम, हालांकि उस समय उनकी स्थिति इतनी क्षीण हो चुकी थी कि वे मृतप्राय ही थे। इनके अतिरिक्त कुछ मिय्याचारी लोग भी थे जो अपने अपने कई प्रकार के थिगच्आ उपायों से सामा-जिंक रोगों को दूर करना चाहते थे, हालांकि पूजी और मुनाफाओरी को वे लेशमात्र भी आधात नहीं पहुचाते थे। परन्तु एक प्रकार का समुदाय श्रमजीवियों

१९. मेनीफेस्टो, पुष्ठ ४३ के आघार पर

का और था जो ममाज की कान्तिकारी पुनरंचना चाहता था। उसे यह विश्वास था कि इस प्रकार की पुनरंचना की सिद्धि केवल राजनैतिक कान्तियों से नहीं मिल सकती। यह समुदाय अपने आपको 'कम्यूनिस्ट' कहता था। उसमें स्वामाविक प्रेरणा तो थी, पर फिर भी वह खुरदरा-मा कटा हुआ वेढगा 'कम्यूनिज्म' (साम्य) था। वेढगे होने पर भी उसने फान्स और जर्मनी में दो भिन्न भिन्न नाम और रूप धारण कर जन्म लिया। फान्स में वह केविट का 'इकेरियन' कम्यूनिज्म (साम्य) कहलाया, और जर्मनी में वेटलिंग का। '

उपर्युक्त कथनों ने विदित हो गया कि कम्युनिज्म (माम्य) का प्रचार मन् १८४७ के पहले न केवल ऐतिहासिक-आवुनिक काल मे ही या वरन् मध्यकाल में भी था। अब ऐंग्लिस ही के इम कथन को देखिये जिससे यह सिद्ध हो जाता हे कि कम्युनिज्म की प्रया मध्यकाल के पूर्व प्राचीन काल मे भी थी। उनका कहना है कि मन् १८४७ में, जविक मेनीफेस्टो तैयार किया गया था, यह वात विलकुल नहीं मालूम थी कि लिखित इतिहास के पूर्वकाल मे समाज की क्या व्यवस्था थी। परन्तु अव मन् १८८८ तक जव कि मेनीफेस्टो का अग्रेजी संस्करण प्रकाशित हुजा, हेक्सयामिन (Haxthansen), मारेर (Maurer) और मोरगन (Morgan) के आविष्कारा मे यह पता लग गया है कि रूस मे भीमिक नार्वजिनक स्वामित्व की व्यवस्था थी और उसी का प्रचार सभी टय्टानिक जातियों में भी था। उनका कहना है कि उसका प्रसार इतना वढता गया कि बीरे बीरे हिन्दुस्तान से लेकर आयरलैण्ड तक वह ग्राम पवायतो (Village Communities) के रूप में फैलता गया। जब मारगन ने कुटुम्ब और कीम, अथवा गोत्र और जाति (gens and tribes) के सम्बन्ध का यथार्थ म्बरूप ढूड निकाला तव ग्राम-पचायतो की आन्तरिक व्यवस्थाओ का भी विलकुल म्पप्टीकरण हो गया। समाज के वर्तमान विद्रोहात्मक वर्गीकरण का जन्म ती इन ग्राम-पचायतो की विग्रहात्मक कियाओं के साथ ही साथ होता गया है। "

एँग्लिंस की बात छोड़ दीजिये। मार्क्स का जगत-प्रसिद्ध अनुयायी लेनिन भी उक्त मेनीफेस्टो के मृख-पृष्ठ पर अपनी सम्मति के रूप में कहता है कि "यह घोपणा-पत्र नये साम्य-समाज का जन्मदाता है।" इस तरह लेनिन

२० भिनोफेस्टो', पृष्ठ ३१ के आघार पर

२१ 'मेनीफेस्टो', पुष्ठ ४७ के आधार पर

^{?? &}quot;This work The Creator of Neo Communist Society".

भी यह स्वीकार करते हैं कि साम्यवाद और साम्य-ममाज वाली वात वहुत पुरानी है।

कम्यूनिज्म और साम्य की व्यौत्पत्तिक समता

अपर हम यह देख आये है कि फ्रान्स के उन्नत नगर 'कम्यून' (Commune) कहलाते थे। यह 'कम्पून' शब्द जरेजी शब्द 'कोमन' (Common) का पर्यायवाची है। अग्रेजी कोश मे देनने से विदित होता है कि 'कामन' शब्द या तो फ्रेच शब्द 'कम्यून' या लेटिन शब्द 'कम्यूनिम' से बना है। कोशकार सी० अननडेल ने लिखा है कि इस लेटिन शब्द 'कम्यूनिम' का प्रारम्भ कैसे हुआ यह सदिग्य है, सम्भवत इस प्रकार हुआ हो—'कम' (Com)=एक माय, और 'म्यूनिस' (munus)=सेवा करने के लिये तरपर आभारी। विक अग्रेजी और फेंच भाषाओं की जन्मदायों लेटिन भाषा है, इसलिये अग्रेजी के 'कामन' और फेच के 'कम्यून' दोनो जब्दो की उत्पत्ति लेटिन गव्द 'कम्यूनिम' मे निद्व होती है। अत अग्रेजी 'कामन' और फेंच 'कम्पृन' दोनो शब्दो का एक यही जर्य निकलता है 'परस्पर मेवा करने के लिये तत्पर रहना'। यही कारण है कि फास के तत्कालीन नव-प्रगतिगील नगर स्त्रशासन एव राजनैतिक स्वत्वा को प्राप्त कर अपने आपको 'कम्यून' कहने लग गये थे। 'कम' (Com) के साथ 'यूनियन' (union), 'युनिटी' (unity) या 'य्निजम' (unism) जोड देने से 'कम्यूनियन', 'कम्यूनिटी', 'कम्यूनिजम' शब्द वन जाते है, जिन नवसे वहीं संगठित पारस्पिन्क मेवा-भाव व्यक्त होता है। वही ममतायुक्त ऐक्य अयया समन्वय भाव प्रदर्शित होता है, जैसा कि हम 'साम्य' घव्द की व्यान्या करते समय देख चुके है। यह वही सुसाह्य है, जिसके निषय मे पूर्वोक्त ऋग्वेद मत्र मे हम कह चुके है। 'कम्यूनियन' शब्द का महत्त्व तो यहाँ तक होता है कि 'कम्य्नियन विथ गाँट' (Communion with God) कहने से प्राकृतिक और आत्मिक-मनुष्य और ईंग्वर के बीच का ममन्वय या माम्य-प्रदर्शन किया जाता है। तव फिर हम यह कह सकते है कि 'कम्युनिजम' और 'साम्य' दानो का शाब्दिक और वास्तविक अर्थ एक-समान है।

२३. "Common—Fr Commun L Communis, Common origin doubtful, perhaps—Com together, and minus, ready to be of service, obliging" Eng Dictionary by C Anndale

अध्यायान्त

'वाद', 'दर्शन' और 'माम्य' इन तीनो पर पृथक् पृथक् विचार निर्धानित वर लेने के बाद हमें अब उनके मयुक्त रूप साम्यवाद और साम्य-दर्शन की ओर वहना होगा। परन्तु साम्यवाद में निहित साम्य-दर्शन के पहिले माम्यवाद का हो निरीक्षण करना आवश्यक है। क्योंकि जब तक हम पहले उनके मन और तन, अयवा मिद्धान्त और कर्मों से परिचित न हो जावेंगे, तब तक यह अनुमन्यान नहीं किया जा मकेगा कि उसमें 'साम्य' किम हद नक प्रतिविम्बित है।

समाजवाद, साम्यवाद और गांधीवाद की कुछ सम्बन्धित बार्ते

मनुष्य सामाजिक प्राणी है

किस विकास-क्रम से कितने काल मे मनुष्य, मनुष्य रूप और मनुष्य-गुण प्राप्त कर सका है, यह विकासज्ञों की एक लम्बी और रोचक वार्ता है। हिन्दूधमीय पौरा-णिक अवतारवाद इस विकास-क्रम का ही द्योतक है। इस विकास-क्रम मे प्रविष्ट होना हमारा विषय नहीं है। हमें इतना ही जानना काफी है कि मनुष्य का वर्तमान स्वरूप और प्रवृत्ति-निवृत्तिसूचक गुण अत्यन्त अतीत काल से चले आते है। सच पूछा जाय तो हमे उसके बाह्य स्वरूप-उसकी वाह्याकृति से भी कोई प्रयोजन नहीं। प्रयोजन है, केवल उसके गुणात्मक व्यक्तित्व से, और उसके सामाजिक सम्बन्धों से। मनुष्य सामाजिक प्राणी है, इसलिये सामाजिक सुव्यवस्था वर्ताये रखने का सदा ही उसका लक्ष्य रहा है। वहीं लक्ष्य वर्तमान काल के तीन प्रचलित वादो--ममाज-वाद, साम्यवाद और गाघीवाद—का है। मनुष्य सामाजिक प्राणी है, इसीलिए हमे ऐतिहासिक दृष्टिसे समाज-विकास पर विचार करना आवश्यक हो जाता है।

अनुमान से, तर्क से, वर्तमान कुछेक जगली जातियों के रहन-सहन को प्रत्यक्ष समाज-विकास-क्रम देसते से, एव इतिहासजो की अनेक खोजो से यह सिद्ध होता है कि अत्यन्त प्राचीन प्रारम्भिक काल में मनुष्य अगलों में इकला, दुकला, नगे-तन, केवल कच्चा मासमक्षी वा शाकाहारी पशु की तरह अपना जीवन व्यतीत करता था। उस समय उसकी वृद्धि इतनी विकसित न हो सकती थी, कि वह एकत्र रहने, तन ढाकने, अन उत्पन्न करने तथा भोज्य पदार्थी को पकाकर खाने की विधि जान सके। उस समय उमकी प्रेमवृत्ति भी पशुवत् काम-वासना के ही रूप मे विद्यमान थी।

कुछ काल के उपरान्त पृष्य-स्त्री के काम-वामना-मय क्षणिक सग के स्थान में प्रेम-मात्रा जगी, और सग-स्थिरता बढी। पृष्य और स्त्री जोडे से विचरने लगे। जब प्रेम-गठन और स्थायित्व का महत्व प्रतीत होने लगा, तब विवाह-पद्धित का विकास हुआ। वलपूर्वक नारी-हरण, चोरी से नर-नारी का भाग जाना, स्वयम्बर आदि मे पौरूष वल, सुन्दरता आदि देख जयमाला पहिना कर कन्याके द्वारा वर का वरण करना, कन्या-वर के पारस्परिक गुणो को मिलान करके मम्बन्व स्थापित करना इत्यादि विवाह-पद्धितयो का एक वडा रोचक, निक्षाप्रद विकास-इतिहास है। गारतीय स्मृतिकारो न, जो आसुर, गान्वर्व, ब्राह्म आदि आठ प्रकार की विवाह-प्रथाय बताई है, उनके अव्ययन करने से यह जात होता है कि मनुष्य को घीरे घीरे यह अनुभव होता गया कि विवाह पाश्चिक मुख-भोग का माघन नहीं, विल्क जीवन का सम्कार है। पुरुष-स्त्री की काम-वामना की तृष्ति-किया के साथ ही साथ अनुमानत 'सग' और 'सघ' सज्ञाओं का जन्म हुआ होगा।

इतिहासज्ञ यह वताते ह कि जब पुरुप-स्ती के क्षणिक पाश्विक समागम होने के कारण सन्तान उत्पन्न होने लगी तब मातृक कुटुम्बो का प्रादुर्माव हुआ, जैसा कि आज पशु-पक्षियों में तथा पुरुष-स्त्री के अनुचित सम्बन्ध से उत्पन्न सन्तित के समय अयवा बहु-पतित्व के कारण देखा जाता है। माता के मिर पर सन्तान-रक्षा का मार छोडकर पिता अलग हो जाया करता था। इस प्रकार अनेक पिताओं के द्वारा एक ही माता के गर्म से अनेक मन्तानों का एक ममूह माता के सरक्षण में पाला-पोमा जाता था। यह है भी स्वाभाविक, आखिर माता ही तो उन्हें दूब पिलाकर पाल-पोस सकती है।

इसके पञ्चात् जिन पुरुष-स्त्री के कीच मे प्रेम-वृत्ति नढी और निनाहादि के द्वारा दोनों के सहयोग मे स्थिरता आई तब सन्तान के पालन-पोपण एव रक्षा का भार पिताने सम्हालना प्रारम्भ किया, तब से पैतृक कुटुम्बो का जन्म हुआ।

वदुपरान्त एक ही पूर्वण अथवा ऋषि की सन्ति के नाते एक ही नंस्ल या खून के होने के कारण अनेक कुटुम्बो का मेल वढा जिनके समूहों को कही कुल, कही वर्ग, कही वर्ण और कही गोत (gens) सज्ञा दी जाने लगी। फिर कालान्तर से अनेक वर्ग या वर्णों के ममुदाय वनने लगे जो कौम या जाति (tribes) नाम से प्रसिद्ध होते गये। कही कही एक ही स्थान के अन्यान्य वर्गीय निवासियों के समूह मी कौम या जाति कहे जाने लगे। इसप्रकार की जातियों या कौमों का नामकरण उत्पत्ति की ममानता पर नही वरन् निवास-प्यान की एकना पर निर्मेर रहता या। उक्त दोनो प्रकार की जातियों का कार्य-भार चलाने के लिये हर जाति का एक मुस्तिया रहताथा। वह स्वय अपने वृद्धिवल से अथवा अपने मलाहकारों की सहायता से उनका कार्य-भचालन करता था। इन कौमों का मगठन कई एक उद्देश्यों को लेकर

प्रारम्भ होता था। कोई कौम जीवन-निर्वाह के हेतु एक स्थान से दूसरे स्थान को शान्तिपूर्व के अमण करती थी, कोई अन्यायपूर्ण लूट-खमोट करने के विचार से अयवा चल-अचल सम्पत्ति को अपहरण करने के उद्देश्य से अपने फौज-फाट के साथ आक्रमण करती थी, और कुछ साम्प्रदायिक भावनाओं से प्रेरित हो अपने मतो या धर्मों के प्रचारार्थ विचरण करती थी।

राज्य-राष्ट्र-निर्माण

जव इस प्रकार की जाति-विशेष या कई जातियों का सम्मिलित समूह, अथवा अन्य कोई जनसमूह व्यवस्थित रूप से किसी एक स्थान में स्थिर होकर वास करने लगा तो राज्य और राष्ट्र का निर्माण हुआ। राज्य (state) की परिभाषा के अन्तर्गत तीन वातों का समावेश होना नितान्त आवश्यक है, यथा—जनसमाज (people), स्थान (territory) और पूर्णाधिकार (full sovereignty) परन्तु अपूर्णाधिकारी राज्य भी रहते हं, जो राज्य-सम्बन्धी किन्ही वातों के करने के लिए स्वतत्र रहते हैं और किन्ही के लिये पराधीन। इस प्रकार के राज्य या तो वे होते हैं जो किसी दूसरे स्वतत्र पूर्णाधिकार भुक्त के सरक्षण में हो, या जो एक दूसरे से मिलकर सघ (Union or Federation) बना ले, और अन्तर्राष्ट्रीय कुछ कार्यों के करने में, जैसे युद्ध, सन्धि, विभाग में, परतत्र रहे। ऐसे कार्य केन्द्रीय सस्थाके हाथ में सर्वसम्मित से सौप दिये जाते हैं। परन्तु उपनिवेश (Colonies) और उपराज्य (Dominions) राज्य की परिभाषा के अन्तर्गत नहीं माने जाते, क्योंकि वे पूर्णाधिकार-भुक्त राज्य के उपाग मात्र है।

साम्यवाद और गाधीवाद मे राज्य का स्थान

कर्त्तव्य-दृष्टि से प्रत्येक राज्य के चाहे वेपूर्णाधिकार-भुक्त हो या अपूर्णाधिकार-भुक्त उपनिवेश हो या उपराज्य—दो कर्त्तव्य क्षेत्र होते हे। हर एक को अपनी निर्घारित कर्त्तव्य सीमा के भीतर वर्तते हुए राज्य का कार्य-भार चलाना पडता है। एक हे राज्य की आन्तरिक व्यवस्था, जिसे गृह-व्यवस्था भी कहते है, और दूसरी है, परराष्ट्र अथवा अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धो को वनाये रखने की व्यवस्था। प्रजा सुखपूर्वक रहे

१ "A state proper—in contradiction to colonies and Dominion is in existence when a people is settled in a country under its own sovereign Government" एक बोपीनहोसकृत "International Law", Part I, p 114

यही इन दोनी व्यवस्थाओं का उद्देग्य रहता है। इन व्यवस्थाओं की कई शाखा-प्रशा-खाएँ रहती है, न्योंकि सुख-भोग के लिये प्रजागण की अनेक आवश्यकतायें होती हैं, जिन मे से आर्थिक आवन्यकता प्रवान मानी जाती है। कार्य-भार चलाने के लिये प्रजा की स्वतत्रता–नहीं, म्वच्छदता पर राज्य-गामन की ओर से कुछ नियत्रण रखना पडता है, जैसे न्यात्रालय, जेल का रखना एव रक्षा के लिये पुलिस या सेना का रजना ये नयाऐने जौरभी जनेक कार्य राष्य-शासको को करने पडते हे जो प्रजाकी स्वतत्रता मे वावक होते ह। साम्यवाद और गाचीवाद दोनों को यह वात पमन्द नहीं है। दोनों उसको मिटा देना चाहते हें। इस पर जागे ययास्थान विचार किया जायगा। यहाँ केवल यही देखना था कि नमाज का प्रारम्भ और विस्तार क्व और कैसे हुआ तया वह किस ढग से व्यवस्थित होता गया। एक मूलसूत्र जो आदि मे अन्त तक पिरोया हुआ पाया जाता है वह हे परस्पर प्रेम, परम्पर हेल-मेल का। वह नहीं तो ममाज नहीं, मघ नहीं, स्टेट नहीं। अत उमको हानि पहेँचाने वाले कीडों को उत्पन्न न होने देना, और उत्पन्न हुओ का विनाग करते रहना यही ससार की व्यवस्थाओ, वादो या पर्मों का उद्देश्य एव प्रयत्न व्हता है और रहना चाहिये। साम्यवाद और गौंपीवाद भी इस वात को चाहते हु। परन्तु दोनों ने दो अलग-अलग सार्ग बना रखे हैं। इस पर भी विचार वाद मे करेगे।

मार्क्सकालीन प्रगतिहीन समाजवाद के रूप

ममाज व्यवस्थित होकर मुत्र-चैन ने वाते-पीते, मेल-मिलाप से रहे, यही विश्व के समन्त नाहित्य का एव कर्म-योगियों के समस्त कर्म-वान का सार है। इतिहास से यह सिद्ध है कि समाज के प्रारम्भिक काल से लेकर आज तक समाजोद्धार के हेतु दशा, देशकाल के अनुसार कोई न कोई मामाजिक व्यवस्था, किसी न किसी नाम से, कोई न कोई रूप (प्रोप्राम) धारण करती हुई सदैव विद्यमान रही है। मार्क्स ने भी अपने उग मे एक नयी व्यवस्था का निर्माण किया। उसने प्रत्येक देश के इतिहास मे देखा कि समाज मे अनेक वर्ग समय समय पर रहे आये हैं। उनमे सघर्ष भी होता रहा है, और मघर्ष में जो सबल निद्ध हुआ वही जीवित रह मका है। इस ऐतिहासिक वर्गीकरण और वर्ग-सघर्ष के भयन से उसने एक यह निष्कर्ष निकाला कि समाज में आर्थिक असमानता ही समाज का दुत-मूल हे। यद्यपि समय समय पर देश-देश में, निल्न मिल्न नाम के वर्ग, मिन्न भिन्न प्रकार की शोषण विवि, और मिल्न-भिन्न प्रकार के मधर्ष-छप रहे तथापि उन सब की तह में आर्थिक असमानता ही कारण रूप विद्यान रही। इस दृष्टि ने हर देश के और हर समय के वर्ग-विभागों की समीक्षा करते हुए उसने समाज को केवल दो वर्गों में विभक्त पाया—एक घनिक दूसरा गरीव

-एक प्रनीपति दूसरा श्रमिक-अयवा एक गोपक दूसरा शोपित। उसे इतिहास दर्भण मे यह भी दिला कि हर समय हर देश मे अपने-अपने ढग से शोपितो के द्वारा घोपको के विरुद्ध आन्दोलन होतें रहे। कभी कभी मञ्यस्य श्रेणी के लोग, जैसे छोटे-छोटे दूकानदार, छोटे-छोटे कारीगर, कृपक आदि ने भी अपने अपने शोपकों के विरुद्ध आवाजे उठाईँ और आन्दोलन भी छेटे। परन्तु इनके संघर्ष एकदेशीय और अल्प-स्वरूपीय होने के कारण ऋतिहीन ही रहे। मानसं का कथन हे कि निम्न माध्य-पिक वर्ग, छोटे शिल्पकार, दुकानदार, कलाकार, कृपक-ये सव वर्जओ (प्रापितियो) के विरुद्ध इसलिये लडते है कि उन का अस्तित्व मार्च्यामक वर्गीय क्षेत्र मे नष्ट होंने से बचा रहे। इसलिये वे कान्तिकारी नहीं है, विलक प्रचलित व्यवस्था के पोपक हैं। इतना ही नही, वे प्रतिनियाकारी है, क्योंकि वे इतिहास चक्र को उल्टा षुमाने का प्रयत्न करते हे" अपने 'मेनीफेस्टो जाफ दो कम्यूनिस्ट पार्टी' के तीसरे खण्ड मे मानर्स और एन्लिस ने कुछ ममाजवादों का वर्णन किया है जो भिन्न भिन्न समय पर मिन्न भिन्न देशों मे ममाजोद्धार के ठिये उत्पन्न हो प्रचलित होते रहे। उनका यहा विवरण देना अनावश्यक हे, नयोकि उस समय की परिस्थितियाँ आज की परिस्थि-तियो से वित्कुल भिन्न थी। परन्तु जिस सिद्धान्त के आघार पर उक्त विवरण दिया गया है, अथवा जो सिद्धान्त उन ऐतिहासिक तथ्यों से निकाला गया है वह आज मी कार्यान्वित हो रहा हे, और सम्भवत भविष्य मे भी न मिट सकेगा। वह यह हं। समाज-मुचारक तीन प्रकार के होते है, यथा, (१) कान्तिकारी (revolutionists), (२) प्रतिक्रियाकारी (reactionaries) और (३) प्रचलित व्यवस्था पोपक (conservatives)। यद्यपि प्रत्यक्षत ये तीनो प्रकार के समाजवादी पितत वर्गों के उद्घार करने का बीडा उठाये रहते है, तथापि उनत दूसरे और दीसरे प्रकार के लोग ययार्यत उद्धारक नहीं होते। इनमें से कोई तो घोयक वर्ग मे से ही आगे वढकर लेखन और वाणी कला के द्वारा पिततो की उठाने के गीत गाने या नारे लगाने लगते है और कोई पतितों में से ही उठ खबे होकर छोपकों से ही मीख दान-सा मागने लगते हे। कई एक लोग कारण-वग सम्पत्ति-विहीन हो जाने के सवव घोपक वर्ग मे से खिसक जाने वाले ही होते है जो गिरे हुओ के कबे से कवा मिला कर गश छूटने के लिए दौढ़ पढ़ते हु, और कई एक वर्तमान स्थितियो का सैनिक के समान मुकावला न कर मिवष्य की काल्पितक मुख-भावना से प्रेरित हो स्वर्गीय सस्याओ के निर्माण करने मे अपना मस्तिष्क समय आदि खोया करते है। परिणाम यह होता हे कि ये लोग गोवितों के प्रयार्थन सहायक नहीं होते वरन् उल्टे शोपकी को वल पहुँचाते

२ मेनीफेस्टो, पुष्ठ ५५

हैं। यही नहीं, वे एक प्रकार से शोपितों की कान्तिरूपी घार को रोक रवन में रोडे लटकाने वारे मिंढ हाते हैं। ये रोडे जान-पूतकर मले हीं न जटकाने जाते हों, पर उनके कृत्य ही अटगा रूप बन जाया करते हीं। इन तरह मार्क्म ने मामन्त समाजवादी, गिरजाध के नम्पतितान विधिष्ट पदाधिकारयुक्त समाजवादी, बुर्जुआ (पूजीपति) नमाजवादी, बार का पनिक स्वर्ग के पुल बॉधने वाले ममाज वादी हूँ विकाले थे जा नचमुच मे प्रतिकिया वाले थे। हमारे देश में भी आज यह उगा मांजूट है। माजेम तथा काग्रेम गवनंमें रे की शोनी अलोचना हो ही है और उनकी कार्यवाही जा हमारी नजर में ता रही है, उससे यह स्पष्ट है कि जा लाग वडे-वडे मेठ नाहूकार, मिठ माजिक ब्यापार-जिल्प-उचाग स्वामी, सम्पत्तिवान मठातीज, अथवा एक जब्द में, पूत्तिपति है, वही काग्रेन के नेता व सदस्य वन गरीव श्रमिन जनता के उद्धारक वनने वा दावा काने हुए मनोहर तर्कों में युक्त लम्बी स्कीमें एव शब्द-नार से झुने हुए वियेयक उपस्थित किया करते ह। ये मब यद्यि श्रमिकों के हिमायती और पूजीपतियों के विरामी प्रतीत होते है, तयापि मार्क्म की दिष्ट ने ने श्रमिकों के द्वारा ठाडे जाने वाकी सामाजिक कान्ति को अवरुद्ध करने वाले है।

मार्ग्सवाद का साम्यवाद नाम क्यो

मारम कान्तिकारो थे। वे चाहते थे विज्य मे काति करना। जत उनका उद्देण्य था कि एक जोर विश्व का मारा ध्रमिक वर्ग और दूमरी ओर विश्व का मारा पूजीवान वग—उनदानों के बीच मे मधर्ष हो—नग्राम हो, तब कही पूजीपितियों का विनाय हों मकेगा औे समाज मे आर्थिक समानना आ सकेगो, और तब फिर नव लोगा के रहन-महन, पान पान जादि जीवन-मस्त्रयों ममी कियाओं मे समता स्थापित हों सकेगी। उम प्रक्रिया के जिये उन्होंने उपरोक्त नन्हें नन्हें, दुट-पुज अहिनकर प्रगति-अवस्त्र ममाजवादों के विरुद्ध एक नये समाजवाद की ध्विन ठठाई परन्तु उने समाजवाद न कहकर साम्यवाद (कम्यूनिजम) कहा ? साम्यवाद कहने का जा जारण था, वह ऐरिन्द्र ने स्वय जपने कथन मे इस प्रकार व्यवन किया है। "मन् १८४७ में समाजवाद प्रकृतिक्य प्रतियोगों (movements) का द्योतक था, औं साम्यवाद श्रमिक वर्ग की प्रक्रियोगों को तम्य जब कि समाजवाद का और वही नहीं ना, कम ने कम यूरोप (कान्द्रिनेन्ट) अर में वाफी मान था। साम्यवाद उन्हों नजरा में देना जाता था। चिक है। लगा का उमी समय (मन् १८४७ में) यह निर्वित्त मत या कि 'अनिको की दिगिन ध्रमिक वा के हा हाथ में होनी चाहिये' उम्लिय का की हा नामा में से एक स्वित्व वा की हा हाथ में होनी चाहिये' उम्लिय का वा कि निर्वित्त मत या कि 'अनिको की दिगिन ध्रमिक वा के हा हाथ में होनी चाहिये' उम्लिय का दो नामा में से एक स्वित्व वा की हा लगे में हमें कोई हिचकिचाइट

नहीं हुई। और न अभी तक कोई ऐसी वात ही उपस्थित हुई जिससे वह नाम वदला जाय।"

मशीन-युग का दुष्परिणाम

माम्यवादी पार्टी का नारा था "सव देशों के श्रमजीवियो संयुक्त होओं । " ओर अभी भी वह चाल है। ' श्रमजीवियो से मान्स का तात्पर्य उन श्रमिको से हैं जो अपना जीवन-निर्वाह मजदूरी से करते है। मशीन-पुग, व्यावसायिक क्षेत्रो की विस्तीर्णता, आवागमन के सावनो की प्रचुरता आदि के कारण सामन्तो के स्थान मे पूजीपतियो (बुर्जुओ)का उत्थान और पूर्जीवाद का बोलवाला होता गया, तथा मजदूर-पेशा वढते गये । छोटे छोटे शिल्पज्ञ, कलाकार, गृह उद्योगी, जो अपने गृह घन्यो को अपने हायो से करके जीवन-निर्वाह करते थे, पूजीवाद की बाढ मे अथवा उसकी व्यावसायिक प्रतियोगिता मे न टिक सकने के कारण मजदूर पेशा होते जाने थे। यह दशा यूराप मे थी, और एशिया मे भी। उस की लहर चल उठी थी। गरज यह कि सब जगह मजदूर-<mark>पेगा अयगेटा भूले गरी</mark>व लोगथे, इमलिये उन्हें एकत्र कर उनमे शक्ति-सचार करने का कार्य कम्यूनिस्ट पार्टी का था। पूर्वीय देशों में भी मशीन युग का प्रचार बढा और उस युग के आने के साय-साथ अन्य और आर्थिक एव मामाजिक परिवर्तन उसी प्रकार होने लगे जो कुछ काल पूर्व यूरोप मे उठ खडे हुए थे, और जिनके विषय मे मार्क्स ने अपने ग्रन्थों में लिखा था। भारतवर्ष में भी यद्यपि वह पराधीन होने के कारण मशीन युग की आयुनिक उन्नति की दीड मे यूरोपीय देशों की अपेक्षा वहुत कुछ पिछडा हुआ था, उक्त असामञ्जस्य के चिह्न प्रकट होने लगे थे। गृह-उद्योगो का हास तथा ग्रमीण जनता का शहरो मे जाकर वसना प्रारम्भ हो गया था। गहरो में मिल-कारखाने आदि पूजीपतियों के हाथ में सिमटने लग गये थे और गृह-उद्योग विहीन जनता वहा जाकर मजदूरी करके अपने पेट भरने लगी। गाघी जी अफीका से इस फन उठाये हुए इसने वाले सर्प के वच्चे को देख रहे थे। उन्होंने सन् १९०८ मे इसके फन को कुचलने के लिये आगाह किया। उन्होंने कहा कि ''जब मैंने श्रीदत्त की पुस्तक 'इकानामिक हिस्ट्री आफ इन्डिया' (अर्थात् हिन्दुस्थान का आर्थिक इतिहास) पढी तब मैं रो पडा, और ज्योही मैं उसके विषय में पुन विचार करता हूँ, त्यो हा मेरा हृदय रोग-प्रस्त हो जाता है। यही मशानरी ह, जिसने

३ मेनीफेस्टो (जर्मन सस्करण सन् १८९०), भूमिका, पृष्ठ ३१

४. "Workingmen of all countries unite" मेनीफेस्टो (जर्मन सस्करण १८९०) भूमिका, पृष्ठ ३१

हिन्दुस्यान को दिरदी वना दिया है। मशीन ने यूरोप को ऊजड (desolate) वनाना प्रारम्भ कर दिया है (और) अब वरवादी अग्रेजों के दरवाजें को भी खटलटाने लग गई है। आवुनिक सम्यता का मुरय चिन्ह मशीनरी है, (पर) वह दीर्घ पाप का द्योतक है। यदि मशीनरी का पागलपन हिन्दुस्थान में बढा तो वह दुल-ग्रस्त मूमि वन जायगा।

मशीन-युग-वश समाज के दो खण्ड

मानमं युग के कुछ वर्ष ही पूर्व आयुनिक अर्थशास्त्र का उद्भव हुआ था। अत तत्मम्बन्बी पारिभाषिक शब्द और सिद्धान्तों में निश्चयात्मक रूप से एक-मत की स्यापना नहीं हो पाई थी। मर्गान यग के उदमव के साथ अर्थजास्त्रीय सिद्धान्तों मे भी परिवतन हुआ, क्योंकि सामन्त युग की सामाजिक-व्यवस्था उतनी कठिन और जटिल न थी जितनी मशीन-यग के नवीनातिनवीन यात्रिक अविष्कार एव मार्मिक तया व्यावमायिक क्षेत्र-सम्बन्धी खोजो और विस्तार ने बना रखी थी। यह मानी हुई वात हे कि नवीन मत का प्रचार करना कोई गुडिया का खेल नही होता। विद्वान पडितो के बीच प्रचलित सिद्धान्तो का खण्डन कर अपने निजी सिद्धान्तो का मण्डन करना तथा साधारण जनता के सम्मुख उनकी व्यावहारिक उपयोगिता का दिग्दर्शन कराना वडी टेडी खीर होती है। मार्क्स का कार्य-क्षेत्र समाज-शास्त्र से सम्बन्धित था। अत अर्थगास्त्र उसका प्रधान अग था। इमलिये अर्थशास्त्रीय समस्त गव्द, मिद्वान्त, रुढियो आदि का उन्हे अध्ययन करना पडा और तत्सम्बधी अनेक ग्रन्थ लिखने पडे। उन सब का विवरण इस पुस्तक मे देना न तो सम्भव है और न आवश्यक ही। उनकी जो प्रचान विशेषतायें है उनपर ही कुछ प्रकाश डाला जा सकेगा, जो आगामी अध्याय मे मिलेगा। यहा केवल यह ध्यान रखना चाहिये कि मगीन-पुग के पूजीपतियों को 'वुर्जुआ' और श्रमिकों को प्रोलिटेरियेट' कहते थे। 'वुर्जुआ' कहने से उस वर्ग का तात्पर्य है जो आधुनिक पूजीपित हैं, जो सामाजिक जत्पत्ति के सावनो का स्वामी हे, और जो वैतनिक श्रम या श्रम-मृत्ति (Wage labour) का नियाजक है। 'प्रोलिटेरियट' से उस मृत्ति श्रमिक अर्यात् मजदूर-वर्गे का तात्पर्य हे, जिसे अपने जीवन-निर्वाह के हेतु अपनी श्रम-अक्ति को बेचने के अतिरिक्त कोई चारा नही रह जाता, क्योंकि वह स्वकीय उत्पत्ति के साघनों से विहीन रहता है।

५ 'हिन्द स्वराज्य' (Indian Home Rule) अ० १९ पृष्ठ ७५-७६

६. मेनीफेस्टो (अग्रेजी सस्करण, सन् १८८८) फ्रें० ऐंगिन्स का फुट नोट,

मार्क्सवादीय समाजवाद और साम्यवाद

एक ओर श्रमिक प्रमीने से लय-प्य, और दूसरी ओर पूजीपति उन्हीं श्रमिकों की कमार्ड के वल पर ऐश बाराम का उपभोग करे, यह एक असहनीय वात मार्क्स के लिये थी। उन्होंने मोचा कि ममाज जनता का है, राज्य जनता का है, मारी मम्पत्ति जनता की है। तब फिर उनके कार्यक्रम में व्यक्तिगत मम्पत्ति को कोई स्यान नहीं। व्यक्तिगत सम्पत्ति के पक्ष में जितनी दलीले पेश हो सकती थी, उन मब का राण्डन उन्होंने मैं द्वान्तिक ढग से किया। व्यक्तिगत नम्पत्ति का मूलाघात करने वाला उनका बह मिद्धान्त है जिसके द्वारा उन्होंने 'पूजी' की परिभाषा कर 'मूल्य' (Value) भीर अतिरिक्त मूल्य (Surplus Value) के भावों का प्रतिपादन किया है। जब व्यक्तिगत सम्पत्ति का अस्तित्व नही रहता तो नारी सम्पति जन-सम्पत्ति हो जाती है। चुकि राज्य जनता का प्रतिनिधि कहलाता है, इसलिये वह राज्य-मम्पत्ति कही जाने लगती है। इसी भावना को व्यवहृत करने के लिये राज्य ममाजवाद (State Socialism) की उत्पत्ति हुई। यथार्थ पूछा जाय ती जब राज्य प्रतिनिधित्व को मुल कर मकीणं अपनत्व में लिपटता हुआ निरकुण होता गया तब उमे ममाजवाद की पीशाक पहिनाकर सजाया गया है। इसीलिये मार्स्य की अन्तिम भावना वही ठिठुरकर नही रुक जाती विल्क वह उसे पार कर आगे जन-माम्य की ओर बढ़नी हे, जिसे प्राप्त करने के लिये आर्थिक साम्य उनका लक्ष्य है। उनका कहना है कि जब सब मे आर्थिक समानता हो जायगी तब कोई न भूखा-गरीव रहेगा और न काई आरामन्तलव बनी। आर्थिक मकट न रहने से द्वेप-ईपी का लोप हो जावेगा, वोरो-चपाटी मिट जानेगी, न्ती पुरुष कोई किसी के अघीत न रहेगा, अनोति के म्यान मे नीति का जागरणहोगा। जब नोति का नाम्राज्य फैल जायगा तो ममाज मे व्यवस्था बनाये रखने के लिये कोई बाह्य शनित की आवश्यकता न रहेगी। इम प्रकार की स्थिति जा जाने पर राज्य-ज्यवस्था की कोई जरूरत न होगी। जेल, मेना आदि सब मिट जावेग। जब यह स्थिति सब देशों में आ जावेगी तव सारी पृथ्वी मे साम्य-स्यापना हो जावेगी। यह कल्पना है भावसंवाद को-पह है उसका उद्देश्य।

प्रवन स्वामाविकत यह उठता है, कि उक्त उद्देश्य की प्राप्ति कैमे हो ? यह तो सभी जानते हैं कि जब विव्वव्याणी युद्ध दो विरुद्ध शक्तियों के बीच में छिडता है तब मिन्न भिन्न भिन्न मोर्चे मैनिकों के तैयार रहते है। हर देश में एक सेनापित रहता है। सब स्थानों की सेनाओं में कुछ मूल नियमों का पालन करना अनिवाय होता है। इन मूल काजाओं के अतिरिक्त हर देश का सेनानायक अपने अवीनस्य क्षेत्र का सम्मान-कार्य चलाने के लिये परिस्थितियों के अनुसार स्वतत्र रहता है। जिन

लोगों ने गत हिटलर-मुमीलनीशाही विस्वव्यापी युद्ध के विषय मे देखा सुना है उनकी नजरो के मामने इन भिन्न भिन्न मीचों का दृष्य अवश्य झलक उठेगा। वस ' पूजीपतियों और श्रमिकों के बीन के इस विश्ववयापी युद्ध को लड़ने के लिये भी मार्क्स ने तया उसके अनुयायियो ने युद्ध-विषयक उसी नीनि को अपनाया ह जिसके द्वारा अनेक मेनानायक मर्वत्र एक मामान्य (General) विजय-प्राप्ति के लक्ष्य को सन्मुत्र रावकर अर्जन अधीनस्य क्षत्रो का अलग अलग सम्हाला करते है। सव विष्व मे पृथ्वी को ही लोग विज्य समझा करते हैं — साम्य की स्थापना हो, इस लक्य-वेत्र के लिये हर स्टेट (राज्य) में वहीं की दगाओं के अनुसार समाजवाद उपस्थित रहता है या उत्पन्न किया जा मकता है। हमने देखा है कि लोग नाम्यवाद और समाजवाद मे क्या और कितना भेद है, नहीं जानते, वे एक दूसरे में किस हद तक नम्बन्वित हैं, उन्हें नहीं मालूम रहता। उनसे पूछ कर देखिये तो वे दुनिया भर का इवर उपर का नविस्तार वृतान्त तो कहने मुनने लगेगे पर मूल बात पर कुछ न कहेगे। मूल बात यह है कि राज्य-ज्यवस्था को अपने हाय मे करके राज्याधिकार के द्वारा सामाजिक व्यवस्थाओं को अपने देश की परिस्थितियों के अनुमार इस प्रकार परिवर्तित करो कि जिससे सम्मलित रूप में सर्वदेशीय साम्य-स्थापना के हेतु ऋान्ति की ज्वाला बढ़नी जावे। यदि हमारी बात पर विश्वास न जमें तो यह देखी, मार्क्स म्त्रय क्या कहते है। "साम्यवादी कान्ति (revolution)" उनका कथन है, ''परपरागत-प्राप्त साम्पत्तिक सम्बन्वो का आत्यन्तिक रूप मे समूल विच्छेद कर देने बाला ह (इमलिये) यदि उमकी वृद्धि के कारण परपरा से आये हुए भावो का समूल विच्छेद हो जावे तो क्या जाञ्चयं।" 🗙 🗙 ४ "हम ऊपर देख चुके है कि (इस) कान्ति मे श्रमिक वर्ग का सबसे पहला कदम यह है कि जनतत्र युद्ध मे विजय-प्राप्ति के हेतु श्रमिको को गामक वर्गकी स्थिति तक ऊचा उठ जाना चाहिये।

"श्रमजीवी कमश प्जीपितयों की कुछ पूजी छीनने के लिये, उत्पत्ति के समस्त सावन राज्य के हाय मे—इस राज्य के हाथ में, जहाँ श्रमिक शासक के रूप में व्यव-स्थित हा गये हैं—केन्द्रित करने के लिये और समस्त जीत्पत्तिक शक्तियों की नीझ में शीझ वृद्धि करने के लिये अपने राजनैतिक आधिपत्य का उपयोग करेंगे।

"इसमे सन्देह नहीं कि प्रारम्भ मे, जब तक साम्पत्तिक स्वत्वो एव पूर्जापतियों की उत्पादक व्यवस्थाओं पर निष्ठुर आक्रमणी उपाय न किये जावेगे तब तक यह फल प्राप्त न हो नकेण। ये आक्रमणकारी उपाय आर्थिक दृष्टि से पहले तो अपूर्ण और अनगत प्रनीत होगे, परन्तु कार्य-सचालन की प्रगति के समय वे अपने आपही पीछे रहते जावेगे, और पूर्वेस्थित सामाजिक व्यवस्था पर उनसे भी अविक ऐसे आक्र- मणों की आवश्यकता होती जावेगी, जो उत्पादक-पद्धति का सम्पूर्णत परिवर्तन करने के लिये निवान्त जरूरी होने के कारण त्याज्य नहीं हो सकते।

"ये उपाय निस्सन्देह, भिन्न भिन्न देशो मे भिन्न भिन्न होगे।"

समाज की स्थिति मदा एक सी नहीं रहती। उसमें परिवर्तन हुआ करते है। इनिलये परिस्थितियों के अनुसार युक्ति-काशल (tactics) में भी परिवर्तन होना चाहिए। यही कारण है कि समय समय पर मार्क्स के अनुयायी, लेनिन

७ मेनीफेस्टो (अग्रेजी संस्करण, सन् १९४८), पृष्ठ ७०

नोट-इस विचार से कि अनुवाद से मूल लेख पर कहीं आघात न पहुचा हो, हम पाठको के अवलोकनार्थ नीचे मूल लेखक को देते हैं।

"The Communist revolution is the most radical rupture with traditional property relations, no wonder that its development involves the most radical rupture with traditional ideas

× × ×

We have seen above that the first step in the revolution by the working class is to raise the proletariat to the position of ruling class, to win the battle of democracy

The proletariat will use its Political Supremacy to wrest, by degrees, all capital from the bourgeoisie, to centralise all instruments of production in the hands of the State, i. e of the Proletariate organized as the ruling class, and to increase the total of productive forces as rapidly as possible

Of course in the beginning, this cannot be effected except by means of despotic inroads on the rights of property, and on the conditions of bourgeois production, by means of measures, therefore, which appear economically insufficient and untenable, but which, in the course of the movement, outstrip themselves, necessitate further inroads upon the old social order, and are unavoidable as a means of entirely revolutionizing the mode of production

These measures, will, of course, be different in different countries"

और स्टेलिन, जायज्यकतानुसार रुस-गाउप क्षप्रवा राम-समान मे गयोचित कार्य-कौगल को पीर्वितन काते रहे हैं। श्री जानमोमरिवर्लाने अपनी पुस्तक 'सीवि-यतु फिलॉसफी' मे लिया है कि ''यद्यपि लेनिन यह जानता या कि समाजवाद की नम्भावित स्वापना के सम्बन्य में भावमें के प्रााम्भिक विचा उसके (रेनिन के) नमय में लागू नहीं हो सक्ते थे, तयापि वह माक्से की इस बात में महमत था कि माम्यवाद का मिद्रान्त जो उच्चतरस्तर है, वेवठ नार्वभौमिक आपार को लेकर ही सम्भव हो सकता है। जिस प्रकार छेनिन ने अपने विचारों से मार्स्स के विचारों में कुछ परिवर्तन का लिया या, बहुत कुछ उसी प्रकार मन् १९३८ तक स्टालिन के विचारों में भी लेनिन के उक्त विचारों में कुछ भिन्नता आ गई थीं। उन्होंने इस सिद्धान्त की वृद्धि की कि केवल ाज्य-विहीन व्यवस्या (Stateless administration) वाली वान को छाडकर माम्यवाद वे और सभी प्रवान गुण एक ही देश के अन्दर निर्मित किये जा सकते ह। अर्थात् उनकी दृष्टि से, अट्ट प्रचुरता की आयिक नीति का प्रवर्षन हो सकता है, यहर और प्राम के बीच मे, तथा शारीरिक एव मानसिक श्रमजीवियो के बीच में चलती हुई विरोध भावनाओं एव हीनताओं को मिटाने के लिये वहत कुछ किया जा मकता है, परन्तु राज्य-वल के यत को, जो पुलिस थल-मेना जीर जर-मेना के रूप मे विद्यमान है, उन समय तक कारम रावना आवश्यक होगा जब तक गहरी जट पकटे हुए आर्थिक विरोप नवसमार से गायव न हो जाय" प्रदि कोई कहे कि इस प्रकार भिन्नता-भूचक विचार प्रतिपादन से लेनिन औ स्टेलिन को मार्क्स के अनुयायी होने के नातें मार्त्स मत को आघात नहीं पहुँचाना या, तो यह भ्ल होगी, नयोकि इस प्रकार भिन्नता आ जाना मार्क्न की तर्कविषि (dialectical method) के अनु-मार ही है, जिसके विषय में हम विस्तारपूर्वक आगे चलकर देवींगे।

इस तरह जान लेने पर अब हमे यह नमझ मे आ गरा कि मार्क्मवादी समाजवाद उन नमाजवादों में भिन्न हैं, ता उन्नीमनी नदी के नव्य में कम्युनिन्ट मेनीफैन्टों के प्रकारन के नमय तना उसके पूर्व प्रचलित थे। वे मार्क्म के उद्देर्य, साम्यवाद, के यायक थे, निक नावक। वर्तमान समाजवाद साम्यवाद का एक प्रयान अग है। इस "ममाजवाद को कभी कभी साम्यवाद का प्रयम या निम्न स्तर कहते है।" सार्क्षवादीय समाजवाद में हिसात्मक फार्यक्रम

आजकल जहाँ से देनो वहाँ से यह आवाज आती ह कि सोवियत् म्बस का वर्त-

Soviet Philosophy, pp 40-4 1

९ गान्बी और स्टालिन (हिन्दी अनुवाद), पृष्ठ ३५

मान समाजवादी जासन मार्क्स के साम्यवादी निर्देश का सच्चा प्रतिपालक है। स्टालिन उसके प्रधान मत्री है, वही उसके कर्णवार है। व्यक्तिगत ओर सामृहिक दुष्टि से वहाँ की आर्थिक, राजनैतिक एव अन्य सामाजिक कियाओं और प्रतिकियाओं के सम्बन्य मे लिखना यहाँ असगत होगा। परन्तु किसी सस्था के कर्णवार पुरुप के चरित्रों के आवार पर यदि हम उस सस्था की नैतिकता को जान सके, तो हमे यह कहने के लिए कि मार्क्स का साम्यवाद वाछनीय नहीं है काफी गुजाइश है, क्योंकि स्टालिन के कुछ कारनामे कल्ली, विश्वास-घातक और अवि नीच कहे जाते हैं। स्टालिन इसमे सन्देह नहीं "एक पुष्ट, दृढइच्छा-शक्ति वाले और योग्य न्यक्ति है। उनकी गम्भीरता मे महान् शक्ति, और उनमे पूर्ण आत्म-नियत्रण है। साथ ही वे सर्वया ज्ञान्त है।—(परन्तु) उनकी जीत का रहस्य उनका अपना सौन्दर्य या योग्यता नहीं। वे अपने दल के समर्थन को दृढ बनाकर षडयन्त्रो और चालवाजियो के तथा अपनी सगठन की योग्यता के वल पर चोटी पर पहुँचे है। वे अपने साथियों के शरीर पर पैर रखकर चोटी पर आये हे। ' मार्क्स का एक अनुयायी, जो लेनिन का पक्का सहयोगी, लियोनट्राटस्की था। लेनिन का उत्तरा-मिकारी ट्राटस्की ही होनेवाला था। स्टालिन को यह बात पसन्द नही थी। इसलिये लेनिन के जीवन-काल से ही स्टालिन ने ट्राटस्की को नीचा करने का यत्न शुरू कर दिया, और सन् १९२४ मे जब लेनिन की मृत्यु हो गई, तब उसे येन-केन-प्रकारेण उत्तराधिकारी नही बनने दिया और उसे टर्की मे निर्वासित कर दिया। फिर स्टालिन के दवाव और वहयन्त्रों के कारण उस वेचारे को टर्की से फास, फास से नार्वे, और नार्वे से फिर मास्को भागना पड़ा तथा उसका करल कर दिया गया। इतना ही नही ट्राटस्की के विनाश के वाद स्टालिन ने एक ऐसी राजनैतिक ढग के कत्ल की चाल चली कि अन्त मे स्थिति ऐसी पैदा हो गई कि जिनोबीव और कामेनेव को जिनकी सहायता से ट्राटस्की का विनाश किया था, सूली पर चढा दिये। वाद में स्टालित को जिनीवीव ओर कामेनेव के विरुद्ध सहायता देनेवाले टोमस्की, वुश्वारिन, और राइकोव में से अन्तिम दो को भी, विख्यात मास्को के मुकदमें ही के वाद सूली पर चढा दिया गया, और टोमस्की को गिरफ्तार होने के पूर्व ही आत्मघात कर लेना पडा।" !!

पर वात सच यह है कि किसी सस्था की अच्छाई या बुराई की जॉच के लिए उसे उसके किसी पुजारी के चरित्रो की कसौटी पर कसकर देखना न्याय-सगत

१०. गान्धी और स्टालिन, पृष्ठ ३५

११ 'गान्धी और स्टालिन' के तीसरे अध्याय के आधार पर

नहीं होता। इमलिए हमें स्टालिन की बात ही छोड़ देनी चाहिये, और देवना चाहिये कि मार्क्स के साम्यवाद में क्या हिमा का निषेत्र है, जार प्रवि निषेत्र नहीं, तो क्या आदेश हैं? जभी तक जिनना हम साम्यवादियों के म्ल प्रस्य, कम्युनिस्ट मेनीफेस्टों के आबार पर कार वह आपे हैं, उसमें तो प्रहीं जात होता है कि प्रद्याप उसमें करल कर टाउन की पुली वीर से जाजा नहीं है तथानि उसमें निष्ठुर आक्रमण (despotic inroads), वलात्रार (force), अथवा हिमा (violence) की नीति निहिन है जो अस्प्रास्त्र युद्धविज्ञा दो के ठिए अस्प्र कहीं जानी है। इसके अतिनिक्त प्रस्य भी यहीं देवा जाता है कि साम्यवादी कुले तौर पर राजमरी पढ़ वहने है कि उद्देश्य पृति के लिये बुरा से बुरा मायन क्यों न अपनाया जाय वह मान्य है, वर्जनीय नहीं (end justifies the means)। लाग केवल कहते ही नहीं हैं बान को नी वहीं है। तब फि उक्त नीति के आयार पर स्टालिन भी अपने उक्त कुकृत्यों को त्याप्रमत कह सकते है। मार्क्स के अनुप्राप्त इस प्रमाज-गठन और जामन-व्यवस्था को भले ही त्याप कहे पर सावारणत वह हिन्न ही कहराने योग्य हैं। इसलिए जो वाद हिन्न-व्यवस्थाओं का प्रसमार हो उमे हिनात्मक ममाजनाट ही कहना उपयुक्त होगा।

राष्ट्रीय समाजवाद और उसमे हिंसा का स्थान

मान्न-प्य पारे जानेवाले हिनात्मक समाजवाद के अतिरिक्त एक ममाजवाद ती है जिनका प्रचार दुनिया में बहुतायत ने पाया जाता है। प्राय हर देन में उमके अनुगर्या पाये जाने हैं। उसे उप्ट्रीय नमाजवाद (National Socialism) कहने हैं। उसकी उत्पत्ति जाप्ट्रवाद (Nationalism) के हुई प्रनीत होती है। जमकी उत्पत्ति जाप्ट्रवाद (Nationalism) के हुई प्रनीत होती है। जप्ट्रवाद के अनुगर्या जर्मन राष्ट्र को नर्वस्व ममझकर पाराष्ट्रों के हितों को कुचल डालने में कुछ वृराई नहीं नमझने। उसके नाम पर ही हिटलर का 'नाजीजम, जी मुमोलिनों का 'फीनजम' वडा। नच वात यह है कि जिस प्रकार राज्यवाद के जमाने में गजा लीं। जपनी दुनीति के द्वारा नाम्राज्य-प्रनार के हेनु खून-जगिवयौं करने में नहीं चूकने थे, उसी प्रकार कुछ लोगों ने राष्ट्रवाद का नकाव पहना और उसकी लाड में अत्याचार करना कुछ किये। जब राष्ट्रवाद ने इस प्रकार के भीषण क्य बाला कियेती उसना अन्त करने के लिये दूयरे लोगों ने राष्ट्रीय नमाजवाद को जन्म दिया और कहा कि राष्ट्र-हित माचन के लिए यह लावध्यक नहीं कि परराष्ट्र हिना जा ध्वम ही किया जाय, क्योंकि मनुष्य नमाजवाद उसी उसन नमाई और नकींग अहिमा की मावना को रेकर राष्ट्रीय ममाजवाद उसी प्रकार प्रकट हुआ है जिस प्रकार 'राज्य' अपनी निरकुण रूप ममकर मुनाकृति

पर 'राज्य समाजवाद' (State Socialism) का पर्दा डालकर विचर रहा है। तुलनात्मक दृष्टि से यह कहा जा सकता है कि जो कट्टरता और हिंसा मार्क्स के राज्य-समाजवाद में वर्ती जा रही है वह राष्ट्रीय समाजवाद में नहीं है। चूिक राष्ट्रीय समाजवाद में नहीं है। चूिक राष्ट्रीय समाजवाद का प्रवत्तंक मार्क्स जैमा कोई व्यक्ति विशेष नहीं हुआ है जिससे उमके अनुयायी माम्प्रदायिक कट्टरता की लकीर के फकीर वने, इसलिए वह अहिंसा मार्ग की और विकसित होता जा रहा है।

यदि गान्धीवाद ने जन्म लेकर अहिंगा की परिमापा को अत्यन्त न्यापक और आन्तरिक न कर दी होती तो इस राष्ट्रीय समाजवाद को अहिंमात्मक समाजवाद ही कहते। उसका उद्देश्य यद्यपि यह नहीं रहता कि ससार के श्रमिकवर्ग और पूजीपितियों के बीच सध्यं उत्पन्न किया जाय जैमा कि उपर्युक्त मार्क्सवादीय ममाजवाद का रहता है, तथापि वह सार्वभौमिक श्रमिकवर्ग का बडा हिमायती है—उसकी सहानुभौतिक दृष्टि सब ओर फैली रहती है। राष्ट्रमुक्ति उसका प्रधान घ्येय है। राष्ट्र ही उसके कार्यक्रम की सोमा है। राष्ट्र की दिलत जातियों तथा श्रमिकवर्ग का उद्घार करना एवं उन्हें सामाजिक सभी कार्यों में समानाधिकार प्राप्त कराना उसका मुख्य कर्तव्य है। देश की बार्यिक और राजनैतिक व्यवस्था को उच्चस्तर पर ले जाने की भावनाये उसमें सदा जागृत रहती है।

राप्ट्र की जनता की अपने कार्य-क्रम की ओर आकर्षित कर उसके मत-दान को प्राप्त करना, चुनाव मे विजय प्राप्त कर लेने पर राज्य-विधान समायो मे जाकर समाजीद्वारक कानुनो का निर्माण करना, एव अपने दल के बहुसस्यक प्रतिनिधि पहुँचने पर राज्य शासन को अपने हाथ मे लेकर सारे राष्ट्र की हित कामना से राज्य का कार्य-भार चलाना इस समाजवाद की नीति है। पूजीपतियो का वह भो उसो प्रकार कट्टर विरोधी है जैसा मार्क्सवादीय समाजवाद है। श्रमिकी का उदारक, पूजीपतियो का विनाशक, राष्ट्र-सम्पत्ति का प्रवर्षक, राष्ट्र-सम्मान का पीपक मह समाजवाद राज्य-कानूनो एव राज्य-शासन के द्वारा अपने उद्देश्य की प्राप्त करने के लिए दत्त-चित्त रहता है। उसका विश्वास व्यक्तिगत सम्पत्ति मे नहीं। वह चाहता है कि व्यक्तिगत सम्पत्ति के स्थान में देश की मारी सम्पत्ति समाज की सम्पत्ति होत्रे, और राष्ट्र की समस्त व्यक्तियो की आवव्यकताएँ राज्य अपनी भिन्न-भिन्न स्कीमो के द्वारा पूरी करे। गरज यह कि उसकी दृष्टि मे वर्ग-विहीन राष्ट्र ही सब कुछ है। पर इसका यह अर्थ कदापि नही कि वह निज राष्ट्र के लिये अन्य राष्ट्री का गला घोटना अपना कर्तव्य समझे। वह चाहता हे हर राष्ट्र फले फूले और उसके साथ मैं भी फलू फूलूँ। उमका विकसित आदर्शनीय रूप भारत के इतिहास मे मीजूद है। उसके अधिनायक जयप्रकाश नारायण का स्थान

देश-परदेश में अत्यन्त महत्वपूर्ण है। गांधी जी को भी वे प्रिय थे, क्यों कि कार्य सलगता के अलावा उनकी प्रवृत्ति शान्ति और अहिसा की ओर अविक सुकी रहती ह। अभी कुछ दिन पहले उन्होंने वत्तीस राप्ट्रों की समाजवादी-अन्तर्राष्ट्रीय-मूचक विज्ञप्ति-पत्र में यह घोषित किया था कि "स्टालिनत्व की सुक्ष्म-दृष्टि-विहीन नि शक राजनैतिक दर्शन की भयकरताओं को सुघारने के लिए गांधीवाद ही एक उपाय है, जिसकी अवहेलना करने से समाजवादी अपने मत के मूलतत्व को ही खो वैठेंगे। प्रत्येक वैज्ञानिक समाजवादी का कर्त्त व्य है कि वह गांधीवाद को समसे और समाजवाद की प्रतिष्ठा के लिए जितना उपयुक्त हो उतना उसे अपनावे।" यह बात जयप्रकाश नारायण जी ने भारत के समाजवाद के मिलसिले मे 'प्रेस ट्रस्ट ऑफ डिण्ड्या' (पी० टी० आई०) को वताई थी। उन्होंने वताया कि "गांधी जी के सिद्धातो पर आवारित 'सर्वोदय कार्यक्रम' का उद्देश्य है, जाित या वर्गविहीन अहिंसात्मक सहकारी समाज (Co-operative Society) की प्राप्ति करना, जिसमे सबके लिये एकममान अवकाश रहेंगे।" उनका कहना है कि "यदि मारतीय नमाजवाद ने गांधीत्व की ओर ध्यान नहीं दिया तो उसे भारी हािन उठानी पडेंगी। 'रं

गामी का अहिंसात्मक समाजवाद और साम्यवाद

तव स्वामाविकत मन में यह जानने के लिये उत्कण्ठा उठती है कि यह गांधीत्व या गांधीवाद क्या है, जिसमें प्रतिपक्षी को भी आकर्षण करने की जिनत हैं। वह जो कुछ हे वह तो आगे देखने की मिलेगा। परन्तु यहाँ पर केवल इतना ही जानना है कि वह सब समाजवादों से ऊँचे दर्ज का समाजवाद है। सच पूछा जाय तो केवल वहीं समाजवाद अथवा साम्यवाद कहलाने का अधिकारी है अन्य नहीं, क्यों कि उसी में बाह्य और आन्तरिक स्थितियों में, तथा ब्यक्ति और समूह में यथोचित समन्वय की स्थापना के लिए मुद्दु बर्जी सैंडातिक एव ब्यावहारिक चेप्टाये है। जो लोग गांधीजी को ममाजवादी या माम्यवादी नहीं मानने वे भयकर मूल करते है।

गावी जी धार्मिक और सायुवृत्ति के पुरुष थे। ईव्वर मे उनकी आस्था थी। 'साम्य' ईव्वर-उपाधि हे, यह हम पहले देख चुके हे। जो ईश्वर का अनन्य मक्त हो वही तो 'साम्य' का मच्चा मक्त हो मकता है। आर जो सच्चा मक्त हे वही सच्चा वादी हो सकता हे। वैज्ञानिक सत् स्वरूप ही गाधी का ईश्वर है, जिम्के विषय मे हम जागे कहेंगे। फिलहाल मे ईश्वर वाली वात को जाने दीजिये, और

१२ अप्रेची दैनिक 'हितवाद', ता० २-९-१९५१

यह देखिये उन्होने साम्यावस्था-प्राप्ति के विषय मे क्या कहा है। "मेरे लिये तो गीता आचार की एक प्रौढ मार्ग-दिशका वन गई है। वह मेरा वार्मिक कोश हो गई है। अपरिचित अग्रेजी गब्द के हिज्जे या अर्थ को देखने के लिये जिस तरह अग्रेजी कोश को खोलता उसी तरह आचार सवधी कठिनाइयो और उसकी अटपटी गुत्थियो को गीता जी के द्वारा सुलझाता हैं। उसके **अपरिग्रह, समभाव** इत्यादि शब्दो ने मुझे गिरफ्तार कर लिया। यही वृत रहने लगी कि **समभाव** कैसे प्राप्त करूँ, कैसे उसका पालन करूँ ? जो अधिकारी हमारा अपमान करे, जो रिश्वतस्रोर है, रास्ता-चलते जो विरोध करते है, जो कल के साथी है, उनमे और उन सज्जनो मे जिन्होंने हम पर भारी उपकार किया है क्या कुछ भेद नहीं है, अपरिग्रह का पालन किस तरह सम्भव है? क्या यह हमारी देह ही हमारे लिए कम परिग्रह है? स्त्री-पुत्र आदि का यदि परिग्रह नहीं है तो फिर क्या है? क्या पुस्तकों से भरी इन आलमारियो मे आग लगा दृ? यह तो घर जलाकर तीर्थ करना हुआ। अन्दर से तुरन्त उत्तर मिला, हॉ, घरवार को खाक किये विना तीर्थ नहीं किया जा सकता। अपरिग्रही होने के लिए, समभाव रखने के लिए, हेतु का और हृदय का परिवर्तन आवश्यक है, यह वात मुझे दीपक की तरह स्पष्ट दिखाई देने लगी।" इसके आगे गाघीजी ने वताया है कि उन्होंने उक्त विचार को कार्य-रूप में परिणत करने के लिए तत्काल कदम उठाना प्रारम्भ कर दिया। उपर्युक्त उद्धरण में इस लेखक ने जो शब्द निम्नरेखाकित कर दिये है, वे महत्वपूर्ण और पारस्परिक सम्बन्वित है। गीता मे सममाव, सम्भव, साम्य आदि गव्द अनेक स्थानो पर आये है, जैसा हम पहले भी कह आये है। उनसे यह भाव व्यक्त होता हे कि वाह्य दृश्य पदार्थों मे समभाव प्राप्त होने के पूर्व अन्त करणीय समता होना आवश्यक होता है। मगवान् स्वय 'सम्भव' को अपना ही अवतार कहते है-'सम्भवामि युगे युगे'। मनुष्य मनुष्य को ही नही-मनुष्य केवल विद्या-सम्पन्न ब्राह्मण और चाण्डाल को ही नही, वरन् गौ, हाथी, कुत्ते आदि अन्य जीवघारियों को भी समभाव से देखे, तब वह गीता की दृष्टि में समदर्शी कहलाया जा सकता है।" परन्तु गान्धी जी का विषय था मनुष्य-समाज, इसीलिए उन्होने मनुष्य-मनुष्य मे समभाव लाने की ही वात को कही है। यह समभाव तभी आ मकता है जब स्वार्य की भावना का त्याग हो। स्वार्थ जकडता है। जकड जाना या पकड जाना ही 'ग्रह' है। 'परि' उपसर्ग का अर्थ होता है 'चारो ओर' इसलिए 'परिग्रह' के मायने

१३. आत्मकया (खंड २), पृष्ठ २५-२६ (निम्नाकित रेखार्ये मेरी हैं) १४. गीता, ५।१८

होते हैं 'चारो और से जकड जाना'। इस चारो ओर में जकड लेनेवाले स्वार्य को छोड़ देने पर अर्थात् 'जपिग्गह' (अ + परिग्रह) करने परही 'समभाव' प्राप्त हो सकता है। परन्तु वात ऐमी तो नहीं है कि यह चारों ओर से कमा हुआ जीवन एक मत्र-मी फूक मार देने में ही तड़ाक से निवृत्त हो जाय। उसके लिए प्रयत्न और साव-नाजा की उसी प्रकार जरुरत है जिस प्रकार नदी की घार में पड़े हुए मनुष्य को किना तक पहुँचने के लिए तीरना पड़ता है। 'तीर्य' शब्द का मूलायं तीरना ही है। वह 'तृ' वानु का रूपान्तर हे, जिसका अर्थ होता है 'तीरना'। इसलिये गान्ती जी का तात्प्य यह है कि स्वायं तज्ञा कर आत्मित्रह की सावना करते करते सममाव की स्वित प्राप्त को जा सकती ह। इसी का नाम घरवार को जलाना या खाक करना है, क्योंकि घरवार आदि स्वार्य भावना का छोतक है।

इमलिए गान्यों जी ने कहा है कि 'ममभाव' रखने के लिये हेतु का और हृदय का परिवर्तन करना आवश्यक है। दूर क्यों जाते हो? यह देखिये गार्था जी ने खुले शब्दों में अपने आप को ममाजवादी होना स्वीकार किया है। एक वार समाज-वादी नेता 'जयप्रकाशनारायण' की चर्चा होते ममय उन्होंने कहा था कि "में उमके (जयप्रकाशनारायण के) पैटा होने से पूर्व से ही समाजवादी हूँ। 'पिर हरिजन के १ जून सन् १९४७ के अक में गांधीजी ने लिखा था कि 'समाजवाद' का निद्धात में तभी स्वीकार कर चुका था, जब कि में दक्षिण अफीका में ही ना। 'प

परन्तु गान्वी जी का समाजवाद उनकी 'अहिंसा' शब्द की व्यापक परिभाषा के अनुसार अविजय अहिंसात्मक—नहीं आत्यन्तिक अहिंसात्मक है। इसलिये उनका अन्य समाजवादों से मतमेद होना स्वामाविक था। इस दृष्टि से वे जयप्रकाशनारायण के समाजवाद तक से अमहमत थे। लुईफिशर ने लिखा है 'सन् १९४२ के अमहयोग आन्दोलन के दिनों में जयप्रकाश के नेतृत्व में समाजवादिया ने हिंसात्मक उपायों को अपनाया। उन्होंने सरकारी मम्पत्ति नष्ट की, छिंगा हुआ मगठन वनाया, पुलिम में अपने-आप को छिपाया, और अधिकारियों के काम में जवरदस्त वावाये पहुँचाई। ये सब वातें गांची के अहिंसा के कानून के अन्तर्गत निषिद्ध है। इमलिए गान्ची की समाजवादियों से नहीं वनती थीं। यद्यिप जहां तक समाजवादियों की राष्ट्रीय मुक्ति की मावना का सम्बन्व है वे इसके जनक ये और उनके अतिम समाजवादी उद्देश्य में भी उनके विचार मिलने

१५ गान्धी और स्टालिन, पृष्ठ २२

१६ गान्ची और स्टालिन, पृष्ठ ३१

राज्य-विहीन समाज की भावना

राजकीय फत्तंव्य और सता

ात जब्बाय में हमने ऐतिहासिक विकासकम की दृष्टि से राज्य-निर्माण को वात जान है। प्रेम की आकर्षण-शक्ति ने उनको जन्म दिया, और जीवन-रक्षा की आवश्यकता एव जाकाक्षा ने उसे कायम रखा है। प्रवानत उसके दो प्रकार के कर्नेव्य रहते है। एक को स्वराष्ट्र-नीति जयवा गृहनीति कहते हैं, और दूसरे को परराष्ट्रनीति अपवा वैदेशिक नीति। गृहनीति के अन्दर उन सब कार्यो का नमावेश हो जाता है, जिनके द्वारा प्रजा और देश की नैतिक, आधिक, राज-नैतिक एउ मामाजिक उन्नति हो। उत्पादन, वितरण, कल-कारखाने, व्यवसाय, न्यायालय, जेल, पुलिस जादि जनेक विषय गृहनीति मे शामिल न्हते है। वैदेशिक नीति का मुख्य उद्देश्य यह रहता है कि निज देश और अन्य देशों के वीच न्यावनायिक एव राजनैतिक मैत्रो वती रहे, और मित्रता टूट जाने पर अपनी **रक्षा** करने की क्षमता रहे। इमलिए हर राज्य को सेना रखनी पडती है, जिसका उप-योग अन्य देशों से युद्ध के समय, या निज देश में उठे हुए बलवा आदि के समय क जा हाना है। गरज यह है कि राज्य मत्ता को कायम रखने के लिए उसमे शक्ति का होना आवश्यक होता है। मैद्रान्तिक दृष्टि से तो यह कहा जाता है-विशेष-कर उन राष्या मे जहा डेमोर्नेमी (जनतत्रात्मक पद्धति) है-कि हर राज्य के पीछे जन-भन्ति रहनी है, जो उसे वलवान बनाती है और कायम रखती है परन्तु व्यावहारित दृष्टि मे वह जपनी जनित अथवा अपने वल का प्रयोग कानून, न्याया-लय, जें, पुलिस और सेना-विभाग के द्वारा किया करता है। यही उनके सत्ता-रमक जा है। जन-शक्ति ही उन्हें बनाये रखती है। जन-शक्ति ही उनका परि-वर्तन कार्ती हिं। और जन-शक्तिही, अगर चाहे तो उन्हें मिटा सकती है।

राज्य-विहीन समाज की नावना

यह एक बहुत मामूजी सी वात है कि जब किमी मनुष्य की स्वेच्छा मे वाबा पहुँचनी है तो उसे दुस होता है। जहा दु व हुआ कि पूर्ण मुत्र के मामले मे रोडा अटका। मार्क्स और गाघी दोनों के नम्मुख समाज में पूर्ण सुरा—आत्मान्तिक सुख—की स्थापना करने की कल्पना थी। यह कल्पना शेखिचल्ली जैसी नहीं, चिल्क व्यावहारिक कर्म योगी जैसी थी। दोनों को यह दिख रहा था कि जब तक राज्य-सत्ता, न्यायालय, जेल, पुलिम, मेना आदि के द्वारा मनुष्य के स्वतंत्र मार्ग में रोडे अटकाती रहेगी तब तक मनुष्य सर्वमुखी नहीं रह सकेगा। अत दोनों का विचार-स्वप्न था—दोनों की उत्कट भावना थी—कि समाज ऐसा हो जिमका संचालन बिना किसी राज्य-सत्ता के, बिना किसी मत्तात्मक हस्तक्षेप के—होता रहे।

यहा पर यह प्रश्न उठता है कि यदि स्वेच्छाचारिता न रोकी जायगी तो समस्त समाज मे व्यस्तता अथवा अघेर-नगरी (chaos) हो जायगी। डाकुओ, चोरो, लूटेरो, आततायियो, हत्यारो आदि का आतक फैल जायेगा। तब फिर न्या मानर्स और गाघी राज्य-पद्धति को मिटाकर अराजकता फैलाने के पक्ष मे है ? नहीं, दोनो का कहना है कि राज्य-पद्धति-वर्तमान दशाओं में नहीं मिटाई जा सकती, केवल उस और कदम वढाने के हेतु समाज-जीवन में परिवर्तन लाये जा सकते है। दानो अपने अपने ढग से यह कहते है कि अमुक अमुक उपायो का अवलम्बन करते करते क्रमश समाज मे निर्मलता और नैतिकता इतनी वढाई जावे कि अन्त मे राज्य-व्यवस्था अपने आप जीणं-शीणं होकर सूख जाय या समाप्त हो जावे। क्योंकि उस समय उसके लिये कोई कार्य-क्षेत्र ही न रह जायगा-मनुष्य समाज ही अपने आप सब कामों को मेल-मिलाप से निपटा लेगा। ऐसी स्थिति तक पहुँचते पहुँचते मनुष्य की स्वेच्छाचारिता मिट जायगी। मतलव यह है कि, जिस स्वेच्छा की रुकावट के विषय मे ऊपर कहा गया है, वह किसी अयुक्त अनियत्रित पुरुष की इच्छा नहीं हे--वह हे, युक्त नियन्नित पुरुष की इच्छा। वह है स्वतन्नतायुक्त इच्छा, न कि स्वछदतायुक्त इच्छा । वह हे स्वार्थ और परार्थ की समुचित समन्वय वाली स्यिति, न कि निरी निकृष्ट स्वार्थ वृत्ति।

डेमोक्रेसी मे उक्त भावना की उत्पत्ति

उपर्युक्त स्थिति आने के पहले डेमोक्रेसी अर्थात् जनतत्रात्मक राज्य-ज्यवस्था का रहना आवश्यक होता है। यदि कोई साम्राज्य काल मे, सामन्तकाही के समय अथवा पूजीपित काहनवीसी के जमाने मे उसे प्राप्त करने की आकाक्षा करता ती यही कहा जाता कि वह हवाई महल खडा करना चाहता है, क्योंकि व्यक्तिगत स्व-तत्रता, जो राज्य-विहीन समाज का मूलाधार है, उक्त कालों में नामचार को भी नहीं पाई जाती थीं। अत डेमोक्रेमी ही के उत्थान काल में उक्त भावना का उठना

मम्भव हुआ। डेमोकेसी अथवा जन-नत्र शब्द यद्यपि कर्ण-मुखद वा चित्ताकर्पक होता है, तयापि वह भ्रम मे डाल देने वाला भी उमी प्रकार होता ह जैसे वहेलिया की कीगडी की तान हरिण के लिये। ज्योही हमारे कान मे उसकी झनक पहुँचर्ता है, त्योही हमे ऐमा प्रनीत होने लगता है कि अमुक टेश मे जहा डेमोकेमी है वहा दर-अमल जन-राज्य ही है। पर सच बात ऐसी नही है। मृष्टि मे अन्यान्य नाम जिस प्रकार मोह को उत्पन्न करने वाले होते हैं, उसी प्रकार यह डेमोर्केमी नाम मी समय समय पर घोग्पे की टट्टा हो बनकर रहा है। स्वार्थी लोग अथवा अधिकार-भोगी अपने विरुद्ध उठी हुई आन्दोलन-प्रिय जनता की आखो में घूल झोकने के लिये कुछ ऐसे नाम ढूढ लिया करते हे जिन्हें सुनकर वह मुग्व हो जाती है, और उर्मामे स्वर्ग समझ अपने उन्ही विरोघियो की हा मे हा मिलाने लगती है। डेमो-केमी जब्द भी ऐसा ही है। उनका इतिहाम भी यही वतलाता है। माम्राज्य-मामन्त्रगाही को मिटाने के लिये जब लोगो ने कदम उठाया तव की जन-प्रतिनिवित्व पद्धति जाज की जन-प्रतिनिधित्व पद्धति से विलकुल ही अलग थी। उम समय वही प्रतिनिवित्व कर सकता या जिसके पास अमुक तादाद की सम्पत्ति या भूमि हो, और मताधिकारी (वोट देने वाला) भी वही हो मकता था जो अमुक प्रकार का नम्पनिवान या मुमिदार हो। स्त्रियो को तो मतदान का अधिकार ही नहीं था। पुरुष-र्न्ता को, वनी-गरीव को, एकसमान वालिग मताविकार प्राप्त होने तक डेमोकेमी को एक लम्बे अरमे तक भयकर मवर्ष-क्षेत्रो से पार होना पडा है, यह इतिहासन जानते हैं। फिर केवल वालिग मताविकार से ही डेमोक्रेमी आ जाती है सो भी भूल है।" "अभी भी नि शक कहा जा सकता है कि जन-इतिहास में डेमोकेमी का पूरा और पक्का रूप कही नही जाया है।"^१

उक्त भावना के हेतु मार्क्स की आर्थिक साधना

मार्क्स के समय में डेमोकेमी का कही जन्म हो रहा था, और कही वह वाल्य या कौमारावस्था में थी। मामन्तशाही के स्थान में उपर्यक्त मत-जाल के वश राज्य-सत्ता पूजीपतियों के हाथ में सिमट रही थी। इसी कारण से मार्क्सकालीन साहित्य पूजीपतियों की उवाइ-पछाड़ में और मजदूर वर्ग की उमार से मरा पड़ा है। दानी वर्गों के वीच की असमानताओं की खाई की पूर कर समानता का स्तर ले आना मार्क्सवाद का काम है। मजदूर वर्ग को ऊचा उठाकर और पूर्जापतियों को नीचे लाकर एकवर्गीय समाज का बना डालना मार्क्स का ध्येय था। उनका मिद्धान्त

१ सोवियट फिलासफी (Soviet Philosophy), पष्ठ ४८

था कि आर्थिक समाजना आ जाने से राजनैतिक समानना अपने जाप आर्ना जावेगा। आर्यिक नियमता के मिट जाने ने पररणा पैमनायता, कारह, विद्रोह, काप्त, निर्हेष, मनोमाजित्य आदि अनैतिय दुर्गण आर में आप गिट जारेंगे, और आंव भेप-भूगा-युक्त नैतियना आ जायेगी। उत्र बात रा निय परने के रिये भारा और उनके अनुवारी अपनी उसी ऐतिहासिक अयर्थितिहरू पढ़ित (मेथर) का आश्रय रेंसे है, या उनका एक विशेष देन मानी जानी है। उनकी दृष्टि में नैतिक-क्षेत्र पानित धेर ने नित नरी। उनरा मत है कि पानित जिलान (materialist evolution) ने सार नार नैतिक रिशाप (ethical evolution) होना अवस्थानायो है। उन्हों नैतिकता भौजित है न पि आत्मीय, यह भौतिय उत्पत्ति सीर स्थिति के अनुकार परिवर्तिन होती उत्ती है। उत्तरिए उनकी सामा है हि जब मनुष्य गुष्क-नी-भेष आराम में रहने ज्येग ना उनकी पुष्टि भी परेगी। तब फिर सब के सब एक इसो ने प्रेम रखेंगें—हे किने के ने नेंगे। भूपपना मिट जाने से चारी-चपाटी मिट जारेगी, कठर-विदेष मिट जान ने माज्यीट इत्यादि का नामी-निमान नहीं रहेगा। जब काई अपरापा ही न रहेगा ता न न्याया उपो की, न जे के की, और न पुलिस या नेना की टी जरूरन हैगी। परिणामत राज्य सूत्रे फूल की पपुष्पा के समान अपने आप जर जावेगा। यदि यह कहा जाय कि अन्य देशो में अयवा बाहरी द्रामना में रना राजि के लिये राज्य-मना की फिर भी जरूरत हागी ता उसरा उत्तर मायसवादी यह देंगे कि राज्यान्त तो तभी हो सकता है जब पृथ्वी मर पर गाम्य समाज की ग्यापना हो जाय अयीत् जब वर्गविहीन समाज मा मर्बन प्रसार हो जावे। जब तक सर्वन वर्गविहीन समाज न होगा तब तक राज्य-व्यवस्या कावम रजनी पडेगी।

मार्ग्सवादियों द्वारा हेमोक्रेसी के दो अर्थ

देमोकेसी भीर देमोकेटिक स्टेट अर्थान जनतम और जन-नपात्मक राज्य में भेद है। लोग बहुवा इस भेद को भूल जाया करते हैं। जनतम एक सिद्धान्त है जिस में अन्यसम्यक दल पर बहुसम्यक दल का जाजिपत्य रहना है, और जनतमात्मक राज्य उस जनतमं य सिटान्त का एक विशेष स्पहोता है। जब मार्क्सवादी यह कहते है कि राज्य का अन्त हो जाय तब यह नहीं समझना चाहिय कि वे जनतम-सिद्धान्त की ही मिटा देना चाहते है। वे चाहते है, जैसे राज्य का मिटाना जिसमें जनतम के नाम की आउ से बहुसक्या अल्यसस्या पर अपने विचार वा कार्यों को जबरदस्ती

२. मेनीफेस्टो, पुष्ठ ६८

ठूमती हो। "अमुक देश जनतशात्मक है या नहीं उस प्रवन का ठीक-ठीक हल केवल इम बात से नहीं हो सकता कि उसके राजनैतिक स्परूपा की ही जाँच कर ठा जाय। यदि हम ययार्थता पर पहुँचना चाहते ह नो हमको यह जवव्य स्वीकार करना चाहिये कि जनतशात्मक विचार का सम्बन्घ केवल राजनीति से ही नहीं रहता वरन् समस्त मामाजिक मस्याओं ने रहता है, और राजनैतिक वानों में भी केवल स्वरूपों के आचार पर उसका निज्जय नहीं किया जा सकता। दूसरे शब्दों में, जनतत्र का अभिप्राय राज्य-प्रवन्य के स्वरूप से उतना नहीं है जितना कि सिद्धान्त से है, और वह केयल राज्य-प्रवन्य ही का मिद्रान्त नहीं है वरन् मामाजिक जीवन का मिद्रान्त है।"' इस भूलमें वचने के लिये ऐंग्लिन और लेनिन कई बार सचेत करते रहे हैं। लेनिन ने एक बार यह कहा था कि राज्य-सम्बन्दी वहम-मुबायमा के वक्त लोग इस बात को हमेशा मूल जाते है कि राज्य विनाज का अर्थ जनतत्र विनाश भी होता है। राज्य-नीर्णता मे जनतत्र-जीर्णता का भी मतलब होता है। परन्तु उस भय से कि श्रोता कही उपर्युक्त कयन का उल्टा अयं न ममस वैठें, लेनिन ने यह स्पप्ट किया कि हम जनतत्र के मिद्रान्त को अमान्य नहीं कहते। अत उपरोक्त कथन मे जनतत्र का अये जनतत्रात्मक **प्रचलित राज्य-पद्धति** का जेना चाहिये जैमा कि ले<mark>निन की निम्न</mark> परि-भाषा मे विदित होता है। "जनतन (Democracy) उस राज्य की कहते हैं जिसमे 'बहुमन्याके अत्रीन अल्पसन्ता वाला सिद्धान्त मान्य हो, अर्घात वह सस्या जिममे एक वर्ग के द्वारा दूसरे वर्ग के प्रति, जनमरया के एक भाग के द्वारा दूसरे भाग के प्रति कमानुगत जाघात (Violence) पहुँचाया जाता हो।"इसी का स्पप्टीकरण आगे चलकर लेनिन ने किया है। उनका कथन है कि "हमारा अन्तिम ब्येय है राज्य का विनाश अर्थात् मर्व-मात्रारण पर किये जाने वाले हर एक व्यवस्थित और कमवद्ध आयात-हर एक आघात के प्रयोग का नाग। हम समाज की उम व्यवस्था की आज्ञा नहीं करते जिसमें वहुमस्था के अवीन अल्पमस्या वाला सिद्वान्त कार्यान्वित न हो। परन्तु समाजवादी व्यवस्था (Socialism)के लिये कोशिश करते करते, हमे विश्वास है कि वह समाज व्यवस्था साम्य व्यवस्था (Communism) मे परिष्कृत हो जानेगी, और इसी के साथ ही साथ जबरन करने की एव एक आदमी को दूमरे के वश मे तया जनसम्या के एक भाग को दूसरे भाग के अधीन में रखने की कोई आवश्यकता ही न रह जावेगी, क्योकि मनुष्य वर्गं सामाजिक जीवन को कायम रखने वाली मूल दशाओं का

३. सोवियट फिलासफी, पृष्ठ ४७

पराये वल और पराये वश के विना ही, प्रतिपालन करने मे अम्यन्त हो जायेगा।"

मार्क्सवादियो की अफ्रिय अहिंसा

यह है मान्संवादियों का राज्यान्त का सिद्धान्त, और डेमोर्केसी सम्बन्धी विचार-धारा। बहुमत उन्हें मान्य है परन्तु अल्पमत पर उसका जबरदस्ती ठूमा जाना उन्हें मान्य नहीं। आधात—हिमा (volence) उन्हें पमन्द नहीं। तब फिर क्या वे अहिसात्मक जनतन के हामी है। यदि है तो उनमें और गांधीबाद में क्या अन्तर हुआ? अन्तर जो कुछ इस सम्बन्ध में है उसका कुछ अधिक स्पष्टीकरण आगे इमी अध्याय में करेंगे। यहाँ केवल यही जान लेना चाहिये कि लेनिन ने राज्यान्त और डेमोर्केसी की जो व्याख्या की है वह निरी मौद्यिक ही है। कार्यक्षेत्र में उसका कुछ दूमराही रूप दित्माई देता है। उनकी डेमोर्केसी को वे डेमोक्केसी न कहकर केवल सोशल्जिम (मामाजिक पद्धति) या सोशल डेमोक्केसी (सामाजिक जनतन) कहते है और इस प्रकार की ममाजवादी राज्य-पद्धति से उनका ताल्पर्य रहता है, मजदूर

Quoted in Soviet Philosophy, p 43 (underlining mine)

^{4 &}quot;Democracy is the State recognizing the subordination of the minority to the majority, i.e., an organization for the systematic use of Violence by one class against the other, by one part of the population against another

[&]quot;We set ourselves the ultimate aim of destroying the state in elevery organized and systematic violence, every use of violence against man in general. We do not expect the advent of an order of Society in which the principle of suboidination of minority to majority will not be observed. But, striving for Socialism, we are convinced that it will develop into Communism, that side by side with this, there will vanish all need for force for the subjection of one man to another, and of one part of the population to another, since people will grow accustomed to observing the elementary conditions of social existence without force and without subjection."

वर्ग की तानाशाही (Dictatorship of the Proleticiat) में । यंप्रिय यह तानाशाही मुसीलिनी और हिटलर की फैनिजम और नाजी इंजम के निज है, तथापि जनमें जमी प्रकार का जब दन्तीपन—जमी प्रकार ने बरुतथा आयात का प्रयानिका जाता है जैमा कि अन्य जननवात्पक राज्या (Democratic States) में किया जाना है। नहीं, उनने भी कहीं अविक जैमा कि हम गत अध्याव में कर आये हैं।

मार्क्तवाद मे मजदूर-वर्ग की तानाशाही

'मजदू -वग, की नानागाही कहने ही में पता चल जाता है वि ब्यायहारिक क्षेत्र में नाम्यवादी वल, बलारकार और हिंसाके पक्षकार है ग्यांवि 'वर्गं' जीर 'ताना-नाड़ों दाता शब्द बलान्कार और हिमा के प्रताम है। यदि वे अपने बला गार और हिनायुक्त तानागाही के पक्ष का यह कहार समर्थन काते हैं, जैसा जान मोमार्विली ने बताया है, कि नमाज की आबारमून आर्थिक व्यवन्या को समुचित रूप से बनाये राने के लिए मृतकाल में राजनैतिक वानाशाही ही मदा किसी न किसी रून से कार्य करनी नहीं है और उनिरुषे मजदूर वर्ग की भी नानागाही पाना न्यायोजित है, तो भी उनका पक्ष अपुष्ट ही रहता है। यह कहा की न्याय है कि अन्य राज्य-पद्वतियों को हिमायुक्त कहकर आप उन्हें पराब करें और फिर उन्हें अपने हात्र में लेकर स्वय बलाखा। तया टिमा का करने लग जाय ? यदि यह कहा जाय कि उनकी तानाशाही केवल उतने ही काल तक के लिये है जितना माम्य-व्यवस्या तक प्राप्त करने में लगेगा तो यह भी कोई न्यायोचित तर्क नहीं है। पहले तो यह मी पता नहीं कि इस प्रकार की व्यवस्था कभी आ महेगी या नहीं। यदि वाने की सम्मावना मान भी ली जाय, तो वहा तक पहुँचते पहुँचने अन्यन्त लम्बा काल लगे गा। इन लम्बे काल में क्या विश्वास है, कि एक अधि हत वर्ग या जनगण का एक जिनते पारी नाम साम्य मकसद की ही आर कार्य करता हुआ बटता जावेगा, यह जटल नियम है कि प्रभुना पाक मनुष्य में मद बढ़ता है, जो अनयों के रूप में प्रकट होता हुआ अस्विकारो-जक याणकारी वन जाता है। जिनके वानों में आधात और हिना का मन फ्का जाय और जिनके हिमात्मक कार्यों को प्रोत्साहन मिलता जाय, वे बना भला स्वप्न में भी जींहमात्मक समाज-व्यवस्था को देन सकते हैं, जागृत स्थिति की वात ता जाने दो। साम्यवादियों ने अपने मूल घोपणा-पन मे ही कह राम है कि "हम खुळे तौर पा ऐलान करते है कि हमारे उद्देश्य मर्व प्रकार की प्रचित्रन सामाजिक परिस्थितियों को बलपूर्वक उखाइ कर फेंके विना पूर्ण नहीं हो नकते। जिवकारी वर्ग का साम्यवादी क्रान्ति में काप उठने दी। मजदूर वर्ग का इनमे क्या विगडता है-उनकी जजीरें ही टूटेंगी। उन्हे तो ससार पर विजय

प्राप्त करना है।"" इतना ही नहीं यदि आप चाहे तो स्टालिन द्वारा लियित 'अनार-किएम आर सोशल्पिम' (Anarchism or Socialism)' नाम की पुस्तक के उस भाग को पढ जाइये, जहा पर उन्होंने अनारिकस्ट लोगो की उस दलील का खण्डन किया है, जिसमे ने कहते ह कि मामाजिक जनतम (मोशल-डेमीकेसी) अर्थात् साम्यवाद आन्तिकारी नहीं है--वह वन्द्रक और शस्त्रों के द्वारा नहीं, विन्क मत-पत्रो (वैलट पेपर्स) के द्वारा कान्ति लाना चाहता है। स्टालिन साहव का कहना है कि अनारिकस्ट लोगो का साम्यवाद पर इस प्रकार का लाछन लगाना मानो उनकी अज्ञानता एव माम्यवाद को वदनाम करने की व्ययं चेव्टा है। इसकी प्विट उन्होंने मानसं और ऐंग्लिस के कितपय कथनो से उद्धरण देकर की है, जो पठनीय है, ओर जिनमें यह जात हो जाता है कि साम्यवाद के गुरुओं ने यह आदेश दिया है, कि अपने उद्देश की प्राप्ति के लिये न केनल सुल्लमसुल्ला शस्त्रास्त्र का प्रयोग ही उचित है, वित्क आवण्यक्तानुमार घूतंता, छल, कपट तया अन्य अमान्षिक व्यवहार भी किया जाना चाहिये। यह देखिये सन् १८५० में मार्क्स ने जर्मन साथियों को लिखा या कि "किसी मी बहाने पर हथियार और गोला वारूद नहीं छोड देना (Surrender) चाहिये। श्रमिको को चाहिये कि वे स्वतंत्र रूप से अपने कमान्डर आदि मुकरंर करके थमिक-सरक्षक दल की व्यवस्था बना ले।" फिर सन् १८५१-५२ में मार्क्स और ऐंग्लिम ने लिखा कि "एक बार जब बलवा प्रारम्भ कर दिया, तब फिर पनके मनसूबे से ही काम किया जाय, और वह भी आक्रमण के रूप मे। प्रत्येक सशम्य वलवे के समय सरक्षण (defence) के हेतु लडना मानो मीत का ही बुलाना होता है।

जब तुम्हारे विरोधियों की शक्तियाँ विष्ति हुई हो, तभी उन पर धावा चोल दो, और कितनी भी अल्प क्यों न हो, नित नई सफलताओं की तैयारी करों अपने विरुद्ध दुश्मनों की शक्ति सग्रह होने के पहिले ही तुम उन्हें पिछे हटने के लिये मजबूर कर दो।" और देखिये पेरिम के श्रमिकों से, मार्क्स ने उस समय क्या कहा था जब कि उन्होंने पेरिस को हाथ में कर लेने के वाद वरसाइल पर धावा नहीं किया? उन्होंने कहा कि "यदि वे हारे तो केवल उनकी मलमानुयता 'मलस्वभाव' ही इमका दोपी ठहराया जा सकता है। उनको वरसाइल पर फौरन धावा कर देना था वे अपना मोका न्याय-परायण आशकाओं (Conscientious Scruples) के चक्कर में पड जाने के कारण चूक

५ मैनोफेस्टो, पृष्ठ ९१

६ यह पुस्तक फलेक्टेड वर्क्स (Collected Works), खड १, का भाग है।

मार्यवाद मे हैमीयें नी के तीन रप

अन तम मावर्मवादियो की दृष्टिया कि एए ऐसी मी पिया पर्नेष गये, दाहीं से डेमोकेंगी के स्वस्ता पर एकवारणी जान पेंच गाने है। पावसवादिये बी दृष्टि रे उमेकेंगी के स्वस्ता पर एकवारणी जान पेंच गाने है। पावसवादिये बी दृष्टि रे उमेकेंगी के तिन रात हुए। एक वर्नमान प्रातिता जेनाचें पिया, जिल्हें बुर्जुं आया पूजीपति जेमानेंगी तक्का जाता है, दूनर प्रधान प्रधान स्वध्यकारी कहते है। बीर तीमरे अविष्यकारीन जेमानेंगी, जिल्ले मान्य जाता का नाम दिया गया है। बीर तीमरे अविष्यकारीन जेमानेंगी, जिल्ले मान्य जाता नाम दिया गया है। मान्य प्रधान के मान्य वर्ग की ताना गाही पानी मोन्य जेमानीं की रहते है। ऐसे अवसर पर पाठकों की जमे अन्तित पास्य-ममाज की पूर्व विभिन्न प्रधान रही वाचना चाहिये।

उपर्युक्त तीनो रूपो मे चहुमत की मान्यता

उनत तीनो प्रकार की उमोर्गियों में बहुमत की ही प्रयानता मानी जानी है। परन्तु इस मत का प्रवाग नीका में भिन्न निम्न प्रकार ने होता है। बहुमत में शक्ति न्याप्त रहती है-उसमें युक्त रहता है। इसो का को उसका अल्यस युक्त पर आविषत्य रहता है। प्रयम दो प्रकार की उमीकेसियों के बहुमत का आजा आरी-

७. अनारिकज्म आर सोशलिज्म, पृष्ठ ९० से ९४ तक के आघार पर।

रिक अर्थात् भौतिक वल (Physical Force) होता है। और तीमरे प्रकार की हैमोर्जेमी के बहुमत का बाबार पारीरिक वल के स्थान मे नैतिक वल (moral or ethical force) हो जाता है। नैतिक वल का प्राप्त कर लेना कोई सरल यात नहीं है। पारीरिक वल का लोप फ्रमण अस्याम करते करते हो सकता है। यह किस तरह से लोप हो मकता है, इस पर आगे यथास्थान विचार किया जायगा। यहा पर केवल यह जान लेना चाहिये कि ज्वत तीनो प्रकार की डेमोक्रेमियों में बहुमत का मान किस हह तक और किस रूप में रहता है।

लेनिन के कयन के आधार पर हम यह देख चुक्ते है कि साम्यवादी बहुमत के गिद्धान्त को ममाज व्यवस्था मे जिल्कुल नहीं उडा देना चाहते। तब फिर क्या बात है कि वे युर्जुका डेमोफेमी मे वर्ते जाने वाले वहमत का विरोध करते है ? इस डेमो-केंगी में हिमात्मक बहुमत का दीर-दीरा रहता है, इसमें बहुमरयक अल्पमन्यको पर आघातपूर्वक अपने मत को ठ्मते है, यह भी हम ऊपर कह आये है। इमिल्जि माम्यवादियो के मन्तव्यानुमार पूर्जापितयो की राज्य-पद्वति मे डेमोर्केमी नाम की कोई नीज ही नहीं। वह केवल जनना को घोर्स में टाल देने वाला चक है। देखने में जो बहुमत का ढकोमला रहता है वह यथार्थ में अल्पसन्यक पूजीपनियो का अल्पमत ही है। साम्यवादियों का कहना है कि समदों आदि सम्याओं के लिये जो चुनाव होता है, उसमे ऐसे ही लोग पहुँचते है जो स्वय पूजीपति होते हैं, अथवा उन्ही-जैसे अन्य दूसरे व्यक्ति जिन पर उनका परोक्ष या अपराक्ष रूप से प्रभाव रहता है। गरज यह है कि मर्व-मात्रारण का पतिनिधित्व न होकर पूजीपतियों ही का प्रतिनिधित्व होता है। हम मब यह जानते है कि प्रति देश मे जन-सावारण की श्रमिक दल की मरया पूजीपतियों की अपेक्षा बहुत अधिक होती है। ऐसी दला मे यही कहा जा सकता है कि वट बहुमत बहुमत्यको का बहुमत नही है, बल्कि अल्प-सस्यको के द्वारा गढा हुआ बहुमत है। अत नाम्यवादी कहते है कि वुर्जुआ-डेमो केमी मे अन्पमत बहुमत को अपने शारीरिक यत्र के द्वारा दवा कर रसता है। इसीलिये वे इन मुट्ठी भर पूजीपतियां की राज्य-पद्वति को बुर्जुआ-डिल्टेटरदिए अर्थात् पूजी-पति-तानागाही कहते है। यह बुर्जुआ तानागाही गुटाम प्रया एव साम्राज्य सामन्त-प्रया के समय की तानाशाही के समान जनसावारण का गला घोटा करती है। हम तानाशाही को मिटाकर उसके स्थान में मजदूर वर्गकी तानाशाही कायम करना मार्क्सवाद का काम है, क्योकि बहुमरयक होने के नाते मजदूर वर्ग ही प्रतिनिधित्व और राज्यभार सम्हालने का सच्चा अधिकारी हो सकता है। स्टालिन के शब्दो को ही पढ लीजिये। जनका कथन है कि "स्पष्टत दो प्रकार की तानाशाहिया होती है। एक तो अल्पमस्यको की तानावाही—छोटे से सम्दाय की तानावाही

जिमका घावा जनसाबारण के विरुद्ध रहता है। इस प्रकार की तानाशाही वहुषा एक गुट्ट के हाथ मे इती है, जो गुप्त रूप से निर्णय कर लेती है और वहुमरयक जन के गर्जे मे फासी की मजबूती ने कसा करता है।

"मार्क्सवादी इस प्रकार की तानागाही के यतु है और वे उसके वडनहाने वाले अनारिकम्ट लोगी (राज्य गून्यवादिया) की अपेक्षा अधिक दृटता एव स्वायं-स्याग के साथ लड़ने हैं।

"एक जीर दूसरे प्रकार की वानाशाही है, बहुमस्यक श्रमजीवियों की ताना-साही—जन-साधारणकी तानाशाही, जिसका धावा पूँजीपितयों पर, अस्पस्यकों पर, बोला जाता है। इस नानाशाही का आविपत्य जन-मावारण के हाथ में रहता है। यहा न तो गुट्टबाजी को स्थान रहता है और न गुप्त निर्णयों के लिये गुजा-इण, यहा प्रत्येक चीज युलासा मडकों में, सभाओं में की जाती है—स्योंकि वह तानाशाही है, नडक की जनना की, तानाशाही जो समस्त पीडकों के विरुद्ध तत्पर की जाती है।

"मार्क्मवादी इस प्रकार की तानाशाही का समर्थन अपने दोनो हाथो से ' करते हैं-और वह इसलिये कि इस प्रकार की तानाशाही विशाल सामाजिक कान्ति का देदीप्यमान प्रारम्भ है।"

मार्क्सवादीय राज्य-विहीनता पर तुलनात्मक दृष्टि

स्टालिन के उपयुंक्त कथन सेही स्पष्ट हो जाता है कि साम्यवादी किस प्रकार के बहुमत को मान्य मानते हैं। मार्स्मवादियों का कहना है कि एक समय ऐसा आवेगा जब मजदूर वर्ग की यह तानाशाही मिट जावेगी, श्रमिक डेमार्केसी का अन्त होकर राज्य-विहीन स्थित आ जावेगी। तब तक लोग इस प्रकार शिक्षित हो जावेंगे कि हर एक नैतिक जाचरणों का ही प्रवान मानने लगेगा और बहुमत से जो कुछ निर्णय खुले मैदाना में, सडका में, समाओं आदि में हुआ करेंगे वे सभी निविरोध स्वीकार और कार्यान्वित करेंगे। मिल्प्य की इस राज्य-जून्य डेमोर्केसी अथवा साम्य समाज में विविध प्रकार की जर्म और समाज सम्बन्धी महकारी। सस्यार्थे प्रचलित रहेगी, जिनका यहा नकशा खीचना न आवश्यक हें, और न सम्भव ही। वे सब साधन रूप हैं, और माधन दशा कालके अनुसार परिवर्गन्थील हुआ करते हैं।

यह व्यवस्था सार्वभामिक होगी, क्योंकि जब सार्वभौमिक दो वर्गों के वीच मे

८ अनाकिज्म आर सोशलिज्म, पृष्ठ १०२।

सघर्ष होना है और उसमे एक की याने मजदूर वर्ग की जीत होना है तो परिणाम भी सार्वभौमिक ही निकलेगा। यह उन राज्यशृन्यवादियो (अनारिकस्टो) की काल्प-निक युटोपियन (Utopian) समाज से भिन्न होगी जो इस संघर्ष से अलग रहकर, जपने अपने मन के मुताबिक अध्यात्म के वल पर, धर्म के नाम पर, पूजीपतियों की महानुभृतियों के आवार पर, अथवा द्रव्य-दान वटोरकर इक्की-दुक्की छोटी-मोटी वस्तियों को वमाकर उन्हें आदर्श रूप बनाना चाहते है क्योंकि उनकी साधनाओं और मार्क्यवादियों की साचनाओं में कौडी मुहर का हेर-फेर है। इतना ही नहीं, ये (अनारिकस्ट लोग) मार्क्सवाद की नाव को चलने में लगर रूप वन वायक वनते हैं। यह व्यवस्था प्रारम्भिक कम्पूनो (Primitive Communisms) से भी भिन्न होगी, क्योंकि उनका क्षेत्र परिमित या और इसका सार्वभीमिक, उनकी जानव्यकताएँ एव परिस्थितियाँ सरल और मीमित थी और इमकी जटिल एव विस्तृत-उनका समर्प प्राकृतिक स्थितियों से ही रहता था और इसका ऐति-हासिक विकासमय परिस्थितियों से-उनमें आर्थिक चेतना सुयुप्त थी और इसमें अत्यन्त जागृत-उनमें 'मेरे-तेरे 'का भाव ही उत्पन्न हुआ या और इसमें 'मेरे-तेरे' को विकराल भाव नैतिकता की घपोडियो से सुलाया हुआ रहेगा। '* इमीलिये ऐंग्लिस ने मन् १८८४ मे मान्संवाद के प्रायमिक काल ही मे यह कह दिया था कि जब समाज उत्पादको की स्वतत्र एव समान महकारिता के आयार पर उत्पा-दन की व्यवस्थित कर लेगा, तब उस समय वह राज्य के सम्पूर्ण कल पुरजो को एक कोने मे एक तरफ उनके उचित स्थान पर पटक देगा-अर्थात् प्राचीन वस्तुओ के सम्रहालय में सूत कातने के चर्खा, तथा पीतल की कढाही की वगल में।" मानार्य यह है कि उपयुक्त स्थिति आ जाने पर राज्य-पद्वति एक ऐसी अजीव

९ मेनीफेस्टो, पुष्ठ ८७

There was a time when men fought nature collectively, on the basis of Primitive Communism—at that time they drew scarcely any distinction between 'mine' and 'thine' There came a time when the distinction between 'mine' and 'thine' penetrated the process of production and property assumed a private individual character." See — Anarchism or Socialism, p. 34

Origin of the family, Private Property and the State. (अर्थात फ्टम्ब, निज संपत्ति और राज्य का मुलोद्भव)

प्राचीन वस्तु हा जायगी जैमी अजायवधर में दर्शकों के हेतु प्राचीन वस्तुर्ये एकत्र करके रायी जाती है। "राज्य लक्षण का लीप होकर केवल आर्थिक लक्षण रह जावेगे, जीर एक विज्ञाल सहकारी ममाज की कार्य निर्वाहक मन्या (administrative council) के ममान स्थिति आ जावेगी। 19

हिसक मनोवृत्ति का मिटाना गाघीवाद का परम ध्येष

पूर्वोक्त स्थिति पर पहुँचन के पूर्व मार्क्मवाद के अनुसार पूँजीपितयो की तानागाही के स्यान मे श्रमिकों की तानागाही का रहना आवश्यक है यह हम देख चुके है। परन्तु गाबीवाद को यह जबरन करने वाली वात पमन्द नहीं, चाहे वह पूजीपतियों की ओर से हो, या चाहे श्रमिकों की ओर से हो, चाहे वहु-नएयको की ओर से हो, चाहे अल्पमस्यको की ओर से। उसकी दृष्टि मे सूक्ष्म से मूक्य हिमा साम्या- वस्या को नग करने वाली अथवा उसे दूर फैकने वाली सिद्ध होती है। वह वलात्कार अथवा हिसा के बाहरी रूप को देखकर उसे ही सब कुछ नहीं नमझ वैठता। उसकी नजरों में वाह्य हिंसा गीण है। वाह्य अथवा व्यक्त हिमा का आवार होता है आन्तरिक दूपित हिमात्मक मनोवृत्ति । इसलिमे जव उमसे कोई कहता है कि हिंसक को गरीर दण्ड देकर उसे मुचारना चाहिए तो वह उत्तर देता है कि गरीर-दण्ड से गृद्धि नहीं हो सकती। मनीवृति को वदलना चाहिये। यही भेद है गाधी-वादियों की हिंसा में और मार्क्सवादियों जमवा अन्य भौतिकवादियों की हिंसा में। वह समार को विजय करना चाहता है, मनुष्यमात्र की कलूपित-हिमात्मक वृत्ति को अहिसात्मक वनाकर न कि मनुष्य के भरीर को ठोक-पीटकर या काट-कृटकर। उसे हँमी आती हे उन लोगो पर, जा दूसरो पर हिमक होने का जारीप करते हैं और जाप खुद हिसक मनीवृत्ति को जपनाये हुए उनके प्रति हिंसा का बर्ताव करने में नहीं घरमाते वरन् उल्टा उसे श्रेय समझते है। गाधीवादी कहता है कि इस प्रकार के आचरण से न तो दण्डनीय ही सुबर पाता है और न दण्ड देने वाला ही। दोनो ओर हिंसा वनी "हती है। वह हिंसा को दमन करने की नीति को उतना महत्व नहीं देता जितना कि उसके मुठ ही को निकाल कर फेकने की, जो मनुष्य के मन मे मनुष्य के अन्त करण मे वास करता है। हिंसा से हिंसा बटती है, घटती नहीं। इसलिये माम्यवादियों का जो मार्ग है वह कभी भी नाम्य-अवस्या तक नहीं पहुँच सकता विल्क उल्टी घार ही बहाने वाला सिद्ध होगा।

१२ जीडकृत पोलिटिकल इकानामिक्स, पुष्ठ ३१ (फुटनीट)

जब कोई किसी राज्य-पद्धित को उसकी वलात्कार या हिमानीति के कारण ताना-शाही कहता है तो उसे क्या अधिकार कि वह पुद ही एक नई मजदूर वर्ग की ताना-शाही समाज पर इस वहाने से लाद दे कि वह परिवर्तनकालीन क्षणभगुर (पाहुनी) है—उसके वाद एक जानन्दमय साम्यगुण स्थापित किया जायगा। यह वैमा ही तर्क हुआ जैसा कि एक डाकू कहा करता था कि मै डाका इसलिये डाला करता हूँ कि मै आगे चलकर इस तरह एकत्र किये हुए द्रव्य के द्वारा अनेक गरीव कन्याओं के विवाह कराने मे अथवा अनाथ विचवाओं के पालन-पोपण करने मे योग दूगा।

साम्यावस्था के लिये अहिंसात्मक मनोयुत्ति की आवश्यकता

हिमा का नाश हिमा से कभी नहीं हो सकता—अहिमा से ही होगा, और राज्य-विहीन माम्य समाज की स्थापना तभी हो सकती है जब मनुष्य-मात्र की मनो-वृत्ति अहिसात्मक हो जावे, यह हे गांधीजी का मिद्रान्त। मार्क्सवादियों के समान उन्हें भी राज्य-पद्वतियों में बलात्कार और हिमा का रूप दिखाई देता था। वे भी समझते थे कि राज्य में दण्ड-विद्यान, फीजदारी अदालतो, जेल, पुलिस, सेना का होना बाछनीय नहीं, क्योंकि वे मनुष्य की ईश्वर-दत्त स्वतत्र वृत्ति के मार्ग में बाबक होते हैं? राज्य की इन बाधक कियाओं को मिटाकर राज्य-पद्वति को सुखा डालने का घ्येय उनका भी था, ताकि सारा मनुष्य-समाज स्वतत्र रूप से रहे। प्रचलित डेमोकेसी अर्थात् जनतत्रात्मक राज्य-पद्वति में भी उन्हें बलात्कार और हिंसा दिखाई दे रही थी और उसे मिटा डालने के लिये वे भी तत्पर थे। परन्तु उनका दृष्टिकोण दूसरा था और मार्ग भी दूसरा।

गाषीवाद मे स्वराज्य का महत्व

'राज्य' शब्द से उम व्यवस्था का ज्ञान होता है जो दूसरों का नियत्रण करें अथवा जो दूसरों पर अधिकार रखें। इसल्जिये 'स्वराज्य' का अर्थ होता है वह व्यवस्था, जो 'स्व' अर्थात् युद को नियत्रण में रखें अर्थात् जो अपने आप का अधिकारी हो या अपने आपको कावू में रखें। गांधीजी के 'स्वराज्य' शब्द के अन्तर्गत दो भाव निहित है। एक व्यक्तिगत स्वराज्य और दूसरा सामाजिक स्वराज्य। व्यक्तिगत स्वराज्य से यह तात्पर्य है कि हर व्यक्ति को अपने आचरणों पर नियत्रण रखना चाहिये। सामाजिक स्वराज्य समाज की उस राजकीय व्यवस्था को कहते है जिसमें जनतत्रात्मक राज्य-पद्धति हो और वह इस प्रकार नियत्रित हो कि कोई किसी पर वल का प्रयोग न करे, वहुमस्थक अल्पसरयक लोगों पर हिसात्मक उपायों के द्वारा भार-स्वरूप न वने।

मन् १९०८ मे उन्होंने जपनी पुन्तक 'हिन्द स्वराज्य' अर्थात् 'इन्डियन होमरूल' में यह बनाया है नि जग्नेजों को भगाकर जिंगे-पद्वति को स्वीकार कर रेना न्वराज्य जन्द की परिमापा के अन्तर्गत नही आता। उन्होने कहा कि मैं इस प्रकार का स्वराज्य नहीं चाहता। यह नच्चा स्वराज्य नहीं है।'' "सच्चा स्वराज्य है आत्माविकार या जात्म-नियत्रग"।" 'स्वाज' का यह व्यापक अर्थ है। मन्ष्य के या ममान के प्रत्येक बर्नव्य-क्षेत्र मे आत्म-नियत्रण से काम करने पर ही न्वराज्य की ययार्थ वाकी उत्तेगी। आत्म-निषत्रण के कुछ अनुपान शास्त्री मे निहिन ह, परन्त्र गायोजी ने मन्य और अस्तित पर ही अधिक और दिया है। उन्हीं दा के प्रतिपालन परने में सब नय जाते हैं। विलय यह वहिये इन दी में से तिसी एक को ही पत्र ह लीजिये, ता वही एक नवका सावक वन जाता है। इसी-िन गावीजी ने कई बार यह कहा है कि "मेरे लिये तो स्वराज्य के पहले अहिंसा ना ही स्वान है।"" अत उनका प्रयाम हर राज्य को अहिसात्मक मार्ग पर ले जाने का पा, क्योंकि वे जानते ये कि 'राज्य की जर्डें चाहे वह अच्छे से अच्छा जननवात्मक क्यो न हो, हिमा मे गडी रहती हैं। हिमा मे शोपण की निया (exploitation) माजद रहती है। ऑर हर राज्य गरीबो का शोपण करना हता है। " मन् १९३४ में एक मलाकात के समय गावी जी ने कहा था कि "ाण्य" हिमा का नेन्द्रित और व्यवस्थित रूप का द्योतक है। व्यक्ति में आत्मी-यता हानी है, परन्तु राज्य अनात्मीय यत रूप है, उसका हिंसा से कभी निराकरण नहीं किया जा मनता नयोजि उमीके आबार पर उसका अस्तित्व निर्मर रहता है। यदि राज्य का कायम रन्त्रना अनिवायं हो, तो भी मैं उनका समर्थन इतना ही कर्षेगा कि उसमे कम में कम माता में स्वामित्व (मालकी) रहे। मैं विरोव राता है ऐसी सम्या का जो वलात्कार (force) पर आचारित हो, और राज्य ऐं**मी ही मस्या है।"" यदि राज्य बहुमुजा वा**न्य दानव कहा जाय तो हम कह मजने है जि उसकी एक भूजा विशाल रूप में राजनैतिक शक्ति की ग्रहण करने में ब्यन्त हर्ता है, जिसके वल पर वह सारे समाज-चक को घुमाया करता

१३ Indian Home-rule (Ch 4)

१५ Political Philosophy p 316 (citation)

⁹ E Pol tical Philosophy, p 317 (citation)

१७ Studies in Gandhism, p 68 (citation)

है। उसकी यह राजनैतिक शिवत, आजकल प्राय सभी देशों में डेमोकेमी अर्थात् जनतन्त्रात्मक राज्य-पद्धित के नाम से प्रसिद्ध है, जैमा कि हम पहले भी कह आये है। विविधि प्रकार के चुनावों के आबार पर जनता का प्रतिनिधित्व, राज्य का काय-भार सम्हालने के लिये किया जाना इस डेमोकेसी का मुरप स्वाग है। मार्क्सवादी उसके स्वागों को मिटा डालने के लिये जिन उपायों को अवलम्बन करना चाहते हैं वे गायों के उपायों से मिन है। गार्वा जी के समाज में व्यक्तित्व का विशेष स्थान है, पर उक्त डेमोकेटिक पद्धित में व्यक्तित्व की जगह पर दल-वन्दी (पार्टीवाजी) का ही जोर रहता है इसलिये वे शुरू से ही उसके बडे कट्टर विरोधी है।

गाधी द्वारा प्रचलित जनतत्र की कडी आलोचना

वीसवी सदी के आरम्भ में इन्लैंड की ममदीय (पार्लीमेन्टरी) पद्वित सर्वोत्तम और अन्य देशीय मसदो की जन्मदायिनी मानी जाती थी। परन्तु गावी जी ने उमकी जो कडी आलोचना की है और उससे वचकर रहने के लिये भारतीयों को आदेश दिया है, वह सबके लिये जानने योग्य है, क्योंकि आज भी समी देशों की समदीय व्यवस्थाओं में उसी प्रकार के दुर्गुण पाये जाते हैं। मैं तो यहाँ तक कहुँगा कि वर्तमान काल में वे और भी अधिक भीषण रूप में जनता के गले को दाये हुए हैं।

उदाहरणस्वरूप स्टालिन ने आस्ट्रिया की पार्लामेन्ट के विषय में कहा है कि "राष्ट्रीय गुटों के आपमी तीय झगडों के कारण आस्ट्रिया का ससदीय जीवन एवं विधान बहुधा ठप्प हो जाते हैं। ' इसी प्रकार अनेकों ने अनेक वार ससदीय जीवन की गुट्ट्याजियों आदि दोपों के बारे में कहा है। परन्तु गांधी जी ने जिस कारण को लेकर उत्तम मानी जाने वाली इंग्लैण्ड की पढ़ित की जो तीय आलोचना की है वह अत्यन्त शिक्षाप्रद है।

सन् १९०८ में उन्होंने कहा था कि "इंग्लैण्ड की दशा इस समय वडी शोचनीय है। मैं ईंग्वर से प्रार्थना करता हूँ कि वह उस दशा में कभी न हो। जिसे तुम समदों की माता कहते हो, वह एक वच्या और छिनाल औरत के समान है। ये दोनों शब्द कठोर है, परन्तु मामले में विल्कुल ठीक बैठते है। पालमिन्ट ने अभी तक अपने मन से एक भी कोई बात नहीं की, इसलिये मैंने उसे बच्या स्त्री की उपमा दी है। उस ससद की यथार्थ (natural) गति ऐसी है कि वह

^{86.} Marxism and the National, p 44

विना वाहरी द्याव के कुछ भी नहीं कर नवती। वह छिना ह से समान इसलिये ह कि वह मियों के आयीनन्य रहती है, जी समय समय पर बदला करने है। जरा और गी ने जान करें। ऐना माना जाता है कि छोग उनम मनुष्यो का वनाव करते है। नदस्य विना चेतन के कार्य भरते है, और, उमित्रिये यह मानना चाहिंद, कि केवल जनता की मलाई के जिये। मत-दावा पटे-लिये माने जाते है और इपलिये हमें यह नमजना चाहिये कि वे नापारणत चयन करने में कोई मूल नहीं करेंगे। ऐसी मनद को प्राथना-पत्रा या जन्य कोई प्रेरणाओं की ऐंड लगाने की आवस्यकता नहीं पड़नी चाहिये। उसके नाम इतने स्निग्य (सारर-नीये-मादे) होना चाहिये कि उनके परिणाम राजमरा अधिकाधिक प्रकट होते जावें। परन्तु दर असल वात यह है कि मात्रारणत यह स्वीतार किया जाता हे कि सदस्य डागी और स्वायी हाते है। हर एक अपने निजी छाटे छोटे मनलव की वात योचा करना है। भय ही उनना मार्ग-दर्जी प्रवर्तक होता है। आज जो हो गरा कर वही मिटा टाला जा सकता है। यह नम्भव नही कि एक भी ऐसा उदाहरण याद अ। जाने जिसमें उसके जाम के स्याधितन के निषय में भनिष्य-वाणी की जा सके। जब बड़े से बड़े मामको पर वादविवाद चलता है उस समय देना गया है कि मदस्य उपयी तान लगाने हुए कैना करते है। कभी कमी सदस्य इतनी वार्ता वडा देते ह कि श्रातागण का मन ऊन उठता है। कारलाइल ने इमे दुनिया की गप्प-गाप्टी की दूकान कहा है। उदस्य विना किसी विचार के अपनी पार्टी के पक्ष मे मल-दान (पाट) दे देते है। यह उनका नियपण कहा जाता है जिमने वे बरें रहते हैं। यदि काई मदस्य नियम विरुद्ध होकर म्वतत्र राय दे दे ती लोग उमे पम-ऋष्ट या पतित जहने लगते है। यदि जितना समय और द्रव्य समद बरवाद करनी है उतना कुछ योडे भले आदिमियों के जिम्मे कर दिया जाय, तो अग्रेजी राष्ट्र का मान आज से कही अधिक हो जाय। पार्लिमिन्ट राष्ट्र का एक वडा महगा पिर्लाना है। इन विचारों में किमी भी प्रकार में मेरी ही पामियत नहीं भरी है। कुछ महान अग्रेज विचारवान पुरुषों ने भी यही वार्ते वहीं है। पार्लीमेन्ट के एक सदस्य ने ता अभी हाल ही में, मुझे यहाँ तक कहा कि कोई मच्चा ईमाई उमका सदस्य भी न होगा। दूसरे ने कहा कि वह अभी भी बच्ची ही है। और सात सी वर्षों के जोवन-काल के वाद भी अगर वह वच्ची ही बनी रही तो फिर कब वटी होगी ? पार्लीमेन्ट का कोई सच्चा धनी-मोतरा (मालिक) नहीं हैं। प्रवानमन्त्री के नीचे, उसकी मिक्रयता स्थिर नहीं रहती वह तो छिनाल के समान चपेटा-चपेटी मे पड़ी रहती है। प्रवान मन्त्री को अपनी सत्ता वनामे रखने की ज्यादा परवाह रहनी है वनिन्वत पालमिन्ट की मलाई के। उसकी

सारी गिनत अपनी पार्टी की जीत प्राप्त करने के ही हेतु जुटी रहती है। उसको सदा इसकी परवाह नहीं कि पार्लिमेन्ट न्याय (उचित) ही करे। ऐसे प्रधान मन्त्री हो गये हैं जिन्होंने पार्लिमेन्ट के द्वारा केवल अपनी पार्टी के फायदों को सिद्ध किया है। ये सब विचारणीय वाते हैं। वे सच्चे देश-अक्त नहीं कहें जा सकते। यदि वे ईमानदार समझें जाते हैं, तो केवल इसल्पिये कि वे उस चीज को नहीं लेते जिसे साधारणत लाच, घूस कहते हैं। मले ही वे ऐसे समझें जाय, परन्तु उन पर सूक्ष्म प्रभावों का असर तो पडता है। अपना मतलव गाठने के लिये वे लोगों को पदादि के द्वारा लाच तो देते हैं। मुझे यह कहने में जरा भी सकोच नहीं कि न तो उनके पास सच्ची ईमानदारों ही है और न जीती-जागती अन्तर्सद्मावना।

अग्रेज मतदाताओं का यह हाल है कि अखवार उनकी वाइ विल है। वे अपने अखवारों से अपना मार्ग निश्चित करते हैं, जो बहु वा अप्रमाणिक होते हैं। एक ही वात का अखवारात, अपनी अपनी गुट के लाम की दृष्टि से, जिनके हेतु उनका सम्पादन होता है, भिन्न भिन्न तरह से अर्थ प्रदर्शन करते हैं। यदि एक अखवार किसी एक वहें अग्रेज को ईमानदारी का आदर्श रूप मानता है, तो दूसरा उसी को वेईमान कहता है। जिन लोगों के अखवार इस तर्ज के हो उनकी मला क्या दशाहागी। ये लोग अपने विचारों कोवारम्वार वदला करते हैं? ये विचार घडी के लटकने (पेन्डुलम) के समान झूला करते हैं, और कभी स्थिर नहीं रहते। लोग एक वहें जोरदार वक्ता या किसी ऐसे आदमी के पिछलगुआ बन जाते हैं, जो उन्हें सम्मान, भोज्य आदि देता है। जैसे लोग, वैसी उनकी ससद। अगर हिन्दुस्थान ने इंग्लेण्ड की नकल की तो मेरा अटल विश्वास है, वह विनाश को प्राप्त हो जायगा। यह दशा अग्रेजों के कोई खास दुर्गुण के कारण से नहीं हे, वरन् आधुनिक सम्यता के ही कारण है। यह सम्यता केंबल नाम-चार की है। उसके प्रभाव में पढ़ने के कारण यूरोप के राष्ट्र दिन प्रतिदिन अघोगित और विनाश की ओर चले जा रहे है।" विनाश की सोर चले जा रहे है।" विनाश की बोर चले जा रहे है। विष

वर्तमान जनतत्र-पद्धति बराय नाम है

पचास वर्ष पूर्व कही हुई ये बाते इतनी ताजगी सी हुई मालूम हो रही है, जैसे मानो आजही की दशाओं को देखकर कही गई है। यह सहस्र-फतू नाग आज और भी अधिक व्यापक रूप से सारे ससार में दूच-धी के दीपों से पूजा जा रहा है। हिन्दुस्थान ने उसकी इतनी नकल कर डाली है कि वावजूद गांघी-दुहाई के

१९. हिन्द स्वराज्य या इन्डियन होमरूल, अ० ५

वह विनाश की ओर ढुलकता जा रहा है। यदि हिन्दुम्यान अनी मे मचेत नही हुमा तो गुरु-गाप-वश निञ्चय ही उमे एक न एक दिन विनाग-द्वार पहुँच जाना पडेगा। 'विष रस भरा कनक घट जैमा' अथवा 'नाम वडे दर्शन थोडे' यही क्षाज डेमोकेसी की मसल है। वह बराय नाम जनतत्रात्मक है। जनतत्र के नाम पर पदलोलुपता, वेर्डमानी, लाच, घुम, अयोग्यता, भ्रप्टाचार, स्वार्यान्यता, असीम खर्च, विष-वमन-सभाषण और लगी-लपटी अखवारवाजी, वगा वया कहाँ तक कहा जाय, सब दुर्गुण आ घेंसे हैं, और बचाव किया जाता है यह कहकर कि अभी तो हम जनतत्र-क्षेत्र के दूव-मूह बच्चे है। गोपीनाय वावन ने ठीक कहा है कि ऐसे ही दूपणों के कारण पश्चिम की जनतत्रात्मक राज्य-पद्वतिया अजनतत्रा-त्मक वन गई है। "जन-मायारण अपने आपका राज्य तो नही सम्हालते, उन्टे अधिकारी वग के द्वारा चूसे जा रहे है। ससदें गुलामी की निशानी वन रही है भीर राष्ट्रों के महंगे जिलीन भी-महेंगे इसलिये कि वे व्यर्थ समय और द्रव्य वरवादी के घर है। ससदी राज्य-प्रया कुछ काल से कडी आलीचनाओका भाजन मान हो रही है। इस तरह चुनाव की प्रया, मन्द चालक वृत्ति, कार्यमचय एव केन्द्रीकरण के कारण, तथा मामाजिक और आर्थिक कार्यक्रम मे सच्ची निर्माणक विधि न होने के कारण पद्धति की अयोग्यता, मित-मन्डल की तानागाही, मुस्त-किल अफमरा की वढती हुई सत्ता, राजनैतिक जीवन मे सोत्नाह भाग लेने के लिये नागरिको मे तत्परता लाने की असफलता, अधिक से अधिक आर्थिक समानता लाने की परोक्षता-ये मव कमजोर वाते आलोचको के आकमण-स्यल वन गये हैं।" **

गाघीवाद मे राज्य-विहीनता का आवर्श और उसकी साधना

मान्संवादियों की दृष्टि में यह डेमोक्रेसी पूजीपतियों की तानाशाही है।
गानी की दृष्टि में वह पूजीपतियों ही की तानाशाही क्या, हर किस्म के लुटेरों
की जमात है, असत्य और अहिंमा का अंड्डा है। घोषेवाजी, वेईमानी, गुटवाजी
अप्रामाणिक अखवारवाजी, स्वायंसिद्धि, असत्य व्यवहार, मन-वाणी-कर्म में
असमानता, हर किस्म का छल-छद्म, ये सब गांघो कोष में हिंमा के रूप है। वह
ऐसे राज्य को जिसमें हिंसा का व्यापार होता हो, ममूल नष्ट कर देना चाहते हैं।
उनकी नष्ट करने की किया मान्संवादियों जैसी नहीं है। उनका आदर्श है ऐसा
राज्य जिसमें सत्यका प्रतिपालन हो और हिंसा का नामोनिशान न हो। जन

२० पोलिटिकल फिलॉसफी, पूट्ट ३३४

समाज मे सत्य और अहिंसा का वास हो जायगा तो राज्य नामकी कोई चीज न रह जावेगी। हर मनुष्य अपने आप नियत्रित रीति से वर्तने लगेगा। "ऐसी स्थिति मे गाची जी ने कहा है" प्रत्येक मनुष्य अपने आपका राजा वनता है। वह अपने आप पर इस ढग से राज्य करता है कि वह अपने पडोसी के लिये कभी भी बायक बनकर नही रहता। आदर्श समाज मे इसलिये कोई राजनैतिक सत्ता नहीं रहती क्योंकि राज्य ही नहीं रहता। " गाघी जी के 'स्वराज' शब्द का यही अर्थ है। व्यक्तिगत आत्म-नियत्रण के आघार पर उनकी समाज की स्थिति है। "व्यक्ति ही अपने शासन का कलाकार है। अहिंसा के कानून का ही उस पर और उमके शासन पर आधिपत्य रहता है।"^{२२} परन्तु गावी जी यह जानते थे कि इस प्रकार के आदर्श समाज की स्थापना शीध नहीं की जा सकती। सम्भव हे कि वह आदर्श कभी पूर्ण रूप से प्राप्त भी न हो सके। इसलिये गांधी जी ने आदर्श के विषय मे कहा है कि "हमे अपने आदर्श पर सन्देह नहीं करना चाहिये। हम उसे प्राप्त करने में सदा असफल रहेगे, लेकिन उसे प्राप्त करने के हेतू प्रयत्न करना कभी बन्द नहीं करना चाहिए।" "वह आदर्श आदर्श ही न रहेगा अगर उसका प्राप्त करना सम्भव हो जाय।" सावना और आदर्श मे कौडी-मुहर का फेर है। सावना निरन्तर होती रहे, यह गाघी जी का मिद्धान्त है। साघनाये करते करते आदर्श के निकट पहुँच जाना सम्भव है। आप कहेगे, ऐसे आदर्श से क्या लाभ जो प्राप्त ही न किया जा सके, इससे तो विना आदर्श के ही काम किया जाय तो अच्छा, क्योकि परिस्थितियों के अनुसार उसे बदल तो सकेंगे। इस प्रकार की शकाये उत्पन्न होना अस्वाभाविक नही है। परन्तु कुछ गभीरता से विचार करने पर वे निर्मूल सिद्ध हो जाती है। गाघी जी की भावना-उसे ही आदर्श कहिये--है, ईश्वर नामी सत्। यह सत् पूर्ण, असीम और अपरिवर्तनीय है। अहिंसा उसकी चिरसायिन है। अत वह भी पूर्ण, असीम और अपरिवर्तनीय होती हे। सत् और अहिंसा पूर्ण है, और हम अपूर्ण। अपूर्ण मे पूर्ण नहीं भरा जा सकता, जैसे जल कण मे समुद्र नहीं समा सकता। सत् और अहिंसा निराकर है और हम पचतत्वो के पच्चीकरण १५ तथा अन्त चतुष्टय (अर्थात् मन-बुद्धि-चित्त-अहकार)

२१. Young India, २-७ १९३१, पूष्ट १६२ पो० फि० पूष्ट ३१८)

२२. हरिजन २६-७. १९४२, पृष्ठ २३८ (पो० फि०, पृष्ठ ३१८)

२३ Speeches, पुष्ठ ३०१ (पो० फि०, पुष्ठ १२०)

२४ हरिजन, १४-१०. १९३९, पुष्ठ ३०३ (पो० फि०, पुष्ठ १२०)

२५. पच्चीकरण पाच तत्त्वों के मिश्रण से बनता है। उदाहरणार्थ जिसे

के बने हुए स्यूलाकार गरीरवारी है। माकार निराकार को पूर्णत नही पा सकता। जब तक हम अहकार युक्त है तव तक हम साकार ही हे, और इसिलिये पूर्ण निरहकारी नहीं हो सकते। इसीजिये गावी जी आदर्शों को अप्राप्य कहते हैं। यदि आप अहकार-शून्य हो मके तो आदर्श मिलने मे कोई सन्देह नही। यद्यपि अहकारी निराहकारी नहीं हो मकना, तथापि उसे पूर्ण निरहकार रूप सद-अहिंसा की अनुमृति प्रयत्नानुसार अवव्य हो सकती है। जिस प्रकार मनुष्य उसकी अनु-भृति कर नकता है, उसी प्रकार समाज भी कर नकता है। चूकि समाज अनेक व्यक्तियो का होता ह, इसलिये जादगंप्राप्ति-जादर्ग के निकटतम पहुँचने-के लिये कुछ विशेष कठिनाइयो का मामना करना आवश्यक रहता है। इन्ही व्यक्तिगत और नामाजिक कठिनाइयों के कारण गायी जी ने आदर्श को अप्राप्य कहना ही उचित समया है। इसे ठीक तरह से समझने के लिये यह आवश्यक है कि पाठक गावी जी द्वारा की गई 'घरीर' की ज्याच्या को अच्छी तरह समझ लें। इस मम्बन्य मे और अधिक विवरण आगे यथाम्यान पर मिलेगा। यहा इतना और कहना जावश्यक है कि सन् १९४० मे एक प्रश्नकर्ता ने उनमे प्रश्न किया कि क्या कोई अहिमा को जानता ह ? जीर क्या राजनीति मे भी उसका प्रयोग किया जा मकता है? उन्होंने उत्तर दिया कि "अहिमा को कोई नही जानता, क्योंकि कोई भी पूर्ण अहिमा को नहीं वर्न सकता। राजनीति मे भी उमका ठीक उतना हीं प्रयोग किया जा सकता है, जितना कि घरेल क्षेत्र में हो सकता है। हम लोग उसके उपयोग करने मे भले ही पूर्ण न हो मके, परन्तु हम निश्चयपूर्वक हिंसा के उपयोग छोडते है और असफलता में सफलता की ओर वटते है। अहिंमा के आघार पर व्यवस्थित और सचालित समाज शृद्धतम अराजकता या राज्य-विहोनता (anarchy) हो जावेगी। यह (अराजकता का आदर्श) उमी हद तक प्राप्त हो मकता है जिम हद तक कि अहिमा का प्रतिपालन हो। वही राज्य पूर्ण और अहिंसात्मक होता है जहाँ की जनना पर कम मे कम मात्रा मे राज्याधिकार हो। शुद्धतम अराजकता के निकट से निकट पहुँचाने के लिये वही जनतत्रात्मक राज्यपद्धति (डेमाक्रेमी) हो मकती हे जो अहिमा पर आघारित हो। य्रोप की डेमोकेमिया मेरी समझ के मुताबिक, डेमोकेमी भाव के विपरीत ही पूर्ण अहिमा उस समय तक असम्भव है जब तक हम गरीर रूप मे

हम जल तत्त्व कहते हैं उसमे ययार्यत पाचों तत्त्व इस तरह रहते हैं कि आधा भाग तो जल का होता है और बाकी आधे भाग मे बाकी अन्य चार तस्वो का सममागीय मिश्रण रहता है। विशेष जानने के लिये देखिये "हमारां घर्म"। स्यित है, नपोकि हमारी स्थिति के लिये गुछ न गुछ स्थान तो लगेगा हो। जब तक तुम्हारा वाम शरीर में है तब तक पूर्ण अहिंमा केवल एक मिद्धान्त ही की वात रह जाती है जैसे कि यक्तिछ (रेग्याणित) की विन्दु या समान रेखा होती है। परन्तु हमें जीवन के प्रति क्षण में प्रयत्न करते ही रहना चाहिये"। धार्मावीजी का सत्य और अहिंमा वृत्त केवल मिद्धान्त रूप में ही मिकुउ कर रहने वाला नहीं था। वे उसका प्रतिपालन व्यावहारिक जीवन में भी करने थे। "यद्यपि गांधी अराजकता पर जोर देते हैं तो भी वे अन्य अराजकता-वादियों (Anarchists) की तरह राज्य प्रणाली के रहते रहते तक उसके प्रति उदामीन नहीं है। उनका व्यावहारिक स्वभाव उन्हें पूर्ण जनमत्तात्मक राज्य की ओर ले ही जाता है, किमी भी हालत में वे सर्ववाद (totalitarianism) को वरदास्त करने के लिये अर्थात् विरुद्ध पक्ष को हिसात्मक तरीके से दवाने के लिये, भले ही वह सर्व-माधारण के निकटतम स्वराज के लिये ही क्यों न हो, तैयार नहीं है।" धारा

उभयपक्षी राज्य-विहीनता का सतुलन

इससे यह सिद्ध हुआ कि गांधी जी भी राज्य-विहीन व्यवस्था अथवा अराज-कता की भावना से प्रेरित थे जैसे कि मानसं थे। परन्तु मानसं के समान वे हिंसाबादी नहीं थे। हिंमा बतने के बाद उम व्येय को भविष्य में प्राप्त करने की सोचना उनके लिये न केवल अमाननीय ही था बरन् असम्भव भी था। अत उम आदर्श स्थित तक पहुंचने के पहले उनका कार्य आज ही से अहिंसात्मक प्रोग्राम लेकर चल निकलने वाला है। एक ओर मानमंवाद है, जो परिवर्तन काल में राज्य को तानाजाही के रूप में बलवान बनाकर जन-साधारण—मजदूर वर्ग ही उनकी जन-माबारण-मजा है—के जीवन वा स्वत्वों की रक्षा हिंमा के तरीके से करना चाहता है तो दूसरी ओर, गांधीवाद अहिंसात्मक, शान्तियुवत तरीकों के द्वारा विषद्ध पक्षवालों की कठारना और अनैतिकता को पिघलाकर जन-माबारण की, न कि किसी वर्ग-विशेप की, रक्षा करना चाहता है। इस तरह परिवर्तन काल में प्रेमपूर्वक सहकारिता बढाते हुए आर्थिक और राजनैतिक क्षेत्रों में अहिंमा-त्मक जनत्य राज्य-पद्धति गांधीवाद को मान्य है।

२६. हरिजन, २७-७-४०, पुष्ठ २११

³⁰ Studies in Gandhism, p 71

गाषीवाद मे चतुर्मुखी स्वराज्य-मूर्ति

इस प्रकार की राज्य-पद्धति को गावी जी स्वराज्य कहते हैं। इस स्वराज्य मूर्ति की अर्चना के बिना विज्व-सीम्य का प्राप्त होना असम्भव हैं। उसके चतुर्मुव हैं, अथवा यह कहिये कि वह चतुर्दिकी है। यदि इन चार में से किसी एक की भी कमी हो गई तो वह मूर्ति खडित और अपूज्य मानी जायगा। स्वराज्य के इन चार अगो को गावी जी के कचनानुमा हम सूत्र-रूप में निम्न प्रकार ने वताते हैं।

- (१) आत्म-राज्य अथवा आत्म-नियत्रण-यही मच्चा म्वराज्य है।
- (२) आत्म-जनित जयवा प्रेम-जनित—निष्कित अवरोव (Passive resistance) उने प्राप्त करने का मार्ग है। (यही निष्कत अवरोव वाद में नत्यातह नाम ने प्रस्थात हुआ)।
 - (३) स्वदेशो—यह उमकी स्फ्रित हे।
- (४) पद्यति-विरोध---विरोध या शत्रुता मनुष्य से नहीं बरन् उसकी कहीं जाने वाली सम्यता या पद्धति से हैं। (I bear no enmity towards the English, but I do towards their civilization) रह

२८ हिन्द स्वराज्य, पृष्ठ ८६-८७ (चूकि 'हिन्द-स्वराज्य' सन् १९०८ में लिखी गई थी और उस ममय 'सत्याप्रह' शब्द की उत्पत्ति नहीं हुई थी, इसलिये 'निष्त्रिय अवरोध' (passive resistance) का उल्लेख 'हिन्द-स्वराज्य' में आया है)।

धर्म, मत और नीति का स्थान

आदशंवाद और नैतिकता

गत अध्याय मे मानर्भ और गाधी की वर्ग-विहीन, राज्य-शून्य, समाज-व्यवस्था की भावनाओं के विषय में कहा जा चुका है। अब इस अध्याय मे उनके बताये हुए उन दार्शनिक और नैतिक मार्गों का निरीक्षण करेंगे, जिनके द्वारा वे वर्तमान मनुष्य समाज को अपनी उपर्युक्त कल्पनात्मक व्यवस्था तक पहुँचाना चाहते है।

कल्पना-सिद्धात-कर्म का सम्बन्ध

यह साघारणत सबको निदित है कि कल्पना का उठ-वैठना एक नहुत साम्ली सी नात है। परन्तु उस कल्पना को कार्य-रूप से परिणत करने के लिये अनुसन्धान वा सिद्धान्तो का निर्धारण करना वडी टेढी खीर होती है। फिर सिद्धान्त-निर्माण कर लेने की अमेक्षा उन्हें कार्योन्वित करना और मी कठिन हीता है। अस सकल्प से सिद्धान्त निरूपण का, और सिद्धान्त निरूपण से कर्म-क्षेत्र का अधिक महत्व सदैव से माना जाता है, क्योंकि मृष्टि ही कर्म रूप है।

समाज के चार दुष्टिकोण

कर्म क्षेत्र की विस्तीणंता और जिटलता मनुष्य समाज की वढती हुई सम्पर्कता तथा पनिष्ठता पर निर्भर रहती है। यह सम्पर्कता एव पनिष्ठता मध्यकालीन साविष्कारयुक्त युग से अभी तक वढती ही चली जा रही है। मार्क्मकाल में विक्व-सम्पर्क की जितनी मात्रा थी। उससे कही अधिक गायी-काल के अन्त तक होती गई। गत दो महान् विक्व-स्थापी युद्धो तथा नवीनतम् वैक्वानिक आविष्कारो आदि के फलस्वरूप सामाजिक सम्बन्ध अत्यन्त विस्तृत, गमीर, सघन और उत्तर-दायित्वपूर्ण हो गये है। जहाँ विस्तार और जिटलता का प्रकन रहता है, वहाँ कर्म-विभाग आवश्यक होता है। जिस तरह लेखक विषय-विभाग कर अपने कठिन लेख को सरल वना लेता है, पाठक अपने पाठ्य-विषय का विभाजन कर सरलता

से जब्बान कर लेना है, और उद्योगी एव व्यवनायी अपने कृत्यों का विभाजन कर आमानी ने मफलता प्राप्त कर लेते हैं, उमी तरह लोक नायक, ममाज-मशोवक, अथवा जन्य नमाज-मेवी भी ममाज-मम्बन्धी ममन्त कार्यों को मरलता और सफलतापूर्वक निपटाने के लिये नमाज को भिन्न-भिन्न विभागों में विभक्त कर लेते हैं। यो तो भिन्न भिन्न दृष्टिकोण से ममाज के अनेक कर्म-विभाग होते हैं, पान्तु मामान्यत उन्हें चार प्रयान विभागों में ही विभक्त करते हैं, यथा (१) धार्मिक, (२) राजनैतिक, (३) आर्थिक और (४) मामाजिक (Social)

समाज-सशोधको का सस्य

ममाज-मनीवको का घ्यान इन चारो अगो पर हता है। इमीलिये उनकी मशोवन-योजनायें भी चतुर्विय रूप मे चला करती है। परन्तु बहुया देता यह जाता है कि वे लोग उन क्षेत्रों में से किसी एक ही को अपना प्रधान या मूल क्षेत्र वना लेते हैं, और उसी की पृष्ठ-भूमि से अन्य क्षेत्रों के कार्य भी मानते जाते हैं। समाज एक है, इमलिये उसके नमस्त अग एक दूसरे से उसी प्रकार सम्बन्धित रहते हैं जैसे गरीर के अग। विभाग केवल महलियत के लिये निरे कृत्रिम उपाय हैं। अन यह जानक ही कि एक क्षेत्रीय अथवा एक विभागीय कार्य अन्य क्षेत्रों को स्वामाविकत प्रभावित वरते ही है, समाज-मुपारक अपनी दाक्ति को एकस्यकर लेता है। कर्त्ता की अक्ति एकस्य अयवा एक स्थान मे केन्द्रित हो जाने से एक लाम तो यह होता है कि वह प्रगाट अविचल रूप मे कर्तव्य करता हुआ सुगमता में निर्दिप्ट फल की ओर अगसर हो मकता है, और दूसरा लाग यह है कि वह अपने मन्देश-प्रसार (Mission) के हेतु जनता की दृष्टि भी सहज ही अपनी और आकर्षित कर देता है। ऐसा भी बहुवा देवा जाता है कि सेवा सकल्प को उद्भव करने वारी ज्ञान-प्रकाश की तीय और प्रखर ज्योति भी उमे कियी एक विशेष माग से ही मिलती है। प्रमाणस्वरूप मार्क्स और गांची के ही दृष्टान्त हमार सम्मुख है। एक जोर जायिक असमानताओ मे सार्क्स का ज्ञान सूर्य-प्रवर हुआ, तो दूसरी ओर नैतिक और वार्मिक स्लानियों के बीच गांची का।

भारतीय-दर्शन मे धर्म-ईश्वर-आत्मा का ऐक्य

'धर्म' शब्द की व्यापकता के निषय मे हम पूर्व मे कह आये हैं। उम दृष्टि से प्राचीन काल से ही "बर्म शब्द की अनेक परिभाषायें शास्त्रों मे दी गई हैं। इनमें धर्म का लक्षण, स्वरूप, उसके पालन की आवश्यकता, विधि और उसके प्रमाण-

अवगत होते हैं।" इनमे से लक्षण वा स्वरूप की दृष्टि से कुछ ये ह। (१) "घारणा-द्धमं " अयित् जो धारण करे या गिरते हुए को सम्हाल ले वही धर्म है, (२) 'सुगतौवाना द्वमं ' अथित् जो सुगति पर वान करता है याने आरुढ करता है वह धर्म है, (३) 'धिन्वताद्धमं ', अर्थात् जो अञान्त एव दुखी ससार का धिन्वन करे याने शान्ति प्रदान करे उसका नाम वर्ष है। वीर (४) 'यतोऽभ्युदय-नि श्रेयसिसिद्ध सवर्म ' अर्थात् जिससे अम्युदय और मोक्ष प्राप्त हो वही वर्म है। " विशेष दृष्टि से 'धर्म' शब्द उस कर्तव्य का द्योतक होता है जो किसी विशेष कार्य-क्षेत्र के लिये न्याय तथा शास्त्र-सम्मत हो, जैसे कुलधर्म, वर्णधर्म, जातिधर्म, देशघर्म इत्यादि। परन्तु हमारी समझ मे 'वर्म' की वही परिभाषा सर्वोत्तम हे, जिससे उसका मुलार्य व्यक्त किया जा सके। 'धर्म' शब्द सस्कृत की 'घ्' घातु का रूपान्तर है, जिसका अर्थ होता है 'घारण करना'। इसिलिये जो घारण करे वही वर्म है। इस परिमापा के अन्तर्गत व्यापक और विशेष दोनो भाव व्यक्त हो जाते है। इसमे गिरते हुए को वचाने का भाव तथा स्थिर को स्थित बनाये रखने का भाव दोनो रहते है। अत 'घारणाद्धर्म' यह श्री कृष्ण द्वारा की गई 'धर्म' की व्याख्या ही सर्वोपरि है, जिसका उल्लेख महाभारत के कर्ण पर्व में निम्न प्रकार से मिलता है।

धारणाद्धम्मंभित्याहुर्घम्मां धारयते प्रजा । यत्स्याद्धारण सयुक्तं सधमं इतिनिङ्चयः॥

सर्थात् वारण करने से 'धर्म' कहाता हे, 'धर्म ही प्रजा को घारण करता है,' जो घारण शक्ति से सयुक्त हो वही निश्चयपूर्वक 'घर्म' है।

उपर्युक्त कथन में 'प्रजा' शब्द का प्रयोग किया गया है। साधारणत 'प्रजा' शब्द के सुनते ही हमारी दृष्टि में एक और शासक या राजा का दृश्य उठ खड़ा होता है, और दूसरी ओर शासितों या प्रजागण का। परन्तु मूलायें की दृष्टि से 'प्रजा' शब्द 'प्र' उपसर्ग के साथ 'जन' धातु से बना है, जिसका अर्थ होता है 'जन्म होना', 'उत्पन्न होना' या 'प्रकट होना'। इसी मूलार्य की दृष्टि से ब्रह्मा-सज्ञा को 'प्रजापति', और समस्त सृष्टि को 'प्रजा' कहा गया है। यथा "सहयज्ञा प्रजा सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापति" अर्थात् प्रजापति ब्रह्मा ने आदिकाल में त्याग

१. कल्याण, २४वा वर्ष, अंक ३, पूष्ठ १००९ (लेखक योगनाय जी)

२. कल्याण, २४वां वर्ष, अंक ३, पृष्ठ १००९ के आधार पर

३. धर्म-विज्ञान (खर १), पृष्ठ ९।

विघि (self-sacrifice) के साथ प्रजा को रचकर कहा । अब इसी तरह 'मृष्टि' शब्द का मूलायं देखा जाय, तो विदित होगा कि वह 'मृ' घातु का रूपान्तर है, जिमका वर्ष होता है 'सरकना' अथवा 'कमानुगत वर्तना'। यत पात्वर्यं की दृष्टि से 'प्रजा' और 'मृष्टि' में कोई भेद नहीं है। दोनों में कमान्गत विकाम का भाव रहता है। इसलिये यह निब्चय होता है कि जो सर्व प्रजा या पारण करने वाला हो, वहीं घर्म ह। सर्व-सृष्टि की यह आवार रूप-पर्म-रूप शक्ति अनेक भाव वाची शब्दा द्वारा कही जाती है, जैंमे वसु या वासुदेव अर्थात् वह जो नव मे वसेया वाम करे ('वस्' घातु का अयं होता है 'रहना' या 'वाम करना'), 'विष्णु' अर्थात् जो सब में प्रवेश कर ('विश्' घातु का अर्थ होता है 'प्रवेश करना'), अथवा ईंग्वर या परमेश्वर अर्थात् जो सब में श्रेष्ठ हो ('ईंग' का अर्थ होता है 'स्वामी' या 'अविपति' और 'वर' का जर्य है 'शेष्ठ'। इसी की अद्वैतवादी अभेद रूप से कही 'आत्मा' और कही 'परमात्मा' कहते हैं। उनकी दृष्टि मे सर्वत्र एक ही सत् है। जिस प्रकार आकाश तत्त्व घट मे रहने से भी अविच्छिन्न अर्थात् छिन्न-मिन्न नहीं होता उसी प्रकार यह सत् हर पदार्थ मे-चाहे वह जड हो या चेतन -अनिविच्छिप्त रूप से विद्यमान रहता है। व्यक्ति-व्यक्ति मे कोई भेद नहीं रहता। भिन्नता या अनेकता मे ऐक्य का ही साम्राज्य जो देखता है वही ययार्थ मे देखता है। भारतीय दर्गन मे यह सिद्धान्त इतनी बाहुल्यता से पाया जाता है कि जहाँ देयो तहाँ मन्नो मे, मूत्रो मे, आस्यानो मे, वैज्ञानिक तत्व ज्ञानो आदि मे उसी का प्रतिपादन, ममयंन आदि मिलता है, जिनका यहाँ उल्लेख करना आवश्यक नहीं है। गरज यह कि ययार्य में आत्मा एक है, हालाकि भ्रमवश वह भिन्न मिन्न व अनेक रूपों में प्रतीत होती है। यही सिक्षप्तत आत्म-स्वरूप हे, जिसके विषय मे अन्यन आवश्यकतानृमार अविक चर्चा करेंगे। उपर्युक्त विवेचन से यह सिद्ध हुआ कि मारतीय दर्शन-नास्त्र के अनुसार घर्म, ईश्वर और आत्मा पर्यायवाची शब्द है।

घर्म की मत, नीति और रिलीजन (religion) से मिन्नता

भारतीय दर्शन वा नीति-शाम्यों में वर्म-वृत्त, मत्य, ऑहसा आदि पर दी दृष्टियों से विचार किया हुआ पाया जाता है। एक वह रूप जो दशा-देश-काल आदि के अनुमार परिवर्तित हो जाय, अर्थान् जो परिम्यितियों आदि से अविच्छिन

४. गीता, ३।१०

या छिन्न-भिन्न हो जाय, और दूसरा वह रूप जो उससे अविच्छिन्न न होवे, अर्थात् जो सदा एकसा रहे। अविच्छिन्न होने वाले को कभी कभी नियम का अपवाद (exception) कहते है, कभी उसे 'अल्प' विशेषण से युक्त करके बोलने लगते हे, और कभी विना किसी विशेषण के ही कहते है। इसके विपरीत अन-विच्छिन्न होने वाले को 'महा' विशेषण के साथ बोलते है, जैसे पातञ्जलि ने 'अल्पवृत्त' और 'महावृत्त' के विषय मे समझाते समय 'महावृत्त' के वारे मे कहा ह, 'जातिदेश काल समयानविच्छित्र सार्वभौमा महावृता '। कहने का तापत्र्य यह है कि भारतीय शास्त्र-वर्म, ईञ्वर, आत्मा ही को नही, वल्कि 'ब्रह्म' तक को कही कही महा, महान् या महत्, अथवा पर या परम विशेषणो से विभ्पित करके सर्वसाघारण का लक्ष्य उनकी सर्वश्रेष्ठता की ओर ले जाते है। जैसे महावर्म, परमेश्वर (परम + ईश्वर), परमात्मा (परम + आत्मा), परब्रह्म या परब्रह्म इत्यादि। यह सब एक प्रकार का शब्द-जाल ही हे, जो भाषा अपनी निर्वलता और अपूर्णता के द्वारा पूर्णता को बाब लेने के अभिप्राय से रचा करती है। यथार्थत सत एक है, वहीं घर्म हे वहीं ईश्वर हे-वहीं आत्मा है। इसी दृष्टि से यह कहा गया है कि "आर्य-शास्त्र मे धर्म और अवर्म के सिवाय कोई तीसरी वस्तु नही बताई गई है। यही वर्म की व्यापकता का लक्षण है। आजकल हम धर्म के इस व्यापक लक्षण को भूलकर उसे अति सकीण 'रिलीजन' (religion) या 'मजहव' समझ वैठे है।" जब हम धर्म को जाति-देश-दशा-कालादि से अवि-च्छिन्न देखते हे अर्थात् जव हम परिस्थितियो के कारण उसके शास्वत-सनातन न्यापक सिद्धान्तों में हेर-फेर कर उन्हें विकृत करने लगते हैं तब वह घर्म-सज्ञा से च्युत होकर 'मत' का रूप घारण कर लेता है। दशा, देश, कालादि के साचे मे ढला हुआ नीति समूह ही 'मत' होता है। नीति शब्द का प्रयोग भिन्न-भिन्न अर्थों मे किया जाता है जैसे अर्थनीति, राजनीति इत्यादि। ऐसे स्थानो मे आजकल की भाषा मे हम उसका अर्य पालसी (Policy) कहकर करते है। परन्तु 'मत' के अन्त-र्गत जो नीति समूह निर्घारित किया जाता है उसे वर्म नीति कहते है। इसमे वैवा-हिक, साम्पत्तिक, कौटुम्बिक आदि नियमो तक का सम्मिश्रण कर डाला जाता है। अग्रेजी भाषाविद इस्हे 'मॉरन्स' (morals) कहते है। इससे यह प्रकट होता है कि वर्म और नीति मे, चाहे वह धर्म-नीति ही क्यो न कही जाय, बहुत वडा मेंद है। इसी भेद को घ्यान मे रखकर सम्भवत तर्क-शिरोमणि योगनाथ जी ने यह

५ योग-दर्शन, २।३१

६ धर्म-विज्ञान, पुष्ठ ७

कहा है कि वस्तुत वर्ष और मत मे वडा अन्तर है।—इस रहस्य को न समझने के कारण ही आजमल मत एवं धर्म के मम्बन्ध में ऋम चल रहा है। इसी ऋम के कारण अनेकता का म्वनाव रवने वाले मतो का एक करने का, और एक मार्वभीम वर्म को अनेक बनाने का प्रयत्न हो रहा है। इसी अम के कारण वृद्धमत, जैनमत, ईसुमत, मोहम्मद मत प्रभृति वर्म कहे जाते हैं। जो किसी एक देश-काल मे किमी एक ही प्रकार की उपामना से सम्बन्ध रखते हैं, वे धर्म नामक मव वस्तुत मत ही हैं। चर्म तो इन सब मताबलिम्बयों का भी एक ही हो सकता है और है भी। अनेकता मतो मे ही हो सकती है। 'मत्यवयान्' सच वीलो-इस धर्म के लिये 'हा' अथवा 'ना' का भेद नहीं हो सकता। " 'धर्म की इस व्यापकता पर विचार कर चुकने के उपरान्त हम कह सकते है कि "रिलीजन (Religion) शब्द के व्युत्पत्ति-लम्य अर्थ से आयं-शाम्त वर्णित 'धर्म' का पूर्ण लक्षण चरितार्य नही होता है। বিজীপৰ সৰু re-back, ligo-to bind, that which binds one back from doing wrong अर्थात जो जिनत मन्त्य को पाप करने से बचाने इसी भाव का द्योतक है। नैतिक जीवन को उत्तम वनाना, पश्चिमी रिलीजन शब्द से यही अर्थ निकलता है।" रिशीजन सकीर्णता का द्योतक है, घर्म व्यापकता का। रिलीजन का लक्ष्य सीमित मनुष्य वर्ग और बहुत हुआ तो, मानव मात रहता है, परन्तु धर्म का लक्य न केवल मानव ही वरन् प्राणी मात्र रहता है। रिलीजन मानुषिक नैतिकता का विचार सग्रह है, धर्म मनुष्य मात्र मे विद्यमान ईश्वरत्व का बाह्य प्रकट स्वरूप है। धर्म से भिन्न रिलीजन के इस भाव को अब हम श्रावश्यक्तानुसार धर्मवाद या धर्म-मत कहकर प्रकट करेगे।

वार्शनिको के भेद-उपभेद

(१) ईश्वरवादी

रिलीजन मकीणं होने पर भी दर्शन-शून्य नहीं। दर्शन तो उमका प्राण ही हैं—उसकी आत्मा ही हैं। नच पूछा जाय तो रिलीजन तत्कालीन दर्शन-पराकाष्टा का प्रत्यक्ष रूप होता है। प्रत्येक रिलीजन का आदार भाव (Idea)

७ फल्याण, वर्ष २४, अक ३, पुष्ठ १०१०।

८. घर्म-विज्ञान, पृष्ठ ७

९ "Religion is the manifestation of the Divinity already in man" स्वामी विवेकानन्त्र।

या आदर्श (Ideal) रहता है। चूँकि मनुष्य त्रुटियो और कमजोरियो का घर है अथवा वह अपूर्ण है, इसलिये प्रत्येक रिलीजन एक ऐसे पूर्ण आदर्श की स्थापना करता है, जिसमे काम-क्रोव-लोभादि मानुसिक कमजोरिया नही रहती। यह आदर्श निरा काल्पनिक नही। वैज्ञानिक विधियो और सायनो को करते हुए अभ्यस्त होते होते उसकी समीपता मा तदनुरूपता प्राप्त होने योग्य है। इस आदर्श को भिन्न मिन्न भाषाओं में भिन्न भिन्न नाम देते है। जैसे ईश्वर, गाड (God) या अल्लाह। कोई उसे गुणातीत निर्गुण मानते है, इसलिये उसे द्रष्टा-मात्र कहकर यह वताते है कि वह सृष्टि-कार्य का निमित्त कारण रूप है। कोई उसे सगुण रूप कहकर यह बताते हैं कि वही उपादान कारण रूप होकर सुष्टि का कर्ता-वर्ता है। इन आदर्श-वादियों को ईरवरवादी (Theasts) कहते हैं, और ईरवरवाद को अग्रेजी मे थिओलाजी (Theology) कहते है। तत्त्व-ज्ञान अर्थात् दर्शनशास्त्र सामान्यत कित विषय होता है। इसलिये साघारण-जन के समझाने के हेतु ईश्वर सज्ञा को व्यक्तिवाचक रूप देकर सरल भाषा मे ज्ञान कराया जाता है, जैसा कि "ईसाई धर्म-पुस्तको मे वर्णन हे कि ईश्वर ने पचमहाभूतो को और जगम वर्ग के प्रत्येक प्राणी की जाति को भिन्न भिन्न समय पर पृथक पृथक और स्वतत्र निर्माण किया है।" इसी तरह मागवत-पुराणादि, हिन्दू-ग्रन्थों में पाया जाता है। इस व्यक्तित्व को कही कही इतना व्यावहारिक रूप दिया हुआ पाया जाता है कि ईश्वरीय कारणों का पूर्णश अथवा अशत आरीप श्रेष्ठ पुरुषों पर करके उन्हें अवतार, पैगम्बेर, ईश्वर का एकमात्र पुत्र आदि कहने लगते है। फिर अज्ञात साधारण जनता शब्द-जाल मे फसकर गुरुडम या पोपलीला के चक्कर मे पडने लगती है।

एक मोर व्यावहारिक दृष्टि से ईश्वर-सम्बन्धी ज्ञान का लोप होता है, तो दूसरी ओर, दार्शनिक दृष्टि से भी अमोत्पादक मत-मतान्तर खड़े किये जाने लगते हैं। भारतीय दर्शन में इस प्रकार के मतमेद अद्वैतवाद, दैतवाद, विशिष्टाद्वैत और दैता-देत के नाम से प्रसिद्ध है। उनके विषय में सक्षेप उल्लेख करना ही पर्याप्त होगा। वेदान्ती अर्थात् अद्वैतवादी सर्वत्र एकत्व का प्रतिपादन करते है। वे दृष्यमान जगत को अम-मात्र कहते है, और जीवात्मा और परमात्मा में कोई भेद नहीं मानते। इसके विपरीत वे दार्शनिक है जो जगत् को माया (अम) तो कहते है, पर उसके व्यावहारिक महत्व के कारण उसकी उपेक्षा करना उचित नहीं समझते, इसलिय वे विशिष्टाद्वैत (विशिष्ट-अद्वैत) कहलाये। परन्तु तीसरे वे है, जो जगत् को निराभ्यम नहीं कहते, विल्क उसे ईश्वर (ब्रह्म) का कार्य या गुण मानकर उसके अस्तित्व

१०. गोता-रहस्य, पुष्ठ १७१

को सत्य मानते हैं, इसिलये वे 'द्वैतवादी' कहलाते हैं। ये लोग ईंग्वर और प्रकृति दोनों को सत्य मानते है। जब द्वैत और अद्वैतवाद का बखेडा वढा तो निम्वार्का-चार्य ने दोनों का ममर्थन किया। उन्होंने कहा यह मतभेद केवल दृष्टि-भेद का कारण है। इससे उनका मत 'द्वैतादृत' द्वैत मंश्रद्वेत कहलाया। ११

(२) जडवादी या भौतिकवादी

इम ईइवर-वाद की मारगींगत वैज्ञानिकता की जाच न कर मकने के कारण कुछ लोगो ने उसके विरुद्ध जावाज उठाई। परिणामस्वरूप कुछ अपने आपको नाम्तिक या निरीयनग्वादी (atheists) कहने लगे, कुछ दुलमुलयकीन अनि-व्यितवादी (agnostics) हो गये, और कुछेक मीतिक उत्क्रान्तिवादी या विकासवादी (Evolutionaries) वन गये। उत्कान्तिवाद ने सुप्टि-उत्पत्ति के सम्बन्ध में विशेष स्थाति प्राप्त की। आधुनिककालीन उत्क्रान्तिवादियों में में टाविन का नाम सब से अधिक प्रस्थात है, जिसने मनुष्य को वन्दर की सन्तर्वि वताया है। इटली के एक प्रसिद्ध प्रोफेमर वा लेखक लेबरियोला ने, जो डारविन-वाद का कट्टर विरोधी था, १९वी मदी के अन्त मे लिखा था कि "यह डार्विनवाद-राजनैतिक और सामाजिक-एक वीमारी सी हो गई है, जो कई वर्षों से कई एक विचारणील पुरुषो एव समाजवाद के अनेक पोषको और विरोधियो के मन पर आक्रमणकारी वन वैठा है। इतना ही नही, विस्क फैशने-विल आदत के समान व्यावहारिक राजनीतिज्ञों की भाषा तक पर उसका प्रभाव हो गया है।"^{११} इस विकासवाद मे प्रकृति ही आदर्शरूप है, अर्थात् सारी सृष्टि की कर्जी, घर्नी, हर्जी प्रकृति ही रहती है। इनकी समझ मे प्रकृति स्वाधीन है, पराधीन नहीं। वे न 'पुरुष' की स्थिति मानते हैं, न 'पुरुषोत्तम' की।" प्रकृतिरूपी 'क्षेत्र' ही सव कुछ है 'क्षेत्रक' कोई चीज नहीं। " गुणमयी प्रकृति ही सृष्टि-चक्र घुमाती रहती है, उसे वन्द कर देनेवाली 'गुणातीत' कोई दूसरी शक्ति नहीं।'' इन्ही लोगो को पाधिव, पृथ्वीवादी, मौतिकवादी, जडवादी या प्रकृतिवादी कहते हैं। अंग्रेजी मे

११. विशेष जानने के लिये 'हमारा घम और उसकी वैज्ञानिक रूप-रेखा' के साठवें अध्याय में 'ईश्वर और अनीश्वरवाव' शीर्षक विषय को पढिये।

१२ Materialist Conception of History, p 15

१३ गीता, अ० १५

१४ गीता, अ० १३

१५ गीता, अ०१४

इन्हे 'materialists' या naturalists कहते है। इन भौतिकवादियों के भी भिन्न भिन्न मत है। वे तीन प्रकार के हे —

(फ) अन्यक्तवादी

वे हैं, जो केवल अन्यक्त प्रकृति हो को मूल मे मानते हैं। यह अन्यक्त प्रकृति गुणमयी होती हैं। किपल के साख्य मे इन गुणो को तीन विभागो मे विभक्त कर दिया है यथा, सत, रज, तम। जब ये गुण सम अर्थात् अविकृत रहते हे तब साम्यावस्था कहलाती है। इन गुणो मे विकृति आना ही सृष्टि हे। गुण-गुणो मे ही वर्तते रहते हैं। गरज यह कि इन लोगो के अनुसार केवल एक अन्यक्त प्रकृति ही सब कुछ है। तिलक ने इस मत को जडाईक (जड + अईत) वाद कहा है, जिसे वेदान्ती चैतन्य अईतवाद से विलकुल मिन्न समझना चाहिये। जन्होंने कहा है कि 'दी रिडिल आफ दी यूनीवमें" (The riddle of the universe) के रचियता हेकल के सदृश कुछ पडित यह मानकर कि जड पदार्थों से ही बढते-बढते आत्मा और चैतन्यता की उत्पत्ति हुई, जडाईत का प्रतिपादन करते हैं। ''

(ख) व्यक्तवादी

वे है जो केवल व्यक्त अर्थात् प्रकट प्रकृति ही को सव कुछ मानते है। उनकी समझ मे, 'प्रकृति' शब्द ही इस बात का द्योतक है कि उसमे सदा 'कृति' बनी ही रहती है। जहा 'प्रकृति' है वहा मला 'अकृति' या 'निष्कृति' कैसे हो सकती है। ये दोनो विरोबात्मक बाते एक साथ नही रह सकती। अत जब ससार को हम व्यक्त देख रहे है, जो उसका स्वमाव है, तो उसे 'अव्यक्त' नही कह सकते। जो कुछ न्यायादि आदश रूप हमे दिखाई देते है, वे इस व्यक्त सृष्टि के परिणामस्वरूप है। उनकी दृष्टि मे भाव या आदर्श सृष्टि के पूर्वगामी नही बरन् उसके अनुगामी होते है।

(ग) ध्यक्ताव्यक्तवादी

वे है जो व्यक्त और अव्यक्त प्रकृति के दोनो रूपो को मानते है। उनका कहना है कि जिसमे 'कृति' का गुण है या जिसमे 'कृति' की शक्ति है उसमे 'अकृति' की शक्ति भी रहना अस्वामाविक नहीं। इसलिये उनके मतानुसार जब जी चाहे तब, प्रकृति-स्थित गुण वर्तने लगते है, और जब जी चाहे तब, वे अपने आप बन्द हो जाते हैं। इसलिये इनकी समझ मे भाव या आदर्श से मौतिकता प्रमावित होती है, और

१६ गीता रहस्य, पुष्ठ १७१-१७२

भीतिकता से वे प्रमावित होते रहते है। गरज यह कि भूत और भाव एक दूसरे से सम्बन्धित रहकर एक दूसरे पर अग्रर डालते रहते है, जिसके कारण उभयपक्षीय क्रियांचें-स्पादि परिवर्तित होते रहते है।

(३) आत्मवादी

र्डज्वरवाद और भौतिक या जडवाद के अतिरिक्त एक तीमरा वर्ग दार्शनिको का और है, जो आत्म या अव्यात्मवादी कहलाता है। उसके मतानुसार जडवादी इस वात को मूल जाते है कि प्रकृति म्वय मगीन के अनुसार जड है। जडवादिया का यह तर्क जो ऊपर (२ ख) में वताई गई है महत्वपूर्ण है कि जहां प्रकृति है वहां निष्कृति का कहना विरोध भावात्मक वात हो जाती है। परन्तु यह भी निश्चयपूर्वक बनुभव सिद्ध है कि मनुष्य प्राकृतिक गुणो को जपनी इच्छानुसार, भले ही वह अल्प-क्षणिक क्यों न हो बन्द कर लेता है याने रोक सकता है। यह भी अनुभव सिद्ध प्रत्यक्ष प्रमाण हे कि योग-मावनाजों के अभ्यान से उसे वन्द करने का समय वढाया जा सकता है। जब प्रकृति अपने आप निष्किय नहीं हो सकती और फिर मी वह निष्म्यि होती हुई पाई जाती है तव निश्चय ही उससे परे-उसके अतिरिक्त कोई दूसरी शक्ति उससे अधिक वलवान होना ही चाहिये जो उसे निष्किय कर सकती है। इसी अक्तिका नाम ह, 'चेतना' या 'चैतन्य'। प्रकृति को यदि सेंग कह, तो उने क्षेत्रज कहेंगे, और प्रकृति को नरीर कहे तो उसे आत्मा कहेगे। यह आरमा ही है, जो मव जड-म्तों की तह में तेजोमय स्फुरन या स्फुल्लिंग रूप से मर्वत्र प्रविष्ट है, जिस के कारण मुदी प्रकृति सजीवता लिये हुए छटपटाती रहती है। आत्मा को अप्रेजी भाषा में soul या spurit कहते है, और आत्मवादी को spiritualist। बात्म या अच्यात्म शास्त्र को metaphysics कहते हैं, जो नैतिक शास्त्र अर्थात् moral science या ethics से मिन्न है। जब हम सृष्टि के व्यक्तित्व को छांड मर्वत्व का विचार करते है तव हमारे सामने प्रकृति और आत्मा दोनो का विञ्वज्यापी रूप झलकन लगता है जिसे अग्रेजी मे क्रमण Unversal Nature और Universal Spirit कहते हैं। प्राकृतिक और आत्मा के मम्बन्य को फुटकर फुटकर पदार्य मे न देखकर इकजाई मारे विश्व मे देखने की वैज्ञानिक किया को एकीकरण-व्यापार या एकीकरण-पद्धति आदि (Synthetic Process) कहते हैं, जिसे गीता में 'कृत्स्त्रमेकाशेन' (कृत्स्त्रम् + एकारोन) अर्यात् मम्पूर्ण की एकाश के द्वारा कहा है। 10

१७ गीता, १०।४२

भारतयाद में पर्म-ईरवर-आत्मा अंग का त्याग

प्रचित्त पासिक एवं रामिति विद्यालों के उस राम्ये से दास्तात के बाद हो एमें उस यात ता जान सटा मये में दो महेगा कि मार्सियां और गार्यावाद से समाज कैपामित अगको रथात दिया गया है या नहीं, और यदि दिया गया है तो बहा-कितना है एक और गार्योक्यर पर्ने उँड्यर-सत्या का त्रस्ट प्रतिवालक है, तो दूसरी और मार्गेदाद उनका त्रस्ट विरोधी। पार्योबाद की बान का अभी हाल में छोड़का हम पहीं मार्युक्यर की वालक्यरी बार्योही की हैंगे।

मान्तवार में न तो त्यापक पर्म को तथान दिया गया है और न पर्म-मन याने रिलीजन का, न ईन्यरपाद मो स्थाप दिया है, और न जात्मयाद ना । माक्स ने तो यहां तक कर साधा है कि निर्धातन, दिसावाद और आत्मवाद न वेपल गर्भार दार्शनिक्ता (Solemn philosophy) मे हिन हैं, बरन् ये नमेजी जैसी गटापर्स्थामी-गरीरमार्गा (mtoxicated speculation) र भरे हुए हैं। "उतना हो नहीं, गारमं उन अधिभौतिरवादियों में में है जा गेयल व्यक्तप्रहित ही का गर गुणका मृत्रासर मानते है आर जिनास निभन वर्णन जप उपगड २ (ग्र) में विचा गया है। बिक्त यह कहना उपगुख होगा हिन् ०२ (स) में मणित व्यानवार ता जन्मदाना माम्में ती है। यदि जन्मदाना नहीं ता नम में रम बह निस्त्रप है हि इसने अपनी अनारी प्रमानशा हि ऐतिहासिक तक-पद्धति के हारा उपना ज्यान इउतापुर्वक परियापण किया है। मास्य के समाज-बार में धर्म और आत्मा की युटि, एपी प्रतित होती है कि माना पर तीन दाग की बीउ बीउ रहा हो। तब स्वाभाविका मात्र में प्रयन उठता है कि मम, दिवर, आत्मा-विषयक यानो क्या नलमग हो अदार्शनिक, निरी अटक्लपच्यू है, या कि मार्क्स ही ने गलत तरीने से उनका अध्यान दिया, गलत तर्र से उसे जाना, और अन्तत गलन निर्णय पर पहुँचा। या कि पर बात है कि अभी किन्तिवारी आधिनीतिक निडान्त की परिपुष्टि और मार्ग की नफरता के लिये ही उसे उनका खाग करना अनिवार्य हो गया ।

मार्फ्सवाद मे उपरोक्त अग के स्याग के फारण और उनकी समीक्षा

इतिताम की माधी पर और मैदान्तिक दिचार में यह मिद्ध तोता है कि जब किमी महान् प्रुण के अन्तम्य में कोई कान्तिकारी भाव उठना है तब वह उसकी पूर्ति के लिये रुप दृष्टिकाण में प्रयत्न करता है, और हर क्षेत्र में चाहे वह वर्क-

१८ Karl Mark, pp 16-17.

क्षेत्र हो या कर्म-क्षेत्र, घूम-घाम कर जपने मुख्य मिद्धान्त पर आ पहुँचता है। जिस तरह गीता के रचियता वेदव्यास गीता मे दीड-दीड कर अनासिक्त योग पर पहुँच जाने हैं, जिस तरह गावी घूम-घाम कर सत्य और अहिमा पर आ पहुँचते हे, उसी तरह मार्क्स दोडे-छ्टे पूजीपित और मजद्र वर्ग के सघर्प की वात करने लगते हैं। कान्ति की सफलता मानसिक, शाब्दिक और कार्मिक दृडता पर निर्भर रहती है। यह हमे विदित हो ही गया है कि जिन समय मार्क्मवाद की उत्पत्ति हुई उस समय मार्क्स के दृष्टिकोण से लिंगिजन के नाम पर यूरोप भर मे पापाचार फैला हुआ था। वही पोप-क्लर्जी आदि आचार्य वर्ग, जो घम-मशाल को लेकर चलने वाले कहे जाते थे, साम्राज्यो, नामन्तो एव पूजोपितयो (वुर्जुओ) के प्रत्यक्ष अयवा अप्रत्यक्ष रूप से महायक वने हुए थे। इतना ही नहीं, उनमें से अनेको स्वय पूर्जापित भी थे। दोनो तरह से वे गरीव मजदूर वग के सहायक न वन उनके गलाघोटू का काम करते थे। अत इन शोपको के प्रति मार्क्स का स्वामाविकत उतना ही विरोघ हुआ जितना पूजीपति बादि अन्य शोयको के प्रति था। इसलिये उसने उनके विरुद्ध भी श्रमजीवियो के उठ तड़े होने की विगुल फूक टी। चर्च रिलीजन का वाह्य प्रतीक था, और उससे सम्बन्तित आचार्य वर्ग पोपादि उस धर्म-मत के व्वजावारी माने जाते थे। जैसा कि समार मे प्राय मव जगह पाया जाता हं, य्रोप मे भी स्वामाविकत अपढ, अल्प टिक्षित, निर्वन, निम्नवर्ग के लोगो मे वर्म के वाह्य प्रतीक चर्च और उसके व्वजावारी आचार्यवर्गमेयही आस्या और मन्ति थी। श्रमिक वर्गके हृदय से इस श्रद्धा और भक्ति के हटाये जाने पर ही वे मार्क्स के क्रान्तिकारी दल मे मम्मिलित हो सकते थे। इमलिये, हमारी अल्प वृद्धि के अनुसार मार्क्न ने उस मूलावार को ही उखाड देना चपयुक्त समझा होगा जिम पर चर्च और इन व्वजावारियो का अस्तित्व ही निर्भर था । जिस प्रकार पूँजीपितयो को नेस्त-नाव्द करने के लिये उसने उनके प्राणरूप 'व्यक्तिगत सम्पत्ति' (Private Property) के सिद्धान्त को ही निकाल कर फेंक देने के लिये वीडा उठाया, उसी प्रकार इस वार्मिक प्रया और पल्टन को जीवित रखने वाले प्राणस्वरूप धर्म मिद्धान्त को भी मिटा डालना आवश्यक समया होगा। वह धर्म-मिद्धान्त क्या था ? वही धर्म-मत (Religion), वही ईश्वरवाद (Theology), वही आत्मवाद (Spiritualism or Soulism) जिन्हें मार्क्स ने गपोडवाजी कहा है। इसके अतिरिक्त पाठको को यह भी स्मरण रखना चाहिये कि मार्क्य ने मारे विष्व समाज को केवल दोवर्गीय वनाकर रता था याने पूँजीपित और श्रमिक वर्ग, अथवा शोषक और शोषित। तृतीय वर्ग का रहना निञ्चय ही उसकी द्विवर्गीय कान्ति मे वाघक मिद्ध होता। यह तो निञ्चय था कि इस आचार्य वर्ग के नभी लोग पूजीपति नही थे अथवा मभी पूजीपतियों के महायक मी नहीं थे। तब फिर सभी को पूँजीपितयों की श्रेणी में नहीं रवा जा मकता था। ऐसी स्थिति में उस वर्ग के प्रति जो श्रद्धा और भिनत थी वह पूर्णत नष्ट नहीं हो। सकती थी। पूर्णत नष्ट न होने पर वे लोग अपने प्रति वर्ती जाने वाली श्रद्धा और भिनत का लाम उठाकर मजदूर या निम्न वर्ग के लोगों को अपनी ओर आकर्षित करते तथा उन्हें वहकाते रहते जिसके फलम्बरूप एक ओर तो कान्ति के प्रसार में वाघा आती, और दूसरी ओर उसे लम्बे अरसे तक निर्वलता का मुकावला करना पडता। ऐसी स्थिति में, हमें प्रतीत होता है, माक्से ने उस वर्ग के मूलावार पर कुठाराघात करना ही अनिवार्य समजा हो, वयोंकि यह जगत्-प्रसिद्ध सत्योंविन है कि 'न रहेगा वास तो न वजेंगी वासुरी।'

यह हमारी मूझ है। हमारे पान सिवाय पूर्वोक्त सम्भावित वर्क के कोई दूसरे लेख का प्रमाण नहीं है। अत सम्भव है कि कोई मार्क्मवादी यह कह बैठे कि केवल किसी युक्ति के आघार पर मार्क्म जैंने व्यक्ति की सत्य-पर्क जीवनी पर लाछन लगाना न्यायोचित नहीं है। परन्तु यह तो हम सभी जानते हैं कि दुनिया के सभी वाद युक्तियों और उक्तियों पर खंदे कियें जाते हैं। उन्हीं के द्वारा वे जीवित रखें जाने हैं। इसलियें उन्हीं करता से उस पर आक्रमण भी किया जाता है। जब पक्ष विपक्ष के बीच में शाब्दिक तनातनी मच जाती है तभी वह वाद वाद-विवाद कहलाने लगता है। मार्क्म ने स्वय सारे मार्क्मवाद को एक उक्ति पर टागा है और वह है 'परस्पर विरोधिनी दो बित्तयों का मध्यं—दिवर्गीय समाज में क्रान्ति'। अपनी इसी मूल उक्ति की पुष्टि के लिये मार्क्स ने ऐतिहासिकता की पुट दी हुई, तथा युक्तियों की ऑडनी उढाई हुई, उक्तियों की ही जहा देखों वहा भरमार की है, यहा तक कि प्राचीन तथा तत्कालीन प्राय सभी समाज सम्बन्धी विचारघाराओं और सस्याओं को उन्होंने प्रतिक्रियावादी और शत्रुरप कह कर छोडा है।

मान लो कि हमारी उपरोक्त युक्ति और उक्ति दोनो गलत है, अथवा हमे उनके उपयोग करने का अधिकार नही है, तो फिर हम यह सिद्ध करने का अधाम करेंगे कि मार्क्सवाद का यह प्रतिपादन करना कि ईश्वर और आत्मा सजा तर्क-शून्य, दर्शन-शून्य नशेडियों जैमी गपोडवाजी है, नितान्त वेसिर-पैर की वात है। मार्क्स का वह दृष्टिकोण ही काना है, जिसके आघार पर उन्होंने ईश्वर और आत्मा मज्ञाओं को निराघार वताया है। उनके तर्क क्षेत्र में 'मन' (mind), 'मस्तिष्क' (brain) और 'चेतना' (consciousness) के परे दूसरा कोई तत्व नहीं दिखाई देता, जब कि भारतीय दर्शन में अत्यन्त प्राचीन काल से यह माना जा रहा है—नहीं, वैज्ञानिक ढग से मिद्ध किया जा रहा है — कि इन सब के मूल में 'सत्' है। 'चित्' अर्थात् 'चेतना' तो मय 'आनन्द' के उसके अमिट इक्षण है।

अत भारतीय दर्शन मे मत्+चित+आनन्द (मच्चिदानन्द) ही मर्वोपरि कहा गया है। इस 'मत्' की चिर-माथिन प्रकृति है जो अव्यक्त और व्यक्त रूप मे जानी जाती हे। 'अञ्चलत प्रकृति', औ- 'जहकार' आदि 'व्यक्त प्रकृति' के विषय मे तात्विक दृष्टि से आगे कहा जापगा, जहाँ यह वतावेगे कि 'मन' के पूर्व अहकारादि दूसरे तत्त्रो न की स्थिति से इन्कारी नहीं की जा सकती। यहां यदि केवल एक मोटी सी बात पर घ्यान दिया जाय तव भी मार्क्म का दृष्टिदोप—तर्कदोप—क्षलक उठता है। जिस ऐतिहासिक और स्वाभाविक विकास-कम को देखकर उन्होंने अपने सिखान्तों का निर्वारण किया है, वह केवल बाह्य-स्थूल-कृतियों का है। जो प्रत्यक्ष हे, उसका अप्रत्यक्ष रूप--उमकी अप्रत्यक्ष स्थिति अवश्य होती है इसी वात को यदि शास्त्रीय भाषा मे कहेतो यह कहा जायगा कि जहा भाव हे वहा सत् अवस्य होना ही चाहिये।" विना अप्रत्यक्ष के प्रत्यक्ष नहीं होता। वीज मे अकुर उगने के पहले उगने की अन्यक्त जिनत है। जकुर स्पष्ट या न्यक्त (patent) है, तो वह जिनत गुप्त या अन्यक्त (latent) हे। एक स्यूल हे, तो दूसरी सूक्ष्म। यदि सूक्ष्मन हो, यदि अञ्यक्त (latent) न हो, तो म्यूल, व्यक्त, या आकृति कहा से आ जाय। मच पूठा जाय नो अकुर उस अव्यक्त गक्ति की क्रिमक श्रेणी का एक अत्यन्त स्यूल व्यक्त रूप हे, हालांकि हमारी स्यूल जानेन्द्रियों को वह अत्यन्त सूक्ष्म प्रथम म्बरुप प्रतीत होता है। उसके पूर्व-कम विकास को जानने के लिये हम सावन-हीन रहते हैं। ज्ञान--मायन-हीनता के कारण किसी वस्तु विशेष के अस्तित्व को अम्बीकार करना, उमकी ओर लक्ष्य न देना अथवा उसके सम्बन्व मे दूसरो के द्वारा की गई जानकारी को अलकृत जोरदार भाषा मे दर्शन घून्य, नशेडो-जैसी गपोडवाजी कहकर टाल देना न बुद्धिमता का लक्षण है और न न्यायपरकता का। यही युटि मार्क्सवाद के विकासकम मे है। वह केवल एकतरफा-स्यूलवा-प्रत्यक्षवा का विचार करता है, और दूसरे तरफ की याने मूक्ष्मता-अव्यक्तता को छोड जाता है, अर्यात् वह अपूर्ण ही को पूर्ण समझ लेता है। वह भ्रमवश ठीक उसी प्रकार स्यूल से सूक्ष्म की उत्पत्ति बताता है जैसे कोई रेलगाडी वायुयान मे वैठा हुआ अपने आप को स्थिर समझे और पृथ्वी तया उस पर स्थित पदार्थी को चलायमान। उसमे मन, मस्तिष्क और चेतना के पूर्व के विकास-क्रम को मुखा दिया गया है। वह यह नहीं ममझता कि विकाम-वाद में 'उत्पत्ति' शब्द (Production) भ्रममूलक होता है। वादलो के अन्वकार के हट जाने पर सूर्य उत्पन्न नही हुआ करता,

१९ गीता, २।१६ "नासती विद्यते माबो नामाबो विद्यते सत" अर्षात् असत् का कहीं भाव नहीं होता, और सत् का कहीं अभाव नहीं होता।

विल्क प्रकट (manufestation) हुं वा करता है। इन्हीं कारणों से उसने ईंग्वर बीर आत्मा—सत् को उद्या दिया है। फलत उसमें समाज के सर्वीपरि वर्म अग का विच्छेदन कर उसे तीन टाग का जीववारी बना डाला है। मार्क्सवाद के दार्गिनक नैतिक क्षेत्र को घर्म-क्षेत्र से भिन्न समझना चाहिये। इसी भिन्नता को सम्भवत ध्यान में रखने के कारण एम० एन० राय ने, जो मार्क्सवाद पर प्रमाणस्वरूप माने जाते हैं, कहा है कि "जिसे हम मार्क्सवादी समाजवाद (Marxian Socialism) कहते हैं उमको तीन विभागों में विभाजित किया जा सकता है—यद्यपि इन तीनों में से किसी एक भाग को अन्य दो भागों से अलग नहीं किया जा सकता। ये तीन विभाग हैं (१) दार्शनिक जिसे इन्द्रात्मक भौतिकवाद (Dialectical Materialism) मी कहते है, (२) आर्थिक और (३) राजनैतिक"। रे॰

मार्क्सवाद मे विकास के तीन दृष्टिकोण

अब देखिये, यह है उसका विकासनाद। पहले हम प्राकृतिक विकास को ही देखेंगे, फिर आर्थिक विकास को, तत्पश्चात् ही नैतिक विकास पर दृष्टि डालना उपयुक्त होगा, क्योंकि तीनों पर एक साय ध्यान दिये विना मार्क्सवाद को उपरोक्त कसीटी पर कसना उचित न होगा।

(१) प्राकृतिक (आकृति-विकास)

डाविन आदि आविभीतिक विकासवादियों का विकास सम्बन्धी विवर्ण ही मार्क्सवादियों को मान्य है, जो मक्षेपत मार्क्सवाद के भौतिक सिद्धान्त पर लिखे हुए प्राय सभी छोटे-वहें प्रन्थों में मिलता है। इस मत का साराश यह हें — सूर्य-माला में पहले कुछ एक ही सूक्ष्म प्रज्य था, उसकी गति अथवा उष्णता का परिमाण घटता गया, तब उक्त द्रव्य का अधिकाधिक सकोच होने लगा और पृथ्वी समेत सब ग्रह कमश उत्पन्न हुए, अन्त में जो शेष बचा, वहीं सूर्य है। पृथ्वी का भी सूर्य के सदृश, पहले एक (अग्निपुञ्ज सा चमचमाता हुआ द्रव्य रूप=incandescent fiery mass) उष्ण गोला था, परन्तु ज्यों ज्यों उसकी उष्णता कम होती गई त्यों त्यों मूल द्रव्यों में से कुछ द्रव्य पतले और कुछ घने हो गये, इस प्रकार पृथ्वी के कपर की हवा और पानी तथा उसके नीचे का पृथ्वी का जब गोला—ये तीन पदार्थ बने, और इसके बाद, इन तीनों के मिश्रण अथवा सयोंग से सब सजीव तथा

२०. गाघीबाद . समाजवाद, पुष्ठ १५२

२१ Anarchism or Socialism, p 29

निर्जीव मृष्टि उत्पन्न हुई। डाविन प्रमृति पिंडनो ने तो यह प्रतिपादन किया है, कि इसी तरह मनुष्य भी छोटे कीडे ने वढते बढते अपनी वर्तमान अवस्था मे आ पहेँचा ह। " "इस कीट वर्ग से एक प्रकार की वन्दर की जाति हुई और फिर उससे मनुष्य हुआ।"^{२२} "यदि वन्दर सुदा चारो पैरा से चलता रहता और कभो भी मीवा पड़ा न होता, तो उसका वशज-मनुष्य-अपने फेफडो और वाणी-नलो को स्वेच्छापूर्वक चलाने फिराने में समयं नहीं पाना, और बोल भी नहीं सकता, और इस कारण से चेतना (consciousness) की वृद्धि मे प्रयानत वाचा आ जाती। (आंर इसी तरह) वह ऊपर की ओर तया जाम-पान न देख नकता, और फलत उमका मस्तिष्क चीपायों के मस्तिष्क की अपेक्षा अधिक अकित नहीं हो पाता ।^{२४} परन्तु ये सब कल्पना मात्र हैं-हमारी समझ मेहो नहीं, वल्कि कुछ विचारवान् भौतिकवादियो की नमझ में भी।इटली के प्रोफेसर लेवरियोला ने, जो ऐतिहासिक भौतिक सिद्धान्त (Materialist Conception of History) ने मुद्रढ औ निप्पक्ष अनुयायी थे, स्पष्ट बन्दी में बताया है "यद्यपि मनुष्य को उत्पत्ति निस्मन्देह पशु की समानताओं से सम्बन्धित है-उमके प्रारम्भ का कोई साम कारण नहीं है वह पश्वर्ग के समान ही प्राकृतिक पारावृत स्थितियों के प्रभाव में था विद्यापि 'प्रारम्भिक मनुष्य' (Primitive man) के वारे में हम लोगों की जो कुछ घारणायें है वे निरी अटकल-वाजिया (Mercy conjectures) है। े कौन जानता है कि कब और कैसे पशु-जीवन मनुष्य-जीवन मे परिवर्तित हुआ क्योंकि चिरकालसे मनुष्य ऐमा ही चला आता है ?

यदि इन सब बातों को अटकलपच्चू समझकर न त्यागा जाय, और उन्हें प्रमाण सहित वैज्ञानिक गोजों के परिणामस्वरूप जानकर मान लिया जाय, तब भी इस विवरण में अयूरापन ही है। (१) वह यह नहीं बताता कि प्रारम्भिक अग्नि मम

२२ गीता रहस्य, पृ० १७१

^{₹₹} Anarchism or Socialism, p 29

RY Anarchism or Socialism, p. 32-33

२५ "Man is without doubt an animal connected by ties of affinity with other animals He has no privileges of origin

Originally, like all other animals, he was completely under the sway of his natural environment But our ideas of 'Primitive man' are merely conjectures' Materialist Conception of History, p 15–16

चमचमाते हुए 'सूक्ष्म द्रव्य' के पहले क्या था, कैसे था, क्यो था इत्यादि । गरज यह कि उसकी पहुँच इसके आगे नही है। इसलिये यह सादि (स+आदि) का ज्ञान है अनादि-गन्ति कान ही। इससे यह स्वयसिद्ध है कि भौतिकवादियों की इस प्रारम्भिक स्यिति के अतिरिक्त दूसरी अन्य महान् स्थिति होना ही चाहिये। (२) यह केवल वाह्य परिवर्तनो-सजीवता आदि पर विचार करता है-यह नहीं सोचता कि आखिर-कार वह कौन सी शक्ति विद्यमान है, जिसके कारण इन दृश्य पदार्थों मे परिवर्तन हुआ करते हे, सजीवता आ जाती है, विकास होता जाता हे इत्यादि। गरज यह कि उसमे मूल आन्तरिक घारणा शक्ति के विषय मे कुछ घ्यान नहीं दिया गया। (३) वह इस अन्तर्निहित आदि शक्ति पर घ्यान न रहने के कारण उसके दिव्यगुणो की भी भूल जाता है, और वाह्य आकारादि की उलझन मे पड यह गलत निष्कर्ष निकालने लगता है कि उन्हीं के संघर्ष से नये नये गुण उत्पन्न होते है। चाहिये यह था कि वह यह कहता कि ज्यो ज्यो बाह्यान्तरिक समर्प होने से तिमिर के वादल फटते जाते है त्यो त्यो उस शक्ति के दिव्य गुणो का प्रकाश होता जाता है। यही से मार्क्स-वाद और गाधीवाद में भेद उठ खड़ा होता है। मार्क्सवाद मनुष्य को पशु-कूटुम्ब कहकर उसे अवगुणो का घर मान लेता है और फिर बाह्य सघर्ष के द्वारा गुणोत्पत्ति की वात कहता है, और गाघीवाद मनुष्य को दिव्य गुणमयी मानकर कहता हे कि यदि वह अपने विकृत शरी ररूपी तम को आन्तरिक अथवा आत्मिक सवर्ष के द्वारा हटा ले तो वह दिव्यशक्ति प्रकाशमान हो सकती है। कदाचित् कोई यह कहे कि दोनो वातो मे कोई भेद नहीं, केवल कहने का फर्क हे—चाहे नाकको हायसे सीघी तरह पकड लो, या चाहे हाथ को सिर के पीछे से घुमाते हुए लाकर उसे पकड लो,वात तो एक ही हुई। परन्तु ऐसा समझना मूल है। दोनो मे जमीन आसमान जैसा अन्तर है। जो वाद शरीर अथवा व्यक्ति से नैतिकता की उत्पत्ति समझता है वह स्वाभाविकत शरीर ही पर अपना लक्ष्य रखता है, क्योंकि उसकी दृष्टि मे शरीर ही सर्व प्रकार से प्रवान हे। अत आन्तरिक विचारो के परिणामस्वरूप सदोष शरीर पर ही वह टूट पडता है। फलत उसमे एक दूसरे के प्रति घृणा, द्वेप, कोघ, शत्रुता, असिह-ष्णुता आदि साम्य-बाधक दुर्गुणो का जीवित रहना अवश्यम्भावी है। परन्तु जो वाद शरीर को प्रयान न मानकर उसे केवल सत्रूपी ऐक्य को ढाकने वाला विकार रूप जानता है, उसमे एक दूसरे के प्रति प्रेम, शान्ति, सहनशीलता आदि साम्य सावक सद्गुणों की वृद्धि के लिये कोई सन्देह नहीं रहता। भोतिकवादियों के द्वारा कहा गया सौर्यमण्डल का प्राथमिक पिघला हुआ कान्तिमय अति उष्ण सूक्ष्म द्रव्य भारतीय शास्त्रो मे कथित 'हिरण्यगर्म' से भी निम्न और स्यूल श्रेणी का होता हे-वह हिरण्यगर्भ जिसको घारण करने वाला अन्य कोई और होता हे-

याने वह स्वतत्र नहीं। विम्तार-भय में उसे अव यही छोडकर भीतिकवादियों के आर्थिक विकामवाद की ही ओर हमें मुंड आना चाहिये।

(२) आर्थिक (समूह) विकास

गत अघ्याय मे हमने समाज विकास का प्रारम्भिक कारण और जावार प्रेम वताया है। परन्तु मौतिकवादियों के अनुमार ममाज विकास का प्रारम्भिक कारण बीर आबार अर्थ या मम्पत्ति है। उनका कयन है कि "एक नमय ऐसा या जब मनुष्य 'प्रिमिटिभ कम्पुनिस्ट' (अर्थात् प्रारम्भिक सामूहिकता) वे आचार पर रहते थे ? **उनका जीवन प्रारम्भिक आवेट पर निर्मर रहता था, वे जगलो मे भटक**ने रहते थे। फिर एक समय ऐसा जाया जब 'प्रिमिटिभ कम्यूनिज्म' के स्थान मे 'मेट्रियारचेट' (मात्रीय सघ) उपस्थित हुए-उस समय मनुष्यों ने अपनी आवश्यकताओं की पूर्वि प्राचीनतम कृषी के द्वारा की। इसके पत्रचात् 'मेट्रियारचेट' के बजाय 'पेट्रियार-चेट' (पित्रीय मघ) की स्थापना हुई-उम समय मनुष्यो की जीविका पशु-पालन से होने लगी। 'पेट्रियारचेट' के वाद 'गुलाम-मालिकी' की प्रथा आई--इस समय कृपि का कुछ उन्नत रूप हुआ। 'गुलाम-मालको' की प्रया के अनन्तर 'मामन्त्रजाही' और 'सामन्त्रशाही' के वाद आखिरकार 'वुर्जुआ' प्रया जा पहुँची।''र इस विवरण मे भी आप को दो वातों की कमी मिलती है। एक तो यह विदित नहीं होता कि 'प्रिमि-टिम कम्यूनिष्म' के पहले क्या और कैसो स्थिति थी, और दुसरी यह कि उसके प्रारम्भ होने का कारण क्या हुआ। पहली कमी के बारे मे तो यह मान लिया जा सकता है कि विषय-प्रतिपादन की दृष्टि से केवल सामृहिक आर्थिक जीवन की स्थिति पर ही विचार करना काफी है। यह भी कहा जा सकता है कि अकेले विचर कर शिकार के द्वारा उदर पोपण करने वाली वात किसी से छिपी नहीं है, और इसलिये उसके छोड देने मे मामूहिक समाज सम्बन्वी विषय के प्रतिपादन मे किसी प्रकार की क्षित नहीं पहुँचती है। परन्तु फिर भी यह मानना ही पडेगा कि उसके दिये विना न ती हम माम्हिकता के प्रारम्भ होने का कारण जान सकते और न उसकी स्थिति का आवार ही जान सकते। जब हम यह जान लेते है कि प्रारम्भ मे मनुष्य पशुवत् अकेला विचरकर अपना पेट-पालन शिकार के द्वारा करता या, तव स्वामाविकत हमारे मन मे उस कारण को ढूँढने की उत्कण्ठा उठ वैठती ह जिसने एक से दो और दो से अधिक का समूह वनाया। मार्क्सवादी अर्थवाद की वात लेकर कहेंगे, कि उदर-पोपण वाली कृति ही मामूहिक जीवन का कारणरूप बनी। परन्तु यह तर्क-

२६ Anarchism or Socialism, p 30

हीन असम्भव वात है। यदि आपके पान नाकिक और आनुमानिक शिवत की कमी हो तो आज के पशुओं के ही जीवन को देन लीजिये, क्यों कि पशु ही हमारे पूर्वज वह जाते है। प्रत्ये के पशुओं के ही जीवन को देन लीजिये, क्यों कि पशु ही हमारे पूर्वज वह जाते है। प्रत्ये के पशु अपने उदर-पोषण के हेनु दूमरे की परवाह नहीं करता। यहां तक कि मूर्यों होने पर माना भी अपन बच्चे का भीट्य पदार्थ गा जानी है। गरज यह कि ददर-पोषणीय वृत्ति इतनी स्वायंमय होती है कि पारस्परिक आकर्षण करना तो हर रहा, वह विरोध और अपूर्व को उत्पन्न करनी है। इमलिये जब मनुष्य के पायविक आदि-काल का विचार किया जाता है, नव हमे यह निर्णय करना ही पड़ना है, कि प्रेम-वृत्ति ने हो सथ अथा मामृहिक जीवन का प्रारम्भ किया—भले ही वह सर्वभ्यम काम वामना के रूप में ही प्रकट हुई हो। जिस प्रेम ने अकेले विचरते हुए असम्कृत पशुओं के नमान जीवन व्यतीन करने वाले मनुष्यों का, चुम्यक जैमें आकर्षण सूत्र में वायना प्रारम किया, वहीं उन्हें वायकर राने की शक्ति रूप सकता है। यह प्रेम हृदय की स्वाभायिक आन्तरिक हाँक है—आन्तरिक अदिनीय शक्ति की प्रेरणा है—पेट-पाठन या अर्थ-पर्भ से उत्पन्न और परिवर्तन होने वाली नीति नहीं। नीति के रूप में वर्तन के लिये उन पर वाह्याकुश की आवज्यकता बनी ही रहेगी, जो राज्य-शृत्य साम्य समाज की भावना को निरावा कर देनी है।

(३) नैतिक विकास

मनुष्य के मन मे दया, उपकार, प्रेम, मन्य, अहिमा, अस्नेयादि के विचार या मान उठा करते हैं, यह हम मब जानते हैं। प्रन्न यह है, कि त्या हमारे काम इन विचारों की प्रेरणा ने हुआ करते हैं, या कि हमारे कार्य ही उनका निर्माण करते हैं। इस प्रयन के हल करने वाले दार्शनिकों के दो दल है। एक का कहना है कि हमारे विचार (Thoughts) या भाव (Ideas) ही हमारे कर्म-चक्र को घुमाया करते हैं, अयवा यह किह्ये कि वहीं सृष्टि के कर्ना-चर्ना-हतों होते हैं, क्योंकि कर्म अर्थान् कृति (प्रकृति) का नाम ही मृष्टि है। मृष्टि के पूर्वगामी हाने के कारण वहीं असल है और उनमें उत्पन्न होने वाली सृष्टि नकल है। दूमरे दल का कहना है कि यह गलत है। सही वात यह है कि हमारी कृतिया ही—हमारी सृष्टि हो—रन विचारों को गढ़ा करनी है। यही कारण है कि समय समय की परिस्थितयों के अनुमार उनमें भी परिवर्तन होता हुआ दिखाई देता है। अत इम दल की वृष्टि में भीतिकता असल है, और साव उसकी नकल। इन दो दलों में से पहले वर्ग को आदर्शनदी कहते है, और दूसरे को भीतिकवादी।

यदि आदर्श ही की बात है, तो सबसे पहले नम्बर के आदर्शवादी वे है, जो ईंग्बर और आत्मा के अस्तित्व की प्रतिष्ठा करते है। परन्तु मार्क्स को उनसे

चिढ है, यह हम देख चुके है। वह उन्हे दार्शनिक मानता ही नहीं, निरे गप्पी नमझता हु। वह तो उन्ही दार्शनिको की बात मुनने योग्य समझता है, जो उसके ममान भौतिक या प्रकृतिवादी तो हैं, परन्तु उनका दृष्टिकोण उससे भिन्न है। इम वर्ग मे हेगिल (Hegel) नाम का एक प्रतिष्ठित दार्गनिक हो गया है, जिसके निद्धानों का यरोप में, विशेषकर जर्मनी में, वहन दीर-दीरा था। उमके द्वारा प्रतिपादित मिद्रान्त आदर्शवाद (Idealism) कहलाता है, और उसे लोग आदर्श-वादी (Idealist) कहते थे। मानमं के विद्यार्थी-जीवन के समय हेगिली-दर्शन के अनुयायी दा पक्षों में विभक्त ये-एक दाये पक्षी (rightists) और दूसरा वामपक्षी (leftists)। वामपिक्षयो मे पयुरवाक (Feuerbach) का नाम विशेष उल्लेखनीय है। मानमं वामपक्षी या, और वह पत्रूरवाक के मिद्धान्तों से सहमत था। प्यूरवाक ने हेगिलियन आदर्शवाद का कट्टर विरोध कर भौतिकता का मफलता-पूर्वक प्रतिपादन किया। पयुरवाक के इस कार्य की मार्स प्रसदानीय अवश्य मानता या, परन्तु उसे उसके (प्रयूरवाकके) सिद्धान्तों मे यथार्थ रूप से स्थिरता और न्यापकता (Consistency and Comprehensiveness) की कमी दिखती थी, जो उमे पमन्द नहीं थी। इसलिये मार्क्न ने अनेक प्राकृतिक एव ऐतिहानिक प्रमाणी की साक्षी के आबार पर अपने मूल सिद्धान्त का प्रतिपादन करने के साथ साथ हेगिल के आदगवाद का खण्टन करते हुए, मानो इस कभी की पूर्ति की।

अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'केपिटल' के प्रथम वण्ड की प्रस्तावना मे मार्क्स ने लिखा है कि "हेगिल ने विचार प्रवृति (Process of thurling) हो को 'भाव' (Idea) सजा देकर उनको एक स्वतन विषय का रूप दे दिया है, और उमे ही वह अमल मृष्टि (real world) का कर्त्ता कहता है। (परन्तु) इमके विपरीत मेरी दृष्टि मे जादश या भाव (Ideal) भौतिक सृष्टि के अति-रिक्त कोई और दूसरी वस्तु नहीं है—वह भौतिक सृष्टि, जो मनुष्य के मन के द्वारा प्रतिविक्तित होकर विचार-रूपों मे परिवर्तित हो जाती है।" अर्थात् भौतिक मृष्टि की छाया ही हमारे मन रूपों दर्पण मे दिखाई देनी है, और उसी छाया को हम विचार कहते है। इसी वात को फोड़िक एग्लिम ने अपने लेख एन्टी-दूरिंग (Anti-Dühring) में यह कहकर स्पष्ट किया है, कि "अगर यह प्रश्न उठाया जाय कि विचार और चेतना (Consciousness) क्या है, और वे कहा में आ जाते हैं, तो यह स्पष्ट है कि वे मनुष्य के मस्तिष्क (bram) से उत्यन्न होते हैं, और मनुष्य स्वय प्रकृति में उत्यन्न होता है—वह प्रकृति जो अपनी

२७ देखो फुटनोट, ३१

परावृत्त स्थितियो के साथ ही साथ अपने-आप वृद्धि को प्राप्त होती रहती है। 14 इससे यह स्वयमिद्ध है कि मस्तिष्क मे पैदा हुए पदार्थ आखिरकार प्रकृति से पैदा हुए पदार्थ होने के कारण समस्त प्रकृति के मानुकूल ही होते है, न कि उसके प्रतिकृल।"" इस तरह मार्क्स और ऐग्लिस के कथनो के आवार को लेकर लेनिन ने वताया हे कि "मार्क्स ने न केवल उस आदर्शवाद ही को, जिसने सर्देव रिलीजन (धर्म-मत) के साथ किसी न किसी प्रकार से अपना गठ-वन्यन जोडकर रखा है, निश्चित रूप से तिलाञ्जलि दे डाली थी, वरन् (उसने) ह्यूम और कान्ट के उन सिद्धान्तो का भी उसी तरह त्याग कर दिया था, जो अज्ञातवाद (Agnosticism), गुण-दोप-विवेचना समीक्षा (Criticism), सगुणवाद (Positivism) के नामो से, एव अन्य और रूपो मे उस समय प्रचलित थे, क्योंकि वह इस प्रकार के त्तत्त्व-ज्ञान को अपने सिद्धान्त के विरुद्ध प्रतिकियात्मक और आदर्शवाद का हमराही नमझता था।" उपरोक्त कथनो से यह स्पष्ट हो जाता है कि मार्क्स-वाद और आदर्शवाद मे एक मूल भेद यही है कि एक भौतिक सृष्टि को यथार्थ मानता है, और 'माव' को उसकी नकल, और दूसरा 'भाव' को असल मानता है और सृष्टि को उसकी नकल। ऐंग्ल्मि ने स्वय यही कहा है, कि "हेगिल आदर्शवादी था, अर्थात् वह अपने मन मे उठने वाले विचारो को ययार्थ वस्तुओ और उनकी प्रवृतियो की छाया या प्रतिविन्द नही मानता या, वल्कि यह कहता या कि सुष्टि के पहले ही कही न कही 'भाव' की स्थिति थी, और उसी से यथायं वस्तुओं और उनकी प्रवृत्तियों की उत्पत्ति हुई, जिन्हे वह स्वय छायामात्र ही कहता था।" अत ऐंग्लिस के शब्दों में ही मार्क्सवाद का यह निष्कर्ष निकलता है कि "सृष्टि का सच्चा ऐक्य उसके प्रत्यक्ष स्वरूप मे नही रहता ह उसकी भौतिकता मे, जो दर्शनशास्त्र और प्राकृतिक विज्ञान की दीर्घकालीन एव अथक वृद्धि द्वारा सिद्ध किया जा चुका है।" तत्पर्य यह है कि मार्क्सवाद

२८ यही विचार गीता में 'गुणा गुणेषु वर्तन्ते' (अर्थात् गुण गुण में ही चर्तते रहते हे) कह कर बताया गया है।

२९ देखो फुटनोट, ३१

३०. देखो फुटनोट, ३१

३१. नोट न० २७, २९, ३० और ३१ में दिये हुए उद्धरण हमने लेनिन द्वारा लिखित 'कार्ल मार्क्स' में उद्धरित वाक्यों से लिये हैं। उनका फ्रम अलवत्तः हमने अपनी इच्छा के अनुसार रखा है।

३२ "The unity of the world does not consist in its being

के अनुसार विश्व-ऐक्प्र की भावना तभी सिद्ध हो सकती हे जब भौतिकता अर्थान् 'होने वार्व गुण' का प्रतिपालन किया जाय।

मार्क्नवाट मे 'बादर्य' या 'भाव' का तिरस्कार है, यह मुनकर कुछ लोग जनके प्रति रोप तया विद्वेप प्रकट करते हुए कहने लगते ह, कि वह स्वच्छदता एव चरित्रहीनता के लिये द्वार जोल देता है। परन्तु यह उनकी मूल है। जहाँ तक नैतिकता और चरिय-गठन का तकाजा है, वह उन्हे मुक्त कण्ठ ने अपनाता हे। वह जात्मोत्यान का परिपालक और परिपोपक हे। अगर ऐसा न होता तो विञ्व-ऐक्ण अयवा राज्य-शून्य माम्य ममाज की भावना वह किम वूते पर करता। अन्तर केवल यह है कि वह भौतिक वृद्धि हो को जात्म-वृद्धि मानता है। वह उस जातम-तत्व को नही मानता, जिसके विषय में इसी अव्याय में हम पहले कह चुके हैं, और जो म्युल मुप्टि की अर्यात स्यूल शरीर की माना रूह (essence) है, अयवा जो जीवन का भी आया र-एप जीवन है। जॉन मोमरविली ने सच कहा है कि "अगर आत्मीनता (Spiritual) नजा मे मस्कृति, शिक्षा, कला और विज्ञान-क्षेत्र का मतलब लिया जाय तो, हमारी यह वडी भारी भूल होगी, यदि हम यह कहें कि ऐतिहासिक मौतिकवाद की नीति उपरोक्त क्षेत्रों के लिये हानि-कारक है या कि वह उनका निषेव करती है।"" इस प्रकार की आत्मीयता तो मानो उनके जीवन का केन्द्र ही है। मनुष्य को वह मनुष्य मानकर ही काम करता है। वह उसकी प्राकृतिक कमजोरिया को नहीं मुलाता। परन्तु इसके विपरीत उसके मतानुसार आदर्शवाद मे विधिष्टताओं की वाते भरी रहती है, जैसे मनुष्यातिविशेष (Superhuman), प्रकृति-विशिष्ट (Supernature), और चमत्नार (Mystery) वह कहता है कि व्यावहारिक प्रत्यक्ष क्षेत्र मे मर्व-माबारण की दृष्टि से अतिविजिष्टता का कोई महत्व नहीं, क्योंकि वह एक प्रकार ने अण्वाद (exception) रूप ही होता है। इसमे सन्देह नहीं कि ये अपवाद रूप विजिष्टनाओं में ही बहुता मर्वसावारण की दृष्टि में चमस्कार प्रतीत होने ल्गती ह। मार्क्स समझता था कि यदि वह आदर्शवाट की अपनावेगा तो जममे स्थित अतिविभिष्टता और चमत्कार के कारण जन-माबारण मे व्याव-हार्कि कार्यों के लिये उत्नाह-हीनता वया उदासीनता आ जायेगी, जिससे उसने

The real unity of the world consists in its materiality and this is proved by a long and tedious development of philosophy and natural science. Karl Marx, p 17 (quotations)

३३ Soviet, Philosophy, p 98

दिवर्गीय क्रान्तिमय सपर्प का गला ही घुट जायेगा। वह समजता था कि आदर्श-वाद विज्ञान द्वारा मिद्र नहीं किया जा मकता और वह लोगों को भ्रम में डाल देनें वाली वातें उपस्थित कर देता है। "वह यह नहीं चाहता था कि लोगों के दिमाग में किसी ऐसी सर्पेशवितमान शिवत का हीआ वैठाला जाय जो उनकें अपराधों के लिये दण्ड तथा मुकृत्यों के लिये पुरम्कार देने वाला कहा जाता है।"" उसे यह वात मान्य नहीं थी कि उच्चरीय नियम या जाजा के नाम पर मनुष्य की कर्मे-लीक मर्वेन और सदा के लिये अटल जीर अमिट बनाई जावे, और आत्मस्वाधी-नता का मार्ग वन्द कर दिया जारा। वह नच्चिर्जता, नैतिकता, अथवा आत्मीयता को अति विधिष्टत्व के चमत्कार में न डालकर कच्चे वागे में वॉवकर लटका रजनाही पमन्द करता था। भौतिक परिस्थितियों के तूफान में उडती हुई अस्थिर-चचल (relative) आत्मीयता पर ही उसका लक्ष्य था, न कि पर्वेत जैमी अचल-अडोल (absolute) पर।

परन्तु किसी बात को अनिभज्ञतावश अथवा भ्रम या कठिनता के कारण अव्यावहारिक या चमरकृत कहकर टाल देना वृद्धिमानी का लक्षण नहीं। ऐसा करना समाज के लिये अहितकर होता है। भीतिकवादी यह तो मानते ही है कि मृष्टि मे जो कुछ भी होता है--वाहे वह सावारण रूप मे प्रकट हो या चाहे अति-विशिष्ट या चमत्कृत रूप मे, सब भौतिकता का ही परिणामस्वरूप रहता है। तब फिर अतिविशिष्ट या चमत्कार को अवेध्य लक्ष्य कहकर जनमाधारण का ध्यान उसकी ओर से क्यो मोडा जाता है ? इस प्रकार की शिक्षा से उत्कृष्ट जीवन के प्रति निष्तसाह और निराधा का मार्ग सुलता है। अनिभन्न और अम्यामहीन ही चमरकार की बात करते हैं। नट या तमाश्यीन का लेल, वैज्ञानिक या रासायनिक का कृत्य, योगी की यौगिक फियाये जिस प्रकार मुखों को चमत्कार-पूर्ण दिलाई देती हैं, उसी प्रकार अनम्यस्त होने के कारण अति-विशिष्ट को हम चमत्कार ही समझने लगते हैं। सच पूछा जाय तो मावना यही जागृत करना चाहिये कि सृष्टि में ऐसा कोई कार्य नहीं, जो अलभ्य हो, नयोंकि सभी में वही गनित या प्रकृति विद्यमान रहती है, जो किसी अन्य अतिविधिष्ट मे विद्यमान है। उसे प्रकट करने के लिये अनुकूल परिस्थितियों को उसी प्रकार जुटाना पडता है, और उनके माय उसी चातुर्य से वर्तना पडता है जिस प्रकार एक नट, वैज्ञानिक, रासायनिक या योगी करता है। इस भावना के जागृत होने तथा अभ्यास करने पर अति-विशिष्टता और चमत्कार के भाव का गायव हो जाना सहज हो जाता है।

३४ Soviet Philosophy के आधार पर।

१७४

सर्व-शक्तित्व की भावना आ जाने से आत्मविश्वाम, उत्माह, 'आशा, स्वावलम्बन, स्वायीनता के भाव लहलहा उठते है, और असम्भव शब्द ही नेप नही रहता। जब हम उपरोक्त दृष्टि से सृष्टि का निरीक्षण करते हैं तो मार्क्स का यह कथन गलत हो जाता है कि आदर्शवाद मे वैज्ञानिकता नहीं, चमत्कार है।

अब हमे यह देखना है कि हेगिल की 'माव-भूत' वाली वात सही है, या कि मानरं की 'मूत-भाव' वाली वात, या कि दोनो सही ह, अथवा दोनो गलत। हमारी सम्मति मे दोनो अपूर्ण हे, इसलिये दोनो गलत । दोनो मही उसी हालत मे मान जा सकते है, जब उनके द्वारा अनुसवान किये हुए अपूर्ण मिद्वान्तो का उन्ही की दिष्टिकोग से निरीक्षण किया जाय।

दोनो का दष्टिकोण अपूर्ण है, क्योंकि उन्होंने केवल मगुण रूप पर विचार किया हे, निर्गुण को छोट दिया है। वे मृष्टत्व के वहाव मे वह गये है। उन्होंने उसके निराकरण या विलीनत्व की ओर लक्ष्य नही दिया। इसके दो कारण ही हमे प्रतीत होते है। एक तो पाञ्चात्य दर्शन तथा पाश्चात्य घर्म-मत (ईसाई-घम) जिनके वातावरण मे दोनो का जन्म, पालन-पोपण-निक्षण आदि हुए, मगुणोपासक ह, इमलिये उनका प्रभावदोनो पर पडना अस्वाभाविक नहीं है। दूसरे, जिस प्रकार चिकित्मक रोग की जाच बहुघा बाह्य रूपो को देखकर और चिकित्सा बाह्य उपचारों के द्वारा किया करता है, उसी प्रकार समाज-संशोवक सामाजिक रोगो में कारण ढूँढने मे और उनके उपचार करने मे वाहरी उपायो का ही अवलम्बन किया करते ह। प्रकृति ही उनके लिये सव कुछ हे। प्रकृति ही रोग की जड, और प्रकृत ही रोग का उपचार। प्रकृति से प्रकृति को ही वे दमन करना चाहते हें, क्यों कि उससे परे वे कोई दूसरा शस्त्र जानते ही नहीं। यह एक ऐसी वात हें जैसे कोई कहे कि शस्त्र-युद्ध से शस्त्र-युद्ध दवा देने से ही शान्ति स्थापना हो जाती है। कारण कुछ भी हो, दोनो केवल सगुणोपासक थे, इसमे मन्देह नही। इस सगुण-उपासना मे भी मानसे हेगिल से एक कदम और पीछे हट गया। उसने केवल व्यक्त मगुण पर घ्यान रखा है और हेगिल ने अव्यक्त सगुण पर।

'भाव' और 'आदर्ग' शब्दो की व्यास्या करके देखने पर भी यही निर्णय होता है, कि उनके पूर्व कोई न कोई दूमरी स्थिति अवव्य है। 'भाव' मू (भव) वातु का रूपान्तर है जिसका अर्थ होता है 'होना' जैसा हम पहले भी कह आये हैं। 'होना' तभी सम्भव हो सकता है, जब उसके पूर्व काई ऐसी स्थिति विशेष रही हो जिससे वह 'होना' हुआ हो। "नासतोविद्यते भावो नाभावो विद्यते सत "

अर्थात् असत् का कही मान नहीं होता और सत् का कही अभाव नहीं होता है। " इसलिये यह कह सकते है कि 'भाव' के पूर्व की स्थिति को 'सत्' कहते है। परन्तू यह भी कहा है कि गुण के अतिरिक्त और दूसरा कोई पदार्थ नही, जिससे 'करने या होते' का व्यापार हो सकता हो-"नान्य गुणेभ्यश्च कर्त्ताह"।" इससे सिद्ध होता है कि 'भाव' के पूर्व 'गुणमय सत्' होना चाहिये। इसी तरह 'आदर्श' शब्द दुग् (देखना) वातु का रूपान्तर है। अत 'आदर्श' उस पदार्थ या स्थिति-विशेष को कहते हे, जिसमे किसी दूसरे पदार्थ या स्थिति का दर्शन हो सके। इस मूलार्थ के कारणही भाषा कोपादि में 'आदर्श' का अर्य 'दर्पण' लिखा मिलता है। इसलिये 'आदर्श' और 'दर्पण' पर्यायवाची' है। वे इस प्रकार के सावन-मात्र है जिनमे विम्व का प्रतिविम्वन, मूर्ति की छाया, या असल की नकल दिखाई देती है। स्यूल-विम्व को प्रतिविम्बित करने वाला सायन स्यूल ही होता है, और सूक्ष्म को प्रति-विम्वित करने वाला सुक्ष्म । अत पचमहामृतादि तथा अन्त करणीय चतुप्टयादि से भी परे अदृश्य सद् के प्रतिबिम्ब को दिलाने वाला आदर्श भी अत्यन्त सूक्ष्म होना आवश्यक है। जिस प्रकार दर्पण के कुढगे अथवा मैले-कुचैले होने मे विम्ब का प्रतिबिम्व विगडा हुआ दिखाई देने लगता है, उसी प्रकार आदर्श के कुढगे आदि के होने से सत् का प्रतिविन्व विगडा हुआ दिखाई देता है। सत् की हवह नकल उतर आने के लिये आदर्श अत्यन्त निर्मल होना चाहिये। सुनने मे यह बात कुछ वेढगी सी मालूम पडती है, क्योंकि लोग आदर्श को ही असल मानते ह। परन्तु यह भूल है। सच बात यही हे कि हमारे विचार या भाव छाया-मात्र या प्रति-विम्त्र रूप है, जो आदर्श-साधन मे व्यक्त हुए दिलाई देते है। मार्क्सवाद भी उन्हे प्रतिबिम्ब रूप मानता है जैसा हम ऊपर देख चुके है। भेद केवल इतना है कि मार्क्सवाद के अनुसार वे भौतिकता के प्रतिविम्व है, और आत्मवाद या सत्वाद के अनुसार वे सत् के प्रतिविम्व होते है।

यदि तर्क और प्रमाण से सन्तोष न हो तो अब अनुभूति की दृष्टि से ही देखिये। भारतीय दर्शन मे अनुभूति के आघार पर तीन अवस्थाओं का वर्णन किया गया है, यथा जाग्रत् स्वप्न और सुपुप्त। मनुष्य ने सृष्टि का अनुसन्धान वाघा, और उसे अपने अनुष्प ही पाया। हम सवको जाग्रत् और स्वप्न अवस्था का भली भांति अनुभव है। सुषुप्तावस्था का अनुभव विरलो को होता है। फिर भी सिणिक काल के लिये उसकी भी अनुभूति अनेको को अज्ञात रूप में हो जाया ही

३५ गीता, २।६

३६. गीता, १४।९

करती है। विचार कीजिये मनुष्य प्रवृत्तियो अर्थात् स्यूल कर्मेन्टियो, सूक्ष्म ज्ञानेन्द्रियो, मनादि आन्तरिक चतुरिन्द्रियो का एक कलागृह है। जब ये सभी इन्द्रिया कार्य करती रहती है तव जाग्रतावस्था कहलाती ह, वयोक्ति वे सव जगी हुई रहती हैं। रात्रि अथवा मोने के समय कर्मेन्द्रिया और ज्ञानेन्ट्रिया विश्वाम करने लगती ह, केवल उनमे अवीष्ठित इन्द्रिय, मन जागता रहता है। इमलिये हमारे सो जाने के समय भी जिसे हम निद्रा कहते हैं, हमारा मन इध - उचर दीडता हुआ हमें स्वप्न दिखाया करता है। यही हमारी स्वप्नावस्या है। इस स्वप्नावस्या के लिये यह जावन्यक नहीं है कि हम सचमुच हो निद्रा में हो। जागते हुए दिन्दाई देने के समय मी जब शिथिलता या आलस्य वश मनादि चतुष्टय को छोड समस्त इन्द्रिया निष्किय हो जाती है तव उस म्यिति को निन्द्रा न कह कर तन्द्रा कहते हें। इनके अतिरिक्त स्त्रप्नावस्था की एक और स्थिति है जिसे मुद्रा कहते हैं। मुद्रावस्था मे जाग्रत रहने पर भी मनन, अव्ययन, ध्यानादि के समय ममस्त इन्द्रिया सोई हुई रहती ह, केवल मन, वृद्धि आदि अन्त करण का व्यापार चलता रहता हे। इम त्रिविध म्वप्नावस्था के अतिरिक्त एक सुपुप्तावस्था और है, जिसके समय समस्त इन्द्रियों के साथ साथ मन, वृद्धि, चित्त, अहकार चारों अन्त करणीय व्यापार भी सो जाते हे, जयवा स्थिर हो जाते ह। गरज यह कि उस समय कोई विकल्प नही, कोई विचार-भाव नही, पूर्ण ञान्ति रहती हे । इस पूर्ण शान्ति के ममत्र कुछ प्रनीति नही होती। जून्यावस्या सी आ जाती है, उसमे केवल चेतना वनी रहती है। इस अवस्था का अनुभव कमी कभी क्षण या क्षणाश के लिये हममे से प्राय मभी को हो जाया करता है, परन्तु उम ओर हमारा घ्यान जा नहीं पाता, वह बहुवा चुपके से पार हो जाता है। मनुष्य ने अपने अनुरूप ही सृष्टि का अनु-सन्वान वाचा है। और यह है भी ठीक, क्योंकि वह मृष्टि का एक अश मात्र उसी प्रकार हे जैसे जल-पुज का एक जल-कण या अग्नि-पुञ्ज की एक चिनगारी। इम अनुमन्वान के द्वारा मृष्टि की अव्यक्तावस्था से व्यक्तावस्था का ज्ञान होता है। अव विचारिये कि प्रारम्भ मे सव कुछ सुपुप्त अवस्था मे था-केवल चेतना अपने चिरस्यायी मत् के साय लिपटी हुई झिलमिला रही थी।

'हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहित मुखम्' अर्थात् मत् का मुख चमचमाते सुवर्ण रग जैसे पात्र से ढका हुआ था। इस गमीर, अचल, पूर्णशान्ति रूप सत् को विचलित करने वाली सबसे प्रथम लहर जो उठती है, वह है, अपने अस्तित्व की, जमी प्रकार की भावना जिसकी अनुभूति गाढ निद्रा मे सोने वाले व्यक्ति

३७ ईशा० उ०, म० १५

को करबट आदि बदलते समय हुआ करती है। उस समय 'में हूँ' (अहमस्मि), 'में ही ब्रह्म हूँ' (अह ब्रह्मास्मि) यह भाव जागृत होता है। इसिलये सत् अथवा ब्रह्म स्थिति का भग करने वाला प्रथम विकार 'अहकार' अर्थात् 'में पन' होता है। इस 'अह' के बाद हो 'इच्छा' उठा करती है, जिसे ईश्वरीय भाषा में ईक्षण (Consideration etc) कहते है। में यह करूँगा, में वह करूँगा, यह भाव तभी उठ सकता है, जब 'में हूँ' का भाव आ जाता है। "वहुम्याम' (में अनेक होर्के) यह भाव 'ईक्षण' के उठने के बाद ही उपस्थित हो मकता है। इसिलये इच्छा या ईक्षण दूसरा तत्य हुआ। अब यदि यह मान लिया जाय कि मार्क्स का विचार (Thought) हेगिल का भाव (Idea) और भारतीय दर्शन की इच्छा (Consideration, Thinking etc) पर्यायवाची है, तो भी यह स्पष्ट हो जाता है कि 'हिगिल और मार्क्स दोनों ने बाह्मी स्थिति और अहकार तत्त्व पर ध्यान न देने के कारण अपनी दार्शनिकता अपूर्ण रखी है, परन्तु हमारी समझ में विचार, भाव और ईक्षण में समानता नहीं है।

इच्छा का सावारण अर्थ 'चाह' (desire) होता है। परन्तु उपर्युक्त शास्त्रीय 'इच्छा' शब्द का प्रयोजन वृद्धि, निश्चय, निश्चयात्मक वृद्धि, सकल्प (decisive-ness or decision) आदि से हैं, जैमा कि तिलंक ने कहा है "कोई काम करने के पहले मनुष्य उसे अपनी वृद्धि में निश्चित कर लेता है, अथवा पहले काम करने की वृद्धि या इच्छा उसमे हुआ करती है। इसी न्याय के अनुसार अव्यक्त प्रकृति भी अपनी साम्यावस्था को भग करके व्यक्त सृष्टि के निर्माण करने का निश्चय पहले कर लिया करती है। मारतीय दर्शन का यह 'ईसण' जिसे निश्चयात्मक वृद्धि अथवा गीता के शब्दो में, 'व्यवसायात्मिका वृद्धि' कहते हैं, शृद्ध सत् का शृद्ध प्रतिविम्च होता है। इसके उठने पर ही 'वहुस्याम' की सृष्टि की रचना होती है। जब तक केवल 'अह' रहता है तब तक रचना का प्रश्न ही नही उठता। केवल 'अह' कर्ता नही होता। कब इघर देखिये, हेगिल अपने 'माव' को सृष्टि का रचियता (demiurgus=The Creator or Maker) कहता है। इसलिये हेगिल का 'भाव' तो भारतीय दर्शन के 'ईसण' या 'गृद्ध-वृद्धि' का प्रतीक माना जा सकता है, परन्तु मानसं के 'विचार' (thought)

३८ गीता रहस्य, पृष्ठ १७२-१७३ (निम्नाकित रेखा मेरी है)

३९. गोता, २।४१

४०. "अहकारः कर्ता न पुरुष " (साख्य अ० ६, सू० ५४) इसो तरह "अहकार विमुद्धान्मा कर्ताहमिति मन्यते" (गीता ३।२७)

की समता उससे कदापि नहीं की जा सकती, क्यों कि मार्क्स का 'विचार' मानिसक या मन का व्यापार है, न कि वृद्धि अथवा निश्चयारम्क वृद्धिका। मन चवलता का द्योतक है, और वृद्धि स्थिरता की। मार्क्स का तर्क भी यही है कि 'विचार' भीतिकता का प्रतिविम्ब होता है। चूकि भौतिकता परिवर्तनगील चवल होती है, इमलिये उसकी छाया भी चचल होनी चाहिये। इसके विपरात निश्चयारमक वृद्धि शुद्ध, स्थिर, चचल रहती है, इसलिये उसके द्वारा प्रतिविम्बत दृश्य भी अचवल रहता है।

यों तो उपरोक्त विवेचन से यह सिद्ध है कि 'ईक्षण' भाव ही मृष्टि का कर्ती होता है, तयापि भारतीय दर्शन ने 'कर्ता' का आरोप 'अहकार' पर ही करना डांचत समझा है," वयोकि मूल मे उसी के जागृत होने पर ही तो साम्यावस्या-वाली सजीव अव्यक्त प्रकृति व्यक्त हो उठनो है। ज्योही 'अह' का भाव उठा कि इक्षण कर्ता, और कर्म का बसेडा उठा, और दूख मूल अशान्ति की ज्याला प्रज्वलित हुई। इसलिये तीन मतो मे विभाजित जनता के लिये भारतीय दर्शन ने शान्ति-सुख-प्राप्ति के हेतु तीन मार्गं निर्वारित किये। ज्ञान-मार्गियो के लिये वान्त्रिक रचना का जान कराकर यह बताया कि स्यूल से लेकर नूस्मातिनूक्ष्म 'अहकार' तत्त्व तक को भुला देने अथवा पार कर लेने पर कर्म-दोप नहीं लगतः और शान्ति मिलती है। ^{इर} भक्त-गणो अर्थात् ईव्वरवादियो के लिये आश्रय मयवा ममर्पण-मिद्धान्त का महत्त्व दिखाया, जिसके प्रतिपालन से भा शान्ति मिलती है। भ इसके अतिरिक्त कर्म-मार्गियों के लिये कर्म करते हुए भी कर्म-सग एवं कर्म-फल की त्याग कर देने वाले 'अनामिक्तयोग' का पाठ पढाया। " इन तीन मार्गों में से किसी एक को ही अपनाने से मनुष्य कर्म-दोष में मुक्त हो जाना है। क्रमं-दोप और कर्म-पुक्त होने वाली वात मुनकर मार्क्मवादी, बहुत सम्मव है, हम पर कुपित हो उठेंगे, और लाल-पोली आखे निकालकर कहने लगेंगे कि इन्ही वातो से मार्क्सवाद को घृणा है। यही सब अकर्मण्यता और गपोडबाजी के लक्षण हैं। मार्क्सवाद व्यावहारिक है, यह अव्यावहारिक, मार्क्सवाद में कर्म-प्रियता है, इसमे कर्म-दोप, मानसंवाद कर्ममुक्त की बात नहीं करता कर्ममुक्त

४१. देखो और विचारो (गीता १८।१७)

४२ गीता, १८।१७

४३ देखो गीता, अ० १२ (भिक्त-योग)

४४ गीता, ४।२३ (वो तो सारी गीता में 'अनासक्ति' की जिसा भरी पड़ी है। कर्मयोग सम्बन्धी जितने अध्याय हैं, उन्हें पढ़िये।)

की वात करता है। जो छोग ऐसा समझते है कि भारतीय दर्शन अव्यावहारिकता अयवा अकर्मण्यता का पाठ पढाता है, वे उससे अनिभन्न पुरुप ही होते है। भारतीय दर्शन की खुबी यही है कि वह इस बात को भली-भाति जानता है, और कहता भी है, कि जब तक शरीर है, तब तक कर्म करने ही पडते है, करने की इच्छा हो या न हो। इसीलिये कमं तो हर मनुष्य को करनाही चाहिये जीर कमं करते हुए कम से कम सी वर्ष तक जीने की इच्छा रसनी चाहिए। 'कुर्वश्लेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतम् समा " " अर्थात् कर्मों को करते हुए सौ वर्षो तक जीने की इच्छा करो, नयोकि "एव त्विय नान्ययेतोस्ति न कर्मिकप्यते नरे" अर्थात् इम प्रकार किये विना दूसरा कोई मार्ग इस ससार में है हो नहीं, क्योंकि मनुष्य-मात कमं से लिप्त हुआ है। जब कमं करना ही पडता है और स्वार्यादि और काम-फोघादि उसके पिछलगुआ उसे दोपी बनाकर हमे दुनी करने अथवा हमारी शान्ति-सूच भग करने मे निर-पैर-तोड कसर नही रायते, तब भारतीय दर्शन को इस बात की फिकर पडती है कि इन वैरियों से किस प्रकार पिण्ड छुडावे।" इन शतुओं को पराजित कर अपने बंग में करने के लिये भारतीय दर्शन ने सभी मन के सभी लोगों को विवित्र प्रकार के मायनों का निर्माण किया, जिन सव का सार यह है कि कमं मे नैप्कमं की बुद्धि जाग्रत की। जिसका साघारण गन्दो मे यही अर्थ होता है कि स्वार्य को परार्य में विलीन कर दो, अर्थात् अहकार (मैपन) को भूलकर कर्म-नाधना को जाय। तय फिर मार्क्सवादी यह कहेरे कि इस प्रकार के दार्घनिक लम्बे दास्तानों से क्या मतलव ? हम भी तो यही कहते है कि स्वार्थ को त्याग कर माम्य समाज की स्थापना की जाय। इसका एक उत्तर सहज है। मभी यह जानते है कि मावमंवाद की मूल भित्ति है, भीतिक सुख अर्थात् 'ऐज-आराम' जो विना अयोंत्पत्ति के असम्भव है। इमलिये उसमे लालसा और तृष्णा ओत-प्रोत है, भले ही वह समाज के नाम से हो। लालसा और तृष्णा नदा स्वार्य या काम को भडकाने वाली और परिणामत द सप्रद होती है। यह भी किसी से छिपी हुई वात नहीं है कि मार्क्मवाद समाज को दो विरोधी वर्गों मे विमक्त कर कोघ को भडकाता है। कोघ स्वार्य से ही भडकता है, भले ही वह स्वार्य व्यक्तिगत न हो, वर्गगत हो या समाजगत । जहाँ एक से दो का भाव हुआ, वहाँ स्वायं और कोघ पोछा नहीं छोडते। इसीलिये भारतीय दर्शन ने सारे समाज को, सारे विश्व को एक ही माना है, और वताया है कि जब मनुष्य अपनी

४५ ईशा० च०, म० २ ४६. गीता, ३।३७

आत्मा मे मम्पूर्ण प्राणियों को और सम्पूर्ण प्राणियों मे अपनी आत्मा को देखता है, तब फिर भला उसके अतस् में क्या द्वेप, शोक या मोह रह सकते हैं ?**

मानमंवादियों की उक्त गका का नमायान करने वाला दूसरा उत्तर पहले से कुछ अधिक गभीर और मैद्वान्तिक है। मार्क्सवाद प्रकृतिवाद है। उसकी समझ में यह आया कि प्रकृति कमी न्यिर नहीं होती। यदि स्थिर हो जाय तो वह कृतिहोन रहे। यह हम मानते हैं, जैमा कि पहले कह आये हैं, कि कृति का अर्थ या न्यापार निष्कृति नहीं हो सकता, परन्तु न्यवहार में हम यह भी देखते हैं कि प्रकृति के अग स्थिर किये जाते हैं, वश में किये जाते हैं, नियंत्रित या नयमित किये जाते है। गरज यह कि हमारी इच्छा, शक्ति और अम्यान के अनुनार हममे प्रकृति को अपने आयीन कर लेने की क्षमता है। इससे यह सिद्ध होता है कि प्रकृति से भी अधिक शक्तिवान हम है। यह 'हम' क्या है ? कोई डमे आत्मा कहते है। कोई जीव या जीवात्मा, कोई पुरुप ही कहते हैं। कोई व्यक्तित्व की दृष्टि से एक नाम देता है तो कोई विराट्या विश्व की दृष्टि से उसकी दूसरे नाम से कहने लगता है। परन्तु सब का साराश यही है कि प्रकृति स्वतत्र नहीं, परायीन है। इसिलये प्रकृति और पुरुप का सयोग भारतीय दर्शन ने जोडा ह। पुरुष म्वतत्र हे, प्रकृति उसके अत्रोन, पुरुष स्वामी है, प्रकृति उसकी सेविका। हेगिल और मानमें ने प्रकृति को तो पकडा, पुरुप की छोड दिया, प्रकृति पर ध्यान रखा, निष्कृति को मुला दिया। इसलिये उनका दर्शन अपूर्ण है। अघूरा रह जाने के कारण कर्म-दोषों से विमुक्त करने का उसके पास कोई मावन नही रहा।

मम्भव है यह कहा जाय कि ब्यावहारिकता की दृष्टि से न तो हेगिल को और न माक्सं को इस वात की जरूरत थी कि वे प्रकृति या सगुण के अतिरिक्त नकारात्मक निगुंण निष्कृति आदि की ब्यास्या करते हुए वैठे रहते। यदि यह मान भी लिया जाय कि उन्होंने अपनी अपनी दृष्टि से जो कुछ जैसा देखा, वह सही है, तब भी हमारी अल्पमित के अनुसार वह अव्यावहारिक ही है, क्योंकि वह अपूर्ण है। जब हम प्रकृति की दुहाई देते हैं और उसके अनुगामी बनने का दावा करते हैं, तो हमारा यह भी कर्तब्य हो जाता है कि हम उसमे अविष्ठित उस सिकत को भी भूल जाय, जो अपने वल के आघार पर जी चाहे तब उसे अपने आप मे समा लेती या लय कर लेती है और जी चाहे तब उसे फिर चिलतावस्था में ले आती है। प्रकृति यथार्य में पूर्ण का अर्बाग है, उसका दूसरा अर्बाग 'पुरुष'

४७ ईशा० उ०, म०, ६-७.

नाम की वही पूर्वोक्त शक्ति है। इसी विचार के आधार पर हिन्दू-सस्कृति में पित-पत्नी को अर्द्धांग और अर्द्धांगिनी कहा है। एक वस्तु के केवल एक अग या पट को लेकर उसी को सर्वस्व मानकर काम किया जाय और दूसरे की ओर से आख मीच ली जाय—इसमें भला कौन मूर्ख व्यावहारिकता का लक्षण मानेगा।

गव्दार्थ की दृष्टि से भी 'व्यवहार' पूर्णता का द्योतक है, अपूर्णता का नही। 'अवहार' शब्द मे 'वि' उपसर्ग' के जोडने से 'व्यवहार' वनता है। 'पूर्णता' अयवा 'असकीर्णता' का अर्थ-प्रदर्शन करने के लिये ही 'वि' उपसर्ग का प्रयोग किया जाता है, जैसे विराट्, व्यवस्था, व्यवसाय आदि। " 'व्यवहार का पर्यायवाची शब्द 'व्यवसाय' है। भाषा कोश को उठाइये और देखिये दोनो के अर्थ 'कार्य' (action) और 'रोजगार-वन्त्रा' (business) लिला मिलता है। रोजगार-वन्त्रा आदि सभी 'कार्य' अथवा 'कर्म' शब्द के अन्तर्गत आ जाते है। मार्क्सवादी ही को क्या, किसो भी वादी को, यह तो मानना पडेगा कि वृद्धि के विना कोई कर्म सिद्ध नहीं हो सकता अर्थात् व्यवहार मे भी वृद्धि की आवश्यकता होती है। अत यह स्वय-सिद्ध हे कि जो कर्म, व्यवहार, या व्यवसाय वृद्धि के विना किया जाता है वह निकृष्ट होता है। ^{१९} गरज यह कि पहले वृद्धि हो और फिर वह शुद्ध हो, तब कही व्यवहार-कुशलता (कर्मसु कौशलम्) आ सकती है। वृद्धि की शृद्धता अथवा निर्मलता उसे स्थिर किये विना प्राप्त नहीं हो सकती। इस स्थिरता और निर्मलता को प्राप्त करने के लिये गीता मे, जो समस्त भारतीय दर्शन का निचोड रूप है, जिस उत्तम रीति से जोर दिया गया है, वह कदाचित् ही अन्य दर्शन-शास्त्रों में पाया जाता है। व्यवहार-कौशल्य अथवा व्यवसाय-कीशस्य के लिये जिस प्रकार की निर्मलता पूर्ण स्थिर बुद्धि की आवश्यकता होती है, उसे गीता मे 'व्यावसायात्मिका बुद्धि' ही कहा है। यद्यपि गीता के टीकाकार उसका अर्थ 'निश्चयात्मक वृद्धि' करते है, तथापि हमारी समझ मे उसका सीधा-सादा अर्थ होता है, वह वृद्धि जो व्यवसाय को सिद्ध करने वाली हो। यह बुद्धि न तो बहु-शाखा वाली होनी चाहिये और न द्विशाला वाली ही हो। वह एकस्य होनी चाहिये। "गीता का कथन है कि यदि मोग और ऐश्वर्य मे वृद्धि आसक्त और प्रसक्त वनी रही अर्थात् उनमे लो लगी रही, तो समाघि मी वेकाम हो जाती है, क्योंकि लौ लगी रहने के कारण

४८ 'वि' उपसर्ग का प्रयोग कभी-कभी हीनता-सूचक अर्थ बताने के लिये भी किया जाता है, जैसे 'विराग' अर्थात् राग-होन।

४९ ''दूरेण ह्यवर कर्म बुद्धियोगाद्धनजय' (गीला, २।४९)

५० गीता, २।४१

मन की एकाप्रता नहीं टिक मकती। जो भोगैश्वर्य में विलसित (आसक्त) रहते हैं और उन्हीं के लिये तृषित (प्रसक्त) रहते हैं, उनकी चेतना अथवा वृद्धि मारी जाती है, इनलिये वे व्यवमायी अथवा व्यवहारी नहीं वन सकते, यह गीता का निद्धान्त है, भारतीय टर्नन का मूल है। " परन्तु मार्क्मवाद तथा अन्य मभी प्रकृतिवाद मामारिक भीग-ऐश्वय के लिये अपना निर पीटा करते हैं। तब फिर वे कैंने व्यवहारी (Practical) व्यवसानी अथवा कर्म-प्रवीण कहे जा सकते हैं वे अपूर्णांगी अथवा अयूरे रहकर विषय का चिन्तन करने से कमश विषयन्त्रम, काम, कीय, मोह विस्मृति के दलदल में फैंमते हुए अन्त में बुद्धि के नाश की प्राप्त हों जाने हैं, जिनके नाश होंने से मवस्त्र नष्ट हो जाता हे। (बुद्धिनाशात्रण-ध्यति)। वुद्धिनाश में बचने का एक-मात्र उपाय गीता ने यह निकाला है कि हर कर्म की करते समन कर्ना की दृष्टि सदा परम भावना (परमात्मा) पर गडी रहें, ताकि विषय-रनी मन टावाडोल नहींने पावे (रमोऽप्यन्य पर दृष्ट्वा निवर्तते) " इसने मिद्र होता है कि भा तीय दर्शन में एक विशिष्ट व्यवहारिक जीवन का प्रतिपाटन किया गना है जो अन्यन नहीं मिलता, या जो कम से कम मार्क्नवारी व्यावहारिक जीवन से अवस्थ मिन्न है।

गाधीवाद में जीवन-पूर्णता का सिद्धान्त

धर्म-- ईरवर--और आत्मा का ऐपय

पूर्ण का सिद्वान्त ही, जी मारतीय दर्शन मे वैदिककाल से विद्यमान है, गाबी-जीवन एव गानी-मन का आबार है। भ श्री एस राबाकृष्णन् ने यह जिक

जाता है।

५१ गीना, २।४४.

५२ गीता, २१६२-६३ (नीट-पाठक गीता के अ० २१४४ में 'प्रसक्त', जीर अ० २१६३ में 'प्रणक्यित' शब्दों में 'प्र' उपसर्ग की महत्ता पर ध्यान रख कर पढ़ें, जिसके द्वारा भावी रूम का ज्ञान कराया गया है। इसी से 'प्रसक्त' का अर्थ 'तृपित', और 'प्रणक्यित' का अर्थ 'सर्वनाश' उपयुक्त होता है।

५३ गीता, श५९

५४ "ओम् पूर्णिमद पूर्णिमद पूर्णात् पूर्णमुदस्यते।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवाविशिष्यते॥"
साराश यह है कि पूर्ण पहले, पूर्ण अभी और पूर्ण ही अन्त मे रह

करते हुए कि राजनीति में भाग लेने वाले प्राय सभी लोग धर्म (religion) से मुख मोटे रहते है, कहा है कि "गावी के लिये तो समस्त जीवन एक ही है" (for Gandhi, all life is of one piece) भ व्यप्टि और समप्टि दोनो दृष्टि से गायीजी जीवन को असण्ड मानते थे। उनका कहना है कि "मर्वन च्याप्त विश्वस्थित सत्यातमा अथवा मत्यनागयण का साक्षात्कार करने के हेतु मनुष्य में सुष्टि के अल्पातिअल्प प्राणिमात्र के प्रति अपने ही समान प्रेम करने की क्षमता होनी चाहिये। और ऐसा मनुष्य, जो इसका लालायित हो, जीवन के किसी मी क्षेत्र में अपने-आप की वचित नहीं रख सकता। यही कारण है कि सत्योपासना ने मुझे राजनैतिक क्षेत्र में घमीट लिया है, और मैं विना किमी सकीच के पूर्ण नम्रतापूर्वक यह कहने को तैयार हूं कि जो यह कहते है कि घम (religion) का राजनीति ने कोई सम्बन्ध नहीं, वे यह जानते ही नहीं कि धर्म क्या चीज है। मुझे पथ्वी के नागवान् राज्य की कोई लालमा नहीं, मैं तो स्वर्गीय राज्य के लिये प्रयत्न कर रहा हूँ, और वह स्वर्गीय राज्य है, आत्म-मुक्ति । इस आत्म--मुनित की प्राप्ति के हेतु मेरे लिये एक-मात्र मार्ग यह खुला है कि मैं अपने देश की तथा जन-समाज की अट्ट मेवा करता जाठें। में प्रत्येक वस्तु से, जो जीवित है अभिन्न सम्बन्य स्थापित कर एकमय बनना चाहता हूँ। गीता के शब्दों में मैं मित्र भीर शतु दानों के माय शान्तिपूर्वक रहना चाहता हूँ। इसलिये मेरी देश-भन्ति मेरे लिये मेरी उम याया की एक मजिल है, जो मैं उस स्थान के लिये कर रहा हूँ, जहाँ जाञ्चत मुक्ति और जान्ति मिलती है। इससे स्पष्ट हे कि घम के विना मेरे िक्ये राजनीति कोई चीज नहीं। राजनीति धर्म के अधीन है। धर्म-विहीन राजनीति मृत्य-फाँम के समान है, क्योंकि वह आत्मा का घात कर डालती है।" एक वार डाक्टर अरण्डेल को गाधीजी ने लिखा कि "मेरा झुकाव राजनैतिक नहीं है, बल्कि धार्मिक है"। " और एक बार पोलक से कहा कि "मुझे बहुत से ऐसे घार्मिक (religious) पुरुषों से भेट हुई है जो छिपे हुए राजनैतिक हैं। परन्तु में स्वय यदापि राजनीति का चोगा पहने हुए हुँ, हृदय मे घार्मिक हूँ"। ' इस प्रकार के गायीजी के अनेक कथनों में से दो-एक के आघार पर ही

५५ महात्मा गान्धी (राधाकृत्णन्), पृष्ठ १४.

प्र Mahatma Gandhi His Own Story (C. F. Andrews) pp 353-4, 357 जिसका उद्धरण राघाकृष्णन् ने 'महात्मा गाघी' के पृष्ठ १४ पर किया है।

५७ Political Philosophy के पृष्ठ ४१ पर उद्भृत

यह निश्चय हो जाता है कि गापीजी पर्म को ही सर्वोपरि मानते थे। घर्म ही उनके जीवन का तथा उनके वाद का प्राण है। जिम व्यक्ति मे वर्म नही, जिम समाज मे घर्म नही, जिस ञासन मे घर्म नही, वह उनकी दृष्टि मे मरे हुए के समान है। उन्होने अपना जीवन वर्म पर आघारित कर रखा था। वे कहते है कि "जब से मैं मार्वजनिक जीवन को जानता हूँ तव से प्रत्येक शब्द जो मैंने प्रयुक्त किया है और प्रत्येक कार्य जो मैने किया है उसके मूल मे घार्मिक चैतन्य और नितान्त धार्मिक घ्येय ही रहा है। ^{१८} तव फिर प्रय्न यह उठता हे कि उनकी **घर्म-**व्याम्या क्या है [?] वे किसे घर्म कहते थे [?] यह भी उन्ही के कथनो मे ढूढना चाहिये। उनकी दृष्टि मे उसी गक्ति का नाम घर्म है "जो मनुष्य की प्रकृति का परिवर्तन करती है, जो अन्तस्थित सत्य से सम्बन्य जोडती है और जो सदैव गोधन किया करती है।" भ जनका कहना है कि "विश्व की नियंत्रित नैतिक व्यवस्था मे श्रद्धा रखना ही घर्म हे।" इससे यह सिद्ध होता है कि वे उस शक्ति को ही धर्म मानते हैं, जो घारण करने वाली हो जर्यात् जिस पर कार्यरूप सारी मुष्टि आधारित हो जैसा कि हम 'धर्म' शब्द की ज्याख्या करते समय कह आये है। इसीलिये विश्व की धर्म-रूप-घारण शक्ति को आदर्श मान उन्होंने यह निर्णय किया ह कि "हमारे सासारिक कर्मों पर घर्म का आधिपत्य रहे'" अर्थात् घर्म ही उनका आधारभूत ही ! नित्यप्रति के कर्मों मे जिसका अनुपालन न किया जा सके, वह गांधीजी के कयना-नुमार वर्म कहा ही नही जा सकता" । अत गावी के धर्म मे व्यावहारिकता है।

विश्व की नियत्रित नैतिक व्यवस्था अयवा घारणा ही सत् कहलानो है। स्वा-मित्व की अथवा राज्यत्व की भावना-दृष्टि के कारण इसी को ईगा-शक्ति कहते हैं, जिसका उल्लेख ईमाबास्योपनिषद् के प्रथम मत्र में मिलता ह। इसी सर्वव्याप्त ईगा-गक्ति को सर्व-शक्तिमान होने के कारण ईश्वर या परमेश्वर कहा जाता है। गाथीजी का भी यही कहना है "मैं मत् (सत्य) को ही परमेश्वर मानता आया

ዓሪ Young India III p 350

⁴⁹ Speeches p 807

६० हरिजन सन् १९४०, पृष्ठ ४४५ (पी० फि०, पृष्ठ ४२ पर उद्धृत)

६१ The Gita according to Gandhi, pp 128-129 (पो॰ फि॰ पुरु १३-१४ पर ग्रह्मत)

६२ देखो फुटनोट ६१

६३ "ओ ईशावास्यमिट सर्वं यत्किच जगत्या जगत्" अर्थात् इस जगत् में जो फुछ जगत् रूप है उस सब में यह ईशा शक्ति व्याप्त है।

हूँ। मत्यमय वनने के लिये अहिंसा ही एक राजमार्ग है। मेरी अहिंसा मच्ची होते हुए भी कच्ची है, अपूर्ण है। इसीलिये मेरी सत्य की झाकी उम सत्य रूपी सूर्य के तेज की एक किरण-मान के दर्शन के नमान है, जिसके तेज का माप हजारी साघारण मूर्यों को उकट्ठा करने पर भी नहीं मिल सकना।" गीता में भी यहीं वात कहीं गई है कि यदि आकाश में सहस्रों सूर्य भी एक साथ प्रकाशित हो उठे, ता भी इस सत् रूपी परमात्मा के तेजोमय प्रकाश को नहीं पा सकते। "

मामारणतया जव किसी वस्तु के सार का वर्णन किया जाता है, तव उमे सस्कृत-हिन्दी में 'सत्', फारसी-उर्द् में 'रु' और अग्रेजी में इसेन्म (essence) कहते है, जैसे गुरुवेल का सत्, गुलाव की 'रू' या खस का इमेन्म इत्यादि। जिस प्रकार भौतिक पदायों के मार का जान मत् कहकर कराया जाता है, उसी प्रकार जीवन के सार का ज्ञान आत्मा कहकर कराते है। जब हम भौतिक पदार्थ के सार की चर्चा करते हैं, तब हमारे सामने दो दृष्टिकोण उपस्थित होते है। एक तो रेन्द्रित जो घनीभूत होता है, और दूसरा विस्तृत अथवा व्यापक जो पदार्थ के अणु-अणु मे ओत-प्रोत रहता है। इसी प्रकार तत्त्वज्ञानी एक और तो आत्मा को घनीभूत, गुणातीत, केन्द्रीभूत आदि कहते है, और दूमरी ओर व्यापक अथवा गरीर के कण-कण मे भिदी हुई। व्यक्तिगत गरीर और सृष्टि रूप गरीर की दृष्टि में मत् के दो भेद करते है, यया—आत्मा और परमात्मा। परन्तु जो तत्त्वज्ञानी सारी मृष्टि को अभेद रूप से एक ही कहते है, वे उक्त मत को आत्मा और परमात्मा करके नहीं जानते। वे मर्वन एक ही मत् का अनुभव करते है। उनके लिये एक ही आत्मा है। कभी-कभी व्यक्तित्व की दृष्टि से आत्मा को जीवात्मा कहने है, और उसमे भी अधिष्ठित शक्ति की परमात्मा। परन्तु अद्वैतवादी की नजरो में जीवात्मा और परमात्मा में कोई भेद नहीं हें, केवल प्राकृतिक परिस्थितियों के कारण एक ही सत् दो नामों से कहा जाने लगता है। गाघीजी उन्ही तत्त्वज्ञानियों मे से हैं जो प्राणीमात को अपने समान ही मानते हैं, जैसा कि हम अभी ऊपर देख चुके है। इसिलिये वे मत् को अभेद रूप से देखते है और उसी को आत्मा (soul), परमात्मा (supersoul) या ईश्वर (God) कहते है। उन्होंने स्पष्ट कहा है कि "मैं अद्वैत मे विस्वाम करता हूं, मै मनुष्य के, और सच पूछा जाय तो प्राणीमात्र के अपरिहार्य ऐवय मे विश्वाम करता हूँ।" जिस ममय मनुष्य अहकार के

६४ आत्म-कथा (ख० २), पृष्ठ ५०७

६५ गीता, ११।१२.

EE Young India II, p. 421

भाव को भूल, मानवता के उदिब में मग्न होकर उसके महत्व का जनुभव करने लगता हे, उस नमय उसकी आत्मा और परमात्मा में कोई मेद नहीं रहता। श्री घावन ने चनाया है कि "गाधीजी के नमक्ष ईरवर और मनुष्य मे कोई भेद अथवा पृथक्करण नहीं है। मनुष्य तथा निम्न श्रेणी की जन्य मृष्टि में आत्मा ही एक नत्य (यथार्य) है। वह काल और देश में मुक्त हो जाती है और प्रत्यक्ष विभिन्न अवस्थाओं का एकी-करण कर डालती ह। "गावीजी का कथन है "मुझे ईन्वर के अवाघ्य ऐक्य मे विस्वास है और इमलिये मानवता के ऐक्य में भी। हमारे बहुत से भिन्न-मित्र गरीर हीने से निया, जब कि हमारी आत्मा एक ही ह।"" आत्मा के एकत्व का ज्ञान आ जाने पर मतमेद रहते हुए भी लोगो मे कभी मनमुटाव नहीं हो पाता, सभी वन्यु मित्र वने रह मकते ह। इसलियं गार्घाणी ने कहा है कि "लौकिक सम्बन्ध की अपेक्षा जाध्यात्मिक सम्बन्व अधिक कीमती है। आव्यात्मिक सम्बन्य से हीन लीकिक सम्बन्य प्राणहीन गरीर के समान है"। ^{*} इस तरह सक्षिप्तत हमने यह देख लिया कि गाबीवाद में वर्ष, ईश्वर और आतमा को एक ही माना गया है, जो मृष्टि का एकी मूत आवार है। सानव ऐक्य की स्थापना करना मानी उसी मर्वव्यापी नियम का पालन करना है। आयुनिक मार्ड-चारे के मिखान्त से इम सिदान्त का दर्जा बहुत ऊँचा है, जैसा कि गायोजी ने पुद कहा है। वे कहते है कि जीवमाय के एकीकरण का यह महान् मत्य, मीलिक निद्वाल मनुष्य के केवल भाईपन के सिद्धान्त ने बहुत बहुत ऊचा है, क्योंकि उसके प्रतिपालन में ईव्बरीय सृष्टि के प्रति सेवकाई का, न कि स्वामित्व का भाव निहित है। "परन्तु पाठक यह कदाचित् न भूलें कि जब कभी जहा कहीं गार्घ। जी ने इस पमं की वर्चों की है, वहा उनका अभिप्राय किसी धर्म-मत से नहीं है, जिसका मेद हम पूर्व मे कह आये है, हालाकि धर्म जीर धर्म-मत दोनो अप्रेजी शब्द रिलीजन (religion) में व्यक्त किये हुए पाये जाते है। वे जानते थे कि 'वर्म' अयवा 'रिलीजन' भव्द बोर्व मे डालने वाली टट्टी के ममान है। इसीलिये उन्होंने यह आगाह कर दिया कि "धर्म से उनका अभिप्राय किमी मत विशेष (Particular creed) से नहीं है-- उदाहरणार्य हिन्दू वम से नहीं-परन्तु उससे है जो सब वर्मी (religions) के मूल मे रहकर सब का नमन्वयकारी है।" रावाकृष्णन् के शब्दों में "सर्व-

ξυ Political Philosophy p 49.

६८ वेखो फुटनोट ६६

६९ वात्म-कया (ख०२), पृष्ठ २९०.

७० हरिजन, सन् १९३६ पू० ३६५

७१ Political Philosophy, p 41.

घर्म घर्म के मायन है" (All religions, however, are means to religion) "र 'धर्म' से गायीजी कहते है "मेरा क्या अभिप्राय है, वह मैं तुम्हे बताता हूँ। हिन्दू धर्म ही ऐसा नही है, जिसका मृल्य में अन्य दूसरे वर्मों से अधिक करता होऊ, परन्तु वह धर्म ऐसा है जो हिन्दू धर्म (Hinduism) से भी परे है, जो प्रत्येक की मूल प्रकृति (nature) का परिवर्तन करता है, जो हर एक को अन्तर्निहित मत्य (मत्) के माथ अमिट रूप मे बाबता है, और जो मदा गोवन करता है। वह मनुष्य के स्वभाव मे निरन्तर वास करने वाला एक ऐसा गुण है, जो पूर्ण रूप से प्रकाशित (अथवा प्रकट) होने के लिये किमी प्रकार की कसर नहीं उठा रखता और जो आत्मा को उस समय तक अत्यन्त वेचैन बनाये रखता ह, जब तक कि वह अपने आप का साक्षात्कार नहीं कर लेती, अपने प्रभू को नहीं जान लेती, और अपने तया अपने प्रभू के वीच के सम्बन्य को महसूस नहीं कर पाती।" इसलाम, ईसाई, हिन्दू आदि धर्मों मे ईव्वर के अनेक नाम है। जो केवल गुण-मूचक होते है। उन नामो पर लड बैठना मृर्वता का चिह्न है। गाबी तो गुणातीत परमेश्वर की वात करते है, जो मर्वत्र मदा एक ममान है। उनका वक्तव्य है कि "इस गुणातीत परमेश्वर में श्रद्धा होने में मब धर्मों के प्रति समान सन्मान का भाव आ जाता है। यह विश्वास करना कि तुम्हारा घर्म अन्य प्रमो से उच्च कोटि का है, और द्सरो से तुम्हारे घर्म का स्वीकार कराने की वात का न्यायोचित बताना ये दोनो असहिष्णुता के चोटी स्वरूप है-और अमहिष्णुता ही एक प्रकार की हिंसा होती है।""

विश्व-धर्म के पालक गाघी हिन्दू धर्मावलम्बी क्यो ?

तव फिर क्या कारण है कि गांघीजी हिन्दू वर्म की मानते थे, अपने आप की हिन्दू कहते थे। इसकी ओट लेकर भारतवर्ष मे आज हिन्दू महासमा, जनसघ, रामराज्य, तया राष्ट्रीय स्वयसेवक मध आदि साम्प्रदायिक-राजनैतिक दल बाले जवाहरलाल नेहरू की असाम्प्रदायिक दलीलों को काटने के अभिप्राय से उन पर यह कहते हुए टूट पडते हैं कि नेहरू हिन्दू कहलाने मे क्यों डरते हैं, जब कि गांघीजी निस्सकोच खुले तीर पर अपने आप को हिन्दू कहते थे? इसलियेन कि वे मुसल-मानों को हिन्दुओं से अधिक चाहते हैं? ऐसे लोग या तो गांघीजी के हिन्दुत्व को समझे ही नही अथवा समझकर भी राजनैतिक घूर्तता के चकर दण्ड पेला करते हैं।

७२ Mahatma Gandhı (RK) p 17.

७३ Speeches, p 807

७४ हरिजन, १४-५-१९३८

गाघीजों के हिन्दुत्व अथवा हिन्दू घम मे अन्य वर्गों के प्रति सहनशीलता है, क्यों कि वे उसे सब धर्मों के धर्म, गुणातीत परमेश्वर, अथवा आव्यात्मिक ऐक्य तक पहुचनं का एक मार्ग मानते हैं। अन्य और धर्म भी मार्ग रूप हैं। यह देखिये, उन्होंन खुद ही एक लम्बा लेख लिखकर सन् १९२१ ई० मे ही इस पर प्रकाश डाल दियाथा, ताकि कोठी बुद्धिवाले लोग कुछ का कुछ न ममझने लग जाय। उन्होंने वहा है——
"मैं अपने आप को सनातनी हिन्दू कहता हूँ, क्यों कि—

"(१) वेद, उपनिषद्, पुराण एवं अन्य और सव हिन्दू धर्म-शास्त्रों में मेरा विश्वास है और इमलिये अवतार तथा पुनर्जन्म में भी।

"(२) में वर्णाश्रम घर्म में उतना ही विश्वास करता हूँ जो पक्का वैदिक अर्थ है, न कि उसके वर्तमानकालीन प्रचलित तया असस्कृत रूप में।

"(३) मैं गौ-सरक्षण मे विश्वास करता हू, परन्तु मेरा दृष्टिकोण प्रचलित दृष्टिकोण की अपेक्षा वहुषा अधिक व्यापक है।

"(४) में मूर्ति पूजा मे अविष्वाम नही करता।

"पाठक इस वात पर घ्यान रखें कि मैंने जानवूझ कर यह नहीं कहा कि वेद अथवा दूसरे वर्म-शास्त्र ईव्वर वाक्य है, क्योंकि मुझे इस वात मे विव्वाम नहीं कि केंवल वेद ही दिव्य ज्ञान के भाण्टार है। मैं वाइविल, फुरान और जिन्द अविस्ता को भी उतना ही दिव्य ज्ञान-माण्डार मानता हूँ जितना कि वेदो को। यद्यपि मे हिन्दू-घर्म-शास्त्रो मे विश्वास करता हूँ, तयापि उससे यह म्तलव नहीं है कि मै उनमे कथित हर एक गव्द और काव्य-पद को ही दिव्य ज्ञान से प्रेरित मानता हूँ । मे यह भी दावा नहीं करता कि मुझे इन आञ्चर्यमय पुस्तकों का ज्ञान उनके मूल पाठ को पढ़ने से(firsthand Lnowledge) हुआ हे। परन्तु मुझे इस वात का दावा अवश्य है कि उन शास्त्रो में कथित मुस्य शिक्षा की सत्यताओं को मैं जानता हूँ और उनकी मुझे प्रतीति मी है। यदि उनका कोई अर्थ तर्क और नैतिक दृष्टि के विरुद्ध है, तो वह चाहे जितना विद्वतापूर्ण क्यों न हो, मैं उसके बन्धन में नहीं पड सकता। मैं इस दावे का अत्यन्त वलपूर्वक विरोध करता हूँ कि हिन्दू घर्मगाम्त्रो का जो कुछ अर्थ वर्तमान (मठा-धीश) शकराचार्य और शास्त्री लोग कर देते है वही सही है-अगर वे लोग ऐसा दावा करते हो तो विल्क इसके विपरीत मेरा यह विश्वास है, कि इन ग्रन्थों का हमारा आयुनिक ज्ञान वडे छितर-वितर रूप मे है। मैं विना किसी तर्क-वहस के (impliedly) हिन्दुओं की इस उक्ति पर विश्वास करता हू कि जिस मनुष्य ने अहिसा, सत्य और ब्रह्मचर्य (आत्म-नियत्रण) के प्रतिपालन मे पूर्णता प्राप्त नहीं कर ली, और जिसने साम्पत्तिक प्राप्ति एव अधिकार का परित्याग नहीं कर दिया है, वह शास्त्रों का यथार्थ ज्ञाता नहीं हो सकता। मैं गुरुओं की प्रणाली मे

विश्वास करता हूँ, पर्रत् इस जमाने मे करोटो विना गुरु केही रहते है, क्योंकि क्वचित ही ऐसा सम्भव है जो पूर्ण शृद्धता और पूर्ण विद्वत्ता का सयोग मिल जाय। परन्तु किमी भी मनुष्य को अपने निज वर्म की मरवता को जानने के लिये ह्तोत्माह नहीं होना चाहिये, क्योंकि अन्य वर्मों के समान ही हिन्दू वर्म के मूल सिद्धान्त अपरि-वर्तनोय है और आमानी मे समझने योग्य भी। हर हिन्दू ईश्वर और उसके ऐक्य मे, पुनर्जन्म और मुक्ति मे विश्वास करना है। परन्तु अन्य वर्मों से हिन्दू वर्म की विद्योपता है, उसके वर्णोक्षम मे, और उसके भी अधिक उसके गौ-रक्षण मे।

"वर्णायम मेरी सम्मति के अनुसार मनुष्य की प्रकृति ही मे अन्तर्निहित है और हिन्दू बमें ने उसे केवल वैज्ञानिक रूप दिया है। उसका मसर्ग जन्म से रहता है, इसमे मन्देह नहीं। मनुष्य अपनी इच्छा में वर्ण का परिवर्तन नहीं कर मकता। वर्ण-बन्वन को तोडना मानो कमानुगत नियम (Law of heredity) की अवहेलना करना है। परन्तु अगणिन जानियों में विभक्त हो जाना मूल मिडान्त का दृश्योग (unwarranted liberty) ही है। केवल चार विभाग हो काफी है।

"में इस बात मे विच्वाम नहीं करता कि मनुष्य की जन्म-प्राप्त स्थिति एक दूसरे के माय भोजन करने अथवा एक दूसरे के माय शादी कर छेने में छिन जाती है। चारो विभाग मनुष्य के रोजगार-धन्यो (calling) के परिभाषासूचक है। वे सामाजिक सम्बन्धों को न तो न्यून करते है और न नियमित (restrict or regulate)। वे विमाग कर्तव्यो को पिन्मापित करते हैं, स्वत्वी का आरोप नहीं करते। अपने आपको उच्च श्रेणी का बताना अयवा दूसरे को निम्न श्रेणी का कहना, यह हिन्दू धर्म के लक्षण के विपरीत है, ऐसा मेरा निश्चय है। सभी ईस्वर की सृष्टि की सेवा करने के लिये उत्पन्न है, ब्राह्मण अपने ज्ञान के द्वारा, क्षत्रिय अपनी सरक्षण शन्तियोद्वारा, वैश्य अपनी व्यावसायिक योग्यता के द्वारा, और शुद्र शारी-रिक परिश्रम के द्वारा। परन्तु इसका यह अयं नही कि ब्राह्मण, उदाहरणार्थ, शारी-रिक परिश्रम से मुक्त है, या कि अपने तथा अन्य जनों के सरक्षण कर्तव्य से। जन्म बाह्मण को प्रचानत ज्ञानवान पुरुष वनाता है, परम्परा और सस्कृति के कारण दूसरो को विद्या-दान देने के लिये सबसे अधिक उपपुक्त होता है। इधर यह है, तो उधर पूद को रोकने के लिये ऐसी कोई वात नहीं है कि वह जितना जो कुछ ज्ञान करना चाहेन कर सके। केवल बात इतनी है कि वह अपने शरीर से उत्तम सेवा करने योग्य होता है, दूसरो से, यदि वे अपने विशिष्ट गुणो के द्वारा सेवा करते हो, उसे ईर्पा करने की क्या जरूरत ? परन्तु जो ब्राह्मण अपने ज्ञान के कारण उच्च बनने का अविकार वताने लगता है, वह पितत हो जाता है और उसे कुछ ज्ञान भी नही रहता। और यही हाल उन दूसरो का समझो, जो अपने-अपने विजिष्ट गुणो पर

गर्व करने लगते हैं। स्वनियत्रण एव शक्ति का मचय और मितव्यय ही वर्णाश्रम है। "इसलिये, यद्यपि पारम्परिक भोजन अथवा पारस्परिक विवाह-मम्बन्य का

वर्णाश्रम पर कोई असर नहीं पडता, तो भी हिन्दू धर्म वर्ण-वण के वीच होने वाले पारस्परिक भोजन और पारस्परिक विवाह सम्बन्ध को वडे जोरो के साथ वर्जित करता है। हिन्दू-धर्म स्वनियतण की पराकाष्ठा पर पहुँच चुका था। इसमे सन्देह नहीं कि यह शरीर-सन्यास का धर्म है, जिसने कि आत्मा मुक्त हो। पिता पुत्र के साथ भोजन करे, यह कोई हिन्दू के कर्त्तव्य में गुमार नहीं है। और अपने पत्नी-वरण नो वगविशेष से सीमित कर लेने मे वह विरल स्विनयत्रणही का प्रतिपादन करता है। हिन्दू धर्म विवाहित जीवन को मुक्ति के लिये किसी भी तरह आवश्यक नहीं मानता। जन्म जिस प्रकार पतन है उसी प्रकार विवाह भी पतन है। जन्म से स्वतन हो जाना ही मक्ति है और इमीलिये मृत्यु मे भी। पारस्परिक भोजन और पारस्परिक विवाह का प्रतिवन्य करना शोध्र आत्म-विकास के लिये आवश्यक है। परन्तु यह आत्म-त्याग वर्ण की कोई कसौटी नहीं है। अगर कोई बाह्मण अपने ज्ञान द्वारा सेवा-धर्म को नहीं छोडता और अपने शुद्र भाई के साथ भोजन कर लेता है तो वह बाह्मण का ब्राह्मण ही बना रह सकता है। जो कुछ मैंने ऊपर कहा है उसका यही निष्कर्प निकलता हे कि भोजन और विवाह विषयक प्रतिवन्यन ऊच-नीच के विचारा पर आघारित नहीं है। जो हिन्दू श्रेष्ठता के विचार में दूसरे के माय भोजन करने से इन्कार करता है, वह अपने घमं का सच्चा प्रतीक नहीं है।

"अभाग्यवश आजकल का हिन्दू धर्म खाने और न खाने में ही रह गया है। एक वार मैंने एक मुसलमान के घर अल्पाहार कर लिया तो उसे देखकर एक खायुन्वृत्ति का हिन्दू दग होकर रह गया। जब उसने यह देखा कि मैं उस मुसलमान द्वारा दिये हुए प्याले में दूब डाल रहा हूँ, तब मुझे प्रतीत हुआ, उसे दुख हो रहा था, परन्तु इसके आगे जब उसने यह देखा कि मैं मुसलमान के हाथ से दिये हुए अल्प मोजन को ही खाने लगा हूं, तब तो उसकी वेदना की कोई सीम्मा ही न रही। क्या खाना और किसके साथ खाना, इसके विषय में यदि हिन्दू धर्म में बड़े लम्बे चौड़े नियमों का निर्धारण होता रहा, तो उसकी यथार्थता खो जाने का भय है। मादक पदार्थों एव प्रत्येक पदार्थ के मोजन, विशेषकर मास से, सायमिक निवृत्ति का होना आत्मविकास के लिये नि सन्देह वडा सहायक होता है, परन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि वह ध्येय ही हो। कई एक मास खाने वाले और दूसरों के साथ भोजन करने वाले मनुष्य ईश्वर के भय में जीवन व्यतीत करते हुए मुक्ति के अधिक निकट पहुँच जाते हैं, विनस्वत उस मनुष्य के, जो मास और बहुत से दूसरे पदार्थों का धार्मिकतापूर्ण त्याग तो करता है, परन्तु अपने प्रत्येक कार्य में ईश्वर-निदक पाखण्ड से भरा रहता है।

"परन्तु हिन्दूधर्म का केन्द्रीय उद्याण है, गी-रक्षण। मेरी मित के अनुसार मानुषिक विकास-क्रम में अत्यन्त आञ्चयजनक विषया में से एक विषय गी-रक्षण भी है। वह मनुष्य को मनुष्य-वर्ग के परे ठ जाता है। मेरी दृष्टि में गी समस्त उपमानव मृष्टि है। गी कहने से मनुष्य का यह आदेश दिया गया है कि वह प्राणी-मात्र के नाय अपन एकत्व का अनुभव रहे। गाय ही देवीर प क्या मानी गई, यह मुझे विलवुल स्पष्ट दियाई देता है। हिन्दुस्थान में गाय नवींत्तम मायिनी थी। वह भाष्टारदायिनी थी। यह रेकल दूप ही देने पार्ली नहीं थी, वान् उमी ने रोती-विनानी वे कृत्य को सम्भव बनाया। गो माना करणा-काव्य है (A poem of pity)। उत्त धीलयुक्त प्राणी में माना कार्ड कल्या-पाठ ही पढना हो। भारतीय मनुष्य वर्ग के लागो की पह मातृ स्प है। गा-क्षण में उच्यर की सम्भव मूल कृष्टि का रक्षण अभिप्रेत है। पूबतम स्रुप्य ने, नाहे जा कोई भी हुआ हो, गो में ही प्रारम्भ क्या। निम्न-स्तर मी गृष्टि पर घ्यान देना हिन्दू-पर्म की समार के लिये एक देन है। और हिन्दू प्रमंत्तमी तक जीविन रहेगा जब तक कि गो-मरक्षण करने वाले हिन्दू जीवित है।

"जितना प्रेम मेरा हिन्दू पर्म ने ह उनना ही मेरा प्रेम मेरी पत्नी ने है। मेरी पत्नी के निजाय प्रमात की कोई दूसरी स्पी मुझे प्रभावित (move) नहीं कर सकती। यान ऐसी नहीं है कि उसमें कोई दोप ही न हो। मैं यह कह नकता है कि इसमें कई ऐसे भी दोप है जिन्हें में नहीं देख पाता, परन्तु निरन्तर सग का भाव जा वहां मौजूद है। इसी प्रकार का भाव मुसमे हिन्दू घम के लियं है, गले ही उसमे कुछ दोप और कमी हा। गीता और तुलमीकृत रामायण के गान से जितना जानन्द मुझे मिलता है, उतना और किसी वस्नु से नहीं मिलता—हिन्दू धर्म की ये ही दो पुस्तकों है, जिनके विषय में यह कहा जा सकता है कि मैं जानता हूँ। जय कभी मै क्त्पना करता हूँ कि मेरी अन्तिम ब्वाम चल गही है, तभी मैं गीना को शान्ति रूप पाना हैं। मुझे विदित है कि क्या क्या दुर्गुण आजकल हिन्दुओं के वडे वडे (मन्दिर-तीयांटि) पुण्यस्थानी मे बर्ते जा रहे है, फिर भी बावजूद उन अकथनीय दापो के मेरा उनके प्रति प्रेम है। जितनी दिलचम्पी मेरी उनमे है, उतनी और किसी दूसरे मे नहीं। मैं रच रच सर्वागक हैं, परन्तु मेरा हौसला (zcal) मुझे इस हद तक नहीं हे जाता कि मैं हिन्दू धम की अमिलयत को ही त्याग दू। मैं यह कह चुका हूँ कि मूर्ति-पूजा मे मेरा अविष्वास नहीं। मूर्ति से मुझ मे कुछ पूजा या भिवत-भाव प्रवृत्त नहीं हो उठता, परन्तु मै नमराता हूँ कि मूर्ति-पूजा मनुष्य स्वभाव का एक अग है। हम लोग साकेतिक चिह्नों के पीछे पडे रहते है। गिरजा-घर ही मे क्यो, अन्यत्र क्यों नहीं, मनुष्य की शान्ति मिलनी चाहिये। मूर्तिया (छायाएँ) पूजा मे योग देने वाली होती है। कोई भी हिन्दू मृति ही को ईरवर नहीं मानता। मैं मूर्वि-पूजा करता पाप नहीं समजता।

"उपरोक्त बातों ने यह नाफ जािहा होता है कि हिन्दू धम मर्गाणं धमं नहीं। उसमें नना के नभी पंगम्बरा, महान्माब। गीपूजा के लिये गुजाइश है। यह प्रवास्कारी (missionary) प्रम नहीं है, जैया कि जो माप्राणतया उन सब्द का अय नम्या करते हैं। उसमें मन्दह नहीं कि उनके क्षेत्र के भी तर अने ह जाियाँ धुल मित्र गई है परन्तु यह घुरना-मित्र जा बद्दाय और पैकानिक कर में हाजा रहा है। हिन्दू पर्म जा यह आदेश है कि हा एक अपनी-अपनी अद्धा या प्रम के अनुसार ईन्यराचन किया का, और इसी बाण यह नमान पर्मी के ताप्र शान्तिपूर्वक रहता है।

"हिन्दू पम के विषय मे मेरी इस प्रकार की पारणा हाने के कारण में कभी भी अठूतपन ने नहमत नही हुआ। मैंने नदैव उसे घृणित परार्य जैना त्याज्य माना है। यह मत्य है कि अजूनपन हमारे बीच में पुस्त-दापुरन में चला आ नहा है, परन्तु इसी ताह भी भी बहुत में दूसरे दुर्गुण भी आजतक चारे आ पहें है। जब मुने यह विचार आता है कि प्राय पेंग्या-कृत्य के ठिये ही लड़कियों का अर्पण राज देना हिन्दू धर्म का अग माना गया है, तब मैं शरम के मारे डूब जाना ह। परन्तु बान तो नही है कि उसका प्रचार अभी भी हिन्दुस्थान के कई स्थानों में जारी है। काली देवी के नाम पर बकराकी पुर्वानी (हनन) करना मेरी दृष्टि मे निस्चयपुर्वक अद्यमं है और मैं उसे हिन्दूयमं का अग नहीं मानता। हिन्दू घम मदियों का वृद्ध रूप (growth जयवा विकासरूप) है। हिन्दुस्थान के लोगो का धम होने के नाने विदेशियों ने उने हिन्दू घर्म नाम दे डाला है। इसमे सन्देह नहीं कि किमी समय धर्म के नाम पर पर्नु-यज किया जाना था। परन्तु वह धम नही है, फिर हिन्दू धम तो और भी नहीं है। इसी प्रकार मुझे यह भी प्रतीत होता है कि जब हमारे पूर्वज गौरक्षण को वर्म मानने लगे तब वे लोग जो गौ माम याना नहीं छोड़ते थे, जाति च्युत किये जाने लगे। उम नमय नमाज मे वटा सघपं हुआ होगा। मामाजिक वहिष्कार का प्रयोग केवल **उन हठीलों के प्रति ही नहीं लगाया जाता था, बल्कि उनके पापों का फल उनकी** मन्तान को भी भोगना पडता था। यह प्रयोग जिसका जन्म सम्भवत शुभ भावनाओं से हुआ या, कट्टर रिवाज वन वैठा, यहाँ तक कि हमारे वर्म-शास्त्रो मे ऐसे काव्य-पद प्रवेश कर दिये गये, जिन्हाने उस प्रयोग को ऐसी गहरी जड पकडा दी, जो बिलकुल अवाछनीय और अन्यायपूर्ण है। मेरा मिद्धान्त मही हो या नहीं, अछूतपन तो विवेक के विरुद्ध है, और क्षमा, करुणा और प्रेम भाव के विरुद्ध भी। जो धर्म गौ-मूजा की स्यापना करे, वही मनुष्यो का निर्दय एव अमानुषिक वहिष्कार वरदास्त करे अयवा

चलावे, यह एक असम्भव सी वात है। दवाये हुए वर्गों को त्याग देने की अपेक्षा मुझको तो दुक हो-दुक हो में हो जाना ही सन्तोपप्रद होगा। हिन्दू, यदि अपने सम्य वर्म को इस अछूतपन की कालिख कायम रखकर वदनाम बनाये रखना चाहते है, तो वे निस्सन्देह न तो कभी स्वतत्रता प्राप्ति के अधिकारी होगे और न कभी उन्हे स्वतत्रता मिलेगी। चूकि मैं हिन्दू धर्म को अपने जीवन से भी अधिक प्रेम करता हूँ, यह कालिख मेरे लिये असहनीय वोझ हो गया है। हमे यह उचित नहीं कि हम अपनी हो कोम के पचमाश लोगों के समाधिकारी आपसी मेल-जोल वाले स्वत्व की अवहेलना कर ईश्वर की अवहेलना करे।

गाघी सनातनी हिन्दू थे, इसका अर्थ

सच पूछा जाय तो भारतीय दर्शन मे हिन्दू धर्म जैसी कोई चीज नही। हिन्दू वर्म कहने से वर्म की व्यापकता चली जाती है। जाति-विशेष से सम्वन्धित हो जाने के कारण उसमे सकीर्णता आ जाती है, जो भारतीय दर्शन को कभी मान्य नही रहा। वह तो सर्वव्यापक घारण-शक्ति को ही घर्म मानता है जैसा पाठक पहले देख चुके है। यह घारणाशक्ति अनादि हे और अनन्त भी। इसलिये भारतीय दर्शन मे सर्वव्यापक अनादि अनन्त वर्म का ही महत्त्व हे। जो अनादि है वही सनातन हे, सनातन अर्थात् जो सदा से चला आवे। जब हमारी ज्ञानदृष्टि भूतकाल की और जाती है, तब हम सदा से चली आई हुई वस्तु को सनातन कहते है और जब भविष्य की ओर देखते है, तो उसी सदा बनी रहनेवाली वस्तु को शास्वत कहने लगते है। यही सनातन और शाक्वत धर्म हे, जिसका प्रतिपादन भारतीय वेद, उपनिषद् आदि प्रन्थों मे नाना प्रकार से किया हुआ मिलता है। इसलिये हमारा घर्मे सनातन घर्म कहलाता है, और इसीलिये गान्वीजी ने अपने आप को 'सनातनी हिन्दू' कहा है। जो सनातनी है अर्थात जो सनातन वर्म को मानने वाला हे, वह चाहे जिस देश, जाति या काल मे उत्पन्न क्यो न हो, सृष्टि ऐक्य को और इसलिये मानव ऐक्य को नही भूल सकता। सृष्टि का पदार्य होने के कारण वह चाहे जिस नाम से कहा जाने लग जाय, उसके सन्मुख उस ऐक्य का दृश्य सदा बना ही रहता है। नाम से और रूप से घर्म का कोई सम्बन्य नहीं। मैं चाहे जिस नाम से कहलाऊँ,चाहे जिसरूप का होऊ,चाहे जिस देश मे ज्लम होऊ, मेरा वर्म एक सनातन ही रहेगा। इसलिये यदि कोई यह कहे कि 'गाघी' सनातनी हिन्दू अयवा गाघी खुद कहे कि मै मनातनी हिन्दू हूँ, तो उससे उनके घर्म का कुछ विगडता नही। प्राचीन ऋपियों ने जहा तक सम्मव हो सका है, ऐसे शब्दों

७५ Young India, 6-10-1921 (अनुवाद हमारा)

को प्रहण किया है कि जिनमें सकीर्णना या भाव न उपन हा। यम की व्यापकता दिसाने के लिये जिस प्रकार उन्होंने उद्ये सनातन कहा है, उत्ती प्रकारधर्म के मानने बालों का उन्होंने 'आर्य', 'आय-मन्तान', श्रष्ठादि धन्या द्वारा सम्बोधन किया है। परन्तु इतिहान-जाना वत प्रते ह कि विदेशिया ने वाणी-दाप के कारण पजाव मे न्यित 'मिन्मु' नदी या नाम 'रन्दु', 'इन्दुन' (Indus), 'हिन्दु', 'हिन्दू' आदि देना गुरु कर दिया, जिसका फल यह हुआ कि उस भूगण्ड में बात कालेकारे, 'आर्यो' को व हिन्दू वहने छगे, और उस मृष्ण्य का जो पहने 'आर्यावन' कहलाता या, हिन्दुस्थान कहने छने। हमारी समय में इस नाम-पित्रांन का एक बारण अक्र आता है, और वह यह है कि विदेशियाकाभारित्या ना 'आय (आर्य =श्रेष्ठ-मन्य) कहलाना खटकता था। वे आक्षप करन ये कि भारतवासिया न पेवत अपने लिये ही 'ब्राय' मान रापा है। दुसरा को अनाय कहते है। प्रत्यक्ष में भन्ने ही आया नाम देश विग्रेष-अयवा जाति विरोप से नीमित हो राज्यकीण हा गया हा पर्यार्थ में हर ऐसा व्यक्ति आय कहलाने का अधिकारा हा मकता है जा जातन ऐक्य यम का प्रतिपालन काता हो । जो कुठ भी हो, बात नच यह है कि ज्यों-ज्यों समय गुजरा त्यों-त्या लोग 'आर्य,' 'आयोवत' एव 'ननातन प्रम' शब्दो के स्थान मे क्रम्या 'हिन्दू, हिन्सुस्थान, हिन्दू धर्म' का प्रयाग करने लग । कालान्तरवस एक आर मनुष्य के चचल रच और स्वार्प ने सनातन-वर्मीय गुद्ध निद्धान्ना का नोड मराड कर पाउण्डो और रहियों को लाद दिया, और दूनरी और विदेशियों द्वारा प्रारम्भ किया हुआ 'हिन्दू' शब्द ही स्वय और से उच्चरित होने लगा। परिणाम यह हुआ कि दूसरों ने हमे हिन्दू धर्माबलम्बा कहा, बीर हम भी उनके स्वर में स्वर मिला कर बहते चले गये। मुजलमान धर्म, ईसाई घम, पारमी घर्म आदि के साय हमारे विजातीय सनातन घम को भी जातीयता का जगा पहना हिन्दू घम नाम दे टाला। नमार मे उसका टिकोरा पीटकर माम्प्रदा-विकता की उन पर छाप लगा दी। जब पर्म के नाम पर नमाज मे कुरीतियों का आतक फैला, तो उनके विनास के लिये उनीमवी गताब्दी वे मध्यकाल मे दयानन्द सरस्वती ने 'आर्य समाज' को, राजा राममोहन गय ने 'ब्रह्म समाज' को और परमहत्त रामकृष्ण के जिप्य विवेकानन्द आदि ने 'विज्व घमं', की भावना को जागृत करने के लिये राम-कृष्ण मिञन को जन्म दिया । परन्तु उन तीनो ने संशोधन-सिद्धि के लिये सावनाजों का चकन्तूह नहीं रचा। किसी न एक अग को पकड़ा, तो किमी दूसरे ने दूसरे जग को। आय समाज ने, एक जोर कट्टरता, हेकडपन च्हण्डता को अपनाया, और दूमरी ओर केवल वेदो को ही ईश्वर-वाक्य कहकर अन्य धर्मावलम्त्रियो से विरोप वटाया । मामाजिक कुरीतियो को ही निकाल फेंकने का उसका घ्येय रहा। समाज की राननैनिक और आर्थिक व्यवस्था की ओर उसका

लध्य नहीं था, अत वह असहनशीलना और अपूर्णता के दोप से विमुक्त नहीं हो सका। ब्रह्म समाज ने यद्यपि आर्य समाज की अपेक्षा जाति-बन्धन को मिटाने के लिये अधिक महनशीलना दिखाई, परन्तु उसका क्षेत्र आयं ममाज से अधिक सीमित भी रहा। केवल पारम्परिक मोजन और पारम्परिक विवाह-सम्बन्धो की स्यापना करके ही उसने ऐक्य प्राप्त करना चाहा। रामकृष्ण मिशन ने केवल घर्मांग वा आत्माग को ही ग्रहण किया। यद्यपि यह वात ठीक है कि वर्म एक ऐसी वस्तु है, जिसके प्रतिपालन से नमाज के समस्त वगों का नशोधन हो सकता है, तथापि यदि वह ज्यावहारिक मृष्टि से अमयुक्त राया जाय, ता वह अरुचिकर हो जाता ह। वह व्यक्तिगत कृत्य बनकर सक्चित अवस्थाको प्राप्त कर लेताऔर विस्तृत समाज के व्यावहारिक जीवन के प्रति मुख मोड लेता है। एक आर भारत मे जब सामाजिक <mark>गुरोनियो और धार्मिक कु</mark>प्रवृत्तियो का संशोधन करने के लिये उपर्युक्त प्रयत्न हो। रहे ये,तो दूनरीओर पाञ्चात्य देशों में केवल आर्थिक असमानता देखी जा रही थीं। इमलिये केवल अर्थ अग की प्रहण करके माक्स के, मार्स्सवाद की मनहरण करने वाला 'सास्य' नाम देकर, मावमंवाद को जन्म दिया, जो अमहनशीलता मे सब की मात कर रहा था। वह इस पर उतारु हो रहा था कि नागरिक जीवन मे अनैति-कता भले ही प्रविष्ट कर जाय, शस्तास्त्र का प्रयोग कर सुन की नदिया भले ही वह जाय, पर आर्थिक असमानता अवय्य मिटाई जाय । मानव ममाज के केवल एक अग को प्राडकर असहन्यालिता का यह उद्वेग पश्चिम से उठकर दुनिया के काने-कोने तक प्रवाहित होने के लिये छटपटा रहा था। इसलिये यह आवरयक या कि ममाज के ममस्त अगो को लक्ष्य बनाकर महनशीलता के माय समाज संशोबन का वीडा उठाया जाय, अन्यया मानव जीवन घोर अनर्य का शिकार वन जायगा। गाघी ने यह स्त्रप्त देखा और मर्वेदयरूप मनातन धर्म को आघार बनाकर सहनशीलता के माथ चहुँ और मे समाज सेवा करने की ठानी।

गाषीवाद में कर्म और धर्म में अभेद

समाज सेवा केवल मन मेउठती हुई मुन्दर-सुन्दर विचार-घाराओ, अथवा विद्वता पूणं वक्तव्य या लेखों से नही हुआ करती, बिरक कर्मों से होती है। अत 'कर्में का महत्त्व देखकर भारतीय दर्शन में 'कर्म को ही घर्में' कहा है। कर्म न हो, तो घारण कौन करे। 'सत्' यदि मूलाचार होकर धारण करता है, तो 'कर्में' व्यवहार रूप होकर । सृष्टि ऐक्य की दृष्टि से सत् (कोई उसे 'भाव' ही कहते है) और कर्म का जोडा रहता है। इमीलिये भारतीय-दर्शन ने, जो ऐक्य का प्रतिपादक है 'घर्में' और 'कर्में की समता स्थापित की है। इस समता का महत्त्व इतना वढा कि वह शास्त्रीय उल्लेखो तक

ही मीमित न रहा, बरन् नवंताबा ण में भी मामान्यत अचलित हा गया। जब कभी व्यक्ति व्यक्ति के प्रति, व्यक्ति समाज रे प्रति अयवा समाज त्यक्ति के प्रति अपने किसी कर्त्तंज्य को निवाहने की बात कहता है, तब उसे अभेव रूप मे 'कर्म या वर्म, मज्ञा देका प्रदर्शित करना है। उदाहरणार्थं पिता के नाने पुत्र-पालन करना में ा कर्म है जयवा मेरा धम है। वर्णाश्रम धर्म का अर्थ समयाने टए गायीजी ने स्वय वर्ण वर्म का जय वण कम किया है। अल जो वर्म व्यवहार को घारण करें वही 'यमं' रूप है। व्यवहार अयवा मृष्टि को घारण करत वाला वही कर्म होता है, जो त्याग भावना (Sacrifice =यज) पर आपार्ति हो, अन्यया वही बन्पन रूप होकर अयम कहा जाने याग्य हो जाता है।" इन भेद को जताने के हेतु ही दार्श-निको ने 'धर्म रुप कम' को 'कमयोग' सजा दी है। गीता पाठ पर मनन करने वालों को विदित होगा कि उसमे शास्त्रानुकुछ 'अनासक्त उर्म' जयवा 'कर्म योग' को ही घम का प्रतीक सिद्ध किया है, और विचिपूर्वक पालन किये गये वर्म का कर्म का प्रतीक। गीता के प्रथम रलोक और अन्तिम रलोक को पड लीजिये तो गालूम होगा कि घर्म और कर्म के सम्बन्त की स्थापना के हेतु ही गीता रची गई है। यदि हम पहले यह ममझ लें कि रपक की दृष्टि से कृष्ण दयाम रग का द्योनक है, और 'श्यामलता' शान्ति की द्योतक, और यदि इसके बाद हम यह भी जान लें कि 'पाय' पृथ्वी अयवा भोतिकता (materialism) का अर्यवाची होता है, तया 'धनुर्धर' दृढ निष्चयी कर्मवीर का लक्षण है, तो गीता का प्रतिपाद्य विषय हमारी दृष्टि में सहज हो झूलने लगेगा। पहले क्लोक से विदित होता है कि हर मनुष्य को अपने जीवन मे कर्म करना पडता है, और कर्म करते समय उमकी द्वन्द्वात्मक प्रवृ-तियों में सघर्ष होता है। यही कुरुक्षेत्र ('क्ट' बातु का रूपान्तर 'कुरु' है, और 'क्ट' का अर्थ है 'करना) है, इमी कुरुक्षेत्र की घर्म-क्षेत्र (घर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे) कहा है। इसी मे कीरव और पाडव रूप दुर्वृत्तियो और मद्यृत्तियो का सघर्ष कहा गया है। अन्तिम रलोक वताता है कि इस कर्म क्षेत्र मे वही पार्यिय (matter) श्री, विजय, विमूति तथा सद्गति प्राप्त कर सकता है, जो 'घनुर्घर' (अथवा आलस्य-प्रमाद रहित दृढ निष्चयी, कर्म-तत्पर) तो हो ही, पर उसके साथ ही साथ उसे सत् मार्ग पर ले चलने के लिये उसके अन्तस्य मे सारयी रूप योगेश्वर कृष्ण (अर्यात् योगपूर्ण शान्तिमय सद्विवेक, अथवा सद्वर्म-भावना) विराजमान हो। केवल घनुर्वर होने से जीत (जय) भले ही प्राप्त हो जाय, अयवा लक्ष्मी (सम्पत्ति) भले ही हाय

७६ हरिजन, १९३४, पृष्ठ २६०-२६१ ७७. गीता, ३१९

लग जाय, पर (श्रेय) श्री जो लक्ष्मी से भिन्न है, विजय जो जय-मात्र से भिन्न हे, विभूति जो लोकस्थाति से भिन्न हे, एव मगदित जो लोकाचार से भिन्न है, कदापि प्राप्त नहीं हो सकती।

गाघीवाद मे अधिकृत कर्म का महत्त्व

गान्धीजी गीता के अनन्य भक्त थे। उनके शब्द-शब्द से गीता-ज्ञान का रस टपकता प्रतीत होता है। हमे स्वय तो अनेक स्थलो पर ऐसा लगता है कि मानो वे गीता की ही उल्या कर रहे हो। "श्रेयान स्वयमों विगुण पर घर्मात्स्वनुष्ठितात्" गीता के इस कथन से ही प्रतीत होता हे, प्रमावित होकर गायीजी ने हिन्दू घर्म-सम्बन्धी अपने उपरोक्त वक्तव्य मे कहा है कि "हिन्दू घर्म का यह आदेश हे कि हर एक अपनी-अपनी श्रद्धा या घर्म के अनुसार ईश्वराचंत किया करे।" ईश्वराचंत, ईश्वरोपासता, ईश्वरपूजा आदि से गाधीजी का यह मन्तव्य नहीं कि कोठरी में बैठकर टुनट्न करते हुए माला फरेते रहना, या मन्दिर मे जा गला फाडकर चिल्लाते रहना, वल्कि उनका अभिप्राय है ईंग्वरीय आचरण करना अथवा सदाचारी वनना। जो जिस योग्य हो, अथवा जी जिसका अधिकारी हो, वह उसे ही करेतमी वह उसके तथा समाज के लिये श्रेयस्कर होता है। अनिवकार चेप्टा सदा सर्वत्र वर्जनीय कही गई हे, क्योंकि वह अर्थ के बदले अन्यंकारी सिद्ध होती है। बालक का काम यदि जवान या वृद्ध करने लग जाय, या जवान अथवा वृद्ध का काम वालक करे. तो क्या कभी लाभ-प्रद हो सकता है ? इमलिये जो अधिकृत कर्म होता है, वही सर्वमान्य है। इसी की स्वकमं कहते है। और यही स्वकमं स्वयमं कहा गया है। इसी को स्वामाविक या सहज धर्म कहते है। यदि अनम्यस्त होने अथवा और किसी कारण से इस सहज वर्म मे प्रारम्मिक त्रुटियाँ या कठिनाइयाँ प्रतीत हो, तो भी उसे करना नहीं छोडना चाहिए। अग्निका स्वामाविक धर्म है, प्रज्ज्वलित होना, परन्तु प्रारम्भ मे वह घुँएँ से ढकी रहती है। घुँआँ निकलने के कारण क्या कोई उसे बुझाकर ही रखता है। " गाघीवाद मे इस अधिकृत स्वकर्म-स्वयमं को ही मान दिया गया है, जो हिन्दुओ के शास्त्रों में वर्णाश्रम घर्म के नाम से वर्णित है। इसी को सम्चित रूप से पालन करने-कराने मे समन्वय, एकत्व अथवा साम्य प्राप्त हो सकता है, यह

७८ गीता, ३।३५, १८।४७

७९ सहल कर्म कौन्तेय सदोषमपि न स्यजेत । सर्वारम्मा हि दोषेण घुमेनाग्निरिवाबुता ॥गीता, १८।४८

गापी का निदान है, जो पहले ही से उनके पूर्वजों ने निकाल कर रख दिया है। मार्क्नवाद में, इसके विपरीत, अनिधकृत कर्म करने की वू भरी है। स्वभाव की अवहेलना कर उनकी तोड-मरोड में सब को एक घाट उतारने का दुम्माहस उनमें दिवाई देना है। एकत्व का जो तरीका उमने जपनाया है वह केवल खानेपीने, पहनने-ओडने, मिलने-जुलने, विवाह-तलाक आदि वाह्य जीवन से बद्ध होकर रह गया है।

गान्धीवाद का कर्मवाद

गायी का कर्मवाद विकासात्मक एकत्व का परिचायक है। कर्म का ताता मूत्र के समान भूत, वर्तमान, भविष्य तीनो कालो मे पिरोया हुजा रहकर मनुष्य के व्यक्तिगत तथा समाजगत दोनो प्रकार के जीवन को श्रुखलावद वनाये रनता है। हमारा लाज जो जीवन दिवाई दे ऱ्हा है, वह समस्त गये-गुजरे जमाने के क्रमानुगत वर्म का फल रूप है, और कल जो दिवाई देगा वह समस्त मूतकाल और आज ने कर्म का फलरूप होगा। इस वृष्टि ने देखने वाले कर्मशास्त्रियों ने कर्म के तीन भेद किये हें, यया मचित, प्रारब्य और क्रियमाण। पूर्वकाल मे किये गये कर्मी को सचित कर्म कहते हैं, जो कारण रूप होकर वर्तमान काल मे और भविष्य मे भी, फल देते रहते हैं। इन्हीं फलो को प्रारव्य कहते हैं, परन्तु जीवन एक तालाव के ममान स्थिर पदार्य नहीं है। वह है वहती हुई उस नदी के समान जो भरें-बुरे मिट्टी-पत्यरों में भरे हुए स्थानों में से कही सर्राती हुई, कही लडखडाती हुई लस्बे मार्ग का पार करके अपने स्वामी समुद्र मे जा मिलती है। इस मार्ग को पार करते नमय उसमे अनेक पदार्थों का मिश्रण, नघर्ष, निराकरण आदि होता जाता है। गरज यह कि नदी-रूप जीवन पूर्वकालीन सचित कर्मी का प्रारव्य-रूप फलोकी भोगता हुआ नवीन क्मों को भी करता जाना है, जो उसके भविष्य-निर्माण मे सहायक अनवा वायक-रूप मिद्र होते है। इन्ही कर्मी को कियमाण कहते है। जिस प्रकार नदी की गति कुछ काल के लिये किसी स्थान में परिस्थितियों के वश भले ही अवरुद्ध हो जाप, पा वह जब तक अपने उन ठिकाने पर जहाँ कि सभी नदियो को आश्रय मिलता है, नहीं पहुँच जाती, तब तक वह चैन नहीं लेती, उसी प्रकार सचित या कियमाण कर्मों के कारण मानुषिक जीवन की गति मे अवरोध मलेही कुछ काल के लिये उपस्थित हो जाय, पर उनका म्वामाविक घारा-प्रवाह, जो एकत्व की ओर रहना है कदापि नहीं रोका जा सकता। इसलिये स्वकर्म अर्थात् स्ववर्म को ही करना चाहिए, क्योकि उसमे अवरुद्धावस्था प्राप्त नहीं होती। स्वकर्म ही विकास का शीध्र फलगामी होता है। शीघ्र फल-प्राप्ति के लिये मार्क्सवाद जिस

तोड-मरोडवाली विनाशकारी क्रान्ति को अपनाता है, वह गान्धीवाद की इम स्वकर्म पर आधारित क्रान्ति से विलकुल ही मिन्न है। स्वकर्म की स्वामाविक, सहज, ज्ञान्तिमय रचनात्मक किथा के सन्मुख-मार्क्सवादी क्रान्ति एक तूफान के समान प्रतीत होती है।

कर्म-विषय वडा गहन और विम्तीर्ण है। भिन्न-भिन्न दृष्टिकोण से उसके अनेक विमाग-उपविभाग किये गये है, परन्तु उन सब मे हमे जाने की जरूरत नहीं। हमे तो यहाँ मक्षेप मे उतना ही जान लेना काफी है कि गाधी का तत्त्वज्ञान अथवा जीवनान् सन्यान भारतीय दाशंनिको के तर्क-विवेकसिद्ध-सिद्धातो के अनुरूप ही है। अन्तर्निहित मत्-शेष के अतिन्क्ति जो कुछ और है वह सब कर्म ही है। जितना जो कुछ सृष्ट हो चुका है, हो रहा है, और भविष्य मे होगा अर्थात् समस्त सृष्टि कर्म ही है। मत्यदि पूरुप हे, तो कर्म उसका शरीर। यदि सत् ईश्वर हे, तो कर्म उसकी माया। तिलक के शब्दों में "माया, नाम-स्प और कर्म, ये तीनों मूल मे एक स्वरूप ही है।"" प्रकृति अर्थात् कर्म को ही माया कहते है। जब जीवन-विषयक चर्चा की जाती है, तब प्रकृति शब्द का प्रयोग करते हे, और ईश्वर-विषयक चर्चा के समय उसी को माया कहते ह। प्रकृति कहो या माया, दोनो का अर्थ होता हैं 'कृति' अथवा 'कर्म' जहाँ मत् हे वहाँ कर्म है, और चुकि जीव सत् का सग-रूप है, इसलिए जव तक जीवन है, तव तक कर्म अनिवार्य है। " गाघीजी ने इमी वात को दुहराया है। वे कहते है कि ''कर्म का नियम वडा निष्ठुर और अपरिहार्य है। इसलिये उसमे ईश्वरीय वाघा की प्राय कोई गुजाइश नही। नियम का निर्घारण कर ईश्वर तो मानो विश्राम करने लग गया है।^{८२} हम स्वय ही अपने भाग्य-निर्माता ह। हम अपने वर्तमान जीवन को वना-मिटा सकते है, और उसी पर हमारा भविष्य निर्भर रहेगा।" गीता मे कहा है कि क्रमानुगत लौकिक जीवन चला ही करता है। उसका कभी विनाश नहीं होता (नेहाभिक्रमना-शोन्ति) " इस अभिक्रम के जानने वाले ही पुनर्जन्म के सिद्धान्त को समझ सकते है। गायी ने इसीलिये कहा हे कि "मेरा पुनर्जन्म मे उतना ही निश्चित विश्वास है, जितना कि अपने वर्तमान शरीर-स्थिति के विषय मे निश्चित है।

८०. गीता रहस्य, पुष्ठ २६३

८१. गीता, ३।५, ईशा० उ० म०, २

^{62.} Autobiography, P 563

८३ हरिजन, सन् १९४७, पुष्ठ १७६

८४. गीता, २।४०

मैं जानता हूँ कि छोटे मे छोटा कार्य-क्रम भी निष्फल नहीं जाता।" इससे यह निष्कर्प निकलता है, जैमा कि थी घावन ने कहा है कि "कर्म-सिद्धात मे आत्म-स्वातन्त्र्य निहित है, क्योंकि वह इस वात का प्रतिपादन करता है कि हर मन्प्य अपने भाग्य का शिल्पकारी है। भूतकाल में ऋमबद्ध (continuity) होने का यह अर्थ होता है कि हर व्यक्ति को रचनात्मक स्वातन्य प्राप्त है।"" इससे यद्यपि यह मिद्ध होता है कि मन्प्य अपनी इच्छा के अनुनार अपने आप को बना सकता और विगाड भी मकता है, तथापि उसका यह आत्म-स्वातन्त्र्य पूर्ण रूप से उनके हाय मे नहीं। उमे कुछ ऐसी परिस्थितियों में भी कर्म करने पढते हैं, जिन पर उनका पूर्णाधिकार नहीं। जिस गतिविधि से हम अनिभन्न हो, अर्यात् जो हमारे कावू के वाहर की वात हो, उसे कोई तो दैव-गति कहते हैं, कोई भाग्य, कोई विवाता, और कोई विधि जयवा ब्रह्मा के अक ही। इन शब्दों के मूलाय पर विचार न करने के कारण कई एक हिन्दू-पर्म के प्रति यह दोषा-रोपण करने लगते हैं कि वह मनुष्य को कायर, आलमी, कर्महीन, आत्म-निर्वल, परावीन आदि वनाता है। जिन धर्म ने आत्म-स्वातच्य के निद्वान्त को यहाँ तक उठा दिया हो कि हर मन्ष्य जी चाहे तो अपने कर्मानुसार ईव्वरीय गुणो को प्राप्त कर सकता है, उस पर इस प्रकार के दोषों को मटना केवल अन्याप्रपूर्ण अपनी मूर्खता का ही प्रदशन करना है। जात्मवल अयवा आत्मस्वातनाय का पाठ पढाते समय हिन्दुओं के इस सनातन पर्म ने मनुष्यों को यह भी बना दिया है कि वह मुक्तावस्या के पूर्व, जर्यात् जब तक उसका जहकारयुक्त घरीर है तब तक, पूर्ण स्त्राबीन नहीं। तुल्नीदासजी ने इस आत्मस्वातन्त्र्य को "कर्म-प्रवान विध्वकरि राखा। जो जस करें मो तम फर चाता।" कहका दर्शाता है।" परन्तु वही आत्मस्वातन्त्र्य सीमित और परावीन भी है, जैसा कि उक्त महाकवि ने "होडहै सोइ जो राम रिच राखा। को करि तर्क वढाविह शाना" कहकर वताया है। इसी वात को गीता ने कर्मण्ये वाबिकारप्ने मा फठेषु कदाचन^{ाल} (अर्यात् तुम्हारा अबिकार केवल कर्म करने का हैं, फल मिलना न मिलना तुम्हारे हाथ की बात नहीं) कह कर बताई है। गार्बाजी ने भी इसी बात पर यह कह कर प्रकाश डाला है कि "जिस आत्मस्वाबीनता (free

८५ Young India II P 1204

८६ Political Philosophy, pp 54-55

८७ रामायण

८८ रामायण

८९ गीना, श४७

will) का उपभोग हम करते है, वह उससे भी कम होती है, जो कोई जलयात्री जहाज में स्थित भीड के बीच में उपभोग कर पाता है।""

गान्धीवाद मे नैतिकता का प्रतिविभ्वन और जीवन-शुद्धि का महत्त्व

एकत्व को माननेवाले के समक्ष सृष्टि मे प्रतीत होनेवाली विभिन्नताओं मे अभिन्नता ही दिलाई देती है। जो कुछ भिन्नता या अनेकता दृष्टिगोचर होती है वह मूल मत् के केवल गुणरूप है। दया आदि जो नैतिक गुण है, वे मव सत् नहीं है, वस्तु नहीं हैं। वे केवल उसके गुण है, जो आवार-स्थान, कालादि के अनुमार भिन्न-भिन्न प्रकार से प्रकटहोते दिखाई देते हैं। इस वात को ठीक-ठीक समझने के लिए निम्न उदाहरण लीजिए। 'अ' नाम का एक व्यक्ति है। वहवडा प्रमन्न मुख है-दया भी करता है। लोग 'अ' नाम को ही यथार्थ या सत् मानने लगते है। परन्तु यह भूल हे। 'ल' तो नाम है, जो हमने उसे दे दिया है अथवा उसने खुद रख लिया हे। 'सत्' <mark>अर्यात् जो</mark> असल है, वह सच पूछा जाय तो अनाम हो है। दूसरी भूल जो लोग करते है वह यह है कि वे गुण को असल मान लेते है। 'अ' के द्वारा की हुई 'दया' ही 'अ' नहीं है। यदि सूर्य-प्रकाश को ही लोग सूर्य कहे, तो निपट मूर्खता ह। जब 'भ' नाम है, और 'दया' उस नाम का गुण नही, विक उस 'अ' नामवारी सत् का गुण है,तो हमे यह मानना पडेगा कि वह 'दया' 'अ' नाम और रूपवारी पटल की अनु-कुलता के अनुसार ठीक उसी प्रकार प्रतिविम्वित हो गई हे, जैसे सूर्य का प्रकाश या तेज कही विलकुल नही दिखाई देता, कही पूत्र दिखाई देता है, कही कम, कही पूरा, कही अवकट इत्यादि । अत नीतियाँ यद्यपि उसी एक सत् के गुण है, तथापि उन्हे जिस प्रकार का माघ्यम (medium) आघार या जरिया (Plane) मिल जाता है, उसी प्रकार वे प्रतिविभिवत दिखाई देने लगती है। अत जितना स्थिर, शुद्ध, और पूर्णागी माध्यम होगा, उतना ही उज्ज्वल नैतिक गुण आप को दिखाई देगा। गाघीजी का यही नैतिक सिद्धात है, जो उनके एकत्व के सिद्धान्त से मेल साता है। मनुष्य शरीर एक माध्यम है, जिसके अनुसार नैतिक गुण प्रकट होते रहते है। इसी कारण गान्धीजी मन्ष्य-जीवन की शुद्धता को प्रधानता देते है।

गान्घीवाद मे जीवन-शुद्धि के साधन

जीवन की शुद्धता मानसिक स्थिरता पर निर्भर रहती है, और मानसिक स्थिरता, जिसे स्थितप्रज्ञावस्था बादि भी कहते हैं, योगशास्त्रियो द्वारा सकलित

९० हरिजन, सन् १९४०, पुष्ठ ५५

किये गये अनुभवनस्य कुठ नदाचारों के प्रतिपालन करने पर। उस प्रकार के मदा-चार यम और नियम कहलाने है। नियम हमारी समय में वे सदाचार है, जिन्हें प्रत्येक मनुष्य को, चाहे वह समाज में रहे, अथवा अकेला ही, पालना चाहिये। और यम जरहे कहने हैं कि जिनका प्रतिपालन करना समाज में रहनेवाले मनुष्य का कर्तव्य होता है, चाह वह नमाज केवल दो जनो का ही हो, या दो से अधिक जनो का। पातजलि के योग-वर्जन में पाच नियमों और पाच यमों वा नग्रह इसी आवार पर निया हुआ मालूम होता है। वे ये हैं—

"शौचनन्नायनप न्वाध्यायेथ्वर प्रणिपानानि नियमा "" अर्थान् शौच (पिन-नता), नन्नाय, तप, स्वाध्याय, ईथ्वरप्रणियान (ईथ्वर-चिन्तन—meditation) ये पाच नियम है, जी "अहिंना सत्यास्त्रेय ब्रह्मचर्यापित्रहायमा " जर्यान् अहिंना सत्यास्त्रेय ब्रह्मचर्यापित्रहायमा " जर्यान् अहिंना सत्य, जस्त्रेय (चारी नहीं करना), ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह (त्याग) ये पाच यम ह।

इन उपरोक्त विहरण सामनो पर "आचरण कर लेने के पश्चात् ही जिज्ञामु को वैराप्य, अस्यास जादि का अधिकार प्राप्त होता है। समाधि अस्यास वारे के लिये इन यम-नियमो का अनुष्ठान स्वामाविक होता है और विक्षिप्त चित्तवाले अस्यासी को इनका अनुष्ठान यत्न से करना पडता है, परन्तु इनके अनुष्ठान के विना किसी अध्यात्ममार्गीपयोगी याग का अस्यास नहीं हो सकता।"

जिन गुणों का उल्लेन पातञ्जलि के याग दर्शन में 'यम' और 'नियम' सज्ञाओं के जन्तर्गत मिलता है, उन्हीं का उल्लेख कुछ हेर-फेर में वेदव्यामजी की गीता के मोलहर्वे जव्याय में "दैवीनम्पदा" नाम से मिलता है। वे ये हैं—

जभन, मन्त्रमनृद्धि (आत्म-शृद्धि), ज्ञान-योग-व्यवस्थिति, दान, दम, यज, स्वाध्याय, तप, आजव (आन्तरिक मण्लता), अहिमा, मन्य, अक्षोब, त्याग, ज्ञान्ति, अपैशुन (विमी की चार्लो निन्दा न करना), दया, अलोलुपत्व, मार्दव (विनम्रता), हो (जनहकार न ल्या = modesty), अवचलता (निय्वयात्मक स्थिति), तेज, क्षमा, यृति, शांच, अद्राह, और निरमिमानता। पर

"दैवीमपिंहमोसात्र" दैवीमपटा को प्राप्त किया हुआ मनुष्य ही लीविक दुःवो में मुक्त होकर जीवन-यापन कर नक्ता है। दैवीमपदा (सम् +पद)

९१ योग दर्शन, २।३२

९२ योग दर्जन २।३०

९३ कल्याण, अक्टूबर सन् १९४९, पृष्ठ १३०९

९४ गीता १६।१, २, ३

९५ गीना १६।५

का भावार्थ ही होता है "दिव्य-स्थित"। अब यदि गांघीवाद को देखा जाय, तो मालूम होगा कि उसमे आत्म-सशुद्धि को प्रथम स्यान दिया नया है। आत्मसशुद्ध व्यक्तित्व के आचार पर ही गाधी द्वारा निर्मित समाज का अस्तित्व है। वाकी और जो उपरोक्त गुण है, वे या तो उस आत्म-सशुद्धि के लक्षण रूप है, अथवा परिणाम रूप, अथवा दोनो। गाघीजी भास्त्रीय बाद-विवाद के झमेले में पडना निरथंक समझते थे। 'आदर्श' से कर्म की उत्पत्ति होती है, या 'कर्म' से 'आदर्श' की, इस बात पर उखाड-पछाड से नेया लाम, जब कि हमे आज के जीवन पर विचार करना है। आज जैसा जो जीवन है, उसे देखकर गांची-जैसे ज्यवहारकुशल पुरुष के सन्मुख कर्म और आदर्श (अथवा नैतिकता) दोनो का पारस्परिक सम्बन्ध दिखाई देना स्वामाविक था। एक का दूसरे पर प्रमाव उस समय तक पडता चला जाता है, जब तक कि मनुष्य मुख-प्राप्ति के अन्तिम व्येय को, जिसे शास्त्रीय सापा मे मुक्ति या मोक्ष कहते हैं, प्राप्त नहीं कर लेता। यदि गाधी के एकत्व के सिद्धान्त पर विचार करके देखा जाय, तो नैतिकता और कर्म मे कोई मेद नही। जिस प्रकार बीज से फल होता है और फल से वीज, उसी प्रकार नैतिक गुण और कर्म का सम्बन्ध परस्पर है। अन्तर्दृष्टि से देखिये, तो विदित होगा कि गाबी का जीवन उपरोक्त गुणो से युक्त आचारमय था। यदि हम उनके द्वारा कथित तथा प्रयोगित सभी गुणो की व्याप्या और समीक्षा करने लग जाय, तो एक बोर तो विस्तार अविक हो जायगा और दूसरी और उसमे शास्त्रीयता आ विसेगी, जो उसे अरोचक बना देगी। अत हम कैवल उन्ही गुणो का उल्लेख करेगे, जिनका महत्त्व उन्होने अपनी वाणी से वार-वार दूहराया है, जिनका प्रयोग उन्होंने अपने जीवन मे विशिष्ट रूप से करके दिखाया है, और जिनकी विशिष्टता के कारण वाघुनिक युग मे नवीनता और स्फूर्ति का सचार होकर एक नये प्रकार की समाज-व्यवस्था का निर्माण हुआ है। यह मानी हुई बात हे कि निर्जन वन मे अथवा एकान्त स्थान मे अकेले रहने बाले व्यक्ति के लिये आत्म-संशोधन का कार्य उतना कठिन और विस्तृत नहीं होता, जितना कि समाज मे वास करने वाले का होता है। समाज-वासी के आत्मोद्धार के मार्ग मे आत्म-ह्रास करने वाले अनेक मानसिक दुर्गुण और इन्द्रिय-गम्य प्रली-मन, कोघादि विषय आडे आते है। उन सब को पार करते हुए आत्मोद्धार की ओर वढते जाना ही श्रेयस्कर है। गांधी समाजवासी और समाजोद्धारक थे। इसलिये अब हमे उनके उन प्रमुख नैतिक सावनो पर नजर डाल लेना चाहिये, जिनका अवलम्बन कर उन्होंने अपने आत्मोद्धार तथा समाजोद्धार का कार्य किया ।

(१) ईव्यर प्रणियान--तर्क और श्रद्धा

गत विवरण में यह झलक आ चुकी है कि गांगीवाद ययार्थत धर्मवाद अयवा ईश्वरवाद या आत्मवाद है। गांधीजी का मूल मत्र हैं—र्ज्यवर-प्रणिवान! शब्दकोश को उठाइये और देखिये 'प्रणिधान' के माने, ता आप को मिलेगा (१) प्रयोग (use) (२) ध्यान या चिन्तन (meditation)। इमिलये ईश्वर के बारे में ध्यानपूर्वक विचार करते रहना और ईश्वरीय प्रकाश के अनुमार वर्तते रहना 'ईश्वर-प्रणिधान' कहाया। गांधीजी सर्वत्र व्याप्त मत् को ही ईश्वर मानते थे। उनका मत्-परमेश्वर सर्व-मृष्टि को धारण करने वाला और एकर्व में वायकर रखने वाला है। वस। यही उनका चिन्नन था कि विश्व-ऐक्य की स्यापनाऔर प्रारणा किन कमा से हो नकती है। यह उनका 'ईश्वर-प्रणिधान' था।

परन्तु ईंग्वर वाणी और तर्क का विषय नहीं है। यदि आपको स्मरण हो तो हम अभी कुछ पहले कह जाये हैं कि स्व से पहला तत्त्व अहकार है। बुद्धि और मनादि इन्द्रिया उस 'अह' के पञ्चात् के हैं। मत् अहकार के पहले का है। तव फिर एक मोटी मी युद्धि वाला भी यह कह सकता है कि उस मत् को, जो सव के पूर्व का है, न इन्द्रिया जान सकती, न मन वृद्धि जान सकते और न अहकार ही जान सकता। वह ता तभी जाना जा सकता है, जब ये सब तत्त्व उसी मे लय हो जायें। इस लय-अवस्था मे अनुभूति होती है। अनुभूति करने वाले से कोई पूछे कि कही कैमा क्या देवा, ता वह उसका वर्णन तो करने लगेगा, परन्तु अन्त मे उसे यही कहना पडेगा कि भाई, मेरी देखी वात मैं ही ठीव-ठीक जान सकता हूँ, तुम्हे कहा तक कैसे सुनाक-तुम स्वय ही जाकर देख आओ, इसी लिये कहा जाता है कि ईस्वर का गुणान्वाद वाणी, वृद्धि और तर्क से परे है, एक जीम वाला मनुष्य क्या, सहस्र जिह्नावारी शेष नाग भी वर्णन नहीं कर मकता और न बुद्धि पार-गणा सरस्वती ही कर सकती है। यदि हम काश्मीर को विना देखे पुस्तके पढकर, व्यान्यान सुनकर, तर्क लगाकर, अथवा अनुमान वायकर उसके दृश्य की खूब लम्बी चीडी हाकने लगे, तो उससे क्या हमे सच्चा आनन्द मिल सकता है ? उससे तो केवल हमारा मनोरजन अयवा वौद्धिक सन्तोप हो सकता है। हृदयगम्य आनन्द तो म्वानुमूर्तिहोन पर ही मिलता है और तभी उसकी सचाई पर विञ्वास आता और श्रद्धा होती है।

वहुत से पिरचिमी तत्त्वज्ञानी हेगिल, वाँसनक्वेट आदि कहते हैं कि विश्व का अन्तिम (आन्तरिक) स्वभाव विचार या तर्क के द्वारा ग्रहण किया जा मकता

है। उनके मतानुसार सत् (real) तार्किक (rational) होता हे। "परन्तू यह मूल है, क्योंकि मन-वृद्धि की पहुँच वहाँ तक हो ही नहीं सकती। वे केवल कुछ हद्द तक ही अपनी तर्क-वृत्ति के द्वारा ईश्वर-स्थिति के विषय मे कुछ सीमित रूप से प्रकाश डाल सकते ह। सच वात तो यही है, जैसा गांघीजी ने भारतीय प्राचीन दार्शनिको के मत को स्वीकार करते हुए कहा है कि "हम पर-मेञ्बर को इन्द्रियों के द्वारा कभी नहीं देख सकते, क्योंकि वह उनके परे हैं। अगर हम चाहे, तो उसकी अनुमूति या उसको महसूम (feel) कर सकते हे, परन्तु यह तभी हो सकता है जब हम अपने आप को अपनी इन्द्रियो से खीचकर अलग कर ले।" उन्होने यह भी कहा है कि "ईश्वर की अनुभूति वृद्धि के द्वारा नही हो सकती। वृद्धि कुछ दूर तक ही ले जा सकती है, उसके आगे नही। वह तो विश्वास का तथा उस विश्वास से उत्पन्न अनुभव का विषय है।" जब विश्वास की वात कही जाती है, तब कई एक वुद्धिमान मूर्ख हसी-मजाक उडाते हुए उसे दिकयानूसी कहकर उडा देते है। परन्तु व्यानपूर्वक विचार करने पर उन्हे गाधी-जी के कहे हुए निम्न कथन से सहमत होना पडेगा। उन्होने यग इडिया मे एक वार लिखा था कि "इसमे सन्देह नही कि जो तर्क के परे है, वह तो अतार्किक (तर्क-रहित) रहेगा ही। जो वस्तु सिद्ध की जाने योग्य है, और फिर भी उसे विना सिद्ध किये हुए उस पर विश्वास करने के लिये किसी से कहा जाय, तो यह तर्क-विरुद्ध वात होगी। परन्तु यदि कोई अनुभवी पुरुष किसी दूसरे से यह विश्वास करने के लिये कहे कि 'ईश्वर है,' हालाकि वह उस को सिद्ध करने मे असमर्थ है, तो इस का यही अर्थ होता है कि वह विनम्र भाव से अपनी सीमाओ को स्वीकार करके दूसरे से कहता है कि मेरे द्वारा अनुभव किये हुए वचन पर विश्वास करके स्वीकार कर लीजिये।" अगर कोई इतने पर भी यह कहे कि हम क्यो विश्वास करे, तो उसे रोजमर्रा की घटनाओं का स्मरण कराइये—उदाहरणार्थ 'अ' ने अपने पिता 'ब' को नहीं देखा, परन्तू अपनी माता एवं अडोस-पडोस के लोगो की बात पर विश्वास कर उसे 'व' को अपना पिता मान लेना पडता है। इसी प्रकार के विवेकहीन लोगो से गाधीजी का कहना हे कि "विना विश्वास (श्रदा) के यह ससार ही क्षण-भर मे मिट जायगा। जिन महापुरुषो के विषय मे, हमे

९६ Political Philosophy' P 50.

९७ हरिजन, १९३६, पुष्ठ १४१

९८. हरिजन, १९४६, पुष्ठ २४९

९९. Young India III, P. 143.

विज्वान है कि वे प्रार्थना और प्रायदिवत्त के द्वारा पवित्रता को प्राप्त कर अपना जीवन व्यतीत करने रहे हैं, उन्हीं की विवेक-पूर्ण अनुभूति को अपनाना सन्बी श्रद्धा है। इमलिये मुदूर पूर्व-कालीन पैगम्बरी या अवतारी मे विय्वाम करना निर्यंक मिथ्या पम नहीं कहा जा सकता, बल्कि वह अन्तिनिहत जात्मिक जिज्ञामा को मन्तोपदायी होता है।"" इमलिये निष्कर्ष यह निकलता है कि "आत्मा या परमात्मा ज्ञान का विषय नहीं है। वह जाता म्वप हे, और इसलिये वह वृद्धि के परे ह। ईन्वर को जानने के हेनु दा मीढिया है-पहली मीटी है, विश्वाम या (अद्वा), जी दूनरी तथा आजिरी सीटी है-उस (अद्वा) ने उत्पन्न अनुमव-गम्य ज्ञान।""" इन तरह "श्रद्धा तर्क का विरोध नहीं काती, वरन् उरका अतिनमण करती ह। श्रद्धा एक प्रकार से छठगी इन्द्रिय है, जिनना कार्य उन क्षेत्रों में होता है, जा नर्ब-जेन के अन्तर्गत नहीं आने "। "धड़ा बुछ नहीं है वेवल एक ऐसा चीवन हे, जिसमे अन्तर्म्यित परमानमा की भन्नी-मौनि प्रतीति रहती है।" " यह ईव्वर-प्रतीति का है ? वह है अविष्डत पूर्ण सद्गुणों का अन्तस्थित समुच्चय। पुण ही ईंग्वर है, यह कहना गलत है, जैमा कि हम पहले कह चुके हैं। इसलिये पह नहीं कहा जा सकता कि सत्य ईंग्वर है, प्रहिंसा ईंग्वर है, सद्गुण ईंग्वर है, जीवन ईब्बर है, प्रेम डेब्बर ह, जानन्द ईस्वर है इत्यादि। पएन्तू यह कह नकते है कि उप्वरही सत्य हे, ईप्वर प्रेम ह, ईप्वर जानन्द है इत्यादि। लेकिन गायीजी ना तर्क यह है कि ये सद्गुण ईंग्वर से भिन्न नहीं। वे निरे विदोषण नहीं ह। वे तद्रुप ही है। "अगर हम अच्छाई (goodness) को ईब्बर में मिन्न मानने ला जाय, तो वह एक निर्जीव वस्तु हो जायगी और उसकी स्थिति तमी वक रहेगी, जब तक कि प्राप्ति-सिद्धि होगी। इमी तरह सभी नैतिक गुणा (morals) का हार जानो। यदि हम चाहे कि उनका वाम हममे बना रहे, तो हमे चाहिमे कि हम उन्हे ईव्वर मे ही सम्बन्धित समझें और उसी दृष्टि से उनका अस्यास करें। हम नद्गुणी होना चाहते हैं, क्योंकि हम ईंग्वर की प्राप्ति और अनुभृति करना

१०० देखो फुटनोट ९९

१०१. Quotation of Gandhiji's letter from Diary I, P 135 in Political Philosophy on page 52

१०२ हरिजन, १९३७, पृष्ठ २६

१०३. "Faith is nothing but a life, wide awake consciousness of God within" Young India II, P 1116

चाहते हैं।" " इसी दृष्टि से उन्होंने वाद में अपने पूर्व-कथित वनतव्य का परिवर्तन कर दिया था। पहले वे कहते थे "ईञ्चर सत्य है" (God is Truth) परन्तु सन् १९२९ में उन्होंने यह कहना प्रारम्भ किया कि "सत्य ईञ्चर हे"। (Truth is God) ' जैसा कि उनके निम्न वाक्य से मिद्ध होता है। उनका कथन है कि "सच पूछा जाय, तो 'ईश्वर सत्य है,' यह कहने की अपेक्षा 'सत्य ईश्वर है' यह कहना अधिक सही है।" इसी तरह प्रेम, अहिंसा आदि सद्गुणों के विषय से ज्ञान करना अभिप्रेत है।

(२) व्रत---

ईश्वर की प्रतीति, ईश्वर-दर्शन या ईश्वरागमन आन्तरिक पवित्रता को प्राप्त किये विना सम्भव नहीं। इसीलिये हमारी समझ में पातञ्जलि ने पहला नियम, 'शीच (पवित्रता) रखा है। यही नियम वाइबिल मे यह कहकर वताया है कि "बन्य है वे जिनका हृदय शुद्ध हे, क्योंकि उन्हें ईश्वर के दर्शन होंगे।"" कितने आष्चर्य की बात है कि जब हम अपने घर या देश मे किसी अतिथि के आगमन की प्रतीक्षा करते है, तब तो हम कितने ही दिनो से घर-बार आदि की शुद्धता करने मे जुट जाते हैं, परन्तु पवित्रो के पवित्र ईश्वर को गन्दे से गन्दे हृदयस्य मन्दिर मे बुलाकर बैठालने की सोचा करते है ? गांघीजी का सदैव यह प्रयत्न रहा कि वे अपने हृदय-मन्दिर को इतना पवित्र करते जाय कि उन्हें नित्यप्रति ईश्वर-सामीप्य का प्रकाशमय आनन्द मिलता ही रहे। इस पवित्रता के लिये जी विचार या यत्न किया जाता है, उसे सकल्प, तप, वत, प्रतिज्ञा, प्रण (vow) आदि कहते हे। ये वत शारीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक शुद्धि के लिये हुआ करते है, और चूकि मनुष्य इन तीनो के सम्मिश्रण का परिणाम स्वरूप है, इम-लिये ततवर्गीय तीनो प्रकार के वतो का महत्त्व है। गाघीजी ने कहा है कि "मेरा जीवन बतो पर रचा गया है"। " उनके कथनानुसार" "अपने कर्तव्य को हर मुसीवत मे करते रहना ही ब्रत कहाता है।"" परन्तु व्रत लेने का यह मतलव नही

१०४ हरिजन, १९४७, पृष्ठ २८५

Roy Political Philosophy, P 46 (Footnote no. 29)

१०६ Yervada Mandır, P 1

²⁰⁹ Bible Mathew V-8

१०८. आत्म-कथा (खड २), पुष्ठ २९७

^{209.} Yervada Mandir P 75 (Poli Phil P 62)

होता कि हम प्रारम्भ में ही उसका पुगरप से प्रतिपालन करने याग्य हो जाते हैं, पर यह अयं होता है कि उसकी पूर्ति के लिये हम निस्तर निष्कपट चेष्टा करते जायें।"" और "जब कभी बनों के विषय में मन्देह हो, तो बतबारी को चाहिये कि वह उनना अर्थ अपने विपरीत ही निनाले अर्यात् अधिकाधिक नियत्रण ने पक्ष में।"" पान्तू एक बात पा अवस्य त्यान गहे और वह यह कि "ग्रेत बारण बेवल उन्हीं वातो पर हो, जो मवमान्य निद्धानों वाली हो (on points of universally recognized principle)" "य्रत का प्रतिपाउन किले के समान होता है, जा भयकर प्रठोभनों ने रक्षा काता है। यह मानवी कमजारी और सदिग्यना स्पी रागो का निवाण पर देना है।"" कई लग बत (vow) को वयन समझते हैं और उसलिये वे प्रयत्न (efforts) चरने ही में विस्वास करते है। गायीनी को यह पनन्य नहीं। उनका कहना है कि "ग्रत वयन नहीं, स्वतंत्रता का द्वार है। प्रयत्नों में जावस्यक नफरता नहीं मिलनी, वयोकि प्रयत्न-कारी मे निज्यम का अमाव किना है, एवं जात्मवित और किया पर अविस्वान रहना है। फरुत मन अनेक तरों। और विकारों में अधीन रह जाता है। यन-बन्यन ने पृथक् रहकर मनुष्य मीह मे पड जाता है। यत मे अपने को बायना मानी व्यभिचार में छूट कर एक पत्नी ने मम्बन्य रचना है। मेरा तो विश्वाम प्रयत्न में है। क्रत के द्वारा में वैंपना नहीं चाहता, यह वचन निर्वलना-सूचक है। जो चीज त्याज्य है, उसे सर्वया छोड़ देने में कीन-मी हानि हो। सकती है। जहाँ किसी चीज से वैराग्य हो गया है, वहाँ उसके लिये प्रत लेना अपने आप अनिवार्य हो जाता 충1까?*

गान्तीजी के प्रयान वत वे ही पाच यम (नियत्रण) हैं, जिनका उल्लेख पान-ञ्जिल के योग-दर्गन में किया है, और जिनका उद्धरण हम अभी कुछ पहले कर चुके हैं। इमलिये जब हम उन यमो और उन बत्तों का सक्षिप्त विवरण देंगे. जो गायी-जीवन के प्रधान जग है।

(क) सत्य—गायीवाद में मत्य के दो रूप वताये गये हैं। एक अनण्ड या पूर्ण मत्य, जिसे हमने पहले अनविच्छित मत्य कहा है, और जिसका उल्या अग्रेजी

११0 Yervada Mandır P. 27 (Poli Phil P 62)

१११ Bapu's Letters to Mira P. 43 (Poli Phil P 62)

११२ Cited in Pol Phil on P 62 from Yervada Mandir

११३ My Early Life P. 97

११४ आतम-कया (खड १), पृष्ठ ३३९-४०

में (Absolute Truth) किया गया है। यह वही मूल सत् है, जिसके विषय मे पहले काफी कहा जा नुका है। दूसरा रूप है खडित, अपूर्ण अथवा अविच्छिन्न सत्य, जिसका उल्या अग्रेजी मे (Relative Truth) किया है। नियम यह हे कि यद्यपि शरीरघारी पूर्णता नहीं प्राप्त कर सकता, तथापि वह लीकिक अथवा खडित मत्य (Relative Truth) का प्रतिपालन करना हुआ पूर्ण सत्य की ओर अग्रमर होता जा मकता है। गावीजी कहते हैं कि "हम इस क्षण-मगुर शरीर के द्वारा शास्त्रत मत्य का साक्षात्कार नही कर सकते, परन्त्र यदि उसी सत्य का पालन करते जाय, जिसे हम मत्य समझते है, तो उस शास्त्रज सत्य की और बढते जा सकते है।"" क्या मत्य हे और क्या असत्य, यह पह-चानना कभी-कभी वडे-वडे विद्वानों के लिये भी कठिन होता है। इसके लिये गायीजी ने एक कसीटी बना दी है। उनका कहना है कि 'अमुक समय पर पवित्र हृदय को जो प्रतीति हो, वही सत्य हे, उसी पर रहने से अमिश्रित सत्य की प्राप्ति हो जाती है।"" पर देखिये कही विद्वेप, काम, कोय आदि युक्त हृदय को पवित्र हृदय न समझ बैठना वरना अनर्थ होगा। ऐसा कोई क्षेत्र नही जिसमे सत्य की आवष्यकता न हो और उसका प्रयोग न हो सकता हो। राजनीतिक क्षेत्र मे जितना अधिक असत्य का बोल-बाला था, उसे देख कर तो गाघीजी तिलमिला उठे थे। राजनीति के अतिरिक्त व्यवहार, व्यापार तथा अन्य सामाजिक क्षेत्री मे मी असत्य को निकाल सत्य का प्रचार करने के उन्होंने भरसक प्रयत्न किये। मत्य एक ऐसा नैतिक गुण है कि उससे विद्येपाग्नि बुझाई जा मकती है और सहनशीलता मा सकती है, जो एकत्व स्थापना के स्तम्भ है।

(स) ऑहसा—पूर्ण मत् का साथी पूर्ण बहिसा इस प्रकार है, जैसे किसी वातु की बिना नका हुई चहुर की दो बाजुएँ। इसिलये पूर्ण अहिसा का भी बर्तना शरीर-धारी के लिये असम्भव है। "फर भी यदि वह अपूर्ण सत्य के साथ ही साथ अपूर्ण अहिसा का प्रतिपादन करता जाय, तो पूर्ण अहिसा के निकटस्य पहुँच सकता है। चूिक शरीर ही निष्कटक अहिसा के मार्ग मे बाधक होता है, इमिलये शरीर-त्याग की आवश्यकता बताई गई है। परन्तु शरीर-त्याग का अर्थ आत्मधात नहीं होता, बिल्क 'अहकार' माय का त्याग होता है, इमिलये अह भावना को त्यागते जाना चाहिये। उदाहरणायं, आप मानी मार्ग से सावधानीपूर्वक किसी कार्य के लिये

११५ Cited in Pol Phil on page 63-64.

११६ हरिजन, १९४९, पुष्ठ ३४०

११७ गीता १८।१७ पर गाघी-कृत टीका, "अनासक्ति योग" देखी

चले जाते है, और मार्ग में यदि आपके अनजान में आपके पैर से कोई चीटी दव कर मर जाय, तो आप निर्दोष हैं, क्योंकि चीटी को दाव कर मार डालने का अह-माब आप में नहीं था और इसी कारण आप की वृद्धि भी उसमें लिप्त नहीं थी। इसी तरह पवित्र हृदय से उत्पन्न मद्भावना वाले कर्मयोगी की कर्म-सलग्नता के कारण कभी कोई अनर्थ उससे हो जाता है, तो वह उस दोप से विमुक्त रहता है।

"सत्य की अनुभूति केवल अहिंसा के द्वारा ही हो सकती है। अहिंसा हमारे ध्येय तक पहुँचाने में असमर्थ रहती हैं, क्योंकि उनकी जड़े कोव, स्वार्य, तृण्णादि की विभिन्न कुवृत्तियों में वसी रहती हैं, और इमलिये भी कि हिंसा असत्य (अ +नत्य) ही है, अर्थात् उनका अस्तित्व नहीं। यदि अनत्य की न्यिति होती और अपने उया दूमरों के लिये सत्य की स्थिति न होती—यदि जीवन और प्रकृति के मर्मा नियम अनिश्चित और अनिश्चित होते—नो सारा विश्व कान्तिमय, अर्थात् छितर-विनर (chaos) हो जाता।"

"तव फिर प्रश्न यह उठता है कि हिंमा अमत्य ही क्यों मानी जाय? इमिलये कि मनुष्य जिन मत्य से परिचित है वह पूर्ण मत्य नहीं, विल्क अविच्छित्र सत्य है। मनुष्य भिन्न-भिन्न दृष्टिकोण में पदार्थ को देखा करते हे और एक ही वस्तु के विषय में सब का विवेक (conscience) एक-मा नहीं हुआ करता। कोई भी मनुष्य डम का दावा नहीं कर मकता कि वहीं पूर्ण रूप से सहीं है। डमिलये सत्य का प्रगिविण्डाल अनुगामी इस वात को कभी स्वीकार नहीं करता कि उसके विरोव पक्ष वाले पर हिमा की जाय। वह तो चाहता है कि अपने घैर्य और सहान्मूर्ति, अर्थात् आत्म-तप (self-suffering) के द्वारा उसका (विरोधी का) उमकी गलती से उद्धार किया जाय। आत्म-तप के द्वारा परोद्धार करने के नियम में एक विशेष महत्त्व है। और वह यह है कि अगर आत्म-तपस्वी स्वय मूल में हो और दूमरे को गलत मार्ग पर ममझता हो, तो ऐसी अन्याययुक्त हालत में भी वह खुद ही कष्ट भोगता है। है।

"इनके अतिरिक्त हिंसा का आक्रमण निरे पाप और दुष्कर्म पर नहीं होता, वरन् पापी और दुष्कर्मी पर भी हुआ करता है। इससे उस महान् सत्य पर आघात पहुँचता है, जो नमस्त प्राणियों की प्रतिष्ठा और ऐक्य के रूप में विद्यमान है"।" फिर यह भी घ्यान देने योग्य वात है कि "जिन सत्य की खोज हम करना चाहते

११८ Citations in Pol. Phil on page 67

११९ Autobiography II, Pp 53-54 (Pol Phil P 67)

हैं, वह हमारे अन्दर ही है वाहर नही। जितना अधिक हिंसा का प्रयोग हम कठिनाइयों को उपस्थित करने वाले लोगों के विरुद्ध करते है, उतने ही दूर हम उस मत्य से हटते जाते हैं, वयों कि वाहरों काल्पनिक शत्रु से लड़ने में हम आन्तरिक यथार्थ शत्रु को मूल जाते हैं। "" इममे यह स्पष्ट है कि "अहिंमा आदिमक ऐक्य के महान् मत्य का व्यावहारिक प्रयोग है।" अर्थात् गांधीजी के शब्दा में "जिम मूल मिद्धान्त पर अहिंसा का प्रयोग आवारित है, वह यह है कि जो नियम किसी एक के लिये लागू हो, वही सारे विद्य को लागू रहता है।" "

अहिंमा मत्य का लक्षण या गुण है। च्कि गुण वस्तु मे भिन्न नहीं रह सकता, इसिलये गुण की प्राप्ति से वस्तु की प्राप्ति भी हो जाती है। अत अहिंमा सत्य-प्राप्ति का द्वार है। परन्तु वस्तु हो है और गुण गुण हो। इमिलये सत्य के हेतु यदि अहिंमा का त्याग करना पड़े, तो यह गान्यी को मान्य था, परन्तु सत् का परित्याग वे किसी भी कारणवश वरदान्त नहीं कर सकते थे। उनके समक्ष सत्तों सर्वोत्कृष्ट नियम है और अहिंमा उसे प्राप्त करने का नर्वोत्कृष्ट कर्त्तंव्य। ""

यदि कोई यह कहे कि 'हिमा' प्रयान है और 'अहिमा' गोण, क्योंकि 'अहिसा' शब्द 'हिसा' का नकारात्मक है, जो हिसा के पहले 'अ' प्रत्यय लगा लेने से वन गया है, ता उसे गायीजी के तत्मम्बन्यी कथनो पर विचार करना चाहिए। यदि अहिमा पर कथित उनके वक्तव्यों का हम उन्लेख करते जायगे, तो विस्तार होता जायगा और इमलिये अफ्विकर भी। इसलिये, इस प्रश्न के उत्तर में इतना ही कहना पर्याप्त है कि हिमा शरीर का लक्षण होता है और अहिमा आत्मा या सत् का। चूंकि आत्मा या मत् मूल स्थित है और शरीर उनके बाद की, इमलिये हिसा वृत्ति भी बाद की होगी। दूमरे शब्दों में यह कह सकते हैं कि जब तक आत्मा (जीवात्मा) धरीर से बधी रहती है, तभी तक हिसा रहती है। हिसा का उत्तरोत्तर त्याग होते जाने पर, अथवा अहिसा का उत्तरोत्तर पालन करते जाने पर जीवात्मा शरीर-बन्धन में मुक्त हो जाती है और अपनी अहिसात्मक मूल स्थिति को प्राप्त कर लेती है।

अहिमा के विषय में एक नियम विशेष रूप में उल्लेखनीय है। वह यह है कि उसे प्रयोग में लामे वाले को सुयोग्य अयवा अधिकारी होना चाहिये। यदि

१२० Yervada Mandır P 10

१२१ Political Philosophy P 67.

१२२. हरिजन, १९३८, पुष्ठ ३२७

१२३. हरिजन, १९३६, पृष्ठ ४९

अनिवकारी ने उसकी छुआ, तो दोनो पक्षो के लिये हानिप्रद सिद्ध होता है। जब तक स्वय अधिकारी न हो पाया हो, तब तक उसके अधिकारियों का हो अनुसरण करना चाहिये। इसी का नाम जिप्टाचार है। दूसरी बात जो सदा अपने हृदय में बैठा लेना चाहिये, वह यह है कि हिंसा के अन्तर्गत वे सव शारीरिक कार्य, मानिसक या वौद्धिक विचार या घारणाएँ, एव हार्दिक गतिया आ जाती है, जो आतम-ऐक्य की स्थापना में वाबक रूप हो। इस दृष्टि से आर्थिक जीवन की अस-मानताएँ भी, जो समाज में उपस्थित रहती हैं, आ जाती हैं।

(ग) अभय—योग-दर्शन मे अभय को सम्भवत इसिलये अलग स्थान नही दिया गया है कि वह सत्य और अहिंमा के अन्तर्गत आ सकता है; परन्तु हमारी समझ मे जब उसे वेद-व्याम ने देवी मम्पदा मे सत्य और अहिंसा के अतिरिक्त ही कहा है और गाबीजी ने भी उसे विशिष्ट रूप दिया है, तो उस पर अलग से ही विचार कर लेना अति लाभदायक होगा। गाघीवाद मे अभय का उतना ही उत्कृप्ट स्थान है, जितना कि अहिंमा का, विल्क उमसे मी अधिक। अहिंसा के समान अमय भी सत्य का चिरस्थायी लक्षण है। जहाँ मत्य है, वहा भय का नामो-निगान नहीं रह पाता। इस अभय का अर्थ लोग उद्दुण्डता, पागविक वल, शारी-रिक दमन, घर-पकड अथवा गला-घोट्पन आदि लगाया करते थे, परन्त् गावी ने उसके अर्थ मे एक विशेषत्व उत्पन्न कर दिया। उन्होने अपने जीवन के कार्यो से, जो उन्हे व्यक्तिगत रूप तया समाज-सेवक के नाते करना पडा, यह सिद्ध कर दिया कि दूसरो के प्रति पाशविक अर्थात् शारीरिक बल का प्रयोग करना— विशेषकर अशक्त व्यक्तियो या देशो के प्रति—निर्मीकता का नहीं, बल्कि कायरता का चिह्न होता है। दूसरो पर आघात करना या दूसरो की हत्या कर डालना मर्दूमी या वीरता नहीं कहाती। सब से बडी वीरता तो तब होती है, जब आदमी इतना साहमी हो जाय कि अवकाश के अनुमार वह अपने निजी जीवन को समाप्त कर मके--कायरतापूर्णं आत्म-कुशी करके नहीं, विल्क उत्तरदायित्वपूर्णं कर्त्तव्य करते हुए। पराये हित के लिये मर मिटना और स्वार्य के लिये किसी के प्रति उफ तक -नहीं करना, यही गावीवाद के अमय की कसौटी है। यो तो इतिहास, पुराण या कथा-वार्ताओं मे राजा शिवि और ऋषि दवीचि आदि के अनेक दृष्टात मिलते है, जिन्होने पर-हितार्य, दूसरो के प्रति अहिंसा वर्ती और स्वय मर-मिट गये, परन्तु गायी ने अपने अहिंसा और अमयतत्व को व्यक्तित्व के क्षेत्र से निकाल कर सर्वत्र व्यापक कर दिया। उन्होंने उमका प्रयोग राजनीतिक तथा सामाजिक क्षेत्रों मे भी विस्तीणं रूप से किया। उन्होंने जिसे सत्य समझा, उससे वे कभी पीछे नहीं हटे--अमयपूर्वक अहिंसात्मक उपायो का अवलम्बन कर उसका पालन किया।

यदि कभी उन्हें यह विदित हुआ कि उन्होंने असत्य को सत्य समझ लिया है, तो उन्होंने खुले आम प्रायश्चित किया, और पूर्व में निश्चित किये गये मार्ग से अपने कदम हटा लिये। ऐसी हालत में लोगों ने उन पर कायरता, मूर्खता आदि के दोप लगाये, पर वे इस प्रकार की जन-सम्मति या जन-विद्रोह से कभी डरे नहीं।

गावीवाद मे अहिंसा से भी अधिक अभय का स्थान है। यदि किसी मे अपने आप की मिटा डालने की क्षमता न आई हो, तो गावीजी का आदेश है कि ऐसे आदमी को डर के मारे निविचत कर्म-मार्ग मे भागना नही चाहिये और आखीर तक दुश्मन का मुकावला करते रहना चाहिये, क्योकि वे डरपोकपन को हिंसा से भी घोरतर पाप समझते थे। "डरपोकपन रक्त-प्रवाह तथा अन्य और हिसाओ की अपेक्षा सम्भवत घोरतम हिसा होती है, घोरतम नही, तो कम से कम घोर-तर तो अवश्य हे, क्योंकि वह ईश्वर मे श्रद्धा एव ईश्वर के गुणो की अज्ञानता से उत्पन्न होता है।" इरपोकपन भय से उत्पन्न होता है, और मय होता है वाह्य वस्तुओं के कारण। उदाहरणार्थ वीमारी का भय, शारीरिक चोटो या जल्मो का भय, द्रव्यापहरण का भय, मानापमान का भय, अपनी तथा सुहुदो आदि की मृत्यु का भय इत्यादि। इसलिये गाघीजी ने कहा है कि "वाह्य भयो से मुक्त हो जाना ही अभय कहळाता है।"^{एस} "ये वाह्य भय शरीर रूपी केन्द्र के आसपास घू**मा** करते हे और इसलिये ज्योही शरीर का मोह छूट जाता है, त्यो ही वे सब गायब हो जाते हे।" १२६ चूकि शरीर असत्य और हिंसायुक्त है, जैसा कि ऊपर वर्णन किया जा चुका है, इसलिये यह कह सकते है कि "भय की जड असत्य और हिसा ही है।।"^{१९७} अत गरीर के भयो की ओर यदि मुख मोड लिया जाय और "ईव्वर का मय लाने लग जाय तो मनुप्य का डरना भी वन्द हो जाय।" १२४

(घ) उपवास—मौन—प्रायिष्वत्त—प्रार्थना —सनातन घर्म में, जिसे लोग हिन्दू घर्म कहने लग गये हें, उपवास का वडा महत्त्व है। पुराणकारों ने तो इसे इतना बढाया और नियमित कर दिया है कि प्रतिमाह की कवाचित् ही कोई तिथि ऐसी हो, जिस दिन उपवास करना न कहा गया हो। सनातन घर्म ही क्या, अन्य और सभी धर्म-मतो में उपवास-म्रत का पालन करना कहा गया है,

१२४. Young India III, P 976

१२५. Yervada Mandır, P 43

१२६. Yervada Mandır, P 45

१२७. Political Philosophy, P 90

१२८. Speeches, P 217

यहाँ तक कि एक सप्ताह तथा एक माह तक लगातार उपवास का आदेश है, परन्तु प्राय सभी लोग उपवास का न तो यथार्थ अर्थ ही समझते, और न उसकी सावना ही ययार्थ रूप से करते है। कोई निराहार, कोई अल्पाहार, कोई फलाहार, कोई दूच या मिप्टाहार और कोई निर्जेल ही उपवास किया करते है। कम खाना या विलकुल न साना हो उपवास के माने रह गये है। इस प्रकार भूखो मरने से क्या लाम, ऐसा कई एक विद्वान् कहते है। वहुत अधिक हुआ तो आजकल के हाक्टरो, वैद्यो, पदार्थ विज्ञानियो या अगर-मगर वाले तर्कशास्त्रियो ने यह बता दिया है कि उपवास करने से पाचन-शक्ति व्यवस्थित हो जाती है, रोग हट जाते हें, जरीर मला-चगा वन जाता है। और कोई इनसे मी अविक विचारवान हुजा, तो यह कहने लगता है कि उपवास से शारीरिक लाभ के साथ-साथ स्मरण-गक्ति की तीव्रता और वीदिक वृदि आदि मानसिक लाभ भी होते है। शरीर ही, और बहुत हुआ तो मन ही, जिनकी दुनिया है अथवा शरीर और मन तक ही जिनकी पहुँच है, वे इससे अधिक जान ही क्या सकते है। जो लोग यह समझते हैं कि केवल उपवास अर्थान् निराहार या अल्पाहार से मन गुद्ध हो जाता है वे भूल करते है। इस विषय मे गायीजी के ये वाक्य विचारणीय हैं, उनका कयन है कि "मिलिन मन उपवास से शुद्ध नही होता, भोजन का उस पर असर नहीं होता। मन की मिलनता विचार से, ईश्वर-ध्यान से और अन्त में ईश्वर-प्रमाद में ही मिटती है, परन्तु मन का शरीर के साथ निकट सम्बन्व है और विकारयुक्त मन अपने अनुकूल मोजन की तलाश मे रहता है और फिर उस भोजन और भोगो का असर मन पर होता है। इस अग तक भोजन पर अकुश रखने की और निराहार की आवश्यकता अवश्य उत्पन्न होती है। (चूकि) विकार-युक्त मन शरीर और इन्द्रियो पर अपना अविकार करने के बदले शरीर और इन्द्रियों के अधीन चलता है, इस कारण भी गरीर के लिये गुद्ध और कम से कम विकारोत्पादक भोजन की मर्यादा की, और प्रसगीपात्त निराहार की (अथवा) उपवास की आवश्यक्ता रहती है। इमिलये जो यह कहते है कि एक सयमी के लिये मोजन सम्बन्धी मर्यादा की या उपवास की आवश्यकता नहीं, वे उतन ही भ्रम मे पडे हुए ह, जितना कि मोजन और निराहार को सब कुछ समझने वाले पडे हुए हैं। मेरा तो अनुभव यह सिखलाता है कि जिसका मन सयम की ओर जा रहा है, उसके लिये मोजन की मर्यादा और निराहार बहुत सहायक होते हैं। उसकी मदद के विना मन की निविकारता असम्भव माल्म होती है।""र

उपवास यथार्थ मे वह मावना है, जो साधक को आत्म-स्वरूप ईश्वर के निकट तक पहुँचा देता है। और इमी अभिप्राय से गाधीजी उसकी साधना करते थे। आत्म-शुद्धि एव ईश्वर-सामीप्य का अनुभव उसके द्वारा उन्हें मिलता था। इसिलिये गाधीवाद मे, जो प्रधानत आत्मवाद ही है, उपवास का विशेष स्थान है। वह कैसे ? यही हम अब देखेंगे।

शब्द-जान के विना भाव-ज्ञान नहीं होता, और शब्द-ज्ञान शाब्दिक ब्युत्पत्ति को जाने विना भ्रमपूर्ण रहता है। इसिलये उपवास का ब्युत्पत्तिक अर्थ जान लेना आवश्यक है। 'अ' नाम का व्यक्ति 'उपप्रधान' है, ऐसा सुनने से हमारे मन में फीरन किसी ऐसे व्यक्ति का विचार आ जाता है, जो 'प्रधान' हो। गरज यह कि 'उप-प्रधान' प्रधान तो नहीं होता, पर 'प्रधान' के अत्यन्त समीपस्य स्थान का अधिकारों होता है, यहा तक कि 'प्रधान' को अनुपस्थिति में उसी पर सब कार्य भार चलाने का उत्तरदायित्व रहता है, और वह अपने इस उत्तरदायित्व को 'प्रधान' की योग्यता के ममान निभाता भी अच्छी तरह से हैं। यही 'उप' उपसर्ण का अर्थ होता है। इसी दृष्टि से 'उपवास' शब्द का प्रयोग प्रारम्भ हुआ प्रतीत होता है।

'उपवास' शब्द के पर्यायवाची शब्द और भी है, जैसे उपास, उपवेश, उप-वेशन या प्रायोपवेशन। 'उपवास' एक प्रकार की 'उपासना' है, इसीलिये उपवास को उपासना भी कहते है। यदि हम इन सब शब्दों का सिंध-विग्रह करके देखें, ता उनका रूप निम्न प्रकार से हो जाता है —

१---उपवास = उप + वास

२—उपास = उप - आस

३---उपासना = उप + आसना

४---उपवेश = उप +वेश

५---प्रायोपवेशन्=प्राय +उप+वेशन्

यदि इन सयुक्त शब्दों के मूल शब्दों को लेकर उनके घात्वयें पर विचार किया जाय, तो सब का अर्थ एक ही भाव को प्रदर्शित करने वाला निकलता है। वह इस प्रकार है—

- (१) 'वास्'-- 'वस' घातु का रूपान्तर है। अर्थ होता है 'वसना' या 'रहना'।
- (२) 'आम' और 'आसना' 'आस्' घातु का रूपान्तर है। 'आस्' का अर्थ होता है 'बैठना' (to sit) 'आस्' किया से 'आस' सज्ञा वनी, जिसका अर्थ है 'बैठक', 'स्थिति' (seat)।

(3) 'वेग' या 'वेशन'— 'विश्' घातु का रूपान्तर है। 'विग्' का अर्थे होता है 'घुनना' (to enter), इसलिये 'विश्' ने वेशन् मज्ञा वनी।

अत उपरोक्त शब्दों का अर्थ कमश यह हुआ ---

- (१) निकट से निकट वास करने लगना
- (२) " " स्थिति पर पहुँचना
- (३) " "तक प्रविष्ट कर जाना (प्रायोपवेजन' मे दो उपसर्ग हैं, परन्तु दोनो 'निकटता' के ही द्योतक है। 'प्राय' अथवा 'प्राय' का अर्थ 'उप' हो के समान होता है (प्राय almost)।

ईश्वर-प्राप्ति अर्थात् पूणं इंश्वर-स्वरूप हो जाना अहयुक्त शरीरवारी के लिये सम्भव नही, पर ऋषियो और गान्वी का निदान है, जो सच ही है। इस- लिये शरीरवारी ईश्वर-समीप्यावस्था ही का अनुभव कर सकता है। और इसी समीप्यावन्था का ज्ञान उपवान आदि उपरोक्त शब्दो द्वारा कराया गया है। किसी वस्तु या स्थिति का ज्ञान या दर्शन होना एक वात है, और उसे प्राप्त करने के हेतु कर्म करते हुए अग्रसर होते जाना दूमरी वात। " इमलिये भाषार्थ को छोड अव उपवान कर्म का ही निरीक्षण करना चाहिये।

उपवाम अपरिग्रह अर्थात् त्याग (non-possession) का ही एक रूप है। वह त्याग करता है, मोट्य और पेन आदि पदार्थों का, क्यों कि वे कमी-वेशी से सत्-रज-तम् तीनो गुणों के उत्पादक और वृद्धिकारक होते है। उनका त्याग करना मानो उक्त गुणों के त्याग करने की ओर बढ़ना है। गुणों के परे ही जो कुछ है, उनी का नाम ईव्वर है। इमीलिये उसे गुणातीत कहते हैं। "गुणेम्यश्च परवेत्ति मद्मावमोऽधिगच्छिन" अर्थात् गुणों के परे को जो जानता हे, वहीं मेरे माव तक पहुँचता है, और "गुणानेतानतीत्यश्चीन्देही देह समुद्भवान्" अर्थात् देह को उद्मव करने वाले इन तीनो गुणों के परे जो है वही (देह का म्वामों) देही

१३० आरुरुक्षोर्मुनेयॉंग कर्म कारणमुच्यते। योगारूबस्य तस्यैव शम कारणमुच्यते॥ गीता ६।३

अर्थात् (जिस प्रकार वृक्ष-फल को प्राप्त करने के लिये वृक्ष पर चढनेवाला फल के पास तक पहुचने के लिए चढता जाता है और फल मिल जाने पर शान्त हो जाता है) उसी प्रकार चढते हुए मुनि को योग-प्राप्ति के लिये कर्म करना ढिता है, और जब योग प्राप्त हो जाता है, तब उन कर्मों का शमन हो जाता है।

कहलाता है^{। • र} यह त्याग की किया समय-समय पर दुहराते रहना चाहिए, और उसका अरमा वढानं का भी अभ्यास करना चाहिये। गुणो के निराकरण करने के हेतु ही 'लघ्नासी' (गीता १८।५२) अर्थात् मिताहारी वनने की शिक्षा दी गई है, और इसीलिये गावीजी ने मिताहार को निरन्तर उपवास सज्ञा (Perpetual fast of the body) के अन्तर्गत माना है। ११३ परन्तु केवल भीज्य और पेय आदि पदार्घों के त्याग मात्र से गुणातीत अवस्था तक पहुँच जाना पम्भव नहीं। उसके लिये मनन और चितन की आवश्यकता भी होती है, क्योंकि मन ही तो सभी इन्द्रियो का अधिष्ठाता है। इसलिये उपरोक्त त्याग के साथ आत्म-चितन अथवा डेव्वर-चिन्तन भी करना चाहिये, जो ऐसे एकान्त स्थान मे बैठकर किया जाय, जहाँ पर जन-समूह न हो। "विविक्त देश सेवित्वमरितर्जन ससदि"। " इम तरह जब अम्याम और वैराग्य (त्याग) करते-करते चिन्तन मे मन स्थिर हो जाता है, तब बाणी समेत जन्य सभी बाह्य इन्द्रिया ठिठक जाती हें और अपने-अपने विषयों को इस तरह जवाब दे देती है, जैसे हवा की लहरे चट्टान से टकरा-टकरा कर लीट जाती है। यही भाव गावीजी ने यह कहकर व्यवत किया है कि "उपवास विस्तृत क्षेत्र का हो-गारोरिक उपवास के समय समस्त इन्द्रिय उपवास भी चलना चाहिये"। अर्थातु ऐन्द्रिक विषय-वासनाओ का भी त्याग हो। मन वृद्धि के स्थिर हो जाने पर वाणी आदि इन्द्रियो का व्यापार जब वन्द हो जाता हे, तब उसे मीनावस्था कहते है। मीन, मौनो, मुनि, मनुष्य, मानुष, मनु, इजिप्ट भाषा का मनिस (manes), ग्रीक का मिनाँस (minos), और हेन्नु का मोसेस (moses) इत्यादि सस्कृत भाषा के भनस्' अथवा भन ' शब्द के रूप है। १६५ एकात मीन चिन्तन के संमय हमारे गत कृत्यों की झाकी हमारे सामने झलकने लगती है। उस सम्बन्ध में जो हम भूल या पाप कर गये हे, वे हमे एक प्रकार से उस कृति मे कलक रूप, काले घव्वे से नजर आने लगते है, जिनके कारण हमे प्रायदिचल (प्राय +चित् =प्राय चेतना) अथवा पश्चाताप (पश्चात्-ताप) होता है। इसका परिणाम यह होता

१३१ गीता १४।१९-२०

१३२ Bapu's Letters to Mira (Cited in Pol. Phil P 139)

१३३ गीता १३।१०, १८।५२

१३४ देखो फुटनोट न० १३२

१३५. सस्कृत के इस 'मनस्' शब्द का ही प्रयोग पूर्वीय और पाश्चात्य माषाओं में उच्चारण-विधि के भेद से 'मन' और 'मनुष्य' का द्योतक होकर व्यक्त होता है, जैसे अग्रेजी में 'man' और 'mind'।

है कि एक आर ता त्म अपनी पूत्र नृष्ठा को पुत करने ने बचने का प्रयत्न करते है, और दूसरी ओर अपनी न्यूनताओं और असमर्पताओं को महमूस करते हुए सर्व-समयं पूर्णं मणवान् को प्रायंना करने हैं कि बह हमें भविष्य में पतन, पाप या नूलों के प्रचावे। इप्रतिये प्रायिन्त मुक्तद्वार करा जाता है, आर प्रायना नम्रता, सरलता, तपा प्रमान, तेज, एप पत्र, साहपादि का दायक। इसी दिये प्रायतिक में भी कहा है— "पत्रचाताप परा, क्याकि स्वर्णं का राज्य निकट हैं "" तथा "धन्य ह वे, जो दुविन हाते हैं, क्याकि उन्हें भावित मिलेगी"। " और "प्रायना द्वापियों के समान सभागृतों एवं पत्रचों पर न करते अपनी काठरों में किवाड वन्द करके उस जगन् पिता को किया करों, जो गुष्ट हाता है। यही तुम्हें प्रकट पारितोपिक देगा। "" आर "उपवास जद तुम को, तब उदासमृपी दोगियों के समान मन बना, क्याकि वे अपनी शक्त (मूल) दूसरा को बनाने के किये कि उन्होंने उपवास किया है, बिगाउ कर को हैं। उपवास के समय तुम्हारा मस्तव—अभिपिक्त हा और भाव उज्ज्यल। "" मन्तव प्रभिपिक्त हो और मुक्त उज्ज्यल। "" मन्तव प्रभिपिक्त हो और मुक्त उज्ज्यल इस हपक में मानिसक प्रकाश और हार्दिक शुद्धता का भाव है।

गापीजी की जीवनी में यह मत का भलीमानि प्रकट है कि वे उपताम आतमगृद्धि और आतम-दान के लिये मम्य-मम्य पातिया करने थे। जब कभी उन्हें
विदित होता था कि वे व्यक्तिगत अयवा सार्वजनिक कार्यों में गुछ भूल कर बैठे
हैं, तो वे उमें कभी नहीं छिपाते ने, बिहा स्पष्ट स्वोक्षा करके उसके हेतु प्रायदिवत्त
करते थे। उनके प्रायदिवत्त का यह स्वरूप बहुधा उपवाम ही रहा करता था।
उपवास-काल में वे कभी-कभी मौनव्रन भी पारण करते थे। उपवास उनका एक
ऐसा सामन था जिसके द्वारा वे अपनी भूलों और अपूर्णता के कारण ढ्ँटते थे, तथा
भावी कार्यक्रम के लिये प्रकाश भी पाते थे। जा लोग उपवास को यथार्थता का नहीं
जानते, वे अवसर यह कहा करने ह कि गाधीजी दूसरा पर दवाव डालकर कार्य
सिद्ध करने के हेतु उपवास करते थे। चूकि वे लोकप्रिय थे और इसीलिये उनका
जीवन लोक-दृष्टि में बित मूल्यवान अिकन किया जाता था, इसलिए विरद्ध पक्ष
वाले कहते है कि वे कभी लम्बे अपने तक भी आमरण उपवास की धमकी देकर

१३६ St Mathew 3/2

१३७ St Mathew 5/4

१३८ " 6/5-6

१३९ " 6/16-17

राज्य-सरकार अथवा जनसमाज को अपने निर्दिष्ट उद्देश की प्राप्ति के लिये वाच्य करते थे। यह दवाव हिंसा नहीं तो और नया है ? परन्तु यह उनकी भूल है। उन्हें यह नहीं मालूम कि उपवास में भरीर-मोह का कितना त्याग और ईश्वर की कितनी प्रकाशमय सन्चि निहित है। ईश्वर-समीपस्य स्थिति कितना आत्मप्रकाश और आत्मवल दे सकती है, जिससे जपना तथा दूसरो का अन्वकार मिट सकता है, यह वे नही जानते। उन्हे यह भी नहीं मालुम कि एकात्मीय सिद्धान्तवाले महात्मा के सम्मुख स्व और पर की-मेरी और तेरी का वसेडा नही उठता। उसके लिये तो स्वात्म-तप (self-suffering) का वही स्थान है जो भरीर के एकअगीय सूख-दु सादि का अन्य अगो के साथ रहता है। वे वेचारे जिनकी पहुँच केवल शारीरिक वातो तक ही रहती हे, सत्याप्रही के उपवास और दुराप्रही की मुख-हडताल (hunger-strike) के भेद को क्या जाने। १४० वे भूल जाते है कि कर्म-समीक्षा करते समय अधिष्ठान (motive), कर्त्ता (doer), करण (means), चेष्टाएँ (efforts) और दैव (uncontrolable element) इन पाच बातो पर व्यान देना आवश्यक है। " किसी की टीका-टिप्पणी करने के पूर्व इन पाचो की पूरी छान-बीन करनी चाहिये। अब यदि हम दो-चार कथन-उद्धरणो को लेकर अपनी पूर्वकथित वातो की पुष्टि कर दे, तो उचित होगा।

"गाघीजी मीन प्रार्थना और उपवास की प्रश्नसा करते हुए कहते है कि वे आत्म-वृद्धि करने में शक्ति-पूर्ण गुण और सत्य की खोज के अमूत्य सहायक होते है। मीन उनकी सम्मति से सत्याग्रही के आत्म-नियत्रण का एक भाग है। मीन के ममय वे ईरवर के साथ उत्तमतापूर्वक सम्पर्क स्थापित कर सकते थे। "" मीनस्थिति के समय आत्मा को विशुद्धतर प्रकाश में मार्ग मिल जाता है। "" मनुष्य की प्राकृतिक कमजोरी अर्थात् जान-वृक्षकर या अनजान में किसी वात को वढा-चढा देने, छुपा लेने अथवा परिवर्तित कर देने की प्रवृत्ति को पार करने के लिये मीन परमावश्यक है। "" एक ओर गाघीजी ने मीन का महत्त्व वताया है, तो दूसरी ओर प्रार्थना के विषय में कहा है कि वह "धर्म की मूलात्मा और रूह ही है, और इसलिये प्रार्थना मनुष्य-जीवन का आन्तरिक हृदय ही होना चाहिये, क्योंकि कोई मी विना धर्म के

१४० इसका विशेष विवरण आगे मिलेगा।

१४१ गीता १८।१४ (इसी के साथ १५-१६ क्लोक भी पढिये)

१४२ Pol Phil 138

१४३. हरिजन, १९३८, पुष्ठ ३७३

१४४. Autobiography, P 153

जो नहीं मकता--विना प्रार्थना के आन्तरिक गान्ति नहीं होती ।"" "शरीर से मुक्त रखने वाली चेप्टा का नाम प्रार्थना है।"^ү वह व्यर्थ पुनर्जथन *के* रूप मे नहीं हुआ करती। "वह अन्त करण से निकली हुई मार्मिक उत्कठा ह, जो मन्प्य के प्रत्येक जब्द, कर्म और विचार के द्वारा व्यक्त होकर प्रकट होती है।"" परन्तु विना उपवास के प्रार्थना वेजान-सी चीज रहती है। इसीलिए गाघी जी ने कहा है कि "उपवास प्रार्थेना मे जान टाल देता है, और वह प्रार्थेना का एक मार्मिक रूप है।"^{ए०} "प्रार्थना और उपवास का जो घनिष्ट सम्बन्य हे वह गावी जी ने यह कहकर बतलाया है कि "विना उपवास के कोई प्रायंना ही नहीं होती, और जो उपवास प्रायंना का पूरितागी नहीं वनता, वह निरा अरीर-ताटन होता है।"" "सच पूछा जाय, तो चपवास प्रार्थना का विशुद्ध रूप ही होता है। वह प्रायब्चित्त रूप तप (Penance) है और घनीभूत आस्मिक चेप्टा।''^भ' सबसे बडी बात यह है कि ''मच्चे उपवास से उम शान्त अदृश्य शक्ति का उद्भव होता है, जो आवश्यक वल और पवित्रता प्राप्त करने पर समस्त मनुष्य वर्ग मे फैल जाती है।" " यह वात सावारणत जल्दी समझ मे नहीं आ मकती। क्यों ? इसलियें कि कम से कम समय में अधिक से अधिक पढ जाने की आदत डालने तया मननशील न होने के कारण हम न तो आत्म-स्थिति को ही जानते है और न उसकी अद्भृत शक्तियो को हो । यदि किसी तरह कहने सुनने से अथवा अवर्मी कहलाये जाने के भय से हमने आत्म-स्थिति को मान भी लिया, तो भी हमारा तत्सम्बन्बी परिचय केवल स्मृति और वाणी तक सीमा-बद्ध पडा रहता है, अर्थात् शब्द-रटन और घुम-घुमाव वाले कयन के रूपो मे व्यक्त होकर हमारा ज्ञान केवल विद्वत्ता का नाट्य-गृह वनकर रह जाता हे । लेकिन यदि हम रात-दिन की सावारण वातो को ही दृष्टात-स्वरूप मानकर उनके म्यूल तत्त्वो से वढते हुए सूक्ष्म की भोर पहुँचते जाय, तो आत्म-स्थिति और आत्म-शक्ति का, अविक नही तो, आशिक

१४५ Young India, 1930 PP 25-26 (Cited in Pol Phil P 138)

१४६ Nations Voice, P 103 (Cited in Pol Phil P 138)

१४७ Young India, P 976-77 (Cit in Pol Phil P 139)

१४८ Citations from His Statement and Mira's Gleanings in Pol Phil, P 19

१४९ Mıra's Gleanings (Cited in Pol Phil, P 139)

१५० देखो फुटनोट न० १४९

१५१ Mira's Gleanings, P 94

क्षान अवश्य हो जाता है। उपवास और प्रार्थना के द्वारा उद्भावित आत्म-वल और पिवत्रता समस्त मनुष्य-वर्ग में कैसे फैल सकती है, उसकी झलक एक छोटी-सी निम्न वात पर घ्यान देने से आ सकेगी। हवा आत्मा की अपेक्षा अत्यन्त स्यूल तत्त्व होता है। वह अदृश्य है, पर हे वह अवश्य, इमे मूर्य भी जानता है। यह भी हम सब जानते हैं कि उसमे हर प्रकार की पिवत्र और अपिवन गन्य का प्रवेश और प्रमार तत्काल हो जाया करता है। वही गन्य-पूर्ण हवा हमारे दूर रहने पर भी उस गन्य को हमारे शरीर के भीतर फैला देती है, क्योंकि वाहरी-भीतरी हवा एक है, और दोनो नामिका रश्रो के द्वारा पारम्परिक सम्पर्क स्थापित किये हुए रहती है। जब हवा में यह शकित है, तो आत्मा में उम से कई गुनी अधिक होनी ही वाहिये।

(ङ) शून्यता—विनम्नता और सरलता '—गावीजी ने २५ मई सन् १९१५ ई० को अहमदावाद में 'मत्याग्रह-आश्रम' की स्थापना की, उसकी नियमावली वनाई गई और उम पर अन्य लोगों की मम्मितिया मागी गई। सर गुरुदास वनर्जी ने सुझाया कि "इन ब्रतों में नम्नता के ब्रत को भी स्थान मिलना चाहिये। उनके पत्र की ध्विन यह थी कि हमारे युवक-वर्ग में नम्नता की कमी है।" गावीजी को यह सुझाव पसन्द आया। उन्होंने लिखा है कि "में भी जगह-जगह नम्नता के अभाव को अनुभव कर रहा था, मगर ब्रत में स्थान देने से नम्नता के नम्नता न रह जाने का आभाम आता था। नम्नता का पूरा अर्थ तो है—गून्यता।

"शून्यता प्राप्त करने के लिये दूसरे वत हुई है। शून्यता मोक्ष की स्थिति है। मुमुक्षु या सेवक के कार्य मे यदि नम्रता, निरिभमानता न हो, तो वह मुमुक्षु नहीं, सेवक नहीं, वह स्वार्यी है, जहकारी है।" "

गाधीजी के उपरोक्त कथन से यह स्पष्ट होता है कि निरिम्मानता का ही नाम नम्रता है। वे नम्रता का पालन यत के रूप में करना या कराना पसन्द नहीं करते थे। यदि उसका पालन यत अथवा नियम के रूप में कराया जाय, तो उसमें स्वामाविकता नहीं, कृषिमता और परवंशता आ जाती है। नम्रता उनकी दृष्टि में मुमुक्ष या सेवक का स्वामाविक लक्षण है। जो सच्चा मुमुक्षु या सेवक हे, वह अपने आप ही इतना नम्र बन जाता है कि उसे अपनेपन का ज्ञान ही नहीं रहता। जहाँ अपनापन मुलाया—जहा स्वार्य और अहकार मिटा कि अपनी स्थिति ही न रही, अर्थात् शून्यान वस्था प्राप्त हो गई। इसीलिये गाँवीजी ने कहा है कि नम्रता का पूरा अर्थ शून्यता होता है।

१५२ आत्म-कया, ल० २, पृष्ठ ३०८-३०९ १५३. देखो फुटनोट १५२.

नम्रता का गुण तीन प्रकार से देखा जा सकता है—एक तो समाज नियम के रूप में, दूसरे स्वामी-सेवक के रूप में, और तीसरे एकत्व के रूप में।

- (1) मार्क्सवाद के कोश में यदि कही नम्रता का स्थान है, तो वह है समाज या राज्य-नियम के रूप मे, जो परिस्थितियों के अनुसार अदल-वदल सकता है। अवसर पडने पर उनकी नम्रता विद्वेपाग्नि से भमक सकती है, अथवा निर्दयतावश कठोर से कठोर या उद्दण्ड से उद्दण्ड बन सकती है। मै किसी से कम नहीं हूँ, जहा यह अभिमान, दम्भ या दर्प हो, वहा नम्रता नही रह सकती। मार्क्सवाद मे यही भाव विद्यमान है। वह भौतिक और मानसिक सुष्टि के परे कुछ नहीं मानता। मन अर्थात् मन का रूपक मनुष्य ही मनुष्य का आदर्श वनाया गया है। अत मौतिक एव मानिसक समता का लक्ष्य वनाने के कारण प्रतिस्पर्घा और वैमनस्य का दीप वढना स्वामा-विक हे, जिससे नम्रता का लुप्त रहना भी अवश्यभावी है। यदि हम यह भी मान लें कि मार्क्सवाद मे अर्थ-समता पर निर्भर वर्ग-विहीन समाज को आदर्श माना है, न कि व्यक्ति-विशेष को, तव भी उक्त दोप नहीं हट सकता। एक तो जब तक अर्थ-समता प्राप्त नहीं होगी, तब तक अभिमानोत्पादक साधनों का अन्त नहीं होगा, और दूमरे यदि माग्यवशात् कभी अर्थ-समता उपयुक्त रूप से प्राप्त हुई भी और वर्ग-विहीन समाज वन भी गया, तव भी मानसिक असमता तो वनी ही रहेगी, जिसके कारण उक्त दोपो से मुक्त भी न हो सकेंगे-अभिमानता वनी ही रहेगी। यदि नम्रता न आई और अभिमानता बनी रही, तो किसी न किसी हद तक नियम रूप मे उसका प्रतिपालन करना-कराता ही पढेगा, क्योंकि समाज-व्यवस्था का यह एक आवश्यक अग है। जहाँ स्वामाविकता नही-नियम हो, वहाँ यत्रणा का वास रहता ही है। यदि व्यक्ति-विशेष के आत्मोद्धारका नियम है, तो उसे अपने आप यत्रणा करनी पहती हं, जिसको आत्म-नियत्रण या आत्म-तप भी कहते है, और यदि समाजोद्धार वाला नियम है, तो समाज और राज्य उसके प्रतिपालन के हेतु दण्ड के स्वरूप मे यन्त्रणाओ का आश्रय लेते हे। यत्रणाओं का आधार वल (force) होता है, और जहा वल हो—चाहे शरीरिक अथवा नैतिक—वहा साम्य कहा ? साम्य समाज मे वही स्वामाविकता आनी चाहिये, जो हम अपने शरीराङ्को मे देखा करते है। नीचे से नीचे पैर के तलुवे में काटा लग जाता है, तो ऊचे से ऊचा मस्तिष्क अपने आप अर्थात् स्वभाववश उसकी पीटा निवारण के लिये सलग्न हो जाता है। प्रकाश जिस प्रकार सूर्य का गुण है, उसी प्रकार नम्रता सेवक का गुण है।
 - (u) नैतिकता नियामक कृत्रिमता का ही नाम है, और इसीलिये यह स्वाभाविक गुण-प्रकाश से अत्यन्त दूर और भिन्न होती है। नम्रता कोई ऐसी वस्तु नहीं है, जो दिखावे की हो या अनुशीलन अर्थात् अभ्यास करने की।

"नम्रता का अनुशीलन—अभ्यास करना मानो कपट का अभ्यास करना है।"[।] नम्रता, दयादि गुणो के स्वामाविक प्रकाश का दिग्दर्शन भारतीय दर्शन के मिनत-मार्ग मे अत्युत्कृष्ट रूप से मिलता है। जव कोई व्यक्ति विश्व-रूप और विब्द-अक्ति के मार्य अपनी तुलना करता है, तब वह आश्चर्यान्वित होकर अपन आप को इतना लघु पाता है, जैसे सूर्य के सम्मुख दीपक अथवा हिमालय के सम्मुख राई हो। नहीं, वह तो इनसे भी कोट्याश लघु होकर कह उठता है "मै कुछ नहीं हूँ-मै कुछ नहीं हूँ, यह सब कुछ है।" नर्व के सम्मुख शून्यवत मानना नम्रता की पराकाष्ठा है। यह 'सर्व' जसका ईञ्चर है-स्वामी हे, और वह उसका भक्त है-सेवक है। मैं कुछ नहीं हैं, अर्थात् "शून्य हूँ" इस भाव के उठने में भक्त अपने अस्तित्व को महसूस नहीं करता। उसका अस्तित्व उस 'सर्वरूप मगवान्' मे विलीन हो जाता है। इसी विलीनीकरण स्थिति को भक्तियोग में आत्म-समपंण कहा गया है, और यही ज्ञानियों की अद्वैत अवस्था कही जाने लगती है। जब इस स्थिति की अनुमृति आ जाय, तो निश्चय है, कि जो कुछ गुण भन्तके दिखाई देगे, वे उसके न होकर उस 'सर्व' के ही होगे। भक्त तो केवल माध्यम का काम देगा। यदि माध्यम गुन्यवत हुआ, तो पूर्ण-शून्य के गुणो को प्रकट होने मे कोई रुकावट नही आ सकती, और यदि माध्यम की शुन्यता मे कही कुछ ठोमपन रहा, तो गुण-प्रकाण में भी तदनुरूप मेद आ जावेगा। यह गुण-प्रकाश स्वामाविक है, कृत्रिम नही। यदि प्रकाश मे कही कुछ रकावट हुई और भेद आया, तो दोप माध्यमरूपी भक्त का होता है। इस विवरण से यह सिद्ध हो जाता है कि भक्त या सेवक केवल सेवा मे रत रहता है, नम्रता आदि गुण उसके द्वारा अपने आप प्रकट होते रहते हैं—उनके प्रकट होने के लिये न तो किसी प्रयाम की जरूरत है और न किसी नियमवद्धता की। प्रयास और नियमादि की जरुरत होती है, तो केवल सेवा-वर्म अथवा सेवा-कार्यो को उत्तम रूपसे निवाहने की।

सर्व-शक्तिरूप भगवान् जन-समाज मे विद्यमान है, और इसलिये गांधीजी उसे जनता-जनार्दन कहते थे। समाज-सेवी और व्यावहारिक होने के कारण वे उसी जनता-जनार्दन के भक्त बने और उसी की सेवा मे रत रहे। उन्होंने उसी की सेवा मे आत्म-समर्पण अथवा शून्य वन जाने का मार्ग ग्रहण किया और इसलिये वे स्वा-भाविकत नम्न थे। जहाँ नम्नता है, वहा जीवन की सरलता रहती ही है, क्योंकि ये दोनो अन्तिस्थित के केवल बाह्य प्रकाशस्प है। गांधीजी का सरल रहन-सहन चिंचल जैसे व्यक्तियों की नजरों में वनावटी फकोरी भेष मले ही दिखाई दे, अथवा

१५४ "To cultivate humility is tantamount to cultivate hypocrisy." Yervada Mandir, P. 7

बन्य राजनैतिक भले ही यह नमझें कि वे जान-वूसकर भारतीय अयं-मकट मिटाने एव पहर-प्रचार करने के हेनु जल्प-वस्प्रधारी भेष वनाये रखते थे, पाल्नु वान सच प्रही है कि उनका ज्ञान-पान, रहन-महन, वोल-चाल मभी कुछ स्वभाववय नग्ल हो गप्ता था, उसमे दिखावे जयवा नीति की कोई वात नहीं थी।

(11) मनत जिसे आत्म-समर्पण कहता है, जानी उसी को अह-पान वताता है, पर है दोनों का जर्य एक ही, अर्पान् अपने अस्तित्व का निराकरण कर शून्यता की अनुमूति करना। इसीलिये गावीजी ने कहा है कि "मैं जानता हूँ कि अभी मुझे वीहड रास्ता तय करना है। इसके लिये मुझे यून्यवान वनना पड़ेगा। जब तक मन्त्य जुद होकर अपने आप को सब से छोटा नहीं मानता, तब तक मुक्ति उसमें दूर रहता है।" 'जब अहकार का पूर्णत नाश कर लिया जाता हे, तभी चत्-स्वरूप प्राप्त होता है।" 'जहनाश ने शून्यता और श्न्यता में 'एको मत् द्वितीयो नास्नि' अर्थात् सर्वत्र एकत्व वा ज्ञान हो जाता हे, परन्तु नम्रता या शून्यता का तात्पर्य न तो यह होता है कि कोई अकर्मण्य, आलमी वन जाय, और न यह कि कोई किमी को ऊच समने या कोई किमी को नीच। "मच्ची नम्रता का अर्थ तो यही है कि मनुष्य पूर्ण रूप ने जननेवा के कामो में सदैव नदृष्टतापूर्वक मलगन रहे।" पर्वे चूकि अब तक अहकार है, शून्यता प्राप्त नहीं हो मनती, और चूकि शून्यता अथवा एकत्व के माव स्वत्र में जीवन में अव्यावहारिकता आ सकती है, इसलिये गावीजी ने स्वामी और सेवक के दैत नाव तया नेवक की विनम्रता को ही मान्यता दी है। जो सच्चा सेवक है, वह जनता-जनादेन के नम्मुख स्वामाविकत विनम्न रहता है।

(च) अस्तेय-अर्यात चोरी न करना (non-stealing)

नाघारणत पराई मम्पत्ति के अपहरण को चोरी कहते है। भारतीय दण्ड विवान में चोरी की परिभाषा इस प्रकार दी है—"किमी चल-मम्पत्ति को उस मनुष्य की माजी के विना, जिसके कब्जे में वह हो, अपन गैरवाजिब फायदे अयबा उसके गैरवाजिब नुकनान के इराई से, खिनकाना चोरी कहलाती है।" पे चोरी की यह परिभाषा अत्यन्त मीमित है। इसमें केवल चल मम्पति का विचार रखा गया

१५५ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ ५०९

१५६ हरिजन, १९४९, पृष्ठ ३४०.

१५७ Yervada Mandır, P 69 (Pol, Phil. P 112)

१५८ Indian Penal Code, Ss 378 and 24

है, अचल सम्पत्ति का नहीं, केवल सिसकाने (ह्टाने) की वात कही गई है, अन्य और प्रकार से हरण करने की नहीं , केवल दूसरे के कब्जे से ले लेने का जिक है, अपने ही कब्जे से हृडप कर लेने का नहीं। गरज यह कि द्रव्यापहरण के अनेक रूप और नाम होते है, जो इस परिभाषा के अन्तर्गत नहीं आते । किस प्रकार की सम्पत्ति है, किसके कब्जे से हरण की गई हे, किन साघनों के द्वारा ली गई है, किसने—व्यक्ति, समूह, समाज या राज्य ने-ली है, किम इरादे से ली है, इन सब बातो की दृष्टि से उसके नाम और रूप भिन्न-मिन्न हुआ करते है। इनका उल्लेख आप को भारतीय दण्ड विघान के १७ वे अघ्याय मे मिलेगा जहाँ सम्पत्ति सम्वन्धी अपराघो की परिमापाएँ, स्थिति-विशेषो मे उनके नाम वा स्वरूपो की मिन्नता तथा तत्सम्बन्धी दण्डादि का विवरण दिया गया है। उसे देखने से विदित होगा कि उसमे चल और अचल दोनो सम्पत्तियों को हरण करने का हवाला आया है, और उन्हें हरण करने के इरादे एव साघनो का भी, परन्तु जितना जो कुछ विवरण सम्पत्ति-सम्बन्धी अपराघो का उस में आया है, वह भी सकुचित है। वह केवल राज्य-विशेष के अन्तर्गत होने वाले दण्डनीय अपराघो का वर्णन करता है। दण्डनीय अपराघो के अतिरिक्त पर-सम्पति-सम्बन्धी कुछ दुष्कृत ऐसे भी होते है, जिनके लिये राज्य-दण्ड तो नही दिया जाता, पर उनके विषय मे दीवानी न्यायालयो (Caval Courts) के द्वारा न्याय की माग की जाती है। एक ओर आख बचाकर, दबाव डालकर, डर दिखाकर, घोखा दकर, मारपीटकर, अकेले अथवा दूसरो के सहयोग से पराई चल सम्पत्ति का लेंना चोरी है, तो दूसरी ओर मूमि, मकानादि अचल सम्पत्ति पर अनिषकृत कब्जा कर लेना भी चोरी ही है। यदि कोई मनुष्य किसी दूसरे की चल या अचल वस्तु को उसकी रजामन्दी से लेवे, और वचन-मग करके उसे उसको न लौटाये या दुरुपयोग करे, तो वह भी एक प्रकार से चोरी ही है। यह तो हुई राज्य-विशेष के अन्तर्गत प्रजा-प्रजा के बीच की चोरी। इसके अतिरिक्त राज्य-शासन और राज्य-शासक भी चोर हुआ करते है। लाच-घूस तथा अन्य भ्रष्टाचारो से शासको द्वारा प्रजा के द्रव्य का अप-हरण किया जाना भो चोरो है, तथा अनुचित कर वसूल करना या उचित कर का दुरुपयोग करना, अथवा अन्य और किसी दुर्मावना से प्रजा की सम्पत्ति को लेना मी चोरी है। अब यदि विश्व की दृष्टि से देखा जाय, तो अगर एक राज्य या कौम दूसरे राज्य या कौम की सम्पत्ति का राजनीतिक चाल चलकर या बल के आवार पर आक्रमणादि के द्वारा हरण करे, तो वह भी चीर है।

उपरोक्त चोरी का विवरण मेरे-तेरे अथवा अपने-पराये के भाव पर आवारित है। इसमे दो का भाव है, परन्तु गाधीवाद मे एकत्व की भावना है, और इसिंज्ये उसी भावना के आघार पर गाधीजी ने चोरी की व्याख्या की है। मेरी जो सम्पत्ति है, चाहे वह वौद्धिक हो या भौतिक, मेरी नहीं—वह है, जनता-जनार्दन की। मेरा अधिकार परिश्रम करने का है और उस परिश्रम के बदले मुने मेरे द्वारा उपार्जन की हुई सम्पत्ति में से नेवल उतना ही अज पाने का अधिकार है, जितना कि मेरे जीवन-निर्वाह के लिये जावन्यक है। गाधीवाद का यह निद्धान्त 'उदरपूरक श्रम' (Bread labour) कहाता है। इसमें और मार्क्नवाद के 'वैतनिक श्रम' (Wage labour) में मेद है, जिसका स्पष्टीकरण आगे मिलेगा। गरज यह है कि गार्जावाद के अनुनार वह व्यक्ति भी चोर होता हे, जो अपनी निजी सम्पत्ति का उपमोग आवश्यकता से अधिक करे अथवा उने सग्रह करके रवे, और दूसरों को उसमें बचित रवे। उसका मिद्धान्त यह है कि जब मेरी-नेरी-उमकी अर्थात् यब की नारी सम्पत्ति जनता की हो गई, तो सारा जन-समाज एक कुट्टम्ब के नमान हो जाता है। हर मनुष्य जपनी-अपनी आवश्यकतानुनार विना किसी विदेष मावना के आपम में वाट-वस्तार कर उस मम्पत्ति का उपनोग करने लगता है, और व्यक्तिगत कमाई तथा पारम्परिक प्रेम में भी कोई कमी नहीं आती।

गायीजी मारे जन-ममाज को एक कुट्म्य मानते है, जो प्रेमसूत्र के द्वारा वधा रहता है। कौंदुम्बिक जीवन के अनुसार उस में कमीआ पूत को जितना अधिकार कींटुम्बिक मम्पत्ति परहोता है, उतना ही एक अमहाय, अपग को रहता है। यदि कमीया पूर इस आयार पर कि वह अधिक कमाता है, आवश्यकता से अधिक खर्च करे या अलग से तिजोरी लवालव भरता जाय, तो कुटुम्ब के दूसरे भाई-वन्युकों के मुकावले में वह भी चोर है। गोपीनाय घावन ने लिखा है कि "यह ती स्पंटर है कि जिसने सत्य और विज्व-प्रेम का वरण कर लिया है, उसे चोरी नहीं करना चेंहिये, परन्तु चोंरी न करने का जो अर्थ साधारण बीलचाल मे होता है, जेमेंसे कहीं अधिक गाधीजी उसेंका क्यें लेते हैं। उनकी दृष्टि मे दूसरे मनुष्य की विस्तुओं को, विना उसकी इजाजत या जानकारी के लेना और चीज को इस विञ्वाम मे कि वह किसी की नहीं है, अपनी बना लेना, इतनी ही चोरी नहीं, परन्तु आवब्यकता ने अधिक किसी वस्तु को लेना, वच्चो को अधकार मे रव पिठा का गुप-चुप कुछ सा लेना, आवश्यकताओं को अनुचित रूप से वढाना, दूपरों की वस्तुओं पर दात लगाना, मविष्य में यह वस्तु प्राप्त करेंगे, वह वस्तु प्राप्त करेंगे, इसकी उबेड वुन मे लाना, माहित्यिक चोरी करना इत्यादि—ये सब अस्तेय व्रत (चोरीन करने) के खिलाफ भौतिक और मानिसक दृष्टान्त है। उनके मन्तव्य के अनुमार किमी वन्तु की प्रोप्ति करना जिम की जरूरत न हो, चोरी है। पूजीवाद की जो 'प्राप्ति' (acquisitiveness) वाली अर्यनीति है, वह गांघी- जी की नहीं। उनकी अर्थनीति तो 'आवश्यकता' और 'कल्याण' वाली है। "' अपनी अधिकृत अपनी ही वस्तु का चोर कहलाना, यह कोई गांधीजी की नई खोज नहीं है। भारतीय दर्शन में वह उतनी ही पुरानी वात है, जितनी कि अद्देतवाद अथवा विश्वप्रेच्य की भावना। दर्शन-भाण्डार गीता को उठाइये ओर देखिये, उसमें चोर की क्या परिभाषा की है—

"इष्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविता । तैर्दत्तानप्रदाये स्यो योभुङक्ते स्तेन एव स[.]॥"^{गः}

इस का शब्दार्थ यह है—जिन देवताओं की भावना से तुम किसी यज्ञ को करते हो, वही देवता तुम्हें इच्छित भोग देते हे, परन्तु जो मनुष्य उन देवताओं द्वारा दिये हुए इन भोगों को दूसरों को न देकर खुद ही भोगता है, वह चोर ही है।

गव्दार्थ मे विशेष आनन्द नहीं। आनन्द आता है उसके भावार्थ में प्रवेश करने पर। 'यज्ञ' शब्द उसी प्रकार व्यापक है, जिस प्रकार 'घमं' और 'योग' शब्द है, जिनके विषय में हम पहले ययास्थान कह चुके हे। विशिष्टता के हेतु विशेषण का प्रयोग किया जाता है, जैसे द्रव्ययज्ञ, ज्ञान-यज्ञ, भूदान-यज्ञ, तप-यज्ञ, योग-यज्ञादि।

'यज्ञ' शब्द का अर्थ होता है 'त्याग', विल, कुरवानी (sacrifice)। हर विचारवान पुरुष यह जानता है कि हर किया—हर कर्म का फल अवश्य होता है, चाहे वह दृश्यरूप हो या अदृश्यरूप, चाहे वह तत्कालीन हो या दूरकालीन। यह भी निश्चित है कि इच्छित कर्म-फल की प्राप्ति के लिये जिस प्रकार 'योग' की आवश्यकता होती है, उसी प्रकार यज्ञ अर्थात् त्याग की भी होनी है। सच पूछा जाय, तो बिना यज्ञ के न तप हो सकता, न ज्ञान हो सकता और न योग ही हो सकता है। कर्म-शक्ति को विभक्त कर देने वाली प्रवृत्तियों का जव तक त्याग नहीं किया जाता, तव तक वह शक्ति केन्द्रित नहीं हो सकती, और शक्ति का केन्द्रित हो जाना ही योग कहलाता है। मानसिक प्रवृत्तियों के अतिरिक्त ज्ञारीरिक भोगादि एव द्रव्यादि का त्याग करना भी आवश्यक होता है, तव कही इच्छित फल मिल पाता है। गोपाल की कामना है कि वह मेट्रिक पास हो जाय। उसने द्रव्य का त्याग कर पुस्तके खरीदी, रात्रि के समय पढ़ने के लिये लैम्प खरीदा इत्यादि। ऐश और

१५९ Pol Phil, P. 92

१६० गीता ३।१२

आराम भी त्यागा। गरज यह कि उसने मावन जुटाये, जिनके द्वारा उसने मेट्रिक पास की। जब वह मेट्रिक पास हो जाता है, तब कहते है कि उसने वडा त्याग किया, तब मेट्रिक पाम हुआ। इससे यह स्पप्ट होता है कि गोपाल के त्याग मे मेट्रिक पास होने की भावना निहित थी। इसी तरह किसी भी त्याग के समय कोई न कोई उद्देश्य या भावना अवञ्य रहती है। जव वह भावना उच्च रहती हे, तव कहते है कि उसकी मावना श्रेष्ठ है या दिन्य हे। दिन्य भावना ही देवस्वरूप कही गई है। 'दिन्य' या 'देव' शब्द 'दिवि' शब्द के रूपान्तर है, जिसके माने होते है 'सूर्य'। 'सूर्य' 'तेज' और 'प्रकाण' का प्रतीक है। अस उक्त क्लोक के पूर्वार्घ का वीद्धिक अर्थ यह हुआ कि जिम दिव्य भावना से जो त्याग किया जाता है, उसी के अनुसार इच्छित (इप्ट) फल मिलते हें , परन्तु द्वन्द्वात्मक प्रकृति होने के कारण मनुष्य मूर्खता की बार मे वहा और अपने आन्तरिक तेजोमय प्रकाश के स्थान मे उसने बाह्य स्यूल सूर्य की पूजा करनी प्रारम्भ कर दी। इतना ही नही, वह इसमे भी आगे वढा और समीपन्य अग्नि को दूरन्य सूर्य का प्रतीक बनाया, तथा उसमें अनेक प्रकार के द्रव्यो को जला-जलाकर त्याग का प्रदर्शन किया। अग्नि मे द्रव्यो को मस्म कर डालना ही 'यज' कहा जाने लगा। मीपण कामनाओं की प्राप्ति के हेतु यह यज्ञ-क्रिया भी भीप-णता की ओर वढी, यहा तक कि घृत अन्नादि के स्थान मे मेप, अब्व और क्या कहें नर तक अग्नि मे झोंके जाने लगे—कभी लुक-छिपकर और कभी डके की चोट पर वाजे-गाजे सहित । इस प्रकार के यज्ञ मे त्याग नहीं, आसक्ति है, भावना नहीं कामना है, देव नहीं दानव और राक्षम है, पुण्य नहीं पाप है। लघुतम हवनो एव वृहद् यजो के रूप में साद्य पदार्थों को जला डालना हमारी समझ में समाज के प्रति एक दृष्टि से अन्याय है—भले ही उसके समर्थक यह कहे कि उससे वायु-मण्डल शुद्ध होता, आरोग्यता की वृद्धि होती और वर्षा होती है, जिसके फलस्वरूप अन्त की उत्पत्ति होती है।

तव फिर ययार्थ यज क्या है? अपनी अधिकृत शक्तियो और वस्तुओं के उस परित्याग—उस कुरवानी को यज्ञ कहते हैं, जो साधन रूप हो उत्पादन में योग दे। गीता में इसी प्रकार के यज्ञ की मान्यता है और इसे ही अनुकरणीय कहा है। सृष्टि के रचियता ब्रह्मा (प्रजापित) को इसी प्रकार का यज्ञ करने वाला कहा है और उसी के द्वारा की गई यज्ञ-क्रियाओं का पालन करने से मनुष्य की इच्छाएँ उत्पन्न (प्रसव) हो तया इप्ट कामनाएँ पूर्ण हो—ऐसा कहा गया है।"" इसी प्रकार के यज्ञ के हेतु कर्म करना गीता में श्रेयम्कर वताया है। जो कर्म इस प्रकार के यज्ञ के हेतु नहीं

१६१ गीता ३।१०

किया जाता, वह निन्दनीय कहा गया है, क्योकि वह बन्यनप्रद हे, मोक्षप्रद नही। ! ^{११२} फिर गीता का आदेश है कि इस तरह से किये गये यज्ञ के द्वारा जो उत्पादन होता है, उसका उपमोग उत्पादक केवल उतना ही कर सकता है, जितना कि उसे नितान्त आवश्यक है। बाकी का सब समाज मे वितरण करने के लिये उपदेश है। इस तरह वितरण करने के वाद जो शेष वचता है, उसी के उपभोग को गीता मे अमृत भोजन कहा है। " और यह कहा है कि सन्त या श्रेष्ठ पुरुष इसी शेष का उपयोग कर सव पापो से मुक्त हो जाते है। १९४ श्रेष्ठ से श्रेष्ठ कुरवानी करके अधिक से अधिक उत्पादन कोई काम का नहीं, यदि समाज उसके उपमीग से विचत रखा जाय। बिना वितरण करनेवाले इसी उपभोगी को उपरोक्त उद्धत श्लोक के उत्तरार्घ मे चोर (स्तेन) कहा है, " और उसी को 'पापी' भी कहा है। " इस तरह के त्याग अयवा विलदान के आघार पर उत्पादन और वितरण का, सामाजिक सम्यक् नियम का निर्वारण गीता मे मिलता हे, जिससे सिद्ध होता है कि भारतवर्ष मे प्राचीन काल से ही समाज-शास्त्रो एव धर्म-शास्त्रो मे अर्थ-शास्त्रीय उत्पादन और वितरण-सम्बन्धी नियमो का न केवल उल्लेख ही किया जाता रहा है, वरन उनमे घारणरूप घामिकता की भी पुट दी जाती रही है। इसीलिये तो गाघीजी का भी कहना है कि "गीता के तीसरे अध्याय से यह प्रतीत होता है कि 'यज्ञ' शब्द मे प्रधानत सेवा के हेतु शारीरिक परिश्रम करने का अर्थ निहित हे" अर्थात् तन-मन घन से जन-सेवा करना यज्ञ का मुख्य अभिप्राय है। अर्थशास्त्रीय भाषा मे श्रम चाहे मानसिक हो, या शारीरिक, वहुमूल्य सम्पत्ति कहा जाता है ओर ऐसा कहना हे मी सही। इसलिये उपरोक्त कसौटी पर कसकर देखा जाय, तो श्रम के भी चोर पाये जाते है। श्रम के एक चोर तो वे अधिकारीवर्ग ओर पूजीपति आदि शोपकगण (explorters) होते है, जो उसका अपहरण वेगार के रूप मे दवाव डालकर मुफ्त मे किया करते है और श्रमिक की गरीवी का फायदा उठाकर उसे कम मुल्य मे खरीदकर उससे अधिक

१६२ गीता ३।९

१६३ गीता ४।३१

१६४ गीता ३।१३.

१६५ देखो फुट नोट १६०

१६६ देखो फूट नोट १६४

१६७ "The third chapter of the Gita seems to show that sacrifice chiefly means body labour for service"

⁻The Gita according to Gandhi

से अबिक लाम उठाकर अपने ऐश-आराम की मामग्री वढाया करते है। श्रम का दूमरा चोर श्रमिक खुद ही होता है। जो श्रमिक अपने श्रम का उचित उपयोग न कर आलसी बना रहे अथवा उसका अपव्यय कर दुरुपभोग करे, तो वह भी अपने ही श्रम का चोर कहलाता है। समाज की आर्थिक व्यवस्था की दृष्टि से श्रम के ये दोनो प्रकार के चार जन-ममाज के लिये वडे धातक होते है। जिस प्रकार में गांधीजी ने श्रम को अपव्यय से बचाने पर जोर दिया है, वैसा मार्क्याद में नहीं मिलना। मार्क्याद में अधिक से अधिक उत्पादन करके लौकिक भोगों की बाहुत्यता की नीनि हे, जिमके कारण श्रम का अपव्यय और अनियशण होता है, परन्तु गांधी-वाद केवल उतना ही उत्पादन चाहता है, जितना आवश्यक और कल्याणनारी हो, ताकि श्रम नियंत्रित रहे और व्यर्थ न स्वीया जाय। १९६६

(छ) ब्रह्मचर्य---मापारणत पुरुष-स्त्री-प्रसग के त्याग को ही लोग ब्रह्मचर्य समझा करते हैं। यदि इससे अधिक हुआ, तो यह कहते हैं, कि निरे शरीर स्पर्श को रोकने से ब्रह्मचर्यकृत का पालन नहीं होता, जब तक कि तत्मम्बन्धी मानसिक उद्देग-न रोका जाय। परन्तु ब्रह्मचर्य का केवल इतना-सा ही अर्थ नही होता। उसका सीघा मादा अर्य होता है--त्रह्म के ममान जाचरण करना, दूसरे शब्दों मे यह कहा जा सकता है कि ब्रह्म के समान आचरण करने वाला ब्रह्म ही है। गाघीजी ने भी यही कहा ह कि "ब्रह्मचय के मोलहो जाने पालन का अथ है ब्रह्म-दर्शन।" वब फिर यह जानना जरुरी हो जाता है कि यह ब्रह्म क्या चीज है। सण्डवा (मध्यप्रान्त) निवामी श्री शिवानन्द ब्रह्मचारीजी ने अपनी पुम्तक तत्त्व-दर्शन मे ब्रह्म शब्द का अर्थ इम तरह बताया है-न्न = उत्कृप्टता मे वृद्धि (विस्तार)होने वाला, म = मर्यादा वयवा अनन्त काल। इस तरह बहा का अर्थ हुआ "अनन्त काल तक मर्यादापूर्वक सर्वमामर्थमय विस्तार।" इस परिभाषा से ज्ञात होता है, कि ब्रह्म उस शक्ति (force) का नाम हे, जो स्थिर (static) न हो, वल्कि उत्कृष्टता से विस्तार करने वालो (dynamic) हो। मर्यादापूर्वक अर्थात् नियन्नित रूप से प्रगित-शील (progressive) मानव-जीवन हो ब्रह्मचर्य का प्रवान लक्षण है। परन्तु इस प्रगति मे चचलता, उद्वेग, सन्देह आदि का स्थान न हो। उस मे पूर्ण अचचलता की कल्पना है। जिस प्रगति (प्र+गति) में अविचलता हो, वही

१६८. "Gandhiji's economy is the economy of needs and welfare and not that of acquisitiveness"

Pol Phil, P 92

१६९ आत्म-कया, ख० १, पृष्ठ ३४२.

बाह्मी स्थित कहलाती है। इस ब्राह्मी स्थित के लक्षणों का ज्ञान गीता के दूसरे अध्याय में ५४वें क्लोक से लेकर ७२वें क्लोक तक कराया गया है। जो इस अविचल ब्राह्मी स्थित की प्राप्त कर लेता है, वह स्थितप्रज्ञ अथवा स्थितवृद्धिवाला कहलाता है। इसी प्रगतिशील नियमित ब्राह्मी स्थित को प्राप्त करने के जितने साधन है, जनको अपने जीवन में वर्तने का नाम ही ब्रह्मचर्य है। इसीलिये गांधीजी कहते है कि "ब्रह्म तक पहुँचाने वाला जो सही मार्ग है, वही ब्रह्मचर्य कहलाता है" "यह ब्रह्मचर्य, जिसके ऐसे महान् फल प्रकट होते है, उनका कहना है, कोई हँसी-खेल नहीं है, केवल शारीरिक वस्तु नहीं है।" विचार, शब्द आर कर्म-मम्बन्धी समस्त इन्द्रियों को पूर्ण रूप से वस में रखना ही ब्रह्मचर्य कहाता है। अशुद्ध विचार पा कोध-मात्र उठने से ही ब्रह्मचर्य खण्डत हो जाता है।"

कुछ लोग गांधीजों के ब्रह्मचर्य-सिद्धान्त को, जो ययार्यंत भारतीय प्राचीन ब्रह्मचर्य-सिद्धान्तों से अभिन्न है, सही-मही न समझने के कारण उसकी कही आलोचना करते है। वे समझते है कि गांचीजी पुरुष-स्त्री-सभोग की किया पर सर्व-ममाज के लिये पूर्ण प्रतिवन्य लगाना चाहते हं, जो केवल सन्यासियों के लिये लागू हो मकता है। वे कहते हे कि ऐसा करते से प्रेम-प्रदर्शन और जन-वृद्धि स्थिगत हो जांवेगे। अप परन्तु आलोचकों की यह मूल है। गांधीजी कायिक प्रतिवन्यों के पक्ष मे नहीं है। वे नहीं चाहते कि छत्रिम उपायों के द्वारा पुसकता मिटा दी जाय, या गर्माधान रोका जाय। उनकी दृष्टि मे मैंयुनी कायिक सुख मोह है, प्रेम-प्रदर्शक नहीं, और कृत्रिम उपायों द्वारा सन्तानोत्पत्ति रोकना पाप है, कत्तंच्य नहीं। वे चाहते हे, पति-पत्नी का मानसिक नियत्रण और सयम, जिसके फलस्वरूप "मनुस्मृति के आदेशानुसार, धर्म से उत्पन्न 'धर्मज' सन्तान हो न कि इन्द्रिय-लोलुपता से उत्पन्न 'कामज' सन्तान"। '' प

वेहतरहोगा कि आलोचको का समायान गायीजी के विचारो का ही उद्धरण करके कर दिया जाय। उन्होंने अपनी आत्म-कया लिखते समय कहा है "जुलू-विद्रोह में मुझे वहुतरे अनुभव हुए और विचार करने को वहुत सामग्री मिली। यहा ब्रह्मचर्य विषयक मेरे विचार परिपक्व हुए। हा, यह बात अभी मुझे स्पष्ट

१७० हरिजन, १९४७, पुष्ठ २००

१७१ आत्म-कया, ल० २, पृष्ठ १४४

१७२ आत्म-कया, ल० १, पृष्ठ ३४२-३४३; यरवदा मन्दिर, पृष्ठ २३.

१७३ Mahatma Gandhi R R K Pp 18-19

१७४ Pol Phil P 87

नहीं दियाई देती थी कि ईव्वर-दर्शन के लिये प्रह्मचयं अनिवायं है , परन्तु यह बात में अच्छी ताह जान गया कि सेवा के लिये उसकी बहुत आवण्यकता है। मैं जानता था कि इस प्रकार की सेवाएँ मुझे दिन-दिन अधिकाधिक करनी पहेंगी और यदि में भोग-विलास मे, प्रजोन्पत्ति में, और सन्तति-पालन में लगा रहा, तो मैं पूरी तरह सेवान कर मकूगा। में दो घोडे पर सवारी नहीं कर माता। यदि ब्रह्मचय का पालन न किया जाय, तो कुटुम्ब-वृद्धि मनुष्य के उस प्रयत्न की विरायक हो जाय, जो उसे ममाज के अम्युदम के लिये करना चाहिये, पर यदि विवाहित होकर भी प्रह्मचयं का पालन हो सके ता कुटुम्ब-मेया समाज-मेवा की विरोधक नहीं हो मकती, मैं इन विचारों के भवर में पड गया और प्रह्मचर्य का यस छे छेने के लिये कुछ अबीर हो इस समय कल्पना ने सेवा का क्षेत्र बहुत विशाल करा दिया। तो उसी समय (जुलू-विद्रोह के समाप्त हो जाने पर) प्रत छे लिया कि आज से जीवन-पर्यन्त ब्रह्मचर्य का पालन करूँगा। इस ब्रत का महत्त्व और उसकी कठिनता मै उस समय पूरी तरह न समझ मका था। वहाचर्यहीन जीवन मुझे दाुष्य और पशुवत् मालूम होता है। पशु-स्वभावत निर्भुद्ध है। परन्तु मनुष्यत्व इसी वान मे है कि वह स्वेच्छा से अपने को अकुश में रुपे। प्रह्मचर्य की जो न्तुति धर्म-गन्या मे की गई है, उसमे पहले मुझे अत्युक्ति मालूम होती थी, परन्तु अव दिन-दिन यह अधिकानिक स्पष्ट हाता जाता है कि वह बहुत ही उचित और अनुभव-मिद्ध है।

"वह ब्रह्मचय काई हँमी-चेल नहीं है, केवल घारीरिक बस्तु नहीं है। "शारीरिक अकुश से तो ब्रह्मचय का श्री गणेश होता है, परन्तु शुद्ध ब्रह्मचर्ग में तो विचार तक की मिलिनता न होनी चाहिये। पूर्ण ब्रह्मचारी स्वप्न में भी वुरे विचार नहीं करता। जब तक बुरे सपने आया करते है, स्वप्न में भी विकार प्रवल

हाता रहता है, तब तक यह मानना चाहिये कि अभी ब्रह्मचयं बहुत अपूर्ण है।

"मुझे तो कायिक ब्रह्मचय के पालन में भी महा कप्ट महना पड़ा। इस समय तो यह कह सकता हूँ कि मैं अपने ब्रह्मचयं के विषय में निर्भय हो गया हूँ, परन्तु अपने विचारों पर अभी पूर्ण विजय प्राप्त नहीं कर सका हूँ। मैं नहीं समझता कि मेरे प्रयत्न में कहीं कसर हो रही है, परन्तु में अब तक नहीं जान सका कि ऐसे-ऐसे विचार, जिन्हें हम नहीं चाहते हैं, कहा से और किम तरह हम पर चढ़ाई कर देते हैं। हा, इस बात में मुझे कुछभी मन्देह नहीं है कि विचारों को भी रोक लेने की कुरूजी मनुप्य के पास है, पर अभी तो में इस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि वह चावी प्रत्येक को अपने लिये खोजनी पड़ती हैं। महापुरुष जो अनुभव अपने पीछे छोड़ गये हैं, वे हमारे लिये सार्ग-दर्शक हैं, उन्हें हम पूर्ण नहीं कर सकते। पूर्णता मेरी समझ में केवल प्रभु-प्रसादी हैं मुझे विश्वाम होता है कि अपने को पूर्ण हप से ईश्वराप्ण

किये विना विचारो पर पूरी विजय कभी नहीं मिल सकती। समस्त धर्म-पुस्तकों में मैंने ऐसे वचन पढे हैं और अपने ब्रह्मचर्य के सूक्ष्मतम पालन के प्रयत्न के सम्बन्य में मैं उसकी सत्यता का अनुभव भी कर रहा हूँ।

" अपने उत्साह के आवेग मे पहले-पहल तो मुझे इस ब्रत का पालन सहल मालूम हुआ, परन्तु एक बात तो मैंने ब्रत लेते ही शुरू कर दी थी। पत्नी के साथ एक शय्या अथवा एकान्त-सेवन का त्याग कर दिया था। इस तरह इच्छा या अनिच्छा से जिस ब्रह्मचर्य का पालन मैं सन् १९०० से करता आया हूँ, उसका आरम्म ब्रत के रूप मे सन् १९०६ के मध्य मे हुआ।" "

"जो लोग ब्रह्मचर्यं का पालन करने की इच्छा रखते है, उनके लिये यहा एक चेतावनी देने की आवश्यकता है। यद्यपि मैंने ब्रह्मचर्यं के साथ भोजन और उपवास का निकट सम्बन्ध बताया है, फिर भी यह निश्चित है कि उसका मुख्य आवार है हमारा मन। मिलन मन उपवास से शुद्ध नहीं होता, भोजन का उस पर असर नहीं होता। मन को मिलनता विचारों से, ईश्वर-ध्यान से और अन्त को ईश्वर-प्रसाद से हो मिटती हे, परन्तु मन का शरीर के साथ निकट सम्बन्ध है और विकारयुक्त मन अपने अनुकूल भोजन की तलाश में रहता है। • इस अश तक भोजन पर अकुश रखने की और निराहार की आवश्यकता अवश्य उत्पन्न होती है।

"इसिलये जो यह कहते है कि एक सयमी के लिये भोजन-सम्बन्धी मर्यादा की या उपवास की वावश्यकता नहीं, वे उतने ही भ्रम में पढ़े हुए है, जितना कि भोजन और निराहार को सब कुछ समझने वाले पढ़े हुए है। मेरा तो अनुभव यह सिखलाता है कि जिसका मन सयम की ओर जा रहा है, उसके लिये भोजन की मर्यादा और निराहार बहुत सहायक होते है। उसकी मदद के बिना मन की निर्विकारता असम्भव मालूम होती है।" "

राज्य-शून्य साम्य-समाज के स्वप्त को व्यावहारिक रूप मे देखने की इच्छा करनेवालों का सब से प्रथम कर्त्तंक्य यह है कि हर नागरिक को निविकार मन वाला बनावे। यह तभी हो सकता है, जब राज्य-राज्य या समाज-समाज मे शिक्षा-पद्धित और शिक्षा-क्रम उसी ओर ले जानेवाला हो, परन्तु अत्यन्त दुख के साथ कहना पडता है कि सारे ससार की सार्वजनिक वर्तमान शिक्षा-पद्धित, जिसको राज्य-शासन और समाज अपना रहे है, इतनी भयकर और दूषित है कि मानसिक निविकारता की वात तो दूर रही, मानसिक विकारता को उत्पन्न करती

१७५ आत्म-कया, ख० २, पृष्ठ १४१ से १४६ तक १७६ अत्म-कया, ख० २, पृष्ठ १७१-१७२

और वढाती है। कुछ मले मानुष, अलवत्ता इवर-उवर अकेले-दुकेले आश्रमो या शिक्षालयों में सही मार्ग पर शिक्षण देने का प्रयत्न करने हैं, परन्तु वह मव प्राय निरर्यक ही हो रहा है। एक ओर तो उसे राज्य की ओर से प्रोत्माहन नहीं मिलता, और दूसरी ओर वह वर्तमान प्रचलित शिक्षा-क्रम के किसी न किसी रूप का अपने कम मे मिश्रण कर लेता है। हिन्दुस्थान के आर्य-समाजियो के परिश्रम के द्वारा गुरुकुलो का पुनरोत्प्रान किया जाना निस्सन्देह मराहनीय है, परन्तु उपरोक्त कारणो से वे भी ययार्थ रूप से फलीभूत नहीं हो सके है। भारतीय प्राचीन शिक्षा-प्रणाली को एक बार ब्यान में देव लीजिये, तो निस्सन्देह विदित हो जायगा कि वह ऐसे नागरिक तैयार करती थी, जो गाहंस्य जीवन मे प्रविप्ट होने के पूर्व आयु के चतुर्याश भर ब्रह्मचर्य वृत का पालन करते थे, इमीलिये उन्हे ब्रह्मचारी कहलाने का अविकार प्राप्त या और वे ब्रह्मचारी कहलाते भी थे, न कि विद्या के अर्थ लगाने वाले केवल विद्यार्थी, जैमा कि आजकल कहते ह। टुनिया की वक-झक और कीटुम्विक मोह से दूर, मनोविकार को उत्पन्न करने वाली विषय-वामनाओं की मामग्री में रहित, गुद्ध मात्विक मोजन करने वाले इन ब्रह्मचारियों को केवल पुस्तक-ज्ञान ही नहीं कराया जाता था। वे पवित्र वायु-मण्डल मे पवित्र, अनासक्त, सरलजीवि गुरुओ के द्वारा प्रह्म-आचारो का पालन करने मे अम्यस्य भी वनाये जाते थे। लौकिकता मे पारलौकिकता का गठवन्त्रन अथवा व्यवहार मे ईश्वरीय नियत्रण किन आचारो के द्वारा रखा जाय, यही प्राचीन भारतीय शिक्षा का विशेष और प्रधान रुक्षण था । परिणामत हर नागरिक का जीवन-महल उस मुदृढ ब्रह्मचर्य-नीव पर खडा होता था, जिनकी परमावञ्यकता ऊपर कही जा चुकी है। यदि यह कहा जाय कि वर्तमान शिक्षा ब्रह्मचारी नही अब्रह्मचारी, असयमी, अयवा निरे लोकाचारी या वूर्ताचारी तैयार करती है, तो अतिशयोक्ति न होगी। इसिलये जब तक शिक्षा-प्रणाली नही वदली जायगी, तव तक साम्य-समाज की भावना केवल स्वप्न-समान ही रह जायगी।

महस्रो वर्षों के उपरान्त की परिवर्तित परिस्थितियों में नवीन शिक्षा-प्रणाली प्राचीन शिक्षा-प्रणाली की हूवहूं नकल भले ही न बनाई जा सके, पर यह निश्चय है कि समाज-कल्याण की मावना ने प्रेरित उस शिक्षा-प्रणाली को आत्म-नियत्रण का वह आबार स्वीकार करना ही पड़ेगा, जिसका प्रतिपालन प्राचीनकालीन पद्धित में विशेष रूप से किया जाता था।

(ज) अपरिग्रह (non-possession) — 'ग्रह' के माने 'पकड' और 'परि' के माने 'चहुँ ओर'। इमलिये 'परिग्रह' के माने हुए चहुँ ओर से पकड़ जाना या जकड जाना। इस जकड जाने से विमुक्त हो जाने का नाम है 'अपरिग्रह', क्योंकि 'अ' उपमर्ग नकारात्मक अर्थवाची होता है। अभी कुछ पहले हमने 'यज'

शब्द पर विचार किया था। उसमे त्याग की भावना है, यह वताया था। इसी तरह इस 'अपरिग्रह ' मे भी त्याग की भावना है। भारतीय दर्शन के मूल स्तम्भ केवल दो है, अभ्यास और वैराग्य। एक ओर जितनी जो कुछ वाहच और आन्तरिक सम्पत्तिया अथवा ममत्ववाली वस्तुएँ है, उनकी ओर अरुचि का उत्पन्न होना और उनको त्यागते जाना वैराग्य है। दूसरी और अपने अभीष्ट की ओर बढते जाने का अम्यास करते जाना। मनुष्य का इष्ट होता है 'सुख', ओर मुख होता है वन्वन से मुक्त होने पर। इसी को मुक्ति या मोक्ष लाम या फल कहते है। दार्शनिको ने चार फल बताये है, जिनकी प्राप्ति के लिए मनुष्य आकाक्षी रहता है। वे हे-अर्थ, घर्म, काम और मोक्ष। मोक्ष-फल ही सबसे श्रेष्ठ माना जाता हे-सभी उसकी इच्छा करते है, क्योंकि मुख कीन नहीं चाहता? यह मोक्षरूप मुख गीता मे वर्णित उस बाह्मी स्थिति को प्राप्त किये विना नहीं मिल सकता, जिसके विषय में हम अभी ऊपर कह चुके है। गीता का एक-एक शब्द इस सम्बन्ध मे तीलने योग्य है, परन्तू मनुष्य इतना मुर्ख वन जाता है कि उसे केवल वाह्य बातो को करने ही मे सार दिखाई वेने लगता है। वह बाहरी तौर पर वस्तुओं का त्याग बताकर आडम्बर करने लगता है, और भीतरी इन्द्रिय-वासनाओं को नहीं छोडता। अपरिग्रह का यह अर्थ नहीं। उसका अर्थ हे वाहरी-भीतरी उन सभी पदार्थ और विचारो का त्याग कर देना, जो समत्व प्राप्ति के मार्ग मे वायक रहते है।

गांधीजी ने कहा है कि ''गीता मेरा धार्मिक कोश हो गई है। . उसके अपरिग्रह, समभाव इत्यादि गब्दों ने मुझे गिरफ्तार कर लिया (मुझे) यही घुन रहने लगी कि अपरिग्रह का पालन किस तरह मुमिकन है विया यह हमारी देह '' ही हमारे लिये कम परिग्रह है रिश्नी-पुत्र आदि यदि परिग्रह नहीं है, तो फिर क्या है विया पुस्तकों से भरी इन आलमारियों में आग लगा दूर यह तो घर जला कर तीर्थं करना हुआ विया जा सकता। इसमें अग्रेजी कानून के अध्ययन ने मेरी सहायता की। 'दूस्टी' यो तो करोडों की सम्पत्ति रखते हे, फिर भी उसकी एक पाई पर उनका अधिकार नहीं होता। इसी तरह मुमुझु को अपना आचरण रखना चाहिए, यह पाठ मैंने गीताजी से सीखा। अपरिग्रही होने के लिये, सममाव रखने के लिये, हेतु का और हृदय का परिवर्तन आवश्यक है, यह बात मुझे दीपक की तरह स्पष्ट दिखाई

१७७ पाठक यह न भूलें कि देह शब्द के अन्तर्गत स्थूल, सूक्ष्म और कारण शरीर रहते हैं अर्थात् अह से लेकर चर्म तक सब देह सज्ञा है।
१७८ तीर्थ अर्थात सैर जाना या पार कर जाना ।

देने लगी।"^{" अब} अब यह बात जाच में आई, तो गांचीजी ने सब से पहले अपने बीमा की पालिसी, जो उन्होंने सन् १८९१ या १८९२ में वम्बई में कराई थी, वद कर दी, क्योंकि "वीमा कराना मानो अपनी भीरुता का सोर ईश्वर के प्रति अविश्वास का परिचय देना था। " इन समय उन्होंने दक्षिण अफ्रीका से अपने वडे भाई के पास जो पत्र भेजा, उसमे लिखा कि "आज तक मैं जो कुछ वचाता रहा, आप के अपंण करता रहा, जब मेरी आना छोड दीजिए। अब जो कुछ शेप वच रहेगा वह यहीं के मार्वजितक कामो मे लगेगा।"प्य अपरिग्रह का दूसरा प्रत्यक्ष कदम गायीजी ने उस समय उठाया, जब ने दक्षिण अफीका से हिन्दुस्तान के लिये सन् १९०१ में लौटने-वाले थे। उसके पहले वे कुछ समय के लिए सन् १८९६ मे भी लौटे थे, यह हम तीसरे अध्याम मे कह चुके है। जब वे सन् १९०१ मे घर वापिस आने वाले ये, तब उन्हे "स्यान-स्यान पर अमिनन्दन-पत्र दिये गये, और हर जगह से कीमती चीजें नजर की गईं। सन् १८९६ मे भी मेटें मिली थी।" परन्तु गांघीजी का कहना है कि "इस बार (याने सन् १९०१) की भेंटो और सभाओ के दृश्य से मैं धवराया। भेट मे मोने-चादो की चीजे तो थी ही, पर हीरे की भी चीजे थी।" इन मेटो को देजकर गावीजी के मन मे जो विचार उठे, उन्होंने जो वार्तालाप अपनी पली और बच्चों से किया, तया जो निर्णय किया, वह सब शिक्षाप्रद होने के कारण उल्लेखनीय है। "इन सब चीजो को"--उन्होने सोचा--"स्वीकार करने का मुझे न्या अधिकारही सकता है [?] यदि में इन्हें मजूर कर लू, ती फिर अपने की यह कहकर कैसे मना नकता हूँ कि मैं पैसा लेकर लोगों की सेवा नहीं करता था। मेरे सब मुव-निकलो (clicats) की कुछ रकमों को छोडकर वाकी सब चीजें मेरी लोक-सेवा के उपलक्ष्य में दी गई थी, पर मेरे मन में तो मुविक्कल और दूसरे नाथियों में कुछ भेद न था। मुख्य-मुख्य मुविक्कल सब सार्वजनिक काम मे भी सहायता हेते से।

"फिर उन भेटों में एक पचाम गिनी का हार कस्तूर बाई के लिए था, मगर उसे जो चीज मिली, वह भी थो तो मेरी सेवा के उपलक्ष्य में, अत्तएव उसे पृयक् नहीं मान मकते थे।

(इम तरह) वह रात मैंने एक पागल की तरह जामकर काटी। सैंकडो

१७९ मात्म-कया, ख० २, पृष्ठ २५-२६

१८० आत्म-कया, ख०२, पुष्ठ १९

१८१. सात्म-कया, छ० २, पृष्ठ २७

१८२ आत्म-कया, स० १, पुष्ठ ३६२

रुपयो की मेट न लेना भारी पड रहा था, पर ले लेना उससे भी भारी मालूम होता था।

"मै चाहे उन भेटो को पचा भी सकता, पर मेरे वालक और पत्नी? उन्हें तालीम तो सेवा की मिल रही थी। मेवा का दाम नहीं लिया जा मकता, यह हमेशा समझाया जाता था। घर में कीमती जेवर आदि मैं नहीं रखता था। सादगी वढती जाती थी। ऐसी अवस्था में सोने की घडिया कौन रखेगा? सोने की कठी और हीरे की अगूठी कौन पहनेगा? गहनों का मोह छोडने के लिये मैं औरों से कहता रहता था। अब इन गहनों और जवाहरात को लेकर मैं क्या करूँगा!

"मैं इस निर्णय पर पहुँचा कि ये चीजें मै हरिगज नही रख सकता।—सुबह स्त्री-पुत्रादि से सलाह करके अपना वोझ हलका करने का निश्चय किया।

"बच्चे तो तुरन्त समझ गये। वे बोले—हमे इन गहनो से कुछ मतलब नही। ये सब चीजे हमे लौटा देनी चाहिये। और यदि जरूरत होगी, तो क्या हम खुद न बना सकेंगे?

"परन्तु पत्नी ने कहा—तुम्हे चाहे जरुरत न हो और लडको को भी न हो। वच्चो का क्या ? जैसा समझाये, समझ जाते हैं। मुझे चाहे न पहनने दो, पर मेरी बहुओं को क्या जरुरत न होगी ? और कौन कह सकता है कि कल क्या होगा ? जो चीज लोगो ने इतने प्रेम से दी है, उसे वापिस लौटाना ठीक नही। इस प्रकार वाग्धारा शुरू हुई और उसके साथ अश्रुवारा आ मिली। लडके दृढ रहे और मैं मला क्यो डिगने लगा!

"मैंने चीरे से कहा—पहले लडको की शादी तो हो जाने दो। हम बचपन में तो इनके विवाह करना चाहते ही नहीं है। वडे होने पर जो इनका जी चाहे सो करें। फिर हमें क्या गहनो-कपडों की शीकीन बहुएँ खोजनी है? फिर मी अगर कुछ बनवाना ही होगा, तो मैं कहा चला गया हूँ?"

"हा, जानती हूँ तुमको। वही न हो, जिन्होने मेरे ही गहने उतार लिये हैं। जब मुझे ही नही पहनने देते हो, तो मेरी बहुओ को जरूर ला दोगे। लडको को तो अभी से वैरागी बना रहे हो। इन गहनो को मैं नही बापस देने दूँगी। और फिर मेरे हार पर तुम्हारा क्या हक?

"पर यह हार तुम्हारी सेवा के खातिर मिला है या मेरी? मैंने पूछा। "जैसा भी हो। तुम्हारी सेवा मे क्या मेरी सेवा नही हैं? मुझसे जो रात-दिन मजूरी कराते हो, क्या वह सेवा नही है। मुझे क्ला-क्ला कर जो ऐरो-गैरो को घर मे रक्खा और मुझसे सेवा-टहल कराई, वह कुछ भी नहीं? "ये सब वाण ती से थे। कितने ही तो मुझे चुम रहे थे। अन्त को सम्मित प्राप्त कर सका, (और) १८९६ और १९०१ में मिली मेंटे वापस लीटाई। उनका ट्रस्ट बनाया गया और लोक मेंवा के लिये उसका उपयोग मेरी अयवा ट्रस्टियो की इच्छा के अनुसार होने की घर्त पर वह रकम बैंक में रक्खी गई। आज भी जापित-कोश के रूप में वह रकम मौजूद है और उसमें वृद्धि होती जाती है। आगे चलकर कस्तूरवाई को भी उसका औचित्य जचने लगा। इस तरह हम अपने जीवन में बहुतेरे लालचों से बच गये है।

"मेरा यह निश्चित मत हो गया है कि लोक-सेवक को जो भेटें मिलती है, वे उसकी निजी चीज कदापि नहीं हो सकती ?" " ।

उपरोक्त उद्धरण से यह निष्कर्ष निकलता है कि जब शीक-सजावट आदि मे अरुचि और सरल सादे जीवन मे रुचि उत्पन्न होने लग जाय, तव समझना चाहिये कि अपरिग्रह का सूर्य चग रहा है। मनुष्य किस प्रकार तर्क-वितर्कों के द्वारा अपने आप को सम्बोधित कर गौक-सजावट आदि साम्पत्तिक परिग्रह मे जकड लेता है, यह भी उनत कथन मे निहित है। परन्तु सब से बड़ी वार्ते जो उसमे नवीन शिक्षा के रूप में विद्यमान है, वे दो हे, एक तो यह कि लोक-सेवा में शुल्क का अभाव हो, और दूसरे यह कि जो कुछ मम्पत्ति हमे प्राप्त हो, उस सब को हम अपने हाय में लोक-हित के हेत् ट्रस्ट की सम्पत्ति समझे। गाघीजी के ये दोनो विचार क्रान्ति-कारी ह। नि शुल्क सेना-मान तो अतीत काल से प्रसिद्ध है, पर ट्रस्ट-भान गावी जी ही की देन है, जो उन्होंने गीता और अग्रेजी कानून के अध्ययन से निर्घारित किया है। पचास वर्ष पूर्व यदि किसी लोकनायक को कोई भेट या पुरस्कार --लोक-हितार्थ दान नही--मिलता था, तो वह उसे निजी सम्पत्ति समझ कर हिथया लेता था, पर आज वह वात नहीं रही। लोगों के मन में यह भाव प्राय जाग चठा है कि इस प्रकार भेंट या पुरस्कार रूप मे प्राप्त हुई सम्पत्ति भी लोक-सेवा के कार्यों मे ही लगाई जाय। रही ट्रस्ट वाली बात, सो गावी-वाद के समाज-सगठन मे उसका विशेष महत्व है, जिसकी चर्चा यथास्थान आप को यथोचित रूप से मिलेगी।

"क्या यह हमारी देह ही हमारे लिये कम परिग्रह है?" गाबीजी के इस वाक्य से यह स्पष्ट है कि देह का भी अपरिग्रह किया जाना चाहिये। देह के अपरिग्रह होने से वही मूल सत् आ जाता है, जिसे हमने दूसरे अध्याय मे एक गेंद का दृष्टान्त देकर सृष्टि का शून्यवत् रूप बताया है। गाधीजी भी जब शून्यवत् होने की चर्चा

१८३ आत्म-कथा, ख० १, पुष्ठ ३६२ से ३६५ तक।

करने है, तब उनका भी अभिप्राय उसी मूल शुद्ध सत् से रहता है। वर्म-शास्त्रो में भी इस मूल शुद्ध सत् को शून्य कहा है। वाइविल में कहा है "पदार्थ पहले निराकार और शून्य था।"" वृहदारणयकोपनिपद् मे भी यही बताया है कि "पहले यहा कुछ नही था। यह सत् मृत्यु से, प्रलय से ही आवृत था।" 'प् ग्रज यह कि यह सप्टि अनेक रूपो और नामो की सग्रहीत बुलकती हुई गैद (A ball of the rolling mass of names and forms) के नमान है। यदि इस रूप-नाममय शरीर का अपरिग्रह हो जाय, तो वही शून्य आ पहुँचता है। यदि सुष्टि को कर्मरूप कहा जाय, तो यह शुन्य उसकी नैष्कर्म्य स्थिति है। जिस अपरि-ग्रह मे अहकाररूप शरीर तक का त्याग कहा गया है, उसमे यदि सभी प्रकार की वैयक्तिक सम्पत्ति का अभाव सिखाया जाय, तो कोई आश्चर्य नही। सच पूछा जाय, तो अशरीरी सत् आदर्श है, अहिसा उसका साघन, तथा अस्तेय और अपरि-ग्रह उस अहिंसा के दो समान अग। इसलिये गोपीनाथ घावन ने कहा है कि ''अस्तेय अपरिग्रह, उदरपूरक श्रम (bread labour) और स्वदेशी इन चारो वृत्तो के आधार पर गायीजी की दार्शनिक अर्थ-नीति का निर्माण हुआ है। अपरिग्रह के पालन मे वैयक्तिक सम्पत्ति का पूर्ण लोप निहित है, जो साम्य-वादियो (कम्युनिस्टो) की तत्सम्बन्बी विचार-वारा की अपेक्षा अधिक कान्ति-कारी है।"'द

[?] And the earth was without form and void".

⁻Bible, Genesis 1/2.

१८५ वृह०, प्रयम अध्याय, द्वितीय बाह्मण।

१८६ Pol Phil Pp 92 and 93

भाग ३ ठयावहारिक साधनाएँ

मार्क्स और गान्धी की विशेष देन . . . (डायलेक्टिक्स और सत्यायह)

सामाजिक जटिलता

मनुष्य शारीरिक-मानसिक आत्मिक-अनेकागो का एक जटिल यौगिक जीव है। यही कारण है कि उसके जीवन-सम्बन्धी विषयों को समझने-समझाने में अच्छो-अच्छों के सिर चकरा जाया करते है। समाज की गुत्थियों को सुलझाना तो और मी कठिन होता है, क्योंकि वह ऐसे-ऐसे अनेक मनुष्यों का समूह होता है। एक तो मनुष्य स्वयं जटिल, दूसरे मनुष्य-मनुष्य की जटिलता में असमानता, तीसरे पारस्परिक हितों में विरोध, इन सब विष्णताओं के कारण समाज एक गोरख-धन्धा वन जाता है। फिर भी समाज-सेशी उसे सगठित बनार्य रखने में ही सलग्न रहते हे, क्यों कि समाज-मगठन ही कल्यागकारी होता है।

मामर्स की विशेष देन

यह कहने की आवश्यकता नही कि हर समाज-सेबी अपने-अपने दृष्टिकोण से सम्मज की सेबा करना चाहता है। भातिकवादी उम की देख-माल भोतिक दृष्टि से करता है, तो अध्यात्मवादी अध्यात्म-दृष्टि से। ममाज-शास्त्र के अनेक पहलू होते है, जैसे—न्याय (तर्क और कानून), धर्म, नीति, धर्म (मम्पत्ति), राजनीति, इतिहास, आरोग्यादि। जो जिस दृष्टिकोण का सेवक होता है, वह उसी दृष्टिकोण को लेकर समाज के इन भिन्न-भिन्न अगो का भी अध्ययन और सेवन करता है। अर्थ-विषयक भौतिक विषय्ताओ को मिटाने के लिये आरूउ होने वाला मार्क्स भौतिकवादी था। इसलिये उस ने धर्म और नीति को भौतिकता की कसौटी पर कसा। धर्म उस पर न कसा जा सका। इससे उसे फेंक दिया। नीति कसी जा सकी, इस से उसे अपने ढग से अपना लिया— यह हम गत आठवे अध्याय मे देख चुके हैं। जिस प्रकार मार्क्स ने नैतिकता को भौतिक दृष्टि से देखा (materialist conception of morals or ethics),

उसी प्रकार इतिहास की भी देखा है (materialist conception of history)। इतिहास की इस भौतिक दृष्टि का म्यक्मंबाद में वडा महत्त्व म्याना जाता है, वयोकि उस की वदौलत पूजीपित श्रम्कि, द्विवर्गीय सघर्य की आवश्यकता और उपयोगिता सप्रमाण निद्ध की गई है। मार्क्य की यह एक नवीन ढग की विशेष देन है। इसी पर अब हमें इस अध्याय में विचार करना आवश्यक है।

विशेष देन जानने के लिये पूर्व स्थिति का ज्ञान आवश्यक

विशिष्ट सामान्य का अनुगामी होता है। जब तक, मामान्य क्या है, यह न जान लिया जाय, तब तक विशिष्ट क्या है, यह नहीं जाना जा सकता। अत यह जानने के पूब कि माक्सं की विशेष देन क्या और कैसी है, यह आवश्यक हो जाता है कि हम पहले इस वात को ही सक्षेपत जान लें कि उस समय अर्थशास्त्र की सामान्य स्थिति क्या थी, अर्थात् माक्नं के पूर्वगामी अर्थशास्त्रीय पिंडिंगे ने अर्थशास्त्र के क्षेत्र अथवा दायरे (scope) को कितना बना रखा था, और अपने कार्यक्षेत्र में किन विधि (method) का अनुपालन करते थे, क्योंकि इन्ही दोनों विष्यों के सम्बन्ध में—विशेषकर विधि के सम्बन्ध में—मार्क्स की विशेष देन कही जाती है।

अर्यशास्त्र का क्षेत्र

(अ) भारत में उस की प्राचीनता—अयंगास्त्र की उत्पत्ति कव और कैंसे हुई, और उस का दायरा क्या, कितना रहा, और क्या होना चाहिये, इस पर मतभेद है। कोई तो उसकी उत्पत्ति केवल ढाई-तीन सी वर्ष पहले की वताते हैं, और कोई उस की प्राचीनता भारतीय वेद-काल तक खीच ले जाया करते हैं। हर चीज का इतिहास होता है। यदि इतिहास को न भुलाया जाय, तो हम उस चीज के आदि स्वरूप को देख सकते है और यह भी जान नकते है कि वह चीज कमन परिवर्तित होती हुई वर्तमान स्वरूप को प्राप्त कर सकी है। यही हाल अर्थणास्त्र का है। जाज जिस ढग में वह लिखा-पढ़ा जा रहा है, वैमा वह प्राचीनकाल में नहीं था, और हो भी नहीं सकता था, परन्तु इस का अर्थ यह नहीं कि लोगों को प्राचीन काल में अथवा किमी अन्य काल में अर्थशास्त्र का ज्ञान हों नहीं था। जब से समाज-जावन प्रारम्भ हुआ, अथवा यह कहिये, जब से मनुष्यों के जीवन-सम्बन्धी विभिन्न क्षेत्रीय सम्पर्क वटे, तभी ने उन क्षेत्रों का ज्ञान प्रारम्भ हों गया। यदि तत्मम्बन्धी ज्ञान न होता, तो सम्पर्क ही उत्पन्न न होते, और भविष्य में वे टिक भी न पाते। तो वह ज्ञान उतना ही सीम्लि रहता है, जितनी कि उम सम्य की परस्थितिया रहती हैं। यह वात मानी जा सकती है कि लेखन-कला के आविष्तार

के पूर्व यह जान के बल मौखिक ही रहा हो, और पुस्तकाकारों में प्रकट न हो सका हो। परन्तु 'शास्त्र' का अर्थ केवल 'पुस्तक' या 'ग्रन्य' नही होता। उस का यथार्थ अर्थ तो होता है ज्ञान, या विषय-विशेष का ज्ञान। रे जब यह ज्ञान-विशेष ग्रन्थाकार मे प्रदर्शित हुआ तो आलकारिक भाषा मे (container for the contained) ग्रन्थ को ही शास्त्र कहने लगे। इनलिये यह निस्सकोच कहा जाता है कि जब से सराज मे मनुष्य का साम्पत्तिक अर्थात् आर्थिक व्यवहार प्रारम्भ हुआ तभी से मनुष्य अर्थशास्त्र का शाता बना, भले ही प्रारम्भ काल मे उस की आवश्यकताएँ अत्यन्त सीम्पित रही हो, और तदनुकुल साम्पत्तिक सामग्री भी थोडी रही हो। यदि लिखित ज्ञान ही शास्त्र कहा जाय, तो भी अर्थशास्त्र की प्राचीनता मे कोई बावा उपस्थित नहीं होती, क्योंकि हस्त-लेखनकला भी बहुत प्राचीन है। चूँकि ससार के साहित्य मे भारतीय वेद-काल प्राचीनतम माना जाता है, और चूँकि पाश्चात्य निष्पक्ष इतिहासज्ञों ने भी भारत को ही सम्पता का जन्म-स्थान स्वीकार किया है, इसिलिये यह कहना अतिशयोगित न होगो कि सब से पहले आयों को ही अर्यशास्त्र का ज्ञान हुआ, और उन्हीं ने उसे सब के पहले व्यक्त किया। यह केवल हमारी मन-गढत बात नहीं है। उस के वेदों में ही प्रमाण मौजूद है। अथवंवेद में ज्यावहारिक जीवन-सम्बन्धी मत्र और सुक्त है। इन में कुछ सुक्त ऐसे हैं, जिन मे अर्थशास्त्रीय विषयों की चर्चा प्रार्थनाओं के रूप में मिलती है। प्राचीन भारतीय साहित्य कान्यम्य और प्रार्थना-प्रधान रहता था। प्रार्थनाएँ और देव-अर्चनाएँ विपयानुकुल हुआ करती थी। जिस भाव को जागृत करना हो, जिस कार्य की सिद्धि करना हो, उसी के अनुसार देव-विशेष का आह्वान किया जाता था। भौति-कता-जन्य पतन-मूल अभिभान, दम्म, पाखण्ड आदि मे मनुष्य गर्क न होने पाये, इम अभिप्राय से उस का घ्यान सदैव दिव्य शक्ति के भिन्न-भिन्न द्विटकोणो पर खीनकर रखा जाता था। इसीलिये शरीर के प्रत्येक अग मे किसी-न-किसी देव

१ Bhide's Sanskrit English Dictionary—(রানের Knowledge, Department of Knowledge)

^{? &}quot;India should be placed first in the list of the World's Countries for she is almost certainly the birth-place of Man!" 'History of the World', by Hamsworth, cited in K F Nariman's 'What next' at page 116

३ मत्रों के समूह को सूबत कहते हैं। सूबत मे मत्र-सख्या कम-ज्यादा हो सकती है।

का वाम वताया गया है। यह वात है भी मही। यदि मान्तरिक दिव्य गक्ति किमी स्थान से गायव हो जाय, तो या तो मारा घरीर ही नष्ट हो जाय, या अग-विशेष ही निकम्मा वन जाय। इस दिब्य शक्ति के विना न हम ही रहे और न हम अपने कृत्य-व्यवहारो को ही सफल बना मर्के । इमीलिये लौकिक उपति अयवा व्याव-हारिक जीवन-मम्बन्यी मफलना के हेतु तदनुकूल उमी दिव्य शक्ति की प्रार्पना--कभी उसे इन्द्र, कभी मूर्य, कभी अग्नि आदि कह कर-की जाती है, नयोकि ये नाम तेज-प्रकाश-प्रहा-शीर्यादि के प्रतीक है, जिन मे सम्पन्न हुए विना किसी प्रकार की सफलता मिलना असम्भव होती है। गरज यह है कि अयर्ववेद पढ़ने समय भी इस प्राचीन रेजन-पद्धति पर अवश्य घ्यान राजना चाहिये। उसे, प्रगति-शील कहाने वाले दिम्भया के शब्दों में 'दिकयानूमी', या मेक्समुलर के शब्दों में 'बच्चो नैमा बट्यटाना' कह कर नहीं उड़ा देना चाहिये। इस योडे-ने आवस्पक विषयान्तर के बाद अब हम पाठको की दृष्टि अयर्ववेद के दी-चार मूक्नो की ओर आकर्षित कर वताना चाहते है कि उस में एक ओर तो मूल धनादि के द्वारा उत्पत्ति, तया कथ-जिकपादि द्वारा वाणिज्य इत्यादि करने पा जोए है, तो दूसरी ओर कृपि-कृत्य पर। एक ओर राज्य-करों को देने का जिक है, ता दूसरी ओर ऐक्य-प्रयान समृहिशाली समाज का। व्यक्तिगत एव नामाजिक दोतो दृष्टिया उम मे मौजूद हैं। सस्कृत भाषा के विद्वान् श्रीपाद दामोदर सात्र त्रेकर ने अथवंदेद के तृतीय काण्ड के अपने मुबोय भाष्य मे वडी उत्तमता ने नम्याया है कि उनत काण्ड के १५वे सूक्त में 'वाणिज्य से वन की प्राप्ति', १७व में 'कृषि में मुन प्राप्ति', २४वें में 'समृद्धि की प्राप्ति करना', एव २९वे मे 'सरक्षण कर का देना' बताया गया है। उन में में कुछ पद दृष्टान्त स्वरूप उल्लेयनीय है। 'इन्द्रमह विगज चोदयामि' (मैं वणिक इन्द्र को प्रेरित करता हूँ) अर्थात् वाणिज्य-सम्बन्धी शक्तियो (commercial or economic forces) के कार्य-कारण पर मनन करता हुआ उन का मन्यन करता हूँ (चोदयामि)। 'ये पन्य नो वहवी देवयाना अन्तरा द्यावा पृथिवी सच न्ति' अर्थान् ध्रुवलीक और पृथ्वी के मध्य मे जाने-आने के जी दिव्य मार्ग है, उन में 'यथाकीत्वा धनमाहराणि' आजा कर ब्यापार करते हुए वहुत-मा घन प्राप्त करें। इसी तरह कृषि-नावन, हल, गी, बैल, घोडे आदि की रक्षा करने और वायु एव सूर्य (शुनामार) के द्वारा वेती की उत्तम उपज प्राप्त

४ अयर्ववेद, तृतीय काड, सू० १५, म० १०२

५ अयर्ववेद, तृतीय काह, सू० १७, म० ५, ७ श्री सातवलेकर ने 'शुनासोरो' का अर्य 'वायु और सूर्य, लिखा है 'शुना-

करने पर १७वे सूक्त में कहा है। २९वे सूक्त में राज्य, राजा के सभासदों के वारे में तथा कर रूप में अन्न का सोलहवा भाग ले लेने, और समाज-सरक्षण एव समाज की आवश्यकताओं की पूर्ति के हेतु उस का उपयोग करने के विषय में कहा गया है।

अथर्ववेद में कथित प्रमाणों के अतिरिक्त और भी प्रमाण है, जिन से सिद्ध होता है कि प्राचीन भारतीय अर्थशास्त्र से अनिभन्न नहीं थे। श्री वालकृष्ण ने इस प्रकार के पाँच प्रमाणों का उल्लेख किया है, परन्तु केवल निम्नलिखित ही विचारणीय है —

- (१) प्राचीन काल मे चार उपवेद बनाये गये थे, यथा---आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्वर्व-वेद और अर्थवेद।
- (२) विष्णु पुराण में लिखा है कि भारत में १८ प्रवान विद्याएँ विद्यमान थीं, जिन में एक अर्थशास्त्र भी है।
- (३) अमरकोश और शुक्रनीति जैसे प्राचीन ग्रन्यों में 'अर्थ-शास्त्र' की व्या-रया की गई है।
- (४) भारत के महाराजाधिराज चन्द्रगुप्त (३२१-२९७ ई० पूर्व) का महा-मत्री प्रसिद्ध चाणक्य था। उस का अर्थ-शास्त्र नामक प्रन्य अभी तक उपलब्ब है।
- (ब) पाश्चात्य देशों में उस का उद्भव—परन्तु पाश्चात्य देशों के विद्वान् अपनी खोजों को केवल ग्रीम की प्राचीनता तक ही ले जाया करते है, क्यों कि उन के इतिहास में गीक-सम्यता ही मव से प्राचीन है, अत अर्थ-शास्त्र के पिटतों का कहना है कि ग्रीम-निवामी प्राचीन काल ही में 'इकानामी' 'या 'इकानामिवस' (economy or economics) जब्दों का प्रयोग अपने वोल-चाल में गृह-सम्बन्धी खर्चों की मित्तव्यिता वताने के अभिप्राय से किया करते थे। पोलिटिकल इकानामी (Political Economy)—पही अर्थशास्त्र का नाम वर्तमान काल में प्रसिद्ध है—का उद्भव सन् १७१५ ई० में वताया जाता है, जब कि फेच भाषा में एनटोन ही मॉन्ट श्रीटिन की त्रेतेद्ल इकानामी पोलितीक (The Science of Political Economy) नाम की पुस्तक प्रथम वार प्रकाशित हुई। आज कल

सीरों शुनासीर का द्विवचन है। 'शुनासीर 'इन्द्र का विशेषण हैं। (देखों भिडे का सस्कृत-अग्रेजी कोश)

६ प्रो० वालकृष्ण द्वारा विरचित 'अर्थशास्त्र', पृष्ठ २-३.

^{9.} Gide's Principles of Political Economy, P 7

'पोलिटिकल' गव्द सुनने से 'राजनीति' का अर्थ हमारे मन मे समा जाता है, परन्तु जिस प्रकार 'इकानामिक' शब्द ग्रीक मापा का है, उसी प्रकार 'पोलिटिक' भी है, जिस का अर्थ होता है 'राष्ट्र' (Nation), और 'पोलिटिकल' उसी का रूपान्तर है, इसलिये जब 'पोलिटिकल इकानामी' का प्रयोग किया जाना प्रारम्भ हुआ, तव उस का अर्थ वजाय निजी या कौटुम्बिक मितव्ययिता के 'राप्ट्रीय मितव्ययिता' हुआ। 'राष्ट्र' और 'राज' प्राय अभिन्न व्यवस्थाएँ हैं, अत 'पोलि-टिकल इकानामी' मे राज-सम्बन्धी आय-व्यय के व्योरे का समावेश होना भी आव-श्यक हो गया। राष्ट्र या राज-सम्बन्बी आय-ब्यय प्रजा के अनेक हाल-रोजगारी पर निर्भर रहता है, जैसे—ऋषि, वाणिज्य अयवा व्यापार, कर-वमूली आदि, इमलिये तदनुसार अर्यगास्त्र का विस्तार होता गया। फिर, वस्तु-निर्माणक कारखानो आदि में वृद्ध, वालक, स्त्री जाति तया अन्य अशक्त श्रमिको की रक्षा करना, पूजी और श्रम-विभागो का सुयोग करना, उत्पादन-वितरणादि तथा अन्य प्रकार के सावनो द्वारा सम्गज मे सुल-लाभ की स्थापना करना। इस तरह की कई वातो का सम्बन्व राज की अर्थ-नीति अपनायी गई, अत 'पोलिटिकल इकानामी' का क्षेत्र भी फैलता गया, यहाँ तक कि उस में अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों का भी उल्लेख होना अनिवार्य हो गया। परिणाम यह हुआ कि विषयानुसार उस के कई नाम होते गये , जैसे—सिविल इकानामिक्स, पब्लिक इकानामिक्स, स्टेट इकानामिक्स, नेशनल इकानामिक्स, मोगल इकानामिक्स, इन्टरनेशनल इकानामिक्प इत्यादि। गरज यह है कि मनुष्य-पमाज से सम्बन्धित प्राय सभी प्रमग, किमी-न-किसी हद तक अयगास्त्र के क्षेत्र के अन्तर्गत था जाते है। इसिलये कई अर्थशास्त्री उस की ब्यापकता की दृष्टि से उसे मोगल इकानामिक्स (सामाजिक अर्थशास्त्र) या केवल 'इकानाम्बिस' (अर्थ-शास्त्र) कहना ही उपपुक्त समझते है। यह तो हुआ अर्थ-जास्त्र का क्षेत्र, विषयों के समावेश की दृष्टि से। इस के अतिरिवत यह भी देवना जरुरी है कि अर्यंगाम्त्र के अन्तर्गत वर्णित विषयो का अध्ययन किस दायरे तक होना चाहिये। क्या हमे केवल कलाग्रेमी अथवा प्रकृति-दर्शक की तरह आर्थिक घटनाओं और सम्बन्धों (Economic Phenomena and relations) का द्रप्टा-मात्र होकर रहना ही काफी है, या कि उस के साथ ही साथ उनके कारण-कार्य (cause and effect) पर मी विचार करना चाहिये, अर्थात् क्या जो जैसा है, उसे वैमा ही विना किसी हस्तक्षेप या छेड-छाड के देवते रहना ही अर्यशास्त्र का काम है ? या कि दर्शन-मात्र एव कारण-कार्य ढूँढने-मात्र से सन्तोप न कर उन्हें इस प्रकार मोडा जाय, अयवा उन्हें इस प्रकार वश में किया जाय कि वे समाजोन्नति के हेतु काम मे लाये जा सकें। ये ही दो प्रकार के अर्थशास्त्रियो

के दल है, जो अर्यशास्त्रीय क्षेत्र की सीमा को वाघते हैं। एक दल का कहना है कि हमे विना छेड-छाड किये, जो जैसा है (What 15) वैसा ही देखते रहना चाहिये। इस दलवालो को 'नेचरलिस्ट (Naturalists) या 'फिजियोक्नेट' (Physiocrats) अर्थात् (प्रकृतिवादी) कहते है । इन की "विना छेड-छाड" वाली नीति 'लेसर फेयर' (Laissre faire) नाम से प्रस्यात है। दूमरा दल कहता है, यह बात ठीक नहीं। अर्थशास्त्र का क्षेत्र केवल आर्थिक घटनाओं और सम्बन्धों को देख लेने से, और उन के कार्य-कारण-सम्बन्ध स्थापित कर लेने से समाप्त नहीं हो जाता, वित्क उस के अन्तर्गत समाज की भावी उन्नति की दृष्टि से, क्या होना चाहिये, (What ought to be), इस पर भी विचार निर्वारण करना आवश्यक होता है। पहले दल वाले प्राकृतिक स्वामाविक नियमो की तोड-मरोड पमन्द नही करते, और दूसरे वल वाले ऐतिहासिक घटनाओ आदि से सबक सीख कर समाजीत्यान के अभिश्राय से विकासवाद या कान्तिवाद का समर्थन करते है। मार्क्स का दृष्टिकोण इस दूसर दल से मेल खाता है, अथवा यह किहये कि मानसं कुछ वढा-चढा हुआ--कुछ नवीनता लिये हुए इमी दल का है, जैसा कि हम आगे चलकर देखेंगे। इस दल को ऐतिहासिक स्कुल (Historical School) कहते है। यदि हम मानर्स के विविध प्रत्यों को पढे थीर उन की विचार-धारा पर मनन कर उन के जीवन के प्रयत्नों को देखे, तो हमे यह निम्मकोच मानना पडेगा कि वे केवल अर्थगास्त्रीय सिद्धान्तो में ही क्रान्ति नहीं लाना चाहते थे, वरन् मनुष्य-समाज से सम्बन्वित सभी पहलुओं को ऋत्तिमय करना चाहते थे, हालांकि उन सब का आयार प्रमुखत जन्होन अर्थशास्त्रीय घटनाओं को बना लिया था। इस द्प्टि से मार्स्स के शास्त्र को यदि 'सामाजिक अर्थशास्त्र (Social Economics) न कहकर 'समाज-शास्त्र' या 'सम्गज विज्ञान' (Social Science) कहा जाय, तो अधिक उपयुक्त होगा, वयोकि मानसं ने हर जगह सामाजिक वृद्धि अथवा समाजोन्नित (Social development) और सामाजिक कृति अथवा सामाजिक कर्म (Social activity) के सामञ्जस्य की ही चर्चा की है। इस वृद्धि और कृति के विषय को समाज के किसी क्षेत्र-विशेष से सीमित नहीं रखा है। मानर्स और उन के सायी अपने-आप को 'वैज्ञानिक समाजवादी' (Scientific Socialists) और

c "Physiocracy is composed of two Greek words, meaning the Government of Nature" (Gide's Principles of Economics F N at page 9)

अपने मत को 'वैज्ञानिक समाजवाद' (Scientific Socialism) कहा भी करते थे।

अर्यशास्त्र का वैज्ञानिक स्वरूप

अयंगाम्त्रीय दायरे (scope) के विषय में जिस प्रकार मतभेद है, उसी प्रकार अयंगास्त्रीय विधि (method) के विषय में भी मतभेद है। जिस वैज्ञातिक दग से सर्यशास्त्र का पठन-लेखन आजकल देखा जाता है, वह प्राचीन काल मे नहीं था। उम समय की आर्थिक घटनाएँ और समस्याएँ इतनी विस्तृत बीर जिल्ल नहीं थी, जितनी वे उत्तरोत्तर बटती हुई बाज हो गई हैं। उन के विस्तार और जटिलता के कारण ही अर्यनाम्त्र की, हमारी समझ में, क्रमश वैज्ञानिक पद्धति को अपनाते जाना पटा है। यो तो प्राचीन काल मे भी सम्पत्ति-प्राप्ति, गृहकराओ, व्यापार, विनिम्य-मापनो, मुद्रा आदि का प्रचार या और उन के सम्बन्य में लागों को कूछ-म-कुछ ज्ञान भी था। उन के जाता राजाओं एव अन्य व्यक्तियों का उन विषयों पर रूपनी सम्मतिया और आदेश भी दिया करते थे, परन्तु ये नम्मतिया और जादेश भाज जैंसे वैज्ञानिक वाद-विवाद के निष्कर्प रूप नहीं हुजा काते थे। उस समय यह बात नहीं उठी थी कि आधिक सभी प्रमण पारम्यित सम्बन्तित हाने के कारण वैज्ञानिक सूत्र ने वाबे जा सकते हैं। अर्यशास्त्र ने इतिहानन। ने कयनानुसार अयंशास्त्र का वैज्ञानिक स्वरूप सन् १६१५ ई० के लगमन प्रारम्भ हुजा, जैमा कि हम पहले कह आये हैं। जब तक माम्राज्य और मामन्त-कारीन सार्थिक व्यवस्था कृषि-प्रधान रही, उद्योग-वन्वे गृह और ग्राम वद्य रहे, व्यापा केवल घर और कौटुम्बिक आवश्यकताओं की पूर्ति का मावन छोटी छोटी दूराना के मा मे बना रहा, और मुद्रा के स्थान मे वस्तु-विनिमय का प्रचार रहा, तव तक आर्यिक प्रमनों की नम्बद्धता के विषय में वैज्ञानिक विचार-वारा उठने के लिये उपमुक्त परिस्थितिया नहीं थी। कहा जाता है कि जब यूरीपीय जातिया अमे-रिका की सोन के दाद उस मे वनके ल्गी, और स्पेन उस नई दूनियाँ की सुवर्ण चानों के द्वारा मालामाल होने लगा, तब अन्य जातियों ने उसी प्रकार माला-माल होने ने अभिप्राय ने कुछ ऐसे नियमों का निर्माण किया कि जिस ने उन के वैदे-शिक व्यापार और पृह-निल्प-कर्मा की वृद्धि हो एके। यह प्रयत्न वाणिज्य-पद्धित (mercantile system) के नाम ने विस्तान है। इसका प्रचार सीलहवी और नतहवीं सदी में रहा। द्रव्य-प्राप्ति के लालच में पारस्परिक विद्वेप और ईर्पी की आग भडकी, और इसलिये हर जाति ने अपने वाणिष्य-सम्बन्दी निप्तमों <mark>में इतनी</mark> क्रिप्टता, त्रिपमता और मकीर्णता भर दी कि उस पद्धति मे महज स्वभाव के स्थान में ने इस परिभाषा में परिवर्तन किया, और कहा कि साम्पत्तिक उत्पादन, वितरण तथा अपत के सायनों को बनाने वाला शास्त्र अर्थआस्त्र कहाता है। यह अर्थ-शास्त्र का प्राथमिक सास्कृत्य स्त्ररूप (Classical School) कहलाता है। आगे चलक यही तानाजनी के कारण पुराने ढरें का स्कूल (Orthodox School) कहा जाने लगा। और कोई उस की लिसर-फेयर की नीति के कारण उदार स्कूल (Liberal School) कहने लगे।

(अ) वलासिकल स्कूल को डिडिंग्टिव विधि (Deductive Method)

इस के आगे वैज्ञानिक विवि के विषय मे विशेषरूप से कशमकश हुई। कौन-मी विवि का अनुपालन करने से सत्य की प्राप्ति जर्यात् ययार्य की बोज हो सकती है, इन पर वाटविवाद होना प्राप्तम हो गया। भारतीय मीम्पासा मे इस सत्य-मिद्धि के लिये छ नापन वताये है—प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द, अनुपलिंद्य, और अर्यापति । उन पर यहा विचार करना आवश्यक नहीं । हमे तो यहा केवल पाण्चात्य वैज्ञानिको की ही पदिन पर विचार करना है, इमिलये पहले उपरोक्त क्लोनिकल स्कूल वालों की ही विधि के विपत्र में जान लेना चाहिते। वे कहते थे कि संचाई पर पहुँच जाने के लिये टिडिक्टिव विवि (Deductive method) ही उत्तम होनी है। इस विधि के अनुसार कुछ स्वीकृत वानों या तत्त्रों का वर्तमान रहना पहले हो मे मान लिया जाता है, और फिर उन के आबार पर परिस्थितिया के अनुसार मिद्धान्त निकाले जाते ह, जैसा रेवागणित मे किया जाता है। उदा-हागायं इम के दल के अर्थशास्त्री इम तत्त्व की प्रयम सही मान लेने हैं, कि मनुष्य कर-मे-कम परिश्रम ने अपिक-मे-जिपक मन्तीप प्राप्त करना चाहता है, और फिर उन आपार पर अनेक निद्धान्तों का निर्माण करते हैं। गरज यह कि वे सामान्य नियमों का सम्पर्यन तथ्यों अयवा ऐतिहासिक घटनाओं के वल पर किया करने हैं। चूकि उन का निद्धान्त ही है कि मानियक सम्बन्य प्राकृतिक जयवा स्वाम।विक

(Gide's Principles of Political Economy, P 12

[&]quot;Adam Smith has defined economics as 'Proposing to enrich both the people and the soverign', thus giving a practical aim and purpose to the study." But Sav amending this definition, writes, 'I had rather say that the object of Political Economy is to make known the means by which wealth is produced, distributed and consumed."

नियमी से वधे रहते हैं, इसीलिये इम डिडिक्टिव विधि को अपनाये बिना उन का काम चल भी तो नही सकता।

(ब) ऐतिहासिक स्कूल की इनडविटच विधि (Inductive Method)

परन्तु इस क्लासिकल स्कूल के अतिरिक्त एक दूसरा दल और है, जिसे ऐतिहासिक स्कूल या यथार्थवादी (Historical School or Realistic) कहते है। इस का तरीका यह है कि वह पहले कुछ निश्चित तथ्यों को देखता है और फिर उसके आबार पर सामान्य निवम का निर्माण करता है। जैसे हर पदार्थ को गिरते हुए देखकर गुरुत्वारुपंण का सिद्धान्त निकाला गया। इस विधि को इनडिकटव विवि (Inductive Method) कहते है। अर्थशास्त्र के क्षेत्र में इन तस्यों को देखने के कई तरीके हैं। उन में से एक तरीका है इतिहास का अध्ययन करना , और दूसरा है गणनाङ्कों की सूची (statistics) पर तुलनात्मक दृष्टि से मनन करना। गरज यह कि पूर्वकालीन और वर्तमानकालीन आधिक घटनाओं की समानता अथवा असमानताओं के अनुसार किसी एक निष्कर्प पर पहुँचता और उसे नियम-हप से निर्माण कर लेना, इस विघि का ध्येय रहता है। परन्तु, जैसा कि हम पहले कह आये है, साम्मजिक तथ्यो की बहुलता और उन का अत्यन्त समिश्रण होने के कारण उन का अवलोकन प्राकृतिक तथ्यों के अव-लोकन से कठिन और अनिश्चित होता है, अत समाज-विज्ञान की परीक्षाओ के परिणाम उतने असदिग्ध नहीं होते, जितने प्राकृतिक विज्ञान के हो सकते हैं। एक वात और घ्यान देने योग्य है, और वह यह कि सामाजिक तथ्य देश, जाति और काल के अनुसार मिल-भिन्न हुआ करते है। इसलिये केवल तथ्यों के अवलो-कन के आवार पर सर्वभात्य, सार्वदेशिक अथवा सार्वकालिक नियमो का निर्घारण करने का दावा सूठा सावित हो जाता है। इसिलये न तो क्लासिकल स्कूल ही स्वामाविकता (natural law) की आड लेकर यह कह सकता कि आर्थिक सिद्धान्त सार्वभामिक और अपरिवर्तनीय होते है, और न हिस्टारिकल स्कूल ही तय्यावलोकन के आधार पर कह सकता है। जब तक हम स्थिति-विशेष और तथ्य-विशेषोकी कल्पनान करे और उन मे न्हते काल्पनिक अर्थात् अमूर्त (abstract) मनुष्य का विचार न करे, तव तक अर्थजास्त्रीय सार्वभौमिक अटल नियम का निमाण नहीं किया जा सकता। हिस्टारिकल स्कूल इस काल्पनिक जीवन की बात को पसन्द नहीं करता और ययार्थ बात पर उतर कर देश या जाति-विशेष और काल-विशेष के तथ्यों का ही अवलोकन वा अध्ययन करके तत्सम्बन्धी उपयुक्त निष्कर्प निकाला करता है। परन्तु, हम यह देख चुके है कि क्लासिकल स्कूल भी तो इतिहास की अवहेलना नहीं करता। वह वर्तमान और ऐतिहासिक वथ्यों की सहायवा से ही अपने स्वामाविक सिद्धान्तों का समर्थन और उपयोग करता है। नाक को चाहे सीवे पकड हो या घेरा देकर, वात तो एक ही है। इपीलिये जोड़ ने कहा है कि "बाखिरकार नवीन स्कूल (historical school) भी उन्हीं विचार-पाराओं को अपनाता है, जिन्हे पुराना स्कूल अपनाता है। उसने कोई आर्थिक-विज्ञान की पुनरंचना तो की नहीं है, सिर्फ उस ने उस मे एक नवीन जीवन —नई स्फृति अवस्य लादी है। वह उन अटल और मूल कारणो की आर दृष्टि ही नहीं करता, जो हर स्थान में आर्थिक घटनाओं के निर्माता होते है। की दृष्टि से यदि किसी व्यापक आचार को मान लेना खतरनाक कहा जाय,तो उम से अधिक खतरेवाली वात तो यह है जो कहा जाता है कि आर्थिक जीवन के अन्तर्गत सार्वभौमिक और सार्वकालिक सर्व-सामान्यता है ही नही।. हुमे इस बात को स्वीकार करना ही पडेगा कि कुछ ऐसे सर्व-सामान्य गुण हैं, जो मनुष्य-मात्र मे पाये जाते है। इस का उत्तम सवूत इतिहाम से ही मिलता है। . इमीलिये हम (पुराने म्कूल की) काल्पनिक विधि को (ठडा करके) पूर्णत नहीं उडा मकते। पुराने स्कूल की भूल इस मे नहीं है कि वे काल्पनिक अयवा अपूर्त विवि (abstract method) का प्रयोग वहुवा किया करते है, विल्क इस में है कि वे काल्पनिक को ही कई वार ययार्थ ही मान वैठने हैं। दोप टिडक्टिव तरीने को नहीं हं, दोय है तो रुढिमय एकैक वृत्ति (dogmatic spirit) की, जिसे त्याग करने के लिये हमे माववान रहना चाहिये। यही कारण है कि डिडिक्टिव विधि का त्याग नहीं किया जा मका, विल्क आधिक विचार प्रवाहकों के दो नये दलों ने उस का पुनरत्यान ही पहले से अधिक निश्चित रूप में कर दिया है।" एक दल का नाम हं-गणितशास्त्रज्ञ (Mathematical School), और दूसरे का नाम है-अव्यातमनास्त्रज्ञ (Psychological School)। माराण यह है, जैसा कि कीन्म ने कहा है, कि अर्यशास्त्र का कोई एक खास तरीका नहीं कहा जा सकता, जिम का वर्णन एक वाक्य या वाक्यारा मे कर दिया जा सके। अर्यशास्त्रीय कुछ प्रय्न ऐमे हैं, जिन का हल दोनो तरीको का प्रयोग करने से हो सकता है और कुछ ऐंसे होते हैं, जिन का हल करना न केवल उक्त तरीको पर निर्मर रहता है,

१० Gide's Principles of Political Economy PP 17 to 20 नोट—उपरोक्त बहुत कुछ विचार जोड को इस पुस्तक के आधार पर लिखे गए हैं।

विल्क हल करने वाले की मानसिक गति, शिक्षण, एव प्रश्न-स्वरूप पर भी निर्भर रहता है।'''

मार्क्स की विशेष देन की पूर्व स्थित का विहगावलोकन-

इस तरह हम उन्नीसनी सदी के प्राथमिक काल तक पहुँच चुके है। उन समय यरोप भर मे, क्षेत्र या दायरे की दृष्टि से, यह माना जाने लगा था कि अर्थशास्त्र मे केवल "क्या है पर विचार नहीं करना चाहिये," बल्कि "क्या होना चाहिये" इस पर भी विचार किया जाय। गरज यह कि अर्थशास्त्र कलाशास्त्र के बजाय विज्ञानशास्त्र माना जाने लगा था। "वया होना चाहिये" मानने वाले यथार्थत समी वैज्ञानिक समाजवादी होते है। तत्कालीन समस्त कान्तिकारी वैज्ञानिक समाजवादी क्लासिकल स्कूल वालो की दो प्रवान वातो, याने निर्कूश स्पर्घा (Free Competition) और खानगी सम्पत्ति (Private Property) के विरोवी थे। इसलिये उन्हें मिटाने के अभिप्राय से वे अपने-अपने दृष्टिकोण को लेकर तीन विभागों में विभवत हो गये थे। एक वे, जो हर प्रकार की खानगी सम्पत्ति की नीति को समूल नष्ट कर देना चाहते थे। ये लोग 'कम्यूनिस्ट' (Communists) कहलाते थे। दूसरे वे थे, जो केवल उत्पादन करने वाले सावनो का खानगीपन मिटा देना ही काफी समझते थे, और इसिल्ये वे सहकारिता (Cooperation) के पक्ष मे थे। ये 'सघवादी' अथवा 'कलेक्टिविस्ट्स' (Collectivists) कहे जाते थे। और तीसरे प्रकार के लोगों का अमीप्ट केवल इतना ही था कि मूमि तथा मकानो का खानगीपन समाप्त कर दिया जाय। ये अपने-आप को 'राप्ट्रवादी' (Nationalists) कहते थे। इनके अतिरिक्त एक प्रकार का समाजवाद ओर जाग उठा था। वह कान्ति के स्थान मे विकासवाद को अधिक उपयुक्त समझता था , इसिल्ये वह राज्य-सरकार का आश्रय लेकर नये-नये कानूनो का निर्माण करके सामाजिक विपम-ताओ का क्रमश अन्त कर देना चाहता था। इसी कारण से वह 'राज-समाजवाद' (State Socialism) के नाम से प्रत्यात हुआ।

इस तरह का विचार-तारतम्य था यूरोप मे, जब जर्मनी मे मार्क्स ने अपने 'कम्यू-निस्ट समाजवाद' की नीव डाली। उसने अपने कार्य-क्षेत्र को सकीर्ण नहीं रखा —उसे व्यापक बनाया, ताकि उस के अन्तर्गत उपरोक्त सभी प्रकार की बारणाओ

११ Keyne's Scope and Method of Political Economy PP. 28 and 30.

का सम्यवेश हो जावे। उस ने अपने इस कार्य-क्षेत्र को सफल बनाने के हेतु अयंशास्त्रीय सिद्धान्तों को ही प्रमुखता दी। दायरे (scope) की दृष्टि से यही व्यापकता उस की विशेष देन कही जाने योग्य है, परन्तु इससे भी अधिक विशिष्टतर उसकी एक और दूसरी देन है, जिसकी प्रशसा मव ओर से कही-मुनी जाती है। वह है विधि (method) सम्बन्धी। वह इस प्रकार है ——

यह हमे मालूम हो चुका है कि मानमं के पहले भी 'इनडिनटव (Inductive) अर्थात् ऐतिहासिक (Instorical) विधि का प्रचार था। इस विधि मे मानस ने एक नवीन ज्योति जगाई। यह नवीन ज्योति उस की दो वातों मे दिगाई दो। एक तो यह कि उसने ऐतिहासिक तथ्यों को इतिहास के विस्कृत क्षेत्र से ढूँढ निकालने के लिये आग्रह किया और ऐसा करते समय उन की अविरुद्धता (Consistency) और व्यापकता (Comprehensiveness) पर विशेप ध्यान रगने की वात भी मुझाई। दूसरी वात उसने यह वताई कि इतिहास इस वात को सिद्ध करता है कि सामाजिक कृतिया उत्यित अर्थात् उठते हुए चनाकार मे चला करती हैं, जो सम्मजोन्नति को भी उसी प्रकार बढाती जाती हैं। यही उत्थित अथवा उध्ये चन्नाकार वाला उस का सिद्धान्त महान् महत्त्व का कहा जाता है। इसीलिये हम उसे मानसं की विशेप देन कहते हैं, परन्तु उत्थित चन्न के सिद्धान्त को समझने के पूर्व यह आवश्यक हो जाता है कि पहले हम चन्न-मिद्धान्त को ही समझ लें।

चन-सिद्धान्त

ससार के साहित्य मे गुरुत्वाकर्षण (Law of gravitation) जैसे पृष्टि-सम्बन्नी अनैक अटल सिद्धान्त हैं। इन मिद्धान्तों मे में एक चक्र-सिद्धान्त (Law of Cycle) भी है, जिम का नाम प्राचीन, मध्यकालीन तथा नवीन सभी ग्रन्था में मिला करता है, हाला कि हम उस पर विशेष ध्यान नहीं दिया करते। ध्यान मले ही न दिया जाता हो, उसका महत्त्व भले ही मुला दिया गया हो, पर उस का लोक-प्रचार ता इसी से सिद्ध होता है कि आज भी छंटे-वडे मूर्य-स्याने सभी के मुल से सहज ही निकल पध्ता है कि "क्या करें, यह सृष्टि-चक्र हैं"—"बुरे फमे है इस ससार-चक्र में" इत्यादि। सृष्टि, समृति, या ससार, ये सब घट्द 'मृं धातु के ख्यान्तर हैं, जिम का अर्थ होता है सरकना अर्थात् गतिवान होना (to move)। जो गतियुक्त हो, वही मृष्टि है, इसलिये सृष्टि-चक्र कहना कोई शेषिचिल्लो की इकडम-तिकडम वात नहीं, और न किसी विद्धान् की केवल एक मानसिक कल्पना। वह है विज्ञान-आस्त्रियों की एक वैज्ञानिक सोज।

सृष्टि आखिरकार क्या है? नक्षत्र अथवा ग्रह-उपग्रहो का समूह। नक्षत्र कैंमे है ? चक्राकार, भले ही वे चक्र अण्ड के समान हो। नक्षत्र की गति क्या है ? जपनी कील के आसपास चक्र लगाना, तथा अन्य ग्रहों के चारों ओर भी चक्र लगाते रहना , इसलिये सारी सृष्टि, स्वरूप जीर गति दोनो दृष्टि वे, चन्नाकार ही है। रूप और गति के समान सृष्टि की विधि भी चक्राकार ही होती है। जन्म-जीवन-मरण, आदि-मध्य-अन्त, अथवा उत्पत्ति-स्थिति-रुप, इन्ही तीन कियाओ के योग को सब्दि नाम दिया जाता है। ये तीनो किताएँ कम-बद्ध रहती है, और कालख्पी कलाकार इम क्रमिक व्यापार को चक्ररूप से चलाता ही रहता है। अत रूप, गति, विधि, तीनो प्रकार से सुप्टि चक्राकार हं, इसीिलये आर्थावर्त के ईश्वर-वादियों ने सुष्टि-सस्यापक विष्णु भगवान् के एक हाय मे सुदर्शनचक का दर्शन कराया, वाकी तीन मे शख, गदा और पद्म का। 13 इस सुष्टिचक के। रूप, गति और विधि को समझाने के लिये, यदि नैयायिक ने कुम्मकार के चन्न का दृष्टान्त दिया, तो उपनिषद्कार ने आठ या सोलह आरेदार रय-चक्र का। योगियों ने उसे मूलाबारादि पष्ट चक्राकार के रूप मे देखा, तो कुछ अन्य लोगो ने उसे पद्म-नाम या नाभि-चत्र ही कहा। गायी ने भी इम सृष्टिरूपी मुदर्जन (सु+दर्जन) चक्र को नही भुलाया, और सूर्तात्पादक चक्र को ही सुदर्शनचक्र की उपमा देकर अपनाया, जिस की वदौलत वह कुछ हेर-फेर से आज भी भारतीय स्वतनता का प्रतीक वन राष्ट्रीय पताका को सुशामित कर रहा है। जब सारी सुष्टि ही चक्ररूप है, तब विद्या-विशारदे। ने उस के आशिक प्राकृतिक और सामाजिक कृत्ये। मे भी इस चक-नियम का प्रतिपालन होता हुआ पाया, जिसे कालान्तरिक अथवा युगा-न्तरिक चक्र-नियम (Periodical law of cycle) कहते है। यह युगान्तर क्षण-मात्र से लेकर कोटियो वर्ष पर्यन्त का होता है, और इसी के आचार पर, हमारी समझ मे, भारतीय दर्शन मे सुष्टि की चतुर्युगी व्यवस्था एव सृष्टि-प्रलय के सिद्धान्त का निर्माण किया गया है। इसी के अनुसार अर्थशास्त्रीय क्षेत्र मे भी नियत काल के लगभग—जैसे दस वर्ष मे—वीस वर्ष मे—अर्य-सकट (Periodical economic crisis) आदि का अनुभव प्राय उसी प्रकार हुआ करता है, जैसे—मौगोलिक ऋतुओ अथवा मूकम्पादि का होता है। जो कुछ कर्म

१२ शल, चक्र, गवा और पश्च--- ये चारो, सृष्टि की चार गतियों के द्योतक हैं। 'शल' से प्रारम्भिक अकाशवाणी अयवा, ओकारस्वरूप परिस्थिति, 'चक' से सृष्टत्व, 'गदा' से सृष्टि का नियत्रण और 'पश्च' से सृष्टत्व मे अस्तिप्तता अयवा मोक्ष का ज्ञान दर्शाया जाता है। ऐसा हमारा विचार है।

ह्प हे वही सृष्टि हे, इसलिये कभी-कभी मृष्टि-चक न कह कर 'कमं-चक' ही कहते ह। 'कमं' 'कृ' वातु से वना है, और 'मृष्टि' 'सृ' वातु से, यह हम पहले वता चुके हैं। 'कृ' का अर्य 'करना' (action) और 'सृ' का अर्थ 'सरकना' (motion) होता हे, यह भी हम देख चुके हैं, इसलिये जब कमं-िमद्धान्त को और सृष्टि-सिद्धान्त को, जो ययार्थत एक ही हैं, चक के रूप मे देवते हें, तब उन्हें कम्म 'क्मं-चक मिद्धान्त' (Law of Cyclic Action) ओर 'मृष्टि-चक मिद्धान्त' अथवा 'गिति-चक्र-मिद्धान्त' (Law of Cyclic Motion) कहते हैं।

मावसं की डायलेक्टिक पद्धति अर्थात् चन्नोत्यित या चन्नोध्वं-सिद्धान्त

उपरोक्त विवरण से यह विदित होता ह कि मृष्टि द्रष्टाओं में से कुछ तो ऐमें हैं, जो केवल कर्म-मिद्धान्त (Law of Action) या गित सिद्धान्त (Law of Motion) को ही चर्चा करते हैं, और कुछ ऐसे ह जो कर्म-वक सिद्धान्त (Law of Cyclic Action) या गित-चक सिद्धान्त (Law of Cyclic Motion) की वात करते हैं। मार्क्स भी चक्र-सिद्धान्त को मानने वाला था , परन्तु उसे यह वात जैंच गई कि मृष्टि कोई ऐसी चींच तो नहीं है, जो एक हो समान, एक ही स्थान पर चक्र लगाती रहे। यदि ऐमा माना जाय, तो उस में रूढि या न्तव्यता (static) का दोष जा जायेगा, और वृद्धि (development) न हो सकेगी, इमलिये उस ने प्राकृतिक दृष्टान्तो एव ऐतिहासिक प्रमाणों के आधार पर यह निष्कप निकाला कि मृष्टि को कियाएँ अथवा गितया इम प्रकार वृद्धिपूर्वक चनाकार में चला करती ह, जैसे नागिनदार लाठी को नागिन, अथवा पेच की चूडिया घरा देती हुई ऊपर को वढती जाती हैं और जिम का चित्रण इम प्रकार का होगा—यह वात लेनिन के निम्न वावय से प्रकट होती हैं

"A development that seemingly repeats the stages already passed, but repeats them otherwise, on a higher basis ("negation of negation"), a development, so to speak, in spirals, not in a straight line ""

मृष्टि गतिवान है, यही माक्यं का तर्क है, जिसे डायलेक्टिक्स कहते है, और इतिहाम से सिद्ध होता है कि यह गति अनन्त अर्घ्व वृत्ताकार रहती है, जिसे

१३ Lenin's 'Karl Marx' pp 22 and 23 (इस वाक्य का हिन्दी अनुवाद 'डायलेक्टिक्स के लक्षण' शोर्यक लेख के अन्तर्गत देखिये)

मान्संवाद मे ऐतिहासिक डायलेक्टिव पद्धति (historical dialective method)) कहते है।

ष्टायलेक्टिक्स के लक्षण

'डायलेक्टिक' (Dialectic) के माने कोश में लिखे है—'तर्क' 'न्याय'। १४ परन्तु एम० एन० राय ने 'डायलेनिटकल मेटी रियलिज्म' (Dialectical Materialism) का अर्थ, 'इन्ह्रात्मक भौतिकवाद' कहा है।' इस के कारण पाठको के मन मे शका होने की सम्मावना है कि दरअसल मावर्सवाद के डायलेक्टि-क्स कहने का क्या अभिप्राय है। डायलेक्टिक के माने यथार्थ मे 'तर्क' ही है, और इसीलिये मार्क्स के पूर्वगामी तत्त्ववेत्ताओं की तर्क-पद्धति को भी डायलेक्टिक्स ही कहते थे , परन्तु हम यह पहले कह चुके है कि मार्क्स आदर्शवाद अथवा अध्यात्म-वाद के विरुद्ध था, और वह प्रचलित भौतिकवाद को भी अपूर्ण कहता था। आदर्श-वादियो अथवा अध्यात्मवादियो को तो वह न केवल तर्क-हीन ही कहता था, वरन तर्क-विरोघी (anti-dialectical) तक कहा करता था। इसी तरह पूर्वकालीन प्रचलित क्लासिकल भौतिकवाद भी, उस की सम्मति मे, पूराने ढरें का नीरस था। प्राकृतिक नियमो पर आवारित हो कर चलने वाली और ऐतिहासि-कता छोड देने वाला उस का तक कोई तक मे शुमार नही किया जा सकता था। सर्व ओर से एकरस होकर उन्नति की ओर जो लक्ष्य होना चाहिये, वह भी उस मे नही पाया जाता था। वह इस वात को भूल रहा था कि मनुष्य ऐतिहासिक कारणो के वश सामाजिक सम्बन्धों के मिश्रण से रगा हुआ एक अजीव-सा अनेकागी प्राणी हो गया है, और इसलिए उस की जीवन-सम्बन्धी गुत्थियों को सुलझाने के लिये इतिहास की सहायना लेना परमावश्यक हे , पर भौतिकवाद मार्क्स की दृष्टि मे, केवल इसी वात को बताने मेलगा रहताथा किससार क्याहै—कैसा है, इत्यादि । वह यह जानने और बताने की कोशिश हो नहीं करता था किसमाज—ससार किस तरह परिवर्तित किया जाय। गरज यह कि उस का घ्यान इस ओर था ही नही कि ससार और समाज की काति कैसे हो, उन की नीति व्यावहारिक उन्नति की ओर किस प्रकार से चलाई जाय। एक और 'आर्थिक भौतिकवादी' (Economic Materialists) कहलाने वाले लोग थे, जिन के विषय में कुछ खुलासा आगे इसी अध्याय में कहेंगे। उन मे भी सकीर्णता थी। उन्होंने केवल आर्थिक अग को पकडा, और वह भी व्यापक

१४ Apte's Student's English-Sanskrit Dictionary

१५ गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ १५२.

राप में नहीं, अने उन का लब्ब भी नम और में एकरीं ने होने के कारण अपूर्ण हीं या, तो गरतोमुत्री वानि नहीं ला मात्ता था। अब रह गया मार्ग्य-काल के पूर ना ऐतिरासिक न्ह्ल (Historical School), सो यह भी अपने तक .. रा चटाचार मित, विशेषवा चकारम मित की ओं नहीं के जा सका था, जैना कि मानं ने िमा है। नारास यह है कि अध्यात्मवाद के विरोधी, और प्रचलित नमी प्रसार के नौतिसवाद ने अनल्तुरट माक्स ने प्रकृति और विस्तृत इतिहास के प्रणां मा भात्रय रेगा प्रचित्रा गीतिकवाद की पद्रति में एक ऐसी मजीव ननीनता गरी कि जिस रे मनुष्य-समाज ब्यावहारिक उत्ततिपूर्ण सबमान्य काति की आर अग्रान हो नके। मार्स का यह तर्क-तांना छिनर-वितर, वेनिर-पैर का तरीना गृही रै। उस में नियमवद्भवा और प्रमाण है, इसलिये वह विज्ञान ही कहा जाने लगा है। भाव रं ने स्वय क्या है कि डायजेक्टिका "बाह्यमृष्टि और लोकविचार दान। की गति में नामान्य विज्ञाना का विज्ञान है। अप यह गति कैनी है? उपनि की आर उत्तरोता जयसर टावेबाकी, बैना कि लेनिन ने निम्न केर में यह कह व्यक्त निया है कि "आयुनिक बाउ में उन्नति का विचार—विकास का विचार प्राय पूरा राव से सामाजिक चेतना में प्रवास का चुका है, हाला कि हेगिल के तारिका जातातुमार नहीं, करन् इस ने भिन्न तरीके पर । मानमें और एतिला का सिद्धान यद्यपि हेन करे निद्धानना पण आगारित था, ^{१०} नयापि वह प्रचलिन दिशास-

²⁴ Cited in Lenin's 'Karl Mare', 'p 22

१७ है जिल का ऐतिहासिय तिखान्त गया था, इसे समझने के लिये हम निम उद्दरण देते हूं—

[&]quot;History, for him (i.e., Mary) as for Hegel, progresses by a method of contradiction. Each social system, based on a paracular stage in the evolution of the 'Powers of Production' r a the is, which calls into being antithesis. Thus at the prevent etage, the Capitalist evitern, as thesis, is compelled, for the development of the very Powers of Production' on which it is bried to call into being ite on a antituesie, the organisation of labour Out of this conte t beween Capitalist their and Proletorian antithems the stathesis of the new classless society will arise the Victory of the weeting class Mary Proclaims, Prelisters e for all linton for 1922,

सिद्वात की अपेक्षा बहुत ही अधिक व्यापक और गुण-मम्पन्न था। देखने मे तो यह प्रशित होता है कि यह उन्नति उन्ही स्थितियों की पुनरावृत्ति करती है, जो गुजर चुकी है, परन्तु यथार्थ मे ऐसा नहीं होता। वह दूसरे प्रकार से, (यानी नकार का नकार करके) उच्चतर आघार को लेती हुई इस प्रकार पुनरावृत्ति को प्राप्त हो जाती है, मानो उठते हए बाव्ताकार (so to speak in spirals) मे चलती हो, न कि सम-रेखा के रूप मे-न्वह उनित मानो छलाग मारतो हुई, आप राओ को पार करती हुई, काति मचाता हुई वढती है-वह क्रम भग करता हुई, परिमाणो को लक्षणों में परिवर्तित करतं। हुई बढती जाती है,-वह किसी शरोर-विशेष पर, या अन्य पदार्थ-विशेष के अ दर, अथवा किसी समाज-विशेष के भीतर कार्यान्वित होने वाले नाना प्रकार के आवेग। (forces) और प्रवृत्तियों (tendencies) के परस्पर विरोध और सम्भें के द्वारा उन्नति-सम्बन्धों आन्तरिक प्रेरणाओं की उत्पन्न करती हुई वढ़नी है। हर पदार्य या विषय के सब पहलू एक दूसरे पर आश्रित रहते है एव उन का निकटतम अमिट सम्बन्ब रहता है और यही सम्बन्ध, जो गति की सर्व-सामान्य, नियत्रित विश्वव्यापिनी किया का निर्देशक होता है-ये हैं, हा उलेक्टिक्स के कुछ लक्षण, जिन के कारण उन्नति का सिद्वात (साधारण सिद्धात की अपेक्षा) अधिकतर सम्पन्न हुआ है। १८

[&]quot;This Hegelian conception of thesis-antithesis-synthesis expresses itself in Marx as a theory of the historical process working itself out through a series of class-struggles"

Taken from G D H Coles' Introduction to Mark's 'Capital', pp XVIII and XIX

RC "Nowadays, the idea of development, of evolution, has penetrated the social consciousness almost in its entirety, but by different ways, not by way of Hegelian Philosophy. But as formulated by Marx and Engels on the basis of Hegel, this idea is far more comprehensive, far more richer in content than the current idea of evolution. A development that—seemingly repeats the stages already passed, but repeats them otherwise, on a higher basis ("Negation of Negation"), a development, so to speak, in spirals, not in a straight line,—a development by leaps, catastrophes, revolution,—"breaks in continuity, the transformation of quantity into quality, the inner impluses to

द्वायलेषिटक दर्शन

- (अ) मानसिक प्रतिबिम्ब की दृष्टि से—माराय यह है, कि मानसं ने प्रचितत कम-बढ़ वैकामिक उन्नति के मिद्वात के स्थान में कम-भग उछलती हुई फाति का उन्नति के सिद्वात की स्थापना की। मानसं ने यह स्पष्ट कर दिया है कि "डायलेनिटक पद्वति वाले दर्शन में कोई ऐसी स्थित नहीं है जो अन्तिम, पूर्ण, रहस्य-मयी कहीं जा सके। वह इस बात को प्रकट करता है कि हर पदार्थ परिवर्तनशील होता है और हर पदार्थ के अन्दर भी परिवर्तन होता रहता है। वनने और मिटने की वारावाहिक किया—निम्नस्तर से उच्चम्तर की ओर निरन्तर बढ़ने की गति—यही एक बात उस दर्शन के मम्मृा टिकती है। और (मच पूछा जाय तो) इसी किया—इसी गित का विचारवील मिन्तिक में प्रतिबिम्बत होना ही डायलेनिटकल दर्शन है, इसके सिवाय और कुछ नही।" अब आप को विदित्त हो गया होगा कि जिस प्रकार भीतिकता मन्तिक में नीति का प्रतिबिम्बन कर तत्मम्बर्गी विचार वारा का प्रवहन करती है, उसी प्रकार वह अपने-आप में निरन्तर बतंती हुई ऊर्व्य गित या किया को मिस्तिक में प्रतिबिम्बत कर तत्मम्बर्गी विचारवारा का निर्माण किया करती है।
- (व) आर्थिक व्यवस्या और क्रान्ति की दृष्टि से—चूिक मार्क्म का मिद्धान्त है कि पदार्थ अथवा व्यवहार में भाव अयवा चेतना आती है, इसलिये मनुष्य के सामाजिक जीवन की गुत्थियों भी उमी मिद्धात के आवार पर मुलझाना मार्क्मवाद

development, imported by the contradition and conflict of the various forces and tendencies acting on a given body, or within a given phenomenon, or within a given society,—the interdependence and the closest, indisoluble connection of all sides of every phenomenon (while history constantly discloses ever new sides), a connection that provides a uniform, law-governed, universal process of motion—such are some of the features of dialectics as a richer (than the ordinary) doctrine of development (see Marx's letter to Engels of January 8, 1868, in which he ridicules Stein's "Wooden trichotomies" which it would be absurd to confuse with materialist dialectics)"

Lenin's 'Karl Marx', pp 22-23

१९ Lenin's 'Karl Marx', pp 21-22

का प्रधान विषय रहता है। वर्तमान सामाजिक चेतना जो न्याय, राजनीति आदि के रूप मे प्रदिश्ति होती हुई दिखाई देती है, वर्तमान सामाजिक व्यावहारिक जीवन पर निर्भर रहती है, ओर वर्तमान व्यावहारिकता ऐतिहासिक समस्त गित-विधिफल के परिणाम-स्वरूप होती हे, अत अर्थजास्त्रीय सामाजिक जीवन की ययार्थता जानने तथा तत्सम्बन्धी उन्नति प्राप्त करने के लिये सामाजिक इतिहास पर दृष्टि रखना अनिवार्य है। मार्क्म ने लिखा है कि "मनुष्यो को अपने जीवन के सामाजिक उत्पादन-काल मे, कुछ ऐसे निश्चित सम्बन्धो को अपनाना पड़ता है, जो अपरिहार्य होते हे, ओर जिन को स्वीकार या अस्वीकार करना, उन की इच्छा पर निर्मर नही रहता। ये सम्बन्ध मीतिक उत्पादन-शित्तयो की उन्नति-सम्बन्धी निश्चित स्थिति विशेष के लिये ही उपयुक्त होते हैं।

"उत्पादन के इन सम्बन्बों के योग से ही समाज का आर्थिक ढाचा तैयार होता है। यही सच्ची नीव हे, और इसी पर कानुनी ओर राजनीतिक महल खडा किया जाता है, तया इसी के अनुकूल सामाजिक चेतना के निश्चित रूप हुआ करते है। भीतिक जीवन की उत्पादन-पद्धति सामाजिक, राजनीतिक और वौद्धिक जीवन की सामान्य साघनाओं को प्रभावित करती रहती है। मनष्यों के व्यवहार का निर्माण उन की चेतना नहीं करती, वरन इस के विपरीत, उन का व्यावहारिक जीवन ही उन की चेतना का निर्माण करता है। वृद्धि की एक खास श्रेणी के आ जाने पर समाज की उत्पादक शक्तियों और तत्कालीन उत्पादन के सम्बन्धों में, अथवा कान्नी शब्दों में, साम्पत्तिक सम्बन्धों मे-जिन के अन्तर्गत वे कार्य करते चले आते है-सघर्ष हो उठता है। तब फिर ये सम्बन्य उत्पादन-शक्तियो के वृद्धिकारक रूपो के वजाय (ह्नासकारी) जजीरे वन जाते है। वस, यही से सामाजिक क्रांति का काल प्रारम्भ हो जाता है। आर्थिक आबार का परिवर्तन होने पर, उस पर खडा हुआ पूरे-का-पूरा विस्तारमय भवन अधिक या कम तेजी से वदल जाता है।---मोटी दृष्टि से एशियाई, प्राचीन सामन्त-कालीन, आयुनिक वुरजुओ (अर्थात् पूँजीपतियो) की उत्पादन करनेवाली पद्धतिया, समाज की आर्थिक रचना के प्रगतिवान काल कहे जा सकते है।" ?°

हायलेक्टिक्स और इतिहास

हमे यह ज्ञात हो चुका कि सामान्यत डायलेक्टिक का अर्थ 'तर्क' होता है, जिस का प्रयोग मार्क्स के अतिरिक्त हेगिल आदि अन्य शास्त्रज्ञ भी करते थे।

Ro. Citations by Lenin from Marx's Letter to Engles, dated 7-7-1866 in 'Karl Marx', pp 24-25

मार्क्स ने उस मे वृद्धि की, जिस के कारण वह विज्ञान ही कहा जाने लगा, और फिर दर्शन भी। अब हमे यह देखना चाहिये कि वह द्वन्द्वात्मक दर्शन अथवा द्वन्द्वात्मक मीतिकवाद नयो कहाया, जैसा कि एम० एन० राय के पूर्वीक्त उद्धत कथन मे न्यक्त कर चुके ह। द्वन्द्वात्मक विशेषण का रहस्य।द्घाटन तभी हो सकता है, जब हम यह जान ले कि डायलेक्टिक का इतिहास से क्या सवध है। डायलेक्टिक, मार्क्स के मतानुसार, कव्वंचकाकार गति का प्रतीक है। यह गति प्रकृति और मनुष्य समाज दोनो मे विद्यमान है, इसलिये ममाज की हर एक शाखा-उपशाखा मे भी उस का कम चला करता है। इस प्रकार की हर चक्राकार गति को देखना डायलेक्टिक का काम है, और इसी गति का देखना भोतिकवाद कहाता है। गरज यह कि जव हम समाज को नोति-गाला पर विचार करते है, तव उसे नीति का भौतिक विचार (Materialist Conception of Ethics) कहते है, और न्याय पर विचार करते हैं, तब न्याय का भौतिक विचार कहते ह, इत्यादि। इसी तरह अर्थशास्त्र का भौतिक विचार तया इतिहास का भोतिक विचार कहा जाता है। अर्थणास्त्र का मौतिक विचार न कह कर हम उसी को अर्थशास्त्रीय डायलेक्टिक कहा करते हे, और इसी प्रकार इतिहास का भौतिक विचार के बदले हम ऐतिहासिक डायलेक्टिक कह सकते है। हम समाज को गाखा-उपशाखाओ की मीतिकता की वात न करके सम्पूर्ण मौतिकता की वात करें और कहें कि सम्पूर्ण भूतों में चका-कार गित है, तो उसे डायलेनिटकल भौतिकता (Dialectical Materialism) कहना ही पर्नाप्त होगा। इसी डायलेक्टिकल मीतिकता को एगिल्स आदि मार्क्म-वादियो ने 'ऐतिहासिक भौतिकता' (Historical Materialism) कह कर दर्शामा हे।^श इससे सिद्ध होता हे कि डायलेक्टिक और इतिहास दोनो एक ही व्यापक भाव के अर्थात् व्यापक ऊर्व्व चकाकार गति के द्योतक हैं। मार्क्स इतिहास को समाज का इम प्रकार का एक सीम्पित अग नहीं समझता जैसे न्याय, नीति, दर्शन या अर्थगास्त्र होते हैं। इतिहास एक ऐसा व्यापक शब्द है कि उस के अन्तर्गत समाज के सभी अगो का पूर्वकाल से लेकर आज तक का वर्णन आ जाता है। इस प्रकार के सर्वार्गाय शास्त्र के अध्ययन से समाज की सर्वागीय गति का ज्ञान हो जाता है या हो सकता है, इसल्यि मार्क्स की दृष्टि मे इतिहास का वडा महत्त्व है। इमी प्रकार के इतिहास का अव्ययन करने वाला अविरुद्ध (Consistent) कहलाता

^{21 &}quot;Labriola calls it (i e, dialectical materialism) historical materialism—a term borrowed from Engles" (G V P's the Materialist Conception of History, F N p 15)

है, क्यों कि उस का घ्यान केवल अग-विशेष पर नहीं रहता, जैसे आर्थिक भौतिक-वादियों या नैतिक भौतिकवादियों बादि का रहता है। इन लोगों का ऐतिहासिक दृष्टिकोण क्षेत्र-विशेष से वद्ध होकर रह जाता है। इसी कारण से मार्क्स के पूर्वगामी हिस्टारिकल स्कूल के होते हुए भी मार्क्स की आलोचना के भाजन हुए। इन्ही कारणों से ये लोग उस व्यापकता (comprehensiveness) का भा नहीं पा सके, जिस को पाने का दावा मार्क्स ने प्राप्त किया है।

आर्थिक भौतिकवावियो ओर ऐतिहासिक भौतिकवादियो मे भेव

आर्थिक भौतिकवादियां ओर ऐतिहासिक मौतिकवादियां के दृष्टिकाणों में वडा अन्तर है, जो ऊरर-ऊपर पढ़ने-सुनने वालों को सहज ही समझ में नहीं आता। जब हम आर्थिक भौतिकवादी (Economic Materialist) की चर्चा करते है, तब यह समझ बैठने हैं कि मार्क्स भी आर्थिक भौतिकवादियों की गणना में आता है, क्यों कि वहीं तो था, जो आर्थिक विषमताओं को हटा कर समता स्थापित करने का वीडा उठाने वालों में अग्रगण्य था, परन्तु यह भूल है। वह कैसे सो देखिए—

आर्थिक मौतिकवादी, सच पूछा जाय तो, आदर्शवादी ही हुआ करता है, जान मे या अनजान मे। उस का तर्क यह रहता है कि सामाजिक जीवन मे आर्थिक भाग (Economic factor) ही प्रवान भाग रहता है। यह विभाग वाला तर्क उसी प्रकार का है, जैमा शरीर की व्याख्या करते समय पूर्वकाल मे लोगो ने अण् परमाणुओं का सिद्धान्त निकाला था। ऐसा कहा जाता था कि जिस प्रकार पदार्थ अगुओ का सग्रह-रूप होता है, उसी प्रकार कर्म अथवा गति विभागो का सग्रह रूप होता है। इन सिद्धान्तों का प्रभाव कव तक विज्ञान-क्षेत्र में रहा, ओर कव कैंसे घटता गया, इस पर हमे विचार करने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि ऐना करने से विस्तार बढेगा और विषयान्तर हो जायगा। यहाँ पर केवल इतना जानना ही काफी होगा कि इन विभागो (factors) की इतनी बहुलना हो जाता हे, उन की पारस्परिक इननी कियाएँ-प्रतिकियाये हो जाती है, तारतम्य का दृष्टि से वे केवर एक क्षेत्राय ६ वर्तमानकालीन न रह कर इतने अनेक क्षेत्राय और अत्यन्त पूर्वकालीन हो जाते है कि यह निबटारा ही नहीं किया जा मकता कि अमुक कर्म किन-किन विभागों का फल-रूप है। जब यह स्थिति आ जाना है, तमी यह प्रनान विभाग (Predominant Factor) वाला वात सूझा। है, हालों कि उस सम्बन्ध मे भी पूर्वीक्त कठिनाइ ना उपस्थित हो जाती है। जब यह प्रधान नारण ही कहिये---आर्थिक विभाग है, तब उसे यह भी स्वीकार करना पहता

हे कि यह आयिक कारण आखिरकार मानुषिक म्बभाव, विशेष करके मानुषिक मानम एव ज्ञान का ही लक्षण है। ऐसी हालत मे हमे जी० व्ही० प्लीखानोभ के इस निर्णय मे सहम्मत होना पड़ता है कि "आधिक मीतिकवादी हर हालत मे ऐति-हामिक आदर्शा या भावों को त्याच्य मानता हो, मो ठीक नहीं, विल्क यह कहा जा मकता है कि वह आदर्शों या भावों को त्यागता ही नहीं—इतना ही क्यों, यह कहिये कि वह यथार्थ मे नाना प्रकार का आदर्श रूप ही है। यही कारण है कि एन-दोनियों लेबियोला सराखे लोग अपने-आप को आधिक मीतिकवादी कहना ही नहीं चाहते, क्योंकि वे अविषद्ध एकण्सी भीतिकवादी (consistent materialists) ह और उन की विचारघारा ऐतिहासिक आदर्शनाद के विलकुल प्रतिकृल है। "र

आर्थिक भीतिकवादियों के उक्त सिद्धान्त में एक दोप तो यह है कि वह सामा-जिक मनुष्य की गति को खण्डित रूप में देखता है। अप्यण्ड गति के विभिन्न प्रकारा बौर स्वरूपो को वह विभिन्न गक्तियाँ समझने लगता है, हालाँ कि गक्ति एक ही है। वह सामाजिक जीवन के एकरम सग्रह-रुप का नही, विखरे हुए विग्रह रूप का पुतारी होता है। दूसरा दोप उस में वही आदर्शवाद वाला है, जिस के विषय में ऊरर कह आये ह। वह सामाजिक गति को गोण मानता हे, और आदर्श, भाव जयबा स्वभाव के। प्रवान, जिस के कारण मनुष्य मे अपने वाह-वल का भरोसा क्षीण हो जाना हे-परदगता, निर्वलता आदि उसे दवा वैठते हैं। परिणाम यह होता है कि मामाजिक उन्नति के मार्ग मे वावा उत्पन्न होती है। यही दो त्रुटिया है, जिन्हे ऐनिहासिक भीतिकवादी अपने पास जरा भी नही फटकने दे सकता। वह सामाजिक गित को एकरमी मानता है, और सामाजिक उन्नित को उसी गित के वाहु-वल का खेल समयता है। दूसरे गव्दो मे, वह कहता है कि मनुष्य-समाज ही अपने इतिहास का रचियता होता है, और यह इतिहास-रचना इस वात पर निर्भर नहीं रहती कि वह किमी अमूर्त भाव या आदर्श की पकडकर चले, या कि उस के द्वारा पहले ही मे वनी-वनाई किसी उन्नति या विकास की सडक को नापता फिरे। वह निर्भर रहती है उम की निजी जावश्यकताओं पर, और उन आवश्यकताओं की पूर्ति के साधनी पर। गरज यह कि ऐतिहासिक भौतिकवादी कहता है कि समाज अपनी उन्नति अपने-आप करता रहता है, उसे कोई निर्देश या आदर्श की शिक्षा देने की जरूरत नहीं। जैसी उसकी भौतिक आवश्यकताएँ होती है, वैसे वह अपने सावन बना लेता है, और उन्हीं के अनुसार सारे सामाजिक और साम्पत्तिक सम्बन्ध वनते जाते है।

²² G V Plekhanov's 'The Materialist Conception of History,' p 7

इन आवश्यकताओं की पूर्ति के साजनों को यदि वानियाँ (forces) कहे, तो यह कहेंगे कि सामाजिक और साम्पत्तिक सम्बन्ध, उत्पादन की उन शक्तियो पर निर्भर रहते हैं, जिन के द्वारा आवरयकताओं की पूर्ति होती है। यह है ऐतिहासिक भौति वादी का एक मी और व्यापक गौतिक सिद्धान्त, जिस पर मार्क्स का मिदान्त पात है। "इस तरह आदर्शवाद का पातमा कर के और यह समजाकर कि जम्क कार में मार्गालिक मनुष्य की गति आवश्यक्ताओं एवं आवश्यक्ताओं की पूर्ति के मापनो और विषियों के अनुरूप हुआ करनी है, डायलेक्टिक भौतिकवाद ने (जिसे ऐतिहासिक भीतिकवाद भी कहते हु) पहले-यह उस नामाजिक विज्ञान में वह दुउता भा दी है, जिप का गर प्राप्तिक विज्ञान-शास्त्र उमे बहुरा बताया करता था। अब तो यह कहा जा मकता है कि ममाज का विज्ञान ही प्रकृति का विज्ञान होता जा रहा है। ' माराज यह कि ऐतिहासिक या जायलेनिटक भीति ह-वादी यह ठोक-बजाकर कहता है कि जिस प्रकार प्रमृति के क्षेत्र मे जिसा दिसी आदश के अपने-आप फिया-प्रतिकिया-फरु बारु। गति सबरित होती रहती है, उसी प्रकार समाज में भी सामाजिक गति-सचा रुन के रिये किसी आदर्श की आवश्यकता नहीं । उस का कहना है कि आदर्ण हमारा जीवन नहीं बनाता, बल्कि हमारा जीवन ही आदर्श बनाता है।

मापर्स को विशिष्टताएं--द्विवर्गीय सवर्व और डावलेपिटक्स का निरंपण

पूर्वोक्त न्याया के परचान् अव हम कह सकते हैं कि मानस ने किस प्रकार प्रचलित नमाज-शास्त्र और उतिहास-शास्त्र को विशिष्ट प्रनाया। लेनिन ने बताया है कि "मार्स्मवाद के पहले के ममाज-शास्त्र और इतिहास में अधिक-से-अधिक यह होता था कि उपर-उपर से कच्चे तथ्य एकत्र कर लिये जाते थे, और ऐतिहासिक गति के कुछ पह रूओ का व गंन कर लिया जाता था।" पर तु "मार्स्मवाद ने नर्वालिंगित तथा व्यापक अध्ययन करने का ऐसा मार्ग बताया कि जिन में मामाजिक-आधिक स्तो की उत्पत्ति, उत्थान और हास-मम्बन्धी गति का ज्ञान हो सके।" मार्क्म ने विस्तृत इतिहास के सम्मिश्यत तथ्यो का अध्ययन कर यह देशा कि समाज में परस्पर विरोवातमक अनेक प्रतृतियाँ चला करती है। उन्हें देश कर उन का समीकरण किया, और फिर उन्हें जीवन-सम्बन्धी एव सामाजिक अनेक वर्गीय उत्पादन-सम्बन्धी दशाओ

²³ G V P's 'The Materialist Conception of History,' p 15

²⁴ Lenin's 'Karl Mary', p 26

^{25 ,, ,,} p 27

के ज्ञानार्य निम्मन्देहात्मक परिमापाओं (technicalities) का रूप दिया। उसन यह भी वनलाया कि प्रवान विचारों के चयन करने तथा अर्थ लगाने में मनमानेपन और आश्वित-भाव को त्याग देना चाहिये। सब से बडी बात, जो उस ने प्रद्रशित की. वह यह हं कि ममस्त विचारो और भिन्न-भिन्न प्रकार की सभी प्रवृत्तियों की जड़े विना किसी अपवाद के उत्पादन की भौतिक शक्तियों की परिस्थितियों में धैसी रहती है। विरोवात्मक प्रवृत्तियो पर विचार करते नमय जो प्रश्न मन मे उठ। करते हैं, उन पर भी उस ने वड़े गम्भीरतापूर्ण निष्कर्प निकाले और उन्हें निकालने का वैज्ञानिक तराका वताया। मनुष्यो—मनुष्य-समूह—के उन प्रवर्तको या हेतुओ (motives) का निदान कैंसे निकाला जाय, जिन के कारण विरोवात्मक विचारो जीर प्रयत्नो मे सबर्ग हो उठता है , मानुषिक समाज के समस्त समूहो मे हानैवाले इन नव सवर्षों का योग (sum-total) क्या है , भौतिक जीवन से सम्बन्यित उत्पादन करने मे कौन-सी पदार्य-निष्ठ स्थितियाँ (objective conditions) रहती है, जो मनुष्य की ऐतिहासिक गति की आयार-त्प होती है, इन स्थिति। की वृद्धि होने का क्या नियम है—इन सब वातो का हल किस ढग से निकालना चाहिये—प्रह मार्क्न के वैज्ञानिक तर के पर ऐतिहासिक अध्ययन से मालूमहो जाता है। इन वाना के हल निकल आने पर यह स्पप्ट हो जाता है कि हर समाज मे उन के यु उ आदिमिया के प्रयत्न कुछ दूसरों के प्रयत्नों में टकराते है। यह टकराहट मनुष्य-मनुष्य के बीच ही मे नही, बरन् सम्गज-मगाज के, राष्ट्र-राष्ट्र के, देश-देश के बीच में होती रहती है। अत यह नियम के रूप में कहा जा सकता है कि सामाजिक ज वन ही प्रतिनेता ने भरा रहना हे, और इन सभी प्रतियेवात्मक प्रवृत्तियों के झमेले से एक-मान यह सिद्धान्त मार्क्सवाद ने निकाला है कि समाज मे वर्गीय सघर्ष विद्यगन रहता है, नैमा कि माक्स ने लिवा है कि "अमी तक के सभी स्थित समाज का इति-हान मानो वर्गीय समय का इतिहास है।"^{३३} माक्म न यह भी सिद्ध कर दिखाया है कि यह वर्गीय नघप यद्यपि देउने मे अनेक वर्गीय प्रतीत होना है, परन्तु ययाय मे वह केवल द्विवर्गीय रहता है। इन अनेक वर्गी मे से कुछ ऐसे होते हैं, जा प्रतिकिया-वाद। हाते हैं। उन्हें विरामी ही नमझना चाहिये। इसी आया को लेकर साक्सें ने पुष्जुया और श्रत्मिका का द्विपर्गीय समर्थ बताया ह, जिस को उसने अपने कम्पुनिन्ट मराफेस्टा में न्यप्ट निया है औं। जिस का हम पहले उद्धरण दे चुके हा समाज के अन्तगताय पान्स्परिक विरावात्मक अनेक सपयो को अपनी डायलेब्टिक विधि

२६ Lenins 'Karl Mary', p 26-27 के आधार पर

२७ Communist Manifesto

के द्वारा केवल द्विवर्गीय सघर्य सिद्ध करना मार्क्स की एक विशेष देन ही है। इसी द्विवर्गीय सघर्य की ढूँढनेवाली पद्धित को, हमारी सम्झ मे, एम० एन० राय ने द्वन्द्वात्मक दर्गन कहा है। इस तरह हम ने देख लिया कि दायरे की दृष्टि से मार्क्सवाद का अर्थशास्त्र वैज्ञानिक ढग का व्यापक समाज-शास्त्र हो गया, और दिवि की दृष्टि से उसने द्विवर्गीय सघर्य-युक्त चक्रोध्वं गित को अपनी विशेष प्रकार की डायलेक्टिक के द्वारा आविष्कृत किया।

द्विवर्गीय संघर्ष और भारतीय द्वन्द्वात्मक भाव

जब हम से यह कहा जाता है कि मार्क्स ने द्विवर्गीय सवर्प और चन्नाकार ऊर्व्वगति का आविष्कार कर समाज-शास्त्र को सुगोभित कर दिया है और उसे प्राकृतिक विज्ञान-शास्त्र की श्रेणी में विठा दिया है, तब हमारे मन में इस वात को ढुँढने की उत्कठा हो उठती हे कि क्या सचमुच हो मार्क्स के पूर्व कर्म। किसी ने इन वातो पर विचार नहीं किया, और अगर किया है,तो विशेषता फिर क्या रही। यदि हम यह कहे कि अन्य देशीय दर्शन-शास्त्री की बात तो हम जानते नहीं, पर भारतीय दर्शन-शास्त्री में इन दोनों वातो पर विचार किया गया मिलता है, और वह भी साध।रण तरह से चलती नजर द्वारा नही, वरन् गमीरता से, तो सम्भव है कि कुछ मार्क्सवादी हमें मर्ल, जिही, सनकी, दिकयानुसी और न जाने क्या-क्या कह डाले। हमारे जैसे ही लोगो के विषय मे, प्रतीत होता है, एम० एन० राय ने यह लिखकर टाल दिया है कि ''आप को ऐसे वहत-से लोग मिलेगे, जो यह दावा करते हे कि मार्क्स ने दुनिया को कोई नई वात नही बताई, क्ये। कि उस की कोई ऐसी नई वात नही है, जो वेदान्त मुझे तो ऐसे लोगो के सम्पर्क मे आने का भी या उपनिषदो में न मिलती हो। अवसर मिला है, जिन का कहना है कि भौतिकवाद या वेदान्त, मार्क्स के सिद्धान्त और मन के सिद्धान्त में कोई अन्तर नहीं हैं ऐसे लोगों से पार पाना मुश्किल है, क्यो कि उन की स्थिति का समझना वडा कठिन होता है।"³⁶ श्री राय जैसे महानुभाव मले ही ऐसे लोगो से माथापच्ची करना व्यर्थ समझे, पर यह निश्चय है कि हम ने भी ऐसे लोग देखे है, जो प्रचलित वहान मे इस तेजी के साय वह जाते है कि उन्हें इस का घ्यान ही नहीं रहता और न वे उस पर घ्यान ले जाने की परवाह ही करते कि "हम कौन थे, क्या हो गये हें और क्या होगे अभी," जैसा कि राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त ने अपने प्रसिद्ध 'भारत-भारती' काव्य-प्रन्य मे लिखा है। हम यह भी कहने का दावा नहीं करते कि "मोतिकवाद या वेदान्त, मानमं के सिद्धान्त और मनु के सिद्धान्त

२८ गाबीवाद समाजवाद, पृष्ठ १५३

में कोई अन्तर नहीं ह," और न यह कहते कि जो हम कहेगे वह अचूक मत्र है, पर हाँ, हमे अपने विचार को प्रकट करने का अधिकार ह, और पाठक को अधिकार है कि वह उसे माने या न माने।

हम विद्वान् ता है नही, पर यह वात सच ह कि द्विवर्गीय सघर्ष की वान भार-तीय दर्शन में इतनी प्राचीन है और इतनी प्रचलित हो गई हे कि बाज किसी मामूली-मे-मामूली आदमी में भी जाकर पुछिये, तो वह भी यह कहेगा कि भली-बुरी, स्य-द्यादि दा विरोवी शक्तियों की लडाई का नाम ही ससार है। यह वात हमारी समझ मे मध्य मसारके सभी प्राचीन साहित्य मे मौजूद है। यह बात दूसरी है कि जन-माबारण उसे शास्त्रीय भाषा मे व्यक्त न कर सके। मार्क्सवादी सम्भवत यह कहे कि मार्क्स नेजिम द्विवर्गीय संघर्ष की स्यापना की है उस में और भारतीय दर्शन-भारत-सम्मत द्वन्द्वात्मक तत्त्वमे भेद ह । भारतीय दर्शन व्यक्तिगत आन्तरिक गुणो के सघर्ष की वात करता है, न कि आर्थिक कारणों से उत्पन्न समाज में स्थित मनुष्य वर्णा के वीच होने वाले प्रत्यक्ष सघर्ष की। देखिये, जब नसार ही द्वन्द्वात्मक कहा जाता है,तब उस मे आन्तरिक गुणो और वाह्य कर्मों,दोनो का समावेश हो जाता है, क्योंकि वाह्य कर्म आन्तरिक गुणो के उद्देग मेहा प्रकट हुआ करते है। सक्षार कहन स प्राकृ-तिक दृग्न, मनुष्य, मनुष्य-समाज आदि सव का भाव का जाता है, इसलिए जव मृष्टि-भर के लिये एक नवंग्यापी नियम वना दिया, तव वह आन्तरिक गुणो, बाह्य कर्मा, व्यक्ति, वर्ग, प्रकृति और ममाज, सब के लिए लागू होता है। यदि सिद्धान्त न्यापक है, ता क्या जरुरत कि उसे सृष्टि की अलग-अलग शाखा के साय दुहराया जाय। दर्शन-जास्त्र तो विस्तुत ज्ञान को मुत्रो के रूप मे अथवा सार रूप में ही व्यक्त करता है। इसा मूक्ष्मता की दृष्टि से ससार की समस्त-विरोधिनी गक्तियों का ज्ञान मारतीय दशन ने केवल दो शन्दों में, प्रवृत्ति-निवृत्ति अयवा प्रकृति-निष्कृति आदि कह कर भर दिया है। इन शब्दो का प्रयोग चाहे आप भौतिक-वाद और अव्यात्मवाद, दानो क्षेत्रो के भावो को एक माथ व्यक्त करने के अभिप्राय में कर लीजिए, और चाहे केवल भीतिक क्षेत्र पर होनेवाली कियाओं को दर्शीन के हेतु ही कर लाजिए। दूर क्यो जाते है ? 'टुनिया' शब्द को हो देखिये। दो मे ही 'दुनिया' शब्द वना ह। यह तो मार्क्नवादा को मानना पडेगा कि भौतिक क्षेत्र में भी फाति तभी आती हे, जब एक शक्ति के आतक का ह्वाम और उस के विरुद्ध दूसरी का उत्यान होता है। इसी को शास्त्रीय शब्दों में कहा जाय, ता यह कहेंगे कि जो प्रवृत्त शक्ति ह, उसे निवृत्त किये विना न तो विकास हो सकता है और न कान्ति हो। एक काल ऐसा आता है, जब प्रवृत्त शक्ति, वृद्धि की एक खास श्रेणी पर पहुँच जाती है, तभी से उस का ह्राम होने लगता है अर्थात् उस की निवृत्ति प्रारम्म

हो जाती है। यही फ्रान्ति की प्राथमिक सीढी कहलाती है। मार्क्स स्वय कहते है, जैसा कि हम इसी अध्याय में पहले कह चुके है, कि "वृद्धिकी एक खास श्रेगी के आ पहुँचने पर समाज का उत्पादक शिक्तयों और तत्कालीन उत्पादन के सम्बन्दों अयवा माम्पत्तिक सम्बन्ना में सघर्ष हो उठता है। तब फिर ये मम्बन्य उत्पादक शक्तियों के वृद्धिकारक रूपों के बजाय ह्नासकारी जजीरे बन जाते है। बस, यहीं से सामाजिक कान्ति का काल प्रारम्भ हो जाता है।" इस कथन मे इस वात की स्वाकृति है कि अमुक काल पर प्रावृत्तिक गति का निराकरण प्रारम्भ हो जाता है। यो तो प्रवृत्ति ओर निवृत्ति इन द्वन्द्वा का सदा एक साथ रहना स्वाभाविक नियम है, परन्तु कुछ काल तक एक का प्रयानता रहता है और दूसरे का गोणता भीर फिर गीण, प्रवानता को प्राप्त करने लग जाता है। यह चनगकार नियम के अनुसार होता रहता है। इस प्रवृत्ति-निवृत्ति-सूचक काति का हेतु 'काल' होता है, जिस का झलक गाता में "कालाऽस्मि लोकक्षयकुत्प्रवृद्धों लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत " कह कर लाई गई है, हाला कि वहाँ पर प्रसग दूसरा था। इसी प्रकार एक दूसर प्रसग के समय "आवृत्ति और अनावृत्ति" का आना-जाना कह कर उसे। काल-तत्त्व की प्रवानता वताई है। युग-युग मे अर्थात् काल-काल मे ये दाना वृत्तियाँ वदलती रहता है। चाहे वे एक हा व्यक्ति के आन्तरिक गुणी के रूप म रहे, या चाहे एक दूसर के वाच वाह्य रूप मे, चाहे भीतिक क्षेत्र मे हो या आच्यात्मिक क्षेत्र मे, चाहे भीतिक क्षेत्र के अयशास्त्रिक क्षेत्र मे हो चाहे राजनीतिक क्षेत्र मे। मिल्टन का पैरडाइज लास्ट (Paradise lost), वाल्मीकि का रामायण, व्यास का महाभारत आदि प्रन्य, आखिरकार इन दानो विरोधिनो वृत्तिया के सघर्ष को बताने के लिए ही तो लिखे गये है। फिर भी हमें इस बात की स्वाकार करना चाहिये कि मार्क्स ने एक निराले ढग से आधुनिक परिस्थितियों का समाक्षण किया, और अनेक में से छाट-काट कर के केवल द्विवर्गीय संघर्ष के सिद्धात का जा स्थापना

२९ गोता ११।३२ [अर्थ---"मै लोको का नाश करने वाला वढा हुआ काल हु। इस समय इन लोको को नष्ट करने के लिये प्रवृत्त हू। नोट---लोक का सर्वसाधारण अर्थ होता है, क्षेत्र (domain)]

३०. देखो गोता ८।२३ से २७ तक [अर्य—जिस काल मे 'आवृत्ति और अनावृत्ति' होती है, उस को कहता हू। नोट—इन क्लोको मे आये हुए पद 'पण्मासा उत्तरायणम्' और 'पण्मासा दक्षिणायणम्' रहस्यमय हे, जिन से काल-परिवर्तन का भाव ही व्यक्त किया गया हे, कोई काल-विशेष का नहीं। गायोजी ने भी अपनी गीता की टोका (अनासकित योग) मे ऐसी ही टिप्पणी दी है।

की उस का महरत विशिष्ट ही है। वहने को नो कोई भी जिद्धान नये नहीं हाते, क्यों कि वे प्रकृति के गर्भ में पहले से हो स्थित रहते है, पर उन को प्रकाशित कर के दिया देना ही विशिष्टना का स्वण होता है। इसी दृष्टि से हम कह मकते हैं कि मान्यें ने प्रकृति-निवृत्ति-भूचक तत्त्व को काल-दशा-देश के अनुसार नवीन प्रकार ने प्रकाशित कर दिया है। इसी तरह हम उस के डायलेक्टिक अर्थान् चकोरियत तक के विषय में भी कहने का तैयार है, हालां कि हमारी नमन में भारतीय प्राचीन दर्शन उस से भी जालो नहीं रहा।

चर्नाम्बं डायलेक्टिक और भारतीय प्रवर्तित चक

हम ने ऊतर वह बता दिया है कि मार्क्स ने डायलेविट्स को गति के सामान्य सिद्धान्तों का विज्ञान कहा है, और लेनिन ने उनी गति को उठते हुए बकाकार रूप की बताया है। अब हमे यह देनना है कि क्या इन प्रज्ञान की उठनी हुई बकाकार गित को स्परेखा का पहचान पह हे भी कभी किन्ही दर्शन-शास्त्रियों ने कर पाई यी या कि सब से पहले-पहल मार्क्सवाद ने ही अपनी टायलेनिटम के द्वारा उन का आविष्कार किया। हमारी अल्प मित के अनुनार हम यही करेंग कि भारत के प्राचीन कर पिया ने उसे बहुन पहले प्रकाशित कर दिया था। बकाकार गित के मिद्धान की प्राचानता के विवन में तो हम पहले कह चुके है। अब यदि आप गीता के अब इंडलाक १६ को पढ़े, तो आप को विदित होगा कि उन में लिखा है कि जो मनुष्य इस प्रकार के प्रवित्त चक का जनुवर्तन नहीं करना, अर्थात् उनके अनुनार नहीं इसता, वह इन्द्रियों का विषय-सुन भोगी पापात्मा (इस ननार में) व्ययं जीता है।

"एवं प्रवर्तित चक्र नानुवर्तयतीह य । अञायुरिन्द्रियारामी मोघ पार्यं स जीवति ॥"

इस ब्लोक के पहले १४ वे और १५वे ब्लोक मे मृष्टि कियाओं का चनाकार के रूप में चटते रहना बताया है। इसी सृष्टि-चक्र को इस १६वें ब्लोक में 'प्रवर्तित चक्र' कहा है। 'प्रवर्तित' बद्ध में 'वृत्त' मूल बद्ध है, जिम का अयं होता है 'ढुलकते जाना' (to roll on) या 'धूमते जाना' (to revolve on)'। 'वृत्त' से 'वर्तित' बना है, जिम के माने हुए 'धूमता हुआ' या 'चक्कर लगाता हुआ'। 'वर्तित' के पहले 'प्र' उपमर्ग है, जिम का अयं होता है 'अगे को वटना' ((for-

३१ Bhide's Sanskrit-English Dictionary.

गया है, इनलिये वह मनुष्य और मनुष्य-ममाप के लिये भी लागू होता है। इतना ही क्यो, वह मनुष्य और समाज दोनों के हिता । न्यप्ट शिक्षण के रूपमे वताया गया है, जैसा कि तिलकर्जी ने भी कहा है। उन का करूना है कि यज अन्द ने मतलब चानु-र्वण्यं के सब कमों से हैं और यह बात न्यप्ट है कि ममाज का उचित रीति मे बारण-पोपण होने के लिये इस यज्ञ-कर्म या प्रज्ञ-चक्र को अच्छी तरह जारी रापना चाहिये, (दसा मनु १।८७) अधिक त्या कहें, यह यज्ञ-चक्र आगे वीमवे रठाक मे विणत लोक मग्रह का ही एक स्वरूप है।"" अब यदि यह दे ना हा कि भारतीय दर्गन मे प्रवर्तित चक का सिद्धान्त कितना प्राचीन हैं, तो गीता के बाल का निदान फरना पड़ेगा और फिर उपनिषद्-काल ना, नयीकि गीता में उपनिषदी का ही नार भरा है, यह सर्व मान्य है। तिलक्जी ने गीना-रहस्य के परिशिष्ट मे आलाचनापूर्वद वर्तमान वैज्ञानिक यहि-रग परीक्षाओं के आचार पर यह निष्कर्ष निकाला है कि भगवद्गीता भागवत-पम पर प्रयान ग्रन्थ है और यह भागवत-धर्म, ईमार्ज मन् के लगभग १४०० वय पहले प्रादुर्भूत हुजा, (और) "भागवत-वर्म का उदय हा चुक्रने पर लगभग पाच सौ वर्ष के परचात् अर्थात् ईमा के लगभग ९०० वर्ष पहरे मूल भारत और मूल गीता दोना ग्रन्य निर्मित हुए। तया वर्तमान गीता का काल वालिवाहन वक के पाच सौ वर्ष पहले की ज्पेक्षा और कम नहीं माना जा सरता।""५ इस से यह सिद्ध होता है कि जब तक गीता के तीमरे अध्याय के १४, १५ या १६वें क्लोक प्रक्षिप्त मिख न किये जाय, तव तक यह मानना पडेगा कि प्रवितित चक का मिद्वान्त भारनीयो को कम-सै-कम २५०० मौ वर्ष पहले अवस्य मालूम रहा होगा, हार्लांकि कुछ लागों का तो यहाँ तक कहना है कि यदि हम उपनिपद् प्रत्यों के रचना-काल का निरूपण आधुनिक प्रोतिप्-गणित अथवा पाञ्चात्य विहरग परीक्षा-विधि के अनुसार न कर के पुरातत्त्व-ज्ञान्ते अनुमार करें, तो "हमारे वैदिक साहित्य के झिरामाग—उपनिषद् प्रन्यो का रचना-नल गताव्दियो मे नही गिना जा मकता।" भ कई सहस्राव्दियो में गिनना पड़ेगा। श्वीता में प्रवर्तित चक के जितिरियत इन्द्र संघर्ष की भी चर्ची जगह-जगह पर प्रमृत्ति-निवृत्ति, दैव-जासुर आदि शब्दो के द्वारा आई हे , वित्क यह कहिये कि कीरव-पाण्डिव युद्ध ही द्विवर्गीय युद्ध है, इपिलये पर्वोक्त रचना काल का निरूपण हो जाने पर यह निस्सकोच कहा जा सकता है कि भारतीयो

३४ गीता-रहस्य, पृष्ठ ६५६ (चीसर्वे क्लोक से गीता के अ०३, क्लोक २० मे तात्पर्य है)।

३५ गीता रहस्य, पू० ५५८ और ५७०। ३६ कल्याण, उपनिपद्-अक, ०१२०।

का विश्व मे प्रसार होना, ये सव ऐसी घटनाएँ है, जो मार्क्सवादियों के इस विचार को ठेम पहुँचाती है कि डायलेक्टिक्स ही मानव-ममाज का एकमात्र वैज्ञानिक सिद्धान्त है।

गाधीवाद में सत्य-पालन की प्रधानता

मार्क्स के मिद्धान्त और विधि में यदि नवीनता नही-केवल विशिष्टता है, तो वहीं वात हमे गायी के सिद्धान्त और विधि के विषय में कहना है। गायीजी ने स्वय यह कई बार कहा है कि उन के सिद्धान्त नवीन नहीं है। उन्होंने तो एक-मात्र सिद्धान्त पकड लिया था 'सत्य का पालन' जो जत्यन्त प्राचीन काल से माना जाता है। चूँकि मत्य का पालन करना वडा कठिन होता है, और चूँकि कई वार यही समझ मे नहीं आता कि मत्य क्या हे और अनत्य क्या है,इमलिये गांचीजी ने सत्य-पालन न कह कर सत्य के प्रयोग कहना ही उपयुक्त समझा है। सत्य के ये प्रयोग उन्होंने न केवल अपने वैयक्तिक, वर्षिक मामाजिक जीवन के हर क्षेत्र मे किये हैं। सामान्यत इन प्रयोगो का ही दूसरा नाम सत्याग्रह हे, परन्तु आगे आप देर्जेंगे कि सत्याग्रह केवल उन्ही प्रयागो को कहा जाता हे, जो असत्य अयवा सत्य-सम्बन्धी मतभेदो के समय नत्य की स्थापना के हेनु किये जाते हैं, अत व्यापक दृष्टि से सत्याप्रह एक सायन अथवा विधि है, जिस के द्वारा गायीजी अपने घ्येय, विशुद्ध सत्य या सत्को प्राप्त करना और कराना चाहते थे। इस के प्रतिपालन से ही मनुष्य और मनुष्य-समाज मुख-सम्पन्न हो सकते है,यह उनका निदान था। सत्याग्रह की विविद् ही समाजो-त्यान के लिये उन की एक विशेष देन मानी जाती है। यो तो सत्य-पालन का नियम कोई नवीन नहीं है—हर देश के लोग हर समय उस की दुहाई देते चले आये हैं,पर जिस तरह गायीजी ने उस को व्यापक रूप दिया, वैसा पहले कभी भी कही पर नहीं देखा-मुना गया। इमी दृष्टि ने मत्याग्रह की विशिष्टता है। जिस प्रकार मार्क्स अपनी द्वन्द्वात्मक टाय रेक्टिम के द्वारा समाज मे कान्ति करना चाहता या, उसी प्रकार गावी ने अपने सत्यात्रह-सावन के द्वारा समाज मे क्रान्ति करना चाही, इसलिये अव हमे यह जानना चाहिये कि मत्याग्रह की उन्पत्ति कव और कैसे हुई, उसे कव करना चाहिये, उस को करने के अधिकारी कौन हो मकते है, और गायीजी के तरस-म्बन्बी उल्लेखनीय प्रयोग कौन ने है।

गाघीवाद के सत्याग्रह की उत्पत्ति और व्याख्या

भाव किस प्रकार उठना और विकसित होता है, इस के विषय मे पाठकों की छठवें अघ्याय के प्रारम्भ मे वता दिया गया है। हर प्रकट कार्य के पूर्व उस का एक अदृश्य आन्तरिक रूप होता है, जिसे भाव या विचार कहते है। जब यह विचार कार्य रूप में परिणत होता है, तब उसे किसी नाम में कहने लगते है। यही नियम 'सत्या-प्रह' के विषय में लग्न हुआ। 'सत्याप्रह' बब्द की उत्पत्ति के पूर्व 'सत्याप्रह' का भाव गांघीजी के मन में उठा। यह कब उठा और उस का नाम सत्याप्रह कैसे पडा, इस के बारे में गांघीजी के घव्दों में ही हम देखेंगे। उन्होंने अपनी आत्मकथा में, जिस का नाम पहले 'सत्य के प्रयोग' (My Experiments with Truth) था, लिखा है कि "जोहान्सवर्ग (दक्षिण आफिका) में मेरे लिये ऐसी रचना तैयार हो रही थी कि मेरी यह एक प्रकार की आत्म-शुद्धि मानो सत्याप्रह के ही निम्ति हुई हो। ब्रह्मचर्य का ब्रत ले लेने तक मेरे जीवन की तमाम मुख्य घटनाएँ मुझे छिये-छिये सत्याप्रह के लिये ही तैयार कर रही थी, ऐसा अब दिखाई पडता है।

"सत्याग्रह शब्द की उत्पत्ति होने के पहले सत्याग्रह वस्तु की उत्पत्ति हुई है। जिस समय उस की उत्पत्ति हुई, उस समय तो मैं खुद ही नही जान सका कि वह चीज दरअसल क्या है।

"गुजराती मे हम उसे 'पैसिव रेजिजस्टेन्स' (Passive resistance) इस अग्रेजी नाम से पहचानने लगे, पर जब गोरो को समा मे मैने देखा कि 'पैनिव रेजि-स्टेन्स' का सकुचित अर्थ किया जाता है, वही निर्वल का हियार समझा जाता है, उस मे द्वेष के अस्तित्व की मी सम्मावना है और उस का अन्तिम रूप हिंसा मे परिणत हो सकता है, तव मुझे उस शब्द का विरोध करना पड़ा, और भारतीयों के सग्राम का सच्वा रूप लोगों को समझाना पड़ा—और उस समय हिन्दुस्तानियों को अपने सग्राम का परिचय कराने के लिये एक नया शब्द गढ़ने की जरूरत पड़ी।

"परन्तु मुझे इस के लिये कोई स्वत्रत शब्द सुझ नहीं पडता था, अतएव उस के नाम के लिये एक इनाम रक्खा गया और 'इन्डियन ओपिनियन' के पाठकों में उस के लिये एक होड शुरू कराई। इस के फलस्वरूप मगन लाल गावी ने सत् + आग्रह = "सदाग्रह" शब्द बना कर भेजा। उन्हें इनाम मिला, परन्तु सदाग्रह शब्द को लियं सेने बीच में 'य' जोड कर 'मत्याग्रह' शब्द बनाया, और फिर इस नाम से वह सग्राम पुकारा जाने लगा।"

उपरोक्त लेख से पाठकों को यह सहज ही समझ में आ जायेगा कि भारतीय साहित्य मे-नहीं, भारतीय लोक वर्म मे-नाम-सस्कार को क्यो इतना महत्त्व दिया जाता रहा है कि विद्वान् पिडतों के परामर्श विना नाम नहीं रखा जाता था। यह वात दूसरी है कि कालान्तर से उसी उपयोगी प्रया ने अब एक साधारण बनावटी-

३८. आत्म-कया, खड २, पृष्ठ १४७-१४८ (कोब्डक मे लिखा मेरा है) ।

सा रूप घारण कर लिया हो। मनुष्य के नाम-संस्करण की अपेक्षा भावों का नाम-संस्करण अधिक कठिन और गंभीर होता है। इसमें वह सोच-विचार की आवश्यकता होती है, क्यों कि मिविष्य में 'शब्द' अथवा 'नाम' ही नाव के समान आश्रय देकर जनता को मृल भाव तक तैराकर ले जाने वाला होता है। अघे को लकड़ी जैमा सहारा 'नाम' का ही रहता है। इसीलिये भक्तों और मन्तों ने नाम की इतनी महिमा गाई है कि उसे वस्तु से भी अधिक कहा है। वस्तु और नाम के पारस्पिक सम्बन्ध के विषय में महाभक्त तृलसीदास ने रामायण के वालकाण्ड में प्रारम्भिक पृष्ठों पर जिस विवेकपूर्ण दार्शनिक हम से वर्णन किया है, वह अत्यन्त शिक्षाप्रद और पठनीय है। "नाम प्रभाव अपार" यह कहने हुए उन्होंने "कहर्जें नाम वड ब्रह्म रामते" "कहर्जें नाम वड रामते" इत्यादि एक से अधिक वार दुहराया है। " आन्तरिक मूल और वाह्म व्यवहार दोनों को जोड़ने वाला नाम होता है, जैसा कि तुलसीदासजी ने यह कह कर दर्शाया है— "अगुण सगुण विच नाम सुमाखी। उभय प्रवोधक चतुर दुभाखी।"

यदि भाव की पवित्रता और सादृष्यता को 'जब्द' मे प्रतिविम्बित करने की आवश्यकता नहीं होती, तो गायीजी उपयुक्त नामकरण के लिये होड न कराते और मगनलाल गाबी को इनाम भी न दिया गया होता। तब फिर प्रश्न यह उठता है कि मगनलाल गाघी द्वारा वनाये हुए नाम 'मदाग्रह' मे क्या खूवी हे और गाघी-जी ने उसके स्थान मे 'सत्याग्रह' कहना क्यो उचित समझा। आत्म-कथा के उपरोक्त उद्धरण से इम का पता नहीं लगता, इसलिये उस के सम्वन्य में हमें ही विचार कर लेना चाहिये। यह तो स्पप्ट हे कि 'सदाग्रह' दो जञ्दो का सयुक्त जब्द है, याने, सत् + आग्रह। यह भी हम नवे अघ्याय मे देख चुके ह कि गाबीजी सत् को ही एकमात्र यथार्यं मानते ह। वही पूर्ण, अनवच्छित्र, मनातन, शाश्वत वस्तु है। वही पूर्ण, अविकृत, अलड वस्तु सासारिक पदार्थों के बीच मे रहने के कारण हमारे दृष्टि-दोपनक्ष इस प्रकार विकृत रूप में दिखाई देने लगती है, जैसे सूर्य वादलों से ढक-मुद जाता हे या सुवह-शाम के समय लाल रंग का प्रतीत होता है, या कि स्फटिक पत्यर पर लाल-पीले आदि रग की छाया पढने पर वह लाल-पीले आदि रग का प्रतीत होने लगता है, इमलिये सासारिक पदार्थों से सम्वन्वित हो जाने के कारण जो प्रतीति हमे मत् की होने लगती है, वही सम्वन्यित सत् (Relative Truth) कहाता है, यदि इस सम्वन्घित अथवा अविच्छिन्न सत् को सत्य कहा जाय, तो गाधी-

३९ तुलसीकृत रामायण, वालकाढ, (क्षेपकरहित, १८वें दोहे से २७वें वोहे तक)।

मन में गन् और मत्य ये दोनो जब्द निज-भिज अर्थवाची विदित होंगे। यह भी निश्चय है कि गाबीजो इन पूर्ण मन् हपी अवस्था का प्राप्त करने के लिये प्रयतन-णील थे। उन की दृष्टि में अम्बन्यित सत्य का केवल उतना ही महत्त्व है कि वह पूर्ण नत् की ओर ले जाने के लिये तत्पार रहता है, केवल गर्त यह है कि उस का अवलोकन बीर जनुशीलन निर्मल-ने-निर्मल हृदय ने किया जाय। इमलिये, वह मार्ग या माजन, जिस में नत् के हेतु आग्रह हा, सदागह कहा जाने योग्य है, परन्तु बहुत-में लोग आग्रह का अर्थ बहुत हठ वा जिद सम्पति है। गुउ लोग आग्रह उस अभिप्राय से करने है कि जिस में दूसरा पर उस की अभिच्छा रहते हुए भी किसी काम को करते के लिये दबाब पडे, या कि वे उस काम को करन के लिये बाध्य किये जा सके, परन्तु आगह गब्द में न तो एक और हठ को स्थान है, और न दूसरी और दयाव की। उस में ता अपनी तथा दूनरो की आत्म-शुद्धि या भाव निहित है, जा सन्-प्राप्ति का दृसरा नाम है। 'आगह' का पव्दार्य भी उसी वात की प्रताता है। उस का पदच्छेद होता है "जा + प्रह"। 'प्रह' के माने, नभी जानते हैं, 'पकडना' होता है। 'आ' उपमा यदि (नुष्ठ जियाओं का छोड़) किसी किया के पहले लगाया पाता है, तो वह, 'निकटता' 'चॅंहुओर' अथवा 'उस ओर' के भाव का प्रदर्शन करता है।" अत सत् 🕂 आ + गह (मदाग्रह) का अर्थ हुआ नत् को चहुँ और से पकडना अथवा नन् की ओर बढना या मन् के निकट पहुँनना।

तब फिर मन में यह मन्देह उठता है कि नया कारण है कि गार्जाजी ने 'मत्' में 'प' जोड़ कर 'सदायह' के स्थान में 'नत्यायह' कर दिया, जब कि 'सदायह' ही उन के माब को भली-भाति व्यक्त करता था। यह बान तो हो नहीं सकती कि गांधीजी ने यह पर्वितन अकारण ही कर दिया हो। चूकि उन्होंने अपने लेख में इम के कारणों का कोई उल्लेख नहीं किया, इमलिये हमी को उस का कारण ढूडना चाहिये। हमारी ममझ में निग्न कारणां में ने एक या एक ने अधिक हो सकते हैं—

(१) 'गदाग्रह' द्विअर्थीय हो मकता है—एक मन् +आगह, और दूमरा मदा +ग्रह।

भविष्य मे यह दूनरा अर्थ म्ल भाव को विलकुल उलट-फेर कर देनेवाला सिद्ध होता।

- (२) हृदयाकर्पण और श्रवण-मुख जितना 'सत्याग्रह' षव्द में है, उतना 'सदाग्रह' में नहीं।
 - (३) साबारणत लोग 'सत्' जब्द का प्रयोग नहीं करते, 'सत्य का ही प्रयोग

४० देखो Bhide's Sanskrit-English Dictionary

करते हैं। भारतीय जनमाघारण तथा विदेशी प्राय मभी लोग 'सत् मे अपरिचित हैं। इमलिये फदाचित् लोकप्रियता लाने के रपाल ने परिवर्तन किया हो।

- (४) (अ)-'सत्' पूर्ण-मत्य का भाव है। गाघीजी का कहना है कि जब तक हम शरीरवारी अर्थात् अहकार-युक्त है--शेर श्रन्य अर्थात् निराकार नहीं हों गये हैं, नव तक इस सत् को नहीं पा सकते। वे कहने है कि "में ती पुजारी हूँ सत्य रपी परमेन्वर का ही "में उद्योग कर रहा हूँ—आतम-दर्शन, किवर का साक्षात्कार मोक्ष का परन्तु जब तक इस सन्य का साक्षात्कार नहीं हो जाता, तब तक मेरी अन्तरातमा जिसे नत्य समस्यती है, उसी काल्पनिक सन्य को अपना आयार मानकर, दीप-स्तम्भ रामझ कर, उस के महारे में अपना जीवन व्यतीत करना हूँ। हर मनुष्य अपने कान्पनिक सत्य अयवा सम्वन्यित सत्य का महारा ले सकता है, पर वह हो उस शुद्ध अन्तरातमा ने निकला हुआ, जिस मे राग और द्वेष न हो, अत शबय और अशबय के दिष्टकोण से ही सम्भवत 'सत्याग्रह' कहा हो।
- (व) पहले जमाने मे सत्य का प्रयोग त्यिक्तगत हुआ करता था, परन्तु गावीजी की यह राज रही है कि जिस बात को एक आदमी चर नकता है। उसे नव लोग कर सकते हैं। इसिलंजे मेरे (गावी) के प्रयोग जानगी तौर पर नहीं हुए और न वैसे रहें ही। ' के सानगी तौर पर किये गये प्रयोगों के लिये मले ही नत् (पूर्णमत्य) अक्य कहा जा सके, परन्तु जन-मावारण के लिये नहीं।
- (५) किसी मजा में 'य' प्रत्य लगाने में जो नया शब्द बनता है वह मूल मजा का गुण, भाव या गुगमूचक होता है, जैसे पाठ में पाठ्य, वाद से वाद्य। इमीतरह सत् में जो 'सत्य' बना है उसमें मत् वस्नु का गुगाभाम है। इमलिये निर्गुण-निपातार 'मत्' का 'मत्य' मगुण-माकाए हप हुआ। चूकि अहकारयुक्त मनुष्य मात्र के लिये निर्गुण मन् के नाम पर कर्म करने की वात सायारणत बेतुकी-मी और अमगत मालूम होती है, इमलिये सगुण सत्य का ही अनुशीलन करना श्रेयस्कर कहा जाता है। मगुण सत्य कहो, या मम्बन्तित मत्य, वात हमारी समझ में एक ही है, क्योंकि दोनों मृल मन् में अभिन्न होते हैं, केवल गुणों या परिस्थितियों की छात्रा-मान में भिन्न प्रनीत हाने लगते हैं, जैसा कि तुलमीदामजी ने जपरोक्त उद्धृत चौपाई "अगुण नगुण विच नाम मुमानी। उमन प्रवोनक चतुर दुमालों।" में कहा है। वहुत सम्भव है गार्घाणों ने भी मन् के दोनों निर्गुण और सगुण भावों पर एक

४१ आत्म-कया, पड १, प्रस्तावना पृष्ठ ४।

४२ आत्म-कया, संड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३ और ५।

४३ आत्म-कया, खड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३।

साय विचार पहुँचाने के अभिप्राय से 'सदाग्रह' के स्थान मे 'सत्याग्रह' पमन्द किया हो।

पूर्वकालीन सत्याग्रह का स्वरूप

- (अ) सत्यापह के दो स्वरूप--हिंसात्मक ओर अहिंसात्मक--गार्धाजी ने कहा है कि "मेरे प्रयोग मे तो आव्यात्मिक शब्द का अर्थ है नैतिक, धर्म का अर्थ है नीति, और जिस नीति का पालन आत्मिक दृष्टि से किया गया हो वही धर्म हे, इमलिये इस कथा (आत्मकथा) मे उन्ही बातो का समावेश रहेगा, जिनका निर्णय वालक, युवा, वृद्ध करते है और कर सकते हे। ** इस कथन से यह स्पप्ट हे कि आत्म-स्वातन्त्र्य के आबार पर हर मनुष्य को भली-बुरी नीति के निर्णय करने का अविकार प्राप्त हे। वह समाज या राज द्वारा निर्णीत की हुई नीति का अनुपालन करने के लिये बाव्य नहीं है, यदि उक्त नीति को वह अपने निर्णयानुसार अनीति या अधर्म समझता है, तो इस सिद्धान्त के अनुसार पूर्वकाल मे भी लोग अनीति का विरोध करते रहे है। इस विरोध का प्रदर्शन हिंसा और अहिंसा दोनो के द्वारा होता रहा हे, और अभी भी होता जाता है। जब कभी दो पक्षों में लड़ाई या युद्ध होता है, तब दोनो पक्ष वाले सत्य या घर्म की आड लेकर अपने पक्ष का समर्थन किया करते है। इसी प्रकार के युद्धों की भरमार प्राचीन काल से आज तक चली आती है, परन्तु गाघीवाद के सत्याग्रह मे, जो अनीति का विरोध-प्रदर्शक है, हिसा को विलकुल स्थान नहीं है। इसलिये हमें तत्कालीन अहिंसा-भाव पर ध्यान रखते हुए पूर्वकाल के अहिसात्मक सत्याग्रह पर ही दृष्टि डालना चाहिये, ताकि गाघीवाद के सत्याप्रह की विशेषता झलक उठे।
- (व) अहिंसात्मक सत्याग्रह—अकसर यह कहा जाता है कि गाथीजी ने सामूहिक सत्याग्रह को जन्म दिया है, क्यों कि उन के पहले पुराने जमाने में वैयिक्तिक सत्याग्रह के उदाहरण तो मीजूद है, पर सामूहिक सत्याग्रह के नहीं है। परन्तु, हमारी समझ में पुराने जमाने में भी कभी-कभी सामूहिक सत्याग्रह हुआ करता था, हालों कि उस में और गाबीवाद के सत्याग्रह में भेद बहुत था। पूर्वकालीन इन्हीं वैयिक्तिक और सामूहिक सत्याग्रह के कुछ दृष्टान्त अब हम पाठकों के सामने पेश करेंगे।
 - (१) आचार-दृष्टि से---
 - (।) कीटुम्विक सत्याग्रह—हिन्दू समाज के कुटुम्व मे अभी भी जाकर देखिये

४४ आत्म-क्या, खड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३ (कोष्ठक मे मेरा है)।

तो आप को बनी प्रया पिरेगी, जो अधन्त प्रानीन काए से चली पानी है। हुटुम्ब का काउँ ब्यक्ति पदि किसा प्रकार की ऐसी जनीति गाना है, जो सम्प्त हुटुम्ब अयवा नृद्ध्य के पाप व्यक्ति के लिए अहितार हो, तो इसरे बाब्ति उस के साप नहयोग करना दन्द बार देते है। यह विशेषकर पति-पत्नी के बीच अनसर होता है, यहाँ तक कि एक दूनों ने बोलता बन्द कर देते हैं, एक दूनरे के हाय वा भोजन-पानी जोड दने हे, तथा अन्य और प्रकार के नम्बन्य तोड देने हैं। इन प्रकार का अमझ्योग मदा के जिये नहीं रहना। यह मुघार भावना मे प्रेरित होजर अल्पजान तर हिता है। उस में पद्यपि कीय की माता हिती है, स्यापि वह कीय प्रेम-भावना में उसी प्रकार उत्पन्न होता है, जिस प्रकार माता-पिता, पुत्र-पुती पर स्तेहवन कोषित हा जाबा काते है। पा स्थिकि सम्बन्ध-विन्छेट सहाने पापे इस जनियाप में भी वह किया जाता है। इसे कीटुम्बिक मत्याप्रह कहा जाय गें। कोई हानि नहीं। सच पूठा जाय, तो गायीबाद की मारी पुनिनाद इसी कौटुम्बिक जीवन पर रनी गई है, नैसा कि हम जागे देनेंगे। यहाँ पर इनना ही कहना वन है कि जब गाबीती हार्टन्कूर में पटने थे, तर उन ने एक स्थित मां बुसाति के बारा कुछ दीप का प्ये थे। ये दाय उनकी पतनी कम्पूरदाई का व्हे कपने ही थे। तब गावीनी ना जहना ह "हम दम्मिन में उठिया" मन-भेड आर मन-मुटाव हो जाया न ता या।" गावीनी के मन मे एक दान और नमा गई नी, और वह यह कि वे अपनी पत्नी पर पविदेव की नता निद्ध काने ने ठिये उने अपने मन-मुआफिक घुणाना-फिराना चाहते थे। उस का जो पित्राम हुआ था, उसके विषय मे उन्होंने मन् १९३८ में मद्रान में दुनिया ने लाए हुए ईसाई राजनीतिज्ञों के सम्मुप वार्तीलाप रे नम^{्र} यहा यि "अहिंसा का सबक तो भैने अपनी पत्नी में ही उस समय सी रा है, जब मैंने चाहा या कि वह मेरी इच्छा के जनुकल ही चुक जाय। एक जी वी, उन का निरुवय या कि वे भेरी इच्छा का बृटनापूर्वक प्रतिकार करती जाये, और इनरी जोर यह भी या कि उन की इच्छा पर लादी गई मेरी मूर्वता के कारण जो उन्हें दु व हाना या, उने वे चुपचार महन भी करती जायें। इन दोनो कियाओं का फल यह हुआ कि अन्त में मुझे शक्तिन्दा होना पडा और मैं अपनी उन मूर्जना ने विमुक्त हो गना, जिस के कारण में मोचता या कि मेरा जन्म तो उन पर शायन करने के लिये ही है। अत में नहीं मेरी अहिंमा-पाठ की गुरु हुई। और जो कुठ मैने दिनण जफीका मे किया, वह इमी नत्याग्रह-नियम

४५ आतम-कया, खड १, पृष्ठ ५३।

का केवल विस्तृत रूप या, जो उन्होंने सहज ही निज शरीर पर व्यवहृत किया था।"^{**}

(11) सामूहिक सत्याग्रह—कौटुम्बिक सत्याग्रह के अतिरिक्त हिन्दू सम्गज में कुछ कुरीतियों के प्रतिकारार्थ एक प्रकार का सामूहिक सत्याग्रह और भी देखने को मिलता है। भारत प्राचीन काल से कृषि-प्रधान देश रहा है। इसिलये गो-रक्षण उस की धर्म-नीति बनी चली जा रही है, अत जो गौ-हत्या का दोषी होता है, वह न केवल जाति-च्युत कर दिया जाता है, वरन् सारा दूमरा समाज भी उस का बहिष्कार कर देता है। इस बहिष्कार में उस के साथ होने वाले प्राय सभी सामाजिक सम्बन्धों का विच्छेद कर दिया जाता है। यह बहुत प्राचीन प्रथा चली आ रही है। इस में अध-विश्वाम और मूर्वता के कारण अनेक दूषण भी धस गये हैं, जैसे अल्प और क्षुद्र-जीवी बिल्ली, गिलहरी आदि जन्तुओं की हत्याहों जाने पर भी उस का दुरुपयोग किया जाने लगा। अपराधी के अतिरिक्त उस के निजी कुटुम्बियों का भी बहिष्कार होने लगा, और हत्या के समय अपराधी की मानसिक गति हत्या के सम्बन्ध में क्या थी, इस पर कोई विचार नहीं रखा गया। कालान्तर-वश यह भी हुआ कि उस में नीति-रक्षा की भावना के स्थान में घोर घृणा ने अड्डा जमा लिया है, परन्तु इन दूषणों के रहते हुए भी उस में सत्याग्रह का बीज दिखाई देता है।

अन्यान्य देशों के इतिहास में भी समय-समय पर होने वाले सामूहिक मत्याग्रह के रूप दिखाई देते है। आक्रमणकारियों, राज्याधिकारियों, अथवा वर्मस्वेच्छा-चारियों के अत्याचारों ने जव-जव सत्य का गला घोटा और मुनीति को त्याग कर घर्म को जलाया, तव-तब इतिहास बताता है, भयभीत लोगों ने वर्म रक्षार्य इघर-उघर भगदड मचाई। उन में से कुछ लोग तो नीतिमय गान्ति की स्थापना हो जाने पर पुन अपने देश को लौट आया करते थे और अधिकतर नये स्थान ही में वस जाया करते थे। ईसा के पूर्व पाचवी सदी का एक दृष्टान्त है, जब कि यूनान (ग्रीस) के 'पेट्रीशियन्स' (जासक) वर्ग के लोगों ने गोषित और दलित 'व्लीवियन्स' वर्ग के लोगों की नाक में दम कर दिया। परिणाम यह हुआ कि पेट्रीशियन्स को उन्हें राजनीतिक और आधिक स्वर्त्व देने पडे। हिन्दुस्तान में भी गांधी-काल के कुछ

YE Mahatma Gandhi, (R. K.) P. 147 (Article written by John S. Hoyland, who based it on Harijan of December 10 to 24, 1938)

दिन पहुँ के ऐनिहानिक उदाहरण इस सामूहिक सत्याग्रह के मौजूट हैं। नन् १८३० में मैनूर राज्य की ननस्त प्रजा ने वहाँ ने राजा की मुनितियों में ऊव एठने पर असहयोग के रामे घोर प्रतिकार किया। " और उस तरह विश्वप हेवर ने उल्लेख किया है कि अग्रेजी राज्य में परेशान होने के कारण बनारम के करीय तीन लाय मनुष्यों ने भी गांधी के बहुत पहले असहयोग कर ठाला था। " दूर क्यों जाते हैं, बगाउ-विभाजन के समय सन् १९०७ में विलायती गाल को वहिष्टत करने की लहर भी तो नामूहिक सत्याग्रह वाही रूप था।

गानी के मुमस्कृत नत्यानह मे परिचित हो जाने के बारण आज के लीग पूर्वकाल की उपरोक्त भवभीत भगददों को सम्भान नत्यानह न मानें, परन्तु जब हम यह देखते हैं कि असत्य का प्रतिकार कर मन्य जा ग्रहण करना ही नत्याग्रह का तात्वर्य है, तब हमें इसप्रका की भगददों को भी तत्यानह का मा ही कहना पड़ेगा, भले ही वह उच्चस्तर का नहीं—भन्ने ही वह असम्कृत (crude) हो।

(11) वैयक्तिक मन्यायह—अवयदि नामृह्क मत्यायह ने नजर माट कर हम व्यक्तियत मत्यायह की और दृष्टि-पान करें, ता हमे एक नहीं लानों, एक देश या जाति में नहीं, अनेक देशों या जातिया में उप के उच्च-मे-उच्च कीटि ने दण्टान्त मिलने हैं। जिन लोगा ने अत्याचार की मिर नहीं जुका ना और विरोधियों के द्वारा पीसे जाने पर, दीवा हो में चुने जाने पर, शरीर में कीलों के ठीने जाने पर, हाय-पैंग चकनाचूर किये जाने पर भी मुँह ने उफ तक न निकाली हा, वे भला क्यों न देव-गण की थेगी में आ सकने योग्य हो और क्यों न पूजा के पात्र वर्ने। मत्य कहें या धर्म, उन का चनका ऐसा ही है, जो काटो और सूलियों को फूटों की सेंज ममन कर हमते-हमते शरीरान्त करा देना है। इस प्रकार के मत्यायहियों में अपने प्राण तक दे देने की नीवत कई कारण। से आया करती थी। वुष्ठ व्यक्तिगत कारणों से प्रभावित हुए, तो कुठ समाज-मेंवा की भावना के कारण विरोतियों के कोप-भाजन वने। किमी ने मनुष्य-सेवा के हेनु अपने प्राण न्योद्यां दियों, तो राजा जिनि जैमों ने पशु-पक्षियों के रक्षार्थ ही अपने प्राणों की वाजी लगा दी। गी-रक्षा के लिए राजा दिलीप-जैसे आज भी सहस्रों हिन्दू अपनी जान हयेली पर रमें रहतें लिए राजा दिलीप-जैसे आज भी सहस्रों हिन्दू अपनी जान हयेली पर रमें रहतें

४७-४८ Dhawan's 'Political Philosophy of Mahatma Gandhi के पृष्ठ २० और २४ पर दिये हुए दो उद्धरणों के आधार पर, जो दो रेवरेन्ड जे० जे० डोक की पुस्तक 'M K Gandhi, An Indian Patriot' (Natesan), और वार्ट डी० लिट० को 'Conquest of Violence' नाम की पुस्तक से लिये गये हैं।

सम्कृत गव्द 'ज्यायम्' का वाणीभेद है। उन का तक है कि यह ऐतिहासिक सत्य है कि कृष्ण और वृद्ध जीजम के पहले हुए। यह भी ऐतिहासिक मत्य है कि वीद्ध-घम का प्रचार पेलिसटाइन (फिल्फ्सीन) आदि देशों मे हुआ, और उसी के माय ही साय मस्कृत-जव्दों, कृष्ण-वार्ता, एवं गीतान्वित तत्त्वज्ञान की भी वर्चा फैली।" जीजस की कथा पौराणिक है या ऐतिहासिक इस मतभेद पर सम्भवत गावीजी की दृष्टि ही आकर्षित नहीं हुई होगी। यदि कोई कुछ इस विषय पर उन से कहता ता हमारा विश्वाम है, वे वही बात करते, जो उन्होंने हरिज्वन्द्र के बारे में लिखा है। वे कहते "मम्भव है कि जीजस काइम्ट कोई ऐतिहासिक व्यक्ति न हो, पर मेरे हदय में तो काइम्ट आज भी जीवित है।"

अब पीराणिक पुरुषो की बात छोड़ कर ऐतिहासिक और जीवित पुरुषो पर आ जाये, ता सर्वत्रयम गाबीजी के पिता कावा गाबी ही की याद आ जाती है। वे रियामत राजकोट (काठियावाड) के प्रवानमत्री थे। "वे राज्य के वहे वकादार थे। एक वार एक असिस्टेन्ट पोलिटिकल एजेन्ट ने राजकोट के ठाकुर साहव का जपमान किया, तो उन्होंने उस का मामना किया। फलत साहव विगड पडे और कावा गायी से कहा-पाफी मागो। उन्होंने साफ इन्कार कर दिया। इस से कुछ घन्टे के लिए उन्हें हवालात में भी रहना पड़ा, पर वे टम-से-मस न हुए, तव माहव को उन्हें छोड़ देने का हुक्म देना पड़ा।" अपने पिता के इस निर्भय सत्य-पालन का प्रभाव गायीजी पर अवश्य पडा होगा, तभी उन्होंने अपनी आत्म-कया मे उस का उल्लेख करना उचित समझा है। एक दूसरे स्थान पर गाँवी-जी ने कहा है "मरे जीवन पर गहरा असर डालनवाले तीन आचुनिक मनुष्य हैं। रायचन्द्र भाई ने अपने सजीव ससर्ग मे, टाल्सटाय ने "वैंकुण्ठ तुम्हारे हृदय मे हैं" नामक पुस्तक द्वारा, तया रम्किन ने 'अन्दू दित लास्ट—'मर्वोदय' नामक पुस्तक से मुर्व चिकत का दिया।"^{५२} पाठको ने टाल्सटाय और रस्किन का नाम तो ख्व मुना होगा,पा रायचन्द्र भाई के नाम मे अपरिचित होगे। ये रायचन्द्र भाई कवि, कुर्गाप-वृद्धि, चरित्रवान,जानी, सूनी-पढी हुई वातो को प्राय जैसी-की-तैसी

५० देखों (१) 'Christ A Myth' by Thakur Kalian Chandra Varma (10th Edition, 1926), और (२) 'The Bible in India' translated in English from Portuguese in 1869 A D by M Tacohat

५१ आत्म-कया, खड १, पृष्ठ १८।

५२ आत्म-कया, खंड १, पूष्ठ १५९।

दुहरादेने वाले और वात्मदर्शन के प्रेमी थे। जव गाधीजी विलायत से वैरिस्ट्री पढ कर हिन्दुस्थान लौटे, तब २५ वर्ष के नवजवान रायचन्द्र भाई की उन से पहचान हुई। रायचन्द्र भाई एक दुकान के मागीदार और कार्यकर्ता थे। उन के विषय में गायीजी ने लिखा है कि "जो मनुष्य लाखों के सोदे की वात कर के तूरन्त आत्म-ज्ञान की गृढ वाते लिखने बैठ जाता है, वह व्यापारी की श्रेणी का नहीं, विल्क शुद्ध ज्ञानी की कोटि का है। × × × इमिलये रायचन्द्र भाई को मै, यद्यपि, अपने हृदय का स्वामी न बना सका, तथापि उन का सहारा मुझे समय-ममय पर मिलता रहा है।" इस सम्बन्ध मे अमेरिका निवासी अनारिकस्ट हेनरी डेविड थीरो (Thoreaw) का नाम भी उल्लेखनीय है। १९वी सदी में अमेरिका में गुलामी प्रया कायम थी। थोरो ने उस का विरोध-प्रदर्शन करने के हेतु टैक्स देना वन्द कर दिया, जोर सन् १८४९ मे उसीने पहले-पहल अपने इम कार्य को आज्ञा-भग (Civil disobedience) सज्ञा दी। इसलिये श्री वावन ने लिखा हे कि "गावीजी पर थोरो के वचनो और कार्यों का प्रमाव पडा⁷¹⁴⁸ हालौं कि गांधीजी का अहिमात्मक जाजा-भग और थे।रो के आज्ञा-भग के वीच वडी गहरी खाई है, क्यों कि 'शरो के विचारानृसार दोनो प्रकार का आज्ञा-भग, चाहे वह अक्रियात्मक अवरोध (Passive resistance) हो, या कियात्मक अथवा हिसात्मक अवरोध (Active or violent resistance) न्याय्य या। १५

(२) विचार-घारा की वृष्टि से—अभी तक हम ने उन सामूहिक और व्यक्तिगत सत्याचारे। पर विचार किया, जिन्होंने गावीजी के हृदय पर यहाँ-वहाँ से छाप मारी, जो अन्त मे सत्याग्रह वस्तु वन गई, ओर फिर सत्याग्रह-शब्द के रूप मे प्रकट हुई, परन्तु जिस प्रकार अन्य लोगों के जीवन-चरित्र अपने हृदय पर अिकत हो जाते है, उसी तरह अन्य जनों की वाणी अथवा वचनों का भी प्रभाव पडता है। इमिलिये अब यदि वचन-प्रभाव की विष्ट से देखे, तो यह कहा जा सकता है कि गाघी-मत के सत्याग्रह को जन्म देने ओर पोपण करने का सर्वप्रयम श्रेय हे उन हिन्दू-धर्म-शास्त्रों ओर हिन्दू-मतावलम्बी शिष्ट जनों के वचनामृतों को, जिन से गावीजी के माता-पिता प्रभावित थे, क्यों कि गावीजी के शैशव-काल में उन के माता-पिता के वचनों का उन के हृदय पर सर्वसावारण नियम के अनुसार, अज्ञात रूप से अवश्य प्रभाव पडता रहा होगा, भले ही वे विचार प्रत्यक्षत सत्याग्रह-वस्नु से सम्बन्वित

५३. आत्म-कया, खड १, पृष्ठ १५८-१५९ (विशेष रूप से जानने के लिये अत्म-कया, खड १, के पृष्ठ १५५ से १५९ तक पढिये) ।

५४-५५ Political Philosophy of Mahatma Gandhi, P 32

न रहे हो , परन्तु ज्ञात रूप से सब से प्रथम छाप गांत्रीजी के हृदय पर उस समय पटी, जब कि वे बारयकाल में पाठशाला में गुजराती पढ़ने जाया करते थे। उन्होंने म्बय रेवरेन्ड जोजफ डोक के प्रश्न करने पर यह बताया था कि गुजराती की एक कविता है, जो मैंने न्कूल-विद्यार्थीं की हैनियत से वाल्यकाल मे याद की थी और जो मुय से हमेशा के लिये चिपक गई है। उस कविता का यह अर्थ है—"यदि कोई मनुष्य नुम्हे पानी पीने को दे और उस के वदले मे तुम भी उसे पानी पीने की दो, तो यह कुठ नहीं है, ययार्थ सौन्दर्य तो उस में है, जब ब्राई के बदले मलाई की जाय।" गावीजी ने कहा कि मुझ पर इस कविता का वडा गहरा प्रभाव पटा और तभी से मै उसे व्यवहत रूप में लाने के लिये प्रयत्न करता रहा हैं।" ^६ इसके वाद प्रभाव टालने दाले वचन हैं, वाडविल में कथित 'नरमन आन दी माउन्ट' (Sermon on the Mount) अर्थान् 'पहाड पर दिया हुआ धर्मोपदेश' । यह भी गाबीजी ने श्री डोक को वार्तालाप के ममय बताया। जब उन में यह कहा गया कि इस के पहले तो गीता ने क्षाप को प्रमावित किया होगा, तो उन्होंने कहा कि "यद्यपि मैं गीता को जानता था तयापि मैंने उमका अध्यवन उस नमय उक्त दुष्टिकोण ने नही किया था। ययार्थ में न्यु टेस्टामेन्ट (New Testament-नाइविल का एक भाग) ही है, जिम ने ययार्थ रूप मे मुझ मे पैमिव रेजिस्टेन्स के औचित्य और मृत्य को जागृत किया है।

श्री भगवद्गीता ने तत्मवनी गहरी छाप लगायी और तत्पश्चात् टाल्नटाय की पुस्तक "वैकुण्ठ तुम्हारे हृदय मे हे" ("The Kingdom of God is Within You") ने उसे चिरस्यार्या रूप दे दिया है।"

'सरमन आन दि माउन्ट' वाइविल के न्यू टेस्टानेन्ट का एक अच्याय है, जिस में ईमाम्सीह द्वारा कहे गये सर्वोन्च भाव व्यक्त किये गये हैं। ईसाम्सीह के लिये गापीजी के हृदय में इतना गहरा स्थान था कि वे "उन्हें मत्याप्रहियों का राजा कहते थे।" उन का यह भी कहना था कि "यदि माउन्ट पर दिया गया वर्मोपदेश उन के सम्मूख आये और उस का अर्थ उन्हें अपने ढग से कर लेने दिया जाय, तो उन्हें अपने-आप को ईसाई कह लेने में कोई हिचक न होगी।" "मारी ईमाइयत" उन का कहना है, "इमी घर्मोपदेश में मरी है।" गाता और इस धर्मोपदेश में केवल यह भेद हैं कि "जिम वात को गीता वैज्ञानिक मूत्रों के रूप में कहती है, उसी को यह घर्मोपदेश स्पष्ट रूप से चित्रण करके वताता है" "ईसाई घर्म की विशेष देन हैं, जीता-जागता

чь Speeches and Writings of M K Gandhi, PP 129 130

प्रेम। किसी घर्म में इतनी दृढता से नहीं कहा गया कि 'ईश्वर प्रेम हैं', जितना कि ईसाई घर्म के न्यू टेस्टामेन्ट में कहा है।"" सम्भव है 'ईश्वर प्रेम हैं' (God is love) इस उक्ति से प्रभावित होकर गांघीजी ने 'ईश्वर सत्य हैं' यह उक्ति निर्घारित की हो, और फिर इस निर्णय पर पहुँचे हो कि "मत्य ईश्वर हैं" ऐसा कहना हो अधिक सही है।""

गाघीजी पर गीता ने मत्याग्रह की गहरी छाप मारी, यह सुन कर पाठकों को आश्चर्य होगा। एक तो गाघीजी सस्कृत भाषा से, जिस में गीता लिखी गई है, अनिभन्न थे, और दूसरे गीता अर्जुन को युद्ध करने के लिये आग्रह करती है, जो हिमा का प्रतीक होता है न कि अहिमा का। यह तो निविवाद है कि गाघीजी के सत्याग्रह का प्राणाधार अहिमा है, तब फिर यह कहना कि गीता ने सत्याग्रह की गहरी छाप मारी, अयुक्ताभाम प्रतीत होता है, परन्तु ये दोनों तर्क निर्मूल है।

गाघीजी प्रारम्भ में संस्कृत नहीं जानते थे, यह बात ठीक है। इसिलये उन्होंने पहले-पहल गीता सन् १८८८-८९ मे अरनाल्ड के द्वारा किये गये उस के अग्रेजी पद्य-अनुवाद के रूप मे उस नमय पढी, जब वे विलायत मे वैरिस्ट्री पढते थे। इस के वाद उन्होंने उसे दक्षिण अफिका में यियासफी-मत के मानने वाले कुछ मित्रों के सग मे पढी। इस तरह वह कमश गाबीजी को इतनी प्रिय हो गई कि वे नित्य प्रति उस का पाठ करने लगे, और फलत उस का अधिकाश उन्हे कठाग्रहो गया। फिर हिन्दस्थान मे आने पर सन् १९२९ मे कुछ मित्रो के आग्रह के कारण उन्होने उस का अनुवाद गुजराती भाषा में किया, जो बाद में हिन्दी भाषा में भी छाषा गया। इस अनुवाद का नाम उन्होने 'अनासक्ति योग' दिया है। इस 'अनासक्ति ये ग' मे गीता के इलोको का अर्थ मनुष्य-जीवन को धर्म्य व्यावहारिकता को लक्ष्य रख कर ही किया हुआ मिलता है, और इमी की प्रस्तावना में उन्होंने लोगों के उस भ्रम का निराकरण किया है, जिस के वशीभूत हो वे गीता को हिंसात्मक युद्ध की शिक्षा देनेवाली कहते है। गायीजी ने इस प्रस्तावना में लिखा है कि "उस ने (गीता ने) मोक्ष और व्यवहार के वीच मे ऐना भेद नहीं रखा। बल्कि धर्म को व्यवहार मे परिणत किया है। जो व्यवहार में न लाया जा सके, वह धर्म धर्म नही है, यह सूचना मेरी समझ से गीता में विद्यमान है। × × × गीता की शिक्षा को कार्य में परिणत

५८ उपरोक्त विभिन्न उद्धरण Pol Phil of Mahatma Gandhi के पृष्ठ २५-२६ के आधार पर विये गये हैं, जिन्हे उक्त पुस्तक के लेखक ने अन्य पुस्तकों आदि से लेकर लिखा है।

५९ Gandhi's Beads of Wisdom, P I

करनेवाले को अपने-जाप मत्य और अहिंमा का पालन करना पटता है। 🗙 🗙 🗙 परन्तु जिंहमा का प्रतिपादन गीता का विषय नहीं है। गीताकाल के पहले भी अहिमा परमवर्गरप मानी जाती थी। गीता की तो अनामित के सिद्धान्त का प्रतिपादन करना था। 🗙 🗙 🗙 परन्तु यदि गीता को अहिमा मान्य थी अयवा अना-सिनत मे अहिंसा अपने-आप ही आ जाती है, तो गीताकार ने भातिक युद्ध को उदा-हरण के रूप में भी क्यों लिखा ? गीतायुग में अहिंसा यम मानी जाने पर मीं, भौतिक युद्व एक बहुत माबारण वस्तु होने के कारण गीनाकार का ऐसे युद्ध का उदाहरण लेते हए सकोच नही हुआ और न हो मकता या। "अ इतना स्पष्ट वक्तव्य होते हुए भी कुछ लोगों ने उक्त प्रस्तावना में इवर-उवर के कतिपय वाक्यों को लेकर गार्राजी पर यह दोप लगाया कि चुिक वे अहिना की वर्मशास्त्रो का प्रतिपाद्य विषय वताते हैं, इमलिये उन्होंने महाभारत और ीता मे वर्णित ऐतिहासिक घट-नाओं वा चरित्रों को केवट काल्पनिक अलकारमात्र कहा है और फ़ृष्ण को जवतारी पुरुष होने से इन्कार किया है। ^{भव} परन्तु इस प्रकार की बालोचना करनेवाला की आलोचनाजो मे न केवल तर्कशृत्यता ही है, वानु मान्प्रदायिक हिन्दुत्व का उद्देग भी झलकता है, जो लेखक ने अपने दूसरे लेख मे अन्यत बताया है। (व)(1) इस से यह निब्चय हो जाता है कि अहिया का प्रतिपादन अत्यन्त प्राचीन काल से चला आता है और गीना एव रामायण में वर्णित भीतिक युद्ध केवल उदाहरण के रूप में विद्यमान है। भौतिक युद्ध तो निविद्ध कमें है, इसलिये यदि वह रोकें से भी न रोका जा सके, तो उसे इतने कठिन नियमों से जकड देना चाहिये कि हिंसा की मात्रा कम-से-कम वर्ती जाय। यही कारण है कि वर्तमान काल मे युद्ध-सम्बन्धी कुछ अमानुषीय कार्यो पर रोक रखी जाती है और महाभारत-काल मे इस से भी अधिक प्रतिवन्व रखे जाते थे, अत सत्य और अहिंसा अटल सिद्धान्त हैं, जैसा कि पातजलि कृत योग-दर्शन आदि मे वताया गया है, और भौतिक युद्ध-स्पी हिंसा उस सिद्धान्त की मिटाने वाले रीग।

५९ (अ) अनासिकत योग (गोता भाषानुवाद), पूष्ठ १८, १९, २० हिन्दी मे)

५९ (व) कल्याण मासिक पत्रिका के अक्टूबर सन् १९४७ के अक मे १२८१वें पृष्ठ पर आत्मानन्व मृनि द्वारा लिखित लेख।

५९ (व) (1) यह लेख इस पुस्तक के प्रकाशित होते-होते लेखक की दूसरी पुस्तक 'कृष्ण और गांधी की अहिंसा' (किताब महल, इलाहाबाद) में छप चुका है।

इसके पश्चात् जब हम गाबीजी को प्रभावित करने वाली आधृतिक विचार-घाराओं मे प्रवेश करते है, तब हमारे सामने प्रमुखत तीन नाम आते है-थोरो, रस्किन और टाल्सटाय। थोरो के चरित्र के विषय मे कहा जा चुका है। चरित्र से ही सम्बन्धित उस की विचारघारा थी। गाधी के पैसिव रेजिस्टेन्स का महत्त्व तभी समझ मे आता है, जब हम उन की बताई हुई गुजराती की उस कविता का पाठ करते है, जिस मे लिखा है 'बुराई के प्रति भलाई करना'। अग्रेजी शब्द पैसिव रेजिस्टेन्स मे अधिक-से-अधिक 'अकिय अवरोघ' का भाव रहता है, न कि अपने आत्मबल (soul force) के आघार पर बुराई के बदले भलाई करने का। टाल्सटाय के वचनामुतो के विषय में भी ऊपर कहा जा चुका है कि उन की पुस्तक 'बैकुण्ठ अपने हृदय मे हैं' ने गांधीजी के हृदय में सत्याग्रह की छाप अटल कर दी , परन्तु समाज का जीवन मुख्यत आर्थिक स्थिति पर निर्भर रहता है। इस आर्थिक स्थिति को सत्याग्रह-विधि अथवा समुचित रूप से कार्य रूप मे परिणत करने के लिये रस्किन की पुस्तक 'अन टू दि लास्ट' ने गावीजी पर जादू-जैसा काम किया। उस के विषय मे गावोजी ने लिखा है कि "मेरे जीवन मे यदि किसी पुस्तक ने तत्काल महत्त्वपूर्ण रचनात्मक परिवर्तन कर डाला हो, तो वह यही पुस्तक मैने इस का गुजराती मे अनुवाद किया था और वह 'सर्वोदय' के नाम से प्रकाशित भी हुआ। जो चीज मेरे अन्तर मे बसी हुई थी, उस का स्पष्ट प्रतिबिग्व मैंने रस्किन के इस ग्रन्थ-रतन में देखा और इस कारण उस ने मुझ पर अपना साम्राज्य जमा लिया, एव अपने विचारो के अनुसार मुझ से आचरण करवाया।" स रस्किन की उक्त पुस्तक से गाधीजी को रचनात्मक आर्थिक कार्य मे विशेष सहायता प्राप्त हुई। उपरोक्त महानुभावो की उपरोक्त पुस्तको के अतिरिक्त कुछ अन्य महानुभाव और पुस्तके है, जिन्होने गाघीजी की विचार-भारा को समुचित रूप से बहाने मे योग दिया है। उन की सूची गाघीजी ने स्वय अपनी पुस्तक 'हिन्द स्वराज' (Indian Home Rule)के परिशिष्ट मे दी है। यह हमे मालूम है कि 'हिन्द स्वराज' सन् १९०८ मे लिखी गयी थी। उस के लिखने का मुल उद्देश था आधुनिक काल मे कही जानेवाली सम्यता का प्रतिकार करना, घृणा के स्थान मे प्रेम की भावना उत्पन्न करना, एव अहिसात्मक सत्याग्रह के द्वारा स्वराज (अर्थात् प्रेममय नियंत्रित राज) की स्थापना करना। उस समय दक्षिण अफीका मे उत्पन्न सत्याग्रह केवल दो वर्ष का ही नन्हा-सा वच्चा या। ऐसे समय पर परिशिष्ट मे गावीजी के द्वारा दी हुई लेखको और पुम्तको की

५९स. आत्म-कया, खह २, पृष्ठ १०२-१०३

सूची विशेष महत्त्व की है, वयो कि मूची के शीर्षाक में उन्होंने खूद लिया है कि 'हिन्द स्वराज्य' में व्यक्त किये गये भावों का अव्ययन करने के लिये नीचे लिखी पुस्तके पढी जायें। इससे मिद्ध होता है कि गांधीजी की न केवल सत्यागहनीति पर, वरन् उन की अन्य विचार-पारा पर इन लेपकों का प्रभाव पडा था। वे ये हैं—

लेसक

पुस्तक

- (१) टाल्सटाय—(१) The Kingdom of God is within You (वैकुण्ड तुम्हारे हृदय मे है)
 - (२) What is Art (कला किसे कहते है ?)
 - (३) The Slavery of Our times (अपने समय की गुलामी)
 - (४) The Eirst Step (पहला कदम)
 - (५) How shall We escape (हम कैसे वर्चे)
 - (६) Letter to a Hindoo (हिन्दू की पन)
- (२) शेराडं--The White Slaves of England (डंग्लैंग्ड के गारे गुलाम)
- (३) कारपेन्टर—Civilisation, Its Cause and Cure (सम्पता—उम का कारण और उपचार)
- (४) टेलर-The Fallacy of Speed (गति का मिथ्या ज्ञान)
- (५) ब्लाउन्ट--(Blount) A New Crusade (नवीन धर्म-युद्ध)
- (६) षोरी—(Thoreau) (१) On the Duty of Civil Disobedience (निराक्रमणकारी बाज्ञा-भग के कर्तव्य पर)
 - (२) Life without Principle (বিনা নাবর্থ কা জীবন)
- (७) रस्किन—(१) Unto this last (इस अन्तिम तक, अथवा गांधी के शब्दों में, मर्वोदय)
 - (२) A Joy For Ever (सदा आनन्द)
- (८) मेजिनी--(Mazzim)-Duties of Men (मनुष्य के कर्तव्य)
- (९) प्लेटी— Defence and Death of Socrates (सुकात का पक्ष-ममर्थन और मृत्य)
- (१०) मेनस नारवी--(Max Nordaw)-Paradoxes of Civilisation (सम्यता के गोरखयन्छे)

लेखक

पुस्तक

- (११) नारोजी (Naroji)—Poverty and Un-British Rule in India (हिन्दुस्थान मे गरीबी और अनाग्रेजी राज्य)
- (१२) दत्त-Uneconomic History of India (हिन्दुस्थान का अनायिक इतिहास)
- (१३) मेन--(Maine)--Village Communities (ग्राम समाज)
- (१४) एलफोड वेव (Alfred Webb)—इन के द्वारा किये गये सग्रह में से निम्न लेखकों के उद्धरण विकटर काजिन (१७९२-१८६७), जे सेमूर कें एम ॰ पी (सन् १८८३ का लेख), फोड्रिक मेक्स-मुलर, एल० एल० डी०, कर्नेल योमस मुनरो, फोड्रिक व्हान शिलीगिल, सर विलियम वेडरवर्ने वार्ट, जे यग, और अवी ए० जे० डुवाइस। "

इन चौदह विद्वानों के अतिरिक्त मेरी इच्छा होती है कि पन्द्रहवा नाम किववर शैली का भी जोड देना चाहिये। यद्यपि गावीजी ने उन का नाम इन सूची में नहीं लिखा है, तथापि उन्होंने सन् १९३८ में सतार के भिन्न-भिन्न भागों से आये हुए राजनीति निपुण ईसाइयों के बीच सत्याग्रह-सम्बन्धी वार्तालाप के समय उन की "मास्क आफ अनारकी" (Mask of Anarchy अर्थात् राज्यविहीनता का रहस्य) नाम की किवता में से एक अश का उद्धरण उपस्थित किया था। "वह उद्धरण हमने पुस्तक के अन्त में सूची न०१ में पाठकों के अवलोकनार्थ दिया है। उस का तात्यर्थ वही है, जो गाधी के उन वाक्यों में व्यक्त है, जो उन्होंने ता० १३-४-१९४० को "राज्य-नीति अहिसात्मक हो" इस पर अपने विचार-प्रदर्शन के समय कहा था। यदि कोई आक्रमणकारी राज्य पर वावा कर दे, तो उन का कहना है— "लोगों को आक्रमणकारी की तोपों के सममुख पशु के तृण के समान नि शस्त्र होकर आ डटना चाहिये।" तव परिणाम यह होगा। जैसा कि हम यथास्थान पर खुलासा करेंगे कि "आक्रमणकारी और उन का फौजीपन अन्त में पिघल उठेगा"। "

६० चूकि उक्त लेखको के विचारों को पढने से यह जात होता है कि गांधी जी को आर्थिक, कोटुम्बिक, ग्रामोद्योग आदि की नीति उन लोगों की विचार-धारा के अनुसार है, इसलिये हम ने पाठकों की जानकारी के लिये पुस्तक के परिशिष्ट में सूची न० १ के अन्तर्गत उन विचारों का भी उल्लेख कर दिया है।

Kahatma Gandhi (R. K.), P. 146

६२-६३ Gandhi's Beads of Wisdom, P 76

शैली ने जगल की उपमा देकर इमी भाव का प्रदर्शन किया है। सम्भव है कि गायी-जी ने सन् १९०८ में या उस के पहले उक्त कविना न पढ़ी हो। सम्भव है कि नवजात मत्याग्रह के समय राज्य-विहीन समाज की करपना ही उन के मन में न उठी हो, या कि उठने पर उसने समृचित रूप न प्राप्त कर पाया हो, सम्भव है कि ऐसे समाज पर आक्रमण आदि का प्रव्न ही उन के मन में उपस्थित न हुआ हो, और सम्भव है कि उस समय कवि की कविना केवल भावुक आवेश समसी गई हो न कि व्यावहारिक, इसलिये शैली का नाम मूची में न आ मका हो, परन्तु इनना ते। अवस्थ प्रतीत होता है, कि सन् १९३८ तक उन्होंने शैली की उक्त कविता महत्त्वपूर्ण मान ली होगी, तभी तो नत्याग्रह के प्रसग के समय उस का उद्वरण किया होगा।

- (३) व्यवस्या की दृष्टि से
- (1) मारतीय व्यवस्थाएँ ---

ममाज-संयोवक के मामने पूरे समाज का दृश्य रहता है , इसलिये व्यक्तिगत आचार और विचार के जान लेने से काम नहीं चलता। चूँ कि उस के मन में सामाजिक व्यवस्था को सुवारने की उत्कठा रहती है, इसलिये उस के ध्यान का तत्कालीन सार पूर्वकालीन मामाजिक व्यवस्याओं की और जाना स्वामाविक ही जाता है। गायीजी की दिष्टि भी इन व्यवस्थाओं की ओर गई। प्रवानत ये व्यवस्थाए चार प्रकार की होती है, जैसा कि हम पहले देख चुके हैं। किम घमं-व्यवस्था को गायीजी ने अपनाया था, इस पर भी हम ययोचित प्रकाश पहले डाल चुके हैं। उन के जीवन पर मनातन हिन्द्-पर्म की छाप लगी, परन्तु वे ईसा की चलाई हुई व्यवस्था से भी काफी प्रमावित हुए, क्यो कि एक ओर तो उन्हें उस के और मनातन हिन्दू-घर्म के मूल मिद्धान्तों में असमानता नहीं दिखी, और दूसरी और उस मे मानवी समाज-सेवा के लिये मर-मिट जाने तक का प्रण कूट-कूट कर भरा हुआ था। सनातन का अर्थ ठीक-ठीक जान लेने पर बौद या जैन-धर्म उस मे स्वतत्र धमं नहीं माने जाते। उन का श्रोत एक ही होने के कारण वे उस की गाखाए ही हैं, बीर इमलिये उन्हें वीद सम्प्रदाय और जैन सम्प्रदाय भी कहा करते हैं। उन का महत्त्व इसी मे है कि बाह्यण-काल के समय भारतीय समाज मे जो पूजार्चन आदि के पासण्ड और विलप्टता वेंस गई थी, जातियों की अधिकाधिक संस्था होने के कारण अमामञ्जस्य और शक्ति-ह्रास वढ रहा था, एव यज-प्रथा के प्रतिपालन मे जीव-हिंसा का प्रचार जारा से हो रहा था, उन सब के विरुद्ध उन्होंने आवाज उठाई और अहिंसा का पाठ पढाता। जैन-मत यहाँ तक वढ गया कि छोटे-से-छोटे कीटाणु की हत्या न होने पाये, इसिलये उस ने खाने-पीने के पदार्थी को उपमीग में लाने के लिये भी कट्टर-से-कट्टर नियम वना डाले। इस तरह वह नियमों में

जकड गया, और प्रगतिशील व्यावहारिक क्षेत्र मे निकम्मा सा वन गया। वीद्धों ने अहिंसा को अपनाया सही, पर उसे नैतिकता का ही रूप देकर रखा। जिस प्रकार मार्क्सवादी नीति को भौतिकता का मानसिक प्रतिविम्बन कहते हे, उसी प्रकार वोद्ध लोगो ने नीति का सम्बन्ध आत्मा से न जोड कर प्रकृति से ही जोड रखा है। इस तरह यद्यपि अहिंसा का सवक वौद्ध और जैन-धर्म से गाधीजी को मिला, पर उस मे भी उन्हें दूपण मिले। इघर मुसलिम घर्म मे भी जन्होने अहिंसा और शान्ति स्थापना की भावना पाई, न कि तलवार की घार की, जैसा कि वहुत-से मुसलमान और अन्य लोग समझा करते हैं। इस धर्म का नाम यथार्थ मे इस्लाम हे, और 'इस्लाम' गब्द का अर्थ होता है 'शान्ति' 'सरक्षण' 'मुक्ति'। हर मुसलमान मिलते समय जो 'अस-सला माले कम' कह कर वन्दन करता है, उस का अर्थ होता हे आप को शान्ति मिले'।^{१४} इस्लाम मे 'इ' का उच्चारण लुप्त प्राय होता है और उसी के रूपान्तर 'मुसलमा' और 'सलाम' शब्द है। भाई-चारा, शान्ति-पाठ, दया-भाव, दुष्वृत्ति को सदवृत्ति से वश मे करना, धर्म-प्रचार केवल शान्तिमय उपदेश के द्वारा करना-ये वाते मुसलिम धर्म मे भी उसी प्रकार मीजूद है, जिस प्रकार हिन्द-वर्म और ईसाई-वर्म मे, परन्तु इतिहास ने यह बताया कि ईसाइयो ओर मुसलमानो ने अपने धर्म-सिद्धान्तो का वहुत वुरी तरह से अतिक्रमण किया, जिस के फलस्वरूप खून की नदिया वही, जबरन, बोखे से या प्रलोभनो के द्वारा घर्म परिवर्तन कराये गये, तथा असहिष्णुता, विद्रेष और अशान्ति की ओर हिसा की वाढ आई। परन्तु इसके विपरीत हिन्दु घर्म का प्रचार सदा ज्ञान्तिमय उपदेशो के द्वारा, अथवा पारस्परिक हेल-मेल, प्रेममय सत्तर्ग से हआ है, यह उन्हे (गायीजी को) ज्ञात हुआ। घर्म-महिष्णुता और अहिसा की व्यावहा-रिकता जिस प्रकार उन्होने, हिन्दू धर्म मे पाई-वह अन्य दोनो धर्मों मे नही मिली। हिन्दुस्यान मे विद्यमान इस प्रकार व्यावहारिक संस्कृति ने ही गांघीजी को सत्याग्रह-सिद्धि प्राप्त कराने मे विशेष सहायता पहुचाई है, यह इतिहासक्को को मानना पढेगा। यह तो निर्विवाद सत्य हो गया है कि गाघीजी के जीवन-कोप मे विद्वेप को स्थान था ही नही, इसिलये उन्होने उक्त धर्मावलिम्बयो को सन्मार्ग पर लाने के लिये एक प्रधान मार्ग पकडा, और वह यह कि उन्होने उन्ही के घर्म-सिद्धान्तो और उन्हीं के धर्म-प्रवर्तकों की जीवनियों पर ईमानदारी से वर्तने के लिये उन्हें

६४ Pol Phil of Mahatma Gandhi, P 21, और भी देखों फुरान का मृहम्मदललीकृत अग्रेजी अनुवाद, पृष्ठ ५६, फुट नोट १, (और) नवाब अशगर हुसेन कृत अग्रेजी पुस्तक 'ओ अल्लाह', पृष्ठ १-२.

उसी प्रकार आप्रह किया,जैना कि वे हिन्द-धर्माप रुम्बियों को उनकी दूपित प्रपतिया एव उनमे प्रविष्ट बुरे रिवाजोको मिटाने मे लिये हिन्दू-धर्म की माप देने थे । कुमागियो को सन्मार्ग पर छाने तया स्वकीय उनति करने में छिये गायीजी का यह तरीका, हमारी ममत मे उस समय उनके हृदय में बड़ी बहराई के साथ अक्ति हो गया होगा, जब वे गीता-जघ्ययन करते थे। "श्रेयान्म्यधर्मी विगुण पर धर्मान्स्यन्ष्ठितान"गीता का यह आदेश गीता में दा निज प्रमात के समय मिलता है। '' धर्म-शन्द की ब्या जा ठीय-ठीक जान तेने पर उसन आदेश की विशिष्टना का प्रकाश हो उठना है। मनावैज्ञानिक इस बात को भली भाति जानते है कि यदि किसी को गलन राह पर चलने की जादत पड गई हो, नो उने मृगं-गत्रा वादि कह कर अथवा उमे दण्उ दे कर या किसी अन्य प्रवार से उस पर अपनत्व ठूँस का सही रास्ते पर लाना कठिन होता है, परन्तु यदि उस में मन को ठेम न पहुँचाई जान और प्रेममयी शान्ति मे उमी की बात मे' हा' और 'नहीं' का सम्मिश्रण क[ा] उसके मा*य* हार्दिक महानुमृति का प्रदर्शन किया जाय, तो वह थोडे काल ही मे अप का निरमित्र वन जायगा। किमी वृत्ति ने गठ-बन्पन हो जाना भादत पहलातः है, जो एकाएक नहीं छूट मक्ती। जिस प्रकार दूतरो की आदत एकाएक नहीं छुटाई जा सकती, उसी प्रकार स्नुष्य अपनी आदत की भी एकदम नहीं नुचार मक्तता। वह कम्या ही पिरवितित ही मकती है। एकाएक निकाल फेकने के ढोग में उस में भिदी हुई रनभावना नहीं निकल पाती।"इमिलिये गुणहीन होने पर भी स्वधमं को अर्थात् अधिकृत कमं को श्रेयस्कर कहा है, वयो कि उस मे कमानुगत विकाम निहित गहता है।

सम्भव हं गीता के इमी आदेश ने गांधीजी को इतना प्रभावित किया हो कि उन्होंने हर वात में भाग्नीय संस्कृति हो को अपनाया है। विदेशियों की चाल-ढाल अयवा व्यवस्थाओं आदि की नकल करना उन्हें पसन्द नहीं था, क्यों कि उस में उन्हें कोई श्रेष नहीं दिखाई देता था? श्रेष दिखाई दिया उन्हें अपनी निजी व्यवस्थाओं में। उन को केवल आधुनिक पिन्स्थितियों के ढींचे में बैठालने भर की जरूनत थीं। जिम प्रकार वे भारतीय मनातन धार्मिक व्यवस्था से प्रभावित हुए थे, उमी प्रकार उन पर प्राचीन भारतीय आर्थिक व्यवस्था को भी प्रभाव पडा। प्राचीन भारतीय आर्थिक व्यवस्था की निष्पक्ष इतिहाम-ज्ञाताओं ने मुक्त-कण्ठ से प्रशासा की है। वह है ग्राम-समाज पढित (The System of Village Communities)। प्रत्येक ग्राम की अर्थ-व्यवस्था और शासन-व्यवस्था प्राय पूर्ण स्वत्य थी। हर आदमी हाल-रोजगार

६५ गीता ३।३५, १८।४७,

६६ गीता रा५९.

वाला या। वृद्ध-पृवक-वालक, चाहे पुरुष हो या स्त्री, वेकार नहीं रहते थे। कर आदि का चुकौता उत्पत्ति के अनुपात से हुआ करता था। जीवन की आवश्यकताएँ ग्राम के कच्चे और पक्के माल से ही पूरी हो जाया करती थी। इसलिये आज आप गाधी की सर्वोदय योजना मे उस रचनात्मक आर्थिक कार्य-क्रम को पाते है, जिस मे ग्रामोन्नति की ओर विशेष लक्ष्य रखा है। ग्रामोद्योग और गृहोद्योग ही हर व्यक्ति को भर-पेट भोजन दिलाने का तरीका है। इस के विना न तो वेकारी और मुख-मरी मिट सकती है और न पूँजीपति का विनाश हो सकता है। इसी प्रकार इन ग्राम-समाजो मे-छोटे रूप मे सही-शासन और न्याय-व्यवस्था भी कायम थी। गाघीजी न तो यह चाहते ये कि अर्थ-व्यवस्था कुछ इते-गिने उद्योगपतियो या प्रान-पतियों के हाथ में सिमट कर रहे, और न यह ही चाहते थे कि राज्य-व्यवस्था केन्द्रित हो कर केवल राज-दरवार के हाथ की गुडिया बनाकर रखी जाय। उन की सारी योजना थी कि आर्थिक और राजकीय व्यवस्थाओं का विकेन्द्रीयकरण हो। यह माव प्रवानत उन के मन मे भारत की उसी ग्राम-समाज-व्यवस्था से उठा, जिस के विषय में मार्क्सवादियों ने भी चर्चा की है, जैसा कि हम पूर्व में कह आये है। हम मार्क्सवादियों की इस वात को मान लेते है कि उस मम्य के मनुष्यों की आवश्यकताएँ अत्यन्त सीमित थी और इसलिये वह ग्राम-समाज-व्यवस्था आधुनिक मशीन-युग मे उपयोगी नहीं हो सकती, जब कि मान्पिक सम्बन्ध-क्षेत्र वडा विस्तृत हो गया है और जीवन के रहन-सहन मे भी जमीन-आसमान का अन्तर आ गया है। इस बात को गाघीजी भी मानते थे, परन्त् वात तो प्रया की हे-उन सिद्धान्तों की है जिन पर वह प्रया कायम थी। उन्ही सिद्धान्तों को आघार मान कर गाघीजी ने प्राचीन प्रथा को नये ढाचे मे ढालना चाहा।

हम पहले कह जाये है कि गांची की समाज-योजना में त केवल धर्म, अर्थे और राज की ही व्यवस्थाएं है, वरन् एक अग और है जिस का उस में समावेश होना आवश्यक था। वह है पारस्परिक मेल-जोल की सामाजिक व्यवस्था। इस सम्वत्य में भी उन के हृदय पर भारतीय रहन-सहन की प्राचीन काल से चली आई प्रथा का असर पढ़ा और वह भी वहा गहरा असर। वह है हिन्दू-पमाज का कौटुन्विक जीवन और हिन्दू-समाज की वर्ण-व्यवस्था। आगे आप देखेंगे कि उनके राज्य-विहीन समाज का अस्तित्व इन्हीं दो सिद्धान्तों पर निर्भर है। सारे विश्व का मनुष्य-समाज यदि हिन्दुओं के सम्मिलित परिवार की वातों को अपना कर रहन लगे तो समाज-पम्बन्धी सारी कठिनाइयाँ हल हो जायें। घृणा वा द्वेप मिट कर प्रेम का साम्राज्य ही, कोई भूषा न रह सके, एक दूसरे का सरक्षक और टस्ट्री वन जाय तथा वहु-सस्यक हित के स्थान में सर्व-हित का सिद्धान्त कार्यीन्वित दिखाई देने

(u) पाइचात्य व्यवस्याएँ

परन्तु उनका यह अय नहीं कि पास्चाता देशों का इतिहास अहिमात्मक स्वयस्थाओं में धून्य रहा है। हिमा और अहिमा ये दो बृनियाँ है, जो ममार में नला ही करनी है, वहीं कोई कम औं कहीं कोई ज्यादा। इसी नित्रमानुसार पास्चात्य देशों में भी अहिना-भाव उदपटाता रहा है। इसलिये अब हम पास्चान्य देशीय मध्यकालीन और आयुनिककालीन मन् १९०५ तब की कुछ ऐसी व्यवस्थाओं का उल्लेच कर देना मुनामिब सम्झते है, जिन्होंने अहिमा-प्रतिपाठन के मार्ग को अपनाया था, बयोंकि गायोंजी का सवययम नामाजिक मत्याग्रही प्रयोग मन् १९०६ मे हुआ था। इन व्यवस्थाओं में से गांधीजी पर किस का कितना प्रभाव पढ़ा, यह हम उस समय तक नहीं कह सकते, जब तक यह न जान लिया जाय कि गांधीजी की दृष्टि किस पर कहा तक पहुँच पाई थी। ऐसी स्थिति में यही बेहतर है कि हम उन सब प्रमुख शांखाओं का उल्लेख कर दें, जो समय-समय पर अहिंसा-प्रतिपालन का प्रयत्न करती रही थी।

श्री घावन ने वताया है कि मध्यकाल में अलबीजेन्सेस (Albigenses), वहीं इइस (Vaudois), लोलार्डस (Lollards), पौलीसियन्स (Paulicians), मनीशियन्स (Manicheans), वेल्डेनसेस (Weldenses), और मेनोनाइट्स (Mennonites), नाम की सस्याओं के लोग हर प्रकार के युद्ध और हिंसा का कट्टर विरोध करते थे।

फिर उन्होन कहा है कि सोलहवी सदी के मध्यकाल के लगभग अनवेगिटस्ट सम्प्रदायों के लोग थे, जैसे मेनोनाइट्स (Mennonites), साइमोनियन्स (Simonians), सोसीनियन्स (Socinians), ब्राक्जनिस्ट्म (Brownists), और डनकर्स (Dunkers)। ये लोग भी हिंसा का हर हालत मे विरोव करते थे। उन्होने राज्य सम्बन्धी कार्यों मे माग लेने से इन्कार कर दिया था क्यों कि वे कहते थे कि राज प्रमुखत हिंसाग्राही होता है। इस के फलस्वरूप कई को अपनी जाने तक खो देनी पडी और कई को अमेरिका भाग जाना पडा।

इन के अतिरिक्त सन् १६६० मे जार्ज फाक्स ने मित्रो की एक क्वेकर सोसाइटी की नीव डाली। इन का म्ल सिद्धान्त यह है कि हर मनुष्य को अपने आन्तरिक प्रकाश के अनुसार चलने का अधिकार है, वाहरी दवाव या प्रभाव डालने की कोई आवश्यकता नहीं। ये लोग राजनैतिक कार्यों मे भाग लेना वुरा नहीं समझते थे, जैसा कि अनवेपटिस्ट्स सम्प्रदाय वाले किया करते थे। उन का ध्येय था कि राजनीति मे ही रह कर उस को अहिंसात्मक बनाने का प्रयत्न करना चाहिये। रही बात युद्ध की, सो ये न तो उस मे भाग लेते थे और न उस के किसी अन्य प्रकार से सहायक बनते थे, परन्तु उनका यह प्रयत्न अवश्य रहता था कि सन्धि और पचायतों के द्वारा लडाइया वन्द कर दी जाया करें। इन लोगों ने सन् १६८२ मे पेनित-सिलेविया (अमेरिका) मे एक कालोनी (उपनिवेश) भी कायम की। उस का महत्त्व यह है कि उस का राजकीय कार्य विना फीजी पल्टनों के चला। अमेरिका के आदिनिवासी रेडइन्डियन्स (Red Indians) और उन के बीच के सब झगडे पचायत से निवटा लिये जाते थे, क्यों कि जब यह कालोनी वसाई गई थी तब यह तय हो गया था कि दोनों पक्षों के लोग परस्पर-प्रेम के आधार पर भाई-

चारा निवाहते हुए रहेगे, परन्तु यह अहिसात्मक राज्य-ज्यवस्था केवल ७० वर्ष तक टिक सकी, नयो कि एक ओर तो कालोनी के फेच गवर्नर ने कालोनी के सरहिं। दगे दवाने के लिये फीजी उपायो का अवलम्बन किया और द्सरी ओर कालोनी में अन्य गौराङ्ग लोग आकर वसते गये, जिस के फलस्वरूप क्वेकसे अल्पसंख्यक होते गये। क्वेकसे की सत्तर वर्षीय इस राज्य-ज्यवस्था से अहिमात्मक राज्य-विहीन सम्गज की एक हलकी-मी अलक पाठको के मानसिक पटल पर आ नकती है।

रन में भी दीखोबोर्स (Doukhobors) नाम का सम्प्रदाय था, जिस का अम्तित्व दो सौ वर्ष तक रहा। वे अहिंसा के वहें भक्त थे। भोजन में वें केवल शाकाहारी थे, आचरणों के लिये उन्होंने वड़े कट्टर नियम बना रखे थे। ईश्वरी सत्ता को छोड़ वे किसी दूसरों मत्ता के अधिकार को स्वीकार नहीं करतेथे, और हिंसा के किसी मी रूप से वे सहमत नहीं थे, परन्तु वे इतने सता ने गये कि उन में से बहुतेरों को उन्नीसवी सदी के असीर-अखीर में अपना देश त्याग कर कनाड़ा भाग आना पड़ा। वाकी वचे हुओं को कम्यूनिस्ट लोगों ने तम किया, क्यों कि वें न तो फीज में भरती होने को तैयार ये और न सहकारी काश्तकारी करने को।

उनीसवी मदी से लेकर अभी तक श्रमिको की हडताले होती चली आ रही है। हडताल अनर्थों को रोकने का सामूहिक शान्तिमय प्रयास होता है। इन हडतालों के अतिरिक्त दूसरे प्रकार के भी साम्हिक प्रयत्न हुआ करते थे जिन में हिंसा के द्वारा हिंमा का विरोध नहीं किया जाता था। उदाहरणार्थ उन्नीमवी सदी के मध्यकाल में हगरी के अन्तर्गत फ्रेनिसडीक के नेतृत्व में ऑहसात्मक लहर उठी, और मन् १९०५ में म्बीडन और नार्वें के समाजवादियों के बीच में पड जाने के कारण दोनों देशों के बीच में समझौता हो गया और उन के बीच होने वाली लडाई एक सकी। 19

पूर्वकालीन सत्याग्रह-रूप की सक्षिप्त समीक्षा

अब यदि हम गावीजी के प्रवान सिद्धान्तों की संगति पर ध्यान रखते हुए

६७ पाइचात्य देशीय उपरोक्त व्यवस्थात्मक वृष्टान्तो का उल्लेख हम ने श्री घवन कृत Political Philosophy of Mahatma Gandhi के प्रथम अध्याय के पृष्ठ २९, ३०,३१ और ३९ के आधार पर किया है और श्री घवन ने स्वय उन का उल्लेख अन्यान्य आधारो पर किया है, जिन का देना हमारे लिये आवश्यक नहीं है।

पूर्वकालीन सत्याग्रह की स्थिति पर एक बार चलती नजर डाल ले, तो आगामी पाठ के समझने मे सुगम्ता होगी। भूतकालिक घटना-क्रम का योग-फल ही वर्तमान कहाता है, यह वात बहुवा मुला दी जाती है ? इसलिये विस्मृत्ति-त्रश लोग यह समझ लिया करते है कि अमुक घटना चमत्कार है, अकस्मात है, ऐसा पहले कभी नहीं हुआ, इत्यादि। इसी प्रकार के लोग इवर-उवर की कुछ अनर्गल बातों को जोड मिला कर गाघीजी के सत्याग्रह-सम्बन्धी प्रयोग को चमत्कार कहते लगे, परन्त उनमे न तो चमत्कृति ही है और न आकस्मिकता। अगर कुछ हे, तो ऐतिहासिक क्रम-सुत्र की अपूर्णता आगे वढाना। यदि नवीन असाघारण ढग से पुराना कार्य-क्रम आगे बढाया जाना चमत्कार कहा जाय, तो गाबीजी की सत्याग्रह-विघि निस्सन्देह चम्त्कृति कही जाने योग्य है, अन्यथा वह विशिष्ट ही कही जायगी। उस मे विशिष्टताएँ क्या है, यह हम आगे वतायेगे। यहा केवल इतना ही कहना आवश्यक है कि ससार मे हिंसा और अहिंसा इन दोनो वृत्तियो का सघर्ष बहुत पुराना है। कभी और कही एक जोर पकडती हे, तो कभी और कही दूसरी। गाघीजी अपने स्वमाव वा सस्कृति के अनुसार अहिंसा-मार्ग पर चल निकले। उन्होंने उस अहिंसा-मार्ग पर चलने वाले पूर्वजो की चाल की परख की, और देखा कि समाजोक्षति के हेतु उस मे कुछ बुटिया है, उन्हें सुधारना होगा। उन्हें यह भी दिखाई दिया कि हिंसा-वृत्ति का तुफान इस वेग से चल रहा था कि यदि वह न रोका गया, तो अहिंसा नेस्तनावृद हो जायगी। इसलिये जिस तरह मावर्स ने पूँजीपति-त्व की विरोधिनी तत्कालीन प्रचलित बुलमुल यकीन तथा मिश्रित मावमयीसस्याओ और विचार-घाराओं को प्रतिक्रियावादी कह कर केवल द्विवर्गीय संघर्ष की स्थापना कर उसे विश्वव्यापी वनाने के लिये जोर दिया, उसी प्रकार गाघी ने यह निश्चय किया कि अहिंसा तभी अहिंसा हो सकती है, जब उसमें हिंसा का मिश्रण किसी भी प्रकार का न हो, न तो कायिक हिंसा हो और न मानसिक ही । विशुद्ध अहिंसा ही हिसा का नाश कर सकतो है, और यह भी तभी हो सकता हे, जब अहिसा की लहर विश्व-व्यापिनी होकर हिसा को सत्र ओर से निगल जाय। इसीलिये गाघी-जी ने उन सब लोगो और व्यवस्थाओं का विरोध किया, जो देश और विदेश, मित्र और शत्र, आक्रमण और सरक्षण, आदि द्वन्द्वात्मक भावो से प्रेरित होकर अहिंसा की न्याख्या करते समय उस में हिसा का मिश्रण करते थे, और इस प्रकार की मिश्रित अहिंसा को नैतिकता का जामा पहनाकर न्यायोचित और घार्मिक कहते थे। गांचीजी ने देखा कि लोग बहुवा कायिक हिंसा ही को हिंसा समझते है। मानसिक हिंसा की ओर उन का घ्यान जाता हो नहीं था, इसलिये उन्होंने मन-बुद्धि-आत्मा की शुद्धि की ओर जन-चित्त को खीचने के प्रयत्न किये, क्यों कि शारीरिक कर्म, आखिर-

कार मान्यिक और आत्मिक गति पर निर्भर रहते हैं। उन्हें मसार में न्याप्त दु ख का मुल कारण यह मालूम हुआ कि व्यवहार मे एकत्व अथवा समानत्व का अभाव था। एकत्व का पुजारी दूसरे को दूसरा समझता ही नही। तव फिर उस की दृष्टि मे यदि कही दाप दिखाई देता है, तो उसे वह अपना हो दोप ममझता है। वापु एक है—एक ममान हे। यदि एक स्थान पर वह फूलो और इत्रो की सुगव से महकती है, और दमरे स्थान पर मलादि के कारण दुर्गंव फैलाती है, तो क्या दोनो स्थान की वायु एक दूमरे को बुरा-भला कह कर लड़ने झगड़ने लगती है ? नहीं, वायु तो एक है, केवल स्यान दो हे, इमलिये यदि दुगँन्व कही से आनी है, तो स्थानीय परस्थितियाँ दोपी हन कि वायु। मुगवयुक्त वायुतो यह कहती हे कि अगर कही वायुका भाग दुर्गन्वयुक्त प्रतीत होता है, तो उसका कारण मैं ही हूँ,क्यों कि मै अपने मे व्याप्त सुगन्य को वहाँ तक नही पहुँचा पाई। यदि मैं इतनी पवित्र, गुद्ध, सुगन्वमय हो जाऊँ कि मेरी प्रवल महक वहाँ तक पहुँच सके तो उस की दुर्गन्घ मिट कर वह भी सुगन्वमय हो जायगी। वस, गावीजी का ऑहसा भाव इसी तर्क पर निर्भर है, क्यों कि मन-वृद्धि-आत्मा वायु से भी अविक सूक्ष्म और व्यापक है। इसलिये गावीजी ने दृसरे को दोष से मुक्त किया और अपने-आप को एव परिस्थितियो को दाषो बनाया। अत परिस्थितियो मे परिवर्तन करना और अपने मे अधिकाधिक पवित्रता लाना यही गाघो के सत्याग्रह का काम है। जब मनुष्य अपनी आत्मा मे सब को, और सव की आत्मा मे आप को जान लेता है तब उम के पास ब्णा का अश-मात्र भी नहीं फटक पाता। गावाजी जानते थे कि इन खयाली प्लावों से तो समाज की उन्नति हो ही नहीं मकती। ऐसे खानी पुलाव तो बहुत पहले से पकते चले आ रहे है, और इक्के-दुक्के इवर-उघर कभी-कभी कुछ व्यक्तियों ने उस के हेतु अपने प्राणो की वाजियाँ भी लगा दी है, तया कुछ सामूहिक मस्याओ ने अपने-अपन निर्देशो के अनुसार कठिन-से-कठिन तपस्याएँ की और त्याग भी किये है,परन्नुविखरे हुए उपाय उपयुक्त मिद्ध नहीं हो सके। वे न तो भेद-भाव को मिटा सके और न वेकारी भृखमरी को, जो मेद-भाव का प्रकट स्वरूप ही है। जब इस असफलता का कारण दूडा तो गावी जी ने पाञ्चात्य और पूर्वीय अहिसातमक व्यवस्थाओं की दो प्रकार ने अपूर्ण पाया। एक तो उन का प्रयोग-क्षेत्र सकीर्ण था, और दूसरे वे हिंसा से मिश्रित थी। प्रवंकालीन इन्ही दो त्रुटियो को मिटा कर एकत्व लाने के लिये गार्वाजी ने अहिसात्मक सत्याग्रह के भाव को जगाया। इस की व्यावहा-रिकता पर आगे ही ययास्यान पर विचार किया जा सकेगा। फिलहाल हमें सत्याग्रह सावना पर ही विचार करना है, जो उस व्यावहारिक क्षेत्र तक पहुँचा सकती है।

सत्याग्रह शब्द की नवीनता और उस का पूर्व-क्रम

ऊगर के लेख में हमने सत्याग्रह और अहिंसा शब्दों का प्रयोग किया है। पाठक इस वात को न भूरु कि जो भाव उन मे आज, गाघीजी के कृत्यों के कारण, आंत-प्रोत है, वह उस समय नहीं था। अहिंसा गब्द तो पहले से ही भाषा-कोश में विद्यमान था, परन्तु सत्याग्रह शब्द पहले कोश मे था ही नहीं। यह एक नया शब्द हे, जिस ने साहित्यिक भण्डार को और भी अधिक सम्पन्न कर दिया है। साहित्य के लिये गाधी-जी की यह एक विशेष देन है, इसलिये ऊपर जहां कही उन शब्दों का प्रयोग हुआ है, वहा उन का वहीं अर्थ ध्यान में रख कर पढना चाहिये, जो उस समय के लोग समझते थे। वात यह तो है ही नहीं कि गांघीजी के अन्त करण में ज्यों ही सत्याग्रह का भाव उठा त्योही उस का नाम सत्याग्रह रख दिया, यह हम पहले कह चुके हे। भाव उठने के कई दिन बाद सत्याग्रह नाम पडा, और वह भी तब जब उस के दो-चार दूसरे-दूसरे नाम रखे जा चुके थे। भावार्य यह है कि यदि हम यह कहें कि सत्याप्रह नाम भी पूर्व नामों का विकसित रूप हे, तो कोई हानि न होगी। सत्याग्रह नाम-सस्करण होने तक जितना समय व्यतीत हुआ, उस मे सत्याग्रह भाव का उल्लेख दुसरे नामो द्वारा किया जाता था। उस का एक मूल कारण यह या कि सत्याग्रह-भाव की उत्पत्ति दक्षिण अफ्रिका मे अग्रेजो के कुकृत्यो के कारण हुई। उन से जब सघपं उठा, तो स्वाभाविक था कि वे ही उस का कुछ नाम रखते, क्यो कि इतिहास की साक्षी पर यह कहा जा सकता है कि जव-जब किसी सत्ता के विरुद्ध कोई आन्दोलन उठा करता है, तव-तव वही सत्ता उस को कोई तानाकशी का नाम दिया करती हे ओर फिर अक्सर उसी को आन्दोलन पक्ष के लोग भी अपना लेते है। इसके बाद वह सर्वसाबारण मे बडे मजे से चल निकलता है। राजनीतिक नामो की रचना का रहस्योद्घाटन इसी मे निहित है। " यही रहस्य सत्याप्रह शब्द की उत्पत्ति के पूर्व हुआ था। जब सन् १८९३ मे दक्षिण अफिका मे पहले-पहल गाबीजी ने नेटाल की राजघानी मेरिट्जवर्ग स्टेशन पर अपने प्रति किये गये अन्याय का अपने नये तरीके से प्रतिरोध (resist) किया, तब उस तरीके के प्रतिपक्षी लोग उसे इवर-उवर पैतिव रेजिसटेन्स (Passive resistance—अकिय प्रतिरोव) कहने छगे। चैंकि अग्रेजी भाषा मे ही अग्रेजो से वार्तालाप या पत्र-व्यवहार करना पडता था, इसलिये उसी शब्द का इस्तेमाल गाघीजी और उन के अनुयायी न

६८ मुझे स्मरण पडता है कि कुछ काल पूर्व इस विषय पर आचार्य कृपलानी का एक सुन्दर लेख उन के पत्र 'विजिल' में अथवा 'अमृत बाजार पत्रिका' में निकला था।

केवल जरेती भारा ही में, वान् अन्य हिन्दुस्यानी भाषाओं में भी, वील-चाल ने नमत्र काने उसे , परन्तु जब यह देवा कि पैमिव रेजिस्टेन्स शब्द के द्वारा गाती-र्जा का भाव ठीक-ठीक व्यक्त नहीं हो पाता, जैमा कि हम गानीजी के कथन का उद्धाण देका पहाँच वह आणे हैं, तो उन्होंने कभी-कभी उस की बजाव 'सिनिल दिनजोबीडियेन्म' (civil disobedience) शब्द कह का, और उसकी मदद लेका जपने भाव को समझाना प्राप्तम किया। यह 'निविक डिनओवीटिएन्म' शब्द नवर्भ पहने मन् १८४९ मे जमेरिता के प्रसिद्ध अनारिकस्ट (अराजक) हेनरी टेबिट योरो ने उस समय ईजाद किया था, जब वह अमेरिका-सरकार ने ग्लाम-प्रया को मिटा टालने के लिये लड़ रहा था, जैसा हम पहले कह आये हैं गार्वाजी जब दक्षिण अफिया में अपने अर्व को समयाने के लिये 'मिनिल टिसबीवी-टिएन्न' का बब्द प्रयोग करने थे, तब उन का मतलब योरो के द्वारा ईजाद किये हुए 'मिविल डिनओबोडिएन्न' से नही इता था। घोरो के 'मिविल' (Civil) गद्ध के जन्तगत दोनो भाव अकिय (passive) और मुकिय (active) रहते थे, अर्यान् वह दोनो अकिन और निकिन प्रतिरोत का पक्ष नमर्यक था , इमिल्ये थोरो के शब्द का भाषानं यदि 'अमामरिक जाजा-भग' करें, तो कटाचित ठीक हो, क्यों कि 'मिविल' शन्द 'मिलिटरी' (Military नामरिक) शब्द का विपरीतात्मक है। पानु गायाणी का भाव इस से कही अधिक अहिमा की और ऊँचा उठा हुआ था। वे नेवल अिंग भाव को व्यक्त करना चाहते थे। इमिल्ये वे कभी 'पैसिव रेजिम-देन्म', कर्मा 'निविक टिनओवीडिएन्म', कर्मा 'पैमिव मिविल डिमओवाटिएन्म', (Passive Civil Disobedience-निकास आजा-मन्), कमी 'मिविल रेजिमटेन्ड' (Civil resistance-नानुनय प्रतिवय या अकिय प्रतिरोध), और कभी अन्य प्रकार ने कह कर अपने अहिमात्मक भाव का प्रदर्शन करते थे , परन्तु इतने पर नी जब नाव की पूर्णता नहीं दर्शाई जा सकी, तब अपनी भाषा मे ही 'नत्यारह' शब्द की नई गटना की गई, जैना पहले कह आये हैं। मत्याप्रह का विशेष मम्बन्य अहिमात्मक अमहयोग मे है, यह आप आगे देखेंगे। अमहयोग गब्द की उत्पति कव और कैंमे हुई, वह भी आप को आगे वताया जायगा।

सत्याप्रह को दो परिभाषाएँ

माहित्य में मत्याप्रह शब्द के मिम्मिलित होने के पूर्व उम का बहुत कुछ भाव सत्य-पालन, मत्य-पर्म, मत्य-परक्षण, आदि जब्दो द्वारा ब्यक्त किया जाना था। अव जब कि वह माहित्य-कोश में स्थान पा चुका है, तब अन्य शब्दों के नमान उम के भी दो अर्थ हो मकते हैं—एक शब्दार्थ और दूमरा भावार्थ। शब्दार्थ की दृष्टि से यदि सत्याग्रह की परिभाषा की जाय, तो कहेंगे कि 'सत्याग्रह' एक ऐसी साधना है जिसके द्वारा सत्य-धर्म की रक्षा करने के हेतु आग्रह किया जाता है, परन्तु यदि गांधीजी के भाव को सम्मुख रख कर उसकी परिमाषा करें तो कहेंगे कि 'सत्याग्रह' एक ऐसी अहिंसात्मक वैज्ञानिक साधना है जो स्वपक्ष (subject) और परपक्ष (object) दोनों की आत्मगृद्धि करती हुई उन्हें सत्य-मार्गी बनाती, और फलत सत्य के आधार पर समाजीन्नति में योग देती है। मूल भाव की दृष्टि से सत्याग्रह शब्द में पद्यपि अहिंसा का भाव ओन-श्रोत है, तथापि प्रत्यक्षत देखने में उस से यह विदित नहीं होता कि सत्य का आग्रह केवल अहिंसात्मक ही हो—हिंसात्मक न हो, और न हो उसमें हिंसा-अहिंसा का मिश्रण।

हिसात्मक सत्य-पालन सत्याग्रह नहीं

सत्य-मार्गी पूर्वजो के समान गांधी का सिद्धात भी सत्य-मरक्षण है , परन्त् यह सत्य-सरक्षण किस प्रकार किया जाय, इस में मत-भेद हो जाता है। कई लोग यह कहते है कि नैतिकता की दृष्टि से यदि मत्य की रक्षा के हेतु हिसा भी की जाय, वो कोई हानि नहीं, परन्तु गाधी-मत में सत्य और हिंसा ये दोनो वाते एक सग नहीं रह सकती। जोड अगर है, तो सत्य और 'अहिंसा' का। यदि लेश-मात्र भी हिंसा का मिश्रण हुआ, तो सत्य की वजाय असत्य का ही प्रहण होगा, जिस से समाजो-न्नति मे रकावट होगी। इसीलिये गांधीजी ने उन सब सत्य-पालन को त्याज्य कहा है, जिनमे किसी भी प्रकार का, किसी भी हद तक वलप्रयोग या आघात किया जाता हो। जो लोग सत्य-सम्र्यंन के नाम पर नैतिकता की दुहाई देते हुए पर-पक्ष पर बल का प्रयोग करते है, वे गाघी-मत मे न तो सत्य-समर्थंक ही है और न नैतिक ही। गाघीजी के मतानुसार अपनी वात को दूसरो पर जबरन ठूँसना न्याय नहीं, और जब वह न्याय नहीं, तो नीति कैसे हो सकती है, क्यों कि जहाँ नीति है वहाँ त्याय की भावना अवस्य होनी चाहिये। इसमे गाघीजी का तर्क यह है कि कोई भी शरीरघारी बर्यात् सहकार-युक्त मनुष्य इस बात का दावा नहीं कर सकता कि जो कुछ उसने देखा-समझा है वही विशुद्ध सत्य है, और दूसरे ने जो सोचा-विचारा है वह असत्य है। जब यह निश्चय नहीं कि दो में से कौन एक सही है, तो फिर किसी एक को क्या अधि-कार कि वह बलपूर्वक अभवा आघात या दु ल पहुँचाकर दूसरे को अपना मत स्वीकार करावे। ऐसा कहना घोर अन्याय है, नैतिकता नही। जब दो पक्षों में सत्यानत्य का झगडा उठता है, और उमका निर्णय करने वाला कोई तीसरा निप्पक्ष सुद्वद नहीं रहता, तव एक दूसरे पर वल का प्रयोग करने लगता है। तब 'जिमकी लाठी उसकी भैंस' यह उनित चरितार्थ होती दिलती है, और अन्त मे जो कायिक वल मे अधिक

समर्थवान निकल जाता है, वही अपने माथे पर न्याय का तिलक लगा, ईर्पा या द्वेप की भावना से प्रेरित होकर पर-पक्ष वालो पर अनर्थ करने लगता है, हालािक जन-साघारण की आखो मे घृल झोकने के अभिप्राय से कभी-कभी न्यायालयो के वीच ट्रायल (trial) आदि का ढकोसला भी रच डाला जाता है। इस तरह के पारस्परिक मघर्पो एव द्रायलो से इतिहाम भरा है। गत द्वितीय युद्ध के समाप्त होने पर विजयी शक्तियों के द्वारा मार्शल पेता और टिटो आदि की ट्रायले अभी भी पाठको के स्मृति-पटल पर ताजगी लिए हुए होगी। कभी-कभी उभय पक्ष के सत्या-सत्य का निर्णय करने के लिये एक तीसरा पच स्वीकार कर लिया जाता है, परन्तु तीसरा पक्ष भी पूर्ण निप्पक्ष भाव से जाच करने मे असमर्थ रहता है, क्योंकि एक तो वह स्वय मानुपिक त्रुटियो से अर्थात् प्राकृतिक कमजोरियो से पूर्णत वरी नही रहता, और दूसरे वह राजनीतिक दल-वन्दियों के तूफान से भी अछूता नहीं रह पाता। इसलिये, किसी भी हालत मे यह निश्चयपूर्वक नही कहा जा सकता कि एक सत्य है, और दूसरा असत्य। जब ऐसी वात है, तब गाधीजी का कहना है कि यह सम्भव हो सकता है कि हम गलत मार्ग पर हो और दूसरे पक्ष वाले सही मार्ग पर , अत सत्य के नाम पर वल का प्रयोग करना या आघात या दुः स पहुँचाना महा अनीति है।

यह अनीति गावी-मत मे द्विधार वाली होती है, जो दुतरफा काट करती जाती है। एक ओर तो निवंल पक्ष को काटती ही है, परन्तु दूसरी ओर वह सवल पक्ष को भी वुरी तरह से कुतरती रहती है। यदि निवंल पक्ष मे भय, दीनता, हीनता आदि दुर्गुण प्रवेश करते हैं, तो सवल पक्ष मे अभिमान, अनियत्रण, आदि पापाचार की वाढ आने लगती हे, अत समाज मे सव ओर से कमश मानिसक और आध्यात्मक ग्लानि का प्रसार इस प्रकार होने लगता है, जैसे स्वच्छ आकाश में वादल की घटा घर आती है। इस घटा के घर आने पर सत्य-सूर्य सव की नजर से छिप जाता है। इसीलिये तर्क, ऐतिहासिक प्रमाण, तथा स्वानुभव के आधार पर गांधीजी ने सदा इस नीति का घोर विरोध किया है, जो यह कहती है कि गाहे-वगाहे यदि मत्य के रक्षार्थ हिसाका आश्रय ले लिया जाय, तो अनुचित नहीं, विल्क आवश्यक और उचित ही है।

तव फिर प्रश्न उठता है कि जब ससार मे अहकारवश कोई पूर्ण निर्मल सत्य का जानकार नहीं हो सकता और न कोई किसी पर दवाब डाल कर ही लेगमात्र हिंसा कर सकता है, तव नियत्रण कैसे हो, और समाज-व्यवस्था कैसे चले? इस तरह सारा समाज अनियत्रित, स्वच्छन्द, और अव्यवस्थित हो उठेगा और अराजकता (Chaos) फैल जायगी। यहाँ गांधीजी का कहना है कि इन्द्रिय और मन का नियमन करने वाला सयमी योगी सत्य के निकट पहुँच सकता है, और उसका वताया हुआ मार्ग अधिक ग्राह्म होने योग्य होता है, परन्तु इस प्रकार का योगी ज्यो-ज्यो उस सत्य के निकट पहुँचता है, त्यो-त्यो वह अपने आप ही यह सोचने लगता है कि जो कुछ मैंने पहचाना है, वह अभी पूर्णता से बहुत दूर है। ऐसा विचार आना ही मानो विनम्रता और प्रेम का उत्पादक हो जाता है। वह अपनी वात को दूसरे पर ठूमने की किया उसे घृणित दिखाई देने लगती है। वह केवल विनम्र प्रेम से अपनी वात का प्रदर्शन और समयंन करता है, ताकि दूसरे लोग उसे समझ कर खुशी-खुशी उस को ग्रहण करें। ऐसा करने मे यदि इस सयमी योगी को कही से किसी भी प्रकार यह जाँच मे आ जाय, कि उसका बताया हुआ मार्ग गलत है, तो वह उसे फौरन स्वीकार कर लेता है। असत्य के लिये जिद करना उसके स्वभाव मे नहीं, हालांकि उसकी सत्य-समर्यन की टेक को ही लोग बहुचा जिद कहा करते है, जैसा कि गांधीजी के विषय मे अनेक अवसरों पर लोग कहा करते थे। इस तरह विनम्र प्रेम के आश्रय से, जो शुद्ध लिहसा का रूप है, गांधीजी समाज की व्यवस्था रचना चाहते हैं।

किसी वात की कल्पना कर लेना एक वात है और उस कल्पना को व्यवहार मे लाना दूसरी वात होती है। आज जैसा मानव-समाज है, उस मे इने-गिने दो-चार मनुष्यो का विनम्र प्रेम क्या कर सकता है? बिना दण्ड के-विना हिंसा के काम चल हो नही सकता। तब गांघीजी का कहना है कि आज के समाज के लिये ही तो सत्याग्रह की साधना बताई गई है। जिस प्रकार दण्ड-नीति मे विश्वास करने वाले समाज को दण्ड के आघार पर व्यवस्थित रखना चाहते है, उसी प्रकार सत्याग विनुम्र प्रेम मे विश्वास करने वाले गांधीजी सत्याप्रह के आघार पर समाज को व्यवस्थित रूप से रखने के लिये कहते है। चूँकि चिरकाल से हम समाज को दण्ड के वल पर व्यवस्थित होते देखते आये है, और चुकि प्रेम-वल का प्रयोग हमने पूर्वकाल में अत्यन्त सीमित क्षेत्र में देखा है और वह भी कभी फलीभूत तथा अफली-भूत, इसीलिये समाज के विस्तीर्ण क्षेत्र मे दण्ड-विघान की बजाय सत्याङ्ग प्रेम विघान की उपयुक्तता पर हमे सहसा विश्वास नही होता। सत्य और प्रेम मे पर्वत तक को उखाड फेकने की शनित है, यह हम आगे वैशानिक तरीके से यथास्थान पर वतायेंगे। यहाँ इतना ही कहना काफी है कि गाघी-मत मे समाज-व्यवस्था के हेतु सत्याग्रह-विधि का प्रयोग करना चाहिये। चूँकि इस विधि में हिंसा को कोई स्थान नहीं, इसलिये यह जान लेना जरूरी है कि गाघी-मत में हिंसा किसे कहते है। यह जान लेने के पश्चात् ही हम हिंसात्मक सत्य-पालन और अहिंसात्मक सत्य-पालन के वीच मे रेखा खीच सकेंगे। हिमाक्या हे, इस के समझने मे लोग बहुधा मूल किया

करते हैं, और इस मूल के कारण वे सत्य-मार्ग से भी स्वाभावत च्युत हो जाते है।

कौन-सा कार्य हिंसात्मक है, इसकी परीक्षा के लिये तीन वातो पर ध्यान रखना
चाहिये—एक तो कार्य करनेवाला, दुसरा जिसके प्रति कार्य किया जाय और तीसरे
क्या कार्य किया गया। इसी को हम तीन शब्दों में कह सकते हैं, अर्थात् कर्ता
(subject), किया (action) और कर्म (object)। हिंसा पर विचार करते
समय लोगों का ध्यान इन तीनों के वाह्य स्वरूप अर्थात् कार्यिक रूप पर रहता
है। वे उसके आन्तरिक रूप पर घ्यान देना मूल जाते हैं। शरीर स्पर्श से लेकर
शरीरान्त कर डालने की सभी प्रकार की कियाएँ हिंसा कहलाती है, इसके जानने
में जन-साधारण को भी कोई कठिनाई उपस्थित नहीं होती। गाली आदि अपशब्दोच्चार भी हिंसा का कार्यिक रूप है, क्योंकि वह जीभ का ब्यापार है, जा
शरीराग होती है। ये कार्यिक प्रहार देखकर और, सुनकर जाने जा सकते है।
परन्तु कुछ प्रहार ऐसे हैं जो कर्त्ता का भीतर ही भीतर जलाया करते है, जैसे ईपी
विद्येप, कोष, काम आदि। जब, तक ये प्रकट होकर पर-पस पर बाह्य रूप से बार
नहीं करते, तब तक वे इकतरफी घार वाले गस्त्र की भाँति स्वपक्ष ही पर आधात

गावी-मत में हिंसा केवल कायिक नहीं होती, वल्कि मानसिक भी होती है। गाबीजी शारीरिक हिंमा की अपेक्षा मानसिक हिंसा को समाज के लिये अधिक मयकर और विनाशकारी मानते है। यदि वह न हो, तो शारीरिक हिंसा उत्पन्न ही न हो सके। इसलिये सच पूछा जाय, तो मानसिक हिंसा ही सत्य और निहंसा को लोप करनेवाला शत्रु है। हमारी समझ मे इसे मानसिक हिंसा न कहकर **क्षान्तरिक या अन्त करणीय हिंसा कहे, तो वेहतर होगा। मान**िमक कहने से केवल मन पर विचार दौडता है, और अन्त करणीय कहने से मन-वृद्धि-चित्त-अहकार चारो पर विचार पहुँच जाता है। यदि हम आन्तरिक या अन्त करणीय हिंसा नही कहते, तो शारीरिक और मानसिक हिंसा के अतिरिक्त हमे आत्मिक हिंसा का नाम मी लेना होगा, परन्तु आत्मिक हिंसा कहने से कुछ वेतुकी-सी वात मालूम होती हैं, क्योंकि एक ओर तो आत्मा को निर्किप्त दृष्टामात्र कहा जाता है, और दूसरी क्षोर उसमे हिंसा का आरोपण भी किया जाता है। यह विपरीतात्मक वेतुकापन उस समय निकल जाता है, जब हम जीवातमा और सर्वव्याप्त आत्मा मेजो भेद माना जाता है, उसे समझ लेते हैं। वेदान्त में जीवात्मा और अखडात्मा में कोई भेद नहीं माना गया, अज्ञान ही भेद-माव को उपस्थित कर देता है। अज्ञान-वश हो, या अन्य और किसी कारण, पर ब्यावहारिक दृष्टि से यह सभी जानते है कि जब तक अहकार प्रकृति के वशीभूत रहता है, और उस के फलस्वरूप सुख-दु खादि दन्द-फन्द

मे कसा रहता है, तभी तक जीवातमा मज्ञा रहती है। इसी दृष्टि से आत्म-हिसा, आत्म-दुल, आत्म-हनन आदि शब्दों का प्रयोग उपनिपदादि वेदान्त-प्रत्यों में भी मिलता है। '' आत्मा-सम्बन्धी उपरोक्त प्रकार की विपरीतात्मक भावों की उलझन को बचाने के विचार में ही हम ने बजाय मानसिक और आत्मिक हिसा के आन्तरिक या अन्त करणीय हिमा कहना वेहतर समझा था, बयों कि उन के अन्तर्गत मानसिक और आत्मिक हिमा दोनों का समावेश इस कारण हो जाता है कि अन्त करण में एक ओर मन और उसी के प्रकारान्तर बुद्धि और चित्त है, और दूसरी ओर अहकार भी है।

अभी हमने ऊपर यह कहा है कि मानियक हिमा जब तक बाह्य कायिक रपी मे प्रकट नहीं हो पाती, तब तक वह केवल कर्ता पर बाघात करती रहती है , परन्तु यह माटी दृष्टि की बात है। यदि सूक्ष्म दृष्टि से विचार किया जाय,तो हर विज्ञानी को यह मानना पडेगा, विशेषकर आज के रेडियो और टेलीविजन के जमाने मे, कि प्रकृति का जितना अधिक नूक्ष्म क्षत्र या लोक होता है, उतनी ही तेजी से उस मे एक छोर मे दूसरे छोर तक गतिया अथवा लहरे (vibrations) चला करती हैं। र्चुकि मानसिक और आत्मिक क्षेत्र, जिन्हे हम ने आन्तरिक या अन्त करणीय क्षेत्र कहा है, अत्यन्त सुक्षम होते हैं, इमलिये यदि उन मे एकमाव कही उठता है, तो वह इन लहरों के द्वारा शीघ्र ही सर्वत्र फैल जाता है। गरज यह है कि यदि कर्ता के मन में ईपी, हेपादि, दुविचार उठे, तो वह उन्हें अपनी वा दूसरों की समझ में प्रत्यक्षत दवाकर भले ही ग्लें, पर यथार्यत यह सब ओर के वातावरण की अन्दर-ही-अन्दर दूषित करता रहता है। यदि दुर्विचार के स्थान मे प्रेमादियुक्त शुम भावनाएँ उठे, तो उपरोक्त नियम के अनुसार शुभ वातावरण वनता रहता है। सूक्ष्म लोको में इन चलने वाली लहरो का ज्ञान भारत में उस समय भी विद्यमान था, जब कि अन्य देशों के लोग जगलों में पशु-जीवन व्यतीत करते या पापाण-युग में रहते थे। खैर, इसे कहने की जरूरत नहीं है, पर यह तो रोज-मर्रा की वात है कि यदि किसी मनुष्य का आन्तरिक विचार तुम्हारे प्रति खराब या अच्छा होता है, तो तुम्हे उस के ताड़ने में विशेष किनता नहीं होती और तुम्हारे मन मे भी नदनसार उथल-पुथल मच जाती है, क्यों कि तुम उस के निकट हो और कत्ती की स्युलाकृति पर वह विचार झलक भी उठता है, जिसे तुम अपने स्यूल चसुओ से देग लेते हो। यही कारण हे कि गार्घ जी ने आन्तरिक हिसा को ही बहिसा का

६९ असुर्यानाम ते लोका अन्धेन तमसावृता । सानस्ते प्रेत्नाभिगच्छन्ति ये के चात्महनोजना ॥ ईशा० उप० म० ३

घोर जन्नु कहा है। यही कारण है कि वे गरीर-दण्ड या शरीर-वय आदि को व्यर्थ समझते हैं। काया तो जड हे। हाथ-पैर आदि चलानेवाला तो आन्तरिक जन्नु रहता है। जब तक उमका नाश न होगा, तब तक अन्याय, पाप और हिंसा का बाह्य स्वरूप बना ही रहेगा और समाजोन्नति न हो सकेंगी।

उपरोक्त कथन से यह निश्चय हो जाता है कि आन्तरिक प्रेरणा प्रधान होती है और वाह्य स्वरूप गौण। प्रेरणा की प्रधानता के कारण वाह्य स्वरूप हिसात्मक प्रतीत होते हुए अहिसात्मक हो सकता है, और इसके विपरीत अहिमात्मक प्रतीत होते हुए भी यथार्थत हिंसामय हो सकता है। इसलिये जब कभी यह जानना हो कि कौन-मा कार्य हिसात्मक है और कौन अहिसात्मक, तो केवल वाह्य रूप के आघार पर निर्णय नहीं कर लेना चाहिये। निर्णय पर पहुँचने के पूर्व कर्ता, किया और कर्म तीनो पर विचार करना पडता है। कर्त्ता का आन्तरिक प्रयोजन या हेतु (motive) क्या है, यह जानना चाहिये, फिर यह भी देखना चाहिये कि क्या उसका जीवन इतना नियत्रित और शुद्ध हो गया हे कि वह शुद्ध विचार प्राप्त करने का अधिकारी वन चुका है अर्थात् क्या उसका हेत् विशुद्ध माने जाने योग्य हो गया है, अन्यया हर-एक ऐरा-गैरा-पचकल्यान उत्तम हेतु की डीग मारता हुआ हिंसा करने का दम भरने लगेगा, जैसा कि लोग वहुवा कहते-करते देखे जाते है। सभी आत्म-प्रेरणा अथवा अन्तर्ज्ञान (intuition) की दुहाई देने लगते हैं। सारागत कर्त्ता अधिकारी हो और उसका हेतु विशुद्ध प्रेममय हो, तो उसका कार्य हिसात्मक दिखाई देने पर भी अहिंसात्मक हो सकता है, जैसे सर्जन के द्वारा रोगी की चीर-फाड अथवा माता-पिता के द्वारा पुत्र-पुत्री की ताडना , परन्तु प्रमभावमय अधि-कारी कर्त्ता यदि किसी ऐसी विघि का प्रयोग करे, जो आवश्यकतानुक्ल न हो तो उमका काय हिसात्मक ही ममझा जायगा, जैसे मर्जन आवश्यकता से अधिक आपरेशन कर दे, या माता-पिता आवश्यकता से अधिक ताहना दें। कर्ता और सायन पर विचार कर लेने से ही काम नहीं चलता। जिसके प्रति कार्य किया जाता है, उमपर भी विचार करना लाजमी होता है। वालक-युवक-वृद्ध अथवा पुरुप-स्त्री सभी के लिये हर वात मे एक समान नियम नहीं लगाया जा सकता, जैमे मर्जन वालककी चीर-फाड करने मे उन्ही नियमो का पालन नहीं कर सकता, जो युवा के लिये लागू होते हैं, और माता-पिता जिस ढग से वडे वच्चो को ताडना दे सकते हैं, उसी ढग से शिक्षु को नहीं दे सकते। गरज यह कि हिंसा-ऑहंसा की पहचान वढी साववानी ही से हो सकती है। ऊपर हम ने दृष्टान्त-स्वरूप एक-दो वार्ते ही बताई है। ययार्य मे उस के विषय मे अनक दृष्टिकोणो से परीक्षा करनी पडती है। हर दृष्टिकोण का विवरण देना लेखक या शास्त्रकार के लिये असम्भव

है। वह तो केवल कुछ सामान्य नियमो की चर्चा कर सकता है। वाकी सब कुछ परिस्थितियों के अनुसार कर्ता को ही ढूँढना और प्रयोग करना पहता है। इसीलिये कत्ता के अधिकृत्य पर विशेष जोर गाघीजी ने दिया है। यदि कत्ता अधिकृत है, तो वह सब कुछ मली भाँति सम्हाल कर श्रेय की ओर वढ सकता है, परन्तु कर्ता के अधिकार-सम्पन्न होने ही से काम नहीं चलता। कार्य-रथ को ढुलकाने वाले हेतु (प्रयोजन-motive) मे प्रेममाव नहीं हुआ, तो इन्द्रिया और मन उसे लोक-सग्रह की ओर न ले जाकर लोक-विनाश की ओर खीच ले जाया करते है। कर्ता के अधिकारीपन मे और हेतु के प्रेमपन मे त्रुटियाँ न होने पर भी यदि करण अर्थात् साघनों में दीप हुए, तो भी कर्मच्युत होने का पाप कर्ता को भोगना पडता है, और उसी के साथ ममाज की उन्नति मे भी वाघा पहुँचती है। गाघीजी की कर्म-फिलासफी मे करणो अर्थात् साधनो (means) की उत्तमता की ओर विशेष लक्ष्य रखा गया है, विल्क यह कहना चाहिये कि उन्होने कर्म-सम्वन्वी घारणाओं मे करणो की दृष्टि से एक नवीन स्फ्रिं मर दी है, जो पहले विद्यमान नहीं थी। उन्होंने देखा कि हेतु (motive or cause) और फल (result or effect) को देखकर ही लोग कर्म की अच्छाई या वुराई आका करते थे-जहाँ देखो वहाँ यही सुनाई पडता था कि अगर परिणाम अच्छा हो, तो साघनों के व्रेहोने में कोई हानि नहीं। शास्त्र और व्यवहार दोनो मे "परिणाम भला तो सावन भला" (End justifies the means) इस सिद्धान्त का बोलवाला था। नतीजा यह हो रहा था कि राजनीति वादि सभी क्षेत्रो मे पापाचार की भरमार दिखाई दे रही थी। इसलिये गायी-जी ने इस सिद्धान्त को उलट दिया। उन्होंने साधन को प्रधानता दी और फल को गौण बताया। फल मिले या न मिले, और मिले तो चाहे मला हो या बुरा, इसकी परवाह न करके मनुष्य को साघनो की उत्तमता पर लक्ष्य रखना चाहिये, यह गाघीजी का निदान है।

हेतु और सावन के महत्त्व को घ्यान मे रखकर ही हर सम्य कहलानेवाला देश अपना दण्ड-विद्यान (Criminal Penal Law) तैयार करता है। इसी के कारण वह इस सिद्धान्त को लेकर चलता है कि "सौ अपराधी मले ही छूट जायें, पर निरपराधी एक भी दण्डित न होने पाये," अमल मे भले ही उसकी अवहेलना की जाती हो। हिंसा को वर्जनीय बताने के लिये गाधी-मत मे इस सिद्धान्त की स्वीकृति तो है ही, पर वह इससे भी एक कदम आगे वढकर कहता है कि मनुष्य अपूर्ण है, अपूर्णता मे सिद्यान्ता रहती ही है, इसलिये अपूर्ण को अपूर्ण पर हिंसा करने का कोई अधिकार नही। कही ऐसा न हो कि अपूर्णता-वश हम अपनी मूल से किसी निर्दोधी को ही दोषी समझकर दण्ड दे बैठे। इस भय से गाधीजी का मत है कि हिंसा का—दण्ड का

नाम ही क्यो िल्या जाय ? सर्वत्र और मदा अहिमा मार्ग ही क्यो न प्रहण किया जाय ? इसके सिवाय एक और दूमरा कारण हे जिसमे गावीजी ने केवल अहिंसाही को अपनाया है। वे मनुष्यमात्र को निर्दोष मानते हैं। उनका कहना हे कि मनुष्य तो पिन्स्यितियों ने सम्कृत्य होता है-प्रयाएँ और पद्वतियाँ ही उसके जीवन का निर्माण काती हैं। इमलिये उसकी काया को दण्ट देने से क्या लाभ ? प्रयाओं की ही उलटना चाहिये। जव तक प्रयाएँ न बदली जायेंगी, तव तक हिमा-द्वारा खून की निदया वहाने अयवा मूलियो पर गरीरो को लटकाने से मिवाय अनर्थ और पाप के क्या प्राप्त हो नकता है ? कुछ लोग यह कहते हैं कि मनुष्य परिन्थितियों को बनाजा है, इनलिये परिस्थिति-परिवर्तन उत्तको दण्ड दिये विना नही हो सकता। इन प्रकार के लोग भय के द्वारा परिवर्तन कराना चाहते हैं, परन्तु गायी-मत मे यह वात मान्य नहीं। उनका कहना है कि नियमित जीवन-चर्या के विना पद्वतियाँ नहीं वदली जा मकती। हिंसा अथवा दण्ड के भय-वंग वे केवल कुछ तमय के लिये दवाई जा नक्ती है, अत हिंसा निरयंक मिद्ध होती है। जो निरयंक हो, उनमे लाभ ही न्या? यदि लाभ नहीं, तो ऑहमा-मायन ही क्यों न स्वीकार निया जाय? प्रयाओ-पद्धतियो-परिस्थितियों के दूपित रहने का भार, गायी-मत में, नमाज के वृद्धिमान-ज्ञानमान वर्ग के अगर रहना है। वृद्धिमान-ज्ञानवान् कहलाने वाले मिं कमूरवार हैं, तो भला यह कहा का त्याय कि दूसरो को दण्ट देकर दु स पहुँचाया जाय ? दण्ड और दुख तो उन्हे बुद ही भोगना चाहिये। इसी को गायी-मत मे और भारतीय धर्मशान्त्रों मे भी तपस्त्रा, त्यान, यज कहा है, और पृथ्वी को तप-नृमि, त्याग-भृमि अयवा यज्ञ-भृमि । जुद तप कर गुद्ध वनी, दूसरो को मत भूँजी-यह गायी-एत है।

अहिंसात्मक मत्य-पालन हो सत्याग्रह है

अप हम यह सम्झ गये कि गापी-मत में नत्य-पर्म का पालन केवल विशुद्ध अहिमा से ही हो मकना है। नैतिकता की ओट में वह हिसा के किमी भी अग द्वारा कर्युपन नहीं की जा नकती। अत अब हमें सत्य-पालन के अहिमात्मक रूपों पर ही दृष्टि मीमिन कर लेना चाहिये। यही अहिमात्मक सत्य-पालन मत्याप्रह के नाम में प्रसिद्ध है।

परिचित गुढ़ और सत्याग्रह युद्ध की समताएँ

नत्यात्रह एक प्रकार का युद्ध है, जो यनु पर विजय प्राप्त करने के लिये किया जाता है , परन्तु जिस प्रकार की युद्ध-विद्या से हम चिरताल से परिचित चले आते हे, उससे सत्याग्रही युद्ध विलकुल भिन्न हे। फिर भी परिचित युद्ध-विद्या के कुछ नियमों के आधार पर सत्याग्रही युद्ध-विद्या के नियमों को भी आमानी से समझ सकते है। दोनों में जो समताएँ मिलती है वे ये है —

- (१) दोनो गत्रु पर विजय-प्राप्ति के हेतु लडे जाते है।
- (२) दोनो के सैनिको को अपने-अपने ढग से शिक्षाग्रहण कर युद्ध-विद्या में अभ्यस्त होना पडता है।
- (३) दोनो मे यथावकाश सामूहिक अथवा व्यक्तिगत रूप से लडाई लडी जाती है।
- (४) दोनो मे सेनाधिपति और भिन्न-भिन्न श्रेणियो के सेनापति-उपसेनापति रहते है, जिनकी आज्ञा का पालन करना अनिवार्य होता है।
- (५) दोनो मे युद्धावस्था के समय सेनाविपतियों के आज्ञानुसार युद्ध-क्षेत्र मे अपने प्राणो तक की आहुति दे देने के लिये तत्पर रहना पडता है।
- (६) दोनो के सैनिको को शान्तिकाल मे अर्थात् जब युद्ध-काल नहीं होता, तब सेनानियों के निवामस्थान में रहकर युद्ध-विशारद होने के लिये तैयारियों करनी पडती है। परिचित्त युद्ध-सेनानियों के स्थान को आजकल बैरक्स (Barracks) कहते हैं, और सत्याग्रही सेनानियों के स्थान को सत्याग्रह आश्रम अथवा केवल आश्रम कहते है।
- (७) दोनो मे यीद्धिक नैपुण्य अर्थात् यौद्धिक युक्ति-कौशल (tactics of war) की जरूरत पड़नी है।
- (८) दोनो की सेनाओ और सैनिको मे फौजी अर्थात् कडा अनुशासन (discipline) का रहना अनिवार्य है।
- (९) दोनो मे मेना-मगठन की परमावश्यकता रहती है।
- (१०) दोनो मे शीघ्र सिद्धि-प्राप्ति के लिये सहायक सेनाओ और जन-पहयोग की जरूरत होती है।

परिचित युद्ध और सत्याग्रह युद्ध की असमताएँ

उपरोक्त नियमो की समताएँ केवल सत्याग्रही सेना ही मे नही रहती, विल्क अन्य सभी ऐसे जन-समूहो मे रखनी पडती हैं, जो सामूहिक रूप से किसी विरोबिनी शिक्त के प्रति ज्ञान चाहते है। उदाहरण के लिये मार्क्सवादियों की श्रमिक सेना को ही लीजिये। वे भी पूँजीपितयों के में चों को तोडने और उन के दल को विनाश करने के लिये इन्हीं नियमों का पालन करना आवश्यक समझते हे, परन्तु जितना नैपुण्य और नियमित शासन गांधी के सत्याग्रह युद्ध में होना चाहिये, उतना किसी और युद्ध में न हो, तो भी काम चल जाता है। इस का मूल कारण यह है कि गत्यात्रही युद्ध कायिक क्षेत्रीय नहीं है, जैसे कि अन्य युद्ध हुआ करने है। यह मानी हुई वात हे कि मध्म-सेत्रीय मध्य दे उने-मुनने में तो मुगम प्रनीत होते हैं, पर ययार्थ में अत्यन्त कि हुआ करते हैं। इमिल्ये उपरांक्त नियमों में प्रत्यक्ष ममताओं के रहते हुए भी तत्यात्रही युद्ध परिचित युद्ध ने इतना भित्र है कि यदि यहा जाय कि दोनों के बीच ध्रवान्तर है, तो अनुचित न होगा। सम्ताओं को तो लेकर गाधी-जी मत्यावहीं नियमों की मुद्दता परलोगों का ध्यान आकर्षित क ते थे। वे जानते थे कि युद्ध-सेत्र में सन्यायही युद्ध एक नवीन दग या युद्ध है और उमकी सेना भी एक नये प्रकार की है। उन्हें मालूम था कि उमकी रहस्यमर्या विधिष्टताओं की अनभिज्ञता वे कारण लोगों का विद्वाम उसकी उपयागितों में नहीं जमता था। इमिल्ये परिचित घटनाओं के दृष्टान्तों यो देना गायीजी के लिये आवष्यक होता था, ताकि लोगों का विद्वास जमाया जा नके। अन अब हम देंतेंंगे कि उन्हीं बातों के मम्बन्य में, जिनके विषय में सम्ताएँ वताई गई है, सत्यापह और प्रचलित युद्ध के बीच विषयताओं की एक वटी भारी नाई है। वे प्वोंक्त कमानुसार इस प्रकार हैं —

(१) सत्याप्रही युद्ध का घ्येय-- प्रदापि शतु पर विजय प्राप्त र रना दोनो मा घ्येय न्हता है, तयापि शतु दोनों के एक से नहीं होत । परिचित युद्ध में मनुष्य की काया को शनु कहते हैं, पर मत्याग्रह युद्ध मे काया को निर्दोप मानते हैं। इमलिये नत्यागही नेना मनुष्य गरीर परवार करना पाप समझती ह। एक का ध्येय मनुष्य-वय है, तो दूनरे का मन्ष्य-ग्झा। एक विरोधी पर शस्यास्य का प्रहार करना वीरता ममझता है, नो दमरा शस्त्रास्त्र प्रहारो को कायरता बनाता है-वह शस्त्रास्त्र रवना तक घृणित कार्य मानता है। एक धन पर विजय प्राप्त करने के लिये छल-बल-कल तीनो प्रयोगो को यौढिक न्याय कहकर अपनाने मे हुए प्रकट करता है, तो दुसा उनका प्रयाग करना तो दूर रहा, उनको स्वप्न मे भी नही देख सकता—छल-छम मे उसकी सह कौंप जाती है, क्यों कि उसका मार्ग क्पटम्य नहीं, प्रेमम्य सीघा-मच्चा रहता है। एक येन-केन प्रकारेण फलाशा से वैधा रहता है, तो दूमरा फलाशा से मुक्त "हका मायनाओं पर लक्ष्य रखता है। वह जानता है कि फल का मिलना न मिलना उनके हाय की बात नहीं होती। फल-प्राप्ति अनेक परिस्थितियों एव घटनाओं के सयोग पर निर्भर रहती है, जिन सब को करना मन्त्य के लिये असम्भव होता है। कुछ ऐसी अपूर्व घटनाएँ अकस्मात् हो पडती हैं कि जिन के विषय में न तो मनुष्य को कभी विचार आता और न उनके नम्बन्य मे वह कुछ कर ही सकता है। ऐमी घटनाओं को दैवी घटनाएँ कहते हैं। इन दैवी घटनाओं का भी हाथ फल-प्राप्ति में रहता है। ऐसी दशा में फल की रस्सी से आत्म-घन्यन कर लेना मानी कार्य-सिद्धि की मूल-कारण मानसिक एव वौद्धिक शक्ति को एकाग्रता से च्युत कर देना होता

है, जिसके परिणामस्वरूप वह फलही नही मिलपाता। अत सत्याग्रही का एकमात्र वत रहता हे कर्म करते जाना, क्यो कि उस का अधिकार कर्म करने पर ही चलता है। (कर्मण्ये वाधिकास्ते) 🐃 फल पर उसका कोई अधिकार नही रहता। (माफलेपु-कदाचन) " वर्थात् फल पर उसका कोई वश नहीं चलता। उसका वश चलता है साघनो पर। माघनो को वह जैसा चाहे वैसा वना सकता है। यदि वह अच्छे साघनो का प्रयोग करता है, तो सब कुछ भर पाता हे, चाहे लक्ष्य-सिद्धि हो या न हो। इसी कारण गाघीजी ने प्रचलित 'सिद्धान्त' "फल मला तो साधन मला" को उलट दिया और उसकी बजाय "साघन भला तो फल मला" (means justify the end) निदान सिद्ध किया। इसका यह प्रयोजन नहीं कि गांधी-मत में शुभाशुम फल पर विचार ही नही किया जाता। यदि ऐसा है, तो आप कहेगे कि उसे अराजकता या पागलपन के अजायबघर के एक कोने मे पटक देना चाहिये, पर बात ऐसी नहीं है कि फल पर विचार किये विना ही गाघी-म्त एकदम साघनाओं की बात करने लगता है। सच पूछा जाय तो गाघी-जैसे योग-युक्तातमा ही भविष्य पर विचार करने मे सिद्धहस्त होते है। वे लोग ही खूव सोच-विचार के वाद किसी निर्णय पर पहुँचते है। यह निर्णय ही उन्हें फलरूप दिखाई देने लगता है। एक बार जब वे उस फल का निर्वारण कर लेते हे, तब वे वार-वार उसी की चिन्ता मे रत नहीं रहते। फिर तो वे अपना घ्यान साधनो मे लगाते रहते हैं, क्योंकि वे जानते हैं कि यदि कोई दैवी घटना वाघक न होगी, तो उपयुक्त साधनाओ के द्वारा पूर्व मे निर्घारित फल मिलेगा ही। गाघीजी ने स्वय कहा है कि "साघन वीज के समान होते हे और परिणाम वृक्ष के समान, और जिस प्रकार वीज-वृक्ष का सम्बन्ध अमिट रहता है, उसी प्रकार साघन-परिणाम का भी रहता है।'^{००} वीज-वृक्ष का सम्बन्ध न कह कर आप चाहे, तो वीज-फल का सम्बन्ध ही कह सकते हैं। साधनो का महत्त्व इसमे है कि उनमे विश्वास करने वाले कभी निराश नही होते। दूसरे शब्दो मे, सायन-वाद आगा-बाद को पल्लवित करता है, ओर परिणाम-वाद निराशा-वाद को। सावन-वादी यह जानता है कि उसके कोई भी कार्य निरर्यक नहीं जाते—वह जानता है कि उसकी हर साघना, यदि विविवत हे, तो कभी-न-कभी सास्कृत्य रूप मे अवश्य प्रकट होगी, क्यो कि वौद्धिक कम का कभी नाश नहीं होता (नेहाभिक्रमनाशोस्ति) "। इस आशा से पूर्ण वह अकर्मण्य कभी नही होता, परन्तु फलाशा मे फसा हुआ व्यक्ति-

७०-७१ गीता २।४७ ७२ हिन्द स्वराज, पुष्ठ ६०

७३ गीता २।४०

फरु न मिलने की हालत में, व्याकुलतावश वहुषा ह्तोत्माह, आलमी और निकम्मा वन वैठता है। देविये गाची जी कहते ह कि "मैंने यह भी अन्भव किया हे कि जहा मत्य की चाह और उपानना ह, बहा परिणाम चाहे हमारी वारणा के अनुनार न निकले, कुछ ऑा ही निकले, परन्त् वह अकुशल-वृरा—नही होता और कर्मांकर्म तो आगा (फलागा) से भी अधिक अच्छा हो जाता है। " मत्याग्रह यथार्यत वोहिक शुद्धता प्राप्त करने का मार्ग है। इस मार्ग मे मत्याप्रही को दा प्रकार की विरोधिनी शक्तियो का मुकावला करना पडता है। एक तो, उसकी बान्तरिक बाम्री प्रवृतियो का, और दूसरे समाज मे प्रचलित विनासकारी प्रयाओं और पद्धतियों का। गही दो जत्रु ह, जिन पर एक ही साय विजय प्राप्त करने के लिये उसे सत्वाग्रही युद्ध करना पटता ह। उसका यह दुतरफा युद्ध जीवन-पर्यन्त चलता रहता है। निरन्तर चलते रहने पर भी वह समाज के द्रश्य-कोप पर लेश-मात्र भाररूप नहीं रहता। परिचित युद्ध इसके विपरीत इकतरका होता है, पानी किसी वाहरी शयु में लड़ना पटता है। यद्यपि वह क्वचित लटा जाता है, पर मेना सदा पाली जानी है। जनता की गाटी कमार्ट का पैसा टैक्सी के हप मे पम्प किया या जीचा जाना है जीर वह इस निठर की मेना पर लगातार नल-पार के समान बहाया जाता हें , जत परिचित युद्ध जीर मत्याग्रह युद्ध के च्येय और माजन दानों में जमीत-जानमान का अन्तर विद्यमान है।

(२) सत्याप्रही सैनिको का शिक्षणऔर अन्यास—जिस प्रकार युद्धप्रवीण हाने के लिये फीजी निपाहिया का फीजी शिक्षा दी जाती है और उन्हें युद्ध-कला में अन्यस्य होना पडता ह, उसी प्रवार नत्याप्रह में भाग लेने वाले सैनिको की भी सत्याप्रह-सेत्र के लिये उपयुक्त निक्षण प्राप्त करना पडता है और तदनुमार आचरण भी करते रहना पडता ह, ताकि सघयं के समय सत्याप्रही नियमों का पालन करने में कोई त्रुटिन हो। मत्याप्रही सैनिक की शिक्षा वडी माल मालूम पडती है, यहाँ तक कि कुछ लोग यही नमझने लगते है कि सत्याप्रही मैनिक वनने के लिये न किसी खास निक्षा की जरूरत होती है और न विन्ही आचारा में अभ्यस्य होने की। वे समझते हैं कि काई भी मनुष्य युद्ध-काल ही में मत्याप्रही सेना में वािवल होने को अविवारी हो समता है, परन्तु यह नृलह। फीजी निपाही तो चार-छै माह की शिक्षा ही में युद्ध मैडान में भेता जा नकता है, परन्तु नत्याप्रही निपाही को मच प्रा जाय तो, कई वर्षे—नहीं कई जन्मो—तक तपस्या, त्यागादि करना पडता है, तब वहीं वह योग्य सैनिक वनने का जिवनारी होता है। उनकी शिक्षा है कल

७४ आतम-कथा, खढ २, पृष्ठ ११७ (कोष्ठक मे मेरा हे)

अव प्राय पारस्परिक खेल (Sports) के रूप मे हुआ करते है , परन्तु सामूहिक युद्ध के समय भी कभी-कभी ऐसे मीके आ जाते हु, जब सैनिको को युद्ध-क्षेत्र मे परस्पर द्वन्द्व युद्ध (hand-to-hand fight) पर उतारु हो जाना पडता है। कभी किसी दूसरे समय पर ऐसा भी होता है कि जब सामृहिक सेना की शक्ति शिषिल या विचलित हो जाती है, तब इकले-दुकले सैनिक ही शत्रुओ की शक्ति को क्षति पहुँचाने मे भिड जाते है और शत्रुओ को परेशान कर डालते हैं। इस प्रकार की लहाई को आजकल के युद्ध-शास्त्र में 'गुरेला वार' (guerilla war) या छापा-मार लढाई कहते है। साराश यह है कि व्यक्तिगत शारीरिक युद्ध होने के दो कारण होते है। एक कारण तो व्यक्तिगत ही रहता है अर्थात् योद्धाओ का आपसी मन-मृटाव या झगडा। दूसरा कारण रहता है सामुदायिक, अर्थात् सामुदायिक प्रयोजन के हेतु आवश्यकतानुसार द्वन्द्व-युद्ध या छापा-मार लडाई करना। जव व्यक्तिगत युद्ध होता है, तव मैनिक को आज्ञा देने वाला या युद्ध-निर्देशक कोई दूसरा अधिकारी नहीं रहता। उस समय वह स्वय सैनिक और सेनापित दोनो का काम एक साथ करता है। मतलब यह कि वह अपनी स्वकीय वृद्धि का प्रयोग कर हित-साधना करने मे सलग्न हो जाता हे , परन्तु जब युद्ध सामुदायिक रूप मे चलता है, तब सेनापित आदि अधिकारी वर्ग युद्ध-कियाओ को अपने निर्देशानुसार जारी रखते हैं।

सत्याग्रह की कियाएँ भी व्यक्तिगत और सामृहिक रहती है। जब कभी दो व्यक्तियों के बीच अथवा किसी सस्या या गुट और व्यक्ति के बीच कोई सैंद्धान्तिक मतभेद हो जाता है, तब वह व्यक्ति अपनी वृद्धि के अनुसार अहिंसात्मक साधन या साधनों का आश्रय लेकर विरोधियों से भिड पडता है। ऐसे समय पर वह घरना, उपनाम आदि साधनाओं का प्रयोग करने लगता है। व्यक्तिगत सत्याग्रह की आवश्यकता उस समय भी आ पडती है, जब सामुदायिक हित-साधना के हेतु सामुदायिक सत्याग्रह चलाने मे रोडे अटक जाते हैं, उदाहरणार्थ—ऐसे समय पर जब अधिनायक या नायक सत्याग्रह के मध्यकाल मे मर जाय, गिरफ्तार हो जाय, जेल या अन्यन भेज दिया जाय, या किसी दूसरे ढग से सत्याग्रही सेना का सम्यक्तं उससे तोड दिया जाय, तब हर सत्याग्रही को सत्याग्रह का कार्य-कम जारी रखने के लिये आत्म-स्वातन्त्र्य हो जाता है। सन् १९४२ की परिस्थितियों मे जब कि गांधीजी ने ब्रिटिंग सरकार के विरुद्ध वम्बई मे काग्रेस की अखिल भारतीय समिति में "करों या मरी" (Do or die) का घोष किया, तब उन्हें यह विश्वास हो चुका या कि शिवर के सभी नेताओं को सरकार फौरन गिरफ्तार कर लेगी, जिसके फलम्बरूप सत्याग्रह युद्ध ही न हो सकेगा, और यदि किसी प्रकार प्रारम्भ हुआ भी,

तो शी घ्र ही समाप्त हो जायगा। इसिलये उन्होंने व्यक्तिगत रूप से ही सत्याग्रह जारी रखने का आदेश अपनी गिरफ्तारी के पहले से दे रखा था। वह जन-हित के लिये व्यक्तिगत सत्याग्रह का ऐतिहासिक प्रमाण है, जो मिवप्य में सुवर्णाक्षरों में व्यक्त किये जाने योग्य है। यदि व्यक्तिगत सत्याग्रह न चलाया गया होता, तो न जाने मारत स्वतन्त्र होता या नहीं, और होता तो कव ? उसी की वदौलत ब्रिटिश सरकार को झूक जाना पडा और विना खन की नदियों के वहे भारत परतन्त्रता से मुक्त हो सका।

(४) सत्याग्रह नायक और अधिनायक—सत्याग्रही विधान को सुचार रूप और सुव्यवस्थित रूप से चलाने के लिये नायको और अधिनायको की उसी प्रकार जरुरत होती है, जिस प्रकार परिचित सेना के सेनापति और अधिपति हुआ करते है। सत्याग्रह-विज्ञान अभी उतना व्यापक नही हो पाया है, जितना युद्ध-विज्ञान है। यह भी नही कहा जा सकता कि उसकी वैज्ञानिक विधि उतनी ही परि-पक्व हो चुकी हे, जितनी परिचित युद्ध की है। यह कोई आश्चर्यजनक बात नहीं है, और न इससे यह सिद्ध होता कि सत्याग्रह-सग्राम-विवि परिचित सग्राम-विवि से निम्नस्तर की है। सत्याग्रह-विघि का जन्म हुए अभी पचास वर्ष ही पूरे नही हुए, जब कि परिचित युद्ध-विधि ऐतिहासिक काल और पौराणिक काल से भी प्राचीन है। ऐसी दशा मे बहुत सम्भव हे कि मविष्य मे यदि वह (सत्याग्रह-युद्ध) जीवित रहा, तो एक ओर तो वह ससार मे विस्तृत रूप से वर्त्ता जाने लगेगा, और दूसरी ओर उसकी शब्द-रचना (technical words) मे और भी अधिक विशिष्टता तथा पद्धति मे और भी अधिक वैज्ञानिकता आयेगी। अभी तक उसके जन्म-दाता गाघी ही उसके अधिनायक रहे। उन्हीं के नेतृत्व मे उसका प्रयोग केवल दक्षिण-अफीका और हिन्द्रस्थान में हुआ है। हिन्द्रस्थान उन्हे ऐसी प्रयोग-शाला मिली थी, जहाँ पर उन्हे अनेक प्रकार की साधनाएँ करने का योग प्राप्त था। उन्होने सत्यागह द्वारा सामाजिक कुरीतियो, राजनैतिक छल-छद्यो एव महा-विशाल ब्रिटिश साम्राज्य के प्रति जो अद्वितीय सफलता प्राप्त की है, उससे सत्या-ग्रह की शाब्दिक और आचारम्यी विशिष्टताएँ अभी भी प्रकट हो चुकी है। इसके अतिरिक्त यदि नियम-बद्ध सिद्धान्तो की दिष्ट से देखा जाय, तो यह कहने मे कोई सकोच नहीं होता कि उसमें तत्त्व-ज्ञान के सिवाय वैज्ञानिक तरीका भी सिद्ध है। गाघी की मत्यु के परचात् उनके शिष्य विनोवा मावे की वर्तमान प्रसिद्ध भदान-यज्ञ के हेत् देश-त्र्यापी पैदल यात्रा भी बहुत महत्त्वपूर्ण है, हाला कि उसे गाघो के साम्हिक ट्रान्सवाल-मार्च और डन्डी-मार्च की एक वैयक्तिक दूसरे ढग की प्रतिमा ही समझना चाहिये। गाघी और भावे जैसी सर्वत्यागी, तपस्वी, योगयुक्तात्माएँ ही सत्याप्रह की अधिनायकी करने योग्य हो सकती है। उनकी आज्ञा-पाठन करने में अकल्याण नहीं हो मकता, क्यों कि माबू पुरुषों का स्वभाव, तुलमीदासजी के झब्दों में, सफेद कपाम के समान हुआ करता है, जो परार्थ के हेतु उटने, कतने, वुनने आदि समी प्रकार के कप्टों को महने ही में आनन्द मानता है, परन्तु अधिनायक की मौजूदगी मर्वदा और मर्वत्र नहीं रहती, इमिल्ये अपने में जो अधिक सयमी, श्रेष्ठ, मत्यात्रह-विज्ञ हो, उसी की जाजा मान कर चलना मत्याग्रही सैनिक का कत्तव्य हो जाता है, अन्यया उसे स्वय ही अपने विवेक गुरु की शुरुण में जाकर उसी की आजा मानते हुए मत्य-मार्ग पर उटे रहना चाहिये।

सत्याग्रह जीवित रहेगा और दुनिया मे फैलेगा, ऐसा हमे प्रतीत होता है। इस समग्र का मर्वत्र ब्याप्त असत्यमय जीवन सत्याग्रह के लिये उपयुक्त स्याग मिला है। परन्तु अभी उस का प्रचार दक्षिण अफ्रीका और हिन्दुस्यान को छोड अन्य देशों में नहीं के बराबर है। इसका मूल कारण हैनायकों की कमी। सिंहना-प्रेमी और बान्ति के उपासकों पर इसका उत्तरदायित्व है। इस पर ययान्यान जागे कहेगे। यहाँ केवल यहीं कहना पर्याप्त है कि अधिनायक या नामक न हो, तो भी विवेक-नायक हर जनसेवक के नाम रहता है। परिस्थितियों के अनुमार नायकों की अनुपन्थित में उसी का आजा-पालन किया जाय, तो जग-कन्याण हो सकता है।

यह ठोक है कि हर मत्याप्रही को इतना आत्म-नियनक होना चाहिये कि वह स्वय ही अपना नायक वन मके, परन्तु जब सत्याग्रह की मामृहिक रूप मे चलाने की आवन्यकता होती है, तब न तो यह ही सम्भव हो सकता है कि ममी इतने अधिक आन्म-नियंत्रित पाये जा मर्के और यदि इतने अधिक नियंत्रित हो भी,तो सभी को अपनी-अपनी ढपली अपना-अपना राग अलापने का अधिकार नहीं दिया जा सकता। मामूहिक युद्ध मे यह ता निर्विवाद रूप मे माना जाता है कि एक ही नायक होता है, औं इसरे केवल उसकी आज्ञा के प्रतिपालक सैनिक। हर एक याग्य होने पर भी नायकी नहीं कर सकता। जिस प्रकार हिंसात्मक युद्ध में सेना-नायक का हुक्म विना र्चूं किये मानना आवञ्यक होता है, उसी प्रकार—नहीं, उससे भी अधिक—सत्या-ग्रही युद्ध में भी नायक की आज्ञा-पालन की जावञ्यकता पहती है। चूँकि मत्याग्रह एक नवीन युद्ध-क्ला है, इसलिये इस की नायकी करनेवाले पर विशेष जिम्मेदारी रहती है। यदि नायक ने भूलें की, तो कुपिरणामो को देखकर लोगो की दिल-जमई उसमे न हो सकेगी और अन्त मे सत्याप्रही-शस्त्र पर मे उनका विष्वास उठ जायगा। गार्याजी के सम्मुच यह प्रस्त या कि रक्त-प्रवाही जयवा अन्य सभी प्रकार के हिंसात्मक युद्धा की पद्वति की निकाल वाहर कर सत्याग्रह-युद्ध-पद्वीत का चलाया जाय। इसल्ये वे उमकी नायकी वटी यतकंता से करते थे, और कहते थे कि उसके नायक को विशिष्ट गुणसम्पन्न होना चाहिये। उनका कहना है कि "युद्ध-प्रवाह किम साचे में ढले, इसके विषय में मत्याग्रही नायक को वडा दूरदर्शी होना चाहिये। उसे परिस्थितियों की जाच-पडताल वडी निपुणता से करनी चाहिये, परन्तु जब निर्देश (direction) की वात हो, तब उसका निर्णय उसे खुद ही करके उसका पालन बढी चतुरता और दृढता के साथ करना चाहिये।

"यदि हम भेडिया-घसान को दूर रचना और देश की व्यवस्थित प्रगति चाहते हैं, तो जो जन-नेतृत्व का दावा करते हैं, उन्हें जन-ममूह के अनुगमन में निश्चय ही दृढतापूर्वक इन्कार कर देना चाहिये। मेरा विश्वाम तो यह है कि केवल अपने मत का आग्रह करके सामूहिक मत के सम्मुख सुक जाना काफी है, वित्क जहाँ महत्त्वपूर्ण गभीर मामला हो, वहाँ ऐसे सामहिक जन-मत के—जो उनकी तर्क-पुक्ति को उचित न जंचे—विपरीत ही करना चाहिये।"

"ऐमा नेता बेकार है, जो अपनी विवेक-प्रेरणाओं की अवहेलना करके कार्य करता है, क्यों कि वह निश्चयही सब प्रकार के विचार वाले व्यक्तियों से घिरा हुआ रहता है। यदि उसमे अन्तरात्मा की आवाज नहीं है, जो उसे दृढ रखे और उसका मार्ग-प्रदर्शन करती रहे, तो वह लगर-विहीन जहाज के समान चाहे जहाँ बहता रहेगा।"

तव तो आप कहेंगे कि गांधी भी तानाशाही में विश्वास करते थे। जनतन्त्र में तो बहुमत की ही मान्यता होनी चाहिये। जनमत की अबहेलना करने के कारण उस में और हिटलर के नाजीइजम, मुमोलिनी के फेसिएम, मार्क्स की हिक्टेटरिशप में क्या भेद हैं? भेद हैं, प्रधानत दो वातों मे—एक में हिसात्मक वल का आधार है, तप-त्याग-रहित अशुद्ध आत्म-प्रेरणा है, तो दूसरे में तप-त्याग द्वारा निप्तरी हुई शुद्ध आत्म-प्रेरणा तया अहिमात्मक सेवा-भाव, जिसकी कसीटी निज आत्मा ही होती है।

(५) सत्याग्रही सैनिक की प्राणाहृति के लिये तत्परता—इतिहास के जानने वालों को यह भली भाँति विदित रहता है कि हर सैनिक को हर समय अपने सेनापित की आज्ञा विना किमी उजर या हिचकिचाहट के मानना पडती है। यदि इस में लेशमान भी उजर हुआ, तो आज्ञा-भग करनेवाला फौजी कानून के अनुसार दण्डनीय

⁹⁴ Studies in Gandhism p 152 (Citations from Young India.)

υξ Young India, 1922, p 112 (Cited in Studies in Gandhism p. 153)

होता है। आज्ञापालन के नियम की रक्षा युद्ध-काल मे वडी सस्ती से की जाती है। युद्ध-काल वडे उत्तरदायित्व और सकट का सम्य होता है। इमलिये अनाज्ञाकारी सैनिको को दण्ड देन के लिये सेनापितयों को यहाँ तक विशेषाधिकार रहते हैं कि वे फौजी कानून (Martial law) के अनुनार फौरन मृत्यु दण्ड तक दे सकते हैं। बाजा-पालन का जो महत्त्व परिचित सेनाओं मे रहता है, उससे कहीं अधिक मत्याप्रही में होना आवस्यक होता है, परन्तु दोनों की कियाओं और भावों मे अन्तर रहता है। एक के आज्ञा-पालन के पीछे भय, हिंसा और घृणा रहती है, परन्तु दूमरे के आज्ञा-पालन के पीछे अभय, अहिसा और प्रेम रहा करते हैं। सत्या-प्रही सैनिक जब भरती किया जाता है, तब न ती उसे कोई वेतन दिया जाता है, और न किसी दूसरे प्रकार का अथवा जीवन-निर्वाह का प्रलोमन या आस्वासन ही दिया जाता है। हिन्दुस्तान में सत्याप्रह के प्रारम्भ-काल में कुछ मत्याप्रही सैनिक यह आगा वावने लगे ये कि उनके जेल जाने पर अथवा अन्य शारीरिक कप्ट आने पर उनके आश्रितों के लिये सत्याग्रह सस्या अथवा उस मस्या के हिमायती परविराग का प्रवन्य करें। इस भावना को गांधीजी ने पनपने का मौका नहीं दिया। उन्होंने उसे अकुरित होते ही कुतर दिया। मुझे स्मरण है, उन्होंने यह ऐलान कर दिया था कि किमी भी ऐसे आदमी को सत्याग्रह-युद्ध मे मैनिक वनने की आगे नहीं आना चाहिये, जिस की गृह-सम्बन्दी आर्थिक परिस्थितियाँ उस के आडे आती हो। उन्होंने स्पप्ट कर दिया कि वही मनुष्य सत्याग्रही सैनिक होने योग्य होता है, जिनके हृदय में सत्य-अहिंसा-प्रेम की ऐसी प्रचण्ड भावना उठ खडी हो कि उमके सामने घर-परिवार क्या, सर्वस्व मिट्टी-जैसा ढेला वन गया हो। जो सदा प्राणाहुति देने के लिये तत्पर हो वहीं मैनिक बने, यह गावीजी ने खुलामा कर दिया। उनका साफ कहना था कि सत्याग्रह की विजय के लिये मुझे मैनिको की मल्या की जरूरत नहीं। यदि आवश्यक गुणान्वित सैनिक थोडे ही हो, तो अधिक लाभदायक हीगा, अन्यया मैं अकेला ही उत्ते चलाऊँगा। इत्तलिये तत्यात्रही नैनिक अपने नायक के जादेंगानुसार अयवा यह कही, अपने विवेक-नायक के आज्ञानुसार सत्य-येवा के हितु अपने प्राण तक न्यो अवर कर डालता है। उसके नामने न अपनी रोजी खोने का डर रहता है, न कुटुम्बियो के मूखी मर जाने का, और न अपनी काया पर ही बाघात होने का। नत्य के वशीभूत, प्रेम का भूजा, वह हसता खेलता प्राणाहृति दे डालता है, परन्तु मावनाओं का भी विकास होता है। विपरीत मावनाओं वाले मणाज मे उक्त भावनाओं पुक्त मत्याग्रही वनना कोई नानी-दादी का खेल नहीं था। हर सप्राम में तूफानी जोश के ममय सैनिक के मन से प्राण-मोह का निकल जाना सहज होता है, परन्तु कुटुम्ब-मोह और रोजी के सवाल का भूल

जाना अपने जीते जी हर एक के लिये, चाहे वह सैनिक हो या अन्य कोई नागरिक, असम्भव नहीं तो बहुत ही फठिन अवस्य होता है। हिन्दुस्थान में सत्याप्रही सैनिको के लिये गांधीजी ने जो उपरोक्त ऐलान किया था, वह नियम दक्षिण-अफीका मे सत्याग्रह के प्रारम्भकाल मे लागू नहीं था। पाठकों को स्मरण होगा कि पहला सामूहिक सत्याग्रह सन् १९०६ मे दक्षिण-अफीका मे हुआ था। उस समय यह होता या कि जो सत्याग्रही जेल जाते थे, उनके आश्रितो का उनके जेल-काल तक पालन-पोषण का भार सत्याग्रह-सस्था पर रहता था। इसलिये उनके कृटम्ब को आवश्यक-तानुसार मासिक नगद रकम भत्ते (allowance) के रूप में दी जाया करती थी। यह प्रया सन् १९१० तक चली। उस समय यह वात महसूस की गई कि सत्याप्रह समाम के विस्तारानुसार सत्याप्रही सैनिको की सख्या वढना स्वामाविक था, और इसलिये उन सब के फुटुम्बो का पालन करने का भार भी जन-कोष पर बढना नहीं रोका जा सकता था। फिर एक यह भी कठिनता थी, जेल जाने के लिए सदा तत्पर रहने वाला सत्यागही कभी जेल मे रहता है, तो कभी बाहर। जब वह जेल मे मुक्त रहे तब उसे यह कहना कि तुम अपना तथा अपने कुटुम्ब का पालन-पोपण किसी जीविका को ढुँढकर करो, और जब जनसेवा की माग आये, तो फिर उस जीविका को छोड सत्याग्रह-मैदान मे आ जाओ, वडी अन्यायपूर्ण, बेतुकी वात होती है। ऐसे अस्पिर काल के लिये कौन किसे जीविका का आसरा दे सकने को तैयार हो सकता है। तब यह निश्चय किया गया कि समस्त सत्याप्रहियो और जनके कृदुम्बो को एक स्थान पर सहयागिता के आधार पर जीवन-सगठन करना चाहिये, ताकि जेल-यात्री की अनुपस्यिति मे उसके क्ट्रम्ब को अपने पालन-पोपण के लिये किसी दूसरे का मुंह न ताकना पड़े। इसी अभिप्राय को लेकर दक्षिण-अफीका के जोहान्सवर्ग में टाल्सटाय फार्म की स्थापना हुई, जहाँ पर हर कौम के पुरुष-स्त्री परस्पर मेल-जोल भीर स्वावलम्बन के आघार पर जीविका-निवीह करते थे, परन्तू जब हिन्द्स्थान मे सत्याग्रह की बारी आई, तब यह देखा गया कि यहाँ सत्याग्रह के विस्तार और अविघ दोनो नहीं आके जा सकते थे। ऐसी हालत मे यद्यपि यह तो आवश्यक प्रतीत हुआ कि सत्याग्रही सेना-नायको को परिपक्व करने के लिये सत्याग्रह आश्रम की स्थापना तो की जाय, पर सत्याग्रही जेल-यात्री वे लोग ही बने, जिन्हे कुटुम्ब-पालन का वोक्ष कर्त्तव्य-पथ से विचलित न कर सके और जो एकमान सेवा-भाव से प्रेरित होकर सर्वत्याग करने को उतारू हो। इससे यह विदित हो जाता है कि गाघीजी की उपरोक्त घोषणा सहसा नहीं की गई। वह मूल मावना का विकासमय वाह्यरूप था, जो बावश्यकताओं के गर्भ से उत्पन्न होता गया।

(६) सन्याप्रही आश्रम-भारतवर्ष, मे आश्रम की प्रथा बहुत प्राचीन है। सावारणत आश्रम का अथ व्यवस्था हुआ करता है। एक मन के लोगों के वाम-स्थान को आश्रम ऋहते ह। वहाँ पर उन लोगो के भोजन, ठहरने, विद्याघ्ययन, प्रवचन तथा वार्ता आदि का प्रवन्य रहता है। ऐसे व्यवस्थित स्थान का नाम आश्रम रखा जाता था , परन्तु व्यवस्थित स्थान के अतिरिक्त सामाजिक, वैयक्तिक जीवन के व्यवस्थित विभागों को भी भारतीय शास्त्रों में आश्रम कहा लाना है , जैसे—सेवाश्रम, वर्णाध्रम, गृहस्याश्रम, ग्रह्मचर्याश्रम, आदि । इसलिये लाश्रम गव्द के अन्तर्गत भाव-समता, सहयोग-साधन और व्यवस्थित रूप का होना आयब्यक होता है, परन्तु इतिहास से यह प्रतीत होता है कि आश्रम शब्द का सम्बन्व वीरे-घीरे घामिक मावनाओं के भीतर ही सिमिट कर रह गया। प्रायः सभी आश्रम ज्ञान और मन्ति के अड्डे वनते गये। कर्म-योग की ओर उनका लक्य हुआ ही नहीं, और हुआ भी, तो वह विरक्त-भाव-प्रधान देश भारत में, सकीर्ण समझा जाने लगा। इन विरक्त-भाव-प्रधान आधमो को कही-कही मठ कहते थे और उनके व्यवस्थापक को मठाघीश। उन्हें व्यवस्थित रखने के लिये सम्पत्ति-दान भी बहुत होता था, जो सैकडो वर्षों के उपरान्त भी आज तक उन्हे जीवित रख सका है। गार्चाजी ने इस विरक्त भाव की प्रधानता के स्थान मे ज्ञान और भिक्त से मम्प्टित कर्म-भावना जागृत की, क्योंकि सृष्टि की किसी एक वृत्ति-प्रयान नहीं कह मकते हैं। यदि इस आयुनिक युग में, जद कि चारो ओर से कर्म घ्वनियाँ उठ रही थी, वे ज्ञान-योग या भिन्त-योग को पकडे बैठे रहते तो सम्योचित समाज-देवा न कर पाते, और न उनकी ससार मे इतनी पूछ ही हो पाती। अतः उन्होंने कर्म की ओर अपना लक्ष्य दौडाया। यही लक्ष्य उनका सत्याग्रह कहलाया। चत्याग्रह को फलीभृत करने के लिये उन्हे आवश्यकता हुई कि योग्य कार्यकर्ता—योग्य नायक--नैयार किये जाय। ज्यो-ज्यो जनका कर्म-क्षेत्र वढा. त्यो-त्यो योजनाओ का विकास हुआ और जिस कम से योजनाएँ विकमित हुईं, उसी कम से उन्होंने उन योजनाओं को कार्यान्वित करनेवालों की जिक्षा के लिये समय-ममय पर भिन्न-भिन्न नाम देकर भिन्न-भिन्न स्थानो मे शिक्षा-केन्द्र स्थापित किये, जहाँ पर व्यावहारिक शिक्षा का ही महत्त्व रहता था। ये केन्द्र दक्षिण अफ्रीका और हिन्दु-स्यान में स्थापित किये गये। इन केन्द्रों का कर्म-क्षेत्र में उसी प्रकार ऐतिहासिक महत्त्व है, जैसा कि शकराचार्य के विभिन्न पीठो का, ज्ञान-क्षेत्र मे बाज भी माना जारहा है।

सब से पहले गाघोजी ने सन् १९०४ मे दक्षिण अफीका मे फिनिक्स सस्या (Phenix settlemment) की स्थापना उस समय की, जब कि सत्याग्रह की उदय-कालीन लालिमा दिलाई दे रही थी। रसिकन की पुस्तक 'अनटू दिस लास्ट' (सर्वोदय) की तीन वातो से प्रभावित होने के फलस्वरूप फिनिक्स सस्था की स्थापना हुई। उन तीन सिद्धान्तो का उल्लेख गांधीजी ने यो किया है —

- (१) सबके भले में अपना भला है।
- (२) वकील और नाई दोनो के काम (अर्थात् मानसिक और शारीरिक श्रम) की कीमत एक-सी होनी चाहिये, क्योंकि आजीविका का हक दोनो का एक-सा है।
- (३) सादा, मजदूर का और किसान का जीवन ही सच्चा है।

गाघीजी ने इनका उल्लेख करते हुए कहा है कि "पहली वात तो मैं जानता या। दूसरी का मुझे आमास हुआ करता या , पर तीसरी तो मेरे विचार-क्षेत्र मे आई तक न थी। पहली बात मे पिछली दोनो वाते समाविष्ट है, यह वात 'सर्वोदय' से मुझे सूर्य-प्रकाश की तरह स्पप्ट दिखाई देने लगी। सुबह होते ही मैं उसके अनुसार अपने जीवन को बनाने की चिन्ता में लगा (और वेस्ट को) सुझाया कि 'इन्डियन ओपिनियन' को एक खेत पर ले जाय वहाँ सव एक साथ रहे, एक-सा भोजन-खर्च ले, अपने लिये सब सेती कर लिया करें और बचत के वक्त में 'इन्डियन ऑपि-नियन' का काम करें। भोजन-खर्च का हिसाव लगाया गया उसमे काले-गोरे का भेद-भाव नही रखा गया। जो एक-सा भोजन-खर्च लेने इस तजवीज मे शरीक न हो सके, वे अपना वेतन ले लिया करे—किन्तु आदर्श रक्ला जाय कि घीरे-घीरे सब कार्यंकर्ता सस्यावासी हो जाय।"" इस तरह 'इन्डियन ओविनियन' के कार्य-कर्ताओं से वातचीत हो जाने के पश्चात घास-पात से भरे हुए आवादी रहित फिनिक्स में, जो हरवन से तेरह मील और नजदीकी स्टेशन से २३ मील दूर था, सस्या की स्थापना की, वहाँ पर कुछ ऐसे मित्र और सम्बन्धियों ने वाम किया, जो 'इन्डियन ओपीनियन' के चलाने मे भाग लेते थे। इस के बाद सन् १९१७ मे जोहान्सवर्ग मे 'टाल्सटाय फार्म' की स्थापना की गई, जो जोहान्सवर्ग से २१ मील और नजदीकी रेलवे स्टेशन 'लाले' (Lawley) से एक मील दूरी पर था। इन दोनो की सदस्य-सख्या और कार्य-क्रमो को तुलनात्मक दिष्ट से पिढिये, तो सरलता से पता लग जाता है कि एक सत्याग्रह की उपा-कालीन सरल मनोहर प्रतिमा है, तो दूसरी है उस परिवर्तित वढती हुई ज्योति की, जब हिन्दू, मुसलमान, ईमाई, पारसी, गुजराती, तामिलनाडी, आन्ध्र-देशी सभी प्रकार के पुरुष-स्त्री

७७ आत्म-कया, लड २, पुष्ठ १०३-१०४-१०५-१०६. (कोप्ठक मे

'मत्याग्रह' में भाग लेने लगे थे, और जब उन्हें भोजन-पानी ने लेकर पाताना-मफाई तक अपने हाथ में करने की नौबत जेलों में आने लग गई थी। स्वावलम्बन के हेनु बढ़ईगीरी, चमारी आदि का काम भी अपने हाथ में कराया जाना आवश्यक दिखाई देने लगा था, और मत्याग्रही यात्राओं के लिये अन्यन्त वनाने के हेतु सम्यावासियों को कई मील पैंदल भी चलना पडता था। इस टाल्सटाय फार्म को, गावीनी ने अपनी आरम-कथा में, टाल्सटाय-आश्रम कहा है।

इसके बाद जब गाधीजी ने दक्षिण-अफीका छोड हिन्दुम्तान को अपना प्रयोग-झेत्र बनाया, तब मन् १९१५ मे अहमदाबाद मे 'सत्याग्रहाश्रम' की स्मापना की। हिन्दुस्थान मे समाज का विनाशकारी, अस्पृत्यता का प्रश्न वटा जटिल या। विदेश-मात्रा करनेवालों को जाति-च्युत कर देते थे। जव विरादरीवालो को दण्ड स्वहन रोटी-भाजी दे देते तया तीर्ययात्रा कर आते थे, तब वे विरादरी मे सम्मिलित होकर एक साथ ला-भी मकते थे। विलायत से वैरिन्ट्री पास करके घर लौट आने पर गाबीजी को न्वय यह जबरदस्ती का प्रायञ्चित करने के लिये वाव्य होना पडा था। दूमरों के साथ बैठकर या उनके हाथ का पका हुआ भोजन कर लेना यदि एक ओर पाप समता जाता था, तो दूसरी ओर अन्त्यज कहलाये जानेवाले भाई-वहिनों को छू लेना भी वर्जनीय था। नत्याप्रही के सम्मुख एकात्मीयना रहनी है, यह हम अच्छी तरह से एक वार नहीं, कई वार देख चुके हैं। इनलिये गावीजी ने बावजूद कुछ बाहरी विरोव के, अन्त्यजो को आश्रम मे प्रवेश कर सम स्यान का नियम रखा, और यह भी नियम बनाया कि नव आश्रमवासी एक ही भोजनालय मे मोजन करेंगे। आश्रम का स्यान पहले अहमदावाद के निकटवर्नी कोचल नाम के एक छोटे में गाव में श्री जीवनलाल वैरिस्टर के मकान में था , परन्तु चूँकि गांची का आदर्श काश्रम को शहर या गाव से दूर रखना या, इसलिये उन्होंने जेल के निकट कोचड गाव ने कुछ दूर एक लाली जमीन पर आश्रम बनाया, और बहुत सोच-ममझ के पन्चान् उसको छेवास्रम, तयोवन आदि न कहकर 'सत्याप्रहाश्रम' नाम दिया। यह नाम गाषीजी को नयो पनन्द हुआ, यह उन्हीं के शब्दों मे देखा जाय। उन्होंने कहा है कि "हम लोगों का उद्देश तो सत्य की पूजा, सत्य की घोष करना, उसी का आग्रह रखना, और दक्षिण अफीका में जिस पद्धति का उपयोग हम लोगों ने किया था उसी का परिचय मारनवासियों को कराना, हमे यह भी देवना था कि उमकी शक्ति और प्रभाव नहीं तक व्यापक हो सक्ती है। उस में नेवा और सेवा-पद्धति, दोनो का भाव अपने-आप का जाता था।" और "यद्यपि तपस्चर्या

७८ आत्म-कषा, खढ २, पृष्ठ ३०८

हम लोगों को प्रिय थी, फिर भी यह नाम हम लोगों को अपने लिये भारी मालूम हुआ। " उस समय "आश्रम की प्रयान प्रवृत्ति वृत्ताई के काम की थी। इमलिये पहले वृत्ताई पर की नीव डाली गई। " खादी के कपडों को वनाकर पहनने की कियाओं को आश्रम-वासी उस समय कुछ नहीं जानते थे। कपास को हाथ से ओटना, धुनना, पीनी वनाना, कातना और फिर बुनना—इन कियाओं का वडा रोचक विकास कमदा होता गया, तब कही हाथ की वनी हुई कुद्ध खादी का कपडा आश्रमवासी वना सकें। सन् १९०८ तक गांधीजी ने चर्खा और कर्घा देखे ही न थे, हाल कि "हिन्द-स्वराज" में उन्होंने चर्चे द्वारा ही भारत की मुखमरी-गरीवी को मिटाने की वात लिखी थी। "जब मैं" गांधीजी का कहना है, "सन् १९१५ में दक्षिण अफीका से भारत आया, उस समय भी मैंने चर्चे के दर्शन तो नहीं ही किये थे। आश्रम खोलने पर एक कर्घा ला रखा था। और कर्घा ला रखने में भी मुझे वडी कठिनाई हुई।" कर्घा मिला सही, पर बुनना जानते ही न थे। इसलिये पहले देशी मिलों के सूत को लेकर बुनाई की नीव डाली गई और फिर कपास ओटने से लेकर बुनने तक की समस्त कियाओं का हाथ से करना एक-एक करके सिखलाया गया।

परन्तु केवल सत्याग्रही की शिक्षा पाने और खादी के कपढे बनाने ही से स्वराज की स्थापना थोडे ही हो सकती थी। सत्याग्रही का काम केवल इतना ही नहीं रहता कि सामाजिक कुरीतियों और राजनीतिक अत्याचारों का विनाश कर डाले? उसका कर्त्तव्य तो यह रहता है कि एक ओर वह बुराइयों का व्वस करें, और दूसरी ओर अच्छाइयों की रचना करें, तब कही सच्चा स्वराज मिल सकता है। इसलिये विविध रचनात्मक कार्यों की प्रेरणा की पूर्ति के अभिप्राय से जिला वर्धा (मध्यप्रान्त) के 'सेगाव' मे 'सेवाग्राम' की लगभग सन् १९३४ में स्थापना की गई। ग्रामीण जीवन को स्वावलम्बी बनाने और भारतीयों की भुखमरी मिटाने के अभिप्राय को लेकर वहाँ पर गृह-उद्योगों को पुनर्जीवित करने की शिक्षाओं का प्रवन्ध किया गया। इस सेवाग्राम का नाम ही इस बात को सूचित करता है कि वहाँ के वासी जन-सेवाओं को करनेवाले है। हिन्दुस्थान के घरेलू उद्योग, मशीनयुग तथा विदेशी राज्य की शोपण-यद्धित के कारण मिट चुके थे, यह सब को मालूम है। उन उद्योगों को फिर से जारी करने, और कुछ ऐसे नये उद्योगों को हिययाने

७९ आत्म-कया, ख इ २, पुष्ठ ३०८

८० आत्म-कथा, खह २, पुष्ठ ३७७.

८१. आत्म-कया, खब २, पृष्ठ ४८०

की गरज ने, जो न्यान और नमय के अनुकूल थे, यह सेवात्राम वनाया गया। इन में वे लोग ही वास कर सकते थे—चाहे पुरपहो या स्निया—जो उस के नियमो का पालन का गृह-उद्यागों में भाग हीं और देश के लिये जार्ट्यास्प वर्ने । न्वादी-विभाग के अतिरिक्त कई विभागों का नाम चलावा गया, जैसे वटईगीरी, लोहारी, कागज वनाना, मव्मकनी-पालन और शहद वनाना, कृषि आदि। हर विभाग का हर कार्य हय-मेहनत से किया जाता था। मर्जान के द्वारा नहीं किया जाता था, क्योंकि गायी-यद मशीन-युग के विरुद्ध ही तो था। हय-मेहनत के उद्योगों को नफर बनाने के लिये कुछ न कुठ यत्रो बगवा मगीनो की जरूरत तो ग्हर्ता ही है, जैसे-चर्ना, कवा, हल, वबर आदि वाखिर पन या मनीन ही तो हैं। ऐने नव पत्रों का प्रयोग किया जाता या , पत्नु वे ही यत्र प्रयोग मे लाये जाते थे, जो देन के कारी गर ही वना नक्ते थे। गरज यह कि यह एक ऐसी जवरदस्त स्कीम थी कि उसके अनुसार कार्य चलाये जाने से देश का हर ब्यापार और रोजगा- एवं कच्चे माल से लेकर पक्के माल तक की समस्त कियाएँ पुन जागृत हो जाती, और घर-घर के वालक, बुद्र, युवा, पुरुष, स्त्री मभी भुलमरी और वेकारी ने वच सकते। गाबीजी जानते थे कि आर्थिक स्थिति का ही हाथ मनुष्य के बाह्य जीवन को मुखी-दुवी बनाने में रहता है, और आयिक स्थिति उद्योगों की चारों और ने पुन न्यापना के विना नहीं मुचर नकती। इमलिये नेवाप्राम का वडा महत्त्व है। चूँकि रचनात्मक कार्य का वटा महत्त्व या और चूँकि नेनाव (सेवात्राम) नस्या को आदर्श वनाना या, इमलिये गायोजी वही पर कुछ वर्षों तक स्थिर रूप मे वन गये, ताकि सस्या के कार्य मे शिविलवा न आने पाये और अहिमा के न्यान में हिमा-माव लेश-मात्र भी प्रवेश न कर मके। उद्योगों के पुनकत्यान के अविरिक्न विचार-परिवर्तन करना भी जररी या। आज के बालक कल के नमाज के कर्णधार होते हैं। अत उन की शिक्षा के लिये मी सेगाव में एक पाठशाला खोली गई। नवीन अहिसारमक आर्थिक और राजनीतिक व्यवस्या को चलाने के लिये इम प्रकार की नवीन शिक्षा-पद्धित की आवश्यकता थी, जो ऐसी निक्षा-दीक्षा दे कि हर बालक-बालिका की बीद्योगिक कियाओं के माय-गाय पटना-लिखना भी सिन्ता नके। जब पढ-लिख जाने पर हर मनुष्य जीविका-उपार्जन ने मावन ने युक्त रहेगा, तव वह न तो भूको मर मकेगा और न दूसरे के प्रति उने ईपी-द्वेपादि उठने का अवकाश ही मिलेगा। परिणाम यह होगा कि हर मनुष्य अपने-प्रपने कार्य मे नलग्न होकर देश वा नमाज के उत्पादन में अर्हिसारमक रूप ने वृद्धि करेगा। गाधीजी इने नई तालीम कहते थे। यही नई तालीम वृत्तियादी तालीम (Basic education) भी कहलाई। गांवीजी का तो यह कहना था कि यदि नई तालीम मुचार रूप से चलाई जायगी, तो "प्रामी

में सादी का प्रचार वहत जल्दी हो सकेगा, क्योंकि बच्चों के तालीमी समय मे जितना मृत वे कात सकेंगे, उतना मृत पूरे गाव के लोगो के वस्त्रों के लिये काफी होगा और वस्त्र भी यथासम्भव सस्ते से सस्ता पडेगा।" रचनात्मक कार्य की व्यापकता और स्थिरता केवल सौ-पचास आश्रम-वासियों के द्वारा कुछ उद्योगों को कायम करने और एक स्कूल के लोल देने से प्राप्त नहीं हो सकती। वे केवल आदर्ग का काम दे सकते है। उनका अनुकरण जब तक देश के भिन्न-भिन्न भाग नहीं करे तब तक स्वराज की स्थापना मला कैसे हो सकती थी। इसलिये आश्रम की गृति-विधि के साथ ही अन्य सस्याओं के द्वारा भी भिन्न-भिन्न रचनात्मक कार्य चलाये जाते थे। ये सस्याएँ अखिल भारतीय काग्रेस से सम्बन्धित थी। उनके नाम ये है-अखिल भारतीय चर्चा सघ, हरिजन सेवा सघ, अखिल भारतीय ग्रामोद्योग सघ, हिन्दस्यानी तालीमी सघ, गौसेवा सघ। सन १९४५ मे इन पाचो की 'सम्मिलित समिति' वनी। वाद मे हिन्दस्थानी प्रचार समा, कस्तुरवा गाधी स्मारक दस्ट, नवजीवन ट्रस्ट, प्राकृतिक उपचार ट्रस्ट (Nature Cure Trust), हिन्दुस्थानी मजदुर सघ, और पिवमी भारतीय आदिवासी श्रमिक सब नाम की छै रचना-त्मक सस्याएँ और बढी, जो सब मिलाकर ग्यारह हो गई। और मार्च सन् १९४९ मे वे सब 'अखिल भारत सर्वसेवा सघ' के नाम से सम्मिलित कार्य करने पर राजी हो गई।" परन्तु उसी समय सेवा-प्राम-सम्मेलन मे विनोवा मावे ने एक नये सघ की स्थापना की, जिसका नाम 'सर्वोदय समाज' रखा। इसकी भूमिका अखिल मारत सर्वसेवा सब की मुमिका से भिन्न 'रखी गई। 'अखिल भारत सर्व सेवा सव' का काम है समस्त सम्मिलित रचनात्मक सस्याओं के कार्यों का व्याव-हारिक शिक्षण देना, और 'सर्वोदय समाज' का काम है--सिद्धान्त और विचार प्रवान करना।" इस समय जब कि काग्रेस अव्दाचार की ओर बह गई है और फलत काग्रेस के अन्तर्गत जीवित रहने की आकाक्षी उपरोक्त रचनारमक सस्याएँ मृतप्राय है, गांधी-सिद्धाती के भक्तो की आशा-दिष्ट विनोबा भावे की अध्यक्षता मे जीवित 'सर्वोदय समाज' की ओर आकर्षित हो उठी है। मजिप्य जो हो।

New Horizons in Khadi Work, pp 45-46, 48 (Cited in pol phil of Mahatma Gandhi p 227)

८३ Political Philosophy of Mahatama Gandhi, pp 200-201 के जामार पर।

८४ सर्वोदय, (मार्च सन् १९५१) के अन्तिम कवर पृष्ठ पर मशल्वाला के लेख से ।

रचनात्मक कार्य करने वाली सम्याओं में एक सन्या 'हरिजन सेवा सघ' नामकी भी थी, जैसा हम अभी कार वह आये हैं। उसका काम यही या कि हरिजनो का उदार करे। अस्पृश्यता का रोग मिटा देने से समाज मे इच्छिन उत्रति होने की सम्मावना उस समय तक नहीं हो सकती थी, जब तक कि हरिजनो के जीवन को उच्च श्रेणी का न बनाया जाय। उनके रहन-महन, साने-पीने और जाचार-विचार में उच्चता लाये विना अस्पृत्यता मिटाये जाने में भी बठिनता थी, क्यांकि निकृष्ट कार्यों के प्रति जो घुणा की भावना होती है, उसे प्रेम के आधार पा तभी हटा मकते हैं, जब पर-पक्षवाला शुद्ध और नाफ रहने लगे तथा पाना-पीना व आचार-विचार भी मुपार ले। इसके लिये गायीजी ने यही उपयुक्त नमझा कि वे स्वय हिन्जिनों के बीच में रहे, ताकि वे जाँग उन की जीवन-कियाओं का अनकरण करे और अपने-आप उच्च बनने का प्रयत्न करने लग जाय। अत नेवाप्राम से डेरा-डडा उठाकर-गायीजी का डेरा-इटा था ही क्या, केवल एक डेढ हाय का पठा और चर्चा--अप देहली में हरजनों के बीच रहने लो। तब से वह न्यान हिन्जन-कालोनी (Haryan Colony) कहराने लगा। यह मी मरवाग्रही का एक आश्रम ही है। नाय पुरुष जहा अकेले पहेंच जाते हैं, वही पर वहन-मे मायु-वृत्ति के बादमी भी उन्हें घेर कर वस जाने हैं। हरिजन-कालोनी भी इमी तरह का जाश्रम चन गया था। हरिजन-अम्पुश्यता का काटा ममाज में बुरी नरह मे चुमा हुआ था, और उसे निकालकर फेंकने के लिये गायीजी ने इसी तरीके को उत्तम ममझा था। इम तरीके के द्वारा एक ओर तो हरिजनो के माय उठना-बैठना, मेल-मिलापहोता था, और दूसरी ओर उन्हें यानी हरिजनो को अपनी आदतो को उन्नत करने के लिये मत्सग प्राप्त होता था। हिन्दुस्थान के विभाजन के ममय, हिन्दू और मुमलमानो के बीच जो भगदड और उपद्रव मच गये थे, उन्हें शान्त करने के लिये गावीजी यहा मे नोबालली बादि स्थानो को भागे-भागे पहुँचे ये और उस भयकर ज्वार-भाटा को शान्त करने मे अद्विनीय शक्ति दिखाई थी कि इतने में हत्यारे गोडमें को वे न मुहाये और उमने उनका देहान्त कर डाला।

यह हुई गार्ताजी द्वारा स्थापित किये गये आश्रमों की झाकी । जिस प्रकार सौर्यमण्डल में सूर्य का, और धरीर में नामि का महत्त्व होता है, उसी प्रकार समाज में इन आश्रमों का महत्त्व नमझना चाहिये। फिनिक्स-स्थापना, टाल्मटाय-फामं और सत्याग्रह अथवा सावरमनी आश्रम आवादी से कुछ दूर जगली-सूमि पर वसाये गये, क्योंकि वहा 'सत्याग्रही' मिपाही तैयार किये जाते थे, परन्तु मेवाग्राम तथा हरिजन-कालोनी का आवादी के निकट एव आवादी के बीच रहना आवश्यक था, क्योंकि वहा जन-सम्पर्क कारम कर लोगों के मन में महयोगी व्यवस्थात्मक भावनाओं को जागृत करना था। यो तो सभी सन्याग्रित्यों के लिये यस-नियमों का पाठन करना आवश्यक था, जिनका वर्णन गत अव्याय में हो जुका है, तयापि गायोजी ने आश्रम-वासियों के लिये साम तौर पर बुछ नियम बना रखे थे, जिनका पाठन करना हर आश्रमवामी का कर्तव्य था। उन में में कुछ मूछ नियमों का उल्लेप हम ने पुस्तक के परिशिष्ट न० २ में पाठकों के लाभार्य कर दिया है। यह तो हम जानते ही है कि ससार परिवर्तनशील है और मानुधिक कृतिया अन्तवान होती हैं। इमलिये यह बात निदिचत है कि गायोजी द्वारा की गई उक्त स्थापनाएँ कुछ दिनों में मिट जायंगी, और सम्भव है, उन्हें स्थापित करने वाली भावनाएँ भी कुछ अरमें के बाद विस्मृत हो जाय। फिर भी यह तो प्रनीत होता ही है कि अमर सत्य के साथ गाधी-जी ने अहिंनात्मक मत्याग्रह-सिद्धान्त को भी अमरता प्रदान कर दी है।

परिन्यितियों के अनुमार, यह हम मभी जानते हैं, आश्रम बनते-मिटते रहते है, और यह भी हमें विदित है कि आश्रमों की स्थापना तथा उनका कार्य-क्रम अपनी-सपनी भावनाओं के अनुरूप हुआ करता है। सच पूठा जाय तो आश्रम शब्द में केवल एक ही भावना निगृढ है, जो उगके प्रयक्तरण से जानी जानी है। वह गब्द उसी प्रकार बना है, जैसे 'आग्रह' जिस के अर्थ पर हम पहले विचार कर चुके है। 'श्रम' (श्राम्यति, श्रात) सम्कृत नापा की एक मूल किया है, जिसका अर्थ होता है, 'प्रयत्न करना', 'मिहनत करना', 'तप करना', 'विश्रात होना'। ' अन्तर्देष्टि ने देखने पर 'तप' गब्द में भी प्रयत्न काले का भाव विहित होता है। इसलिये आश्रम का अयं होता है "श्रम को नारो ओर मे अपनाना"। अन मच्चा आश्रम वहो है, जहाँ पर श्रम किया जाय, न कि जहा शान या भिनत की बाट मे गोष्टिया करते हुए निठल्ले बैठा जाय। ज्ञान और भित्त की चर्चा आश्रम मे नहों और केवल श्रा-श्रम यानी कर्म ही हो-यह हमारे कहन का तात्पर्य नही है। तात्पर्य यह है कि आश्रम लौकिक जीवन का परिचायक होता है। लौकिक जीवन में कर्म प्रयान रूप से दिरगाई देता है , परन्तू यदि कोई कहे कि वह केवल कर्म रप ही है, तो उसकी भूल होगी। जीवन, कर्म, ज्ञान और भिक्त के योग को कहते है। गणित-जास्त्रीय रूप मे वताया जाय, तो हम कहेंगे "कर्म + जान + भिवत = जीवन"। भिवत और ज्ञान का यही अर्थ न जानने के कारण लोग उनका नाम सुनकर नाक-भींह सिकोडने लगते है, पर यथार्थत इस त्रिसयोग के विना हमारा जीवन टिक ही नहीं सकता। गाधी

८५ देखो भिडे का संस्कृत-अग्रेजी कोश, जिस मे निम्न लेख है— 'श्रम्' (श्राम्पति, श्रात) To exert oneself, toil, labour, 2 To perform austernties, 3 To be wearled.

का बीवत, और इसिन्ये उनने जायम भी, इसी निराम पा कारास्ति थे। यहने की यं नीन भित्र-मिन है पर ह ये एवं ही वे रूप। भारतीय ननवन्तात्र में एताय पा ही महत्त्व है, जी पही एकत्व का भार जाधम घटर में जीन-प्रात्त है। इसीन्यि हम देवते है कि मान्तीय नात्त्व म मस्पूण जीवन की अपवा जीवन से भागों भी, बहुवा जायम घटर में नाय रहण्य प्रवित्त काने हैं, नैने—नी रानाथम, वर्णाश्रम, ब्रह्मवाश्रम, वृहस्यायम इत्यादि। जहा पूर्णत्व अपवा एक्ट का भाव विद्यमान हो, वहीं कम में नैप्त म ज्या प्रत्यस ज्यात्ति के अपवा एक्ट का भाव विद्यमान हो, वहीं कम में नैप्त म ज्या प्रत्यस ज्यात्ति में आन्तिय दान्ति (non activity in activity) रह महती है। इवाजिये हमारी अन्यमित के अनुनार जायम घटद में 'अमं भीर 'आन्त्र' दा विप्तिन मां वा प्रता मार्यक्ष प्रित्त है। आं जा स्थान या कीवन या नी जावा थियां और 'आन्त्र' ध्रुवत, अथवा कम जान मिन्ति पुन्त एक्ट से पिता है। जा नाता।

(७) सत्यापही मैवुष्य अर्थान् पुषित-कौदाल्य (tactics)— "योग वर्भपु कींगलम्" गीता के "म प्रमाण के आधार पा हम पूर्व में वह चुके है कि करने योग्य कार्य का गुभारतापुर्यस करने का जार ही यात है। इत्रलिये जब कोई युद्ध या नवर्ष किया जाय-चार यह व्यक्तिगत है। या मामूहिक-नय उमे सृब सोच-विचार के बाद ही करना चाहिये, और उसे करते समय अत्यन्त चातुम से काम लेना चाहिषे । जब मकत्व उनम और अनदिग्य हो, साधनदोष-रहित हो, तथा मरस्त कियाएँ निपुणनापूतक निलाही जार्य, तभी वह कर्म 'योग' दावद से विभूषित किया जा नकता है। जिन प्रवार हिनात्मव युद्ध में सिद्धि के हेतु यूक्ति-कौशन आवष्यक हाता है, उनी प्रराप अस्तितन्यक पुद अर्पात् नत्वाप्रह को सफलीमूव बनाने के लिये नैपुण्य की जमात हाती है। यह तम जानते है वि सेना-ब्यूह, मोर्चा लेना, आक्रमण करना, बचाय-नीति का आश्रम लेना, कभी आगे पहना---कभी पीठे हटना इत्यादि कियाएँ युद्ध-म्यल में जारी रहनी है। ऐसी ही कियानी का अपना कर मन्याप्रही नायक की भी मत्याप्रही युद्ध चलाना पहला है। अन्तर केवल यह होना है कि हिमात्मक युद्ध के समय मत्य और अमत्य का, हिमा भीर सहिमा का कोई ग्याल नहीं रागा जाता। केवल अपना मतलव भग गौठना चाहिये, फिर उपाय चाहे जैसे हो, इनकी परवाह कुछ भी नहीं रहती। इसके विपरीत मत्यात्रह के मण्य केवल नत्य-अहिंगा-प्रेम का आश्रय लेकर सघर्ष मे ज्दे रहना पडता है। वहा छल-छिद्र का, द्वेप-कपट का नामो-नियान भी नायक वरदास्त नहीं कर सकता। यदि कोई भी सत्याग्रही सैनिक इस अपराय की करता हुआ पामा गया, तो वह मत्यात्रही सेना में तत्काल अलग कर देने योग्य हो जाता है, क्योंकि अहिमा में छेशमात्र भी हिमा रही, तो सिद्धि प्राप्त नहीं हो सक्ती। यदि

हिंसाश छिपा रहा और प्रत्यक्ष मे युद्ध-फल मिल भी गया तो भी वह ग्राह्म नही कहा जा सकता, क्योंकि वह दूषित साधन से प्राप्त हुआ होता है। वहा तो आत्म-शुद्धि का प्राप्त करना ही सिद्धि कहलाती है, वाह्य फल मिले या न मिले, वाह्य विजय हो या न हो। इसलिये जिन्हे गाबीजी के मत्याग्रही युद्धों का ज्ञान है, उन्हें भली-भाति विदित है कि वे कभी तो आगे वढ जाते थे और कभी पीछे हट जाते थे, कभी युद्ध-विराम कर सिंघ की वात करने लगते, तो कभी त्रुटियों को देखकर सत्याग्रह स्थगित कर देते थे। ऐसे-ऐसे कई मोके आये, जब दर्शकगण एव सत्या-ग्रही सैनिक भी युद्ध के जोश और रफ्तार को देख कर सफलता को अपने हाथों मे रखी हुई समक्षते थे, तभी गाषीजी ने सत्याग्रह को थाम देने अथवा वन्द कर देने के ऐलान कर दिये, जिससे जोशीलो के हृदय पर ठडा पानी पड गया, और ऋवियो के भीतर गाघी के प्रति इतनी आग भडक उठी कि वे उन के भक्त सैनिक होते हुए भी उन पर टूट पड़े तथा उन्हें इस बुरी तरह से मारा-पीटा कि उन के मरने में कोई कसर न रही। इस के दो प्रमुख दृष्टात उल्लेखनीय है। एक है दक्षिण अफीका का और दूसरा हिन्दुस्थान का। सन् १९०६ मे दक्षिण अफीका मे एक ऐसा हुक्म-नामा निकला कि ट्रान्सवाल मे रहने वाले हर एक मर्द औरत और आठ या आठ वर्ष से अधिक आयु वाले वालक को एशियाई रजिस्ट्रार के दक्तर मे अपना नाम दर्ज कराके रजिस्ट्री का प्रमाण-पत्र हासिल करना हीगा। यह हुक्मनामा आगे चलकर 'काला कानून' (Black Act) के नाम से पुकारा जाने लगा। इसके विरोध मे सत्याग्रह शुरू हुआ। लोगो ने नाम दर्ज कराने से इन्कार कर दिया और आजा-भग करने वाले जेल भेजे जाने लगे। इस प्रकार का युद्ध लोगो ने पहले-पहल देला था। गाघी के नेतृत्व मे हिन्दू, मुसलमान, पारमी, पठान आदि बहुत-से हिन्दुस्थानियों ने इस में बड़े उत्साह से भाग लिया। डेढ सो सत्याप्रही जेल भेजे जा चुके थे कि सरकार सुलह करने की सोचने लगी। राज्याधिपति जनरल स्मट्स ने इसके लिये गाधीजी को बुलाया और यह तय हुआ कि एक खासी सस्या में हिन्दुस्थानी अपने मन से अपने नाम दर्ज करा ले और सरकार सब कैंदियों को जेल से मुक्त कर देगी एव 'काला कानून' रह कर दिया जायगा। कैंदी छोड दिये गये और गाघीजी ने नाम दर्ज कराने की बात के विषय मे समझाना बुझाना प्रारम्भ किया। सत्याप्रह का काम वहे उत्साह से चल रहा था कि इतने मे वह सरकार के उक्त आस्वासन के कारण वन्द कर दिया गया। कुछ लोगो को बुरा लगा। ऐसे लोगों में से एक मीर आलम नाम का पठान भी था, जो गांघीजी का वडा प्रेमी, पुराना मुवनिकल (Client) था। गांधी के इस राजीनामें की वात सुन कर उसे वहा क्रोध आया। गांधीजो से उसने वही बेरुखी बातें की और जब कि गांधीजी अपना

नाम दर्ज बाराने रिजम्द्रार के देपतर को जा रह थे, तब उसने पीछे से एक लट्ट ऐसा मारा कि गायीजी का सिर फ्ट गया और वे बेहोश होकर गिर पटे। उस के साय और भी आदमी थे, जिन्होंने भी गाघीत्री को खूब पीटा और लतियाया । गात्री इस बुरी तरह में पीटे गये कि मुश्किल से मरने-मरने बचे। फिर भी उन्होंने कमी नहीं चाहा कि आष्टमगकारियों पर मुक्दमा चलाया जाय और दिण्डित किये जायें , परन्तु उनने वार-दार मना करने पर भी पुलिस को अन्य लोगों के आग्रह के तारण मुकरमा चलाना पड़ा, जिस में गायीजी की बहादत के विना ही मीर आलम और उसके एक माथी का गजा हुई। द्वारा उदाहरण है, हिन्दुस्यान का। गुजरात के "नेटा जिले में अकाल के जैंमी स्पिति होने में वहा के पार्टीदार जमीन-कर माफ करवाने वे लिये प्रयत्न वर रहे थे।. लोगो की माग ऐसी साफ और हलकी थी। कि उसके रिवे लड़ाई लड़ने की भी जरूरन नहीं होती चाहिये। (परन्त्) नरकार को वह असहस्य लगी। जितनी विनय की जा मकती थी, उतनी कर लेने के बाद मायियों ने माय मलार करके मैंने (गीबी ने) मत्याप्रह करने यी घुरू के दिनों में लोगों में पुव हिस्मत दिखाई पटनी थीं। महाह दी। जब्नीदारों ने लागों के ढार वेचे, घर में में चाहे जो माल उठा ले गये। चीयाई जुरमाने के नोटिम निकले। किमी गाव की मारी फनल जब्न हुई। (फरत) लोग घवा गये। कुछ लागों ने जमीन-पहमूल भरा। दूनों यह चाहने लगे कि अगर सरकारी अफ्सर ही हमाना कुछ माल जब्न करने महमूल बदा कर लें.ता हम सस्ते ही छूटे।"^द इसके वाद रौलेट एक्ट, जलियावाला बाग, मार्गल ला की घटनाएँ घटी, जिनके कारण सरकार और जनता दानों की ओर से कई प्रकार की ऐसी भूलें हुई कि स्पर् जगह शान्ति-भग का दृश्य दिखाई देने लगा। गापीजी ने दोनों को मलाह दी , परन्तु दोनों ने न मुनी। "न लोगों ने गुनाह क्वूल किये, और न मरकार ने ही माफ किया।" इस पर गाघीजी से "कई मित्र नाराज हुए। और उन्हें (मितो को) ऐसा जान पटा कि जगर में (गाधी) सर्वत्र शान्ति की आजा रक्ष्यूं और यही मत्याप्रह की शर्न हो, तो फिर बटे पैमाने पर मत्याप्रह कभी चल ही न सकेगा। मैंने (गाधी ने) इस से अपना स्त-भेद प्रकट किया।" ऐसी दशाओं मे गायीजी का कहना है "मुझे यह रयाल हुआ कि मेडा जिले के तथा ऐसे ही दूसरे लोगों को सविनय भग करने के लिये निमत्रण देने में मैंने उतावली करने की मुल की थीं, और वह मूल मुले हिमालय-जैसी वडी जान पडी। मैंने इसे कवल किया।

८६ आत्म-कया, खंड २, अध्याय २३-२४

८७ आत्म-कया, एउ २, पृष्ठ ४४६.

इसिलिये मेरी खूब ही हसी उही थी।"" गाषीजी का सिद्धान्त है कि जब कोई अपने रज-समान दोष को पर्वत-जैसा, और दूसरे के गज-समान दोष को राई समान समझने लगता है, तब कही वह सत्याग्रही होने का अधिकारी वन सकता है। ज्योही उन्हें विदित हुआ कि लोगों मे यह क्षमता नहीं आ पाई कि वे सिवनय भग के नियम का पालन कर सके, त्योही उन्होंने उस भूल को, वावजूद लोगों की नाराजी और हसी-ठट्ठा के, स्पष्ट रूप से स्वीकार कर लेना ही श्रेयस्कर समझा।

उपरोक्त दो घटनाओं से यह सिद्धान्त निकलता है कि सत्याग्रही सदा सुलह करने के लिये तैयार रहता है, वह सदा अपनी मूल को वडी खुशी से खुलेआम कह डालता है, वह अपने छोटे-से दोष को बहुत वडा करके देखता है और दूसरे के बहुत बढ़े दोषों को बहुत छोटा गिनता है। गायीजी का सत्याप्रही युद्ध हारजीत की लेकर नहीं होता, बल्कि इमलिये होता है कि विरोधी विना किसी दवाव या बल के, विना किसी छल या कपट के सद्विचारी वन जाय, और यह तभी हो सकता हे, जब वह अपनी मूल को समझ ले एव उसके विषय मे पश्चात्ताप भी करने लगे। विना पश्चात्ताय के उस का विचार-परिवर्तन नहीं हो सकता, और जब विचार-परिवर्तन न हो, तो कायिक परिवर्तन कहाँ सेहोगा। इस विचार-परिवर्तन के लिये सत्याग्रही को अपनी ही ओर से सानुकुल वातावरण तैयार करने की आवश्यकता होती है। परिचित युद्ध मे जब शत्रु किसी सकटावस्था मे होता है, तभी उस को तहस-नहस कर के उस से परवश अपने मन के मुताबिक शर्ते लिखा कर सिवपत्र लिखा लिया जाता है। इस प्रकार की सघि विद्वेष-पूर्ण, कटु, सदा कसकने वाली होती है , परन्तु सत्याग्रही पर-पक्ष के सकटकाल का लाभ नही उठाता, विल्क वह उस को सकट पार करने मे मदद पहुचाता है। वह मौके-मौके पर मीठे वोल वोलता, सहानुभूति वताता, कटु और घृणापूर्ण शब्दो के द्वारा आघात नही पहुँचाता, तव कही पर-पक्ष उस की ओर आकर्षित होता है और सत्याग्रही को सच्चा मिन समझने लगता है। जब ऐसा वातावरण बना लिया जाता है, तब पर-पक्ष के विचार-परिवर्तित होने की सम्भावना होती है। यदि इस प्रकार के आत्मा-नुशासन से सत्याप्रही का जीवन कसा हुआ रहे, तो जन-कल्याणकारी सुलहनामें का, थोडे या बहुत काल में, होना बहुत सम्भव हो जाता है।

सुलह करने का जो महत्त्व सत्याग्रह क्षेत्र मे है, वह गाबीजी के शब्दों में ही देखिये। उन्होंने कहा है कि "मैं तो मूलत सुलहवाला मनुष्य हूँ, क्यों कि मुझे कभी

८८ आत्म-कथा, खड २, पुष्ठ ४४७-४४८

यह निञ्चय नहीं रहता कि में सही हूँ। "" इसी कारण एक दूमरे स्थान पर उन्होंने वताया है कि सत्याग्रह अर्थात् "बहिसात्मक युद्ध का उद्देश्य रहता है सदा सुलह के लिये तत्पर रहना, न कि कभी किसी पर जब्र करना या कि उसे नीचा दिखाने की कोशिश करना। "" परन्तु सुलह का अर्थ यह कभी नहीं होता कि मूल वात ही किसी प्रकार छोड दी जाय। यदि मूल वात छोडी, तो असिलयत का ही समपंण हो जायगा, और जब असिलयत ही चली गई, तो फिर सत्याग्रही के पास बचा ही क्या रहेगा। तब तो देना-देना ही हुआ, लेना कुछ भी नहीं रहा। यदि ऐसा न हुआ, तो वह सुलहनामाही कैसे कहा गया, क्यों कि सुलह में दोनो देने-लेने की वात मानी जाती है। हाँ, सत्याग्रही मूल के अतिरिक्त जो अन्य अनावश्यक वाते होती हैं, उन को छोड देने में कोई हिचक नहीं करता। गरज यह कि कहने के लिये तो यह है कि कायिक वल वाले युद्ध में जिम प्रकार दाव-पेच लगाये जाते हैं, उसी प्रकार सत्याग्रह युद्ध में भी लगाने की जरूरत पडती है , परन्तु यथार्थ वात यही है कि दोनो के दाव-पेचों में जमीन-आसमान का फर्क रहता है, क्योंकि दोनों के मूल-बीज ही में निपट भिन्नवा रहती है।

(८) सत्याग्रही अनुशासन या नियत्रण (descipline)—पाठको को यह वात सदा स्मरण रखना चाहिये, और वह यह कि जब कभी कोई प्रश्न सत्याग्रह-सम्बन्धी पेग हो, तो फौरन उस के दो पहलुओ पर घ्यान दौडा लेना चाहिये। ये दो पहलू वे ही आन्तरिक और वाह्य—यौद्धिक और कायिक हे जिन के विषय में वार-वार कहा जा चुका है। इन्ही दोनो पर घ्यान रख कर देखिये तो मालूम होगा कि सत्याग्रही में एक ओर तो आत्मानुशासन अथवा आत्म-नियत्रण रहता है, और दूमरी ओर सगठनात्मक वाह्य अनुशासन—यम-नियमादि का नित्य प्रति पालन करते हुए अपने-आप की जीवन-चर्या को व्यवस्थित रखना हर सत्याग्रही के लिये अनिवार्य है। जिस का रोजमर्रा का जीवन नियत्रण में नहीं चलता, अर्थात् जो अपने खुद के हुक्म को नहीं मान सकता, वह भला खुशी-खुशी दूसरे के अनुशासन या आज्ञा को कैसे मान सकेगा। यथार्थत आत्मानुशासन का दूसरा नाम ब्रह्मचर्य ही है, और ब्रह्मचय कहने से उन सब आचारो का बोघ होता है, जिन में इतना नियत्रण हो कि उन का कर्त्ता गुद्ध सत् अथवा ब्रह्मरूप वन जाय। ब्रह्मरूप वन जाना कोई गुडिया का खेल नहीं। फिर भी यह निश्चय है कि व्यक्तिगत अनुशासन तो व्यक्ति के हाथ की हो वात होती है। इसीलिये उस का पालन करना उस मनुष्य के लिये कुछ

८९ Louis Fischer A Week with Gandhi, p 102

९० हरिजन, सन् १९४०, पुष्ठ ५३

कठिन नहीं, जिस ने अपने जीवन को नियंत्रित वनाने की ठान ली है अथवा ब्रह्मचर्य व्रत ले लिया है। अत्यन्त कठिनता तो उस समय उपस्थित होती है, जब जन-समृह को नियत्रण मे चलाने की बात कही जाय। यह तो सम्मव नही कि समी मनुष्य एक ही वौद्धिक और आघ्यात्मिक श्रेणी के हो। इसीलिये अहिसात्मक सत्याग्रह की दिष्ट से सभी समान रूप से नियत्रित नहीं किये जा सकते। इस मे सन्देह नहीं कि नियमण-सम्बन्धी समता जिवनी मात्रा में और जिस आसानी से फीजी कैम्पो में प्राप्त हो सकती हे, उतनी सत्याग्रही कैम्पों में नहीं मिल नकती, क्यों कि फौजी कैम्पो मे केवल शारीरिक नियत्रण अथवा अनुशासन पर, और अनुशासन-भग की स्थिति मे शारीरिक दण्ड पर लक्ष्य रखा जाता है। शारीरिक कार्य इन्द्रिय-गम्य होते है, अत नियमो का पालन और अतिक्रमण करना, दोनो प्रत्यक्ष मालूम हो जाते हे, तथा उत्क्रमणकारी को ठीक मार्ग पर ले आने के लिये शारीरिक दण्ड भी जी घ दिया जा सकता है। इस तरह फौजी सैनिको मे शारीरिक दण्ड का भय वना रहता है, जिसके फल-स्वरूप सारी सेना की सेना शारीरिक नियत्रण को साररूप मे कायम रखने मे समर्थ रहती है, परन्तु सत्याग्रही सेना का प्रश्न इस से भिन्न है, क्योंकि सत्याग्रह मे शरीर को विशेषता नहीं दी गई, मन और आत्मा की प्रधानता रहती है। यह तो हम जानते ही है कि गाधीवाद मे मूलत व्यक्ति की अच्छाई पर ध्यान रखा गया है, क्यों कि समाज व्यक्तियों का ही बना है। इस-लिये सत्याग्रह-वादी यह कहेगा कि जब हर सत्याग्रही सैनिक को नियत्रित जीवन न्यतीत करना पडता है, तब मारी सत्याग्रही सेना को समरूप से नियंत्रित होने मे किनता ही नयी रहेगी ? यह सत्य है, पर इस का होना तभी सम्भव हो सकता है, जब सभी सैनिक एक समान भली भाति आत्मानुशामन (आत्म-नियत्रण) का प्रतिपालन करने लग गये हो। यथार्थ तो यह है कि आज के समाज मे यह स्थिति विद्यमान नहीं है, और न सत्याग्रही अधिनायकों के पास प्रेम के सिवाय दूसरा कोई ऐसा अहिसात्मक सावन ही हे, जिसके द्वारा सम नियत्रण प्राप्त हो सके। जब ऐसी वात है, तव सामूहिक सत्याग्रह की बात ही क्यो न छोड दी जाय-पह दलील सत्याग्रह-विरोधी पैश करते ह। इस पर गाघी-मतावलम्बी का उत्तर यह रहता है कि मन्ष्य अपूर्ण है, पर अपूर्ण होते हुए भी वह पूर्णता की ओर वढ सकता है, क्योंकि प्रयत्न करना उसके हाथ की वात है। इसलिये यदि सत्याप्रही सैनिक के काम अहिंसात्मक सद्भावना से किये जाते हो, तो वह सेना मे भाग लेने का अविकारी वना रहता है, भले ही वह अपने वीद्विक और आत्मिक नियत्रण मे उतनी दक्षता न पा सका हो, जितनी दूसरे सैनिको एव नायको मे विद्यमान हो। सद्भावना से प्रेरित महान दूराचारी, जैसे कसाई आदि भी, हिन्दू-धर्म-प्रन्थों के अनुसार परम

ति जात कु, जी ताल गाव का करण कार र एक विसाध कुछ मसाहै क्यति दिवाद पत्र पर प्रमा तत्र गति, है ता । हिर प्रधान है जान चनावे दशको समावही योगी दशका तथा मुत्री साम्ब की १२। प्रमान त्राता हो पूर्व को व्यवस्थान जलार बावन व्यवहरे । बद्धव कीम वॉर्सिंग-रामवदार अस्यक्षा प्रमुख्याति स्वति । एक अनुस्तान संप्रदारी की लावन्यान्तर । त्यालपर्यंत्रभेषां में विशेषिता तर मारान्ये ये विभावतीला विशेष भागायात्री । मार नमें रे रापेनेक या राजारर राजारा गुरु म मार जिल और उनके परे जासार मेंहान्द्रा का एकर्राज्याका रिवान देखिन विका में तर हिनुस्थार के एकरन्यविषयान्य पात्र के, का क प्रवाहन की बहा जार एका है, पहारा न जा जिल्हात का वर्ष कर राजायी पूछा है समार तदा इत वे उत्तरात दिया है, यह दिश्लिय व विस्तरातीय तता । असूत माकार मा, उत्त है जाई दास्टर सात, मी जात अबूत कालम अलाह, जास्टर जनाम शादि यह राज्य है बहात उत्तरम है। लीता बिन प्रारामी या उपनाम ही मामा-पा पीप मीपा पड एपा है। इन वा महाई पि. महलार समाप नया चाउँ तो नामी मन्यत्ये यह निद्ध शर्मा है। कि हिला नहरू । यह ज्योग केंग मी अस्पात तर विरोग में जीतमा ४ स्ट्रान्टेन्स्ट्रर स्थातर एवं मर्गा है, त्याहि मताय पुरुष कं बरिया प्रचात पुरुष्टेश्य है। सूचि गरिशिक पानेर थे कि गरी। एक जीतार के एक है। इस भी का पढ़ें है हुए तही है। महाने, इसी पर उस का पर आग्रह ममो नहीं को यि निम कहि ने महमग्रही नामा है। को बहि ने मनी मरवाप्रहा मैनिक भी हो। ऐता तान पहला मार्ड नदीन तही 🖟। यह मो समी जामित हे सरमाची से पार्ट रहती है। हा एक जाया से कोटि-कम हता है। इन काटि-चन पर "इन हो। के पारण कार्यार्थ का नामती रेना है। अधिनासका आर नाया। के किया की विशेष रूप में विकास देखता कारों थे, और अब मैनिको रा एकस्य इतका हो काफी कही के कि वे अपने वासको की आता का पारुन मर द्वतारूपण गरने जानें , जैसा पि फौजी पन्टारे एवं पुरिलाबितासारि में पाया जाना ८। जेना-नायर। ही यह क्षामा और वैक्ति का यह करारा अहिंचा की परिषि कर्ष जाय, ता कई लानि व होती। गरज गर कि सत्याप्रही मैनिको को ता एए बात मे परिषाय होते की अवस्थाता रहती है कि ये बद्धा िन की भावता के कोई काम त करें, ताहै उन पर स्ट्ठ वक्से का तोस्तिकों, मा चाहे उन को जेल में ठ्वा दें या दश-निकारक दे दें। कोष और काम के बत्तिभृत न होकर कार्य-क्षेत्र में मठान रहता ही तत्याप्रही अनुशातन का अर्जीपरि विषक् है। एक बात और विचारणीय है, जिसे प्रोफोचर मिज्ञिन, (Giddings) ने

कहा है। उसका अभिप्राय यह है कि मनुष्य जब किसी सघ-विशेष का सदस्य हो जाता है और उसके वातावरण मे बैठने-उठने लगता है, तब उस मे उस सघ-सम्बन्धी भावनाओं और योजनाओं के विषय मे चेतना और सुवृद्धता आप-से-आप वढती भावनाओं के हाकुओं के साथ रहने से डाकुओं की वृत्ति आती है और सावुओं के जाती है, जैमे हाकुओं के साथ रहने से डाकुओं की वृत्ति आती है और सावुओं के साथ रहने से साघुओं जैसी वृत्ति। अत विना किसी विशेष प्रकार की शिक्षा पाये हुए साथ रहने से साघुओं जैसी वृत्ति। अत विना किसी विशेष प्रकार की शिक्षा पाये हुए भी सत्याप्रही क्षेत्र के वातावरण मे रहने वाला सैनिक घीरे-घीरे अपने-आप उपयुक्त भी सत्याप्रही क्षेत्र के वातावरण मे रहने वाला है। गांधीजी ने सन् १९३० मे सत्या- नियमों के अनुसार अनुशासित होता जाता है। गांधीजी ने सन् १९३० मे सत्या- प्रहियों के लिये नियत्रण-सम्बन्धी १९ नियम बनाये थे, जिन का जानना लाभदायक प्रहियों के लिये नियत्रण-सम्बन्धी १९ नियम बनाये थे, जिन का जानना लाभदायक होगा, अत पुस्तक के परिशिष्ट न० ३ मे उन्हे हमने दिया है।

(९) सत्याप्रही व्यवस्था अथवा सगठन (Organization)—रचनात्मक कार्य का महत्त्व—िकसी भी कार्य की सिद्धि—चाहे वह वैयिक्तक हो या सामाजिक, स्थिरता और दृढता को घारण किये बिना नहीं हो सकती। व्यवस्था सामाजिक, स्थिरता और दृढता को घारण किये बिना नहीं हो सकती। व्यवस्था और सस्था शब्द, जो 'स्था' घातु से बने हैं, स्थिरता और दृढता के ही अर्थवाची है, अपे सस्था कार्य होता है, खड़े होना (to stand)। सगठन (स नगठन) क्योंकि 'स्था' का अर्थ होता है, खड़े होना (to stand)। सगठन (स नगठन) शब्द में भी स्पष्टत यही भाव है।

किसी कार्य में स्थिरता और दृढता लाने के लिये दो बातों की आवश्यकता होती है—एक तो कार्य-विभाग और दूसरा नियत्रण। नियत्रण का दूसरा अर्य होता है नियमितता। यदि नियमों की अवहेलना कर कार्य किया जाय, तो सफलता कदापि नहीं मिल सकती, यह हम सभी जानते है। सत्याप्रही नियत्रण के विषय में हम अभी अपर कह ही चुके हैं, इसलिये उस पर पुनिवचार करना अनावश्यक है। रह गया अपर कह ही चुके हैं, इसलिये उस पर पुनिवचार करना अनावश्यक है। रह गया अपर-विमाग, उसी के विषय में यहाँ विचार करना है।

पाय-प्रमाण, उसा निर्माण कर्म कर से बिला है, तो इस निष्कर्ष पर पहुँचते है कि यदि हम सृष्टि की विचारपूर्वक देखते है, तो इस निष्कर्ष पर पहुँचते है कि वह गित-अगित का गोरख-घन्चा है। यह इन्हारमक भाव एक ही भाषा मे अनेक शब्दों द्वारा प्रकट किया जाता है। इस तरह सृष्टि की हजारही माषाओं का ख्याल शब्दों द्वारा प्रकट किया जाता है। इस तरह सृष्टि की हजारही नाम हो जाते है। इसी किया जाय, तो उसी भाव का प्रदर्शन करने वाले करोडों नाम हो जाते है। इसी को भाषा-जाल समित्रये। इस में फस कर मनुष्य इसी में फहफडाता रहता है, और को भाषा-जाल समित्रये। इस में फस कर मनुष्य इसी में फहफडाता रहता है, और जयो-ज्यों फडफडाता है, रयो-रयों उस में और अधिक लिपटता जाता है। परिणाम जयो-ज्यों फडफडाता है, रयो-रयों उस में और अधिक लिपटता जाता है। परिणाम यह होता है कि मूल, जिसे हम सत् भी कहते हैं, उस की दृष्टि से अधिकाधिक छिपता यह होता है कि मूल, जिसे हम सत् भी कहते हैं, उस की दृष्टि से अधिकाधिक छिपता जाता है। इस इन्हात्मक माव को प्रदिश्त करने वाले कुछ शब्द ये है—निष्कर्म-कर्म, जाता है। इस इन्हात्मक माव को प्रदिश्त करने वाले कुछ शब्द ये है—निष्कर्म-कर्म,

९१ देखो Pol Phil of Mahatma Gandhi पुट नोट न० ६४, पृष्ठ

त्याग-ग्रहण, वैराग्य-राग, निराकार-माकार, निर्गुण-मगुण। इन मे मे कुछ गव्यों को सुनकर आप हम पर दिकयानूमी का चार्ज लगिने को तैयार हो जायेंगे, परन्तु उन्हीं को हम नेगेटिव-पाजिटिव (negative-positive) कह दें, तो आप हमें विज्ञानी कहने लगेंगे। और कहीं हमने डिस्ट्र्जिटव कन्मट्रजिटव (destructive-constructive) अर्थात् विनाशात्मक-रचनात्मक, अथवा क्रिया-प्रतिक्रिया (action reaction) कह दिया, तो आप प्रमन्न हो उठेंगे और सम्भवत कहने लगेंगे कि हमारे लेख में व्यावहारिकता भरी हे, परन्तु यह समझ ही का फेर है। उपरोक्त मभी जांडेदार गव्द भिन्न-भिन्न दृष्टिकाण में कहे गये एक ही द्वन्द्वात्मक माव के चोतक ह।

इन्हीं दोनो पारस्परिक विरोधिनी गतियों को घ्यान में रख कर, सम्भव है, गांधीजी ने नत्याप्रह गव्द की खोज की हो। प्रत्यक्षत उम का अर्थ होता है—'सत्य का ग्रहण करना'। गांपीजी ने जब देखा कि दुनिया अम्त्य के गोरख-घन्बे में फंगी चली जा रही है और सत्य अधिकार्धिक छिपता जाता है, तब उन्होंने सत्य को ग्रहण करने की बात चलाई। पर मत्य-ग्रहण तो तभी हो सकता है, जब असत्य का त्याग हो, अत नत्याग्रह गव्द में ययार्थत दो भाव निहित है—एक और अमत्य में विराग और दूसरी और सत्य से राग, अथवा अमत्य का विनाश और सत्य की रचना।

सत्य की जब हमारे कान मे झनक पडती है, तब हमारा विचार उस स्थिति-विशेष पर नहीं पहुँचता, जो गुद्ध मत् हे, वरन् वाणी आदि इन्द्रियों के द्वारा व्यवत किये जाने वाले विचारों पर पहुँच जाता है, इसलिये सत्याग्रह शब्द के अन्तर्गत रचनात्मक कार्य-कम निहित है, यह बात हमारी समझ में नहीं आ पाति। यदि उस पूर्व पाठ का पुन स्मरण कर लिया जाय, जिम में विम्व और प्रतिविम्ब के विषय में विवेचन किया है, तो यह सहज हो ममझ में आ जायगा कि जिस प्रकार जल या आइन में विम्व प्रतिविम्वत हो जाता है, उमी प्रकार रचना में सत्य-विग्व का प्रति-विम्वन हो जाता है। रचना जल या आइने जैमा प्रतिविम्बन करने का एक साधन है, परन्तु नभी रचनाओं में प्रतिविम्बन का गुण नहीं रहता, जैमे यदि कोई काठ के तस्ते या पत्यर के टुकडे में प्रतिविम्बन करना चाहे, तो वह नम्भव नहीं। क्ल जब तक उपयुक्त अधवा सान्कूल रचनात्मक कार्य-कम न हो, तब तक वह मत्य का प्रदर्शन नहीं वन मकता। रचना वहों या मृष्टि दोनों का एक ही अर्थ होता है। इमी विचार-वृष्टि से कहा जाता है कि सृष्टि, ईश्वर को प्रतिविम्बत करने वालामायन है। गरज यह है कि जो रचना हमें शुद्धतायुक्त उन्नति की और ले जाने वाली हो, वहा मत् स्वरूप का चित्रण करने योग्य होती है, अत इसी प्रकार की रचना का ग्रहण करना सत्याग्रह हुआ। अमृक रचना ही सत् का प्रतिविम्बन कर सकती है, अपना अमुक्त रचना हो मत् रूप है, यह कैसे जाना जा सकता है ? यह प्रश्न स्वामा-विकत मन मे उठता है। इस की कसोटी यह है-जिस की स्थापना के करने मे, या स्थापना हो जाने पर, उसे सचालित करने में किसी पर किसी के द्वारा किसी भी प्रकार का दवाव या बल डालने की जरुरत न पढ़े और जिस मे किसी की वुराई न हो, नही सत्य-स्वरूप है। दूसरे शब्दों में कहा जाय, तो यह कहेंगे कि जो अहिंसात्मक रचना है, वही सत्य-स्वरूप होती है। जब कोई कार्य दवाव या वल के वर्शाभृत होकर किया जाता है, वह हिसात्मक कार्य कहाता है, परन्त् बहुत-से हिसात्मक कार्य भी उस समय सहज मे पहचानने मे नही आते, जब उन्हें करते-करते हमे वहत काल गुजर जाता है और इसिलये उन्हें करने की हमें आदत हो जाती है। फिर भी वृद्धि-योग के द्वारा कई वृद्धिमान महापुरुष उन्हे पहचान लेते है। गायी ऐसे ही महा-पुरुष ये। उन्होने अपने वृद्धि-योग-बल से देखा कि समाज के हर क्षेत्र में हिंसारमक कार्यों की भरमार है, जीर उसके कार्य-कर्त्ता नजरबन्दी-जैसा खेल करते हुए साधा-रण जनता को मोह-फास मे फासे हुए है। उन्होने देखा कि राजनीतिक—अथवा यह कहिये राज्य,--जन-हित-चिन्तन की इगडुगी पीटता हुआ सब से अधिक हिसक होता है। वह कानून-पालन के नाम पर जवरदस्ती की नीति को अमल मे लाता है। इसी तरह उन्होंने आर्थिक क्षेत्र मे भी यह पाया कि शोपक शोपितो की प्रत्यक्ष-रूप से चुसते रहते है। इतना ही नहीं, बल्कि यह भी तो उन्हाने देखा कि सामाजिक व्यवहार मे रग-भेद, वर्ण-भेद, कुल-भेद, धन-निर्धन-भेद आदि अनेक नाले वन कर समाज की साम्य भूमि को जगह-जगह पर बढी बुरी तरह से काट रहे है। ऐसी स्थिति मे सत्य-प्रहण करने की बात को कहने का तात्पर्य यही होता है कि एक ओर उपरोक्त प्रकार के हिसात्मक अथवा असत् कार्यों का त्याग या विनाश किया जाय, और दूनरी और अहिसात्मक अथवा सत् रूप रचनाओ को ग्रहण करते हुए समाज मे उनकी स्थापना की जाय। सच पूछा जाय, तो समाज-सेवी सत्याग्रही के हृदय मे रचनात्मक भाव पहले आता है, और विनाशात्मक भाव बाद मे, उस समय उठता है, जब वह देखता है कि यदि प्रचिलत हिसात्मक कियाएँ मूल से उखाड कर नहीं फेकी जायँगी, तो रचनात्मक गतियाँ टिक ही न सकेगी। इस लिये श्री घावन ने यह कहा है कि "सत्याग्रह का सब से वडा प्रचार रचनात्मक कार्य-क्रम का है। सत्य और प्रम जीवन-प्रदायक (life-giving) होते है, और सत्याग्रह का वह रूप भी अर्थात् अहिसात्मक साम्रात् कर्म भी, जो देखने मे विनाशात्मक प्रतीत होता है, ययार्थत मार्ग-सफाई करने वाला होता है, क्योंकि वह इस उद्देश से किया जाता है कि जिससे पूनर्रचना के मार्ग मे उपस्थित वाघाएँ हटा दी जायँ। सफाई साधन है,

और रचना उद्देश। रचनात्मक कार्य-क्रम 'आन्तरिक उन्नति' के मिवाय और है ही क्या ? मत्य और अहिंमा का वह घनीभूत वाहा रूप है।" १३

इनलिय अब हम निष्कर्प-रूप में यह कह सकते है कि सत्याग्रही व्यवस्था के प्रथमत दो मोर्चे होते हैं—एक व्यक्तिगतोन्नित का क्षेत्र और दूसरा समाजेन्नित का क्षेत्र और दूसरा समाजेन्नित का क्षेत्र । ये दोनो क्षेत्र अपनी सजीवता के कारण एक दूसरे से सम्वन्वित रहते हैं—एक का दूसरे पर प्रभाव पडता है—किपाओं को राजिकियाओं का नृत्य होता रहता है। अत इन दोनो मोर्चों की व्यवस्थाओं को दो-दो भागों में विभाजित करते हैं। एक नियत्रण कहलाता है और दूसरा कार्य-विभाग। नियत्रण विभाग में स्विनयत्रण और सामूहिक नियत्रण की व्यवस्था की जाती है, जिनके विपय में पिछले पृष्ठों में कहा जा चुका है। कार्य-विभाग में त्याग तथा ग्रहण की व्यवस्था एँ रची जाती है। त्याग-व्यवस्था के अवोन असत्य का त्याग रहता है, जिसे विनाधात्मक सत्याग्रह कह सकते हैं, हालांकि मत्याग्रह के माय विनाश शब्द का प्रयोग न तो कर्ण-मुखद होता है और न हृदय-ग्राही। एक बोर त्याग व्यवस्था असत्य का निराकरण करती जाती है, तो दूसरी ओर ग्रहण व्यवस्था नत्य को अपनाने में लगी रहती है। यदि त्याग-व्यवस्था को विनाशात्मक कार्य कहां तो ग्रहण-व्यवस्था को रचनात्मक कार्य कहां हो जपयुक्त होगा।

एक वान विशेष स्मरणीय यह है कि मत्या ग्रही व्यवस्था में आदि से अन्त तक अहिंगा ही एक नाघन रहता है, जिसके द्वारा उन्नित प्राप्त की जा सकती है। गांधी- यत में यह अहिंसा-हंपी शस्त्र' अपरिवर्तनीय है, क्योंकि वह धमंं (creed) है, वीति (Policy) नहीं। वह विश्वाम और श्रद्धा (belief and faith) रूपी नट्टान पर स्थित रहता है, नीति हैं वालू पर नहीं। नत्य-ग्रहण में अहिंमा शस्त्र का प्रयोग दो प्रकार में किया जाता है—एक प्रत्यक्ष रूप में, और दूसरा अप्रत्यक्ष रूप में। प्रत्यक्ष रूप में जब उनका प्रयोग होता है, तब उन विधि की सविनय भग क्यवा सविनय आज्ञा-भग (civil disobedience) कहते हैं, जिसे कमी-कभी किया प्रतिरोव (Passive resistance) या सविनय प्रतिरोव (Civil resistance) या अहिनात्मक अनहयोग (non-violent non-cooperation) भी कहा करते थे। प्रत्यक्ष रूप से किये गये प्रयोग के द्वारा अनत्य का प्रत्यक्षत अन्त कर डालने का अभिपाय रहता है, इस्तिये उसे विनागात्मक कार्य मी वहते हैं।

९२ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 214

९३ अहिंसा को समता शस्त्र से करना असगत और स्विवरोधात्मक है। परन्तु समझाने की दृष्टि में उस को बहुषा शस्त्र ही कहते हैं।

परन्तु अहिंसा के अप्रत्यक्ष प्रयोग के द्वारा भी असत्य का अन्त किया जाता है। ऐसे प्रयोग को रचनात्मक कार्य-क्रम कहते है।

अहिंसा का प्रयोग कव प्रत्यक्षत करना चाहिये और कव अप्रत्यक्षत, इसके विषय में जानने की उत्कष्ठा आप को अवश्य होगी। आप यह भी जानना चाहेंगे कि सत्याग्रही व्यवस्था में इन दो में से किसका कितना महत्त्व होता है। इसके लिये हमें गांधीजी के कथनों का ही प्रमुखत आश्रय लेना उपयुक्त होगा। उनका कहना है कि "सत्याग्रह (व्यवस्था) में सविनय आज्ञा-मग्भ का भाग बहुत ही थोंडा रहता है।" अथवा "विना सस्तम्य रचनात्मक प्रयास के अहिंसात्मक आज्ञा भग हो ही नहीं सकता।" रचनात्मक कार्य के मृकावले में सविनय आज्ञा-मग का क्या स्थान है, यह गांधीजी के निम्न लेख से हमें विदित हो जाता है। उन्होंने लिखा है—

"यदि रचनात्मक कार्य-क्रम मे पूर्ण राष्ट्र का सहयोग प्राप्त हो जाय तो, शुद्ध-व्यहिंसात्मक प्रयत्नों के द्वारा स्वतत्रता प्राप्त करने के लिये सिवनय आज्ञा-भग की विलकुल जरूरत नहीं हैं, परन्तु ऐमा सौमाग्य राष्ट्रो या व्यक्तियों को कदाचित् ही मिलता है, इसलिये यह जान लेना जरूरी है कि राष्ट्र-व्याप्त अहिंसात्मक प्रयास मे सविनय आज्ञा-भग का कौन-सा स्थान है।

"उसके तीन असदिग्ध लक्षण है---

- "(१) किसी स्थानीय अन्याय के प्रतिकार मे वह सफलतापूर्वक किया जा सकता है।
- "(२) किसी खास अन्याय या कुत्सितता की लक्ष्य करके फल की चिन्ता न करते हुए आहम-बलिदान की दृष्टि से भी वह किया जा सकता है, कि जिससे स्थानिक चेतना या विवेक की जागृति हो। ऐसा मैंने चम्पारन मे किया

९४ 'सविनय आजा-भग' अग्रेजी पद (Clvil disobedience) का शब्दार्थ हैं, जो प्रचलित हो गया है, परन्तु भावार्य की दृष्टि से, हमारी समझ में 'सिवनय आजा-भग' न कहकर 'सिवनय दुराजा मग' अधिक उपयुक्त हैं; क्यो कि सत्याग्रही केवल दुराजा को ही नहीं मानता। सदाजा का तो वह मुक्त-कष्ठ से पालन करने वाला होता है। आजा-भग कहने में अराजकता (Chaos) एव अनियत्रण का भाव आ जाता है, जो सत्याग्रही के सिद्धान्त के विलक्षल विपरीत है। इसलिये विद्वज्जन इस पर विचार करें।

९५ हरिजन, सन् १९३९, पृष्ठ ६१.

९६ हरिजन, सन् १९४०, पृष्ठ ५६.

था। जब मैंन सिवनय आज्ञा-मग प्रारम्भ किया था, मेरा फल पर कोई घ्यान नहीं या और मैं यह भी अच्छो तरह जानना था कि लोग सम्भवत उदासीन रहेंगे, परन्तु परिणाम दूनरा ही हो पडा। उसे चाहे जैना आप समझें, ईरवर की कृपा कह ले, या गुम भाग्य का नियाना।

"(३) रचनात्मक कार्य के हेतु पूर्ण उत्तरत्व प्राप्त न हुआ हो, तो उसके स्थान में वह किया जा सकता है, जैमा कि रन् १९४१ में तिया गया था (यहा व्यक्तिगत निवनय आज्ञा-भग अभिप्रेत हैं)। यद्यपि उसमें स्वातत्र्य-मत्राम को योग मिला और वह उसका (मग्राम का) एक अद्य भी था, तयापि वह केवल एक ज्ञाम प्रश्न, अर्थान् वाणी स्वातत्र्य में केन्द्रित रत्या गया था। सविनय आज्ञा-भग का उपयोग स्वतत्रता-जैसे सार्वजनिव हेतु के लिये कमी नहीं किया जा सकता। प्रश्न असदिग्य हो, और ऐसा हो, जो साफ तौर में समझ में आ जाय, त्या ऐसा भी हो, जिस का माना जाना विरोधी पक्ष की शवित के भीतर की बात हो। यह तरीका ठीक-ठीक इस्तेमाल करने में, अन्तिम घोय तक अवश्य पहुँचा सकता है।

"मैंते मिन्नय जाना-मग के पूर्ण आयय और नम्भवनाओं की जाच नहीं की है। (फिर भी) मैंने उस पर भी कह दिया है कि जिमने पाठक रचनात्मक नायं-कम एवं सिन्नय जाना-भग के बीच के मम्बन्य की ममध मकें। प्रथम के दी विषयी में किमी बहु अम मिद्ध जम्बे चीडे रचनात्मक काय-कम की आवश्यकता नहीं थी और नहीं ही सकती थी, परन्तु जब स्वतत्रता-प्राप्ति के लिये मिन्नय आजा-भग ही की योजना की जाती हैं, तो पूर्वाम्याम की आवश्यकता होती हैं, और इसकी भी आवश्यकता होती हैं कि जितने लोग मग्राम में जुटे रहने हें, उन मब के साक्षात् और सचतन प्रयाम की सहायता मिल मके। मिन्नय आजा-भग, हर तरह मैनिकों के लिये स्पूर्तिदायक होता हैं और विरोधी के लिये चुनोती का काम करता है। पाठक को यह स्पष्टन जान लेना चाहिये कि यदि सिन्नय लाना-भग को लाखी आदिमियों के रचनात्मक प्रयाम का महागेग न मिले, तो वह कोरा शावासी-प्रदर्शक और अत्यन्त निर्यंक होता हैं।""

तात्पर्य यह निकला कि सत्याग्रही व्यवस्था में ऑहिमाशस्य को उपयोग में लाने की दो विधिया ह—एक का नाम है मिवनय आज्ञा-मग और दूसरी का रचना-

[%] The Pamphlet styled "Constructive Programme its meaning and place" cited in N K Bose's 'Studies in Gandhism', pp. 178-180

त्मक काय । सविनय आज्ञा-भग बाली विधि ग्थानिक छोटे-म टे अन्यायो का नाम करने और जन-जागृति के लिये की जाती है। उदाहरण के लिये निम्न लडाडयाँ देरिये, जिन मे से कोई गाधीजी ने अपने नेतृत्व मे चलाई, और कोई-काई अपनी मम्मति और नहायताअ। से चलवाई। दक्षिण-अफ्रीका के दान्सवाल मे नाम दर्ज कराने, तथा तीन पीड वाली कर आदि के हुक्मनामो से मुक्त होने के लिये एव हिन्दुस्यान के "चम्पारन, येडा, बारडोली में कृपको की गाग के लिये, वेकम (Valom) में नागरिक स्वत्वों के लिये, ट्रावनकोर-जयपुर-मैमूर-राजकोट मे वैद्यानिक मुघारों के लिये, 'गुरु का बाग' मे वार्मिक सस्थाओ पर जनाधिवार के लिये।'''॰ गरज यह कि इस मविनय आजा-भग वाली विधि का उपयोग बहुया सीमित क्षेत्र मे किया जाता हे, इमिलये वह गौण है। प्रधान विधि तो हे रचनात्मक कार्य की, जिस का क्षेत्र मर्वदेशीय रहता है। यदि सब लोग उमे अपनाने मे भाग ले लें, तो गाघीजी का कहना है सविनय आज्ञा-भग वाली विधि की कोई आवश्यकता ही नहीं रहती, परन्तू सब लोग दिलचम्पी लेने के लिये तैयार नहीं होते, क्यों कि एक ओर तो वे पूर्वास्यास के कारण पूर्व-प्रथाओं मे रच-पच जाने से उमीको स्पदायी मानने लग जाते है, और दूमरी ओर नया कार्य-कम दीर्घ-सूत्री होने के कारण उत्साह और उत्तेजना से होन तथा खिन्नता-वर्षक रहता है। ऐसी स्थिति मे, मच पूछा जाय तो, दोनो विधिया एक दूमरी से इतनी अधिक सम्बन्धित रहती है कि एक को दूसरी की पूरक ही समजना चाहिये। गांधीजी के उपरोक्त कथन मे यह कहा गया है कि मविनय आज्ञा-भग-मैनिको मे स्फूर्ति पैदा करता है, परन्त् एक दूसरे स्थान पर उन्होंने यह भी वताया है कि "रचनात्मक कार्य का महत्त्व अहिसा-त्मक सेना के लिये वही होता है, जो कवायद (drilling) वगैरह का रक्तमय युद्धो की नेना के लिये हैं।ता है।"" अर्थात् रचनात्मक कार्य में भाग लेने से लोग सविनय आजा-भग वाले ऑहसारमक युद्ध के लिये तैयार किये जाते है। जिस प्रसग ने यह वात गही गई है, उसे जान लेने पर उक्त विरोधाभास मिट जाता है। वह या नन् १९३० मे नमक-सत्याग्रह को प्रारम्भ करने के पूर्व दिया हुआ वक्तव्य । उस समय उन्होंने कहा था कि "मैं जानता हैं कि कई लोग रचनात्मक कार्य और सविनय आजा-भग के सम्बन्ध को जानना ही नही चाहते, परन्त जो अहिंसा में विश्वाम करता है, उमको रचनात्मक कार्य-क्रम और स्वराज्यार्य सविनय आज्ञान्भग के आवश्यक सम्बन्ध को जान लेने के लिये कोई कठिन माच-विचार की जरूरत नहीं होती।

९८ N K Bose's Studies in Gandhism, p 182

९९ Young India, (9-3-30), p. 13

.स्वराज्य जैमी अविरमापित वस्तु के लिये मनुष्यों को पहले ही से उन वातों को करने में अम्यम्त होना चाहिये, जो सर्वभारतीय हित की हो। इस प्रकार का कार्य जनता की और उसके उन नेताओं को, जिन पर उसका असशयात्मक विश्वास हो, एकत्र कर देता है। लगातार रचनात्मक कार्य करने से जो विश्वाम (trust) उत्पन्न हो जाता है, वह मकट के समय बहुमृत्य सिद्ध होता है। इमोलिए यह कहा है कि रचनात्मक कार्य का महत्त्व अहिमात्मक सेना के लिये वही होता है, जो कवायद वर्गैरह का रक्तमय युद्धों की सेना के लिये होता है। यदि जनता पहले ही से तैयार न हो गई हो, तो एक तो सार्वजनिक सविनय आज्ञा-भग का किया जाना असम्मव होता ही है, और दूसरे अपरिचित अयवा अविश्वस्त नेताओ अयवा अन्य किसी और के द्वारा किया गया व्यक्तिगत सविनय आज्ञा-भग भी निरर्यक होता है। इसलिये, जितनो अधिक प्रगति रचनात्मक कार्य की हे ती है, उतनाही अधिक अवकाश मविनय आज्ञ'-मग के लिये रहता है।"" रचनारमक कार्य, इसमे मन्देह नहीं, एक लम्बा मार्ग है, और इमीलिये भडभडाहट अर्थात् उतावली करने वाले कान्तिकारियों को वह प्रिय नहीं होता। इस प्रकार के कान्तिकारी, गाघीजी का कहना है, एक राज्य-पद्धति के बदले दूसरी राज्य-पद्धति मले ही जल्दी में ले आने में समर्थ हो जाय, पर सच्चे स्वराज्य को नहीं पा मकते , क्योंकि "स्वराज्य की तार्ययात्रा एक कण्टदायक चढाव है। वह चाहता है कि उम पर मविस्तर घ्यान दिया जाय। इसका अयं यह है कि विस्तृत व्यवस्थात्मक योग्यता हो, और प्रामीण जनता की केवल नेवा के अभिप्राय में प्रामी में प्रवेश किया जाय। दूसरे घट्दो मे, अप्रवृद्ध जनता मे राष्ट्रीय भावना जागृत की जाय। वह जादूगर के आम के पेड के समान एकदम नहीं उग उठेगा। वह तो वह-वृक्ष (banian) के नमान प्राय अदृश्य रूप से बढ़ेगा। खूनी कान्ति इस लीला को कभी नहीं कर मकतो। इवर तो जल्दी करना निम्सन्देह निर्यंक ही है।""

रचनात्मक कार्य स्वराज्य का प्रतीक है, यह गाधीजी अपने कई वक्तव्यों में वार-वार स्पष्ट करते रहे हैं। एक वार का वक्तव्य उन का यह है कि "रचनात्मक कार्य-कम पूर्ण स्वराज्य प्राप्ति का अहिंसात्मक और सत्य मार्ग है। उस की सर्व मुखी पूर्ति हो पूर्ण स्वत्रतता कहाती है। भला इम वात की कल्पना तो करे कि चालीस करोड आदमी एक ऐसे रचनात्मक कार्य-कम में सलान है, जिस का उद्देश्य है तरी-झार या समूल राष्ट्र का सगठन करना। इससे कौन इन्कार कर सकता है कि

१०० Young India (9-3 30), p 13

१०१ Young India (21-5-25), p 178

स्वराज्य का अर्थ केवल विदेशियों को वाहर कर देने का ही नहीं है, वरन् शब्दार्थ की हर दृष्टि से उस में पूर्ण स्वतंत्रता का भाव रहता है।"" इस रचनात्मक कार्य की एक खूबी यह है कि 'इस क्षेत्र में कपट, बलात्कार और हिसात्मक भावों के शेष रह जाने की जरा भी गुजाइश नहीं रहती। यह खूबी पूर्वकृषित प्रत्यक्ष अहिंमात्मक कार्य अथवा सविनय आज्ञा-मग में इतनी अधिक मात्रा में नहीं आ पाती, क्योंकि (उस समय) और नहीं तो पर पक्षवालों के मन में कोधादि हिंमात्मक भाव अवश्य ही रह जाते हैं।"

यह रचनात्मक कार्य-कम जब तक सर्वमुखी नहीं होता, तब तक वह पूण स्वत-त्रता का प्रतोक नहीं बन सकता। गांधीजी ने, इसल्यि काग्रेम की कार्य-कारिणी समिति के पास अप्रेल २७ सन् १९४२ को निम्न प्रस्ताव लिखकर मेजा था

"स्वराज्य की मच्ची इमारत बनाना इमी मे है कि करोड़ों हिन्दु-स्थानी ग्वना-रमक कार्य को हदय ने अपनाएँ। इसकी किये विना, मकल राष्ट्र वर्षों से प्राप्त अपनी वेहोशी ने नहीं उठ मकता। अग्रेज रहे या न रहे, हमारा कर्त्तव्य है कि हम हमेशा के लिये वेकारी को पोछ डाले, धनी और निर्धनी के बीच खुदी खाई को बाध दे, साम्प्रदायिक झगड़ों को निकाल भगा दें, अछूत के भूत ने पिण्ड छुड़ावें, डाकुओं का सुनार करें और जनता को उनमें बचावें। यदि राष्ट्र संगठन के इस काय में करोड़ों आदमी मचेष्ट दिलचस्पी न लेंगे, तो स्वतंत्रता स्वप्न होकर ही रह जायगी, और न तो वह अहिंमा में मिल सकेगी और न हिंसा से ही।"

हर दृद्धि में स्वतन (स्व +तन) या स्वराज (स्व +राज) का अर्थ होता है, हर क्षेत्र में अपने पैर के वल खडा होना—पराये आश्रय पर नहीं रहना। जब रचनात्मक कार्य की चर्चा की जाती है, तो लोगों के मन में केवल ग्राम या गृह अर्थ की झाकी
उठती है, और दूमरे क्षेत्रों को भूल जाते हैं, परन्तु गांधों के रचनात्मक कार्य-क्षेत्र
में ममाज के सभी अग शामिल रहते हैं। उदाहरण के लिये मिल-मजदूरों की हडताल का हो प्रक्न ले ले। अहमदाबाद के मजदूरों ने जब सन् १९१८ में हडताल
की थी, तब उन्होंने इम बात पर जोर दिया था कि मजदूर अपने उद्देश्य की प्राप्ति
तभी कर सकेंगे, जब उन के पास अपनी जीविका चलाने के लिये अन्य और साधन
होंगे, ताकि वे भूखे पेट होने के कारण मिल-मालिको की इच्छा के सामने न झक सकें।
उनका कहना था कि दूसरों की दया या दान के भरोंभे हडतार का टिकना कठिन

१०२ Gandhi's Statement, dated 27-10-1944, (Cited in Pol Phil. of Mahatma Gandhi, p 218)

१०३ हरिजन, १९३५, पुष्ठ १२३ (Cited in Pol Phil p 218)

होता ह। इस कार्य-कम को वे कार्य-पूरक-विधि (Subsidiary or supple) mentary) कहते ह। इसका अर्थ यह होता है कि हर मनुष्य को एक ही प्रकार के कार्य को नहीं मोखना चाहिये। उमका जो प्रयान कार्य हो। उसीमे सम्बन्धित अन्य कार्यों को भी जानना चाहिये, ताकि मीके पर कार्य-कर्ता दूसरी का म हताज न बने । उन का कहना ह कि ''यह मेरी घारणा ह कि जो सम्बन्य घातु का पूँजीपति से रहता है, वही सम्बन्ध अनेकोद्योगीय ज्ञान (Knowledge of a variety of occupations) का श्रमिक वर्ग में होता है। श्रमिक का चातुर्य ही उस की पूजी ह।"" यद्यपि यह वात मच हे कि गाधी का रचनात्मक कार्य-कम सर्वती-मुखी है, तयापि यह जानना भी आवश्यक ह कि वे अपने प्रयोगों को हिन्दुस्यान-क्षेत्र में कर रहे थे। उसी को लक्ष्य करके उन्होंने अपने रचनात्मक कार्य-क्रम मे ग्रामीण व्यवस्था को ही प्रवानता दी है। ग्राम-व्यवस्था के पुनर्जीवन के लिये उन्होंने १८ प्रकार के कार्य-विभाग वताये थे, जिनका उल्लेख परिशिष्ट न० ४ में किया हुआ आप को मिलेगा, परन्तु पाठक इससे यह न समझें कि ग्रामोत्यान की उनकी यह पद्धति केवल हिन्दुस्यान के लिये ही कही गई है। उनका सिद्धान्त तो सावभौम है, जिसके अनुसार मशोनयुग की प्रधानता का नाज कर गरीरावयदो के युग की पुनर्स्यापना की जाने की माग हे, और इसके लिये ग्रामोद्योग अथवा गृहोद्योगो का प्रचार करना आवश्यक है। पर हा यह जरूरी नहीं है कि हर देश मे एक ही मा काय-ऋप अपनाया जाय। मार्क्म ने भी यही कह रखा है कि हर देश परिस्थितियों के अनुमार अपना कार्य-क्रम वनाने में स्वतत्र है।

इसमें अब जात हुआ कि गांधी के रचनात्मक कार्य का क्षेत्र वडा विस्तीणं था। देश के कीन-कीन तक और समाज की हर पहलू में उसे प्रवेश करना था। इतने वड़ें काम का होना तभी सम्मव हो सकता था, जब कि चालीस करोड हिन्दुस्थानी उसमें दिलचम्पी लेते, अथवा उनके बीच में काम करने वाली कोई ऐसी सस्थाएँ होती, जो गांबी के बताये हुए मार्ग पर चलती हुई उसे कार्योन्वित कर सकती। अत इस अभि-प्राय की पूर्ति के लिये गांधीजी के आदेशानुसार कुछ सम्थाएँ देश में उठी, और कुछ आश्रम थें ही, जिनके विषय में हम पहले कह च्के हैं। आश्रमों का महत्त्व यह था कि उनमें अहिमात्मक नाक्षात् कार्य (direct action), और रचनात्मक कार्य के रूप में अहिमात्मक अप्रयक्ष कार, दोनों की शांस्त्रीय और व्यावहारिक शिक्षा मिलती थीं। "उन के द्वारा अहिमा का मन्देश छनते-छनते जन-साधारण तक पहुँचता है। अहिमात्मक नये-नये प्रयोगों की खोज के लिये आश्रम, खोजनार-सम्यायों का काम

१०४ हरिजन, १९३७, पृष्ठ १६१,

देते हैं, और सत्यानुशीलन के लिये आवश्यकता पढ़ने पर मनुष्यों को मर मिट जाने तक की शिक्षा देते है। "'" "हिन्दुस्थान के कई मागों में" आवन जी ने लिखा है "वहुत से सत्याग्रह आश्रमों की स्थापनाएँ हुई, आँर वे सावरमती आश्रम के नमूने पर बनाये गये।—सावरमती आश्रम, जिस का अन्त सन् १९३३ में कर दिया गया।" आश्रमों के अतिरिक्त रचनात्मक कार्य के मिन्न-भिन्न मोचों को सँभालने वाली सस्थाएँ थी, जिन का मचालन तत्सम्बन्धी योग्य व्यक्तियों द्वारा किया जाता था। इस प्रकार की अखिल भरतीय ग्यारह सस्थाएँ थी, जिनके नाम हम पहले गिना चुके हैं। रचनात्मक कार्य-सम्बन्धी सर्वदेशीय भावना की पूर्ति के लिये इन सब का एक दूसरे से सहयोग रहना आवश्यक था, इसलिये इनका सहयोग किस प्रकार और कब हुआ, यह पूर्व विवरण में आ चुका है। ये सस्थायें कहा तक अपने निश्चित कार्य-क्रमों को निवाह सकी और सर्वदेशीय रचनात्मक काय में सहयोग दे सकी है, इस विषय पर यहा विचार प्रकट करना अनावश्यक है।

सत्याग्रह-सम्बन्धी व्यवस्थाओं मे एक और महत्त्वपूर्ण व्यवस्था होती है। और वह हे—स्वयसेवकीय व्यवस्था। चूकि स्वयसेवक सस्थाओं का प्रधान कर्त्तंव्य होता है सहयोग देना, इसिलये हम ने उन का विवरण नीचे जन-सहयोग शीर्षक दमवे विभाग में ही दिया जाना उपयुक्त समझा है।

(१०) सत्याग्रही स्वय-सेवक और जन-सहयोग—सृष्टि में कोई प्राणी ऐसा नहीं, जिसे प्रकृतिवश प्रतिक्षण कोई न कोई कम न करना पडता हो, यह सिद्धान्त समिट है।"" इससे यह स्पष्ट है कि मानव-समाज में भी कर्म मिटायें नहीं मिट मकते। तब फिर प्रश्न यह उठता है कि समाज को व्यवस्थित रखने के लिये मानव-कर्मों की घार को छेड-छाड करके वलपूर्वक इघर-उघर नहाया जाय या कि उसे अपने-आप स्वेच्छानुसार वहने दिया जाय। गाधीवाद में दोनों वर्जनीय है। दोनों समाज के लिये हानिकारक है। गाघीजी न तो यह चाहते कि किसी को ठोक पीटकर वैद्यराज बनाया जाय, और नयहीं चाहते कि स्वेच्छा के नाम पर स्वच्छदता का नृत्य कराया जाय। उन्होंने देखा कि लोग स्वेच्छा और स्वतत्रता के नाम पर दिनिया में अधा-धुन्य अन्याय कर रहे है, इसलिये उन्होंने एक तीसरा मार्ग नियत्रण का बताया। यथार्थ में स्वतत्रता, स्वभाव, स्वनियत्रण ये सव गव्द पर्यायवाची हं, और इन सव का अर्थ उस 'स्व' (स्व—खुद) से रहता हे, जो शुद्ध-निर्मल हो, परन्तु

१०५ Ashrama, pp 61 and 89 Cited in Pol, Phil p 189

१०६ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 189

१०७ देखो, गीता ३।५

निमल 'स्व' को भूलकर लोग मरुमय अर्थात् विकारपुकत अहुनार को ही 'स्व' नमझने लगते है, जिम के फरम्बरूप हरएक व्यक्ति अपनी विकारमया भावनाओं तथा उन भावनाओं में उत्पन्न विकारमय कमों को ही श्रेयस्कर वहता हुआ समाज में ऊनम मचाने लगता है। तेजी में बहते हुए अन्यं के इस प्रवाह को रोकने के लिये यह आवश्यक हुआ कि मनुख्यों का ध्यान गृद्ध 'स्य' की ओर खीचा जाय। चूकि शुद्ध 'स्व' की स्थिति विना मथम और नियमण के नहीं होनी, उसलिये गाधी-जी ने कमं-क्षेत्र में स्विनयमण के सिद्धान्त की प्रधानता दी, जिस के विषय में पीठकों में पहले काफी कहा जा जुका है।

जब हम उम बात का जनुभव कर लेने है कि कम अनिवाय है, और वह बला-त्कार मे नहीं होना चाहिये, क्योंकि वलात्कार परतन्नतापरक होता है, तब हमारे लिये केवल एक मार्ग रह जाता है, और वह है--स्वतननापूवक अयवा स्वनियनण-पूर्वक कर्म करना। इसका अय यह नहीं कि मन-मीजी होकर जी चाहा तब कर्म कर लिया और जी चाहा नव उसे करने से इन्कार कर दिया। इस का अर्थ होता है, बिना किसी भय या दवाव के संप्रमित होकर पुत्री से समाज-सेवा के काम काते रहना। इसी भावना की जागृत करने, अथवा यह कहिये कि इस भावना की कार्य-रूप मे परिणत करने के लिये स्वयमेवक-सघा की उत्पत्ति हुआ करनी है। स्वय-मेवक, इस सपुक्त घट्द मे दो भाव है—सेवा करना, और वह भी ऐसी सेवा ही, जा अपने मन में, बुधी में की जाय। दवाव, भय, प्रलोमन या प्रमाद (जोग या आवेग) मे आकर पराये हित का काम करना, म्वय-सेवा नहीं कहला नकती, और न उम को करने वाला न्वय-मेवक कह जाने का अधिकारी वन सकता है। इमलिये, जब हम मत्याग्रही स्वय-मेवक की वात करते हैं, तब यह ममझना चाहिये कि उम मे सेवा करने का भाव अपने-जाप विना किमी स्वार्थ, भय या प्रमाद के उठे। निष्काम सेवा की भावना उस में विद्यमान रहे और इस भावना को वह समाज मे अहिसा-त्मक सायनों के द्वारा चरितायं करे। अहिमात्मक निष्काम सेवा की भावना सत्या-प्रही स्वय-नेवक के लिये उतनी ही जावश्यक है, जितना धारीर के लिये प्राण-वायु। इस प्रकार के न्वय-नेवक तैयार करने के लिये हो गावीजो ने आश्रमो की स्याप-नायें की थी, यह हम पहले देव चुके है, परन्तु आश्रम ममाज की ममस्त योज-नाओं के लिये काफी मच्या में न्वयसेवक तैयार नहीं कर सकते। वे केवल आदर्श स्वय-सेवक मीमित मन्या मे तैयार कर नकते है, जो अपनी शिक्षा और पूर्वानुमन के कारण सत्याप्रही कार्यों मे आवज्यकतानुसार नायकी का काम मैंमालने के योग्य भी हो जाने है। इमिलये गाघीजी ने आश्रमों के वाहर भी म्वय-सेवक तैयार करने-कराने के हेतू स्वय-सेवक-सघों की स्थापनाओं मे योग

दिया। यो नो बाश्रमो मे जिन नियमो का पालन आश्रम-वासियो को करना पटता था, उन्ही नियमों को सत्याग्रही स्वय-नेवक भी पालन करे, तो सर्वोत्तम हो , परन्त् स्वय-सेवक के लिये उतना कठिन नियमण, त्याग और तप का करना आवश्यक नहीं, जितना आश्रमवासियों के लिये जरूरी होता है। स्वय-सेवक अपने घरों मे--अपने वन्य-वान्यवों के बीच रहकर आवश्यक नियंत्रित जीवन वना सकते है, अत जनके लिये गांधीजी ने पहले-पहल सन् १९२१ ई० में कुछ नियम बनाये, जिनके पालनायं हर स्वय-सेवक को वचन-बद्ध होना या व्रत (Pledge) लेना अनिवार्य था। इन नियमों को हमने परिशिष्ट न० ५ में दिया है। फिर सन् १९३० में उन्नीस नियमो का एक प्रतिज्ञा-पत्र तैयार किया, जिन्हे पालना, हर सत्याग्रही का कर्त्तव्य था। स्वय-सेवको का काम केवल इतना ही नही था कि रचनात्मक कार्य-क्रम मे भाग ले और आवश्यकतानुसार सत्याग्रही युद्ध के मैनिक वने। उन का यह भी कर्त्तंव्य था कि सत्याप्रही युद्ध के समय युद्ध को सफलीभृत करने के हेतू युद्ध-सम्बन्धी अन्य सेवाएँ भी करें। इन अन्य सेवाओं मे एक प्रधान सेवा यह थी कि जनता मे शान्त यातावरण रखा जाय, क्योंकि सत्याग्रह के लिये शान्त-क्षेत्र ही उपयुक्त होता है। अग्रेजी मरकार के कूटनीतिज्ञों ने अनेक राजनीतिक पड्यत्र रचे कि जिससे साम्प्रदायिक झगडे वढें। साम्प्रदायिकता के आधार पर चुनाव लडाना और सर-कारी नीकरिया देना इत्यादि राजनीतिक प्रलोभन दिये गये। परिणाम यह होता गया कि हिन्दू और मुमलमानो, हिन्दू और अछ्त जातियो आदि मे, वैमनस्यता की चिनगारिया उठी और अन्त में 'प्रज्वितत' होती गई। जहां देखों वही आपसी मन-मुटाव वढा, मार-पीट होने की रावरे फैली, सिर-फुटौबल और वलवे होने लगे। गरज यह कि दूरमनों ने सत्याग्रह को असफल बनाने के हेत् सारे देश में अशांति का विप-वीज वा दिया। तव गाघीजी ने सन् १९३८ मे यह महसूम किया कि ऐसे भी स्त्रय-सेवक होने चाहिये, जो हिन्द्र-मुसलिस के बीच के अथवा अन्य लोगो के बीच के उपद्रवों को शान्तिमय साधनों से निवटाने में समर्थ हो। ऐसा करने में यदि उन्हें अपने जीवन की आहति भी देनी पड़े, तो वे उसे शान्तिपूर्वक सहपं देने को तत्वर रहे। इसलिये उन्होंने देश-मर मे शान्ति-दल (Peace-brigades) बनाने के लिये सुझाया। इस सुझाव के अनुसार कुछ शान्ति-दल बनाने के प्रयत्न किये गये। इन मे से सब से अविक उल्लेखनीय उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्तीय खुदाई खिदमतगार या सुर्ख पोश दल (Red Shirts) है, जिस के विषय में पहले कहा जा चुका है। यो तो इस दल की उत्पत्ति यान अब्दुल गपफार खा की अध्यक्षता मे सन् १९३८ के करीब बीस वर्ष पहले हो चुकी थी, जब कि गायीजी ने राष्ट्र को यह आदेश दिया थ। कि रौलेट विल का विरोध-प्रदर्शन सारे देश मे किया जाय।

उम मनप उम का कार्रेम से कोई मरोकार नहीं था। यद्यपि उस का ध्येम यहीं था ति देश-मेबा की जाय और अन्याय का विरोध निया जाय, तयापि गायी के अहिमा-निद्वात का उस में प्रवेश बहुत पीछे हुआ। यन् १९३८ में उस की सदस्य-सन्या एक लाक थो। जब मन् १९३८ में गांधीजी ने जानि-दलों के बनाये जाने की घायगा को, तब लान गफ्फार या ने उन की आवाज को पूर्ण रूप ने चरितार्य करने को ठानी। जपन पूर्वोक्त वल में ब्याप्त बदला नेने वाली और हिमारमक भावनाओ को अहिमान्मक मावनाओं मे परिणत करने के क्रिये उन्होंने अपने ज्वलन द्प्यात तया उपयुक्त आचार-विचान द्वान प्रयत्न क्रिये। परिणाम यह हुआ कि उनका ध्येय कार्यम ने ध्येय में भी आते दट गया। कार्यम अहिना के सिद्वान की धर्म्य (Creed) नहीं मानती थी। उनने उसे नीति (Policy) के राप में अपनाया था। यह नीति गायी-तिद्वान ने निम्नम्ता नी है। नीति होने के कारण वह चाहे जब पिवितित की जा सकती है, क्योंकि उसे अपने मुल ब्येय में पूर्ण विष्यास और श्रद्धा नहीं रहती। अदा-विहीन मनुष्य को मृत्यु-भय मटा बना रहता है। मृत्यु-भय अगवती का उहना है। इमलिये कार्रेम की जिहसात्मक नीति को गाधीजी कहते ये 'कम-जोरो का शस्त्र '(Weapon of the weal) । परन्तु, वान अब्दुल गपकार वा ने अपने इन दर का उसी स्ता तक उठाने का प्रण किया, जिसे गायाजी ने जण्नाया या। यह या अहिंसा का प्रतिपालन वर्म के रूप में , अर्थात् उन्होंने इस आवर्ध को न्वीकार किया कि 'अहिमा वलवान का शम्य (non-violence is the weapon of the strong) होता है न कि कमजोरो ना। इसोलिये सन् १९४० में, जब काग्रेन ने नौरा-वाजी के आवा पर प्रिटेन को लटाई मे मदद देना क्बूल किया, तो उन्होंने कार्रेन की सदस्यना से त्याग-पत्र दे दिवा और कहा कि मैं और मेरे पुदाई विदमतगार अहिमा को वलवानो का शस्त्र मानते हैं न कि कमजोरो का। "

व त्वान वही है जिस के हटय से हिंसा नमूल नप्ट हो गई हो और उसरें स्थान में शुद्ध अहिंसा का वास हो गया हो। ऐसा मनुष्य किसी भी हालत में हिंसा-शन्य का उपयोग कर ही नहीं नकता, क्योंकि उन के पास हिंसा रहतें। ही नहीं, पर नो अपने हदय में बसी हुई हिंसा को, किसी कारण द्वा कर रखें हैं और अहिंसा को नीति समझ कर पालन करते। हैं, वे समय पाकर हिंसा का फिर में प्रयोग करने में नहीं चूक नकते। ऐसा समय उन को कव मिल नकता है? वह उन नमय मिल जाता है, जब वे यह समझने लगते हैं कि अब हम विरोगी पक्ष से अग्निक बलवान है। नव यह निन्चय है कि वे वहिंसा-शन्य ना

१०८ Pol Phil of Mahatma Gandhi के आचार पर।

प्रयोग उसी समय करते हैं, जब वे समझते हैं कि हम विरोधी पक्ष से कमजोर है।
गांधी और सीमा प्रान्ती गांधी (यान गफ्कार खा) इसे पसन्द नहीं करते थे।
अब इस विषय को अधिक विस्तार देना व्यर्थ-सा मालूम होता है। केवल
इतना हो जानना काफी है कि देश में अनेक स्वय-सेवक सस्थाएँ वनी। कोई काग्रेस
की मातहती में बनी, तो कोई स्वतंत्र रूप से। किसी ने केवल रचनात्मक कार्य
को लक्ष्य रखा, तो किमी ने केवल शान्ति-स्थापना के कार्य को। कही रचनात्मक
कार्य के विभिन्न कमो को प्रहण किया, तो कही विशेष कार्य-कम को ही अपनाया।
इस तरह हरिजन-सेवा-मध, गो-सेवा-मध, गांधी-सेवा-सध, हिन्दुस्तानी तालीमी
सध, कौमी सेवा-दल, अखिल मारत सर्व-सेवा-सध इत्यादि वने। ये सव
सध, ममितिया अथवा सभाएँ गांधी के अहिंसात्मक शस्त्र को किसी-न-किसी रूप
में अपनाये हुई थी। इन के अतिरिक्त देश में और भी कई प्रकार और नाम के दल
या मध काम करते थे, जैसे राष्ट्रीय स्वय-सेवक-सध, खाकसार आदि जिन का
उद्देश्य साम्प्रदायिकता से उत्तेजित था, इसलिये इन्हे गांधी-मत के पोषक मधों से
भिन्न समझ कर ही अध्ययन करना चाहिये।

काग्रेस का ध्येय था अग्रेज सरकार से स्वतत्रता है हैना। इसलिये उस ने सत्य और अहिंसा का पालन नैतिकता के रूप में स्वीकार किया, न कि घमें के रूप मे। घम से नीति का स्तर नीचा होता है, यह हम देख चूके। फिर भी नीति चिर-स्यायी रखी जा सकती है। यह समझ कर और समझा कर भी कि काग्रेस अहिंसा की नीति को चिरकालीन बना कर रखेगी, गाधीजी ने अपना सम्पर्क उस से जोड कर रसा था। दोनो का पारस्परिक यह सम्पर्क इतना घनिष्ठ रहा कि लोग भ्रम-वश दोनों को अभिन्न समझने लगे। काग्रेसवादियों ने गांधी के नाम की--गांधी के सिद्धात-की आह में जनता को अपनी ओर आकर्षित भी खुव किया, परन्तु गांघीजी जानते थे कि काग्रेस भ्रप्ट होगी, क्यो कि उस ने अपने कीप मे अहिंसा और सत्य को कमश शान्ति और न्याययुक्त साघनाओं (peaceful and legitimate means) के दायरे मे सिकोड कर रख छोडा था। इस सकुचित दायरे और काग्रेसी विस्तार तया रफ्तार को देखकर दुरदर्शी गायी ने काग्रेस को आगाह किया था कि वह शीघ्र ही ऑहसा-पथ को छोड हिसा-पथ को पकड लेगी। इसी को च्यान मे रखकर वे अपनी मृत्यु के पूर्व देश के लिये यह सन्देश छोड गये कि काग्रेस का काल उसी समय समाप्त हो गया, जब कि उन्होंने अग्रेजो से स्वतनता प्राप्त कर ली। अब उसे युद्ध-कुशल मस्या के वजाय स्वराज्य-प्रिय सस्या होना चाहिये। उसका सदस्य बनने का अविकारी वही समझा जाय, जो निध्चित जन-सेवा करे, अत लोक-सेवा के आधार पर उसे 'लोक-सेवक-सघ' वन जाना चाहिये, परन्तु जैसा कि आज काग्रेस

सस्या और काग्रेस मरकार का रग-ढग है—जिसका प्राथमिक स्वरूप गावीजी को स्वय अपने जीवन काल मे दिखाई देने लगा था—उसे देखकर कोई भी कह सकता है कि वह लोक-सेवा-संघ नहीं, भ्रष्टाचारी राज्य-शासक गिरोह वन गया है।

जिस प्रकार गांधीजी ने सन् १९२१ और सन् १९३० में स्वय-सेवको और सत्याप्रहियों के लिये प्रतिज्ञा-पन्न तैयार किये थे, उसी प्रकार वे अपनी मृत्यु के केवल एक दिन पहले, यानी ता० २९-१-४८ को कांग्रेस सस्या के लिये एक नया विद्यान पन्न लिखकर छोड गये हैं, जिस का पालन करने से वह लोक-सेवा-संघ वन सकती थी। वह विद्यान-पन्न "राष्ट्र के लिये उन का वसीयतनामा और धर्म-सन्देश" कहा जाता है। इस को भी हमने परिशिष्ट न० ६ में दिया है। यदि कांग्रेस ने सचमुच ही उसमें दिये हुए सेवा-क्षम को मान लिया होता और पद-लोलुप न होती, तो वह निस्सन्देह लोक-सेवा-संघ वन गई होती। हाल के चुनाव में जीत जाने से उसकी यह डीग कि वह बमो भी जनप्रिय हैं, निरी घोषे की टट्टी हैं, जिसे स्थानीय सभी निष्यक्ष लोग जानते हैं।

गाधीजों के सेवा-कम में यह बात नहीं है कि सभी सेवक नि शुल्क काम करें। सेवा की हृदय से इच्छा होते हुए भी गरीब लोग मूसे पेट सेवा नहीं कर सकते, जैसी कि कहावत है 'मूले पेट भजन नहों ई', इमिलये गाधीजी का कहना था कि ऐसे गरीब सेवकों को अपनी गुजर-वसर के लायक कम-से-कम शुरक लेना चाहिये। प्रामों में काम करने वालों के लिये उनका आदेश था कि वे अपनी सेवाओं के कारण ग्राम-श्रिय बने, और अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये उन्हीं ग्रामों पर निर्मर रहे।

इस तरह हमने देख लिया कि सत्याग्रह क्षेत्र में न केवल नायको और सैनिको ही की, वरन् ऐसे स्वयसेवको की भी आवश्यकता होती है, जिन में आवश्यकतानुसार सैनिक वनकर लड़ने की क्षमता हो। गांधीजी का जो प्रधान सत्याग्रह-क्षेत्र रचनात्मक कार्य-कम है, जमे नहीं मूलना चाहिये। चाहे रचनात्मक कार्य-क्षेत्र हो, या चाहे साक्षात् कार्य-क्षेत्र (direct action) दोनों की सफलता के लिये सैनिकों और स्वय-सेवकों के अतिरिक्त अन्य जनों से सहयोग-प्राप्ति की भी जरूरत होती है। गांधीजी द्वारा प्रणीत सामाजिक जन्नति का सारा विधान जन-सहयाग पर निर्मर है। यदि जन-सहयोग नहों, तो न राज-विधान चल सकता है और न अय-विधान। जन-सहयोग प्राप्त कर लेने के कारण ही मुट्ठी भर लोग करोड़ों पर आधिपत्य करने लगते हैं। राजनीतिक क्षेत्र में अल्पसत्यक शासकों और आर्थिक क्षेत्र में अल्पसत्यक सामन्तों अथवा गूजीपतियों का अस्तित्व इसी जन-सहयोग पर अव-

लिम्बत ग्हता है। यह जन-महयोग या तो वल या छल के द्वारा प्राप्त कर लिया जाता है, या प्रेम और सेवा के द्वारा। वल या छल द्वारा प्राप्त सहयोग सच्चा सहयोग नहीं होता। वह या तो हुदय की दवी हुई आग रहती है, अथवा एक चाक पर दुलकती हुई गुलामी की गाउी। इसलिये यदि यह कहा जाय कि यह सहयोग, असहयोग को ढाकनेवाली एक चादर मात्र है, तो कोई अतिशयोक्ति न होगी। ऐसे महयोग के स्थान मे आत्म-प्रेरित, प्रेममय महयोग की स्थापना करने के अभिप्राय से ही गाघीजी का जगत् प्रत्यात असहयोग का सिद्धान्त विकसित हुआ है। असह-योग से सहयोग प्राप्त हो, यह भी एक अन्ठी विरोधामासी उक्ति प्रतीत होती है, पर है यह मच ही। मयादि से प्रेरित सहयोग के विनाश से पूर्व स्वपक्ष मे प्रेमादि से प्रेरित महयोग की रचना करना आवश्यक होती है। यह रचना तभी हो सकती है, जब हम अपनी नि स्वार्य सेवाओं के द्वारा जनता की सहानुभूतिक प्रेममयी सुपुप्त भावनाओं को जागृत कर अपनी ओर आकर्षित कर लें। सत्याग्रही सेवाओ के द्वारा गाधीजी ने एक ओर यह आकर्षण किया, और दूसरी ओर दूखवृत्तियो के खिलाफ असहयोग जारी रखा। इस का परिणाम यह होता गया कि जव-जव सरयाग्रही युद्ध हुए, तब-तब उसे सफल बनाने के लिये उन्हे जन-साधारण का भी यथासम्भव सहयोग प्राप्त हुआ। जिस प्रकार रक्त-प्रवाही युद्धो मे जनता का सहयोग अनेक रूपो में मिलता है, उसी प्रकार सत्याप्रही युद्ध के समय जन-महयोग नाना प्रकार से प्राप्त होता है। उदाहरणार्य, सत्याप्रही सैनिको के कुटुम्बियो की रक्षा करना या पालन-पोपण करना, सैनिको को रसद पहुँचाना, तथा जेल के काल में उन्हें खादी के वस्त, पुम्तके, अधवार अथवा अन्य आवश्यक सामान जेलाघि-कारियों की अनुमति से भेजना इत्यादि, परन्तु इससे भी अधिक उपयोगी जन-सहयोग वह है, जब सत्याग्रह के समय जनता उमाड मे न आये और शान्तिमय वातावरण वनाये रसे। यदि कोई विरोधी, शान्त वातावरण मे विघ्न उपस्थित करके, उसे उत्तेजित तथा अशान्त करने का प्रयत्न करे, तो उसे अशान्त न होने दे। गायीजी ने सत्याग्रह-सिद्धि के लिये इस प्रकार के सहयोग की सदा आवश्यकता वताई है। जब यह एक सर्वसामान्य नियम है कि हर चीज की फलीभूत होने के लिये उसी के अनुसार उपयुक्त वातावरण तैयार करना पडता है, तव सत्याग्रह के लिये भी वह नियम लागू होना चाहिये। उसी नियम के अनुसार गांघीजी चाहते थे कि सत्याग्रह के पूर्व शान्त वातावरण तैयार किया जाय, और सत्याग्रहकाल मे वह वातावरण विचलित न होने पाये, अन्यया एक तो उस के फल लगने मे सन्देह हो जायगा, और दूसरे लगा भी, तो वडी कठिनता से और देरी से लगेगा, तथा वह उतना मवुर और उपयोगी भी न हो सकेगा, जितना उपयुक्त शान्त वातावरण

कायम रहने से हो सकता है। अनुमान कीजिये कि आप को आम का उत्तम मीठा फल खाना है। तब आप उत्तम आम का बीज लायमें, फिर उस बीज के लायक उत्तम भूमि भी ढूढेंगे, और भूमि मिल जाने पर उसे उपयुक्त काल में वोयेगे। इसके परचात् आदि से लेकर अन्त तक ऐसे उपयुक्त सयोग जुटायेंगे कि जिससे वह तित्यप्रति हुण्ट-पुष्ट होता हुआ बढता जाये और बझुआ न होने पाये। गरज यह कि बीज, भूमि, काल, सयोग अर्थात् वातावरण सव उसी के उपयुक्त हो, तब कही आप उससे इन्छित फल पा सकेंगे। यदि इन मे से किसी एक की भी अनुपयुक्तता या कमी हुई, तो उस का कुछ-न-कुछ खराब प्रभाव हो जायेगा। आप के सब यथेप्ट प्रयत्नों के बावजूद भी यदि किसी दैवीघटना के कारण, जिस पर आप का कोई बद्दा न चलता हो, आप को यथेप्ट फल न मिल सकें, तो उस में आप का कोई दोप नहीं। इसी तरह सत्याग्रही फल मिलने के लिये हमें उसी के अनुरूप वातावरण ढूढना, और उसे आदि से अन्त तक कायम रतना आवश्यक होता है।

सत्यापह के दो मूल प्रयोग-सहयोग और असहयोग

यह हम पहले देख चुके है कि सृष्टि की सारी-की-सारी आन्तरिक और बाह्य स्यित दो पारस्परिक विरोधिनी गतियो की योग-मात्र है—एक सत्य और दूसरी असत्य, इसलिये जब सत्य-प्रहण की बात कही जाती है, तब उस मे दो भावनाएँ सम्मिलित रहती है-एक सत्य का अम्यास, राग या ग्रहण, और दूसरी असत्य का त्याग या वैराग्य । इसी वात को 'सत्य का सहयोग' और 'असत्य का असहयोग' कह कर प्रकट कर सकते है। इन दोनो मे से किसी एक के प्रयोग से दूसरा आप-ही-आप सवता जाता है, यह स्वयसिद्ध है, परन्तु सत्याग्रही इन दोनो कियाओं को एक साय ही चलाने की चेप्टाएँ करता है, ताकि वह अविलम्ब सत्य का ग्रहण कर सके और करा सके। जब समाज मे प्रचलित—बाह्य असत्य—िक्रयाओ से सत्याग्रही की मुठ-भेड होती है, अर्थात् जव उसे समाज के सामाजिक, आर्थिक या राजनीतिक क्षेत्रों में प्रचलित असत्यमयी प्रयाओं के विरुद्ध युद्ध छेडना पडता है, तब उसे यह मालूम रहता है कि वह असत्य-मागियो को केवल समझा-बुझाकर सत्य मार्ग पर नहीं ला सकता। उस समय वह उन के असत्य-कृत्यों में सहयोग देने से इन्कार कर देता है। साराश यह कि हर प्रकार की सामाजिक कुरीतियो को मिटाने के लिये उस का प्रधान शस्त्र रहता है उन कुरीतियों से असहयोग। सहयोग और असहयोग इन दोनो कियाओं का प्रयोग हमें उस समय भी करना पडता है जब हमारी वैयक्तिक आन्तरिक वृत्तियो मे सघर्ष होता है, परन्तु यहाँ पर हमारा दृष्टिकोण केवल उसी

अमहयोग में सीमित रसना है जिसका प्रयोग सत्याग्रही को समाज के एक सदस्य के नाते वरना पटे।

असहयोग शब्द की उत्पत्ति और व्याख्या

जिस प्रकार 'सदागह' शब्द के पहले सत्याग्रह-भाव उठा था और वह सत्याग्रह-भाव प्रयम अगेजी शब्दो द्वारा व्यक्त किया जाता था, उसी प्रकार 'असहयोग' राव्द के पहले असहयोग-भाव उठा और वह असहयोग-भाव सर्वप्रयम अग्रेजी शब्द द्वारा व्यक्त किया गया था। मार्च मन् १९१९ में अग्रेज सरकार द्वारा वनाये गये रोलेट विलो के विरोध में गांधीजी के प्रस्तावानुमार जो सत्याग्रह बत (satyagrah pledge) लिया गया था, वह यथायं में मरकार के प्रति असहयोग की ही घोषणा थो, परन्तु उसमें असहयोग शब्द का काई प्रयोग नहीं किया गया था, क्योंकि उम ममय तक असहयोग शब्द की उत्पत्ति ही न हो पाई थी। उस में सत्य-पालन और मानुनय आजा-भग ही की वानों कही गई थी। उम में लिखा था "हम सानुनय (Civilly) उन कानूनों की आजा भग करेंगे हम यह भी प्रतिज्ञा करते है कि इस युद्ध (struggle) में हम साथ ईमानदारी के मत्य का पालन करेंगे, और प्राण, नन या घन किसी के प्रति हिंसा नहीं करेंगे।""

इस के बाद कदाचित् माह नवस्यर मन् १९१९ की बात है, जब दिल्ली में हिन्दू-मुगलमानों की एक सम्मिलित सभा गिलाफत "के प्रस्त पर विचार करने के लिये वुलाई गई थी। उस में गांधीजी भी जाम तित थे, इसलिये वे भी उस में शामिल हुए थे। उस में एक प्रस्ताय यह था कि "हिन्दू-मुगलमान सव स्वदेशी-त्रत का पालन करें और विदेशी कपड़ों का वहिष्कार किया जाय।" इस प्रस्ताव पर मीलाना हसरत मोहानी ने आपत्ति उठाई और कहा कि केवल विदेशी वस्त्र के बहिष्कार से यया होगा हमें तो अग्रेजी सल्तनत को मजा चलाना है, इसलिये अगर वह ित्काफत के बारे में इन्माफन करे, तो तमाम ब्रिटिश माल का ययासम्भव वहिष्कार विया जाय। हमें तो कोई तेज, और अग्रेजों पर तुरन्त असर करनेवाली चीज बताइये, इत्यादि। गांधीजी का कहना है कि "जब मौलाना साहव भाषण

gog From quotation in 'studies in Gandhism' p 215

११० टर्की का सुस्तान इस्लाम घर्म का खलीका कहाता है। प्रथम विश्व-व्यापी युद्ध (first world war) के समाप्त होने पर अग्रेज सरकार ने खलीका के प्रति सिंघ-पत्र के रूप मे अनुचित व्यवहार किया। इसीलिए वह खिलाफत-विषयक प्रश्न के नाम से विख्यात हुआ।

कर रहे थे, तब मेरे मन मे यह भाव उठ रहा था कि खुद कई वातो मे जिस सरकार का साथ दे रहे हैं उसी के विरोध की ये सब वाते करते हैं, सो व्यर्थ है। तलवार के द्वारा प्रतिकार नहीं करना है, तो फिर उस का साथ न देना ही उस का प्रतिकार करना है, यह मुझे सूझा और (जब हिन्दी उर्दू, गुजराती मे मुझे कोई शब्द न सूझ पटा, जिस के लिये मैं अपने मन में शिमन्दा हुआ, तब) मेरे मुख से पहली वार 'नान-कोआपरेगन' (non-co-operation) जब्द का उच्चार इस सभा में हुआ। इस समय मुझे इस बात का ख्याल न था कि इस गब्द में क्या भाव आ जाते हैं। इम कारण में उसकी तफसील में नहीं गया। जहाँ तक मुझे याद पहता है, इस समा में 'नान-कोआपरेशन' का प्रस्ताव भी पास किया था, पर इस के बाद तो कई महीने तक इस बात का प्रचार नहीं हुआ। कितने ही महीने यह शब्द इस समा में ही छिपा पडा रहा।"

नवम्बर के बाद दिसम्बर हो में काग्रेस के अधिवेशन के समय जब चेम्सफोर्ड-रिफाम्में के सम्बन्ध में यह प्रस्ताव पेश या कि वे "अपूर्ण, असन्तोपप्रद, और निराशा-जनक (inadequate, unsatisfactory and disappointing) है, तब गांधीजी ने 'निराशाजनक' शब्द की असगित पर व्याख्यान दिया, और वताया कि यदि आप लोग रिफाम्सें को कार्यान्वित करने के लिये तत्पर है, तो 'निराशाजनक' शब्द को प्रस्ताव में से हटा दीजिये, अन्यथा अपने तथा देश के प्रति असत्य के दोषी होंगे। यहाँ मैं आप से एक बात कहता हूँ—मानो कोई आदमी मेरे पास आता है और मुझे निराश कर देता है, तो मैं उसके साथ 'कोआपरेट' (Cooperate सहयोग) मही करता।"

इसी तरह जून सन् १९२० मे गाघीजी ने वायसराय को जो पत्र लिखा, उस में भी 'नानकोआपरेशन' शब्द के अर्थ पर प्रकाश डाला गया। उस में उन्होंने वताया कि यदि मुमलमानों के खिलाफत-सम्बन्धी प्रश्न का हल नहीं हो जाता, तो उस के लिये केवल तीन मार्ग रह जाते हैं—या तो वे हिंसा को ग्रहण करें, या देश छोड़कर चले जायें, या गवनं मेन्ट के साथ 'कोआपरेट' (सहयोग) न करके अन्याय के साथी न वने। इन तीनों मे ने गाघीजी ने लिखा कि "इस प्रकार के साक्षात् काम (direct action) के लिये केवल नान-कोआपरेशन' (असहयोग) का ही तरीका समावित और वैधानिक है।"

१११ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ ४६२ से ४६८ तक के आघार पर।

११२ Studies in Gandhism p 220

११३ " " p 219

यहाँ तक तो 'नान-कोआपरेगन' अन्य के उस नापारण अर्व और साव पर ही प्रकाश पड़ा, जिसे लेकर गायीजी ने सर्वप्रयम दिल्ली में उच्चार किया था। उस के अन्तर्गत क्या भाव आ जाते हैं, यह बात उम समय गाणीजी को मालूम हो न हो पाईथी। ये भाव, सितम्बर १९२० तक निश्चित हो चुके थे, जब कि मलकत्ता मे काग्रेम का विवेपाधिवेशन हो रहाथा। गाधीजी के सुराव के अनुसार उस अधिवेशन ने जिलाफन और पजाब के प्रति किये गये अन्यायों के प्रतिकारस्य तया रिफाम्सं की बजाय स्वराज की स्थापना के हेतु प्रगतिवान अहिमात्मक जमहयोग के कार्य-क्रम (Programme of progressive non-violent non-cooperation) की स्त्रीकार किया। उस समय गांधीजी ने बताया कि "आप को प्रस्ताव मे ही विदित होगा कि अनुशासन और जात्म-त्याग का माधनरूप होकर ही नान-को आपरेवन (अमहयोग) का गर्भावान हुआ है। उव तक हम अनुशान का विक-तित करने के योग्य नहीं हो जाने, तब तक अमहयोग असम्भव है। क्रीस के वाता-भैने अपने लगभग ३० वर्ष वरण मे असहयोग का करना गैर-मुमिशन है। के कटु जनुभव से एक मर्वीच्च सवक, अपने कीव को राक्तना और दमन करना नीना है और जिस प्रकार ककी हुई उष्णता शक्ति में परिवर्तित हो जाती है, उसी प्रकार रोका और दमन किया हुआ फीन, एक ऐसी शक्ति वन जाती है, जो ससार भर से अपने घर मामलों में ती हमने अनुशानन और आत्म-त्याग का इतना अधिक विकास कर टाला है, जितना कि अन्य मिसी राष्ट्र रोके नहीं रुक सकती। ने नहीं कर पाया है। (अब) इन मिडान्त का राष्ट्रीय नीवन में प्रमार करने के हेतु में आप के सम्मुण जामह करने के लिये उपस्थित हुआ हूँ।""

गायीजी के उपरोक्त कथनों में यह पुलामा हो गया कि अन्तर्योग में विशुद्ध गायीजी के उपरोक्त कथनों में यह पुलामा हो गया कि अन्तर्योग में विशुद्ध स्व वालन, विरोधों पर विश्वाम, आत्म-निमयण बीर आत्म-नप का होना घर रो होता है। उन में यह भी जाहिर हो जाता है कि एए हमर के प्रति जो घृणा घर रोने को प्रशृत्ति रहती है, वही हिमात्मक कार्यों को बदानी है। उन हमक यूति पो रोने का प्रशृत्ति रहती है, वही हिमात्मक कार्यों को बदानी है। उन हमक यूति पो रोने त्या उम को अहिमा में नवदी र बण ने के लये भी अमहयोग एक नियमिंग रोने त्या उम को अहिमा में नवदी र बण अवैयानिक, जैमा कि विरोधपद्य के लोग वैयानिक मायन है, न कि अगजक पा अवैयानिक, जैमा कि विरोधपद्य के लोग विया करने हैं। गायोजी ने विलायन प्रमा के ममय हा या वि बहुश दोष हिया करने हैं। गायोजी ने विलायन प्रमा के ममय हा या वि बहुश दोष ही उम प्रका के माहात् कार्य (direct action) पा एक मन्मानित व्यामहियान है। उम प्रका के माहात् कार्य (direct action) पा एक मन्मानित वार वैवानिक नरीला है, नयो हि दुरायारी जजा को महावना देने ने उत्पार कर जीर वैवानिक नरीला है, नयो हि दुरायारी जजा को महावना देने ने उत्पार कर

ery Studies in Gandhism, pp 222, 223 and 226

देते ना प्रजा ना हर बहुत प्राचीन बाज से माना चला वा रहा है। 🌇 इसमें नन्देह नहीं कि असहयोग का हक, या कहिये, असहयोग की प्रया, राखा के ही विरुद्ध क्या, ननी प्रकार ने दुराचारियों के विचट बहुत पुराने जमाने ने प्रयोग में व्यानी रही है। परन्तु उम का उपयोग बहुया व्यक्तिगत रूप से होता था, जैसा हम पहले कह लाये हैं। ननी-ननी छोटे-छोटे ननूह भी उसका प्रयोग करते थे, और यह प्रयोग या, व्ययित होने पर देन-या। करने अन्तर जानर वन जाना , परन्तु उसे राष्ट्र-शस्त्र वनाने मा अयवा उने इन्तेमा र करने के लिये बृहज्जन नमुदाय या नर्वनाचारण को नियमित टग में निक्षित कार्ज ना श्रेय गावी है पहले नमी निमी नो प्राप्त नहीं हो सना। पुनाप-इतिहास लादि को उठाकर देख लीजिये, इतने मारी पैमाने पर कभी अग्रह-योग ना प्रयोग नहीं हुआ। गाबीजी ना प्रयास पहले यही रहा कि जन-माबारण वीरे-वीरे अन्यस्त होज्य अनुमासन और ब्यारम-नियत्रण भीख जाय, तब फिर वह सर्वोपयोगी महान् कार्यक्षेत्र मे उतारा जाय, जैसा कि उन्होंने एक बार मन् १९२१ में व्हा या कि "न्वराज न तो केवल बनवान मनुष्यो की ही जाम वन्तु है, और न नेवल शिक्षित वर्ग ही की।. प्योंही नर्व-मावारा पर्याप्त लात्म-नियनण प्राप्त कर ली, एव अनुनासन में निक्षित हो जावेंगे, त्याँही हम, यदि आवन्यकता हुई तो, उन्हें आदेश देंगे कि वे राजकरों को देना वन्दकर 중간약

लनहर्योग एक नामान्य, व्यापक नजा है। उस के अनेक रूप होने हैं। मच पूछा जाय, तो हर व्यक्ति को स्वतन्त्र अजिकार है कि वह अपनी भावना के अनुरूप हीं स्त्यामन्य का निर्मय करके अस्त्य के प्रति असहयोग करे; परन्तु जब क्षेत्र व्यापक हों, और नर्वमाबारण के हिताहित का प्रन्त हों, नव एक समान विधि की आवश्यक्ता होती है; इमिल्ये असहयोग के अनन्य प्रयोगों की चर्चा न स्ठाकर केविण उन्हों प्रयोगों के विषय में जान लेना हितकर होगा, जिन्हें अपनाने के लिये गामीजी ने राष्ट्र को अपेकी सन्तनत के अन्यायों के खिलाफ समय-ममय पर आदेश दिये थे। वे ये हैं

(१) अन्यायपूर्ण कानूनों या आज्ञाओं का भग करना (Civil disobedience)—कर्नी-कर्नी न कार एक ओर पुन्तको, पत्र, पत्रिकाओं, लेखों और दृदरी ओर व्यास्थान, वक्तव्यो पर प्रतिवन्य क्या देती है। कर्नी वह व्यक्ति-विशेषों को एक स्थान से दूसरे स्थान को नहीं लाने देती, और क्यी उन्हें स्थान-विशेषों में

११५ Cited in 'Studies in Gandhism', p 219

११६ Young India, 1921, p 124

ही कोढकर रखतो है। कमी समा-समितियो और कभी जलूस बादि को रोक देती है। वह इन प्रतिवन्यों को लगाने का कारण यह वताया करती है कि इस प्रकार की पुस्तको आदि के पढने, व्याख्यानो आदि के देने, या व्यक्ति-विशेषो के इचर-उघर भ्रमण करने से राज्य-सत्ता के प्रति विद्रोह होने की सम्भावना रहती है। इसका अर्थ, दूमरे शब्दो मे, यह हुआ कि सरकार जनता के उन जन्म-सिद्ध हको मे अन्यायपूर्ण हस्तक्षेप करती है, जिन्हे वाक्-स्वातन्त्र्य (freedom of speech) कार्य-स्वातन्त्र्य (freedom of action) और गति स्वातन्त्र्य (freedom of movement) कहते है। ऐसी स्थिति मे जब अच्छी तरह सोच-विचार के पश्चात् विद्वज्जन इस निश्चय पर पहुँच जाँय कि दरअसल इस प्रकार की आज्ञाएँ जन-हित के लिये नही है, वरन् समाजोन्नति की दृष्टि से वाधक है, तो उन का उल्लघन करना अनुचित नही कहा जा सकता। उल्लघन करने वाले की सरकार दण्ड देती है, इसलिये दण्ड के भय का त्याग करके, उन को भग कर देना हर सत्याप्रही का कर्तव्य हो जाता है, परन्तु यह तभी किया जाय, जब यह महसूस कर लिया गया हो कि ऐसा करना न्याय्य है, अन्यया अराजकता अथवा अनियन्त्रण का बोलवाला हो उठेगा। सन् १९१९ मे गाघीजी ने प्रतिबन्ध लगी हुई 'हिन्द स्वराज', 'सर्वोदय' आदि कुछ पुस्तको का वितरण करने और उन्हे खुले आम पढने का आदेश दिया। ऐसे समय पर सरकार को सूचना दे देना आवश्यक होता है कि हम अमुक कानून क़ो अमुक समय पर अमुक ढग से तोडनेवाले है, ताकि वह आज्ञा-भग करनेवालो को सहज ही मे गिरफ्तार कर सके। इस मे कोई वात छिपाकर या गुप्त रखकर नहीं की जाती है। आज्ञा-भग के विषय में आज्ञा-भग करनेवाला अपने ऊपर चलाये गये मुकदमे की कोई पैरवी नहीं करता, और खुले शब्दों में स्वीकार करता है कि वेशक मैंने कानून भग किया है और मुझे उस अपराघ के लिये—जिसे मैं अपराघ नही समझता--कडी-से-कडी सजा दे दी जाय।

इसी प्रकार कुछ हुनमनामों को आम स्यानों में जलाकर होली (bonfire) का प्रदर्शन भी किया जाता है, जैसे दक्षिण-अफिका में सन् १९०७ में कुछ हजारों की सख्या में उन सर्टीफिकटों की होली जलाई गई, जो हिन्दुस्थानियों को ट्रान्सवाल में रहने के लिये रजिस्ट्रेशन के दफ्तर से प्राप्त करने पडते थे।

कुछ ऐसे भी कानून होते है, जिनका तोडना आम जनता के लाभार्य होता है, जैसे नमक-सत्याग्रह के समय हर एक आदमी ने तत्कालीन कानून की परवाह न कर के निर्मयतापूर्वक नमक बनाना शुरू कर दिया। ऐसे कानूनो को तोडने के पूर्व बहुधा सारे देश मे सनसनी उत्पन्न कर देने की आवश्यकता होती है, और एक तरीका इस का यह होता है कि पैदल लम्बी यात्रा करते हुए उस स्थान पर अनेक

सत्याग्रहियो के साथ पहुँचना, जहाँ कानून-भग करने का निष्चम हो---जैमे उन्डो-मार्च, ट्रान्सवाल-मार्च।

जिम तग्ह अन्यायपूर्ण सरकारी कानूनो का तोडना सत्याप्रही का कर्तेच्य होता है, उसी प्रकार वह समाज मे प्रचलित अन्यायपूर्ण प्रयाया को तोडना है, जैमे हरिजनो को मदिरों मे प्रविष्ट नहोंने देना, या आम कुआ, नलो बादि पर पानी न भरने देना, एन गुरु का बाग में सिक्खों को अधिकार न करने देना।

सामाजिक अन्यायों के विरुद्ध जिस प्रकार असहयोग किया जाता है, उसी प्रकार आधिक क्षेत्रों में भी सत्याग्रही को अन्यायपूर्ण कार्यों और पद्धितयों के प्रति असहयोग करने को उद्यत रहना पडता है, जैसे श्रमिकों को अपनी मजदूरी आदि के विषय में हडताल (strike) करना। हडताल के विषय में अलग से जागे और कहा जायगा।

विपक्षिया ने कानून या आज्ञा-भग की वही-कडी बालोचनाएँ की, यहाँ तक कि गायी पर व्यस्तता अर्थात् अघेर-गर्दी (chaos) का टोका मढा जाने लगा। जिम समय उन्होंने सन् १९१९ और सन् १९२० मे हिन्दुम्यान मे असहयोग और वहिष्कार का पैमाना जनता के सामने खोला, तो अग्रेज सरकार के हिमायतियों में तहलका मच गया, उन्हे ऐसा दिपाई पढा, मानो न्याय और व्यवस्था पर गजब का गोला टुट पडा। वे कहने लगे कि अव न्याय और व्यवस्था के स्थान मे गांधी अराजकता का साम्राज्य फैलाने चले है, परन्तु वे यह नहीं समझे कि जिसे वे न्याय और व्यवस्था कहते थे, वह सत्य-प्रिय निर्भीक पुरुष के सम्मुख मुलम्मा चढे हुए अन्याय और कुव्यवस्या ही थे। जब हम केवल कानून तोडना या आजा-मग ही कह कर गांघी के सत्याग्रही असहयोग के मान का प्रदर्शन करते हैं, तब हमे भी ऐसा कहना परकता है। क्यों? इमिलिये कि गावीजी का उद्देश केवल उन्ही कानूनो या आज्ञाओं के प्रति असहयोग करने का है, जो ययार्थ मे अन्यायपूर्ण है, अन्यया उन जैसा नियत्रण-प्रिय, अर्थात् कानून-भक्त और आज्ञा-भक्त कौन हो सकता है! इतिलये गांघीजी के भाव को ययार्य रूप से प्रकाशित करने के लिये हमारी समझ मे आज्ञा-मग न कहकर दुराजा-भग कहा जाय, तो वेहतर हो। आज्ञा-भग कहने की यह दिक्कत हमारे स्याल से इसलिये उठ खड़ी हुई है कि 'आज्ञा-मग' अग्रेजी पद 'डिसओविडियेन्स' (disobedience) का शन्दार्थमात्र कर दिया गया है। इसी कारण से सिविल-डिसओबिडियेन्स (civil disobedience) का पदार्थ 'सानुनय आजा-मग' चल पडा है।

(२) अहितकर व्यवस्थाओ और प्रथाओ का बहिष्कार (non-violentboycott)-इतिहासज इस बात को मठीभाँति जानते हैं कि जब कभी कोई कौम

इ६३

दूसरी कौम पर राज्य करती है, तब वह शासितो पर अपना प्रमुख जमाये रखने के ियं न केवल चन्हे शरीर-दण्ड के भय से भयमीत रखती है, विल्क ऐसा वीज बोना भी शुरू कर देती है कि जिससे शासितों के मन में उन के मुकावले में होनता के "राग भर जाते है। वह जानती है कि फीज-पल्टन से, पुलिस से, जेल मे शासितों के शरीर को भले हो दवा लिया जाय, पर जव तक उन का मन भय-रहित है, तब तक गरीर-यन्त्रणा निर्थंक सिद्ध होती है, अत मन को भयभीत करने का एक तरोका उन का यह उहता है कि ऐसी शिक्षा-पद्धति जारी की जाय एव अखबारो एव व्याख्यानदाताओं द्वारा ऐसा प्रचार कराया जाय कि जिससे शासितों की दृष्टि मे शासको का बुद्धि-बल, अध्यात्म-बल, संस्कृति-बल, आदि क्रेंचा दिखाई दे और उन का सुद का निम्न-स्तर का। जहाँ इस प्रकार की व्यवस्थाएँ हो, उन के साथ सहयोग करना पतन-मूलक होता है।

मानसिक होनता उत्पन्न करनेवाली शिक्षात्मक सस्याओं के अतिरिक्त न्याया-लय एव उन से सम्बन्धित अन्य संस्थाएँ भी अहितकारी राज्य-व्यवस्था को कायम रखने में मदद देती है। इसी तरह मरकारी महकमों में नौकरी करने की और जनता की इचि वढ जाने से एक ओर तो, सरकार को कायम वनाये रखने मे मुलमता होती है, और दूमरी और देश की रचनात्मक और उत्पादक शिक्त मे

इस प्रकार की जितनी सस्याएँ और अभिविचवाँ होती है, उन मे भाग लेना यद्यपि जनता के लिये अनिवार्य नहीं होता, तथापि वे राष्ट्र का विनाश करने की घाटा पहता है। ओर वहा ले जाने वाली हुआ करती है, अत उन के प्रति अरुचि उत्पन्न कर उस के प्रति असहयोग करना भी हर सत्याग्रही का कर्तव्य होता है। सन् १९२० मे गाघीजी ने काग्रेम के समझ जो असहयोग का प्रीणाम प्रस्ताव के रूप मे वनाकर पेश किया था, उस में इसी प्रकार सस्याओं और अभिक्चियों का वहिष्कार (boycott) करने के लिये कहा गया था। वे ये हैं —

- "(१) पदिवयो तथा अवैतिनिक पदो को लीटा देना एव स्थानीय सस्याओ मे नामजट स्थानों से त्याग-पत्र दे देना (surrender of titles and honorary offices and resignations from nominated seats in local bodies)
 - "(२) सरकारी दर्शक मेलो, दरवारी और दूमरे उन सरकारी तथा अर्ढ-सरकारी कृत्यों में, जो सरकारी नौकरों के द्वारा कराये गये हो अथवा जो उन के सत्कारार्षं किये गये हो, शामिल होने से इन्कार कर देना।
 - "(३) उन स्कूलो और कालेजो से, जो सरकारी हो, या जिन्हे सरकारी सहायता प्राप्त हो, या जिन पर सरकारी नियत्रण हो, बच्चो को क्रमश निकाल

लेना, और इन स्कूलो एव कालेजो के स्यान में भित-भिन्न प्रान्तों में राष्ट्रीय स्कूलों और कालेजो की स्यापना करना।

- "(४) नरकारो न्यायालयो का वकी ते तथा मुकदमा-याजो के द्वारा फमश वहिष्कार करना, और उनकी एवज में उन लोगों की महायता से पानगी झगडों के तसिंक्ये के लिये पचायती अदालते गोलना।
- "(५) फीजी लिपिकार (clerical), और श्रिमिक वर्ग के लोगी की मेमीपी-टेमिया मे जाकर नौकरी करने के लिये, रगस्ट (recruits) वनने से इन्कार कर देना।
- "(६) (मान्टेगु-चेम्मफोर्ड रिफार्म्म के मुताबिक वनी हुई) नई कौन्मिली के चुनाव लड़ने के लिये जो उम्मेदवार हो, अपनी उम्मेदवारी वापिम लें लें और मतदाता किसी भी ऐसे उम्मेदवार को अपना मत-दान देने से उन्कार कर दें, जो काग्रेम की सम्मति के प्रतिकूल, चुनाव के लिये खड़ा हुआ हो।
 - "(७) विदेशी माल का वहिष्कार कर दें।"
- . उपरोक्त कार्य-कम के पढ़ने से दो वातें स्पष्ट हो जाती है-एक तो अहितू विदेशी सरकार की सत्ता को जायम रचनेवाले आघारो का जान कराके उन्हें हिला देना, और दूसरे राष्ट्रीय सम्याओं और रचनाओं की ओर जनता की रुचि उत्पन्न करना। यदि नुकमान पहुँचाने या बदला लेने की भावना से विदेशी माल का वहिष्कार करना कहा गया होता और रचना का स्याल न रखा होता, नो जमी प्रस्ताव मे गाषीजी ने आगे यह न लिखा होता कि "च कि हर पूरुप, स्त्री, और वालक के असहयोग की इस सर्वप्रयम स्थिति मे ही इस पूर्वोक्त प्रकार के नियत्रण थार थात्म-त्याग का मौका दिया जाना चाहिये, इसलिये कार्रेम की सम्मित है कि विस्तीर्ण पैमाने पर फुटकर माल मे स्वदेशी स्वीकार की जाय (adoption of swadeshi in piece-goods) और चूकि हिन्दुस्यान की वर्तमान मिलें स्वदेशी-पूजी बीर अधिकार (control) के वल पर राष्ट्र की आवश्यकताओं के लिये काफी सूत और कपडा नहीं वना सकती, और यह प्रतीत भी होता है कि वहुत समय तक ऐसा न हो सकेगा, इनलिये कार्रेस यह सम्मति देती है कि प्रत्येक मकान मे हाथ से सूत कातना और करोड़ो वुनकरो के द्वारा, जिन्हे प्रोत्साहन न मिलने के कारण अपना पुराना और सम्मानित वन्वा छोडना पढा है, कपडो का वुनना पुन आरम्भ किया जाय, ताकि वडे पैमाने पर अधिक वस्त्र-निर्माण के लिये तत्काल उत्तेजना मिले।" १३

११७ Studies in Gandhism at pp 227-228

(३) हडताल (non-violent strike)—सत्याग्रही भावो की ययार्थता पर पहुँचने के लिए सत्याग्रही वैज्ञानिक शब्दो के अर्थ का ही ख्याल रखना चाहिये, अन्यया अनर्थ होने की सम्भावना रहती है। उन मावो को व्यक्त करने के लिये अग्रेजी अथवा पारचात्य देशीय शब्दो का प्रयोग जब कमी करना पहता है, तव इस सम्बन्य मे वडी सतर्कता की आवश्यकता होती है। उदाहरण के लिए मत्या-प्रही शब्द 'हडताल' को ही ले लीजिये। हडताल उस विधि को कहते है, जो सोते हुए भाव को जगाने मे योग दे। यहाँ बात गावीजी ने यह कहकर बताई हे कि "हडताल का आशय जनता और सरकार की कल्पना को ठोकर मारने का था" (Hartal was designed to strike the imagination of the people and the Government) १९८ ठोकर शब्द मे जो स्थूलता का मान है, वह कल्पना के साथ असगत है, क्यो कि कल्पना एक अत्यन्त सूक्ष्म मानसिक गति होती है। अत कल्पना को ठोकर मारने से अमिप्राय, कल्पना को ही जाग्रत करने का समझना चाहिये। हडताल की यह कौन-सी विधि है, जो सत्याग्रह को मान्य है। यह है वही अमिश्रित अहिसात्मक विघान का एक अश, जिस पर सारा सत्याप्रह सिद्धान्त टिका हुआ है। उस मे मानसिक अथवा काल्पनिक हिंसा को भी गुजाइश नहीं। उसमें तो आत्म-शुद्धता के हेतु आत्म-तप की, आत्म-त्याग की आवश्यकता होती है। जब कोई अपने ऊपर अथवा किसी दूसरे पर किये जानेवाले अन्याय से दुखित होकर अपनी सान्त्वना के लिये और अन्यायी के हृदय मे सात्विक कल्पना को जाग्रत करने के अभिप्राय से अपने नित्य कर्म को, कुछ निश्चित या अनिश्चित काल के लिये, स्थगित कर देता हे, तव उसे हडताल कहते है। यहो कारण है कि हडताल के समय मानसिक शुद्ध भावनाओं और ईव्वरीय प्रार्यनाओं का योग गांधीजी वताया करते थे, ताकि वाह्य प्रदर्शन और आन्तरिक स्थिति मे समता रहे और सत्य-प्रदर्शक रचना का ऋम जारी रहे।

अव यदि इस हडताल का वर्णन 'स्ट्राइक' (Strike) शब्द के द्वारा किया जाय, तो उसमें उन सव हिसात्मक अथवा वलात्कारी मावो का आ जाना स्वाभाविक होगा जो पाश्चात्य देशों में उसके विशेषण माने जाते हैं। हडताल के वाह्य रूप में 'स्ट्राइक' जैसी समता देखकर कई पश्चिमी विद्धान् हडताल की यथार्थता में न पहुँचने के कारण उसे यह कह कर दूषित करने लगते हैं कि उसमें मी 'स्ट्राइक' के समान वलात्कार (pressure), दवाव (coercion) यापीछे पड जाने (pursuation) की हठ की कारगुजारी की जाती हैं, इसलिये वह अहिसात्मक होने का दावा

²⁸⁶ Young India, I, p 23.

किया जाय, तो हडतालियों की बहुत कुछ मागों के विषय में आपस में या पंचायत के द्वारा समझौता हो जाया करता है, परन्तु श्रमिक वर्ग को चाहिये कि वे अपने उदर-पोपण के दूसरे जरियों को भी सीख रखे, ताकि हडताल-काल के लम्बे जिन जाने पर वे उन का आश्रय लेकर भूखों न मर सके, वरना समझौता होना कठिन होता है।

आज कल श्रमिको की हडताल की बहुलता रहती है। साम्यवादी, समाज-बादी, गाधीवादी सभी हडतालों के पक्ष में रहते हैं, परन्तु गाधी-मत के मुताबिक होने वाली हडतालों और अन्य हडतालों के हिसा और अहिंसा के भेद को कभी न भुलाना चाहिये।

(४) सानुनय आग्रह अथवा अहिंसात्मक पिकेटिंग (non-violent picketing)—'पिकेट' (picket) एक अग्रेजी शब्द हैं, जिस के कोश में दो माने मिलते हैं—(१) नुकीले पदार्थ या नुकीले खम्मो आदि को गांड कर किलावन्दी करना, और (२) अग्रगामी पलटन या ऐसी पलटन जो छट्टी पर गये हुए फौजी मैंनिकों को ढूँढ पकड कर ले आये। इमसे सिद्ध होता है कि पिकेट फौजी-शास्त्रीय शब्द है, अत जस का प्रयोग सशस्त्र फौजी क्षेत्रों के अतिरिक्त अन्य युद्ध-क्षेत्रों में भी दिया जाने लगा। सत्याग्रही युद्ध में भी जस का प्रयोग केवल इस अभिप्राय से किया जाता है कि पिकेट करने वाले स्वय-सेवक सानुनय तर्क और प्रीति के द्वारा लोगों को किसी सत्याग्रही सेवा में भाग लेने, या असत्य मार्गों वातो या दुराचारादि को त्यागन के लिये आग्रह (Persuade) करे, तािक किसी पर कोई दवाव न पडे और न कोई किसी भय-वश या अपमान की आश्रका के कारण कार्य करने को वाच्य किया जाय। सामाजिक कुरीतियों और व्यसनों को मिटाने के लिये गांचीजी ने इस का प्रयोग कराया था, जैसे—शराव, अफीम आदि मादक पदार्थों तथा विदेशी वस्त्रों का त्याग कराना।

पिकेटिंग के सदृश भारतवर्ष में प्राचीन काल से 'घरना' नाम की एक प्रया प्रचिलत है। उस का आश्रय कोई-कोई कभी-कभी हठधर्मी के हेतु लिया करते थे, और वह भी विशेष कर के अपने निजी लाभ के लिये। किसी स्थान पर वैठ जाना या खडे रहना और यह कहना कि जब तक अमुक कार्य न किया जायगा, तब तक मैं भूखा-प्यासा प्राणान्त तक नहीं हटूगा, या और भी इसी प्रकार की कोई दूसरी हठ या टैक करना, इस हठ-धर्मी 'घरना' का आश्रय रहता है, इसिलये गाधीजी ने इस की वडी कडी आलोचना करके इसे त्याज्य कहा है। आज कल भी इस ममकर प्रथा के चिह्न दूसरे रूपों में पिकेटिंग के नाम पर मिलते है। जब कोई श्रमिक-वर्ग या विद्यार्थी-वर्ग किसी कारण 'स्ट्राइक' करते हैं, तब वे अपनी सरया वढाने के

अनिप्राप्त ने नास्ते पा रेट जाते हैं, जिस से हमारे जा अपने बाम-पर्धे को करने के जिये नहीं जा पाते, नपाल ये उन्हें रीद नर नहीं जाना चाहते। इस ताह 'परना' प्रान् 'हितात्मक पिकेटिंग' में जोड़े अन्ता नहीं हैं। इस वि गामीजी ने उस रे विरुद्ध पह रहा ह जि "परना जग जिपन है, प्या नि यह द्याव ने प्रयोग का अक्षस्त्रत मा। है। वह हिना ने भी वदता है, प्योक्ति जप हम अपने विरोधी में सब्दे हैं, तम पर प्रमन्ति सो मार रहना है, परन्तु जप हम उसे पह चुनीनी देते हैं जि हमा कि में चर्यों जाओं, हाज कि हम चनते हैं कि वह ऐसा न परेगा, नप हम उस का अर्यन्त पिनित्र और अपनानित (av land humiliatung) चिनि में बार देते हैं।"

(५) देत-वाग अयवा हिजन्त (Evles)-प्राच नमी देगों में यह बहुन पुनानी प्रया जारी नहीं है कि जब लगा मान्या बेहान, अपना मापन की निषि-त्ना अदि ने प्रारम बन्य हमयानियों ने द्वारा, या सम्प्रदादिक बहु ताओं के बाज्य अनहनीय हद तब मताये जाने ताति थे, तब वे देश त्याग वर दूसरे मुक्तित स्याना को चले ताने थे, उस पा हम पहने प्रकाश छात्र नुते है। हिन्दुस्थान से छत पढ़ित रा दिलन्दार्रा, मुनितम देशा मे 'हिजान' और पाच्चा य देशो मे देश-निवाला (exiles) यहने थे। उस देश-पान का अर्थ यह होता है कि जब जनता की अन्याप मे यचने या कार्ड चारा नहीं रहना, तय वह अन्यायिया का परिस्याग करके वच मागने में ही उत्याण देवती है। इस प्रकार में देश-याग में भार सी प्रयानता रहती है। यम-रक्षा के लिये प्राण न्यो अवर की नावना उस मे बान नहीं करती। धर्म औा प्राप्त दानों की रखा के लिये भय उन्हें अपने स्थान ने भाग देने में समर्थ हा जाना है। इस मे बसत्य, बन्याय बयवा अयमें के प्रति बसहयोग की भावना अवस्य उन्ता है, परन्तु उतनी साम्कृत्य नहीं, जितनी गायीजी ने उने दना दी हैं। इमित्ये पारी नो देश-याग स्पना हिजात की मलाह केवल उन्हीं जोगों को देते हैं, जिन में नच्ची अहिंमा में उत्पन्न होने वारे बर की कमी रहनों है, या जिन में हिंमा के द्वारा मा अपना रक्षा करने की शक्ति नहीं होती। जिन में न हिमारमक वल है और न अहिमात्मक, वे ही उस हात्रत मे देश-त्याग कर सकते हैं, जब वे काफी मनाये जाते हो जी जिन्हे बात्म-सम्मान सो जाने का टर हो। " इन्ही कारणो

१२० Pol Phil of Mahatma Gandhi के पूष्ठ २७८ पर दिये हुए हरिजन और यग इण्डिया के उद्धरणों के आधार पर।

को घ्यान में रख कर गांघीजी ने वारडोली के सत्याप्रहियों को सन् १९२८ में, और लिम्बडी, जूनागढ और विट्ठलगढ के सत्याप्रहियों को सन् १९३९ में देश-त्याग की सम्मति दी थी। 198

स्थान-त्याग-सम्बन्धी असहयोग के दो रूप इतिहास मे मिलते हैं—प्रथम वह रूप है, जो देश के अन्तर्गत ग्राम-ग्राम, या जिला-जिला, या प्रान्त-प्रान्त के वीच मिलता है, और दूसरा वह रूप, जो देश-देश के वीच मे दिखाई देता है।

देश के अन्तर्गत स्थान-त्याग उस समय होता है, जब अन्याय स्थानीय और सीमित रहते है। कभी राजकीय, और कभी स्थानीय लोगो के अन्यायों के कारण भाग जाना पहता हे, जैसे सन् १९३० मे वारडोली, वोरसद और जम्बुसर (गुजरात) के किसान, लगान न देने के कारण गवर्नमेण्ट के द्वारा सताये जाने पर वडौदा स्टेट को चले गये, और सन् १९३५ में केया के हरिजनों ने अन्य जाति के हिन्दुओ द्वारा सताये जाने पर अपना स्थान छोड दिया, परन्तु जब अन्याय सर्वदेशीय होता है, तव एक देश को छोड कर दूसरे देश की शरण लेना पडती है। इस सम्बन्ध मे पाठको की स्मृति मे हिन्दुस्यान-पाकिस्तान-विमाजनकालीन भयमीत भगदड का दृश्य अभी ताजा ही होगा। इतिहास इस प्रकार की भगदडो के दुष्टातो से भरा पडा है। परन्तु गाधीजी ने असहयोग-शस्त्र का आविष्कार कर के जनता के सम्मुख रख यह स्पष्ट कर दिया कि उस का उपयोग व्यापक रूप से किया जा सकता है। उस की सहायता से हर मनुष्य निर्मीक होकर अपना स्थान-त्याग किये विना ही अपने देश, जाति, धर्म या जन्म-सिद्ध स्वत्वो की रक्षा कर सकता है। सामृहिक असहयोग मे वह शक्ति है कि जल्लाद-से-जल्लाद सरकार, सस्था या मानव-पिशाच, जनता के सम्मुल घुटने टेक देता हे, क्योंकि हर वात मे जन-सहयोग के विना काम चलता ही नहीं।

(६) उपवास (Fasting)—उपवास भी एक ऐसा साघन है, जिस के द्वारा एक तो आत्मशुद्धि होती है, और दूसरे असत्य के विरुद्ध असहयोग होता है। जहाँ तक उपवास के द्वारा आत्म-शुद्धि का प्रक्त है, वह हम नवे अध्याय मे देख चुके है। वहाँ यह भी कह चुके हे कि आत्मशुद्धि के हेतु उपवास के साथ वहुंघा प्रायश्चित्त, मीन और प्रायंना की कियाएँ मी रहती है। आत्म-शुद्धि की दृष्टि से स्वपक्ष और परपक्ष दोनो की आत्मशुद्धि का विचार हो जाता है। स्वपक्ष मे आप स्वय तथा आप के अनुयायी, साथी और आप के साथ सहानुभूति प्रकट करने वाले आ जाते है, और

१२०-१२१ Pol Phil of Mahatma Gandhi के पृष्ठ २७८ पर दिये हुए 'हरिजन' और 'यग इंडिया' के उद्घरणों के आधार पर।

पर-पक्ष के अन्तर्गत खुद पर-पक्ष वालो तथा उन से सहानुभूति रख ने वालो का समावेश हो जाता है।

गाबीजी के उपवासी का चिट्ठा देखा जाय, तो मालूम होगा कि उन का कोई उपवास अपनी निजी भूल के कारण प्रायश्चित्त-रूप मे हुआ, कोई उन के अनुयायियो या सत्याप्रहियो की मूल सुवार और उन लोगो की आन्तरिक भाव-शृद्धि के हेत् किया गया, कोई जन-साधारण अथवा साम्प्रदायिक समुदायो मे एकता, सत्यता, निर्मीकता आदि की स्थापना करने के अभिप्राय से किया गया, और कोई विरोधी पक्ष मे शुद्ध भावनाओ को जागृत करने तया उन्हें सन्मार्ग पर लाने के लिये हुआ। यद्यपि मुल मे सभी उपवासो का उद्देश्य उभय-पक्ष मे आत्म-शुद्धता का वातावरण उत्पन्न करना होता हे, तथापि व्यावहारिक क्षेत्र मे भी उन का प्रभाव किसी प्रकार कम नहीं होता, क्यों कि व्यवहार तो आखिरकार अन्तर्भावना ही का प्रत्यक्ष रूप होता है। यदि आप को इस का भली माति ज्ञान करना हो, तो गायीजी के निम्न-लिखित उपवासो के विषय मे अध्ययन की जिये। हम अपनी जानकारी के मताबिक यहा उन की केवल सूची दे देते है, और गायीजी के तत्सम्बन्धी कतिपय वावयो का उद्धरण करके यह बतायेंगे कि उपवास कव, कैसे और किसे करना चाहिये, और उन का विरोधी पक्ष या अन्य जनो पर व्यावहारिक क्षेत्र मे क्या प्रभाव पहता है।

- (1) नकली उपवास-गाघीजी के माता-पितादि तथा अन्य वैष्णव लोग एकादको आदि का उपवास करते थे। उन की नकल करके उन्हे सुरा करने के हेतु से किये गये उपवास। गावीजी का कहना है कि "उस समय मै यह नहीं समझा था, न मानता ही था, कि ऐसे ब्रतों से कुछ लाग होता है।" १२१
- (u) मैत्रीकरण सयम-साधक उपवास—एक साल मुमलमाना का रमजान और हिन्दुओं का श्रावण मास, जिन मे उपवास किया जाता है, एक साथ आये। टाल्सटाय बाश्रम मे हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, पारसी, आश्रम-वासो थे। गावीजी ने सभी को अपने-अपने घमं के अनुसार उपवास करने की चाट लगाई। सब वडे मजे से एक दूसरे के सहयोग मे उपवास करते थे। गावीजी ने उन्हें समझाया कि "सयम-पालन में सब का साथ देना स्तुत्य है। एक दूसरे के प्रति उदारता और प्रेम का भाव वढा। उपवास आदि सयमों के मार्ग में एक साधन के रूप में आवश्यक ह, परन्तु वही सब कुछ नहीं है। यदि शारीरिक उपवास के साथ मन का उपवास न हो, तो उम को परिणति दम्भ मे हो सकती है और यह हानिकारक सावित हो सकती है।"।भ

१२२ आत्म-कया, पड २, पृष्ठ १७४ १२३ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ १७५-१७८

- (111) पितत शिष्योद्धारक प्रायिक्त्त-उपवास—टाल्मटाय-आश्रम मे आश्रम-वासियों की सख्या कम हो जाने से उन्हें फिनिक्स-निवास में भेज दिया गया। वहाँ दा आश्रमवासियों का पतन हुआ। गांधीजी ने इस के लिये अपना उत्तरदायित्व समझा, इसलिये प्रायिक्ति-रूप में उन्होंने सात दिन का उपवास और साढे चार मास तक एकाशन (अर्थात् दिन में केवल एक वार भोजन करना) किया, और फिर चौदह उपवास करने की नीवत आई। "उससे वातावरण शुद्ध हुआ। उस पाप की भयकरता को सब ने समझा और विद्यार्थी और विद्यार्थिनियों का और मेरा सम्बन्ध अधिक मजबूत और सरल हो गया। इन उदाहरणों से मैं यह नहीं सिद्ध करना चाहता कि शिष्यों के प्रत्येक दोप के लिये हमेशा शिक्षक को उपवास आदि करना चाहिये, पर मैं यह जरूर मानता हूँ कि मौके पर ऐसे प्रायिक्ति-रूप उपवास के लिये वववय स्थान है। परन्तु, उस के लिये विवेक और अधिकार की आव- इयकता है और शिक्षक-शिष्य के बीच में शुद्ध प्रेम-बन्बन की भी।"
- (1v) कतंब्य-शियिलता-निवारक प्रायश्चित्त-उपवास--सन् १९१८ मे अहमदाबादो मजदूर-हडताल के समय जब हडतालियों ने प्रतिज्ञा-भग करना शुरू किया और हडताल में ढिलाई आने लगी, तब गांधी जी ने कहा कि "प्रतिज्ञा कराने में मेरी प्रेरणा थी। (इसलिये समा मेही भेरे मुँह से यह निकल गया कि मै उस समय तक उपवास करुँगा, जब तक कि मजदूर फिर सेतैयार न हो जायँ बीर फैसला होने तक हडताल को न निभा सके।" १८५ उपवास शुरू हुआ। मजदूर आर मिल-मालिक दानों हेरत मे पड गये। मजदूरों ने टेक-पालन करना प्रारम्भ कर दिया। हडताल-काल मे भूखो मरने के कारण पुटने टेक देने की नीवत न आ पाये, इसल्यि दूसरे प्रकार से भी राजो कमाने की वात चलाई गई। केवल तीन दिन के उपवास के बाद समझीता की बात चली और इक्कीसवे दिन समझीता हो गया। "मेरा यह प्रायश्चित्त" गांधीजी ने कहा "उन के (मिल-मालिको के) दोष के लिये न था। मैं मजदूरों का प्रतिनिधि था। इसलिये उन के दोष से दोषित होताथा। मालिको सेतो मै सिर्फ विनयही कर सकताथा। उन के विरुद्ध उपवास करना तो वलात्कार गिना जाता। चारी ओर का वातवरण प्रेम-मय वन गया" 'र जिससे समझौता रूपी फल प्राप्त हो गया।
- (v) चौरी-चौरा का पच-दिवसीय आध्यात्मिक उपवास, सन् १९२२— हिंसात्मक उपद्रव उठने के कारण गांघोजी ने अपनी आत्म-शुद्धि की दृष्टि से

१२४. आत्म-कया, खड २, पृष्ठ १९९-२०० १२५-१२६. आत्म-कथा, खड.२, पृष्ठ ३७८-३८३

प्रार्थना के रूप मे यह कह कर उपवास िया कि "मुझे अध्यात्म-क्षेत्र का एक ऐसा या वनना चाहिये, जो मूक्ष्मातिचूदम पर्यितंन मे अकित हो उठे।" परिणाम यह हुआ कि हिंगा-प्रचार मिट गया।

- (vi) हिन्दू-मुसिलम-ऐपपार्य इक्कीस दिवसीय उपवाम, सन् १९२४—
 नव-मुसलमानों को हिन्दू बनाने के लिये घृडि-आन्दालन की प्रचलता के कारण हिन्दू-मुसलमानों में वैमनस्य और फूट बढ़ी, तब १७ मितम्बर सन् १९२४ को उपवास प्रारम्भ किया। उम समय के गांधी नी के उद्गार थे कि यथा में में "मेरा प्रायश्चित वह प्रार्थना है, जो भूल में किये गये अपराधों की धाम के लिये एक रचन- टपकते (दुर्या) ह्दय की होती है। एय दूगरे के धर्म की निन्दा बरना, अनगल वक्तव्य देना, असत्य बोलना, भोले-भाठा के मिरा को फोइना, मन्दिरा या ममजिदा को अपवित्र करना, मानो ईश्वर (के अस्तित्व) से ही इन्कार वर देना है।" परिणाम यह हुआ कि हिन्दू-मुमिकिस की मिमिलित सभा हुई। परस्पर सहनगीलता वर्छ।"
 - (vii) प्रयम अछूत्रोद्धारक उपवास—मेफटानल्ड-अवार्ट (अर्थात मेकडानल्ड का साम्प्रवायिक एलान) १९३२—जब गावाजी यरवदा (पूना) जेल
 मे थे। तब इंग्लैंड के प्रधान मंत्रों मेकडानल्ड ने एक ऐलान किया कि हिन्दू जानि को
 दो वर्गा में, उच्च और निम्न वर्गों में, विभवत कर के चुनाव किया जाय। यह राजनैतिक चाल थी। गाधीजी ने उपवास करने का वत २० मितम्बर सन् १९३२
 को लिया और प्रण किया कि अगर समस्त हिन्दुम्थान अछूतपन के घव्ये को
 मिटाने के लिये तैयार न हुआ और साम्प्रदायिक ऐलान को अप्रत्यक्षत शन्यवत
 न कर दिया, तो में प्राणान्त तक उपवास करेंगा। परिणाम यह हुआ कि हिन्दू
 नेता पूना मे एक नहुए और अलूत जाति के सदस्यों से मिले। दोनों के बीच २४
 सितम्बर को समझीता हुआ, जो यरवदा पैयट के नाम से प्रसिद्ध है। ब्रिटिश
 गवनंमेन्ट को सूचना भेजी गई। ब्रिटिश सरकार ने अवार्ड में आवश्यक परिवर्तन
 किये और गामीजी ने उपवास बन्द कर दिया। गाघीजी मई सन् १९३३ मे
 छोड दिये गये। रेप
 - (vm) हितीय अछूनोद्धारक उपवास—मई सन् १९३३ मे इक्कोस दिन का उपवास —गाप्तीजी ने जेल से छूटने के बाद हरिजन प्रश्न को लेकर इक्कीस दिन

१२७ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 165

१२८ Mahatma Gandhi (RK) PP 327-332.

१२९. Studies in Gandhism, p 260

जो गुण (talents) मुझे भगवान् ने दिये हो, अगा में उन ना प्रयोग इस कारण न करु कि दूसरे कुछ लोग या सब लोग उन में में कुउ में विञ्चत है, तो मेरी मूर्यता ही होगी। मैंने कभी यह कहते नहीं मुना है कि गण-नत्र की सेवा में उपस्थित हुए विजिष्ट गुणों के इस्नेमाल करने में उसकी नमृद्धि रोकी जा मक्ती है। मेरा यह निज्चय है कि इस प्रकार ने प्रयोग से उसमें स्फृति आती है जैंगा कि राजकोट उपनास में निस्सदेह हुआ है। मेरा मतलत्र यह है कि हर एक उपनाम से राष्ट्र को लाम पहुँचा है। गण-तत्रात्मकता की वृद्धि को जगर कुछ अवष्ट करने बाला कोई है तो वह है, हिंसा का फूट बहना।

(४) दिरोघी की सुपुप्त सूक्ष्म-महीन भावनाओं की जाग्रत करने के अभि-प्राय में इक्जीस दिवस का उपवास, सन् १९४३--सन् १९४२ के प्रसिद्ध बान्टोलन के समय गाबोजी आगा खा के महल पूना, मे बन्दी बना कर रसे गये। तत्कालीन बाइमराय लार्ड लिनलियगो ने यह रोक लगा दी कि गाँवीजी अपने किन्ही मी राजनीतिक महयोगियो ने भेट नहीं कर मकेंगे और न जिन्हा साहव से मुलाकात करने के हेतू पन-व्यवहार कर पार्येंगे। और जब हिसात्मक वलवा फैलने लगा,तो उसकी जिम्मेदारी गायीजी और काग्रेम पर रची गई, तब १० फरवरी मन् १९४३ से उन्होंने २१ दिन का उपवास किया। उपवास समाप्न होने पर हिन्द साकार के गृहमदस्य ने वियान-सभा मे व्यास्यान देते हुए कहा कि "विरे।घी पक्ष की मानवता, वीरता, और दया के भावों का इस ढग से फायदा उठाना, कम-मे-कम मेरी दिष्ट मे पाग्चात्य शिष्टाचारी मावो के निम्मन्देह विरुद्ध है, अथवा वह किमी निरे नामारिक लाभ ने हेतू जनता की भाव-तित्रयो को वजाने के अभिप्राय से अपने पवित वरोहर-रूप जीवन के साथ लिलवाड ही है।" गांधीजी ने इस का उत्तर देते हुए आयर्लेण्ड के स्व० मेकस्विनी के उपवास का पुन स्मरण कराया, जिसे बग्रेज सरकार ने जेल ही में उपवास करते-करते मर जाने दिया। "आय-र्लेण्डवानी उमे वीर और अमर क्यो कहते हैं ? और इंग्लैण्ड के बडे भारी राज-नीतिज एमिनवय ने ब्रिटिश सरकार के इम कार्य को अन्वल दर्जे की राजनैतिक भूल बयो कही ? कीन मा काम वेहतर है-विरोधी की प्रकट या गुप्त रूप से हत्या कर डालना, या कि उसे नूक्ष्म मावनाओं से युक्त मानना और उन्हें जपवास आदि वे द्वारा जाग्रत करना ? फिर भी, कौन-सी वात वेहतर है—उपवास या अन्य प्रकार ने आत्मतप ने द्वारा अपने निजी प्राणो के साय विलवाह करना या कि विरोधी एव उसके बाश्चिनों के विनान-चक के पह्यकों में लगे रह कर

१३३ हरिजन, सन् १९३९, पृष्ठ ८८

सिल्याड करना ?"^{११४} गापीजी ने कहा या कि "मेरा यह कार्य कुछ भूल-हउताल नहीं हैं , यत्कि करीर-यातना के हेंनु अनत्यानुसार उपवास है।" ^{११४}(अ)

(भा) और (भा) साम्प्रदायिक आततायी उपद्रवों के शमनायं दो उपवास, सन् १९४७ और १९४८—हिन्दु-स्यान-विमाजन के कुछ काल पूर्व और परचात् हिन्दू-मुसलमानों के बीच, विशेष कर विभाजित प्रान्त, पजाव और वमाल में खूब सून-राज्यर हुआ, करोडों की सम्पन्ति नष्ट-म्रप्ट की गई, और इघर-उघर से दानों कीमों के लोगा की ऐसी भगदड मची, जैसी इतिहास में पहले कभी नहीं सुनी थी। १५-८-१९४७ के पूर्व ही गावीजी ने 'करों या मरों' के सिद्धान्त को लेकर नीआगालों (बगाल) की और प्रस्थान किया, परन्तु शृहरावर्दी की सलाह से कलकता ही में देना उसर दिया। कुछ काल तक शान्ति वर्तती हुई प्रतीत हुई, परन्तु मितम्बर मास में किर आग भडक उठी। फलत उन्होंने हिन्दू-मुमलिम एवय के हेतु एक उपवास करकता में सितम्बर सन् १९४७ में और दूसरा दिल्हों में जनवरी मन् १९४८ में किया, जिस से साम्प्रदायिक कट्ठता कुछ कम अवव्य हुई, परन्तु निदंयी साम्प्रदायिकता ने जनवरी ३० सन् १९४८ में उन का शरीरान्त कर उत्ता ।

परिस्थितियों के अवलोकन में मिद्धान्त जल्दी समझ में आते हैं। इसी अभि-प्राय में हमने गांघीजी के उपवासों का मिद्धान्त विवरण देना उपयुक्त ममझा है। उन के पढ़ने से जात होगा कि उपवास अव्यातम-क्षेत्रीय एक अत्यन्त मर्म-भेदी सूहम यत्र होता है, जिम को समाज-क्षेत्र में गहण करने योग्य चाहे जो नहीं होता। गांधीजी ने एक बार यह लिया था कि "में तो उसी निर्णय पर पहुँचा हूँ कि प्राणान्त तक उपवास करना मत्याग्रही कार्य-क्रम का एक अभिन्न अग है, और सत्याग्रही आयुधा-गार में उपस्थित पिरिन्थितियों के समय वह सब से बड़ा और सब से अधिक फर-दायक अस्य होता है। अगर राजनीति वाले को राजनीतिक वातो में उसकी उपयुक्ततानहीं दिसाई देती, ता केवल इसीलिये कि इस अत्यन्त सूक्ष्म मर्म-भेदी अस्य का प्रयोग नवीन है।" एक स्थान पर उन्होंने फिर कहा है कि "उपवास

१३४ Citation in Studies in Gandhism, p 158

१३४(জ) " .not engaged on a hunger-strike but on a fast according to Capacity to crucify the flesh by fasting," Mahatma Gandhi by P B and Lawrence, p 252

१३५. Pol Phil of Mahatma Gandhi, pp 229-230 १३६ हरिजन, २६-७--१९४२, पुष्ठ २४८

तेज का प्रज्वलित (fiery) यस्य है। उस का अपना एक विज्ञान अलग है। जहीं तक मुझे पता है, उस का पूरा-पूरा ज्ञान किसी को नहीं है। यदि उपवास करने वाला उस का प्रयोग अवैज्ञानिक रूप से करेगा तो वह निश्चय ही उसे हानिकर होगा, और सम्भवत वह उस कार्य को भी हानि पहुँचाये, जिस के हेंतु वह किया जाता है, इसलिये उसे प्रयोग में लाने का जो अविकारी नहीं वन गया है, उसे उस का प्रयोग नहीं करना चाहिये। उपवास वहीं आदमी करें, जिस का परिचय या मेल-जोल उस आदमी से हों, जिस के विरुद्ध वह जपवास करता है। विरोध-पक्ष वाला मनुष्य उस कार्य से भी प्रत्यक्षत सम्वन्वित हों, जिस के लिये उपवास किया जाता है। ' ' मेरे माप के अनुसार बहुत से उपवास सत्याग्रही उपवास की गणना में विल्कुल नहीं आते, और पूर्वास्यास एव पर्याप्त विचार के विना वे भूख हडताल (hunger strikes) से होते हं, जैसा कि सामान्यत उन्हें कहा जाता है। ''' मैं जानता हैं कि जाज-कल सत्याग्रह के समान उपवास का भी वडा दुरुपयोग होता है। जरा से वहाने को लेकर लोग उपवास करते दिलाई देते हैं। इस प्रकार के उपवासों की तह में बहुवा हिमा का वास रहता है। ''' '

सत्याप्रही मत मे तर्क, श्रद्धा और अनुभूति-

इतना सव पढ लिया। यह भी हमने सुन लिया कि आत्मा, सत्य, अहिंसा, उपनाम आदि आघ्नात्मिक क्षेत्र के परम अक्तिवान अत्यन्त सूक्ष्म मर्म-भेदी शन्त्र है। यह भी हमे सुनाया गया कि उक्त शस्त्रों में वह करामात है कि वे भारी-से-भारी पहाडों को उखाड कर फेंक सकते हैं, महान्-मे-महान् जलिव को सुखा सकते हैं, कठार-से-कठोर पापाण-हदय को पिघला मकते हैं, इत्यादि। पर, क्या सचमुच ही ऐसा हो चकता है, या कि केवल यह अतिव्योक्ति की अलकृत भापा ही है। यह सन्देह हमारे मन में बना रहता है। जब तक मन्देह नहीं जाता तब तक विज्वाम और श्रद्धा कैमे उत्पन्न हो ? क्या हमें जन्वविश्वासी हो बन जाना चाहिये ? मो तो हो नहीं सकता। तब यदि विश्वाम-श्रद्धा नहीं, तो गाची-मत को कैसे माना जाय ? वह तो ऐसी वार्ते करता है, जो देवने मुनने में नहीं आती। उस के पहले भी बहुत-भी ऐमो वार्ते कहीं गई है, और यह भी खूब कहा गया ह कि वे तर्क की वार्ते नहीं, अनुमूर्ति की वार्ते हैं , शीर यह भी वार्ते हैं। गांबी भी तो श्रद्धा (fath) हो की वात कहते हैं ?

१३७ हरिजन, १३-१०-१९४२, पुळ ३२२

१३८ हरिनन, १८-३---१९३९, पुळ ५६

१३९ हरिजन, ११-३---१९३९, पुष्ठ ४६

'श्रद्धा' मे न तो गप्प-गोप्टो का भाव समझना चाहिये और न अन्विविश्वास का । तर्क-श्रद्धा-अनुभूति सम्बन्धी गाधीजी के विचारों का उल्लेख हम नवें अव्याय के 'ईश्वर प्रणिधान' शीर्षक लेख में कर चुके है। पाठक उसे वहा देखें। यहाँ केवल यह आवश्यक हे कि हम कुछ व्यावहारिक भौतिक दृष्टान्त देकर तथा परिचित तर्कों का आधार लेकर 'श्रद्धा' वाली वात की सत्यता पर प्रकाश डाल दें, ताकि भौतिक चक्षु वाला आधुनिक वैज्ञानिक युगभी उस की सचाई पर विश्वास करने लग जाय और गाधी मत, उस की दृष्टि में, केवल शास्त्रीय सिद्धान्त वन कर मिकुडन में न पड जाय।

सव से पहले हम यह मान लेते हैं कि भौतिक विज्ञानी के हृदय मे आत्म-बल, सत्य-बल, अयवा अहिंसा-बल आदि को, जो गांधी-मत के सूक्ष्म मर्म-भेदी आघार है, जानने की जिज्ञासा है, क्यों कि जहां जिज्ञासा नहीं वहा वहीं गित होती है, जैसे कोई औय घड़े पर पानी डाल कर घड़े को पानी से भरना चाहे। जिज्ञासाहीन में श्रद्धा का उद्भव हो ही नहीं सकता, और जहां श्रद्धा न हो वहां अनुभूति का होना मा असम्भव जानना चाहिये। चूकि जिज्ञासु स्यूल जानी हे, अर्थात् स्यूल वातों का ही द्रष्टा है, इसिलये जब कभी उसे सूक्ष्म-क्षेत्र की वात समझ में न आये, तो उसे रोजमर्रा की स्यूल वातों का विचार करते और कमश उस ओर तर्क करते हुए बढते जाना चाहिये। इस प्रकार के साधन से उसे स्वय घीरज से सन्ताप-जनक हल प्रश्नोत्तर के रूप में एक के वाद एक मिलता जायेगा। यह पहला नियम है, जो घ्यान में रखने योग्य है।

यह सीभाग्य की बात है कि वर्तमान काल मे विज्ञान की वृद्धि इतनी अधिक हो गई है कि वायु मे विमान उडते दिखाई देने लगे, रेडियो के द्वारा दुनिया की एक छोर की बाते दूसरे छोर पर घर-वैठे तत्काल मुनाई देने लगी, टेलीविजन के द्वारा अत्यन्त दूरस्य वस्तुओं का दर्शन करना सम्मव हो गया, डायनामाइटो के जिरये पहाड-के-पहाड खोल दिये गये, एटम-बमो ने जो गजब ढाया है वह भी बता दिया गया, और कही तृतीय महासमर हो पड़ा, तो न जाने कौन-से अणु वम, हायड़ोजन-वम आदि कौन-सी शक्ति लेकर क्या-क्या गजब कर दिखाये, सो कहने की जरूरत नही। गरज यह कि आज के वैज्ञानिक को आत्म-शक्ति की खिदतीयता का परिचय देना उतना कठिन नहीं, जो पूर्वकाल मे रहने बाले के लिये होता, क्यों कि उपरोक्त प्रकार के आविष्कारों से मामूली-से-मामूली आदमी को यह देखने-मुनने को मिल गया कि भौतिक स्थूलता की सूक्ष्मता मे शक्त्यां अधिक रहता है। यदि यह सूक्ष्मता ज्योतिर्मय शक्तिपूर्ण सत् की और अग्रसर होती जाय, तो उस शक्ति का कीई पर न रहे—यह तर्क आज के दृष्टान्तों को देख कर अमान्य न होगा। हम

मूक्ष्म औं स्यूल क्षेत्रों की भित्रता की भूल जाते हैं। हम चाहते हैं कि जाव्यानिमक्षेत्र की बातों की जानकारी हमें अपने पाणिब क्षेत्र में ही, अयवा हमारी
स्यूल जानेन्द्रिया द्वार्ति हो जाया करे। यह नम्मव नहीं। सूक्ष्मता में पहुँचिन के
लिये सूक्ष्म हो बन कर उन में लहराना पडता है। यदि हम में इतना हनर हो जाय
कि स्यूल जरीर की सूक्ष्म या हरका बना मकें, ती हम सूक्ष्म-क्षेत्र का अनुभव कर
सकते हैं। जार में शरीर तैरता है, बयों कि उसे हम कुछ मयोगों द्वारा जल में
हला बना लेते है। बायुमें इतना बड़ा शरीरचारी वायुयान इमलिये उड़ मकता
है, बयों कि बह भी कुछ मयोगों के कारण वायु जैमा हरका बन जाता है, इमलिये
यह मन्देह इन कर दीजिए कि हम स्यूल शरीरचारी महीन-में-महीन आत्म-क्षेत्र में
पहुँच ही नहीं मकने। विश्वाम कीजिए कि यत्न करने में, मयोग को जुटाने से आप
बही पहुँच मकने हैं। नयोग जुटाने का नाम ही उत्वरीय भाषा में योग-माया कहा
जाता है, बयों कि माया प्राकृतिक गुगों का नाम है—उन का ममुचित योग ही
महामाया कहलाया। यह हुआ हुसरा नियम, जिसे च्यान में रचना चाहिये।

भीतिक शक्ति में आप की विश्वास है। वैज्ञानिक आविष्कारों के कारण आप में यह विश्वास भी तो उठा है कि भूत के सूष्टमांश या साराश में शक्ति की अधिकता प्रकट हो जाती है। जाप यह भी जानते हैं कि वैज्ञानिक आविष्कारों का अन्त नहीं हुआ। न जाने अभी कितने ही और आविष्कार अधिक-स-अविक मूह्मांश को टैंडने के लिये होंगे। जब अभी भी अयूरे विज्ञान ने यह सिद्ध कर दिया कि भौतिक अणुआ में वह महान् अितने हैं कि वह पहाड़ों की फोड मकती हैं, सैक्टों मीली तक की मूमि को राज कर सकती है, कई मीलों के तालावों के पानी को पूर सकती है, उत्यादि, तब क्या जह सम्मव नहीं कि अणु-अद्यों में स्थित उन से कई गुनी सूक्ष्म महीन शक्ति हिमालय को भी उखाइ दे, या पेसीफिक सागर को ही मुखा दे। अभी तो विज्ञान उस महान् सर्व-श्वापक अवित के इज्ञार-उच्च के कणाशों को ही झाँक सका है। यह हुई ब्यान देने योग्य नोसरी वात।

अव लोजिये नायी वात । विस्तार अधिक न बढ़े, इम दृष्टि से पृथ्वी, जल वायु और अग्नि की वात नो छोड़ कर हम एकदम पौचवे भीतिक तत्त्व, आत्राश पर आ जाते हैं। यदि आप ने पूछा जाय कि मव में नृक्ष्म भौतिक तत्त्व कौन-सा है, तो आप कहेंगे आकाग। वह कहीं है ? तो आप का उत्तर होगा कि वह अपनी मूहमता के कारण मर्वत्र व्याप्त है। दृट, द्रव्य, वायु रूपी सभी पदार्थों के मीतर-वाहर वह व्यापक है। क्या हर पदार्थ मे प्रविष्ट रहने ने उम की समता और एकता मे कोई अन्तर आ जाता है ? आप कहेंगे—नही।

अब यटि कोई पूछे कि क्या इन पच महामूता में से कोई भी मूत, मन, वृद्धि या

अहकार मे प्रवेश कर पाता है ? उत्तर मिलेगा—नही। क्यो ? इसलिये कि भृतो का कार्य मौतिक क्षेत्र में ही हो सकता हे, क्यो कि वे स्यूल है। वे अपनी स्यूलता के कारण मन-वृद्धि-अहकार वाले सूक्ष्म क्षेत्र में, जिसे मानसिक क्षेत्र मी कहते हैं, प्रवेश कर हो नही पाते, क्यों कि यह एक स्वाभाविक स्वय-सिद्ध नियम हे कि स्यूल सूक्ष्म में नहीं वैंस सकता। तव फिरक्या मन-वृद्धि-अहकार मी पचभृतों वाले स्यूल क्षेत्र में नहीं जो सकते हैं, सूक्ष्म है।

अब यदि आप से पूछा जाय कि जिस प्रकार भौतिक अण्वाश अथवा मौतिक सूक्ष्मता या सार (essence) मे भूतो से अधिक शक्ति और व्यापकता विद्यमान रहती है, उसी प्रकार क्या मानसिक तत्त्वों का सार या सूक्ष्मता उन तत्त्वों से अधिक शक्तिवान और व्यापक नहीं हो सकता ? यदि आप विज्ञान को मानते हैं, यदि आप विवेकशील हे, तो आप को 'हों' कहना ही पढ़ेगा। इस सार को आप बाहे आत्मा कहिए, रूह कहिए, सोल (Soul) कहिए, ईश्वर कहिए, सत्य (Truth) कहिए, और चाहे जो कहिए, उस में हमें कोई वाघा नहीं है। प्रश्न केवल यह है कि क्या यह वैज्ञानिक सत्य नहीं हो सकता कि यह सार सवंत्र व्यापक और सवं शक्तिमान माना जा सकता है अथवा माना जाना चाहिये। इस वात के मान लेने पर यह आप-ही-आप मिद्ध हो जाता हे कि उपयुक्त सयोग जुटा लेने पर आत्मा, सोल, या रूह नाम का सार (essence) न केवल भौतिक क्षेत्र के विशाल हिमालय को उखाड कर फैक सकता है, विल्क मानसिक क्षेत्र के मन-बुद्ध-अहकारमय दुर्भावनाओं को भी क्षण-भर मे पिघला सकता है।

सत्याग्रह का साराश

यह हुआ सत्याप्रह-विषयक सिक्षाप्त विवरण, जो इस छोटी-सी पुस्तक के लिहाज से काफी है। सत्य सृष्टि का अमृत-विन्दु है। इस अमृत विन्दु को प्राप्त करने के लिए गायी-मत एक पपीहे की लम्बी पुकार हे, जिस से चौवीसो घट 'सत्याप्रह' की घ्वनि निकलती रहती है। सत्य का ग्रहण करना, उस घ्वनि का अभिप्राय है। वही उस की प्रेम-वश प्राणान्त तक टेक हैं-आदर्श है। उस में 'आग्रह' का अर्थ हठ नहीं, क्यों कि हठ के साथ हिंसा की मावना रहती है, जिस के कारण वह सत्याप्रह न वन कर दुराग्रह वन जाता है, जिसे गायी-मत के उदिध में कहीं भी स्थान नहीं दिया गया है। सत्य-ग्रहण गांधी की कोई नई खोज नहीं है। उस के लिये पूर्व-पुष्प भी पुकार लगाते रहे हे। गांधी ने केवल उसे व्यक्तित्व के रूप से निकाल कर अत्यन्त व्यापक बना दिया है। यद्यपि पृथ्वी के प्राय सभी खण्डों में सामूहिक रूप से कार्यान्वित होने लगा है। यद्यपि पृथ्वी के प्राय सभी खण्डों में

उस की चर्ना फैंक 'ही है, जी हर काने से ठाट-मोटे उत्ति-बुक्ते उस के प्रयोग हाते हुए मुनाई भी पड़ा करने है, तयापि असी तक उसका प्रयोग, पैजानिक और मुचार हाप से के अल दक्षिण अफीका और हिन्दुस्थान मे ही हुआ है, और वह भी के वल देश के अन्दर हाने वाके असत्य की मिटाने के लिये। एक दश ने दूसरे देश के असत्य व्यवहार का निताकरण करने के लिये असी नह कीई सत्याग्रह का प्रयोग नहीं किया है, इमलिये अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में उस का प्रसार श्व्यवन् ही समझना चाहिये, हालांकि गांधीओं ने उस सम्मावित दृश्य का एक आव्दिक नक्ष्मा इस प्रकार सीच कर जल्दे पेश कर दिया है कि जब सशस्त्र फीज किसी देश के दरवाजे पर का उटे वे सत्याग्रही उस में बीच अपना यह अहिसात्मक कर्नव्य निवाहता रहे, जिस के विषय में हम पहरे कह चुके ही।

गायी-मत मे हिमानमक मत्याग्रह वर्जनीय है, बयी कि गावीजी मन्य की-नैतिनता के दायरे के परे—आध्यात्मिक क्षेत्र का तस्य मानते हैं। अपने मत्याप्रही युद्ध मे वे अहिमात्मक सामना काही प्रयागका ना-कराना चाहते हैं। इसी कारण वे हर मत्याप्रही मैनिक को पर्याप्त रूप ने नियमिन होने के लिये वहते हैं। उन का कहना है कि मत्य-प्रहण का एक मुख्य उपाय यह है कि अमत्य का माय छोडा जाय, क्या कि हमारा जीवन प्राय असत्य से घिरा रहता है। असत्य के साय को छोड़ने की किया का नाम उन्होंने 'अहिमारमक जमहयाग' रापा है। यह अहिसात्मक असहयोग परिस्थितियों के अनुसार विशिव प्रकार वा हो सकता है। परन्तु गायी-जी के समय में केवल उन्हीं का प्रयोग किया गया है, जिन का उल्लेप हम ने अभी करर किया है, अयीत् दुराज्ञा-मग्, बहिष्कार, हटनाल, पिकेटिंग, उपवास, और यदि हृदय ने मृत्यू ना मय न निकला हो तया आत्य-सम्मान की रक्षा करना हो। ता स्थान हो त्याग कर देना उचित होता ह। इन प्रयागो का करना तभी सभव हो सकता है, जब जिज्ञानु श्रद्धावान हो गया हो। श्रद्धावान हो कर्त्तव्य-प्यास्ट होकर अनुभूति-राधि को प्राप्त कर अटल विध्वामी वन मकता है, साक्षारकारी अनुभवशीलों की कही हुई वार्ताजों व तर्कों पर मनन करते हुए प्रयम श्रद्धावान वना, और फिर उमे अनुमृतियो पर आचारित कर के अटल वना लो।

मार्क्स ऋोर गाँधी की आर्थिक योजनाएँ

(अ) भाग

मार्क्स की सायिक योजनाएँ

अभी तक, सब पूछा जाय तो, मार्क्स और गायी के उन सिद्धान्तों का ही उल्लेख किया गया है, जिनके आघार पर उन्होंने अपने-अपने मन्तव्यानुमार मनुष्य-समाज का व्यावहारिक ढाँचा खडा करना चाहा था। वूँकि इस अध्याय मे हमे उन के इन व्यावहारिक ढाँवों की ही छान-बीन करना है, इसलिए उन मे प्रवेश करने के पूर्व हमे उन सिद्धान्ती के निषय मे अपनी स्मृति एक बार फिर से ताजी कर लेना चाहिए, ताकि छानवीन करने में भूल-वृक होने की सम्मावना न रहने पावे। पहले मान्सं की ही वात को ले लीजिये।

भावसंवाद के लाघारभूत सिद्धान्तो का पुन स्मरण

समाज-सुल-भावना से प्रेरित मार्क्स मर्वागी समाज का सशोधक था। कई लोग यह समझा करते है कि मार्क्म केवल आर्थिक अग का सशोचन करना चाहता था, परतु ऐसा समझना भूल है, हालाँ कि यह सत्य है कि उसने अपने कार्यक्रम मे आर्थिक-सशोवन की सर्वप्रथम और सर्वप्रथान स्थान दे रखा था। इमीलिए मानर्मवाद अर्थ-प्रवान कहा जाता है। भावमें का अर्थ-शास्त्रीय लक्ष्य ममाज के हर व्यावहारिक पहलू के इतिहास से सम्बन्धित था। यह लक्ष्य केवल इतनाही नहीं था कि मनुष्य कला-प्रेमी वना हुआ घटनाओं और तथ्यों को ताकता रहे, विन्क यह या कि वह वैज्ञा-निक मार्ग का आश्रम लेकर समाजोत्थान का निर्माण करे। अत मार्क्म का सब से पहला सिद्धान्त यह हुंबा कि ममाज-मुख-स्थापन प्रधानत अर्थ-क्षेत्र-संगोधन पर निर्भर है। उस का दूसरा सिद्धान्त यह है कि व्यापक और अट्ट ऐतिहासिक अध्ययन से यह प्रकट होता है कि प्राकृतिक और सामाजिक गति कव्व-चकाकार चन्ना करती है। यह मानमं का प्रसिद्ध डायलेक्टिक सिद्धात है, जिसे द्वद्वात्मक भौतिक सिद्धात भी कहते हैं, नगो कि उस के द्वारा मधन कर के दिवर्गीय सघपं का तत्त्व मार्क्स ने निकाला है। इस सिद्धान्त का तर्क यह है कि प्राकृतिक और सामाजिक घटनाओं में तीन वार्ते दिखाई देती है। एक श्रिया (action or thesis), दूसरी उसकी विरोधी श्रिया अर्थात् प्रतिक्रिया (reaction or anti-thesis), और तीसरी इन दोनों का योगफल या विलीनीकरण (fruition absorption or synthesis) यह ऐतिहासिक तर्क हेगिल आदि का भी था, परतु मानमं ने उसे पहले से अधिक विशिष्ट वना दिया है। यदि यह कहा जाय कि मानमं की यह डायलेनिटक्स ही मानमंवाद की घुरी है, तो अतिशयोक्ति नहीं होगी। इसी द्वद्वात्मक सघर्ष का अध्ययन करते समय मानमं ने निम्न सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया, विल्क इन्हें उक्त डायलेनिटक सिद्धात के उप-सिद्धात ही कहना उपयुक्त होगा। वे ये हें——

(क) मौतिक इतिहास भविष्य-प्रदर्शन-कारी होता है, न कि केवल भूतकाल का प्रदर्शक, जैसा लोग वहुषा कहा करते हैं। दूसरे शब्दों में, मार्क्स का कहना है कि ऐतिहासिक भीतिकवाद केवल इतना ही नहीं वताता कि हम क्या है, विल्क उस गित का भी प्रदर्शक होता है, जिस में से गुजरते हुए हम अन्य दूसरे रूप में परिवर्तित होने के लिए जा रहे हैं। मार्क्स के इस सिद्धान्त के अनुसार समाज गितमान है न कि स्थिर, जिसे अग्रेजी में कहा है— a doctrine of "not of being but of becoming" 'Being' और 'Becoming' में जो भेद है, वह मार्क्स के निम्न कथन से स्पष्ट हो जाता है। जब श्रमिक कोई वस्तु अपने श्रम के द्वारा तैयार कर लेता है, तव मार्क्स का कहना है— "श्रमिक में जो गित प्रतित होती थी, वही अव तैयार की हुई वस्तु में स्थागत रूप में प्रतीत हो रही है, मानो चिलत (becoming) के स्थान में स्थिगत (being) हो गई हो।" यही बात मार्क्स ने दूसरे शब्दों में और अधिक स्पष्ट की है। उन्होंने कहा है कि "श्रम की गित की दौड में श्रम, वनती हुई (becoming) स्थित से बनी (being) स्थित तक लगातार गुजरता रहता है— गितमान रूप से कुछ ऐसी वस्तु में वदलता रहता है, जो पदार्थ (matter) के रूप में होती जाती है।"

 [&]quot;That which in the labourer appeared as movement
now appears in the product in a resting phase, as 'being' instead
of 'becoming' Capital, BK 1, p 173

^{7 &}quot;During the labour-process, labour is continually passing from a state of becoming into a state of being, is changing from a mode of motion into something that is objectified as matter" (Capital, BK I, p 183

- (ख) जीवन-मरण का योग—-ऐतिहासिक भौतिकवाद यह भी वताता है कि एक तथ्य अपनी जन्नति करते-करते अपनी कन्न भी अपने-आप पोदता जाता है। यही नियम सामाजिक वगों, पढ़ितयों या उत्पादन की शिक्तयों के लिए लागू रहता है। इसी नियम के शिकार आज पूंजीपित भी हो रहे है। उन्होंने अपने-आप मरने का रास्ता निकाल लिया है। वे श्रमिकों की सहायता से और उन्हों के सहयोग में विशाल-विशाल औद्योगिक और व्यवसायी सस्थाओं के मालिक वन वैठे। परिणाम यह हुआ कि श्रमिकों का सठगन उन के विश्व उठा और अब वह सगठन इतना वढ गया है कि अत में वह पूंजीपितत्व को ही हड़प जायगा। गरज यह कि जिस प्रकार पूंजीपितत्व में सामन्त-प्रया विलीन हो चुकी थी, उसी प्रकार अब श्रमिकों में पूजीपितत्व में सामन्त-प्रया विलीन हो चुकी थी, उसी प्रकार अब श्रमिकों में पूजीपितियों का भी विलीनीकरण हो जाना निश्चत है।
- (ग) उन्नति-मार्ग अनन्त है—(Negation of negation) अर्थात् प्रतिक्रिया की प्रतिक्रिया)—गणित-शास्त्र का यह सर्वमान्य नियम है कि दो ऋण मिलने से एक बन वन जाता है। ऐतिहासिक मोतिकता में भी यही नियम मार्क्स ने कार्यान्तित देखा। समाज में जब किसी पद्धति के विषद्ध दूसरी प्रतिक्रियात्मक पद्धति उस का विनाश करने के हेतु उठती है, तब इस प्रतिक्रियात्मक शक्ति के विषद्ध दूसरी ऐमी शक्ति भी उठती आती हे, जिस से उन दोनों में सघर्ष उठ खडा होता है, ताकि स्तब्यता न आने पाये। इसी को 'प्रतिक्रिया की प्रतिक्रिया' अथवा 'नकार का नकार' कहते हैं। गरज यह है कि उन्नति का मार्ग अनन्त है।

अर्थशास्त्र और डायलेविटक्स का सम्बध —

अभी तक का इतिहास यह सिद्ध करता आ रहा है कि यह द्विवर्गीय सवर्ष मम्पन्न और दिर हो — यनी और गरीबो — का सवर्ष रहा है। हर क्षेत्र में घनवानों का बोलवाला और गरीबों का गला घोटा जाना पाया जाता है। अर्थ-क्षेत्र में शीपण, राज्य-क्षेत्र में अन्याय, और समाज-क्षेत्र में अपमान ही मानों गरीबों की भोग-सामग्री बन गई है। मार्क्स इस इतिहास को पलट देना चाहता है। वह चाहता है कि वर्ग ही न रहे — समाज एकमय वन जाय, तो शोपण, अन्याय, अपमान का बखेंडा ही मिट जाये। अर्थ-क्षेत्र में शोपण किस ढग से किया जाता है और उस का निराकरण किस विधि से हो इसी की खोज करने के लिए मार्क्स को अर्थशास्त्रीय क्षेत्र में उतरना पड़ा, ताकि विध-मूल ही खोद कर वहाया जा सके।

सच पूछा जाय, तो मार्क्स की दृष्टि मे अर्थशास्त्र डायलेक्टियम का ही एक अग है। अमुक काल मे अमुक समाज की गति की उत्पत्ति, वृद्धि और हास का निरीक्षण करना मार्क्स की डायलेक्टियस-विधि है, यह हम देख ही चुके हैं, अत उस के आयिक सिद्वान्त के विषय में नी यही कहा जाना उपयुक्त है, जैमा कि लेनिन ने यह कह कर व्यक्त किया है कि "किनी इतिहास-प्रसिद्ध ममाज के उत्पादन के मम्बन्यो का-उन की व्युत्पत्ति, वृद्धि और हाम का निरीक्षण करनाही मानमं का अर्यशास्त्रीय मिद्वात है।" मानसं ने स्वय अपने प्रसिद्व अर्यशास्त्रीय ग्रथ, 'टाम केपिटल' ('Capital') की भूमिका में लिगा है कि "इस पुम्तक का अतिम ध्येय है, वर्तमान समाज के आधिक नियम की गति का म्पप्टीकरण करना।" उमील्ए हम देवते हैं कि मार्क्य ने इतिहास-समुद्र का मधन किया और वुर्जुआ-वर्ग (पूँजीपतियों) की व्युत्पत्ति दूँटी तथा यह भी वताया कि वह किम कम ने वृद्धि करना गया। उस की वृद्धि के साय-ही-साय उत्पादन के सायन अर्थात् पूँजी की भी विद होती गई, अयवा यह किहये कि ज्यो-ज्यो नवीन आविष्कार होने के कारण उत्पादन के नवे-नये साधन अर्थ-क्षेत्र मे उपयोग मे लाये जाने लगे. त्यो-त्यों पूँजीपतियों का साम्राज्य फैलता गया। इस वृद्धि के समय पूँजीपतियों की वडी-वडी औद्योगिक और व्यावमायिक सम्याओं का उद्भव होता गया, जिन का मवालन श्रमिको के हाथ में रहना स्वामाविक था। वन्त्र-उत्पादक मिलो, रेल-व्यवस्याओं, नाविक-सत्याओं, कोयला-मेंगनीज-मिट्टी का तेल-लोहा आदि खनिज सम्बन्दी उद्योगो, म्टील आदि के नाना प्रकार के विवाल कारपानी आदि का स्मरण कीजिये, तो आप को सहज ही उन मे काम करने वाले कराटो श्रमिकी की याद हो उठेगी, और यह भी घ्यान में जा जायेगा कि वे लोग किम प्रकार से घीरे-घीरे मगठित होते गये। उनका यह सगठन अपनी वेहतरी को सम्मुख रख कर अपने मालिक पूँजी गितयों के विरुद्ध हो उठा और वढा। वह स्यानीय लघु-लघु रूपों से अब इतना वृहत् जगत्-व्याप्त होता जा रहा है कि जिस प्रकार पूँजीपितयो का वर्ग सामूहिक रूप से सारे समार मे अपनी सत्ता फैलाने मे लगा था, उसी प्रकार वह भी उन की उस सत्ता को नप्ट करने के लिए सर्वेदेशीय होता हुआ बढता जा रहा है। इमतरह मार्क्न ने यह मिद्ध किया कि पूँजीपतित्व तो अपने-आपही उन्ही श्रमिको के द्वारा खतम होने वाला है, जिन के शोपण से वह काफी मुटा गया है। घ्यान से देखिये तो यह सिद्धान्त कुछ नवीन नहीं है, क्योंकि सृष्टि के त्रि-फियात्मक चफ्रका ज्ञान लोगो को बहुत पहले से हे, जैसा कि जन्म-जीवन-मरण, उत्पत्ति-स्थिति-लय, आदि-मध्य-अत, और यदि घामिक भाषा से चिढ न हो, तो ब्रह्मा-विष्णु महेश आदि शब्दो के प्रचार से ही विदित है। गीता मे भी कृष्ण ने अर्जुन से यही कहा था कि 'तू चाहे लड या न लड ये तो अपने-आप ही काल-वझ मर जाने वाले है।' हाँ, प्रकृति के इस

३ 'Karl Marx'—pp 30 31

न्यापक नियम को मानर्स ने मनुष्य-समाज के एक विशिष्ट क्षेत्र मे भी लागू हुआ पाया और उसे विशिष्ट रूप से ही ऐतिहासिक प्रमाणों से सिद्ध कर दिखाया है। इस बात का प्रतिपादन मानर्स ने सी-सवा-सी वर्ष पहले किया था, जब कि श्रम-सगठन की लहर इतनी जगत्-न्याप्त नहीं थी, जितनी आज हमें दिखाई दे रही है। श्रम-सगठन की इघर-उवर उठती हुई नन्ही-नन्ही लहरों के वीच, जिस दृढता के साथ मानर्स ने उनत सिद्धान्त को जन-साधारण के सम्मुख रखा था, वह निस्सदेह सराहनीय है, भले हो आज इतने काल के वाद हम यह कहने लग जायें कि उस में कोई नवीनता नहीं है।

मार्क्स का अर्थशास्त्रीय प्रथ 'डास केपिटल' (Das Kapital)

यह तो हुआ मार्क्स का अर्थशास्त्रीय वह सिद्धान्त, जो समाज के सर्व क्षेत्रों में ज्याप्त है। अब हमें लेना है उसका 'अितरिक्त मूल्य' (Surplus value) वाला सिद्धान्त, जो केवल अर्थ-क्षेत्र में ज्याप्त हे। पूँजीपितयो द्वारा इस अितरिक्त मूल्य का हृदय कर जाना ही शोषण का कारण है। मार्क्स की त्याित की दृष्टि से यह सिद्धात डायलेक्टिक्स के सिद्धात से किसी प्रकार कम महत्त्व का नहीं है। इस 'अितरिक्त-मूल्य' का ठोक-ठोक अर्थ जान सकने के पहले, हमें 'मूल्य' (value) का अर्थ जानना चाहिये, जो मार्क्स ने निश्चित किया है।

'मूल्य' 'अतिरिक्त मूल्य' आदि अर्थशास्त्रीय वातो का विवरण मार्क्स ने अपने प्रसिद्ध ग्रथ 'डास केपिटल' मे दिया है। 'डास केपिटल' का प्रथम खड मार्क्स के जीवन काल मे ही निकल चुका था। उसके खड २ और ३ उस की मृत्यु के पश्चात् उस की लेख-सामग्री को एकत्रित कर प्रकाशित किये गये, परतु 'केपिटल' के प्रथम खड ही मे उस के मूल सिद्धान्तो का निचोड है।

मान्सं के लेख बहुवा वहे क्लिप्ट और निगूढ समझे जाते है, जैसा कि जी॰ ही॰ एच॰ कोल ने ऐहिन और पॉल द्वारा 'डास केपिटल' के अग्रेजो अनुवाद की मूमिका में लिखा है। उन्होंने लिखा है कि ''कार्ल-मार्क्स की 'केपिटल' पुस्तक का पढ़ना कोई सहज वात नहीं है। एक तो वह खुद ही किटन है, क्यों कि उस का विषय ही जत्यत किन और निगूढ है, और दूसरे इसलिये और भी किटन है कि उसकी शैंलों से यह सिद्ध होता है कि उसे पूर्ण रूप से समझने के लिये पाठक को तत्कालीन अर्यशास्त्रीय सिद्धान्तों एव तात्त्विक विचारघाराओं का ज्ञान होना आवश्यक है। कार्ल-मार्क्स का मन वडा आलोचनात्मक और आन्विक्षिक (abstract) था। उस का हमेशा दृढ निश्चय रहता था वाह्य रूपो के अदर घुसने का—मर्म भेद वताने का।"

यह तो कोई भी कहेगा कि फिनी शामािय बात को नमझने के लिये जिज्ञामु को अधिकारी होना चाहिये, और अधिकारी होने का एक आवश्यक जक्षण यह है कि चमे तत्मययो प्रचलित विचार-पाराओ का भी योडा-बहुत ज्ञान हो। जन-मायारण में गास्त्रीय मिद्धान्त्रों, तत्त्वी और जालीचनाओं की भली-नाति सम्प्राने की क्षमता न हो, ता कोई आञ्चर्यजनक बात नहीं है, इसल्ये जिने अर्यशास्त्र का कुछ भी ज्ञान न हो, उसे मार्क्स की 'डाम केपिटल' की एकाएक समजना जनव्य ही कठिन होना चाहिये, बनो कि उस में अर्यशास्त्रीय तथ्यो तया दुप्टातो के अनिरिक्त मर्म-भेदी भाषा में तात्त्विक निदानों और आलाचनाजों का आधिवय है। प्रथम पुस्तक के प्रयम जन्त्राय मे, जिस में 'वन्तुओं और द्रव्य' (commodities and money) के विषय का विवाण है, पाठक के सीचने-समजने की काफी सामग्री है। 'उसमे 'वेल्पू' (Value)) शब्द की व्याज्याएँ दी है, जब तक पाठक उन भेदमयी व्या-रताओं को ठोक-ठाक स्मरण न करेंगे, तब तक उन्हें मार्क्स के अर्थशास्त्रीय मिद्धान्त को ममझने मे घपला कर चैठने की सम्भावना वनी ही रहेगी। 'वेल्य' गब्द ही क्या, और भी कुछ गब्द ऐसे है, जिन का अर्थ मही प्रकार से जानने के लिये पाठक को दगा-देश-काल को नही मुलाना चाहिये। उटाहरणार्य--- शित्प (Manufacture) जीर जिल्पन (manufacturer) को ही लीजिये। गिल्ड-काल (guildperiod) का जिल्प या जिल्पन श्रम-विभाग-काल के या आपृत्कि काल के जिल्प बीर गिल्पज में भिन्न भाव-वाची होना ही चाहिये, क्यो कि ममाज आगे वढ रहा है--- म्यिर नहीं है। एक बात तो सब मे पहले यही मुख्य है कि भाव-प्रदर्शन के हेनु वाणी अपवा भाषा बहुवा पगु बनी ही रहती है। यह कठिनता हर शास्त-कार को मह्सूम होती है। मानमं ने न्वय इस कठिनता का अनुभव किया। उसने किपि-टल' (प्रथम खड) के एक फुट नोट मे यह स्वीकार करते हुए कि उस ने 'आवश्यक अम-काल' (necessary labour time) पद का प्रयोग कही सर्व-नामान्य भाव जीर कही विजिप्ट-क्षेत्रीय सकीर्ण भाव-प्रदर्शन के लिये किया है, यह स्पप्ट कहा है कि "शास्त्रीय शब्द या पदो का भिन्न-भिन्न अर्थों मे उपयोग करना गलत मार्ग पर ले जाने वाली चीज होती है , परतु ऐसा कोई विज्ञान-शास्त्र है ही नहीं,जो इम बात ने पूरो तरह में वरी ह मकता हो।" यही कठिनाई उक्त पुन्तक के प्० ३२ मे भी प्रदर्शित होती है। इसी कारण, हमे प्रतीत होता है, मार्क्स ने अर्थ-

⁸ Eden and Paul's Translation of Das Kapital p 213

^{4 &}quot; following the usual custom, I described a commodity as use-value and exchange value Strictly speaking, this

शास्त्रीय शब्दों को शब्द-जजीरों से नहीं जकड़ा या किसी परिभाषा के रूप मे सीमावद नहीं किया। उन की केवल व्याख्या की है, और आवश्यक विवरण भी उन का दिया है। जब स्वय लेखक या वक्ता को यह कठिनता रहती हे तो पाठक या श्रोता को यह बात और भी कठिन हो, तो इस मे क्या आक्वर्य ? जब पाठक नीर श्रोता उस मूल भाषा से अनिभज्ञ रहते है, जिस में लेखक ने लिखा हो अथवा वक्ता ने वक्तव्य दिया हो और फलत उस के अनुवाद पर निर्भर रहते हो, तब तो पूर्वोक्त कठिनता का कोई पार नहीं रहता। जब मूळ भाषा ही भाव को नहीं पकड पाती, तब उस की नकल-उसका अनुवाद-पकडने में और भी अधिक असमर्थ रहे, तो कोई आश्चर्य की बात नहीं। मार्क्स ने अपने ग्रथ जर्मन भाषा में लिखे हैं। इसलिये जो लोग जर्मन भाषा से अनिभन्न है, उन्हें मार्क्स के शास्त्रीय विचारों को जानने का आघार अनुवाद ही रह जाता है। इघर हिन्दुस्थान मे पाठको का एकमात्र अवलम्ब, अधिकतर, मार्क्स के प्रयो का अग्रेजी अनुवादही रह जाता है। इसपुस्तक में हमें अग्रेजी अनुवादों का ही आश्रय लेना पड़ा है। अनुवादकों को एक सब से बड़ी कठिनता यह होती है कि उन्हें मूल भाषा में प्रयुक्त वैज्ञानिक शब्दों (technical expressions) के लिये पूर्ण पर्यायवाची शब्द मुश्किल से मिलते है। यदि कोई पर्यायवाची गन्द ढूढे भी जायँ, तो वे बहुचा लेखक के मूल भाव तक नहीं पहुँचा पाते, इसलिये इस विचार से कि पाठको की दृष्टि मुलमाव के अधिकतम समीप रहे, हमने आवश्यकतानुसार मान्सं के वैज्ञानिक शब्दों व पदो के दोनो रूप, अग्रेजी और हिन्दी में, दे देना उचित समझा है।

मार्क्स द्वारा अर्थशास्त्रीय सज्ञाओ का निरूपण

चर्तमान समाज के आर्थिक नियम की गति का स्पष्टीकरण करना मार्क्स की 'केपिटल' पुस्तक का अतिम ध्येय है, यह हम पहले कह आये है। यह वर्तमान समाज पूँजीवादी समाज ही है, अत पाठकों को यह अवश्य ध्यान में वैठा लेना चाहिये कि मार्क्स के अर्थशास्त्रीय विचारों का निर्माण पूँजीवादी समाज (Capitalist Society) के आद्यार पर ही किया गया है, जो 'केपिटल' को प्रारम करते समय ही उस के सर्वप्रथम वाक्य में मार्क्स ने स्वय स्पष्ट कर दिया है। वह वाक्य है सम्पत्ति-विषयक। सम्पत्ति किसे कहते हे, यही उस वाक्य में मार्क्स ने वताया हे, जो निम्न प्रकार से दिया है—

was incorrect A commodity is use-value (or a useful object) and value" (Underlines are mine) Capital, Bk. I, p. 32

वेल्य (Wealth) अर्थात् सम्पत्ति—"जिन नमाजो मे उत्पादन की पूँजीवादी पद्धित का प्रसार रहता है, उन की मम्पत्ति का रूप-चारण "कमोडिटीज का असीम पुज" होता है, जिन की तह मे व्यक्तिगत कमोडिटीज मूलभूत होकर रहती हैं।" हिन्दी भाषा की दृष्टि से 'पूँजी' हमारी समझ मे, "पुञ्ज" का ही अप-भ्रश प्रतोत होता है। चूँकि 'कमाडिटी' ही मामाजिक सम्पत्ति का बाघार-मृत है, इसलिने माक्म ने 'वैल्न' के पञ्चात् 'कमोडिटी' की ही व्याख्या की है।

कमोडिटी (Commodity) — कमोडिटी का अर्थ नाघारणत वस्तु या पदार्थ किया जाता है, परतु मार्क्स ने कमोडिटी को वस्तु से कुछ निम्न लक्षण वाली कहा है। वस्तुए केवल 'यूज-वेन्यू' (Use-value) रहती ह, और कमोडिटी में 'यूज-वेन्यू' जीर 'वेल्यू' (value) दोनो रहती है। इसलिये अव हमें 'यूज-वेल्यू' और 'वेल्यू' का अर्थ समझना आवन्यक हो जाता है।

'यूत्त-वेल्यू' (Use-value) अर्यात् उपयोग-मूल्य---

जिसे दूनरे अर्यगास्तियों ने 'यूटिलिटी' (utility), अर्यान्—'उपयोगिता' कहा है, उसी का निर्देश मार्क्स ने 'यूज-वेल्यू' (उपयोग-मूल्य) कहकर किया है।' इस यूज-वेल्यू का विशेष रूप से स्पष्टीकरण कर लेना चाहिये। दृष्टात से सिद्धात जल्दी समझ में आ जाते हैं, इसिलिये यह दृष्टात लीजिये। 'अ' नाम का कृपक अपने हाथ ही में मव काम कर लेता है। उसे खेत जीतने के लिये हल का फार (जुंग) चाहिये। इसके लिये उस ने लीहे का एक टुकड़ा बोजा, क्यों कि लीहे में जमीन चीरने का स्वामाविक या आतरिक गुण मुपुष्त रूप से विद्यमान है, जो लकड़ी आदि अन्य पदार्थों में नहीं है। वस्तु के इन आतरिक मुपुष्त गुण को मार्क्स ने 'यूज-वेल्यू (उपयाग-मूल्य) कहा है। अब आगे विद्ये। 'अ' ने श्रम किया और उस के द्वारा वह उसे खदान ने बोद कर लाया, फिर तपा कर उसे शुद्ध किया, तथा घनों से ठोक-नोट कर काम में लाने योग्य वनाया और फिर उसे हल में लगा कर जमीन जीतो। गरज यह कि लोहे के मुपुष्त गुण या मूल्य को काम लायक वनाने के लिये

[§] The wealth of societies in which the capitalist method of production prevails, takes the form of 'an immense accumulation of commodities, where in, individual commodities are the elementry units, (Capital, Bk I, p 1)

[&]quot;The utility of a thing makes it a use-value' ('Karl Marx', p 31)

श्रम को नाना प्रकार के रूप घारण करना पड़े, जिस में समय भी बहुत लगा। जब किसी वस्तु के स्वामाविक सुपुप्त गुण का उपयोग अपने श्रम में जगा कर अपनी ही आवश्यकता पूरी करने के लिये किया जाता हे, तब भी वह, माक्में के कथनानुसार, उस वस्तु का 'यूज-वेत्यू' (उपयोग-मूल्य) कहाता है। अब यदि 'अ' अपने परिश्रम के द्वारा लोहे के फार को तैयार करके किसी दूमरे को उसे मुफ्त में, दान में, अथवा और किसी कारण-वश उस के बदले में, विना कुछ पाये हे दे, तो क्या वह वस्तु 'कमोहिंडी' कहायेगी? नहीं। तब आप कहेंगे कि माक्सें ने यह क्यों कहा है कि "कमोडिंडीज के उत्पादन के लिये न केवल 'यूज-वेल्यू' ही तैयार की जाय, बल्कि दूमरों के लिये भी 'यूज-वेल्यू' —सामाजिक यूज-वेल्यू —तैयार की जानी चाहिये।" मानस के इस वाक्य से यह अर्थ तो नहीं निकलता, जैसा कि आप कहते हैं, फिर भी वेशक, कई लोगों के मन में ऐसी ही शकाएँ उठी थी, जिन का माक्स के चिर साथी फेडिरिक एगिल्स ने बाद में यह कह कर स्पष्टीकरण किया कि "कमोडिंडो होने के लिये यह आवश्यक है कि उत्पाद्य पदार्थ विनिमय (exchange) के द्वारा ऐसे दूसरे मनुष्य के हाय में पहुँचे, जिमे उम की चाह हो।""

वेल्यू (Value)—पूर्वोक्त विवरण से हम जान गये कि वस्तु मे यूज-वेल्यू (जयोग-मूल्य अर्थात् जपयोगिता) चार प्रकार से प्रतीत होती है—(१) स्वा-माविक मृपुप्त रूप मे, (२) मानुपिक श्रम द्वारा स्वकीय चाह-पूर्ति के लिये सुपुप्त रूप को जाग्रत कर लेना अयता कार्य-रूप मे परिणत कर लेना, (३) स्वकीय श्रम द्वारा जाग्रत की हुई यूज-वेल्यू वाली वस्तु को समाज मे किसी दूसरे को मुफ्त मे इस्तेमाल करने के लिये दे देना, और (४) न ० ३ मे वताई हुई वस्तु को विनिमय के द्वारा अदला-बदलो करके किसी ऐसे मनुष्य को देना, जिसको उसे प्राप्त करने की चाह हो। इन विभागो से ज्ञात हो गया कि 'कमोडिटी' वह वस्तु है, जिसकी

C "One who satisfies his wants with the produce of his own labour, makes a use-value but does not make a commodity" Capital, Bk I, p 9

 [&]quot;To produce commodities he must produce not usevalues merely, but use-values for other's social use values"

Capital, Bk I, p 9

way of exchange into the hands of the other person for whom it is a use-value. Capital, Bl. I, p. 10

सुपुप्त उपयोगिता (उपयोग-मूल्य) श्रम के द्वारा प्रकट कर ली गई हो और वह दूसरों के लिये, अर्थात् ममाज में उपयोग में लाने योग्य भी वन गई हो, तया उस के वदले में कोई दूसरी उपयोगिता-युक्त (उपयोग-मूल्य वाली) वस्तु मिल गई हो, अयवा जी चाहे तब मिल सकती हो। गरज यह कि जब तक वस्तु विनिमय-सिद्ध नहीं होती, तब तक कमोडिटी की परिगणना में नहीं आती। विनिमय सिद्ध हो जाने पर वस्तु की यूज-वेल्यू ऐक्सचेन्ज-वेल्यू (exchange-value) अर्थात् विनिमय-मूल्य कहाने लगती हैं। इसी विनिमय-मूल्य को मावर्म ने केवल विल्यू' (value) अर्थात् (मूल्य' कहा है। पाठकों को इम का सदा घ्यान रखना चाहिये।

मेगनीट्युड आफ वेल्यू (Magnitude of Value) अर्थात् परिमाण-मूल्य-ज्योही हम विनिमय की चर्चा करते है, त्यो ही हमारे सामने यह प्रश्न उठता है कि किस वस्तु का विनिमय किस वस्तु के साथ हो सकता हे, और किस हद तक? वह कौन-सा कारण है, जो विनिमय-मूल्य का निश्चय करता हे? इस का सरल उत्तर यही हे कि जिस पदार्थ मे जितनी उपयोगिता (यूज-नेल्यूज) रहती है, उमी अनुपात से उस का विनिमय-मूल्य निञ्चित होता है। फिर दूसरा प्रवन यह उठता हे कि किस पदार्थ मे कितनी यूज-वेल्यूज हैं, यह कैसे जाना जाय ? तव इस का उत्तर यह है कि चूँकि प्ज-वेल्यूज श्रम पर आवारित रहती है, इसलिये जिस कमोडिटी का उत्पादन करने मे जिनना श्रम लगा हो, वही विनिमय-मूल्य को निन्चित करता है। किस कमोडिटी मे कितना—किस प्रकार का-श्रम निहित है, इस का माप कैसे किया जा सकता है, इस के विषय में अभी आगे कहेंगे। फिलहाल यह वताना जरुरी है कि चूँकि श्रम-परिमाण के अनुसार यूज-वेल्यूज का परिमाण होता है, और यूज-वेल्यूज के परिमाण के अनुपात से एक्सचेन्ज-वेल्यू होती है, इस-लिये मार्क्म ने 'वेल्यू' अर्यात् एक्मचेन्ज-वेल्यृ को कही-कही पर मेगनीट्यूड आफ वेल्पू (magnitudes of value) अर्थात् परिमाण-मूल्य भी कहा है। यूज-वैत्यूज की तादाद और उन के जत्पादन में खर्च किये गये श्रम का अदाज लगाना हो, तो 'अ' नाम के एक ऐमे क्रपक के सरल उदाहरण की कल्पना कीजिये, जो किमी निर्जन द्वीप में अकेला मटक पड़ा हो। वहाँ उसे अपनी सभी आवश्यकताओं की पूर्ति अपने ही श्रम में करनी पटती है। मानो उमे अपने भोजन के हेतु अन्न उत्पन्न करना है। उसने मवसे पहले अन्न उत्पन्न करने वाली मृमि तलाशी। फिर उसे जमीन जोतने के लिये लोहे के फार (कुञ) की जरूरत हुई। तव वह खदान से कच्चा लोहा लाने के लिये गया। तत्पन्चात् उसने भट्टी वनाई और आग मे उसे तपाया तथा शुद्ध किया। उस के वाद उसे ठोक-पोट कर जमीन जोतने-योग्य वनाया। कच्चे लोहे की स्थिति से लेकर फार वनते तक उत्पादन की अनेक

एक ही मी दशाओं और कालों में उन्हें बनाता है। व्यावहारिक दृष्टि में यदि देखा जाय, तो हर मनुष्य के श्रम की उत्पादन-जिन्त एक-सी नहीं होती। वह मैंकडों कारणों में मिश्च-भिश्च हुआ करती है। यह क्यों? एक हो मनुष्य, एक ही प्रकार की कमोडिटी के बनाने में परिस्थितियों के बनीमूत होकर एक ही-मा उत्पादन एक ही ममय में नहीं कर पाता। माराज यह है कि कमोडिटी का मूल्य (परिमाण-मूल्य अथवा विनिमय-मूल्य) आँकने के लिये केवल श्रम-काल अथवा श्रम-परिमाण ही कारण-मूत नहीं होता, वरन् श्रम की उत्पादन-जिन्त भी होती है। पि

श्रम-निरूपण (Determination of Labour)-

प्राकृतिक आयार और प्राकृतिक सयोग के अतिरिक्त श्रम ही एक मूल कारण है, जो कमोडिटी के मूल्य का निर्धारण करता है, यह हम समझ चुके हैं। श्रम ही मानो जस की अन्तरात्मा-एप हो कर जम में सर्वंत्र व्याप्त रहता है। यह श्रम-राश्चित्त में दो प्रकार में निद्यमान रहती है। एक गुणभेद से (qualitatively), और दूनरी सख्या या परिमाण-भेद से (quantitatively)। जिस श्रम के द्वारा कमोटिटी में यूज-वेल्यूज (उपयोगिता) तैयार की जाती है, वह गुणवाची श्रम होता है, और इमिलिये जने जपयोगी-श्रम (useful labour) कहते हैं। इसी जपयोगी श्रम को दूसरे शन्दों में श्रम की जत्यादन-जित्त (productivity of labour) भी कहा जाता है, परन्तु जब हम यह खयाल करते हैं कि एक ही कमोडिटी में अनेक यूज-वेल्य्ज होती हैं, अर्यात् वह अनेक यूज-वेल्य्ज का समुच्चय-रूप है, तो हमें यह ममझने में कोई कठिनता नहीं रहती कि वह अनेक श्रम का, अर्यान् श्रम-समुच्चय का फल-स्वरूप है। यह हुआ श्रम का सम्या-वाची अथवा परिणाम रूप, जिमे हमने अभी पूर्व में धनीमत श्रम-काल (Congealed Labour Time) कहा था।

अब प्रश्त यह उठना है कि कमोडिटो की इस श्रम-रूप अतरात्मा का माप कैसे किया जाय? उस मे इस अन्तर्निहित श्रम का माप करना तो असम्भव-सा प्रतीत होता है। इस प्रश्त मे यद्यपि जोर है, तथापि वह विना समाचान के नहीं है। आपने यह तो कई वार पढा-सुना होगा कि अमुक मशीन का एजिन अमुक हार्म-पावर (horse power) का—-यानी पच्चीस हार्म-पावर, या सौ हार्स-पावर

^{?? &}quot;Thus the magnitude of value of a commodity varies directly as the amount, and inversely, as the productivity of the labour embodied in it (Capital, Bk I, p 9)

हत्यादि का--है। इस का तात्पर्य यह होता है कि जब हम किसी ऐजिन की कार्य-शिवत का वर्णन करना चाहते है, तब उस की तुलना हार्स (horse) अर्थात् घोड़े की शिवत से कर के बताने लगते हैं, परन्तु घोड़े छे.टे-मोटे अनेक प्रकार के होते हैं। दशा-देश-काल के अनुसार उन सब की शिवत एक सी नहीं हे.ती, और वह शिवत यथार्थत व्यावहारिक रूप से इस प्रकार नापी भी नहीं जा सकती, जी सर्वत्र एक-सी वनी रहे। तब वैज्ञानिकों ने एक सामान्य (average) घोड़े की कल्पना की, और उस सामान्य घोड़े में स्थित सामान्य शिवत भी कूत ली गई। इस सामान्य घोड़े को सामान्य शिवत को उन्होंने शिवत-नाप का एक इकाई या मूलाक (unit) बना लिया। इसी मूलाक के आधार को लेकर मशोनों की गतिवान शिवत का माप किया जाने लगा। सामान्य घोड़े को इस सामान्य मूलाक-गित को यदि 'क' कहे, तो उस से दस गुनी ताकत को दस 'क' हार्म-पावर कहेंगे। इस मूलाक की कल्पना के बिना विज्ञान चल भी तो नहीं सकता। गणित में एकाक, तोल में छटाक, सेन्टीग्रेड धर्मामोटर में शून्याक आदि का हाना इसी काल्पनिक निर्यारण के दण्यात है।

यही तरीका कमोडिटो के श्रम-माप के लिये स्वीकार किया गया है। सामान्य मनुष्य की सामान्य श्रम-शक्ति की यूनिट (मूलाक) मान लिया गया है। उसी के अनुसार श्रम का मान निकाला जाता है। इसलिये जो व्यक्त (concrete) श्रम यूज-वेल्यू के हेतु खर्च होता हे, उस का माप मार्क्स ने 'अव्यक्त मानुषिक श्रम-शक्ति के सामान्य मूलाक' (average unit of abstract human labour power) के आधार पर किया है। अब इस के आगे एक कदम और विदये।

हमे यह मालूम हो चुका हे कि यूज-वेल्यूज (अर्थात् उपयं गिता) का निर्धारण 'कमोडिटो' के परिमाण-मूल्य पर निर्भर रहता है, और यह परिमाण-मूल्य श्रम-समुच्चय का अर्थात् श्रम-काल-राशि का फल-रूप होता है, अत इस श्रम-काल-राशि के माप के लिये भी मार्क्स ने 'सामान्य श्रम-कालाक' (average labour time) की कल्पना की। गरज यह है कि गुण-भेद से श्रम-शिवत, और परिमाण-भेद से श्रम-काल का जो ऊपर निर्णय करके वताया गया है, उन दोनों में जन्यक्तता अथवा अमूर्त्तता (abstractness), सामान्यता (averageness), और मूलाकता (unitariness) के भाव निहित है।

अब यहाँ एक बात घ्यान देने योग्य यह है कि जब कभी अमूर्त-सामान्य मूलाक का विषय छेडा जाता है, तब वह किसी एक खास समाज-व्यवस्था-काल से सबिवत रहता है। इतिहास से यह सिद्ध होता है कि उत्पादन करने के हेतु मानुषिक श्रम-शक्ति और श्रम-काल सदा एक से नहीं रहते। वे सामाजिक व्यवस्थाओं के

अनुमार भिन्नता को प्राप्त कर लिया करते है। यह हर एक अर्थनान्त्री और इतिहामज जानता है कि उत्पादन के लिये जितनी श्रम-अक्ति और जिनना श्रम-कार गुलामी और नामन्तयाही नमाज-व्यवस्थाको के युगो में लगा करते थे, उतने पूँजीवादी मशीन-युग के जमाने मे नही लगते, क्यो कि नवीन वैज्ञानिक काविष्कारी र्नी उत्तरोत्तर वृद्धि होते जाने के नारण श्रम-गक्ति और श्रम-काल दोनों की वचत हाती ह। इमलिये यह मिद्रात निकला कि 'कमोडिटी' के उत्पादन मे जो अम-जिन्न और अम-काल लगते हैं, वे वहीं होते है, जो तत्कालीन मामाजिक व्यवस्था के अनुसार उस का उत्पादन करने में आवन्यक हो। इसी सामाजिक व्यवन्यक अम (socially necessary labour) के आसार पर 'कमीटिटी' का पिमाण-मूल्य औरा जाता है।

उपरोक्त विवन्ण मे निम्नलिजित नियम निकलते हैं--

- (१) कोई भी 'कमोडिटी', किमी भी रूप मे, किसी के द्वारा, किमी भी दना-देन-कार में उत्पन्न क्यों न की जाय, पर हर हालत में हम यह देवते हैं कि "उत्पादक-गिन प्रथानं में मानुषिक-श्रम-शक्ति का व्यय है।" !
- (२) "काई मी 'कमोडिटों' क्यो न हो, उस का मूल्य निर्विजिष्ट अथवा सामान्य नानुषिक श्रम का रूप होता है।""
- (३) प्रजिप नाबारण जीसतन श्रम देश-देण और युग-युग मे एक-मा नहीं प्हता, त्रापिवह किसी वास समाज-काल में एक-मा ही हिता है, इसलिये उस ममाज मे जायोन्त्रित होनेवाला हर प्रकार का श्रम इस नामारण औसत अम के अको मे आका जा मकता है। इस दृष्टि मे मार्क्स का कहना है कि "यह अन्भव-मिट बात ह कि नैपुण्य-श्रम (skilled-labour) चाहे जिस क्षेत्र का क्यो न हो, नावारण अम के जको मे ब्यक्त किया जा सकता है।" जब सावारण श्रम र्जी नैपुण्य-अम जा अनुपात जम जाता है, तब उन ने द्वारा उत्पाद्य पदार्थी

[&]quot;The magnitude of value is determined by the amount of socially nacessary labour, or by the labour time that is socially necessary for the production of the given commodity of the given use value" ("Karl Marx) p 32

^{? &}quot;The essence of productive activity is an expenditure of human labour power" (Capital, Bk I, p B)

[&]quot;The value of any commodity represents generalise human labour" (Capital, Bk I, p 13)

('कमोडिटीज') का मूल्य भी उसी अनुपात से प्रकट किया जाने लगता है। यह मूल्पानुपात उत्पादकों की दृष्टि में तो नहीं आता, पर वह सामाजिक किया के द्वारा, रिवाज के रूप में, उन के अनजाने ही निश्चित होता रहता है। " इसी को दूमरे शब्दों में यह कह सकते हैं कि "जब कभी हम अपने उत्पाद्य पदार्थों के मूल्यों का, विनिमय के द्वारा संयीकरण करते हैं, तो उसी के साथ ही हम उन मिन्न-भिन्न प्रकार के श्रमों का भी समीकरण कर डालते हैं, जिन का व्यय उन के उत्पादन करने में होता है।"

- (४) श्रम के दो रूप है—ज्यक्त (concrete) और अज्यक्त (abstract)। ज्यक्त रूप पूज-वेल्यूज अर्थात् उपयोगिता का जन्मदाता होता है, और अज्यक्त रूप परिमाण-मूल्य अथवा विनिमय-मूल्य (या केवल मूल्य) का जन्म-दाता होता है। इसी ज्यक्त रूप को हम गुणवाची (qualitative) और अज्यक्त-रूप को सर्या या परिमाण-वाची (quantitative) कर कह आये है।
- (५) यदि समाज के समस्त उत्पादन और श्रम-व्यय का विचार किया जाय, तो यह कह सकते ह कि अमुक कमोडिटी के उत्पादन मे सामाजिक-श्रम व्यय का अमुक अग लगा है। 15

मूल्य अर्थात् विनिमय-मूल्य का बहिरग रूप (The form of value or exchange-value)—

यूज-वेल्यू (उपयोग-मूल्य) और वेल्यू (मूल्य) मे जो भेद हे, वह हम पहले देख चुके। हमे यह भी मालूम हो गया कि 'कमोडिटी' की सुषुप्त उपयोगिता को कार्य-रूप मे परिणत करने का श्रेय मानुषिक श्रम को हे। श्रम हो यूज-वेल्यूज श्रीर वेल्यू का जन्म-दाता अथवा प्रकट-कर्ता होता हे। इस का तात्पर्य यह हे कि मानुषिक श्रम ही वस्तुरूपी शरीर का प्राण होता है।

 ⁽The varying ratios in accordance with which different
 Linds of labour are reduced to simple labour as their standard,
 are determined by a social process which goes on behind the
 backs of the producers, and to them, therefore seems to be
 established by custom ' (Capital, Bk I, p 14)

१७ Cited in 'Karl Marx,' p 32

१८ 'Capital,' Bl. I, p 16

१९ 'Karl Marx,' p 32

जीवन का यह सर्वमान्य नियम है कि हमारा रूप वही हो, जो हम भीतर है, अर्थात् आतरिक और वाह्य दोनो म्बस्पो मे समता हो। 'कमोडिटी' के विषय में भी मार्क्य का यही कहना है कि उस के वाह्य स्वरूप में वहो यूज-वेल्यूज और वेल्यू झलकना चाहिये, जो उस मे श्रम के द्वारा जगाई जाती हो, अर्थात् जिस के उत्पादन में जितना यम लगा हो उतनी ही उसकी कीमत हो-उतना ही उसे पाग्ति।पक मिलना चाहिये, क्या कि न्याय भी यही कहता है कि जो जितना पैदा करे, उतना ही प्राप्त करने का उमे अधिकार हो। मार्क्स के पूर्वगामी 'वल्गर अर्यनाम्त्री' (Vulgar economists) एव 'क्लामिकल स्कूल' के अर्यगास्त्री इस वात को मिद्ध करने को चेप्टाएँ करते थे कि कमोडिटो की 'यूज-वेल्यूज' और 'वेल्यू' दोनो का वहिरग रूप आतरिक अवस्या के अनुमार ग्हना है , परन्तु मार्क्स ने अपनो तर्कबृद्धि के द्वारा इन अर्यशास्त्रियों की आलोचना करते हुए उनके विप-रीत यह सिद्ध कि श कि कमीडिटी के मूल्य (विनिमय-मूल्य) का रूप आतरिक रूप मे भिन्न वन जाना है। उपयाग-मूल्य अपीत् युज-वेल्युज के वाह्य-स्वरूप मे तो कोई भेद नही हो पाता, क्योंकि, जैमा कि हम पहले कह आये है, जब तक 'कमाडिटो' विनिमय-क्षेत्र मे नही उतरती तव तक उमका सम्बन्य मनुष्य-विशेष की आवश्यकता ही को पूर्ण करने का रहता है। जब तक वह अपने कर्ता हो से सम्यन्वित रहती है तव तक उसे किसी प्रकार का बनावटी रूप बनाने से क्या प्रयाजन ? घोला-प्रया अथवा वनावटीपन तो उसी समय अपनाया जाने लगता हे, जब वह वाजारू वनने को तैयार हो जाती है। इस माव को सरलता से समझने के लिये हम एक उक्ति आप के सामने पेज करते है। 'व' नाम की स्त्री है। उम का 'अ' नाम का पति ह। जव तक 'व' अपना सम्वन्य 'अ' से जोड रखती है, तव तक वह अपने सापारण स्वाभाविक रूप मेही 'अ' के साय सहवास करती रहती है, परन्तु ज्यों ही उस ने सहवास का वाजारू पेशा स्वीकार किया, त्यों ही वह वेश्या-रूप हो, अपनी जमलियत को छिपा कर वनावटी रूप--- छव-टव-वनाने लगती है। उस के ये स्वाग आदि उसी समाज के अनुरूप होने लगते है, जिस में रह कर उसे अपना जीवन व्यतीत करना होता है। इसी ताह बुर्जुआ समाज के वाजार मे उतर कर सादा-वाजी मे पड जाने वाली 'कमोटिटी' की असलियत को—उस के अन्तर्निहित मूल्य को मार्क्स ने बनावटी रूप मे छिपा हुआ पाया। अनलियत के छिपे रहने पर भी प्रैंजोवादी समाज के लोग 'कमोडिटी' मे देव-मूर्ति जैमा पूज्य-माव रखते हे---उसो को सव कुछ नमझते है। कमोडिटो मे इस पूज्य भाव का 'आरोपण उस की ययार्थता से अनिभन्नता होने के कारण किया जाता है। मानर्स ने कमोडिटी' के इस वनावटी पूज्य-माव के रहस्य का भडा फोड किया और

उस के समर्थकों की आलोचनाएँ की। रिकार्डी आदि जिन लोगों ने यह कहा कि वाजार-क्षेत्र मे--विनिमय क्षेत्र मे--आ जाने पर मी 'कमोडिटी' का मृत्य श्रम के आयार पर हो कायम रहता है, उन की मार्क्स ने खुव खिल्लियाँ उडाई और बताया कि इन लोगों की नजरों में केवल कला और प्रकृति हो सब कुछ करने वाली होती है। समाज-व्यवस्था की गति का क्या प्रभाव पडता है, इस का इन लोगों को कुछ स्थाल ही नहीं रहता। "अर्थशास्त्री", मार्क्स का कहना है, "वडे अजीव प्राणी होते हा उनकी दृष्टि मे केवल दो हो वाते होती है-कला के काम, और प्रकृति के काम। सामन्त सस्याओं को तो वे कृत्रिम वताते है। परन्तु वुर्जुआ सस्याओं को प्राकृतिक अर्थात् स्वाभाविक कहते हैं। (उन्हें यह नहीं मालूम हे कि) आधुनिक दुनिया मे, जहाँ पर मीतिक लाम हो सर्वोपरि हे, जो कुछ मैने कहा हे, वही पर्याप्त सत्य है। वर्तमान ससार मे समाज का आर्थिक स्वरूप हो एक ऐसा असली आघार है, जिस पर न्याय और राजनोति के भवन खडे किये गये हे, और इसो के अनुरूप चेतना के विशिष्ट सामाजिक रूप भी रहते हैं। आजकल को दुनिया मे यह वात सत्य है कि जिस पद्धति के द्वारा जीवन को भौतिक आवश्यक सामग्रियाँ उत्पन्न की जाती हे, वहीं सामाजिक, राजनैतिक और मानसिक जीवन के सामान्य गुणो का भी निर्माण करतो ह। " मार्क्स के कहने का साराश यह है कि जीवन के किसी भी पहलू की जाँच करने के लिये इतना हो आवश्यक नहीं होता कि हम कला (art) और प्रकृति (nature) पर विचार कर ले, बल्कि तत्कालीन समाज-पद्धति पर भी विचार करना चाहिये, क्यो कि उम का प्रभाव काफी पडता है। यही हाल 'कमोडिटो' के विषय में समझना चाहिये।

विनिमय-क्षेत्र में 'कमोडिटी' का असली रूप न दिखाई देने का क्या कारण है, यह बात समझने के लिये पिछले पन्नों को उलट कर देखना चाहिये कि कमोडिटी का परिमाण-मृत्य, जिस की विनिमय-मूर्य या केवल मृत्य भी कहा है, तैयार करने में 'सामाजिक आवश्यक मानुषिक श्रम-शक्ति और श्रम-काल' (socially necessary labour power and labour time) का न्यय होता है। इसके साथ-साथ उस के उत्पादन में श्रम-विभाग का जो हाथ रहता है, उसे भी नहीं मुलाना चाहिये। इन कारणों से यह समझ में आ जाता है कि जब कमी श्रम से उत्पन्न की हुई कोई 'कमोडिटी' विनिमय-क्षेत्र में पहुँचती हे, तब उस के अतिम रूप तक पहुँचते-पहुँचते उसे अनेक रूपों के परिमाण-मूल्यों को पार करते हुए जाना पहता है। 'थे परिमाण स्थिर नहीं रहते। ये सदा परिवर्तित होते रहते है।

Ro Capital, Bk I, Footnote at page 56

उनकी परिवर्तनर्यालना विनिमय का नेवा रे लोगा को इच्छा, पूत्रज्ञान और गिंत सं स्वतन्त्र रहिं। सच पूछा जाय, तो उन लागा को मामाजिक गिंत वस्तुओं को हो गिंत प्रतीत होतो है—'वे वस्तुओं को वय में नहीं रच पाते, विक्त वस्तुएँ ही उन्हें वय में राजों है।"' इनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि श्रम-चार के द्वारा निर्मित परिमाण-मूल्य उन व्यक्त विकल्पों के नीचे छिप जाता ह, जो 'कमोडिटीं ज' के मम्बन्यत मूल्यों (relative values) में उठा करने हैं,"। 'परन्तु, इस अमिल्यत को नव ने अधिक छिपा देने वाली एक और अत्यन्त प्रवन्त चीज है, और वह है मुद्रा (money)। प्रत्यक्ष में तो हमें यह मालूम पहता है कि हम इन मुद्रा के द्वारा वस्तुओं की कीमन (price) की जीच कर लेते हैं और उस से हमें उन के परिमाण-मूल्यों का नहीं-सही ज्ञान हा जाता है, पर ययाय में "यह मुद्रा-रूप ही एक ऐमी चीज है, जा व्यक्तित या निजी श्रम वे मामाजिक लक्षण की प्रकट करने के बजाय उस पर पदी डाल देता और इस तरह उत्पादन करनेवाले व्यक्तियों के बीच के नामाजिक मम्बन्धों को छिपा देता है।"

मूत्य के अथवा कमोडिटा के ये हो वाह्य रूप ह, जा वृर्जु आ समाज ने अथक्षेत्रीय साधार ह। अथंक्षेत्रीय ही क्यो, व ही समाज की मानिमक गति—विचार-रूपो— का भी निरूपण का ते है। वे ही समाज के उत्पादन-विषयक सम्बन्धों और पद्धति को प्रकट करने वाले हाते है। गरज यह है कि हम कमाडिटा के अमली मूल्य को—समली रूप का—भूल कर उम के बनावटा रूप में अमलियत का आराप करने लगते हैं। पिणाम यह होता है कि हम पारम्परिक सामाजिक सम्बन्धों की परवाह करना छाउँ बैठते हैं, और कमोडिटो के बनावटा रूप में पे देंडि-दीड कर निरे पदार्थ-मोंगी वन रहे हैं। हमारी नजरों में मनुष्य ता दर्ग किनार, 'कमोडिटी' ही मव कुछ हो गई है—सामाजिक सम्बन्ध तो दूर रहे, कमाडिटीज-मम्बन्धों को सब

२१ 'Capital,' Bk I, p 48

^{77 &}quot;Thus the determination of the magnitude of value by labour time is a secret hidden away beneath the manifest fluctuations in the relative values of commodities" (Capital Bk I, p 49)

^{23 &}quot;But this money form, is the very thing which veils instead of disclosing the social character of private or individual labour and therewith hides the social relations between the individual producers" (Capital, Bk. I, p. 49)

कुछ मान रता है। यह दशा है प्ंजीवादी समाज की। इसलिये मार्क्स ने इस समाज के इस दूषित मार्ग की वैज्ञानिक ढग से खूब छान-वीन की-पोल-पट्टी खोली, और कहा कि हमे उत्पादन की कोई ऐसी पद्वति ढूँडना चाहिये कि जिस के प्रचार से पूँजीवादी समाज की आवारभूत इस कमोडिटी-नसार की 'सारी जादूगरी' (sorcery), 'सारा बनावटी आकर्षण' (fetishistic charm) और 'सारा रहस्य' (mystery) की निवृत्ति हो तथा उत्पादन एव वितरण के क्षेत्रों के अन्तर्गत, एक ओर तो मनुष्यों के सामाजिक सम्बन्धों, और दूसरी और मानुषिक श्रम तथा उस श्रम से उत्पन्न किये गये पदार्थों के सम्बन्यों में सरलता और स्पप्टता कार्यान्वित होने लगे। यह पद्रति वही हो सकती है, जिस के अनुसार 'कमोडिटीज' की यथार्थता प्रकट रहे, और उत्पादन-पद्धति पर मानुपिक सम्बन्धो का आधिपन्य हो, न कि मानुषिक सम्बन्दो और विचारो पर उत्पादन-पद्वति का। यह पद्वति दही हो सकती है, जिस से समाज-सम्बन्धों में जो कृतिमता की बाढ आ गई है, उसका विनाश हो और उसके स्थान में स्वामाविकता का माम्राज्य हो। इस के विषय मे प्रमगानुसार आगे कहेगे। अभी तो हमे पूँजीवादी समाज की अर्थनीति पर ही आगे विचार करते चलना है, ताकि हम यह समझ ले कि भोपणकारी 'अतिरिक्त मृत्य' (surplus value) वाली किया क्या है, और उस का अत कैसे हो।

विनिमय-सज्ञा और उस का प्रारम्भ

यह देखा जा चुका है कि ज्यो ही वस्तु ने घरपन छोडा और वाजारू वनने की ठानी—ज्यो ही जम ने अपने स्वामी, अमिक की आवश्यकता-पूर्ति का खयाल छोड कर वाजारू आदिमियो के खब को पूरा करने का विचार किया त्यो हो उस मे छुनिम्रूप-घारण की चिन्ता उठी। इस सम्बन्ध मे माक्सं के ही वावयो को उद्धृत किया जाय, तो अधिक उपयुक्त होगा। उन्होंने वताया कि "अगर कमोडिटोज वोल सकती, तो वे यह कहती—'हमारा उपयोग-मूल्य (यूज-वेल्यू) मनुष्यो मे भले ही दिलचस्पी लाने वाला हो, पर (ययार्य मे) वह, हम वस्तुओं की, उपाधि (attribute) नहीं है। हम वस्तुओं की जो उपाधि है, वह है हमारा मूल्य (वेल्यू)। कमोडिटोज की हैसियत से हमारे जो पारस्परिक सम्बन्ध ह, वे इस वात को सिद्ध करते है।' अब इसी वात को अर्थशास्त्री यो कहता है। वह कहता हे कि 'मूल्य' ('विनिमय-मूल्य') वग्तुओं का गुण (property) है, द्रव्य (उपयोग-मूल्य) मनुष्यो का। इस दृष्टि से 'मूल्य', निस्सन्देह, विनिमय का अर्थवाची है, 'द्रव्य' नहीं हे।' 'मनुष्य या समाज हो द्रव्यवान होते है, और मोती या हीरा मूल्यवान्।' इन विचारो का तात्पर्य यह है कि वस्तुओं का 'उपयोग मूल्य' तो वस्तुओं और मनुष्यो के साक्षात्

सम्बन्य द्वारा, विना विनिमय-मायना के ही, सिद्ध हो जाता है, परन्तु मृत्य की मिट्टि केवल विनिमय मेही-केवल नामाजिक पद्धति (Social process) मेही —होती है।"" "मनुष्यों की न्यिति एक दूमरे के लिये केवल इतनी ही समझिये कि वे केवल कमाडिटीज का प्रतिनिधित्व ही करते हैं। अर्थात् उन के माल्कि वन कर (वाजारू) कमोटिटीज का यह एक न्वामाविक अग है कि वे अपने मालिय के ठिये युज-बेल्युज (उपयागिता) वन कर नहीं न्हती, वरन् उन के लिये हिता है, जा उनके मालिक नहीं है। परिणामत वे हाथो-हाय आती-जानी रहती है। इसा हाथो-हाथ चलने-फिरने में उनका विनिम्य कहाता है। यही विनिमय इन्हे, मृत्य का दृष्टि ने, एक दूसरे के सम्पक (relation) मे ले आता है, और मृत्य की ही हैमियत में, वह उन के अस्तित्व की मानना है। इनलिये (यह निरन्य हुआ िक) कमोटिटीज अपना अम्नित्व 'मृन्य' (value) की दृष्टि से पहले देवती है बीर फिर उस के बाद उपयोग-मुन्य (युज-वेत्युज) की दुष्टि से।" तात्पर्य यह है कि विनिमय-जेत्र म 'उपयोग-मृन्य' और 'मृल्य का पाना पलट जाता है। जपनी वस्तु ना उपभोग काने की लालमा मिटकर दूसरे की वस्तु का उपभोग काने की राज्या उठनी ई-जपनी वस्तु मे मृत्य (विनिमय-मृत्य) की भावना प्रवल हो जाना है, अर्थान् यह भावना जा जाती है कि अन्य कोई दूसना हो उस का उपभागी

[?]Y "If Commodities could speak, they would say 'Our use-value may interest human beings, but it is not an attribute of ours, as things What is our attribute, as things, is our value Our own inter-relations as commodities proves it. We are related to one another only as exchange-values" Now let us hear how the economist interprets the mind of the commodity. He says 'Value (exchange-value) is a property of things, riches (usevalue), of man Value, in this sense, necessarily implies exchanges, riches do not' 'A man or a community is rich, a pearl or a diamond is valuable ' What substantiates this view is the remarkable fact that the use-value of things is realised without exchange, by means of a direct relation between things and men, whereas their value is realised only in exchange, only in a social process ' (Capital, Bk I, p 58)

२५ Capital, BL I, p 60

वने। इसी को हम साधारण सरल रूप में कह दे, तो जल्दी समझ में का जायेगा। वस्तु तो मूक है, निर्जीव है, मनुष्य के अधीन है, वह सुद तो कुछ कर नहीं सकती। तव करने या कराने वाला वह मनुष्य ही होना चाहिये, जो उन का मालिक हो-जिस के वह अधीन हो। यदि मालिक लोमी हो, तो द्रव्य (riches) प्राप्ति ही उस का मूल लक्ष्य रहता है। इसीलिये कपर कहा गया है कि पूँजीवादी समाज मे द्रव्य मनुष्य की उपाधि (attribute) है। जिस की प्रवृत्ति द्रव्य-प्राप्ति की और ही रहती है, वह मानवता को घता बता कर त्रव्य-प्राप्त करने के उपाय ही बुँडा करता है, और इसीलिये उस मे नेईमानी, घोलेवाजी, ठग-विद्या आदि दूपण मा जाते हैं। ये दूपण उसे इस बात के लिये वाष्य करते हैं कि वाजार वस्तु कम से कम खर्च में तैयार होकर अधिक से अधिक आकर्षक वने, ताकि वह मनुष्य जिसे उस की चाह है-जिस के लिये वह उपयोग-मृत्य वन कर उपस्थित रहती है—अच्छा मृत्य दे सके। इसीलिये ऊपर कहा है कि वाजारू वस्तु का प्रथम लक्ष्य रहता है, 'मूल्य'। मून्य मर मिले, उपयोग-मूल्य उस में हो या न हो, इस की परवाह नहीं। जब आदमी किसी के साय ठगी या वेईमानी करके अपना स्वार्य सिद्ध करना चाहता है तो वह अपना ऐव अपनी तथा अपने चपरगट्टको द्वारा कही गई लच्छेदार वाता, तकों, आदि से ढाँकता है। यही वात पूँजीवादी समाज में पूँजीपतियों के सम्बन्ध में देयने को आती है। यदि विनिमय के इतिहास को देखा जाय, तो यह मिद्ध होता है कि लोम-प्रवृत्ति की घारा वटते-वढते पूँजीवादी समाज मे सब मे अधिक वेगवान् हो गई है, और उसी मे उसे ढाँकने की सब से अधिक बाले बेली जा रही है। उन चालों को पकडना उस समय वडा कठिन होता है, जब विद्वान् लोग जान वृत कर या अनजान ही मे उन का समर्थन अपनी विद्वत्तापूर्ण तर्कों के द्वारा करने लगते है। मार्क्स का तत्कालीन अर्थशारित्रयों के माथ इसी वात पर मतभेद था। उसने उनके तर्का-नहीं, कुतकों—को काटा, और यह मिद्ध किया कि वस्तुओं के मूल्य की तह में लाम-प्रवृत्ति हे, उपयोगिता नही, और यह लोम-प्रवृत्ति, जो दूपणो का यर है, अब अमहनीय हो चुकी है। यह लोग-प्रवृत्ति विनिमय-पद्धति के इतिहाम से मववित है। इमलिये इस विनिमय-पद्धति की ही ऐतिहासिक जाँच कर लेना अव उपयुक्त होगा।

ऐतिहासिक अर्थगास्त्रियों ने सर्वप्रथम उम काल की कल्पना की है, जब समाज का अस्तित्व नहीं या—मनुष्य अकेला रहना था। वह अपने ही लिये वस्तुओं का उपयोग-मूल्य तैयार कर ित्या करता था। उम नमय विनिषय की कोई आवश्यकता ही नहीं पडनीथी। इस काल की आर्थिक गतिया जान कराने के लिये अर्थशास्त्रियों ने रॉविनसन कूमों की कथा की कल्पना की है, जिनमें यह बताया गया है कि रॉविनसन समुद्रयाता कर रहा था। उम की नाव दूव गई। वह

तै ने-नैग्ते एक द्वीप के विना जा ना। वहाँ दोट द्वारा मनुष्य नहीं हाना था। उमलिये जा-जो आवश्यकनाएँ उस के मन में उठा उनिरी पूर्ति यह निनी श्रम से करने लगा। इस की एक झठक लभी पुछ देर पहुँचे लापको हती लग्याय में दिनाई दो होगी, जहाँ पर हमने 'अ' नाम के किन्पत व्यक्ति का उवाहरण देकर बताया था कि वह अकन्मात् एक निजंन द्वीप में मटक पड़ा या। वस्तुओं के तैयार काने में रोबिनमन की श्रमशिन तार्व करनी पड़नी थी, और श्रमनाल भी उसे बनतीत करना पड़ना था। श्रम-शिक्त लीर श्रम-काल के लितिस्त उमें इस बात पानी विचार राजा पड़ना था कि कौन-भी वस्तु को प्राप्त करना किन्ना लिक लावश्यक और पठिन हैं, क्यों कि उन्हीं के अनुमार वह अपना कार्यक्रम बनाता था। कार्यक्रम को ही दूसरे शब्दों में श्रम-विनाग वह रकते हैं। गरंज यह है कि इस नीये-सरल एकान-जीवन के युग में भी वस्तु-सच्य लयवा द्वार-सच्य की लावना थी, ली वस्तु-मून्य वा कारण-मून श्रम भी अपने तीनो हों में—शिवत, काल लीर विनाश में—श्वत होना था।

निवन वे इन अत्यन्त प्राचीनकाल के बाद वह गुग आया जय मनुष्यों ने मिलवर रहना प्रारम किया और कोई किनी एक वन्नु को उपयोग में लाने-योग्य बनाने लगा, और काई किनी दूसरी वन्नु को। इन तरह वे अपने द्वारा बनाई गई वस्तुओं की अपने में अदला-बद हो कर अपनी आवश्यकनाओं की पूर्ति करने लगे। यही ने विनिमय की पढित अयवा विनिमय का स्वरूप प्रारम्म हुआ। चूकि 'विनिमय' और 'विनिमय' और 'विनिमय-मून्य' का गॅंड-वयन है, इसलिये माक्ने ने विनिमय-मून्य अर्गेंद् मून्य के ही विक्रित रूपों को वर्णन किया है। वे चार श्रेणियों में विनक्त किये गये हैं। मून्य के इन्हों हमों को विनिमय के विक्रित रूप नमझना चाहिये।

विनिमय-विकास अयया मृत्य के स्पातर

(१) बारिम्मक एकातिक रूप—इम युग में जिम मनुष्य को जिम चीं ज की जरूरत होती यीं, उस को प्राप्त करने के लिये वह अपने द्वारा उत्पन्न की हुई चीं ज नो उस हमरों चीं ज के नाय अदल-वदल करने के लिये उस को उत्पन्न करने वाले मनुष्य की टूंटा करना था। मान को एक कीं प्टी या जुलाहा है, जिमे केवल कपड़ा बनाना अना है। उसे अनाज, पलग और वर्तन चाहिये। इन चीं जो को प्राप्त करने के लिये वह अपना कपड़ा लेकर जिसान के पास गया और उसमें पूछा कि बमा उसे कपड़े की जरूरत है। यदि उसने कहा 'हीं', तो सौदा किया, और ठहराव होने पर दोनों ने अपनी चीं जें एक दूसरे में वदल ली। यदि उसे कपड़े की जरूरत नहीं हुई, अथवा जन्करत होने पर मौदा नहीं पटा, तो उसे दूसरे किनान के पास जाना

पढा, और उससे सीदा निवटाया। और यदि वहाँ भी यही हाल हुआ, तो तीसरे के पास और फिर चोषे के पास गया, इत्यादि। इसी तरह उसे पलग और बर्तन को प्राप्त करने के लिये खटपट करनी पडी। इस तरह हर चीज का अलग-अलग फुटकर सौदा करना पडता था। इसीलिये मान्से ने इसे 'मूल्य' का आरिन्मक (elementary), एकातिक (isolated), और वाकस्मिक (accidental) ह्य कहा है। आकस्मिक कहने का तात्पर्य यह है कि स्रोजा-खाजी के पश्चात् वहीं कठिनता से दो वस्तुओं का समीकरण अथवा सौदा हो पाता था, जैसा कि ऊपर कोण्टी और किसान के दृष्टान्त से मालूम हुआ होगा।

विनिमय मे जो मूल्य-संबंधी कुछ सैद्धान्तिक विचित्रताएँ आज मीजूद हैं, वै इस प्रारम्भिक युग के 'विनिमय' में भी विद्यमान थी। उन्हें जानने के लिये मान हों कोप्टी को वीस गज कपडे के बदले में एक पलग मिला। कीप्टी कहेगा कि जब तक मेरा कपडा मेरे घर मेथा, तब तक उस का सबब किसी दूमरी बस्तु से नही था, परल्तु विनिमय-क्षेत्र अथवा बाजार मे आने पर उस का सबस प्लेंग से जुड गया, इसलिये मेरे कपडे का मूल्य 'सविवत मूल्य' (relative value) कहलाया ग्या। फिर वह कहता है कि मेरे कपड़े के इस 'सबिवत मूल्य' ने समान मूल्य का एक पलेंग पाया , इसलिये मेरी दृष्टि से अथवा मेरे कपडे के 'सवन्वित मूल्प' की दृष्टि से एक परुँग का 'मूल्य' 'समीकरण-मूल्य' (equivalent value) कहलायेगा। मूल्य-सूत्र की दृष्टि से, मार्क्स ने इन्हीं को क्रमश 'सबिधत-मूल्य-स्प' (relative value form) और 'समीकरण-मूल्य-स्व' (equivalent value form) कहा हे। इसी तरह जब वढई कहेगा, तब वह अपनी दृष्टि से पलेंग के 'मूल्य-रूप' को 'सबिघत-मूल्य-रुप' और कपडे के 'मूल्य-रुप' को 'समीकरण मूल्य-रुप' कहेगा। इसी बात को गणित-सूत्र के रूप में इस प्रकार वतायेंगे-१ पलग

सवधित-मूल्य-रूप

समीकरण-मूल्य-रूप

कोण्टी की दृष्टि से— २० गज कपडा

ţ

२० गज कपडा

विनिमय-सेत्र के इस समीकरण मे माक्स ने तीन प्रकार के विपरीतामासो का वढई की दृष्टि से १ पलंग उत्लेख किया है, जिन्हे उमने विचित्रताएँ कही है। उन्हें सरलता से समझने के लिये कोष्टी के दृष्टिकोण वाले निम्न समीकरण-रूप का खयाल कीजिए-

२० गज कपडा=१ पलग कपड़ा तैयार करने मे कोण्टी का व्यक्तिगत व्यक्त श्रम (individual concrete labour) खर्च हुआ, जिस के फलस्वरूप उस में उसे उपयोग-मूल्य अर्थात् उपयोगिता प्राप्त हुई। इसी तरह पर्लंग के विषय में वढई का व्यक्तिगत श्रम खर्च हुआ, तव वह उसे उपयोग-मूल्य देने लायक वना सका, परन्तु विनिमय-क्षेत्र मे आ जाने पर जव कपडा और पलँग एक दूसरे के समक्ष समीकरण रूप मे उपस्थित होते हैं, तव कोण्टो के समक्ष कपडे के 'उपयोग-मूल्य' की वात नहीं झूलती। उसे 'मूल्य' की हो वात मूझती है। दूसरो वात हे व्यक्त श्रम खर्च होने की, मो उस का भी वाजार मे कुछ खयाल नहीं किया जाता। वहाँ तो केवल अव्यक्त अथवा अमूर्त्त (abstract) श्रम के द्वारा मूल्य आँका जाता है, जैसा कि हम पहले देख चुके हैं। रही तोसरी वात व्यक्तिगत श्रम खर्च होने की, सो, उस को भी कोई परवाह वाजार मे नहीं की जाती। वहाँ तो मूल्य-निर्चारण के लिये 'सामाजिक-आवश्यक-श्रम' का हो खयाल किया जाता है। गरज यह कि हर समीकरण रूप में निम्न तीन विचित्रताएँ उपस्थित हो जाती हैं—

- (क) सविधित रूप का 'उपयोग-मूल्य' प्रत्यक्षत 'मूल्य' का रूप स्वीकार कर लेता है, जो यथार्य मे समीकरण वाली वस्तु का गुण होता है। १६
- (ख) सबिवत रूप का व्यक्त श्रम प्रत्यक्षत अव्यक्त मानुषिक श्रम वन जाता है, जो यथार्य में समीकरण वाली वस्तु का गुण होता है। १०
- (ग) सविधत रूप का व्यक्तिगत श्रम प्रत्यक्षत सामाजिक श्रम का रूप घारण कर लेता है, जो यथार्थत समोकरण करनेवाली वस्तु का गुण होता है। रें

सम्भव है आप का मन इन क्लिप्टताओं के कारण कव उठा हो, और आप यह कहने लगे कि इन सब से क्या प्रयोजन । क्लिप्ट होते हुए भी हमने अधिक-से-अधिक नरल रूप में उन्हें आप के सामने पेश किया है, क्यों कि उन का महत्त्व 'अतिरिक्त-मूल्य' (surplus value) के विवरण के समय आपको उस समय दिखाई देगा जब पूँजीपित श्रमिक के श्रम को खरीदता है। विनिमय अथवा मूल्य के इन पूर्वोक्त एकातिक रूप वाले युग के वाद वह युग आया, जिसे मार्क्स ने मूल्य का विस्तृत या परिवद्धित रूप कहा है।

(२) मूल्य का विस्तृत या परिवाहित रूप (extended form)—पहले युग में काष्टों के कपढे का मूल्य फुटकर-फुटकर, एक-एक वस्तु के नाथ ढूँढ-ढूँढ कर तय करना पडता था। अब इस दूसरे युग में कपडे के मूल्य में इतनी स्थिरता आ गई कि उस के सविवत मूल्य का अनेक वस्तुओं से समीकरण होने लगा। पहले रूप का सूत्र इस प्रकार होगा—

२६ 'Capital, Bk I, P 27

२७ Capital, Bl. I, P 30

RC Capital, BL. I, P 30

२० गज कपडा = १ पलग २० गज कपडा = २ वर्तन २० गज कपडा = २० सेर बनाज दूसरे युग का सूत्र इस प्रकार होगा ---

२० गज कपडा=१ पलग=२ वर्तन=२० सेर अनाज।

इस तूत्र से जात होगा कि अनेक वस्तुओं का समीकरण-क्षेत्र एक वस्तु २० गज कपढ़ के सर्वाधित मूल्य के कारण वढ़ गया है, और उस मे पहले युग जैसी आकिस्म-कता नहीं रह गई है। ध्यान से देखा जाय, तो मालूम पढ़ेगा कि पहले युग मे विनिम्य परिमाण-मूल्य का निर्धारण करता था, परन्तु इस दूसरे युग मे परिमाण-मूल्य हो वस्तु के विनिमय-सब्यों का निर्धारण करता है। इस रूप में एक खास कमी यह थी कि उस का क्षेत्र यश्चिप विस्तृत या तथापि व्यापक नहीं था, अर्थात् किसी एक वस्तु का सबधित रूप ऐसा नहीं था कि जो सभी वस्तुओं का समी-करण कर सकता हों।

उपरोक्त समीकरण-तूत्र से ऐसा न समझा जाय कि अमुक नाप के अमुक कपडें के द्वारा ही वस्तुओं का मूल्य आँका जाता था। वह तो एक कल्पना के रूप में कहा गया है। मुख्य बात जो जानने योग्य हैं, वह केवल यही है कि अपनी आवश्यकताएँ पूरी करने के हेतु आवश्यक वस्तुओं को प्राप्त करने के लिये वस्तु-निर्माता को दर-दर मटकना पटता था और अपनी वस्तु के अक्षों में दूसरी वस्तुओं के मूल्य आँक कर उन्हें प्राप्त करता था। उस समय ऐसी कोई वस्तु हासिल नहीं हो पाई थी, जो समाज में इतनी लोकप्रिय हो गई हो कि उसी के अक्षों में अन्य वस्तुओं का मूल्य निर्मारण हो सकता हो।

(३) मूल्य का ध्यापक रूप (Generalised form)—जब कोई वस्तु अपनी उपयोगिता आदि के कारण किसी समाज मे व्यापक रूप से प्रचलित हो जाती है, तो वह लोकप्रिय वन जाती है। परिणाम यह होता है कि समी लोग उसे हासिल करने की इच्छा करने लगते हे। ऐसे काल मे उसी वस्तु के द्वारा अन्य सभी वस्तुओं के मूल्य का निर्धारण किया जाने लगता है। इस प्रकार की लोकप्रिय वस्तुओं का उपयोग भिन्न-भिन्न समाजों मे भिन्न-भिन्न समय पर होता रहा है। उदाहरणार्थ—एक समय या जब कि हिन्दुस्तानी अनाज को, जापानी चावल को, अफिकावासी नीग्रो रगीन केलिको (कपडा) को, और कनाडावासी शिकारी लोमडी-चर्म या

२९ Capital, Bk I, P 35

सोटर-चर्मं को मूल्य जाँच के लिये कसौटी या स्टैण्डर्ड मानते थे। परन्तु एक समय ऐसा आया कि जब लोगों ने घातुओं की उपयोगिता और उन के बहुकालीन अस्तित्व पर विचार कर के उन्हीं को मूल्य-निर्घारण करने का साधन वनाना उपयुक्त समझा। इन घातुओं में से सोना, चाँदी और ताँवा ही अपने विशेष गुणों के कारण लोक-प्रिय बने और इसलिये प्राय सभी सम्य देश व राज्यों ने उन्हें विनिमय-क्षेत्रीय मूल्य-निर्घारक मान लिया। घात्वाश जब मूल्याक के स्टैण्डर्ड वन गये, तब हम विनिमय-विकास की आवुनिक श्रेणी के प्रयम चरण पर आ पहुँचे।

(४) मूल्य का मुद्रा रूप (Money form)—घातुओं मे ऐसी क्या विशेपता है, जिस के कारण सभी देशा ने उन्हे सर्ववस्तुओं के मूल्याकों का सामान्य सावन स्वीकार कर लिया ? एक तो उन मे उपयोग-मूल्य हे ही, क्यो कि वे अपने चमकीले-पन, टिकाऊपन आदि के कारण मनुष्य के शरीर को आभूषित करनेवाली इच्छाओ को पूर्ण करते है। इसी उपयोग-मूल्य के कारण वे अन्य वस्तुओं के समान अदला-वदली मे आने-जाने लगे थे । इस तरह उन्होंने कुछ काल तक उपरोक्त तीसरे प्रकार का व्यापक रूप घारण किया। इस प्रकार इस्तेमारु होते रहने पर मनुप्यो ने उन मे तीन प्रधान गुण विशेष रूप से देखे, जो अन्य मापक पदार्थों मे नही रहते। एक तो यह कि उनमे परिमाण-मूल्य काफी रहता है, क्यो कि उन्हे शुद्ध रूप मे प्राप्त करने के लिये काफी श्रम-शक्ति और श्रम-काल व्यतीत करना पहता है। दूसरा यह कि वे कई दिनो तक टिके रहने वाले होते है, क्यो कि उन मे ऐसे रासायनिक गुण रहते है कि उन पर क्षयकारी कियाओं का बहुत कम असर पडता है। और तीमरा यह कि वहुमूल्य होने के कारण वे अल्पस्वरूपी होकर सरलता से इधर-उघर ले जाने योग्य वन जाते हैं। जब घातुएँ विनिमय का सावन-रूप वन गईँ, तब हर देश या राज्य ने मूल्य-जाँच के लिये किसी एक घातु का मूल्याक (unit) अपनाया। यह मूल्याक केवल काल्पनिक नहीं रहताथा, वरन् यथार्यरूप से श्रम-माप का प्रतीक भी रहता था। उसी मूल्याक के अनुसार उक्त घातुओं के, राज्य-सरकार की बोर से टकसालों में, छोटे-चडे टुकडे बनाये जाने लगे, जिन के नाम मिन्न-भिन्न देशों में भिन्न-भिन्न रखे गये, जैसे हिन्दुस्तान में पैसा, दुअन्नी, चवन्नी, रुपया आदि, इंग्लैण्ड मे पेस, शिलिंग, पींड आदि और अमेरिका में डालर आदि। ताँवा और चौंदी की अपेक्षा सोने मे उपरोक्त गुण और भी अघिक विशिष्ट रूप से विद्यमान

३० 'ओटर' एक प्रकार का खतरनाक वन-जन्तु होता है।

३१ Gide's 'Principles of Economics', p 65.

रहते है। इमिलिये अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक मध्वन्यों ये समानता लाने के लिये सभी देशों ने उमे ही स्टैपाई मान सा। है।

यह हुआ घातुओं का सिक्का या मुद्रा-निरूपण। जब मुद्राओं के द्वारा मूल्य-निर्घारण किया जाता है, तब उमे बस्तुकों की कीमत (price) कहते है। मुद्राओं का एक प्रचान लक्षण हैं सरलता से परिश्रमण (circulation) करते रहना। जन समाज में उत्पादन और वितरण ऋियाओं के आधिक्य के मारण वस्तु-विनिमय की साउ आई, तव राज्याधिकारियों ने वातु-मुद्राओं के साथ कागजी नोटो का चलन चलाया, ताकि याजार मे मूल्याकी माधनों की न्यावृत्ति (circulation) मे कमी म होने पाये। इस अभिप्राय से वातु-मुद्राएँ और कागजी मुद्राएँ दोनो विनिमय-क्षेत्र म सहयोगी बन फर पूमने छगी। उक्त धातुओं की मुद्राओं और कागजी नोटों के अतिरिवत, परिस्थितियों। के कारण, कभी-कभी अन्य मस्ती घातुओं को मुद्राओं का भी प्रचार कर दिया जाता है, जैसे हिन्दुरतानी वर्तमान रुपया, चवन्नी, दुअभी आदि, जिन में बीरी का अश या तो नामचार को रहता है, या विल्कुल ही नहीं न्या जाता। इस मुद्रा-निरुपण वा सर्वदेशीय वाजार तथा एकदेशीय वाजार मे क्या, कब और फैमा अमर पहता है, इस के भीतर जाना यहाँ न सम्भव है और न आवश्यक ही। यहाँ तो हमें उमी बात का ध्यान रामन चाहिये, जैमा कि हम पहले कह आये है कि जब से मुद्रा श्रम-माप का साधन बन गई, तब से 'कमोडिटी' के ग्रयार्थ अतरग मूल्य पर काला पर्दा विघोप रूप से पड़ने लगा, और हम सब उस के वहिरम रप में वहें जाते हैं।

मुद्रा के दो लक्षण

मार्क्स ने मृद्रा (money) के दो लक्षण वताये हैं। इन दोतों को उम ने सूत्रो के रूप मे दर्शाया है, परन्तु उन्हें समयने के लिये जरा बाजार क्षेत्र में पहुँच जाइये। वहाँ देगिये, वस्य-उत्पादक कोप्टी अपना कपडा लेकर पहुँचा है, क्यो कि उसे वेच कर यह धाने के लिये अनाज खरीदेगा। उस ने अपनी 'कमोडिटी' वेची, वेच कर मुद्राएं हाय में की और उन्हीं मुद्राओं में उस ने अनाज खरीदा। मानमं ने इस किया को सूत्र के रूप में इस तरह रक्षा है-

'कमोडिटी--मनी--कमोडिटी' ('Commodity-Money-Commodity')

इसी को सक्षिप्तत सी-एम-मी कहा है। हिंदी में आप चाहे तो इसे वस्तु-मृद्धा-धस्तु' कह सकते हैं। यह मुद्रा का एक रुसण हुआ ।

अब देखिए उस का दूसरा लक्षण। एक विनया मुद्राएँ (इब्य) लेकर वाजार गया। उसे किसी चीज को जरुरत नहीं है। वह केवल द्रब्य वढाना चाहता है। उसने देखा कि गेहूँ को माँग समाज मे अधिक है। वाजार जाकर उसने गेहूँ खरीदा, और फिर उसी गेहूँ को मुनाफा लेकर वेच दिया, जिस से उस के पास मूल रकम से अधिक रकम आ गई। वह न उत्पादक है, और न उपभोगी (consumer)। वह केवल मध्यस्य वन कर पैसे के वल से पैसे को वढाने वाला है। इस विनये की किया को मार्क्स ने "मनी-कमोडिटी-मनी" ("Money-Commodity-Money") अथवा सक्षिप्तत 'एम-सी-एम', सूत्र-रूप मे कहा है। इसी को हिन्दी मे हम 'मुद्रा-वस्तु-मुद्रा' कह सकते है।

अतिरिक्त मूल्य (Surplus Value) और पूँजी (Capital) का निरूपण-पुजी की गणना से कीन सी सम्पत्ति रखी जाने योग्य है, इस विषय मे भी मार्क्स ने तत्कालीन विचारों का उसी प्रकार तत्ता पलटा, जिस तरह उसने मूल्य (value) के सम्बंध में काफी उलाड-पछाट की थी। और उसका मूल कारण वहीं है कि मार्क्स का आर्थिक अध्ययन, विवेक और विवरण पूँजीवादी समाज-व्यवस्था को लेकर ही किया गया है, जैसा कि हम पहले कह आये हैं, और जिसे पाठको को घ्यान से नहीं हटाना चाहिये , इसलिये वह 'वलासिकल स्कूल' वाले अर्थशास्त्रियों की इस वात से सहमत नहीं था कि हर पदायं, जो साधन-रूप (instrument) होकर उत्पादन करने मे योग दे और स्वयं प्रकृति एव श्रम के द्वारा उत्पन्न किया गया हो, पूँजी गव्द की परिभाषा मे आने योग्य है। मार्क्स का कहना है कि पूँजी की गणना में केवल वहीं सम्पत्ति (wealth) आने योग्य होती है, जो विना श्रम के ही आमदनी (mcome) दे। उत्पादन का साघन-मान 'प्रेंजी' इसलिये नहीं कहा जा सकता, न्योकि वह उस मे विना श्रम लगाये निरर्थंक रहता है। रॉविनसन कूसो के घनुष-वाण, किसान के हल-वसर, एव शिल्पज्ञ आदि के कल-पुर्जें, जिन्हे दूसरे लोग पूँजी कहते हैं, श्रम के विना असहाय रहते हैं, इसिलये मार्क्सवाद यानी समाजवाद मे "उत्पादन का साधन होना ही पूँजी नहीं होता, वरन् वह सब सम्पत्ति पूँजी कहलाती है, "जो अपने अघिकारी (possessor) के श्रम के विनाही उसे आमदनी देती है।" इस वाद-विवाद की जड क्या है, आपने सोचा ? इस की जड यही है कि

३२ "Capital is not simply an instrument of production, but all wealth which serves to provide its possessor with an income independent of his labour"

Gide's 'Principles of Economics, P 118

मार्क्स पूजीवादी पद्धति का विनाश करना चाहता था , इसलिये उस पूँजी को ही निकाल देना आवय्यक था, जिसके आघार पर पूँजीवादी पद्वति टिकी हुई है। इसीलिये उस ने यह सिद्ध किया कि जिस सम्पत्ति का स्रोत श्रम न हो, बल्कि निठन्लापन या अकत्तृंत्व हो, वही पूँजी कहलाती है। पूर्व मे वताये हुए 'सी-एम-सी' और 'एम-मी-एम' सूत्रों को फिर से अपने सम्मुख ले आइये, तो मालूम होगा कि दूसरा मूत्र ही पूँजी की स्थापना करने वाला होता है। दोनो सूत्रों से ज्ञात होता है कि विनिमय-क्षेत्र मे दो प्रकार की व्यावक्तं गतियां चलती है। एक का प्रारभ 'कमोडिटी' से होकर अत भी 'कमोडिटी' से हो जाता है। इस गति के अनुसार अत की 'कमोडिटी' आ जाने पर व्यावर्त्त गति का अत हो जाता है, और वह अतिम 'कमोडिटी' उपभोग-क्षेत्र में (sphere of consumption) में पहुँच जाती है। गरज यह कि इस चक्र या व्यावतं का अतिम ध्येय होता है, 'उपभोग', अर्यात् मनुष्य की आवश्यकता को पूरी करना, यानी उपयोग-मूल्य का हासिल होना, परतु जब व्यावर्तं का प्रारम दाम-पैसे (moncy) से होकर अत भी दाम-पैसो से होता है, तब उस का मूल घ्येय रहता है-- 'विनिमय-मूल्य' का, न कि 'उपयोग-मूट्य' का। कोप्टी ने कपडा वेचकर गेहूँ लिया। उसे कपडे के उपयोग-मृत्य के बदले मे गेहूँ का उपयोग-मृत्य मिला, हाला कि कपडा तथा गेहूँ का परिमाण-मूल्य (magnitude of value) सामाजिक आवश्यक श्रम के मान से वरावर ही रहा। इस के विपरीत विनये का दृष्टात लीजिये। प्रारम मे जो मुद्रा थी, वह अत मे भी मुद्राही रही, यानी दोनो मे गुण-भेद कुछ नही हुआ। चूँ कि मुद्रा उपयोग मृत्य वाली कोई 'कमोडिटी' नहीं, वल्कि विनिमय-क्षेत्र मे एक समाकरणघारी सायन-मार्ग है, इमिलिये अन्तिम मुद्रा मे उपयोग-मूल्य प्राप्त नहीं होता। इस के अतिरिक्त प्रारम की मुद्रा घुमते-फिरते अत मे अविक परिमाण-मृत्य वाली हो गई, हालां कि उसे वढाने के लिये कोई परिश्रम नहीं करना पडा, इसलिये साधा-रण वोलचाल मे यह कहेगे कि जितना द्रव्य प्रारम मे लगाया या वहो कय-विकय के क्षेत्र मे घूमते-फिरते वढता गया। इस तरह आपने देखा कि उपरोक्त दोनो गतियों मे जमीन-आसमान जैसा अतर है। एक मे उत्पादक श्रम का महत्त्व है, तो दूसरे मे मुद्रा का केवल चलते-फिरते रहने का महत्त्व है, एक मे उपयोग-मृत्य का महत्त्व है, तो दूसरे मे विनिमय-मूल्य का, एक मे उपभीग अर्थात् मानुपिक आवश्यकता-पूर्ति की वात है, तो दूसरे मे द्रव्य-सचय की, एक मे सामाजिक आवश्यक श्रम के आघार पर प्रारंभिक और अतिम पदार्थ का परिमाण-मृत्य एक-सा होता है, तो दूसरे में द्रव्य-सचय की लालसा से अतिम मुद्रा का परिमाण-मूल्य बढता जाता है। इस वढते हुए रूप को वतलाने के अभिप्राय से माक्स ने, उपरोक्त

मूत मे अतिम 'एम' को 'एम' कहा है, अत अब वह मूत्र इस प्रकार हो जायगा-

एम-सी-एम

जिस का हिंदी रूपातर हुआ--मुद्रा-वस्तु-मुद्रा'। "प्रारमिक सूल्य मे जो यह वृद्धि या आविषय हो जाता है, उसी को" मान्सं का कहना है "मै 'अतिरिक्त मूल्य' (surplus-value) कहता हूँ, इसलिये शुरू मे जो मूल्य लगाया जाता है, वह परिभ्रमग करने में न केवल ज्यों-का-त्यों वना रहता है, वरन परिभ्रमण करते समय अपने-आप परिवर्दित होता हुआ अथवा अपने-आप मे अतिरिक्त-मृत्य को जे। हता हुआ, अपने परिमाण-मूल्य में परिवर्तन लाता जाता है। यही गति हे, जो उसे पूँजी-रुप मे परिवर्तित कर देती है। " आप यह न मूले होगे कि जब वस्तु की व्यावृत्ति होती है, तव एक वस्तु का समीकरण दूसरी वस्तु के साथ सामाजिक आवश्यक श्रम के आधार पर होता रहता है, इसलिये मार्क्स ने यह निश्चय किया कि वस्तु-व्यावृत्ति मे, जहाँ समीकरण अथवा समता व्यवहृत होती है, अतिरिक्त मूल्य मिलने की वात ही नहीं उठती। कुछ लोग समझा करते है कि यदि 'अ' ने अपनी वस्तु वाजार-भाव से अधिक मे वेच दी, उदाहरणार्थ-उसे १० पौड के स्यान मे १२ पौड मिल गये, तो जो २ पौड की ज्यादा रकम उसे मिली, वही उस को अतिरिक्त मूल्य मिला , परतु इस तरह अधिक मूल्य (price) मिल जाना अतिग्क्ति-मूल्य (surplus value) नहीं कहलाता । विनिमय क्षेत्र अथवा वाजार मे विकेता और सरीददार दोनो रहते है, इस वात को नही भुलाना चाहिये। जो विकेता होता है, उसे भी किसी-न-किसी वस्तु का खरीददार होना पडता है। यदि विकेता की हेशियत से वह अपनी वस्तु की कीमत ज्यादा पा लेता है, तो कय-विकय के आर्थिक नियमों के अनुसार उसे उतनी ही ज्यादा कीमत दूसरी की वस्तु खरीदते समय चुकानी पडतो है , इमलिये वन और ऋण होकर वह जहाँ-का-तहाँ हो जाता है। यदि यही मान लिया जाय कि 'अ' केवल वेचता-खरीदता नही, तो भी समाज

what I call surplus value. The value original value is what I call surplus value. The value originally advanced, therefore, not only remains intact, while in circulation, but in the course of circulation undergoes a change in the magnitude of its value, adding to itself a Surplus-Value or expanding itself. It is this movement that converts it into Capital."

की दृष्टि से मूल सिद्धात की कोई क्षति नहीं होती, क्यों कि यदि 'अ' विकेता दो पौड अधिक ले लेता है, तो 'व' परीदार दो पौड अधिक दे देता है। इस तरह सामाजिक सम्पत्ति की दृष्टि से समानता बनी रहती है, क्यों कि यदि दो पौड 'व' के जेव से निकल गये तो वहीं दो पौड 'अ' के जेव में पहुँच गये। इस के अतिरिक्त यह सदा ध्यान में रहना चाहिये कि मार्क्स के सिद्धान्तों का निर्धारण व्यक्तिगत बातो पर नहीं किया गया है। उन का निर्माण किया गया है समाज की सामूहिक सामान्य घटनात्मक गतियों के आधार पर।

तव फिर यह निश्चयहो जाता है कि मुद्रा-रूप द्रव्यही मे कुछ करामात होना चाहिये, जो अपने-आप बढता हुआ अपने मालिक को फुलाता रहता है। यह करामात उसी व्यावृत्ति की है, जो पूँजीवादी समाज-व्यवस्था के प्रसार के समय उस ने प्राप्त कर ली है। यदि हम मुद्रा-रूप द्रव्य के इतिहास को देखें, तो यह पता चल जाता है कि उस का उपयोग सदा एक ही रूप मे एक ही सीमा तक नहीं होता रहा है। किसी समय वह वस्तुओं का केवल समीकरण करता रहा, किसी समय उस का नग्रह ही दिया जाता रहा, किसी समय लेन-देन का साघन बना, किसी समय उस की परि-भ्रमण-िक्रया वढी, और किसी समय उस मे विश्व-व्यापकता आ गई। जिस समय समाज मे जिस प्रकार की उत्पादन-गति की प्रवानता रही, उस समय उसीके अनुकूल उस ने अपना रूप घारण किया। जब उत्पादन की गति-विधि ने पूँजी की जल्पत्ति करना प्रारभ की और नवीन आविष्कार आदि के कारण वस्तु-उत्पादन वढा तथा विनिमय-क्षेत्रो याने वाजारो का देश-देश के बीच फैलाव हुआ, तब उस में व्यावर्त्त का भी विस्तार होता गया। जब से मुद्रा-रूप द्रव्य ने परिश्रमण के रूप को अपनाना प्रारम किया तभी से वह अपने अधि-कारी मालिक को अपनी करामात के द्वारा यथार्थ मे अतिरिक्त मृत्य का भोक्ता बना सका, और अत मे उसे पूँजी-पतित्व के शिखर तक पहुँचा दिया।

अतिरिक्त-मूल्य और पूँजी के चार क्षेत्र—अतिरिक्त मूल्य और पूँजी का दौर-दौरा चार क्षेत्रों में दिखाई देता है। एक है वह क्षेत्र, जिस में व्यावारी कम कीमत में वस्तुएँ खरीद कर, मुनाफा ले कर ज्यादा कीमत में वेच देता है। इस तरह व्यवसाय या व्यापार करने में बार-वार धन की जो वृद्धि होती जाती है, उसे मानर्स ने व्यावसायिक पूँजी (commercial capital) कहा है। दूसरा क्षेत्र है—औद्योगिक पूँजी (industrial capital) का। "यह औद्योगिक पूँजी भी, मुद्रा-रूप द्रव्य (money) ही होती है, जो पहले तो अपना स्वरूप वस्तुओं (कमोडिटोज) में वदल लेती है, और फिर उन्हीं वस्तुओं के विक जाने पर पुन अधिक द्रव्य के रूप

मे परिवर्तित हो जाती हे।"^{गा} तोमरा क्षेत्र कहलाता है, साहुकारी-पूजी (Bankıng Capıtal) का। इसी को मार्क्स ने सूदखोरी-पूँजी (Interest-bearing capital) भी कहा है। इसमे द्रव्य का परिभ्रमण लम्बे पैमाने पर न होकर, सकुचित रूप मेही रह जाता हे। इस सकुचित रूप मे रहते हुए भी कुछ निश्चित समय के पश्चात् वह व्याज समेत परिवर्द्धित रूप मे परिवर्तित होकर पुन वापिस आ जाता है। इस क्षेत्र मे भी द्रव्य की व्यावृत्ति से पूँजी की वृद्धि होती रहती है। इस का प्रचार प्राचीन काल से चला आता है। उसी समय से वह घृणित समझा जाता रहा ह, यहाँ तक कि कई एक घार्मिक सस्याओं ने उसे अवर्म और पाप कहा है। चौया क्षेत्र है, जमोदारी-पूँजी (Landlord's Capital) का। जमीदार भूमिपति भी कहलाते हैं। भूमिपति दो प्रकार के होते हैं—एक मकान-मालिक, और दूसरे कृषि-भूमि-मालिक। इन दोनो प्रकार के भूमिपतियों के पास आव-श्यकता से अधिक भूमि रहती है, जिमे वे किरायेदारों को देकर उन से किराया (rent) वसूल कर अपने द्रव्य को वढाया करते हे, जब कि कई लोग निवासस्यान तया कृषि-मूमि पाने से भी विचत रहते हे । कृषि-भूमि के किरायेदारो को कही-कही कान्तकार, कृपक या किसान भी कहते है। कृषि-मूमिपति मजदूरी के द्वारा खुद के लिये कृषि की उपज तैयार करवाता है और मजदूरों को मुद्राओं अथवा अन्न आदि केरूप मे मजदूरी चुकाया करता है। जहाँ तक इन मजदूरों का प्रश्न है, वह अन्य और मजदूरों के ही समान है, जिस के विषय मे अभी हम आगे कहेंगे। इस क्षेत्र के नवघ मे किराया या लगान-विषयक कुछ आवश्यक प्रश्नो का, जैसे भूमि-नवंबी लगान (ground-rent), भिन्नात्मक लगान (differential rent), कमानु-गत ह्रास का नियम (Law of Diminishing Returns), और अन्पाजित लगान का नियम (Law of Nnearned Increment) का, ऐतिहासिक दृष्टि से तात्त्विक विवेचन करना मार्क्स के लिये आवश्यक था। ऐसा करते समय उस ने रिकार्डो आदि अर्थशास्त्रियो के तत्मवधी विचारो से मतभेद प्रगट किया, जिन के भीतर घुसने की हमे आवश्यकता नहीं। इतना हमे अवश्य जान लेना चाहिये कि उक्त चारा क्षेत्रों को देखने से पता चल जाता है कि मुद्रा-द्रव्य-सचय-रूप पूँजी ने अपना काला पर्दा समस्त समाज पर फैला रम्ना है। इतना ही नहीं, उस ने अपनी रक्षा के लिये पूँजीपतियों की शासन-पद्धति (Capitalist State) भी कायम कर रखी है। आज की स्थिति की दृष्टि से न देखिये—मार्क्स के समय की दृष्टि से देखिये, तव आप को इस पूँजीपितत्व की भयकरता का पताठीक लग सकेगा।

३४ Capital, Bk I, P 141

अयवा मजदूरी पर काम करनेवाला मजदूर (Wage-earner or wagelabourer)।

श्रम की वैतनिक पद्धति का इतिहास

मार्क्य की 'डायलेक्टिक्स' के द्वारा हम यह देख चुके है कि समाज मे द्विवर्गीय गति चला करती है, इसलिये यह कहा जा सकता है कि उत्पादन की जिस सामाजिक गति ने मजदूरी पर काम करानेवाले पूँजीपतियों को जन्म दिया. उसी ने उन्हों के माय-साथ मजदूरी पर काम करनेवाले मजदूरों को भी पैदा किया। यदि हम उत्पादन-विकास अथवा उद्योग-विकास की ऐतिहासिक सीढियो की ओर चलती नजर फेर ले, तो मालूम होगा कि सर्वेप्रयम समाज की व्यवस्था कौटुम्बिक अर्थिक स्थिति पर आयारित थी। उस समय ममाज कुरुपतियो के अवीनस्थ सघो मे विभन्त था, जिन्हे कुटुम्ब कहते थे। इन कुटुम्बो मे गुलाम भी शामिल रहते थे। उस समय ये कुटुम्ब अपनी-अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति अपने ही हायों से अपना काम करके किया करते थे। इस तरह सभी कर्मचारी स्वतत्र (freemen) थे। हाँ, जब कभी किसी की दूसरे से सहयोग लेकर अपना काम करना पडता या, तव इन्ही स्वतत्र कर्त्ताओं से मदद ले ली जाती थी और उस के वदले में उन्हें मेहनताना या मजदूरी (wage) दे देते थे। आज भी हिन्दुस्तान मे हम इस प्रया की देखते ह। वडे-बडे किसान अपने-अपने खेतो को जीतना-बीना ठीक समय पर करा लेने के लिये छेंदे-छोंटे किसानों के हल-बखर अपने वेतों में चलवा लिया करते और इसके एवज मे जन्हे मिहनताना दे दिया करते हैं। इन स्वतत्र रोजगारियों को, जब ने किसी दूसरे का काम नैतन लेकर करते हैं, हम स्वतन 'र्वतिनक-कर्मचारी' (freemen wage-workers) कह सकते हैं।

कौटुम्बिक पद्धित के पश्चात् माध्यमिक युग (३०० ई० से १५०० ई० तक) में ससगं या सघ-पद्धित' (Corporate or guild-system) का उद्भव हुआ। उस समय कुछ लोगों ने अलग-अलग व्यापार, रोजगार-घवा करना शुरू किया, और कुठ ममान रोजगारियों ने सहयोग मीप्रारम कर दिया, जैसे लुहारी या वर्डई-गिरी का काम करनेवाले। ये हस्त-कर्मकार दूसरों के कहने के मुताबिक अथवा आर्डर देने पर उन्हें चीजें तैयार करके देते थे और उस के बदले में मिहनताना लेते थे। वैतनिक पद्धित (Wage system) की यह दूमरी श्रेणी हुई, जिस में स्वतत्र रोजगारी, वैतन या मजदूरी लेकर चीजें तैयार कर के दिया करते थे। इन का वाजार क्षेत्र केवल स्थानीय रहता था जैसे, शहर, कस्वा। इम का स्वरूप हिन्दुस्तान के ग्रामों में अभी भी देखने को मिलता है जहाँ लुहार, वर्डई, कुम्हार आदि गाँव

के लोगों को अपने अपने बंधे की चीजे बनाकर देते है। इस युग में मजदूरी देने वालों और लेनेवालों में सहयोग रहता था, विरोध नहीं।

परतु माध्यमिक युग के अन्तकाल के समय जब यूरोपवासियों ने नई-नई दुनियाएँ ढूँढो और उत्पादन-साधनों के नये-नये आविष्कार किये, तब वस्तु-उत्पादन और वाजार-क्षेत्र दोनों का विस्तार हुआ। परिणाम यह हुआ कि व्यक्तिगत या साधिक रूप से रोजगार करनेवाले (guild-masters) इतना माल तैयार नहीं कर पाते थे, जितना कि वाजार-क्षेत्र चाहता या, इसलिये उत्पादन-क्रिया को दूसरा एख अपनाना पडा। कुछ लोगों ने, जिन के पास कुछ सचित द्रव्य या, कुछ दूसरे लोगों को, जो स्वतत्र रूप से रोजगार न कर सकने के कारण वेराजगार हो गये थे, मजदूरी पर काम करने के लिये लगाया और उन के द्वारा कुछ वडे पैमाने पर शिल्पागारों (factories) में माल तैयार कराना शुरू किया। यही से शुरू हुआ वर्तमान पूँजोपित और श्रमिक का स्वरूप—वर्नमान मालिक और नौकर का रूप।

इस के बाद ज्यो-ज्यो आषु निक युग आगे को बढा, त्यो-त्यो एक ओर पूँ जीपितयों की सरया बढी और दूसरी ओर मजदूरों की। जत्पादन की गित को बढाने के लिये यह आवश्यक हुआ कि गिल्ड-पद्धित के समय स्वतंत्र रूप से ठहराव करने एवं निज सम्पत्ति रसने के विषय में जो कानूनी प्रतिवय थे, जन्हें ढीला किया जाने लगा, यहाँ तक कि घीरे-थीरे हर मनुष्य का अपनी सम्पत्ति तथा अपने शरीर पर पूणें अधिकार हो गया। इस स्वतंत्रता के नाम पर, एक ओर वेरोजगार को अपनी श्रमशित वेरोक्टोक कम-बढ कीमत में वेच देने का अधिकारी बना दिया गया, और दूसरी ओर शिल्पागारों के मालिक या पूँजीपित को भी अधिकार मिल गया कि वह चाहे जिस कीमत और शतं पर उस श्रम को खरीद सकता है। पुण्यरूप यह स्वतंत्रता, अठारहवी सदी के अत से लेकर उन्नीसवी सदी के मध्यकाल तक इस तरह पाप-रूप बन उठी कि वेरोजगार मनुष्य, मनुष्य न रह कर भाडे का टट्टू बन गया। वह बाजार-क्षेत्र में क्य-विक्रय के लिये 'कमोडिटी' जैसा समझा जाने लगा, अर्थान् जो नियम 'कमोडिटी' के क्रय-विक्रय के लिये लागू होते थे, वे ही मजदूरों के लिये कसौटी रूप बने।

यह थी मजदूरों की गति और उन की वैतनिक पद्धति जब मानसं ने अपनी जवान और कलम को उन के कल्याणार्य लाना प्रारम किया था। मानसं की विद्वत्ता और चातुर्य इस में है कि उस ने मानुषिक श्रम-शक्ति को ही 'कमोडिटी' मान कर यह सिद्ध किया कि उसे सरीदते समय श्रम-वित्रय मवधी उन्हीं नियमों की अवहेलना की जाती है, जिन का प्रतिपालन अन्य कमोडिटीज के लिये किया जाता है। यह कैसे यही अब हम देखेंगे।

अतिरिक्त-मूल्य (Surplus Value) का हडपना

पहले हमे यह समझ लेना चाहिये कि श्रम-शक्ति किसे कहते हैं। मार्क्स ने कहा है कि "श्रम-शक्ति अथवा श्रम-सामर्थ्य से मेरा अभिप्राय है, मनुष्य मे न्यित उन सव नारोरिक और मानसिक शक्तियों के योग से, जिन का प्रयोग वह उम ममय करता है, जब वह किभी प्रकार के उपयोग-मूल्य (Use-value) का उत्पादन करता है।"

विद्वानों ने बहुत पहले से यह निश्चय कर लिया है कि सृष्टि, जो कर्म-रूप है, शक्तिमय हे। यदि शक्ति (energy or activity) न हो, तो कर्म (action) कहाँ से हो ? भारतवर्ष से तो शक्ति का महत्त्व इतना माना गया कि उस के पुजारियो ने शाक्त-वर्म की ही स्थापना कर डाली। वह दुर्गा, काली आदि विभिन्न नामो से पुकारी जाने लगी। 'अनेक लक्षणो वाली होने के कारण वह विलक्षण भी कहलाती हे। उनका एक प्रवान लक्षण हे श्रम करना। मनुष्य मे स्थित इस श्रम-शक्ति को मार्क्स ने 'कमोडिटी' कह कर अपने 'अतिरिक्त-मूल्य' के सिद्धात का विवेचन किया है। जब श्रम-शक्ति 'कमोडिटी-रूप' है, तब उस का मालिक हुआ वह मनुष्य, जिस मे वह स्थित है। वह उसे वेचने के लिये कय-विकय क्षेत्र मे पहुँचता है। वहाँ उस का मुकावला धन-सम्पन्न व्यक्ति से होता है, जो स्वय प्रैजीपति रहता है, अथवा उस का कोई प्रतिनिधि। एक श्रम-शक्ति रूप 'कमोडिटी' को वेचनेवाला है, और दूमरा उसे परीदने वाला। दोनो क्रय-विक्रय के सौदे को तय करने मे पूर्ण स्वतन्न है। जब यह कहा जाता है कि श्रम-शक्ति का वेचने वाला श्रमिक अपनी उक्त कमोडिटी को वेचने मे म्वतन हे, तब उस का अर्थ दो प्रकार की स्वतनता से समझना चाहिये -एक तो यह कि उसे अपनी श्रम-शक्ति को अपने इच्छानुकूल वेच डालने मे कोई रोक-टोक करने वाला नहीं, और दूसरा यह कि उस के पास सिवाय मजदूरी करने के कोई अन्य हाल-रोजगार नहीं, जिस में वह अपनी श्रम-शक्ति को लगा सके और उसे वेचने मे कोई हीला-हवाला कर सके। ' ऐसा होने पर ही घनी खरीद-

[&]quot;I use the term labour-power or capacity for labour, to denote the aggregate of those bodily and mental capabilities existing in a human being, which he exercises whenever he produces a use-value of any kind"

⁽Capital, Bl. I, P 154)

<sup>ξ

"If then, the owner of money is to transform his money
into capital he must find in the commodity market a free worker,</sup>

दार अपने वित्त को पूँजी के रूप मे परिवित्तित कर सकता है। यदि ऐसा नहो, तो श्रमिक अपनी श्रम-शिक्त को दूसरे उत्पादन-सोत्र में लगाकर उससे उत्पन्न समस्त 'वेल्यू' (मूल्य) का उपमोगी खुद ही वन जाय। चूँकि आधुनिक पूँजीवादी समाज में उस के पास अपनी श्रम-शिक्त को अन्य क्षेत्रों में लगाकर अन्य प्रकार के उपयोग-मूल्य उत्पादन करने का कोई साधन नहीं रहता इसिलये उस का पूरा लाभ वह खुद नहीं उठा सकता। इस परवंशता ही के कारण उस का खरीददार उसका उपभोगी वन वैठता है। किस विवि से श्वह अब देखिये।

जब उपरोक्त शक्ति को 'कमोडिटी' कहा है, तब उस मे भी दूसरी कमोडिटी के समान यूज-वेल्यू अर्थात् 'जपयोग-मूल्य' और 'मूल्य' अर्थात् 'विनिमय-मुल्य' या 'परिमाण-मूल्य' होना चाहिये। उक्त शक्ति मेश्रम स्वामाविक रूप से निहित रहता है। यही उस का स्वामाविक सुपुप्त उपयोग-मूल्य है। उसे जागृत करने अयवा व्यवहृत रूप मे लाने के लिये उस शक्ति का यथोचित पीपण (Subsistence or maintenance) करना पडता है, अत उक्त उपयोग-मृल्य का जागरण इस पोपण के द्वारा होता है। अब यदि मनुष्य चाहे तो वह अपने इस श्रम-रूप उपयोग-मुल्य का उपयोग, अपनी खुद की विभिन्न आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये भिन्न-भिन्न घघो को करता हुआ कर सकता है, जैसे-कृपि, लुहारी, बढईगिरी आदि का काम अपने ही लिये करे अयवा उन के द्वारा 'कमोडिटीज' का उत्पादन कर तथा वाजार मे जन्हे वेच कर द्रव्य-मचय करता जाय। यदि वह उक्त प्रकार से अपनी श्रम-शक्ति का उपभोग न कर सका, तो उस के जीवन-निर्वाह के लिये केवल उसे वेच कर उस के दाम भेंजा सकता है। ऐसा करने के लिये एक उपाय रह जाता है और वह यह है कि कमोडिटी-रूप श्रम-शक्ति मे 'मुल्य' होना चाहिये, अत अब हम देखेंगे कि यह मृल्य (परिमाण-मृल्य या विनिमय-मृल्य) उसी सामाजिक आवश्यक श्रम-काल (Socially necassary labour time) के द्वारा निर्मित होता है, जो अन्य 'कमोडिटीज' के मूल्य का निर्वारण करता है। इस 'कमोडिटी' मे एक और विशेषता यह है कि एक ओर उस के उपमोग के कारण उस मे क्षीणता आती है, तो दूसरी ओर जसी के साथ वह मूल्य का उत्पादन भी करती है। यह उम की दिघा गति है,

free in a double sense The worker must be able to dispose of his labour power as his own commodity, and, on the other hand he must have no other commodities for sale, must be "free" from everything, that is essential for the realisation of his labour power"

जो कुछ काल तक कायम राी जा सकती है। उमकी इम उत्पादन-पुनरोत्पादन की किया को कायम रखे जाने के लिये यह आवत्यक होता है कि उस का समुचित रूप से पोपण किया जाता रहे, अर्थात् जिम मनुष्य की वह धनित है, उन मनुष्य का पोषण होता रहना चाहिये। यह पोषण तनी हो सकता है, जब उस के पाम उस पोपण के हेतु कुछ जावश्यक सायन हो। **"इससे हमारा यह निष्कर्ष निकलता है** कि श्रम-शक्ति का उत्पादन करने वाला आवश्यक काल यही होता है, जो पोपण अयवा उपजीविका के इन साधनों का उत्पादन करने के लिये जरूरी होता है, अयवा दूसरे शब्दों में, श्रम-शक्ति का मूल्य वही होता है, जो श्रम-शक्ति के स्वामी (श्रमिक) को जीवित रखने वाले आवश्यक साधनों का होता है।"" श्रम-शक्ति श्रम के रूप मे प्रकट होती है, इसे हम जानते हैं। श्रम करते समय मनुष्य की मास-पेशियाँ, नाडियाँ, मस्तिष्क आदि अवयवी की कुछ-न-कुछ पपत (क्षति) हाती है, इसलिये उन की पूर्ति करना जरूरी रहता है, अन्यया श्रम-शक्ति का शीघ्र अत हो जाय। मनुष्य की बुछ आवश्यक्ताएँ, जैसे-भोजन, कपडा, निवासम्यान आदि तो स्वाभाविक होती है, जो देश-देश की आवहवा आदि पर निर्भर रहती हैं। कुछ ऐतिहासिक या वैकासिक जयवा सामयिक आवश्य-कताएँ होती हैं , जैमे--चायपोना, ब्रेक-फान्ट, टिफिन, नावुन, तेल आदि का सेवन करना, जो नमाज की सम्य-असम्य स्थिति के अनुसार आदते वन जाती हैं। इस तरहश्रम-शक्ति के उत्पादन-पुनरात्पादन के लिये इन दोनो प्रकार की आवश्यकताओ को पूर्ति करना जरूरो हो जाता और इन्हों के आघार की रुकर श्रम-मक्ति का मूल्य निर्मित होता है। इस तरह हम देवते है कि श्रम-अक्ति के मृत्य-निर्माण मे हमे नैतिक और ऐतिहासिक आवश्यकताओ पर भी विचार करना पढता है, जो अन्य 'कमोडिटी' के मूल्य-निर्माण के नमय जरूरी नहीं होता। इन विभिन्नताओं के रहते हुए भा, मार्क्स का कहना है कि "किमी खाम देश के लिये, किसी साम काल मे, जीवन की आवश्यकताओं का सामान्य यौगिक रूप एक निश्चित अक मे माना जा सकता है।" अब यदि कोई श्रमिक अपनी श्रम-शक्ति का पोषण रोज वादाम का हलुवा अयवा अन्य कोई कीमती पदार्थों का उपभोग करके करना चाहे, तो वाजार क्षेत्र मे उस अमावारणता का कोई महत्त्व नही रहता। इमीलिये यह कहा है कि

३६ 'Capital', Bk. I, P 158

[&]quot;Still, for any specific country, in any specific epoch, the average comprehensiveness of the necessaries of life may be regarded as a fixed quantity" (Capital, Bl. I, P 159)

श्रम-शक्ति का मूल्य निर्घारण 'सामाजिक आवश्यक श्रम काल' पर निर्मर रहता है—व्यक्तिगत विशेषताओं का कोई खयाल नहीं किया जाता, अत श्रम-शक्ति के मूल्य-निर्माण का कारण वहीं होता है, जो अन्य 'कमोडिटीज़' का रहता है।

अब यदि किसी 'कमोडिटी' का बार-बार उत्पादन न किया जाय, तो बाजार क्षेत्र मे उसका आना वद हो जाय, जिस से लोगो की आवश्यकता-पूर्त्ति मे वावाएँ **ब्राने** लग जाये। यही बात श्रम-शक्ति के विषय मे कही जा सकती है। यदि श्रम-शक्ति यथोचित उपलब्ध न हो, तो उत्पादन मे कमी पढ जायगी। मनुष्य मत्यं है, इसलिये उस के रिक्त स्थान को भरने के लिये उस के कुट्टियो और वच्चो को श्रम करने के लिये तैयार करना जरूरी होता है। गरज यह कि श्रम-शक्ति का मूल्य-निर्माण करते समय जो 'सामाजिक आवश्यक श्रम-काल' का विचार किया जाता है, उसी के अतर्गत कौटुम्बिक जीवन-निर्वाह का भी विचार रखा जाता है। दूसरे शब्दो में, श्रमिक और उस के बच्चों का प्रतिपालन करने में जो खर्च लगता है, उसी से श्रम-शक्ति का मुल्य-निर्घारण होता है। 16 व्यक्तिगत और कौटुम्बिक खर्च के अतिरिक्त एक प्रकार का खर्च और है, जिसका विचार श्रम-शक्ति का मूल्य-निर्माण करते समय नहीं भुलाया जा सकता। वह है उद्योग आदि सवधी विशेष विषयो की शिक्षा का खर्च। इस तरह यह निश्चयहो गया कि श्रम-शक्ति का मृत्य यथार्य मे उपजाविका के साघनों का हो मूल्य होता है। ''फलत उसका मूल्य उपजीविका के साधनों के मुल्य के अनुसार परिवर्तित होता रहता है, अर्थात् उस श्रम-काल के अनुसार परिवृतित होता रहता है, जितना कि उन साघनों के उत्पादन में खर्च होता है।"

अब मान लो कि अमुक समाज के अमुक काल मे एक श्रमिक को अपनी तथा अपने बच्चों की उपजीविका के लिये आवश्यक उत्पादन के हेतु दिन में केवल ६ घटे श्रम करना काफी होता है। छ घटों से जितने घटे अधिक वह काम करता है उतना ही अधिक मूल्य वह पैदा करता है। सामाजिक आवश्यक श्रम-काल के इस सिद्धान्त के अनुसार उस श्रमिक को केवल छ घटों के उत्पादन के वरावर मज-

which, like the value of every other commodity, is determined by the socially necessary labour-time requisite for its production (1 c, the cost of maintaining the worker and his family)"

⁽Lenın's Karl Marx, P 35)

वूरी दो जाती है। उसकी श्रम-शक्ति का खरीददार, मान लो, यदि उससे एक दिन मे वारह घटे काम छेता है, तो छ घटे अविक काम लेने ने जो अधिक मूल्य उस के द्वारा उत्पन्न कराया जाता है, वह सब-का-सब वह अपने पास रख लेता है—श्रमिक को उस में से कुछ नहीं देता। परतु कुछ अर्यशास्त्रियों का कहना था, और अब भी है, मार्क्य का यह कहना कि श्रमिकों का नियोजक (employer) श्रमिको को कम मजदूरी देकर वा उन से अधिक काम लेकर अधिक 'मूल्य' उत्पन्न करवाता और उसे खुद हडप कर जाता है, यथार्थ नहीं है। इस प्रकार के अर्थशास्त्रियों के दो विभाग है। एक फेच स्कूल के और दूसरे इगलिय स्कूल के। फ्रेंच अयंशास्त्री कहते है कि जो कुछ अतिरिक्त या अधिक मूल्य अयवा मुनाफा होता है, वह ययार्य मे 'नियाजक (employer) अयवा 'प्रविधकती'' (manager or entrepreneur) के श्रम का फल होता है, न कि मजदूरों के श्रम का। यह नियाजक अपने चात्र्य सीर कार्य-कुशलता—व्यावसायिक तथा औद्योगिक नवीन साविष्कार, विमर्शए<mark>व</mark> प्रवधनीलता आदि-के कारण अधिक आमदनी प्राप्त करता है, इस मे सामान्य श्रमिको का कोई श्रेय नही। इगलिश स्कूल के अर्यशास्त्रियो की दृष्टि में साघारणत इस नियोजक अथवा प्रवसकर्ता और पूँजीपित में कोई भेद नहीं। वेपूँजी लगानेवाले को हो प्रवयकर्ता समझकर इस निर्णय पर पहुँचते हैं कि जो कुछ मुनाफा वचता है वह ययार्य मे पूँजी का फल रहता है। यदि औदागिक अथवा व्यावसायिक कार्यनेपुण्य के साथ सम्पत्ति, मशीनरी, कच्चा माल (raw-material) और उत्पादन के अन्य सायनों का प्रयोग यथेष्ट रूप से न किया जाय, तो आमदनी या मुनाफा कदापि न हो , अत ये दोनो दल के अर्थशास्त्री इस वात को नहीं मानते कि मजदूरों के श्रम का अपहरण कर के मुनाफा उठाया जाता है। ऐसे ही लोगों को मार्क्स ने प्रतिकियावादी एव 'पूँजीवादी के समर्थक' कह कर 'अतिरिक्त-मूल्य' वाले अपने उक्त सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। उस ने इस वात से इन्कार नही किया कि उत्पादन मेश्रम के अतिरिक्त दूसरे सामनो का योग भी रहता है। यह हम पहले देख चुके हैं कि कच्चे माल, मशीनरी आदि उत्पादन के सावन विनाश्रम के निर्यक होते है। फिर भी उत्पादन में उन का महत्त्व है, यह मार्क्स ने अस्वीकार नहीं किया। यह वात इस से सिद्ध होती है कि उस ने पूँजी (द्रव्य का परिवर्द्धित रूप) के दो विभाग किये है—एक वह माग, जो उत्पादन के सावन—मशीनरी, औजार, कच्चे माल आदि—पर खर्च की जाती है, और दूसरा वह भाग, जो श्रम-शक्ति (अर्थात् श्रनिको) पर वर्च हाती है। जो मझीनरी, ओजार आदि सामनो पर खर्च की जाती है, उसे 'अपरिवर्तनीय या स्थिर पूँजी (Constant Capital) कहा है, क्यों कि "उत्पादन-विधि के समय उस के कारण परिमाण-मूल्य मे कोई

परिवर्तन नहीं होता।"" अर्थात् "उस का मुल्य विना किसी परिवर्तन के, या तो एकदम या कम-कम से तैयार माल का रूप घारण कर लेता है।"" दृष्टात-स्वरूप कोप्टो का स्मरण की जिये। मान लीजिए, उस के पास २५० पौड की पूंजी है। उस मे से उस ने ५० पौड का कपास खरीदा। कपास को औट कर उस की रुई बनाई, रूई से चूत काता और मूत से कपडा चुना। उत्पादन की इस गित मे कपास का केवल रूप-परिवर्तन होता गया और कपास सत्व ज्यो-का-त्यों वना रहा। यदि कपास के सत्व को उसकी आत्मा कहे, तो यह कहा जायगा कि कपास की आत्मा अपने पूर्व के शरीरों का अत होते जाने पर नये-नये शरीर घारण करती गई। इस दृष्टि से कोप्टी ने जो पचास पौढ कपास के खरीदने मे खर्च किये, वे ज्यो-के-त्यो वने रहे, अर्थात उस के मूल्य मे कोई वृद्धि नहीं हुई-उस का परिमाण अपरिवर्तित रहा। इसी तरह मशीन या औजारो पर जो पूँजी खर्च की जाती है, वह भी परिमाण-मूल्य की दृष्टि से अपरिवर्तित रहती है, क्यों कि मशीन, औजार आदि का जो विसना-पिसना (Wear and tear) होता है, वह कम-कम से तैयार-शदा माव के रूप मे व्यक्त होता जाता है। यथार्य मे पूछा जाय, तो उत्पादक-साधनो के इस धिमने-पिसने के मृत्य की ही मार्क्स ने स्थिर पूँजी कहा है, क्यों कि उतनाही मृत्य तैयार-शुदा माल मे परिवर्तित होता है। घिसने-पिसने के बाद जो मशीनरी आदि साधनो मे उत्पादन-शक्त बच जाती है, वह उसी तरह कम-कम से उत्पादन करती हुई घटती चली जाती है। " जब ऐसी वात है, तो फिर कपास से रुई का, रुई से सूत का और मूत से कपडे का मृत्य या दाम क्यो बढता जाता है ? यह आप पूछेंगे।

[&]quot;That part of capital, which is transformed into the means of production does not experience any change in magnitude of value during the process of production" (Capital, Bk I, P 205)

^{*}The value of constant Capital without any change is transformed (all atonce or part by part) to the finished product (Karl Marx, P 35)

We shall, therefore, when we speak of constant capital advanced for the production of value, always mean (unless the context shows otherwise) the value of the means of production actually consumed in the process, and that value alone "

⁽Capital, Bk I, P 2 9)

उत्तर यह है कि एक रूप से दूमरे रूप मे ठाने के लिये शम-शक्ति का ज्यय हाता है और उसी के कारण मूल्य का पिमाण चढता 'जाता है। तब यह निश्चय हो गया, जैसा हम पहले भी देव चुछे है कि परिमाण-मूल्य को परिवर्तित करन वाला श्रम ही होता है। अब यदि उपरोगत दृष्टात मे यह मान लिया जाय कि कंष्टी ने मजदूरों के द्वारा कपान औटवाया, फिर कई धुनराई और उस से सूत कतवाकर कपडा बुनवाया। इस तरह इन सब कियाओं के करने तथा उठाई-घराई आदि मे उस का कुल खर्च मजदूरी चुकाने मे मान लो ५० पौड लगे, और कपडे की विकी से उसे सौ पौंड मिले, तो यह कहेंगे कि पूंजी का यह भाग पिवर्तनीय रहा, जिनके फलस्वरूप ५० पौड (१००-५०=५०) काष्टी को अतिरिक्त मूल्य प्राप्त हुआ, अर्थात् श्रम-शनित पर व्यय की हुई ५० पौंड की लगत अपने आप ५० पौंड अधिक वढ कर कोष्टी के जेब मे चली गई। यह आवश्यक नही है कि अतिरिक्त मूल्य नदा एक हो अनुपात से मिलता रहे। वह पिन्म्यितयों के अनुसार घटता-बढता रहता है। इन्ही कारणों से मावर्स ने पूँजी के इस भाग को, जा श्रम-शनित पर व्यय किया जाता है, परिवर्तनीय लयवा कस्थिर पूँजी (variable capital) कहा है।

४३ 'Karl M^{उसे 'अपरिव} 35 ४४. 'Karl Marx', विधि '1

जो उनके पीरण के लिये आवश्यक होता है। यह बात प्राचित काल के ही चली आ रही है। यदि ऐसा न होता, तो उप्यत्ति की पृद्धि न होती, सम्बता ना विकास न दाना और न मनुष्य-मरणा ही उद पानी। जब यह नियम उत्पादन की प्राचीन पद्धित में मौजूद था, तय आज मनीनकी, श्रम-विभाग, नयुक्त व्यवस्था आदि वे युग में जब कि श्रम की उत्पादन-शिंका कई गुनी वढ गई है, उस का मौजूद रहना हतना स्वामायिक है कि उसे मिद्ध करने के लिये कोई तर्क की आवश्यकता ही मही रह जानी।

अतिरिक्त मूल्य-युद्धि के दो साधन

एक सायन ता है, मजदरी के दिन-पटो को पढ़ा कर काम लेना, और दूसरा है, मजररी के पटो को घटा कर काम लेना। यप्रिय मुनने में दोनो विरुद्ध-फलप्रद प्रतीत होते हैं , पर ट्वानो में वयार्यता। कमानुगत हास के नियम का घ्यान उस मर यह कोई भी साधारण युद्धि का मनुष्य नह नकता है कि हुर श्रम-नियाजक यह पातता है कि यह अपने मजरूर में दिन-रात के चौतील घटा में में लियर-ने-अधिक षटो नक काम कावाता रहे और मजदूरी ज्यों-की-त्या देना परे, नाकि अधिक घटो त्रक्ष वाम गराउँ उन्ने पर वह मजदूर अधिक अतिन्वित-मुख्य दे नके। इस तरह की विधि से प्राप्त किये हुए अतिरिवत-मूल्य को माना ने "एवसील्युट सरप्लस वेल्यू (Absolute Surplus Value) जर्मात् "असम्बद्ध अतिरियत-मूल्य" कहा है। मार्न ने इस निधि की ऐतिहासिक समीक्षा करते हुए यह बताया है कि इस का प्रसार भींदर्दी गदी में उपीसभी नदी तक रहा। उस बाल में श्रम-नियाजक तो यह कोशिया करता रहा कि श्रम कराने के दिन-पटे पहले जायें, और श्रमिक का यह प्रयत्न रहा कि छन कम घटे काम काना पड़े। दानां वर्गे तत्कालीन राज्यापिकारियों का अपने-अपने अनुकुर कानुन बनाये जाने के लिये प्रभावित करते रहे। सत्रहती शताब्दी त्तक राज्यों की प्रवृत्ति कानून द्वारा कार्य-दिवम (Working day) की अविध बढाने की और रही और बाद में, विधेषकर उतीस्त्री नदी में, उद्योग-गृह-सवधी कानून (factory laws) के द्वारा उस की अवधि घटाने की ओर। यह अमयद अतिरिक्त मृत्य इमिलये कहाता है कि उन ममय उत्पादन की आर्थिक पद्वति मेश्रमिक और नियोजन का समध प्राय व्यक्तिकत स्वातत्र्य पर निर्भर रहता था। जब अर्थ सन्ती व्यवहारों मे घनिष्ठता बढी तब अतिरिक्त मृत्य-प्राप्ति का कार्य भी अन्य कायिक पटनाओं से सबद होता गया। अन्य आर्थिक व्यवस्थाओं से सबिधत

४५ Gide's 'Principles of Economics', P. 635

होने के कारण मार्क्स ने उने, 'रिलेटिव सरप्लस वेल्यू' (Relative Surplus Value) अर्थात 'सबद अतिरिक्त-मूल्य' कहा है। मबद अनिरिक्त-मूल्य के उत्पादन के जिपय में विवेचन करते समय मार्क्स ने तीन मुख्य ऐतिहासिक क्रमों का निम्लय क्रिया है, जिन के द्वारा पूँजीवाद ने श्रम की उत्पादन शक्ति को वढाया है —

- (१) सापारण महयोग (Simple Cooperation);
- (२) श्रम-विभाग और मिल्प-निर्माण (Division of Labour and Manufacture),
- (२) मशीनरी और विस्तृत उद्योग (Machinery and Large Scale Industry)।

उपरोक्त व्यवस्थामा के कारण कार्य-दिवस की अवित कम रहने पर भी उत्पादन मात्रा में कमी नहीं जारें, वरन् उस में वृद्धि ही हुई है। नमाज में आर्थिक नाम्य उस समय तक रहता है, जब नक उत्पादन और अपत (consumption) की मानाएँ बरावर रहती है, इमिलये उपरोक्त मनीतरी वाले पुग मे जब उत्पादन की माना वट जाती है, तन आधिक अनाम्य अयवा आधिक सकट (economic crisis) का नमय ला जाता है। इन जमान्य ना अस श्रमिको पर भी होता है। एक तो मनीनरी बादि के कारण यथेष्ट उत्पादन के हेतु श्रमिक यो ही कम कर दिये जाते हैं , परनु जब उपरोक्त कारण मे आर्थिक अमाम्य का काल आता है, तव उन की सस्या और मी अधिक घटा दी जाती है, क्यों कि मिलो आदि के मालिक उत्पादन का कार्य या नो कुछ नाल तक वद कर देने है, या उसे शियिल कर देते हैं। वन्द हो या शिविल हो, दोनों स्थितियों में मजदूरों को काम से अला कर दिया जाता है, जिस के फलस्वरूप उन्हें भूखों मरने को नौत्रत का पहुँचती है। इमिली यदि मजदूर-विशेष की दिष्टि ने आप के मन मे यह गका उठे कि कार्य-दिवन की अविव कम नहीं है, अर्थात् मजदूर के दिन-घटे पूर्ववत् ही हैं, तो आप सम्पूर्ण श्रमिक-समाज की दृष्टि से विचारिये। आप को मालूम होगा कि अमुक उत्पादन के हेतु जितना श्रम-काल पहले खर्च होना या, उतने ही के लिये अव मशीन ी आदि के काण कम श्रम-काल लगता है। श्रम-काल की यह कमी दो रूपो मे प्रगट होती है। एक तो यह कि श्रमिको की नन्या ज्यो-की-यो काम करती रहे— केवल उन के काम करने के घटे कम कर दिये जायें। इस की सिद्धि सरकार के हस्तक्षेप ने होती है, जो दिन-घटो को घटाने, वच्चो-स्त्रियो से काम लेने, जच्चा वा रुग्गावस्या मे वैतनिक छुट्टी देने, सप्ताहवार छुट्टी मनाने लादि के कानून वना कर काल के कुल योग मे कमी लाती है। और दूसरा रूप यह है कि काम करने

के घटे तो ज्यो-कें-त्यो रहे, पर काम करने वालो की सख्या घटा दी जाय। पूँजीपित दूसरा रूप ही पसद करता है, क्यों कि श्रमिको की ही सख्या घटा देने से उसे कम मिहनताना देना पडता है, जिस के फलस्वरूप अधिक अतिरिवत मूल्य प्राप्त होता है। यो तो यह भी कहा जा सकता है कि कार्य-दिवस की अविव बढाने पर भी श्रमिको की सख्या मे कमी हो जाती है और इसलिये श्रम पर होनेवाला व्यय भी घट जाता है, परतु कमानुगत हास के नियम के कारण कार्य-िवस की अविव अमुक मात्रा तक ही वढ सकती है। उस से अधिक बढाने मे लाभ-मात्रा में क्षति पहुँचने लगती है।

वुर्जुआ-सम्पत्ति और व्यक्तिगत सम्पत्ति मे अभेद और उसे समाप्त करने का घ्येय

अव हमे जात हो गया कि उत्पादन अयवा पैदावार का यह अतिरिक्त मूल्य वाला भाग, जिसे मार्क्स ने 'अतिरिक्त-मैदावार' (Surplus product) भी कहा है, मजदरों की शोपित श्रम-शिक्त का प्रतिरूप है। यही भाग उत्पादन-किया में लगाये जाने के कारण 'क्रमोडिटीज' का रूप घारण करता हुआ क्रमश पूँजों के रूप में परिवर्तित होता जाता है। अत वही पूँजी का मूलाघार हुआ। इमीलिये मार्क्स ने 'केपिटल' ग्रथ के प्रारम मे 'सम्पत्ति' (Wealth) की परिभाषा करते समय यह वताया है कि वह 'कमोडिटीज' का असीम पुञ्ज हे, जिस की तह में व्यक्तिगत 'कमोडिटीज' मूलाकों के रूप में रहती है। '' पैदावार के इमी भाग को — इसी जायदाद को—मार्क्स ने युर्जुआ-सम्पत्ति (Bourgeois property) अथवा पूँजीपित-सम्पत्ति (Capitalist property) कहा है। इसी सम्पत्ति को वह दूपित कहता था, और जो उसे पैदा कराने वाली पद्धित थी, उसी को वह समाज से निकाल फेकना चाहता था। इस पद्धित के समर्थक क्लासिकल स्कूल के अर्थशास्त्री यह तर्क किया करते थे कि समस्त 'अतिरिक्त मूल्य' जो पूँजी में परिवर्दित होता जाता है, आखिरकार मजदूरों की जेवो में ही वेतन रूप होकर पहुँच जाता है। मार्क्स ने उन लोगों के इस तर्क को अपनी पूर्वोक्त तर्क-धारा के आधार पर निराधार सिद्ध किया।

value, I term Surplus product Inasmuch as, the production of Surplus product is the end and aim of capitalist production Wealth should be measured not by the absolute magnitude of the product, but by the relative magnitude of the surplus product."

(Capital, Bk. I. P. 228)

उम के मतानुनार 'अित दिवत-मूल्य' का कुछ भाग तो पूजीपित के ऐंग-आराम, मीज-मजे अथवा रगरेलियों मे क्यय हो जाता है, और जो भेप वचता है, वह पूँजी के रूप मे इक्ट्ठा होता जाता है। पूँजी मे परिवर्तित होने वाले भाग मे मे केवल एक भाग तो श्रिमकों के पास पहुँचता है और दूमरा भाग उत्पादन के सामनों पर ज्यय किया जाता है। मजदूरी के रूप मे व्यय होने वाले भाग की 'परिवर्तनीय पूँजी' (Variable Capital), और सामनों पर ज्यय होने वाले भाग की 'वपरिवर्तनीय पूँजी' (Constant Capital) कहते है, जैसा कि हम पहले कह आये हैं। इस में भी रहस्य यह है कि मजदूरों पर व्यय किया जाने वाला भाग उत्तरोंत्तर घटता जाता है, और सामनों पर ज्यय होने वाला भाग उत्तरोत्तर घटता जाता है, और सामनों पर च्यय होने वाला भाग उत्तरोत्तर वढता जाता है, क्यों का प्रचुरता के कारण मजदरों को आवश्यकता कम होती जाती है। यही एक रहस्य इस पूँजीवादी पद्धित में है, जिम के कारण पूँजीपितयों का एक दल और मजदूरा का दूसरा दल एक दूसरे के मम्मुख उपस्थित होता जाता है, और पूँजीवादी पद्धित ममाजवादी पद्धित (Socialism) की ओर अपने-आप खिसकती जाती है।

जिन समय मार्क्स ने यह आवाज उठाई कि व्यक्तिगत सम्पत्ति मिटाई जाय और उमके म्यान मे समाज ही सारी सम्पत्ति का मालिक बनाया जाय, अर्थान् पूँजीवादी पद्धति के स्यान मे वह नमाजवादी पद्धति कायम की जाय, जिसे नाम्यवाद कहते है, उस समय लोगो ने गह तहलका मचा दिया कि मार्क्स व्यक्तिगत उत्पादन की तथा व्यक्तिगत सम्पत्ति-प्राप्ति की स्वतत्रता को छीन लेना चाहता है , परतु मार्क्स ने 'कम्युनिस्ट मेनीफेस्टी (Manifesto of the Communist Party) में इस गलत प्रचार की रोकने के लिए यह जुलामा कर दिया था कि "कम्युनिस्ट पार्टी का निकटतम उद्देश्न जन्य श्रमिक-पार्टियो (Proletarian Parties) के उद्देश्य से भिन्न नहीं है। वह है श्रमिकों का एक वर्ग वनाना, वुर्जुजों के आधिपत्य को उखाड र्फेनना, और श्रमिको के द्वारा राजनीतिक सत्ता पर विजय प्राप्त कर लेना। कम्युनिस्टो के मैद्धान्तिक निर्णय किसी भी प्रकार मे उन विचारो या सिद्धान्तो पर आषारित नहीं है, जो किसी इस या उस विञ्व-संशोघक ने ढूँढ निकाले हो। वे तो केवल, सामान्य शब्दों में, उन वास्तविक सववों को प्रगट करते हैं, जो वर्ग-मधर्प ने--जो अपनी आँवो के तले गुजरती हुई ऐतिहासिक गति से-उत्पन्न होते हैं। साम्यवाद का परिस्फुट लक्षण यह विल्कुल नहीं है कि वह वर्त्तमान साम्पत्तिक सत्रयों को मिटा टाले। नमस्त माम्पत्तिक मत्रव लगातार ऐतिहामिक परिवर्तन के वर्शाभूत रहते हैं-ऐतिहासिक पश्वित्तंन, जो ऐतिहासिक परिस्थितियों के परि-वर्तन के कारण होता है। साम्यवाद का परिस्फुट लक्षण है, वुर्जुवा सम्पत्ति को

समाप्त कर देना, न कि सामान्यत सम्पत्ति को समाप्त करना। और यह वर्त्तमान कालीन बुर्जुओ की व्यक्तिगत सम्पत्ति क्या है न वह है उस उत्पादन को करने वाली और उत्पाद को आत्मसात् करने वाली पद्धति का अतिम और सम्पूर्ण स्वरूप, जिस का आघार है, वर्गीय-विरोध, थोडो के द्वारा अनेको का शोषण। इस दृष्टि से साम्यवादियों का सिद्धान्त (theory), एक वाक्य में कहा जा सकता है—ध्यक्तिगत सम्पत्ति का सातमा कर देना।"

यह सुन कर कि साम्यवादी व्यक्तिगत सम्पत्ति को ही मिटा डालना चाहते है, विरोधियों ने उथल-पुथल मचाई, जैसा कि मार्क्स ने स्वय 'कम्यूनिस्ट मेनीफेरटो' में लिखा कि "हम साम्यवादियों पर यह दोष लगाया जाता है कि हमारी इच्छा मनुष्य के उस स्वत्व को ही मिटा डालने की है, जिस के कारण वह अपने परिश्रम के द्वारा सम्पत्ति प्राप्त कर सकता है—वह सम्पत्ति, जो व्यक्तिगत स्वातत्र्य, स्फूर्ति और स्वावलम्बन का आधार कही जाती है।" इस प्रकार के लाखन लगाने वाले लोगों को उसी मेनीफेस्टों में आगे चल कर मार्क्स ने बताया कि साम्यवादियों का यह ध्येय कदापि नहीं है कि मनुष्य के निजी कठिन श्रम से उत्पन्न या प्राप्त की हुई सम्पत्ति का यह किया जाय।

छोटे-छोटे उद्योगियो (artisans) और छोटे-छोटे कृषको की सम्पत्ति को समाप्त कर देने की कोई आवश्यकता ही नही है। वह तो उद्योग-वृद्धि के कारण वहुत वडी मात्रा में नष्टहो ही चुकी है और अभी भी दिन प्रतिदिन नष्ट होती चली जा रही हैं, इसलिये साम्यवादियों का अभिप्राय केवल वुर्जुआ सम्पत्ति को समाप्त कर देने का है। जब साम्यवादी यह कहता है कि वुर्जुआ सम्पत्ति का अत किया जाय, तव "उस का उद्देश्य निस्सदेह यह रहता है कि वुर्जुआई व्यक्तित्व, वुर्जुआई स्वातत्र्य, वुर्जुआई स्वच्छदता को ही समाप्त कर दिया जाय। " यह क्यों? इसलिये कि "सम्पत्ति, वर्तमान रूप में, प्रजी और वैतिनक श्रम के विरोधत्व पर निर्भर है।" वैतिनक श्रम श्रमिक के लिये लेश-मात्र भी सम्पत्ति पैदा नहीं करता। वह पैदा करता है पूर्जी, और पूर्जी क्या है? "पूर्जी एक मयुक्त उपज है, और वह केवल समाज के अनेक जनो के सयुक्त कार्य द्वारा—नहीं, अन्तत केवल समाज

Yo Manifesto of the Communist Party-Chap II, P 60

⁸⁶ Manifesto of the Communist Party-Chap II, P 61

[&]quot;The abolition of bourgeois individuality, bourgeois independence, and bourgeois freedom is undoubtedly aimed at"

(Com. Manifesto, Pp. 62-63)

के मर्व जिने हैं मनुक्त कार्य द्वारा, गतिमान की जा सकती है। पूँची, इमिल्ये, व्यक्तिगत गिक्त नहीं, वह है मामाजिक शक्ति। इमिल्ये जब पूँजी का पित्वर्तन मामान्य नम्पत्ति में हो जाता है, अपवा जब वह ममाज की मार्वजिनक सम्पत्ति में पिर्वितित हो जाती है, तब यह नहीं कहा जा मक्ता कि व्यक्तिगत सम्पत्ति नामाजिक नम्पत्ति में वदल दी गई। मम्पत्ति का जो सामा-जिक लक्षण है, वहीं केवल प्रकट हो जाता है और उम का वर्गीय लक्षण मिट जाता है।"

इम तन्ह हम ने देप लिया, कि "पूँजीपति होने के लिये उत्पादन में केवल व्यक्तिगत स्थिति (Personal status) में काम नहीं चलता, वरन् मामाजिक न्यिति मी होनी चाहिये।'' 'कम्यूनिन्ट-मेनीफैन्टो' मे लिखी हुई इन्ही बातो को मार्क्स ने अपने प्रसिद्ध 'जितिरिक्न-मूल्य' के मिद्धान्त द्वारा 'केपिटल' पुस्तक मे निद्ध किया है। अत पूँजी को—ा। उत्पादन का उनना ही आवज्यक अग है, जितना कि श्रम—मिटा डालना मार्क्स का ध्येय नहीं। ध्येय है, पूँजी के व्यक्तिगत अयवा वर्गगत रूप को नामाजिक रूप मे लाना। ऐना करने के लिये मार्क्स का कहना है कि "हम उन व्यक्तिगत उपज या नम्पत्ति को कदापि नहीं मिटाना चाहते, जो श्रमिक पैदा करता है और जो उस के जीवन-निर्वाह एव मानुषिक जीवन-पुनर्मव के लिये जावत्यक होती है, और जिस में इतनी अधिक माता में बचत नहीं होती कि वह द्नरो के श्रमपर अधिकार जमा सकने योग्यहो, अर्थात् दूसरे श्रमिको को मजदूरी देकर उस की एवज में उन में काम ले सके। हम तो केवल इतना ही चाहते हैं कि अतिरिक्त-मूल्य का वह हडप कर जाने वाला दुर्मांगी लक्षण मिटा दिया जाय, जिस के अयीन श्रमिक का जीवन केवल इसलिये रहता है कि वह पूँजी की वृद्धि करता रहे, और वह केवल उमी हद तक जीविन रावा जाय, जितना कि अधिकारी-वर्ग अपने हित के लिये जरूरी मुमझना हो।"⁴⁸

^{40 &#}x27;Communist Manifesto', Pp 61, 62

५१ Communist Manifesto, P 61

^{47 &}quot;We by no means intend to abolish this personal appropriation of the products of labour, an appropriation that is made for the maintenance and reproduction of human life, and that leaves no surplus wherewith to command the labour of others. All that we want to do away with is the miserable character of this appropriation, under which the labourer lives

जिस क्षण श्रम का पूँ गी, द्रव्य या कर मे परिवर्तित किया जाना वद हो जाय, अर्थात् व्यक्तिगत सम्पत्ति का वृर्जुआई सम्पत्ति मे परिवर्तित होना वद हो जाय, मार्क्स का कहना है, उसी क्षण से, व्यक्तित्व-भाव का ही अत हो जायगा। इस तरह अब हमे विदित हो गया कि मार्क्सवाद मे व्यक्ति और वृर्जुआ (पूँजीपित) मे कोई भेद नहीं रखा गया है। एमे व्यक्ति का समाज मे रहना असम्भव कर देना मार्क्स का घ्येय था। उस का कहना है कि साम्यवाद यह कदापि नहीं चाहता कि काई भी मनुष्य सामाजिक उपज के उपभाग से विचत रखा जाय। वह तो चाहता है, उस शक्ति या आरमसान् का विनाश जो दूसरे। के श्रम पर अधिकारी वन जाता है।

पूँजीवादी पद्धति को समाप्त करने के दो मूल उपाय

इससे यह स्पष्ट हो गया कि मार्क्सवाद यानी साम्यवाद वह काति है, जो परम्परा से प्रचिलत साम्पत्तिक सबनी और विचारों में विधिततम स्फोट लाने के लिये उद्यत हो। इस उद्देश्य प्राप्ति के लिये, मार्क्स के आवेशानुसार सब देशों में सर्वप्रथम कदम होना चाहिये, राजनीतिक सत्ता का श्रमिकों के हाथ में आ जाना। इसके विषय में पहले काफी कहा जा नुका है। यहाँ पर फिर से इतना ही बताना आवश्यक है कि राजनीतिक सत्ता के हथिया लेने से बुर्जुओं की पूँजी का उन के हाथों से खीच लेना, और उत्पादन के साधनों का राज्य (state) के हाथों में यानी राजकीय व्यवस्था चलाने वाले श्रमिक-वर्ग के हाथों में केन्द्रित होना, एव समस्त उत्पादक शक्तियों की श्रीप्रातिशीध्य वृद्धि होना गरलतापूर्वक सम्भव हो सकेगा, परन्तु ये कातिमय परिवर्त्तन इतनी जल्दी तो हो नहीं सकते, जितनी जल्दी नाटकीय प्रदर्शन हुआ करते है, इसलिये पूँजीपतियों से राजनैतिक सत्ता को छीनने की किया के साथ-ही-साथ समाज के अर्थ-क्षेत्र में भी परिवर्त्तन लाने की किया जारी रखने के लिये मार्क्स का आदेश था। यह अर्थ-क्षेत्र में भी परिवर्त्तन लाने की किया जारी रखने के लिये मार्क्स का आदेश था। यह अर्थ-क्षेत्र मार्क्स ने कहा कि परिस्थितियों के अनुसार देश-देश की अर्थनीति में भिन्नता रहे, तो कोई हानि नहीं।

merely to increase capital, and is allowed to live only in so far as the interest of the ruling class requires it"

⁽Com Manifesto, P 62)

५३ "You must, therefore, confess that by 'individual' you mean no other person than the bourgeois"

⁽Com Manifesto, P 64)

मार्क्स की आयिक नीति के वस सूत्र-

मानमं ने 'कम्यूनिस्ट मेनीफेस्टा' मे मूत्र-रूप मे दन घानाएँ नामान्य रूप मे निर्वारित कर दी है कि जिन का प्रतिमालन हर देश मे परिस्थितिया के अनुनार किया जा नकता है। वे ये हैं—

- (१) मौतिक सम्पत्ति अयदा भूमि-मालिकी का खातमा कर देना और समस्त भूमि-करो को सार्वजनिक कामो मे लगाना।
- (२) उत्तरोत्तर प्रवृद्ध (progressive) अयवा आनुत्रमिक (graded) आय-कर को पृव कस कर लगाना।
 - (३) उत्तराधिकारी या दाय-माग (inheritance) हक की मिटा देना।
- (४) देश छाड कर चले जाने वालो और विद्रोहियों की जायदाद की जब्त कर लेना।
- (५) मारी साल (Credit) का केन्द्रीकरण एक राष्ट्रीय बैंक के द्वारा राज्य के हाथ में होना। इस बैंक में राज्य ही की पूँजी लगी हो। और उनी अफ्रेले को एकानिकार (exclusive monopoly) प्राप्त हो।
- (६) यातायात और मबहन (Communication and transport) के सावनों को राज्य के हायों में केन्द्रित कर रेमा।
- (७) जिन शिल्प-कर्म-गृहों (factories) और उत्पादन के साधनों का मालिक राज्य हा, उन्हें वढाना, ऊमर भूमि को उपजाऊ बनाना और सामान्य आयाजना के अनुमार साधारणत (Generally) जमीन की तरक्की करना।
- (८) काम करने के लिये नभी पर एक समान भार होना। औद्योगिक दलों की, विशेषकर कृषि के लिये, स्थापना करना।
- (९) कृषि के माय शिल्प-निर्माणय-उद्योगों (manufacturing industries) का योग करना, ग्रामीण भूमि-निभाग पर मनुष्य-सस्या का नितरण या फैराव अविकतर समता लाने की दृष्टि से किया जाना, ताकि घहर और देहात के बीच का मेद रुपण मिट जाय।
- (१०) सार्वेजनिक पाठशालाओं में नव बालकों को नि शुल्क शिक्षा दी जाय। शिन्प-कर्म-गृहों में बालकों से जो बर्तेमान रूप में मजदूरी कराई जाती है उसे बद कर देना। शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन आदि के साथ योग किया जाय। पर

५४ Communist Manifesto, P 71, देखो परिशिष्ट न० ७।

वर्तमान प्रगति मे उक्त सूत्रो की झलक

उन्त सूत्रों को पढते समय पाठक यह न भूले कि वे एक सौ पाच वर्ष पहले सन् १८४७ में लिखे गये थे। यदि इस वात पर घ्यान रखा जाय और तब से अभी तक की, विशेषकर प्रथम विश्वव्यापी युद्धकाल से अभी तक की ऐतिहासिक घटनाओ एव अत्यत तेजी से वहती हुई सामाजिक, आर्थिक और भानसिक रफ्तारो पर विवेकपूर्ण विचार किया जाय,तो मालूम पडेगा कि आज का समाज मार्क्स की उपरोक्त युक्तियो का ही एक उठता-वढता हुआ स्फूर्तियुक्त, प्रगतिमान दृश्य है। अखड हिन्दुस्तान के खड हिंदुस्तान (present India) को ही, जहाँ पर मार्क्सवाद के विरोधी गाधी-वाद का निवास है, ले लीजिये, और देखिये कि स्वतत्रता की गोद मे आते ही उसने थोडे से काल मे इतनी तेजी से दीड लगानी प्रारम कर दी है कि उपरोक्त दस घाराओं में से कदाचित् कोई एकाध धारा ऐसी निकले, जहाँ तक पहुँचने के लिये उस मे तिलमिलाहट शुरू न हुई हो। जमीदारी प्रया का अत, भूमिहीनो की भिम-नितरण करने की लहर, नेसिक शिक्षा का अर्थात् शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन के साथ योग करने का प्रचार, रेल-तार-रेडियो आदि का राज्य के हाथ मे लेना, ग्रामीण उद्योग अयवा सर्वोदय के लिये छटपटाहट इत्यादि इत्यादि गतियों को देख कर ऐसा प्रतीत होता है, मानो गाधीवादी भी मार्क्सवादी बने जा रहे है। बात है भी सत्य कि गाधीवाद और मार्क्सवाद मे समाजीन्नति की दुष्टि से वाह्य कोई भेद नहीं है। जो कुछ मेद है, वह है केवल साधनों का-मार्ग का-जिसका अनुसरण करके उन्नति लाई जानी चाहिये। माक्सवाद और गाँघीवाद मे क्या भेद है, इसे टटालना अभी हमारा विषय नहीं हे , इसलिये इसे यही छोडकर अब हमे मार्क्स की मूल बात पर आ जाना है कि पूंजी अर्यात् व्यक्तिगत सम्पत्ति का अत हो, यानी अतिरिक मृत्य को प्राप्त कराने वाली प्रथा का विनाश किया जाय। इस मकसद तक पहुँचने के लिये माक्सवादियों ने वितरण-सम्बंधी जिन दो मजिलो की चर्चा की है, उन्हीं पर अब हमें आगे विचार कर लेना जरूरी है।

साम्य-मार्ग की उत्पादन और वितरण सवधी दो मजिलें

उपरोक्त विवेचन से यह जात हो जाता है कि पूँजीवादी पद्धित का दूपण यह है कि उस के कारण समाज मे साम्पत्तिक वितरण यथोचित नहीं हो पाता। इस तरह वेहद असमानता रहती है कि कोई तो भूखो मरते हे, और कोई ऐश-आराम की वशी बजाते हुए समाज मे भाररूप होकर निठल्ले बने रहते है, इसलिये मार्क्स जैसे विचारवान् पुरुषों के मन में यह विचार आना स्वामाविक था कि समाज को सुव्यवस्थित रखने के लिये यह आवश्यक है कि समाज मे न तो वेकारी के कारण उत्तादन की कमी रहे और न माम्पत्तिक वितरण मे असमानता ही रहे। मार्क्स के मतानुमार वितरण ही क्या, अन्य और सभी साम्पत्तिक सवव उत्पादन पद्धित-पर निर्मेर रहते हैं, इसिलये उम ने उत्पादन और विनिमय की ही विधियो पर विशेष व्यान रखा है, जिन के विषय मे हम अभी ऊपर काफी कह आये है।

पूँजीपति को अतिरिक्त मूल्य न मिलने पाये, इमलिये यह आवश्यक हो जाता है कि हर मजदूर को, जो जितना काम अपनी योग्यता अर्थात् श्रम-शक्ति के अनु-सार करे, उसे उतना ही वेतन दिया जाय। यह तभी सम्भव हो सकता है जब उत्पा-दन के सभी सायनो का स्वामित्व राज्य के हाथ मे आ जाय। राज्य जनता का प्रतिनिधि होता है, इमलिये जब उत्पादन का काम उम के हाथ मे आ जायेगा, तो जम के सम्मुख मनुष्य-मनुष्य के वीच कोई भेद-भाव नही रहेगा। अत हर मजदूर को उतनी ही पूरी मजदूरी मिलेगी, जितनी कि वह उत्पत्ति करता है-केवल उस भाग को छोड कर, जा 'अपरिवर्त्तनीय पूँजी' (Constant capital) कहलाती है। इस स्थिति पर पहुँच जाने पर ममाज की अर्थनीति का यह सूत्र हो जाता है "व्यक्तिवार योग्यतानुसार कार्य किया जाय और व्यक्तिवार कार्यानुसार मजदूरी दी जाय" (from each according to ability, to each according to work performed)। इस मूत्र के अनुसार मजदूर को जा मजदूरी मिलेगी, वह उम के काम की किस्म (quality) और मिकदार (quantity) के अनुपात से रहेगी। जब इस मजिल पर समाज पहुँच जायगा, तब कहा जायगा कि अर्थ-पथिक समाज पूर्जा-पद से चलते-चलते समाज-पद (socialism) पर पहुँच गया है। इस मजिल पर पहुँच जाने से, हमे ऐसा कोई व्यक्ति दिखाई नहीं देगा, जो देकार (unemployed) हो, या कि जितना वह काम करता है, उस का पूरा मिहनताना उसे न मिलता हो और वचत (Surplus Value) को मजदूरी पर लगाने वाला नियो-जक (employer or capitalist) चाट जाता हो। पूँजीवादी अर्थ-पद्धित मे वेकारी और अतिरिक्त-मूल्य को हटप कर डालने की जो दो जवरदस्त शिकायते मौजूद है, वे समाजवादी पद्धति के समय शेष न रहेगी, क्यों कि न कम उत्पादन का और न अधिक उत्पादन का ऐसा वसेडा वढेगा कि जिस से पूर्ति और माँग (Supply and Demand) मे असाम्य हो सके, और न ऐसा ही समय उपस्थित हो सकेगा कि मजदूर को काम मिलने की कमी रहे। उत्पादन की गति मे पूँजीपित जा झोक दिया करते है, जिस से आर्थिक सकट (economic crisis) हुआ करते हैं, वे भी मिट जायेंगे।

परन्तु समाज को समाजवादी पद पर पहुँच कर भी ठहरना नही है। उसे तो उम के आगे भी उस की त्रृटियो को पार करते-करते साम्यपद की आखिरी मजिल तक पहुँचना होगा, जहाँ पर राज्य का अस्तित्व मिट जायगा और उस के स्थान में सार्वजनिक व्यवस्थापक सस्था कार्य करने लगेगी। राज्य-प्रणाली के रहने तक धारीरिक वल और दढ़ का प्रयोग, मालिक और मजदूर का माव एव मुद्रा और वेतन का प्रचार नहीं मिटाया जा सकता, इसलिये साम्यपद तक पहुँचते-पहुँचते इन दूपणों का अन्त करते जाना होगा, तािक अतिम मजिल पर पहुँच कर यह व्यवस्था वर्ती जाने लगे कि काम कर सकने वाला हर व्यक्ति अपनी योग्यतानुसार काम कर के उत्पादन करने में योग दे और हर धक्त-अधक्त व्यक्ति की जरूरी आव-ध्यक्ताओं की पूर्ति की जाय। इस स्थित का प्रदर्शक सूत्र यह है—"ध्यक्तिवार योग्यतानुसार (धक्त्यनुसार) कार्य किया जाय, और ध्यक्तिवार आवश्यकता पूरी की जाय" (from each according to ability, to each according to need).

इस सूत्र का उत्तराई पद है 'व्यक्तिवार आवश्यकता पूरी की जाय' अर्थात् 'हर एक को उस की आवश्यकताओं के अनुसार दिया जाय' (to each according to need)। इस पद में 'हर एक' (each) शब्द आया है। 'हर एक' का क्या अर्थ है हर एक श्रमिक जो काम करे, या कि समाज का हर एक व्यक्ति जो काम करे और जो अयोग्यतावश काम न कर सकता हो। इस विपय में हमें दो भिन्न विचार दिखाई दिये है। एक का अभिप्राय केवल काम करने वालों से है, और दूसरे का हर व्यक्ति से, यानी काम करने वाले और न करने वाले, दोनो से। पहला विचार स्टालिन का है, जो निम्न वाक्यों से स्पष्ट होता है—

"Marxism means the abolition of classes, i e (d) the equal duty of all to work according to their ability and the equal right of all working people to receive remuneration according to their needs (Communist Society)"

अर्थात् "(साम्य-समाज की दृष्टि से) मार्क्सवाद का अर्थ होता है वर्गों का अन्त कर देना, यानी (डी) अपनी योग्यतानुसार (शक्त्यनुसार) हर व्यक्ति का सामान्य रूप से कर्तव्य है काम करने का, और हर काम करने वाले (श्रमिक) का समान रूप से हक है, अपने आवश्यकतानुसार वेतन पाने का।"

yy J V Stalin's 'Problems of Leninism', Moscow, 1947, pp 502-503, cited in Kammari's 'Socialism and the Individual', p 30

सम्भव है स्टालिन ने जानवूसकर केवल श्रमिको का ही उल्लेख किया हो, क्योंकि जिस स्थान पर यह लिखा है वहा 'प्रसग था, पूँजीपति और श्रमिकवर्ग का अन्त करना। तीमरे प्रकार के लोगो के वीच वितरण सम्बन्धी प्रश्न नहीं था। किसी भी प्रसग में कहा गया हो, पर जब यह स्वीकार कर लिया है कि यही साम्य-समाज (Communist Society) का लक्षण है तो स्टालिन का उपरोक्त बक्तव्य असगत प्रतीत होता है। इसलिये हमारी सम्मित में 'हर-एक' का अर्थ काम करने और च करने वाले दोनों से हैं, जैसा कि सोमरिवली ने लिखा है। वह इस प्रकार है—

"Communism, however, is expected to be further than Socialism. It is felt that — it will become possible to apply the principle 'From each according to ability to each according to need'. In other words, when the level of productive power is sufficiently high, it is expected that the resultant quantities of goods will be great enough for any one to avail himself of anything he needs, anything he can properly use ""

अर्थात् "समाजवाद से भी आगे साम्यवाद के जाने की आगा है। ऐसा
प्रनीत होता है कि 'व्यक्तिवार शक्त्यनुसार कार्य किया जाय और व्यक्तिवार
आवव्यकता पूरी की जाय', इस मूत्र का प्रयोग किया जाना समव हो मकेगा।
दूसरे गव्दों में, जब उत्पादन गक्ति का क्षितिज काफी ऊँचा होगा, तब यह आगा
की जाती है कि उत्पाद्य माल इतना अविक हो जायगा कि हर व्यक्ति हर चीच
कों, जिसकी उसे आवश्यकता हो, जिसे वह समुचित रूप से इस्तेमाल कर सके,
'प्राप्त कर सकेगा।'

उपरोक्त नृत्र मार्क्म की पुस्तक 'दी गोंचा प्राप्ताम' ('The Gothat Program) से लिया गया है। उसके उत्तराई पद में जो 'हर-एक' (each) शब्द आया है, उसके साथ कोई विशेष्य नहीं है, जिसे देपकर यह कहा जाय कि वह 'कार्य करने वाले' के लिये ही प्रयोग किया गया है, जैमा कि स्टालिन के उक्त कथन में व्यक्त किया हुआ पाया जाता है। अत यह देखकर कि उक्त पद में 'हर-एक' शब्द निविशेष्य है, यह देखकर कि कम्यूनिज्म, जिमका उद्देश साम्य-म्यापना का है, समाज के किसी भी व्यक्ति को मूखा रखना सहन न कर सकेगा, तथा यह भी देव कर कि अमहाय आश्रितों के जीवन का मार समाज के योग्य व्यक्तियों की कमाई

⁴ξ Somerville's 'Soviet Philosophy' p 36.

पर ही रावा जाना आवश्यक और न्याय्य है, हम सोमरविली के अर्थ को ही उपसुक्त समझते है। उस अर्थ मे व्यक्ति की न केवल आवश्यकता का विचार रखा है, विक यह भी कहा है कि वह 'समुचित रूप से इस्तेमाल' करे, अर्थात् उस मे आवश्यकता (need) और मर्यादा (temperateness) दोनो भाव निहित है। इस प्रकार की स्थिति प्राप्त हो जाने पर मनुष्य में इतनी नैतिकता और वृद्धिषीलता का अनुमान किया जाता है कि वह खुशी-खुशी अपनी शक्ति-भर उत्पादन का काम करेगा, और उत्पाद्य को खुद के लिये न बचा कर समाजार्पण करने मे आनाकानी न करेगा, ताकि काम करने योग्य और अयोग्य सब जनो की आवश्यकताएँ पूरी हो सके। उस समय गरीर-चल के प्रतिरूप राज्य, शोपण के प्रतिरूप मालिक-मजदूर का सम्बन्ध एव प्रांजी के प्रतिरूप श्रम-वेतन के गठन का विच्छेद हो जायेगा। उस समय सार्वजिनक श्रम-शक्ति का पूरा-पूरा उपयोग हो सकेगा, जिस के फल-स्वरुप उत्पादन की इतनी प्रचुरता हो जायगी--माल इतना इफरात हो जायगा कि हर व्यक्ति को उस की उपजीविका की आवश्यक सामग्री उपलब्ध रहेगी। गरज यह कि वह व्यक्तित्व के बजाय समाजत्व अथवा भ्रातृत्व की अर्थ-नीति का प्रमारण करेगा। यही इच्छा गाँधी की भी है, परन्तु वे उस की पूर्ति दूसरे ढग से करना चाहते है, जो आगे वताया जायगा।

साम्यवादी समाज मे नारी और वाल-समाज की स्थिति

अर्थ-निति में इस मौति परिवर्तन हो जाने पर समाज के सभी अगो का ढाँचा यदल जायगा, इस में कोई सदेह नहीं। न तो किसी में सास्कृतिक कभी रहेगी और न शिक्षा की, न कोई गरीब रहेगा और न कोई अभीर, न किसी में नैतिक हीनता दिखेगी और न किसी में चिरत्र-हैं।नता, न प्रामीणता का भेद रहेगा और न शहराती-पन का। तात्पर्य यह कि आधुनिक असाम्य-जीवन के स्थान में साम्य-जीवन का आधिपत्य हो जायगा। समता की वात सुन कर कुछ लोगों ने घवडाना शुरू किया, और मानसंवाद के खिलाफ उन्होंने यह कहकर हो-हल्ला मचाया कि मानसं न केवल व्यक्तिगत स्वातत्र्य या व्यक्तिगत उत्पादन को ही खत्म करना चाहता है, बल्कि वह कौटुन्तिक जीवन की मिठास को भी कडवा कर देना चाहता है—नहीं, कौटु-म्बक जीवन को वरवाद कर देना चाहता है। पाश्चात्य विचार-धारा में कुटुम्ब का अर्थ बहुवा पुरुष-स्त्री-सन्तान से सीमित रहता है, जो भारतीय हिंदू-कुटुम्ब के अर्थ से प्रहुत सकुचित होता है। पाश्चात्य विचार-धारा का ख्याल रखते हुए ही मानसं ने उपरोक्त आलोचको को 'कम्युनिस्ट मेनीफेस्टो' में ही उत्तर दे दिया था। उस ने कहा कि यह कौटुन्विक जीवन कौन-सा है, जिसे रक्षित रखने के लिये

ये लोग तहलका मचाये हुए हैं। यह वही कौटुम्बिक जीवन हैं, उसने वताया, जो पूंजीवादी पद्यति पर निमंद है। ऐसा कौटुम्बिक जीवन मार्क्स की दृष्टि में समाज के लिये अहितकर था, इमलिये यदि उस का अन्त कर दिया जाय, तो अच्छा ही हो। पहले पित-पत्नी अथवा पुरुष-स्त्री के सबय की दृष्टि से देखिये, तो विदित होगा कि वर्तमान पूंजीवादी पद्धति का समाज तीन प्रकार के कुटुम्बों का सयुक्त रूप है। तीनो एक दूमरे के पूरक हैं। गणित की रीति में हम इस तरह कह मकते हैं—

नमाज = रूँजीपितयों का कुटुम्ब + मजदूरों का कुटुम्ब + वेश्याओं का समूह। अव जरा देग्विये इम युग मे विवाह सत्रघ किम आधार पर निश्चित किया जाता है। कीन कितना बनी है, किन से कितनी सम्पत्ति मिलेगी, कहाँ कितना दहेज ठहराया जाय, आदि, ऐमी अनेक वाते हैं, जिन के आघार पर शादी तय की जाती है, न कि एक दूसरे के प्रति प्यार के आधार पर। गरज यह कि शादी-विवाहों के तय करने मे मी 'मज-कल्दारम्' वाली वात पीछा नहीं छोडती। परि-णाम यह होता है कि शादी हो जाने के पश्चात् जहाँ दोनो पक्षों मे से किसी एक पस की ओर से दूसरे के प्रति द्रव्य अथवा द्रव्य से मिलने वाले ऐश-आराम ने मुक मोडना शुरु किया, वहाँ उभय-पक्ष मे विरोध वढा, और धोसे की टट्टी-रूप प्रेम टूटा। यह तो दशा है विवाह-सवव की , परन्तु इम से भी अधिक भयकर दृश्य यह है कि पूँजीपित अयवा घनपित अपने घन के प्रलोमन से निर्धनों की पत्नी-पुत्री-'माता-वहनो आदि पर आँखेँ गडाये रहते हैं और वे बेचारियाँ लोभ-वश अपना आत्म-समर्पण कर देती हैं। इतना ही नही, धनपति अपना मुँह वेश्याओं के दर-वाजे पर भी मारा करता है, जिस से वेश्याओं का समूह वढ गया है। इस से भी अधिक शोचनीय वात यह है कि एक घनपति दूसरे घनपति की स्त्री से भी कुकर्म करने मे नहीं चूकता। यह है घन-माया जिस ने प्रेम को ठुकरा दिया है। यह है वर्तमान पुरुष-स्त्री का वैवाहिक सम्बन्ध-प्रेम का दृश्य-जिस की रक्षा के लिये पूर्जापित और उस के पिछलगुआ कम्यृनिस्टो के माथे दोप मढा करते हैं। ऐसे लोग न तो स्त्रियों की मामूहिकता (Community of Women) को चाहते और न उनके स्वात का, क्यों कि दोनों प्रकार से उन की स्वच्छदता में किरिकरापन आता है। एक वान और है, जिस के कारण ये लोग नारी-जाति की सामृहिकता 'और स्वतत्रता की वात सुन कर ढरा करते हैं एव कम्यूनिस्टो को दोष देते हैं। मार्क्स का कहना है कि पूँजीपति अपनी स्त्री को जल्पादन (अर्थात् सतानोत्पत्ति) का निरा साघन समझता है, और वह यह भी मुना करता है कि कम्युनिस्ट लोग उत्पा-दन के समस्त सावनों का प्रयोग (श्रीयण) सब इकट्ठे मिल कर करना चाहते

है, इसिलये उसे स्वाभाविकत यह डर उत्पन्न होता है कि कम्युनिस्ट नारी-जाति की उत्पादन-शक्ति का भी शोषण उसी प्रकार इकट्ठे रूप मे करने की इच्छा करते है, जैसी उत्पादन के अन्य साघनों के सवघ में रहती है। वह यह नहीं जानता कि कम्युनिस्ट इस भाव को ही मिटा डालना चाहते है कि स्त्री-जाति केवल उत्पादन (सतानोत्पत्ति) का साधन है। द्रव्य पर आधारित इस कौटुम्बिक जीवन अथवा पति-पत्नी-समय का विच्छेद कर डालना मार्क्सवाद का ध्येय है। इसलिये मार्क्स ने कहा है कि जब प्रजीपतित्व की पद्धति मिट जायगी, तब इस प्रकार के कौटु-म्यिक जीवन का भी अन्त हो जाना अवश्यम्भावी है, क्यों कि उस समय वेकारी मिट जायगी, वेश्याएँ काम मे लग जायेगी, तथा घनी-गरीव का वर्गीकरण मिट कर सब एक घरातल पर रहने लगेंगे, और पुरुष-स्त्री का सबब परस्पर मेल-मिलाप अयवा प्यार पर निर्भर रहा करेगा, जो जीवन को आनन्दमय और स्फूर्तिदायक बनानेवाला होता है। समानाधिकार-प्राप्ति के कारण पुरुष और स्त्री दोनो को शिक्षालयों में प्रवेश करने का, कार्यालयों में काम माँगने का, तथा वैवाहिक सवध की स्यापना और विच्छेद करने मे स्वतंत्र विचार रखने का पूर्ण हक होगा। फलत परावीनता मिटेगी और स्वावलम्बन-भाव की जागृति होगी।'" प्रमाणस्वरूप सोवियत रूस के विघान की १२२वी घारा को देखिये, जिस के अनुसार स्त्रियों की पूरवों के साथ आर्थिक, राजकीय, सास्कृतिक, सामाजिक एव राजनीतिक जीवन के समस्त क्षेत्रों में समानाधिकार दिये गये है। माक्नें के दाये हाथ एगिल्स ने इस विषय मे जो कुछ कहा है, वह सुनने योग्य है। उसने लिखा है—"विवाह करने की पूर्ण स्वतवता सामान्य रूप से तभी दिखाई दे सकती है, जब उन सब छोटे-छ।टे आधिक निमित्तो का लोप कर दिया जाय, जिन का अभी भी वडा जवरदस्त प्रभाव जीवन के सायी की ढूँढने मे पडता है, और, यह तभी हो सकता है, जब पूँजी-वादी-उत्पादन तया उस से उत्पन्न साम्पत्तिक सवधो का खारमा हो जाय। ऐमा होने पर ही परस्पर चाह (mutual fondness) की घारणा को छोड कोई दूसरी उन आर्थिक निमित्तों को अलग कर दीजिये, जो स्त्री-घारणा न रहेगी जाति को पुरुप-जाति की रसूमी अभिवत के प्रति आत्म-समर्पण के लिये वाध्य करती हैं, तब आप स्त्री-वर्ग को पुरुष-वर्ग की बरावरी पर ला सकेंगे।"^{५५} परन्तु यह स्मरण

५७ Communist Manifesto, pp 65-67 के आधार पर। कोष्टक के भीतर 'सतानोत्पति' शब्द मेरा है।

yc. 'Origin of the Family, Private Property and the State', p 98, cited in 'Soviet Philosophy', pp 59-60

रहे कि मनुष्य प्रकृति के वशीभुत होने के कारण ब्याव्हारिक क्षेत्र मे निम्न स्तर की बोर जिनकही पडता है, भलेही वह उच्च-मे-उच्च मैद्यातिक रस्मी मे कम कर रावा गया हो। यही दशा मानमं और एगिल्म द्वारा प्रणीत किये हुए पुरुष-म्त्री-सर्वि प्यार-स्वातम्य (freedom of affection) अयवा चाह-स्वातम्य (freedom of fondness), वाले मिद्रान्त की रूम मे होती हुई देगी गई, जिस का उल्लेख लेनिन के वक्तव्यों में मिलता है। जवान लडकियाँ एक प्रेमी को छोड दूनरे प्रेमियो के पीछे-पीछे दौडने-भटकने लगी और तलाको की इतनी भरमार हो गई कि 'पोस्टकाडीं तलाक' की उपित का प्रचार हो उठा, जिस के फलस्वरूप जहाँ देयो वहाँ गर्भेपात, जनाय-सतान, जनोत्पत्ति की वर्मी, अस्वास्थ्य और अमातृत्व के दृष्टात उपस्थित होते दिखाई देने लगे। तब लैनिन को आवाज उठानी पडी कि पुरुष-स्त्री-प्रमग का अभिप्राय यह नहीं कि मनुष्य व्यभिचारी वने, और चाहे जब किमी के भी नाथ भागानकत हो तथा चाहे जब उस ने सबय तोड दिया जाय। वह कुछ ऐसा न्यापार नहीं कि जो आया, उस ने 'पानो-भरा-नैमा गिलाम' पिया और उँडेला। अतत लेनिन को यह कहना पढा कि यदि मास्यवादी काति को शक्तिमय वनाना हो, तो श्रमिक (प्रोलेटेन्यिट) दल के लोगों में "शुद्रता, शुद्रता और शुद्रता लाना चाहिये, और इमलिये मैं फिर कहता हूँ कि शक्तियाँ कमजोर न होने पायेँ, बरबाद न हो और न उन का बिनाम हो। आत्म-नियतण-आत्म-सयम-मे दामत्व नही समझना चाहिये। प्रेम करने में भी आत्म-नियत्रण का अर्य दानत्व नहीं हुआ करता है।" पदि यह कहा जाय कि यह दुर्गुण रूम ही मे नाम्यवाद-प्रचार के कारण पैदा हुआ, सो ठीक नहीं। वह अमेरिका जैमे 'प्रजातत्रवादी' देश मे भी व्याप्त हुआ मिलता है। उन सब देशों मे भी उस का नग्न-नृत्य होता रहा है और होता रहेगा, जो उत्यान व उन्नति के प्रतीक अपने नवयुवको और नवयुवितयो को आत्म-मयम की लगाम लगाये विना स्वछन्द छोडते रहे हैं अयवा छोड देंगे। इसीलिये जब गाँचीजी ने देखा कि परिस्थितियो के वश आयुनिक भौतिकवाद हिन्दुस्तान को भी तीव्रता से निगले जा रहा है, तो

tes "It needs clarity, clarity and again clarity And so I repeat, no weakening, no waste, no destruction of forces Selfcontrol, self-discipline is not slavery, not even in love"

^{[&#}x27;Reminiscences of Lenin' by Zetk in Clara, p 51, cited in Soviet Philosophy, pp 102-104]

उन्होंने अपने प्रोग्राम के हर विभाग मे आत्म-सयम पर सब से अधिक जोर दिया, जैसा कि हम पूर्व मे देख चुके है।

नारी-ममाज के स्वातत्र्य-घोप के साथ ही मार्क्स ने वाल-समाज को पर-तांता से बचाने के लिये आवाज उठाई। जिस समाज मे वेकारी वढ जाती है, श्रमिक को काम नहीं मिलता, अथवा काम करने पर वह पूरा वेतन नहीं पाता, या दूसरे शब्दों में यह कहिये कि जब पूँजीपति अतिरिक्त-मुल्य को हडप कर जाता है, तब उस समाज की जनता अपने बच्ची का पालन-पोषण, शिक्षण आदि अच्छी तरह से नहीं कर पाता, इसिलये माता-पिता अपने नन्हे-नन्हें वच्चों को भी मजदूरी करने के लिये भेजने लगते है। माता-पिता के नहीं, पूँजीवादी समाज के-इस निर्दय काम की मार्क्म ने निन्दा की और जब उन्होंने वाल-समाज को उस से मुक्त करने के हेतु जोर लगाया, तव लोगो ने उन पर यह लाछन लगाना प्रारम कर दिया कि मार्क्स माता-पिता के उस पवित्र अधिकार को ही छीन लेना चाहता है, जो उन की सतान पर रहता है। बालको को घर मे शिक्षा देने की जो प्रया थी उस के भी विरुद्ध मार्क्स ने घोपणा की और यह भी वताया कि लड़ने-लड़िक्यौं सहपाठी वन कर सार्वजनिक शिक्षालयों में शिक्षा पावे। इस का भी लोगों ने विरोध किया। इसलिये मार्क्स ने इन विरोधियों से कहा—"यदि तुम हगारे ऊपर यह अपराघ लगाते हो कि हम चाहते है कि बच्चो के प्रति माता-पिता द्वारा किये जाने वाले अनर्थ (exploitation of children) वन्द कर दिये जाये, तो वेशक हम अपराघ को स्वीकार कर लेते हे (क्यो कि वर्जुआई पद्धति और)आयु-निक उद्योग-गति के कारण श्रमिको के समस्त कौटुम्बिक गँठ-वन्यन छितर-वितर कर दिये गये हैं, और उन के वच्चे तो मानी व्यवसाय के निरे पदार्थ और श्रम के निरे साधन बना दिये गये हैं।" रही बात उन की शिक्षा के सम्बन्ध की, सो जो शिक्षा अभी दी जाती है वह भी आज का समाज पाठगालाओ आदि के द्वारा सामा-जिक परिस्थितियों के अनुरूप, प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष हस्तक्षेप करके देती है। तव फिर यह सहज ही कहा जा सकता है कि "साम्यवादियों ने यह कोई नई वात तो नहीं निकाली कि शिक्षा देने में समाज का हस्तक्षेप रहे, वे, निस्सदेह, इस हस्त-क्षेप के लक्षण को वदल देना, और शिक्षा को अधिकारी वर्ग (ruling class) के प्रभाव से बचाना चाहते है।"" साम्यवादियों का घ्येय है कि स्टेट सर्वजन-शक्ति का उत्पादन के कार्य मे पूरा-पूरा उपयोग करे और साय-ही-साय छोटे-चडे,

ço Communist Manifesto, p 66

ξ? Communist Manifesto, p 66

वूरे-बालक सत्र के पालन-पापण का अपने ऊगर नार है। इस ध्येय की पूर्ति के लिये उन का एक प्रोग्राम यह रहता है, जैमा कि मानियत रूम के निमान में विहित है, कि मजदूरनी को प्रमूतिकाल में पैनिक छुट्टी दी जावे और उस का एवं नवजात-शिशु का रक्षण स्टेट करे। गण्ज यह कि स्टेट बाजन-बालिकाओं का उन के जन्म-काल हो से अपने अधिकार में ले ले, ताकि उनके पालन-पराण में किसी प्रकार भी युटि न रहे और उन का शिक्षण उचित रूप में और विधि-पूर्वक हो मके। समाज के लिये यह नर्रामता थी। मेकॉले का कथन है—मुख लाग नवीनता या मदा विराध परते है, इमलिये जय सोवियत रून ने अपने विधान में यह नियम बनाया, ता माता-पिना तया दर्शक-भोना मर्भा उने स्टेट की धाष्ठियाजी मे शुमार करने लगे। अनेक देशवासी और परदेशी उस पर जवरदस्नी करने, स्वाभाविक मातृ-स्नेह भग करने, एव कौट्म्विक गेंठबघन को तोडने का अपराय लगाने लगे। परन्त यह गलत-फहमी है। जिन्होंने वहाँ की पिरिस्यतियों का अध्ययन विवेक-पूरक और निप्पक्ष माव मे किया है, वे कह सकते है कि लोगों के मन पर "यह एक निरा-घार छाप पड गई है कि सोवियत् यूनियन में बच्चों को जबरन माता-पिता से ले लेने हैं और उन का पालन-गोपण राज्य-मस्याओं में किया जाने लगता है। ययार्थ वात यह है कि इस सम्बन्ध के नियम सहलियत देने के लिये है, न कि वल-पूर्वेक पालन कराये जाने के लिये।""

साम्य-मार्ग मे आर्थिक योजनाओ (Conomic Plannings) का महत्त्व-

उपरोक्त विवरण से हमे जात हो चुका कि मानसं चाहता था कि हर देश ब समाज मे अपनी-अपनी परिस्थितियों के अनुकूल ऐसी हलचल मचाई जाय कि जिस से पूँजीवादी पढ़ित का शीझातियों झे अन्त हो जाय और सावंभीम माम्य की स्था-पना हो मके। उसे यह पसद नहीं था कि पहले मानसिक विचार-धाराओं को परिवर्तित करने की कोशिश की जाय, क्यों कि वह जानता था कि कोरे शिक्षण द्वारा या व्यास्थानवाजी आदि से स्वायंरत विचारधारा में परिवर्त्तन लाना न केवल किन ही होता है, वरन दीधं-सूत्री भी होता है। उस के मतानुसार मामले को वही पकड लेना चाहिये, जहाँ वह उटकता है। यह खटकने वाली—काटने वाली—चीज उसे दिखी, उत्पादन की उस कलुपित विधि में जो श्रमिकों के गोपण, श्रमिकों की वेकारी और भुखमरी तथा अतिरिक्त मूल्य को हडपने की किया को जारी रसे थी। यदि यह दूषिस पढ़ित उखाड दी जाय, तो मानसं का कहना है,

६२ 'Soviet Philosophy', pp 62-63

मनुष्यों के विचार अपने-आप ही अच्छे हो जायेंगे, परन्त यह तभी हो सकता है, जब समाज मे उस ओर जुटने वाले कार्यकर्ता हो। कार्य तभी सिद्ध होता हे, जब उसे करने का कार्यक्रम पहले से ख्व सोच-विचार कर वना लिया जाय। यो तो जब से मनुष्य ने कर्म करना सीखा है, तभी से कार्य-क्रम का होना भी पाया जाता है, मले ही वह उस समय पढा-लिखा न हो, मले ही वह उस समय शिकार-युग या पाषाण-युग मे रहा हो , उस युग मे भी मनुष्य को सरल-से-सरल काम करने के पहले अपने मस्तिष्क मे तत्सम्बन्धी एक रूप-रेखा बनानी ही पडती थी। इसी तरह आज भी छोटे और बड़े सभी को कोई-न-कोई रूपरेखा अपने दिमाग मे पहले वना लेनी पडतो है, तब कही उस के शारीरिक अवयवो का हिलना-डुलना प्रारम्भ होता है, इसलिये यह निश्चय है कि कार्य के पहले कार्य-क्रम का रहना मनुष्य का एक स्वाभाविक गुण है। मानसिक-विकास के अनुरूप कार्यक्रम होता है। इसी को मार्क्सवादी भाषा मे यह कहेगे कि उत्पादन के जिस पढिति-काल मे मनुष्य रहता है, उसी के अनुसार उस के कार्य हुआ करते हैं 'और उन्हीं के अनुरूप उस के कार्य-क्रम वनते रहते है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि व्यक्तिगत कार्य के लिये व्यक्तिगत-कार्यक्रम और सामाजिक कार्य के लिये सामाजिक कार्यक्रम हुआ करता है। यह सामाजिक कार्य-क्रम कभी एक ही व्यक्ति बना डालता है और कभी एक से अधिक मनुष्य एक-मत होकर या बहुमत से उस का निर्णय करते है। कार्य-ऋम का भी अपना इतिहास है। मनुष्य के वुद्धि-विकास और सामाजिक-विकास के साथ-साथ कार्य-कम बनाने का भी विकास होता गया है। यथार्यंत भविष्य मे कार्य करने की रूनरेखा का नाम कार्य-कम होता है, और यही भानी कार्य-कम लाजकल योजना या आयोजना (planning) के नाम से प्रसिद्ध हो रहा है। योजनाएँ कई प्रकार की होती है, जैसे धर्म-क्षेत्र से सबध रखने वाली धार्मिक योजनाएँ, राजनीति-से सर्वाधत राजनीतिक योजनाएँ, तथा सग्राम-सर्वधी सैनिक योजनाएँ इत्यादि। परन्तु वर्तमान युग मे आर्थिक योजनाओ की ही विशिष्टता है, क्यों कि इम समय समाज अर्थसकट को ही अधिकतर महसूस कर रहा है।

योजना का उद्भव यो तो समाज-अवस्था और राज्य-अवस्था के उद्भव के समय से ही होना पाया जाता है, तथापि उसके आधुनिक स्वरूप का प्रारमकाल उस समय से कहा जाय, जब से प्रजातात्रिक चुनाव दलवन्दी के आधार पर लड़े जाते हैं, तो अधिक उचित होगा, क्यो कि उस समय से हर दल अपना मानी कार्य-क्रम जनता के सम्मुख पेश करके मतदान की याचना किया करता है। इस प्रकार की योजनाएँ प्रस्तावना के रूप में हुआ करती है। उन के पीछे जन-बल अथवा राज्य-बल नहीं रहता, और न उन में वह यथार्थता एव स्थिरता पाई जाती है, जो उन आयोजनाओं मे रहती है, जिन्हे चुनात्र हो जाने के पश्चात् राज्य की वागडोर सँमालने वाला दन नैयार करता है। इमालिये हिन्दुस्तान की काग्रेन-पार्टी की आयोजना वाली डींग की समालीचना करते हुए थी जे॰ बीं॰ कृपलानी ने अपने पत-'विजिल' में लिया था कि "आयोजना बनाना किमी ऐसी पार्टी के हाथ की वात नहीं रहती, जिम के हाथ में देश का शामन न ही भी पार्टी के पान आयोजना हम्तगत करने के लिये सामग्री और शनित के श्रोत नहीं रहते।""(क) चुनाव के परचात् विजयी दल के द्वारा तैयार की गई योजनाओं का महत्त्व दो कारणो से होता है-एक ता उन का मन्करण सारी जनता के परामर्थ, वाद-विवाद तया जालोचनाओं के पश्चात् होता है, और दूसरे उन मे कथित कार्य-कम को व्यवहार-रूप में लाने के लिये जासनाधिका ्और जनमत का आश्रय मिल जाता है। इन ना प्रवान उद्देश्य यह रहता है कि शामनाधिकारी दल, अथवा यह कहिये, राज्य-नग्कार अमुक काल मे देशोत्यान के हेतू अमुक कार्य-कम की पूरा करे। मूं कि आज हर देश में, चाहे वह माक्नेवाद को मानता हो या गाँघीवाद को, चाहे वह माम्यवादी वनने का दावा करता हो या प्रजातत्रवादी, यह हवा वह रही हैं कि समाज की उत्पादन-गक्ति की वृद्धि ही समाजीत्यान का आयार वन सकती है और वही वेकारी एव मुखमरी का प्रन्त हल कर सकती है, इनलिये वहुया यही आवाज सुनाई देनी है कि अमुक स्यान मे पचवर्षीय योजना वनी, अमुक देश में दमवर्षीय योजना वनी, इत्यादि। ये योजनाएँ कभी और कही एकझेनीय रहती है, और कही वहुक्षेत्रीय। उन मे वैज्ञानिक तरीके से कार्य करने की ऐसी घाराएँ वना ली जाती है कि जिस से निरिष्ट कार्य निश्चित समय के भीतर पूर्ण ही जाय। इन योजनाओं के कार्यंकम में आवश्यकतानुमार बीच-वीच में कमी-वेशी भी कर ली जाती है, सीर यदि निश्चित अविध के भीतर निर्दिष्ट काम पूरा नहीं हो पाता, ती उसे आंगामी योजना के समय पूरा कर डालने का प्रोप्राम बनाया जाता है। भवि-प्य-विषयक होने के कारण यद्यपि वे पूर्व निश्चयात्मक तो नहीं कही जा सकती, तयापि उनके अनुपासन से कार्य की सफलता बहुत कुछ सुगम और असदिग्य हो जाती है। इन याजनाओं का ही कारण है कि बाज हम थांडे से ही काल में पिछडे हुए गैंबारू रूस को अप्रगण्य सम्य श्रेणी के देशों में गिनने रुगे हैं। इन्हीं के कारण ु उम ने अपने समाज का इतना अधिक आर्थिकोत्थान कर लिया है कि वह अमेरिका, इंग्लैंड आदि प्रयम श्रेगी की शक्तियों का मुकाविला करने के लिये उटा रहता है।

長き (本) 'Vigil', dt 15-12-51, p 5 (article headed "Parties and Planning")

वर्त्तमान सामाजिक-आर्थिक योजनाओं में बाज जो पारिभाषिक और वैज्ञा-निक नवीनता (Technological and Scientific Novelty) दिखाई देती है, उस का श्रेय, हमारी समझ में, रूस ही को है। वहाँ एक आई० व्ही० मिच्यरिन (I V Michurin) नाम का एक बड़ा भारी पदार्थ-विज्ञानी हो गया है। उसने इस वात का आविष्कार किया कि मनुष्य उचित योजना (planning) के द्वारा पीघो की पारस्परिक गति को अथवा प्राकृतिक नस्ल को बदल कर एक नई उन्नत नस्ल बहुत जल्दी अपने लाभार्थ तैयार कर सकता है। इस आविष्कार से मनुष्य की यह घारणा हो गई कि उस मे प्रकृति को भी परिवर्तन कर डालने की शक्ति है। वह यदि चाहे तो मनुष्य-समाज के लाभार्थ प्रकृति को तबदील कर सकता है। इसी-लिये मिच्यूरिन का कहना है कि "हम प्रकृति के अनुग्रहों के लिये ठहर नहीं सकते, हमे तो उन्हे उससे छीन लेना चाहिये" ("We cannot wait for favour from Nature, we must wrest them from her') 'र इस आविष्कार ने रूसी समाजवादियो की अन्नोत्पादन-िन्नया को बहुत उन्नत किया, और अन्त मे उर्सा के आचार पर उन्होंने इस नियम का निर्घारण किया कि "समाजवादी समाज अपने माप उन्नत नहीं होता। वह उन्नत होता है, आर्थिक आयोजित उन्नति के आघार पर (on the basis of a planned development of economics)—वह जनत होता है जस समय, जब सामाजिक जत्पादन की वृद्धि के लिये एव सामा-जिक जीवन की व्यवस्था के हेत् विज्ञान का आयोजित (planned) प्रयोग किया जाय।" इससे यह प्रकट हो जाता है कि मिन्यूरिन ने डारविन के 'निश्चेष्ट प्राकृतिक विकासवाद' को मानृपिक रचनात्मक कार्यक्रम के रूप मे सचेष्ट वना दिया है, अर्थात् अव मनुष्य प्राकृतिक विकास को अपने वुद्धि-वल के द्वारा सुचारु रूप से जल्दी-जल्दी प्रत्यक्ष कर सकता है। जब मिच्यूरिन ने यह घोपणा की कि मनुष्य

Ex Cited in Kammar's 'Socialism and the Individual', p 67

[&]quot;The ability to combine theory and practice is an indispensable quality of every member of socialist society, for this society does not develop spontaneously but on the basis of a planned development of economics, on the basis of a planned application of science to the development of social production and to the organization of social life."

⁽Cited in Kammar's 'Socialism and the Individual', p 69-70)

प्रकृति से छीन लेने का वल रमता है, तो ईश्वरवादी एव प्रकृति के अय-भक्त दिक्यानूसों ने उसे भला-युरा कहना गुरु किया, जैसा कि प्राय हर फ़ातिकारी आविष्कार के समय हुआ करता है, परतु लेनिन, स्टालिन आदि मार्क्मवादियों ने उसके सिद्धात से जो लाभ उठाया वह आज ससार की दृष्टि में प्रत्यक्ष दिखाई दे रहा है। उसी की वदौलत रूस ने आर्थिक आयोजनाओं का वैज्ञानिक विधि में प्रयोग किया, जिम के फल-स्वरूप उम की आर्थिक स्थित इतने उच्च-स्तर की हो गई कि अन्य देशों ने उस का अनुकरण करना प्रारम कर दिया।

हिन्दुस्तान की राज्य-सरकार ने भी, स्वतत्र होने के पाँच साल वाद, अभी हाल ही मे पहले-पहल एक 'पचवर्षीय-योजना' की घोषणा की है। उसका ध्येय है कि आगामी पाँच वर्षों में हिन्दुस्थान में कृषि, नि शुल्क अनिवार्य शिक्षा, याता-यात, आरोग्य, निवास-गृह तथा अन्य सामाजिक कल्याण-सवधी कार्यक्रम इस दृष्टि से चलाया जायगा कि वह भविष्य में किये जाने वाले उन्नत उत्पादन के लिये उत्तम आयार वन सके। यद्यपि गावीजी के 'सर्वोदय' प्रोग्नाम के अनुयायियों की दृष्टि मे इस पचवर्षीय योजना मे त्रुटियाँ है, तयापि हिन्दुस्तान सरकार का दावा है कि इस योजना मे राज्यत्व को नहीं, व्यक्तित्व को प्रघानता दी जाने के लिये कार्य-क्रम निश्चित किया गया है। जो राज्य समस्त कार्यो को अपने अधिकार मे रख कर ममाजाप्तित करने की वात करता है, वह 'सर्वाधिकारी राज्य' (totalitarian state) कहलाता है, और जो समाज-कत्याण की दिष्ट से कार्य-सचालन की केवल नीति को अपने अधिकार में रखता है एवं कार्य करने में जनता को स्त्रतन्त्रता देता तथा उन के व्यक्तिगत कार्यों में सहायक वनता है, वह 'कल्याण कारी राज्य' (welfare state) कहलाता है। इस प्रकार राज्य-मेद को वता कर हिन्द सरकार ने अपनी योजना तैयार की है और जन-स्वातत्र्य तथा विकेन्द्रीकरण की ओर लक्ष्य रखा है। पाठकों को ममझना चाहिये कि रूस अयवा अन्य साम्यवादी कहलाने वाले मार्क्यवादी देशों की योजनाओं और हिन्दुस्तान की इस याजना मे यही मुख्य भेद है। यद्यपि गाघीमत के दृष्टि-कोण से उसमे बहुत कुछ संशोवन की आवश्यकता है, जैसा कि श्री विनीवा भावे ने कहा था, तयापि राज्य-मरकार की ओर से जो आक्वासन दिया गया है और जो कार्य-कम जिस तरह भाषा-वद्ध किया है, उन्हें देखते हुए अभी यह कहा जा सकता है कि वह अन्य 'सर्वाधि-कारी राज्यों की योजनाओं की अपेक्षा जन-स्वातत्र्य की (Democracy) की ओर वहुत कुछ आगे वढी हुई है। यो तो जनतन के सच्चे समीक्षक और प्रेमियो के मन मे सन्देह उत्पन्न हो रहा है कि जन-स्वानत्र्य की अर्यनीति और आयोजित समाज (planned society) की वर्यनीति में भेद व्यवस्य रहेगा, भले ही राज्य

उसके समर्थन मे अपनी सफाई दे। अभी १० जनवरी सन् १९५३ की ही वात है कि श्री डाक्टर जान मथाई ने गुजरात कालेज, अहमदाबाद मे भाषण देते समय कहा था कि "यदि अनुभव से कोई निर्देश मिल सकता है और प्रत्यक्ष परिणामों को देख कर कोई अन्तिम निर्णय निकाला जा सकता है, तो जनतत्र और आयोजना (अर्थात् आयोजित समाज (Planned society) के बीच होने वाली मुठभेड (conflict) को रोकना वहा किलन है, और हम, चाहे अथवा न चाहे, एक ऐसे काल मे प्रविष्ट होंगे, जहाँ बाह्य नियत्रण (controls) उत्तरोत्तर बढता जायगा। एव व्यक्तिगत निर्धारण (initiative) तथा उत्तरदायित्व (responsibility) उत्तरोत्तर घटता जायगा।" (क) कुछ भी हो, अभी एकाएक कुछ निर्णय कर वैठना न्यायसगत प्रतीत नहीं होता। उसका सच्चा निर्णय भविष्य का जन-मत ही उस समय कर सकने योग्य होगा, जब वह यह देख लेगा कि वह व्यावहारिक क्षेत्र मे आ उत्तरने पर कौन से गुल खिलाती है।

ξξ (क), Free Press Journal, 12-1-1953.

भाग (व)

गाँधी की आर्थिक योजनाएँ

गौंपो के मूछ सिद्धान्तों का पुन स्मरण

इस अव्याय के प्रारम्भ में जिस प्रशार हमने माक्स के मूल-सिद्धातों का पुन -स्माण किया पा, उसी तरह गौंत्री के मूल सिद्धातों को हमें फिर से स्मरण कर लेना चाहिये, जिस से उन की व्यावहारिक योजनाओं को हम ठीक तरह से समझ सकें। वे ये हैं—

- (१) "जग भला ता आप भला" यह गाँची या नव मे प्रयम मूल निद्धात है। यह उस निम्नदम "बाप गंजा तो जग मला" निद्धान का विलयुक्त उत्टा है। इस निस्ततम नियम को पार करने के लिये ठागों ने बहुतायक भनाई का नियम खोज निकाला, जिस के अनुसार "अधिक-ने-अधिक जनसंख्या का अधिक-ने-अधिक लाभ" करना श्रेयस्कर माना गया । इस निद्वात के आयार पर जब सारा ससार वत रहा था, तव गाँवो ने सार्वजनिक भलाई की दृष्टि मे अपने ভवत मिद्रात "जग भला ता आप मला" का प्रचार किया, जो प्राचीन काल ने सम्बृत-माहित्य मे "सर्व-भूतिहते पुन्ता " आदि पदो के द्वारा विरयात या। जिस मनुष्य की यह घारणा रहती है कि ससार का हर व्यक्ति भलाया मुनी गहे, उस का अथक प्रयत्न भी यही हता है कि सबको सुनी बनाने के सामन जुटाये जायें। इसीलिये गौंपी ने सबको उन्नत स्त्रिति मे पहुँचानं वाली युक्ति ढूँढी, जिन का नाम उन्होंने 'सर्वोदय योजना' रता। इम 'मर्वादय' शब्द में सर्व-जन के सर्वीगीण उदय का भाव निहित है, जिस के अतर्गत राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक और धार्मिक चारो अगो का ममावेश हो जाता है। यह 'मर्वोदय' शब्द रसिकन की पुस्तक के भीर्पक ''अन टूदो लास्ट' (Unto the Last) का अनुवाद है, क्यों कि 'अन टू दी लास्ट' का अर्च होता है-वह लाम, जो अतिम व्यक्ति अर्यात् सव तक पहुँच सके।
- (२) उपरोक्त सिद्धात को ज्यावहारिक क्षेत्र मे कार्यान्वित करने के लिये गाँवी का दूमरा सिद्धात है "वसुर्घव कुटुम्बकम्" अर्थात् मसार का सारा जन-ममुदाय ही एक कुटुम्ब है। गाँवी की सामाजिक व्यवस्थाओं को, जिन मे आर्थिक योजनाएँ भी शामिल हैं, समझने के लिये पाठकों को मारतीय हिन्दू संयुक्त कुटुम्ब का

ज्ञान होना आवश्यक है। यदि हिन्दू-कुटुम्ब की आदर्श जीवनचर्या का ज्ञान हो, तो गाँघी के व्यवहार-क्षेत्रीय सभी सिद्धात सरलता से समझ मे आ जाते है, जैसा कि अब हम आगे देखेंगे।

- (३) गाँघी का तीसरा सिद्धात है 'स्वदेशी'। 'स्वदेशी', उन के शब्दो मे-'वह मावना है, जो हमे अपनी आसपास की परिस्थितियों का उपयोग करने एवं उन की सेवा करने की प्रेरणा देती हैं, इसिलये स्वदेशी मावना वाला अपनी परवर्त्ती स्थितियों में ही रह कर उनके दूषणों का—यदि उनमें कोई है तो-निराकरण करता है। उसे यह भला नहीं लगता कि वह इस देश की या उस देश की, इस धमंं की या उस घम की नकल करता हुआ तृषित मृग के समान मृग-जल के मोह में इघर-उघर मटकता हुआ समय नष्ट करता फिरे। इसी मावना से प्रेरित होने के कारण, हमारी समझ में, मार्क्स ने भी, अन्यान्य महापुष्ठ्यों के समान, यह आदेश दिया है कि हर स्थान में वहाँ की परिस्थितियों के अनुकूल कार्य किया जाय। इसी सवव से उस हाजिर-जवाव, समाजवादी जार्ज वर्नाई शा ने किसी प्रश्नकर्त्ता के उत्तर में, मुझे स्मरण है, एक वार यह कहा था कि गाँघी जो कुछ कर रहे है, वह सब उन के देश के अनुकूल और उचित है। यही कारण है कि गाँघी ने अपने पूर्वजों ही के घर्म में, पूर्वजों ही के कौटुम्वक जीवन में कल्याण का मार्ग पाया।
- (४) स्वराज्य या स्वावलम्बन उन का चौथा सिद्धात है। इस सिद्धात मे नैतिकता की दृष्टि से आत्म-नियत्रण और व्यावहारिक जीवन की दृष्टि से अपने पैर पर खडे होने की शक्ति का अर्थ निहित है। आगे चल कर हम देखेगे कि मार्क्स-वाद मे इन दोनो वातो की कमी ही नही है, वरन् अवहेलना की गई है।

, आदर्श हिन्दू-कुटुम्ब के प्रधान लक्षण—हम अभी यह कह चुके है कि भारतीय समुक्त हिंदू कुटुम्ब की आदर्श जीवनचर्या का ज्ञान हो जाने पर गाँधी की व्याव-हारिक नीति का समझना आसान हो जायगा, इसलिये हमे सिक्षप्तत आदर्श हिन्दू-कुटुम्ब के निम्न प्रमुख लक्षणो पर दृष्टिपात करना आवश्यक है।

(१) वृहन् रूप—पाश्चात्य सम्यता के प्रभाव के कारण आजकल कुटुम्ब का अयं इतना सकुचित हो गया है कि जब कभी कोई यह कहता है कि 'आजकल नमें घर मे अकेला हूँ, मेरे फेमिली-सेम्बर्स (कुटुम्बी) वाहर गये हुए हैं तो उस का अर्थ यह समझा जाता है कि 'मेरी पत्नी घर पर नहीं है।' बहुत हुआ तो पित-पत्नी के साथ उन की अप्रीढ सन्तान को भी कुटुम्ब शब्द के अन्तर्गत गिन लेते हैं, जैसा कि हम मार्क्सवाद के विवेचन के समय कह आये हैं, परन्तु हिंदू कुटुम्ब प्रपितामह्प्तिता तथा उनकी पितनर्यां, पुत्र-नाती-पोते तथा उनकी पितनर्यां, अविवाहित पुत्रियां, अविवाहित वहनें और वुआएं, काका-बावा तथा उन की सतान

य पित्तयों इत्यादि अनेक मदस्यों का एक विस्तृत समूह होता है। इस विस्तृत समूह में रहने यांले सदस्य को अन्य छोटे-चंदे सहाय-अवहाय सदस्यों की भीड-भड़कता का वरदादन काने का अस्याद पड जाता है, अत यह मुदुम्ब-प्रया उसे महित्युता, पाति और प्रेम का पाठ पढ़ाती है, जित ना स्यावहारिक अनुभव होना उन लोगों के लिये अत्यन्त आतस्यक है, जा वकते फिरने हैं कि लोब-सपह हो, राष्ट्रों या एकीकरण हो, समार में भाईचारा हो, इत्यादि।

- (२) साम्यत्तिक ऐक्य-रम गुटुम्ब-प्रया का आपार रहता है प्रेम, और उस प्रेम को अजिब-से-जियक काल तक बनाये राजी में लिये असहयोग का प्रयोग किया जाता है, यत या जबरदस्ती का नही, यह एम किसी पूर्वाध्याय में कह काये हैं। इस ना परिणाम यह होता है कि मुद्रुप्य के समस्त सदस्यों की कमाई की सम्पत्ति एकत्र रहती है। जब किमी सदस्य का विभी दुमरे मदस्य से बच्चो या पत्नियां पर मे मन-मुटाव हा जाता है, ता बुछ लोगों का रहना (residence) या भोजन (messing) या दोनो अलग-अलग हो जाते हैं, परन्तु सम्मति तथा कमाई फिर भी गामलात में रही आती है। उतने पर भी यदि कोई अपनी सम्पत्ति का भाग लेकर अलग रहना चाहे, तो उसे इस हेत् अपनी इच्छा-मात्र प्रकट कर देनी पडती है—वल प्रयोग को कोई आवश्यकता नही। बटवारे की इच्छा-मात्र प्रकट कर देने मे जम का जो कुठ भाग सम्यनि मे शास्त्रानुसार होता है, वह उसे मिल जाता है। गरज यह कि इस कौटुम्बिक जीवन को कायम राप्ते वाले प्रेम का उल्लघन बत-अत तक वलात्कार से न होने पाये, इस दृष्टि मे शास्त्रकारी ने नियम बनाये हैं। इस प्रया के साम्पत्तिक ऐक्य ही मे गाँघी की अर्थ नैतिक दो प्रयान योजनाएँ अन्तर्निहित हैं---एक निशिप्त, अयवा घरांहर या याती (trust) वाली योजना बौर दूमरी उदर-पापी श्रम (bread-labour) वाली योजना।
- (३) शासन-सेवा का योग—हिन्दू-गुटुम्त्र में जो सब से सवाना होता है, वहीं कुटुम्त्र का मुिल्या होता है। उसी पर कौटुम्त्रिक ऐक्य बनाये रखना का उत्तर-दायित्व रहता है। उसे यदि प्राप्तन करने का अधिकार होता है, तो उस का कर्तव्य मा यह होता है कि वह कुटुम्त्र के सभी सदस्यों का यथाप्रकार से पालन-मोपण और सरक्षण करे। मम्पत्ति या पंजाने का यदि वह मालिक होता है, में। उस का चार्तादार रखवाला और उस का समुचित रूप से उपभोग करने वाला सेवक भी वही होता है। पारस्परिक प्रेम-चन्चन के कारण आयु के अनुसार एक सदस्य दूसरे पर अनुआसन करता, एक दूसरे की आजा का पालन करता तथा एक दूसरे की सहा-यता करता रहता है। इस ताह इस प्रया में प्रेम पर आधारित शासन और सेवा, अधिकार और कर्त्तव्य के योग का वह समुचित अनुमव होता है, जिस की आवश्यकता

हर साम्पवादी या समाजवादी को पडती है। महान् सिद्धाती भी अनुभव-शून्य होने के कारण व्यावहारिक क्षेत्र मे फिसल कर गड़ढे मे पड जाता है।

(४) सयुक्त उत्पादन (Collective Production)--- ममाजवाद और साम्यवाद की उत्पादन-पद्वति मे प्रावादी उत्पादन (Capitalistic production) के स्यान पर महकारी-उत्पादन (Cooperative production), सयुक्त उत्पादन (Collective production) को मान्यता दी जाती है, यह आप को विदित होगा। महकारी उत्पादन मे व्यक्तिगत-स्वामित्व का भाव नहीं मिट पाता। अनेक लोगों के महयोग की मावना उस में रहती है , इसलिये उसे साम्यवादी पद्धति नही कह सकते, परन्तु जब अनेक का भाव मिट कर अभेद रूप से ऐनय का माव आ जाय, अर्थात् जय समस्त उत्पादक अभेद रूप से उत्पादन करने मे जुट जाये, तव सयुक्त उत्पादन की स्थिति आती है। सगुन्त-उत्पादन की स्थिति ही, हमारी ममझ मे, साम्यवादी पढ़ित कहलाई जाने योग्य हो सकती है, हालाँ कि अर्यशास्त्रियों ने सपुक्त समाजवादी उन लोगो से कहा है, जो केवल उत्पादन के साधनों से ही व्यक्तिगत स्वामित्व का भाव उडा देना चाहते हे। " अर्यगारित्रयो ने भले ही उम को नीमित रूप दिया हो, पर उस का पूर्ण रूप हिन्दू-कुटुम्पी उद्योगों में दिखाई देता है, जहाँ न केवल उत्पादन के सावनो पर, विलक समस्त उपज पर भी अभेद रूप से साम्पत्तिक व्यक्तित्व का सभाव रहता है। इन का महत्त्व ग्राम-निवामी उन हिन्दू-कुटुम्बो मे विशेष रूप मे दिलाई देता है. जिन का घवा कृपि करना है। यदि संयुक्त-कृषि (Collective Farming) का जीता-जागता अन्भव प्राप्त करना हो, तो किसी गाँव मे किसी कृपक हिन्दू-कुटुम्ब को देख आइये।

(५) शक्तयनुसार उत्पादन और आवश्यकतानुसार वितरण—हिन्दू-कुटुम्ब

The socialist school maintains that "the source of these evils lies in free competition and in individual or private propertyThose who favour the entire suppression of private property in all kinds of wealth are called Communists, those who favour the suppression of property in the instruments of production are called Collectivists, those who favour the suppression of property in lands and buildings are called Nationalists"

⁽Gide's 'Principles of Economics', pp 29 & 30).

का हर व्यक्ति अपनी सिन भर प्रयत्न कर हे अर्थात्वति हाना है और जिन सदस्य का जिननी आवश्यकता पढ़ेनी है, उसी ही उन की पूर्ति की जाती है। विन को किननी आवश्यकता है, इस का अय यह नहीं कि उसे मुँह-माँगे हा चीज दी जाती है, वरन् पर की आर्थिक स्थिति, मदस्य की स्थिति आदि देश कर जीवा-सबधी जहरतें पूरी की जानी हैं। यह यही अनिम सिनित है, जिस पर सास्यवाद पहुँचना चाहता है।

गाँधी की वार्षिक योजनाओं सवधी भूमिका-अब हम गाँबी की वार्षिक याजनाजा पर विचार करेंगे और उताएँग कि वे किम प्रकार हिन्दू-कीटुम्बिक-जायन एव हिन्दुस्थान के प्राानि प्राम-सम्य (village-communism) पर आवारित हैं, उन में किंग तरह स्वायलम्बन का पाठ विद्यमान है, वे किम विधि में मर्वो रा करना चाहनी हैं, और वे शिक्तरीके में विवेन्द्रीकरण कर के एक-एक आदमी की उत्पादन के काप में जुटाना आयरपक तमाती है। माक्स के समान गैंबी भी वर्त्तगानका शैन आर्थिक पदिति ने आनुष्ट थे। वे भी यह जानते थे कि एक और प्रैनिवित पी-बाहर उसते है, ना दूनरी और मजदूर-वर्ग वेकारी बीर फाकाकरी। मे गत्त हैं , इमिटिये वे भी चाहते थे कि एक ओर पूँजीपतित्व का और दूसरी जोर वेकारी और नुगमरी का भारता हा जाव , परन्तु उन्होंने यह नहीं चाहा कि समाज द्वितर्गीय वन जार बलात्वारी द्वन्द्व-सुद्व क्रिने, क्यों कि वजारकारों इन्द्र-युद्ध महाभाग्य के समान समाज के लिये अहितकर होगा। इम-विवे उन्हाने तुर्नुभाई अयना र्जानादी सम्यन्ति है स्यान मे निक्षिप्त सम्यत्ति (Trust Property) का भार जैननिक-श्रम (wage labour) के स्थान मे उदर-पोषण-श्रम (bread labour) का सिद्वात जनता के सम्मुत रता। यदि इन दोनो मिद्धातो का न्यावतारिक उपयाग हो गया, तो गौबी वे मनानुमार, मनाज में राम-राज्य की स्थापना हो जायगी। 'राम' कहने में हमें दशरय के पुत्र ऐतिहानिक राम की याद आ जाती है, जिन की ठोकप्रियना जगन्-प्रसिद्ध है, परतु गौरा का राम ऐतिहामिक 'राम' मे मीमित नहीं है। जिन्हे भव्द-ज्ञान है अथवा वाणा के व्यापार का बोब है, वे जानते हैं कि 'राम' बाब्द की रकार और मकार दोनों में सुन-जाति का जनुभव करा देने की शक्ति है। यदि हम इसे समझाने लगें, तो विषयातर हो जायगा , इसलिय इस समम मे गाँघोजी के कयन को ही उद्गृत कर देना पर्याप्त होगा। उन्हों ने लिखा है कि "जब कभी मेरे राम नाम कहने पर कोई ऐतराज करता है, तो मुने हँमी आ जानी है मेरा राम, हमारा प्राय-नोय राम, दशरय-पुत ऐतिहासिक राम नहीं है, जो अयोध्या का राजा था। वह मनातन है, अजन्मा है, अद्वितीय है। उस के अनन्त नाम है और हम उस का स्मरण

उसी नाम से करते है, जिस से हम चिर-परिचित है।" "गाँघी का राम वही सन् है, जो सर्वोपरि विश्वव्यापी है।"" इसलिये, गाँघी-मत मे राम-राज्य एक आदर्श राज्य-व्यवस्था, अर्थात् समाज-व्यवस्था का नाम है, जिसमे हरेक व्यक्ति एक समान स्वनवता-पूर्वक सुख-भोगी होकर रहता है। उसी को जनता-जनादंन का राज्य कहने है--वही सच्चा स्वराज्य या प्रजातात्रिक राज्य कहलाता है। उसी की स्थापना के लिये कहते-कहते गाँची स्वर्गधाम चले गये और अपने देशवासियों को सचेत कर गये कि कही वे स्वयही गौरवर्ण वालो की दूषित पद्धति को न अपना वैठे। "मेरे लिये", गॉयी का कहना है, ''स्वराज्य का अर्थ होता है, अपने निम्न-से-निम्न देश-बन्युओं को मुक्ति (स्वतत्रता) मिलना।"" उन की दृष्टि में "हिन्द-स्वराज्य का यह मतलब है कि अधिकार आखिरकार किसानो और श्रमिको के हाथ मे पहुँच जाय, केवल यह नहीं कि वह गौरवर्णीय नौकरशाही (bureaucracy)के हाथ से निकल कर स्यामवर्णीय नौकरशाही के हाय मे दे दिया जाय।"" यही वात तो मानसंवादी भी चाहता है, पर वह यह नहीं मानता कि श्रमिक केवल पेट भर भोजन पाकर शात रहे, और सम्पत्तिवान् अपनी सम्पत्ति को जनता की घरोहर समझकर जनता के लाभार्थ खर्च करे। ये दोनो वाते, विशेष कर परोहर वाली वात मानसंवादियों की दृष्टि में हास्यास्पद प्रतीत होती हे, और उन की कडी आलोचना का विषय वन गई है। उन्हें यह असम्भव मालुम पडता है कि कभी मी कोई मनुष्य अपनी सम्पत्ति को अपने मन से दूसरों की धरोहर समझे। जो लोग इस प्रकार की शका करते है, उन की शका-समावान के लिये उन की दृष्टि हम सब से पहले मार्क्स के उस तर्क की ओर आकर्षित कर देना चाहते है, जो वह अपने आलोचको के सम्मुख पेश करता था। उस का कहना था कि ऐतिहासिक गति से यह सिद्ध होता है कि पद्धतियाँ परिवर्त्तनशील हे-आज जो नवीन होने के कारण आश्चर्यजनक बीर असम्भव मालूम पडती है, वही ऐतिहासिक गति के भैवर मे पड कर कल होकर रहती है। इसके वाद अव हम, कुछ दूसरे आघार लेकर थोडे विस्तार से यह दे वेगे कि गाँथीमत सम्पत्ति और श्रम की मुठमेड को किस प्रकार सुलझाना चाहता

६८ देखों 'हरिजन', २८-४-४६, '२-६-४६, २४-११-४६ या (नवजीवन प्रकाशन गृह, अहमदाबाद की पुस्तक 'राम-नाम', पृष्ठ १४-१५)।

ξς W E Hocking in 'Mahatma Gandhi', (RK) p 119.

of Mahatma Gandhi', p 321

⁹⁸ Speeches, pp 378-380, cited in Pol Phil. at p 330.

है। यह जानने के जित्रे हमें यह देशना आपण्यव रोगा कि गाँवीजी ने निक्षिप्त सम्यत्ति आर उदर-पार्था श्रम का निरूपण कैना फिया है।

निक्षिप्त सम्पत्ति अर्थात् दृस्ट-सम्पत्ति (Trust Property) मा निरमण— 'दृम्ट' का परिनापा इन्डियन दृस्ट ऐयट (गेयट न० २ सन् १८८२) में इस प्रकार ही गई है—

"I 'trust' is an obligation annexed to the ownership of property and arising out of a confidence reposed in and accepted by the owner, or declared and accepted by him, for the benefit of another, or of another and the owner"

त्रभीत् "ट्रन्ट (निकिन्त) उस कनन्य-भा रा नाम है, जा सम्यन्ति के म्वा-मित्व के माय जुड़ा रहता है, बार जिस का उत्पत्ति उस विद्यास पर निर्मर रहती है, जी (सम्यन्ति के) स्वामी से, दूसरे के लाभ के हेनु, अयवा दूसरे के और स्वामी के लाभ के हेनु, नियन किया जाता है, या जिसे वह स्वामी स्वीकार कर रेता है, अयवा निम वह ऐलान करता और स्वीकार कर रेता है।"

यह 'ट्रूम्ट' का काननी परिमापा है। इस में वहा नव बाते हे जिन का समावंश गौंपाना मा अपने 'ट्रूम्ट' शब्द के जन्तगत करते हैं, परन्तु गाँधी के 'ट्रूम्ट' शब्द में दा विभिष्टताएँ आर हैं। एक ती यह है कि वे 'सम्पत्ति' पे अन्तर्गन भौतिक इब्द (Material wealth) के अतिशात बुद्धि-कीशल अथवा आतरिक एक्तिपा (talents) का मा समावेश करते हैं, जैसा कि तीचे के शाक्य से विदित होता है—

"Non-possession implies the ideal of trusteeship in relation to accumulated wealth, talents of people and their earnings beyond their immediate needs."

अर्थान्—जब सिवत द्रव्य, वानिक गुण (talents) और वावश्यकतापूर्ति के बाद जा वने उम अतिरिवन कमाई के सबद में आदर्श घरोहर का भाव हो, वब गांधीजा के 'त्याग' शब्द का जयं प्रकट होता है।

दूसरी विशिष्टता यह है कि उन्त कर्तव्य-मार केवल प्रेममय सेवा-भाव से प्रेरित हैं।, न कि किसी अन्य स्वार्थमय लीकिक या पारलीकिक कामना से।

हम पहले चता चुके है कि मनुष्य की आतरिक गक्तियों या गुणे की प्राचीन काल से ही आर्यवर्म-शास्त्रों में 'मपदा' या 'सम्पत्ति' मजा दी गई है। इमलिये यदि हम में गौबीमत के 'ट्रस्ट' जब्द की परिमापा करने की कहा जाय, तें। हम चम की

⁶² Dhawan's Pol Phil of M Gandhi, p 94

परिभाजा सिक्षप्तत इम तरह करेंगे। जब साम्पत्तिक अधिकार में अनिधकार और प्रेममयी सेवा का भाव या कर्त्तव्य-भार हो तब, गांधी के मतानुसार, ट्रस्ट बनता है।

मानर्स ने भी इन आतरिक अयवा विशिष्ट गुणो को नहीं भुलाया। उस ने उन्हें श्रिमिको की दृष्टि से देखा ओर कहा कि वे श्रम के विशिष्ट अग है, जैसा कि हम इनी जन्याय में कुंठ पहले 'सरप्लस वेल्यू' अथवा अतिरिक्त-मूल्य की विवेचना के समय कह आये है।

गांघो जी मे ट्र-अवोत्पत्ति के कारण -- ट्रस्ट की परिभाषा जानने के पञ्चात यदि काई यह पूछे कि गाँवीजी के मन मे प्रचलित सामाजिक अर्थनीति को उलट देने वाला यह एक नवीन भाव कैसे उठा, तो हम यह कहेगे कि सम्भवत उस का एक कारणता यह हो सकता है कि गाँघोजी कानून के पड़ित (वैरिस्टर) थे, इस-लिये उन्हें ट्रस्ट-सबबी बातो का ज्ञान था, उन्ही से सभवत वे प्रभावित हुए हो, परन्तु कानून एक प्रकार का वह दर्पण हे जिस मे समाज की प्रचलित विचार-घारा का दर्शन होता है, इपलिये 'ट्रस्ट' की कानुनी परिमाया से गाँघी को सतीष नहीं हो मकता था, वयो कि वे प्रचलित विचार-धारा को ही वदल कर दूसरी विचार-घारा का समस्त समाज मे बहाना चाहते थे। कान्नी 'दुस्ट' मे प्रचलित लीकिक-पारलोकिक विचार-घारा से प्रेरित व्यक्ति-विशेष के माव का निर्देश रहता है, इमिलिये उस मे व्यक्त किया गया कर्तव्य-भार स्वार्थ-प्रवान रहता है, भले ही वह स्वार्य पारचौकिक हो या उच्च श्रेगी का। फिर कानून के द्वारा सचालित कार्यी के सम्पन्न होने मे भय ओर परवशता का हाथ रहता है , प्रेम, स्वाधीनता, हर्प और उत्साह का नहीं, जो गाँवी-फिलासफी के सुत्रवार है। अत हमारी समझ मे गाँघी-जी को हिन्दू-कोटुम्बिक जीवन के अनुभव से ही इस का प्रोत्माहन मिला होगा। हिन्दू-कूट्रम्ब मे देखिये, किस उत्साह और प्रेम के साथ काम करने योग्य हर व्यक्ति अपनी-अपनी शारीरिक और वीद्धिक शक्ति के अनुसार, अपने-अपने काम मे, सुबह से शाम तक अथवा अन्य किमो उपयुक्त समय पर, मुस्तैदी और ईमानदारी के साथ जुटा रहता है, और यह सव इमिलये नहीं कि वह अपनी कमाई को आप खुद ही रखना चाहता है या कि उस का अधिकाश लेना चाहता है, दल्कि इसलिये कि उस का सारा कुटुम्व उन्नत हो और सम्मान-पात्र वने, तया उस के छोटे-वडे, लूरे-अये, वालक-यूढे, वहन-भतीजी आदि, आदि उस की कमाई से लाभ उठाएँ ओर वह खुद र्भा केवल उतना लाभ उठाए, जितना अत्यन्त आवश्यक हो। **इस** प्रकार सब सदस्यो की कमाई एकत्र रखी जाती है और उस सब, का स्वामी घर का मुखिया होता है, जिस पर सब का विक्वास रहता है। यह मुखिया अपने अधिकार

का उत्तरदाषित्व समयना है, एव कर्त्तव्य-परायण व्ह कर, विराग और विवेक महित सव की इकट्ठी कमाई का सरक्षण करता हुजा, जिस का जिननी जर रत होती है उमके अनुमार, उस का वितरण करता है।^{९९} इस तरह युटुम्ब का हर व्यक्ति श्रीर मुन्तिया अपने का न केवल भातिक द्रव्य का, विल्क अपने-अपने विशिष्ट गुणो का भा कुटुम्ब-हित के लिये निक्षपानिकारों (Trustee) अर्थान् ट्रस्टी समझ कर श्रम करता रहता है। उसे न यह अपेक्षा रहती है कि काई दूसरा नदस्य शावामा दे और न यह प्रजामन रहता है कि उसे किसी कम कमाने वाले सदस्य मे अधिक पुर-स्कार मिले। मुन्तिया ही क्या, हर योग्य, वालिग (major) मदस्य का व्यवहार भी इसी तरह का हर निर्मल, अमाग्य, नावालिंग (minor) सदस्य के प्रति रहता है, उपलिये हम कहते है कि हिन्दू-कुटुम्ब मे जा आदर्ग-ट्रम्टीशिप का लक्षण विद्यमान है, वह अन्यन नहीं। जब तक समार इम आदर्भ की नहीं अपनाएगा, अर्थात् जव तक वसुना हिन्दू-जुटुम्बवत् (वसुचैव जुटुम्बक) नहीं होगी, तन तक साम्य-ममाज का होना स्वप्नवत् ही रहेगा। इस प्रकार में कुटुस्व को ही विनीवा मावे ने, माम्य-नाग का प्रतीक कहा है। "साम्य-योग" मे उन का कहना है, "सब की समानना अन्दर से होती है जैसा कि कुटुम्ब मे होना है। वहाँ आत्मा और प्रेम की समानता होती है। प्रेम और जात्मा एक ही वस्तु है।""

गाँचा के मन में ट्रस्टीशिष का भाव जागृत करने वाला तीसरा कारण, हमारी समय में, दान-प्रथा हो सकती है। हर देश वा ममाज में दान की प्रया प्राचीन काल से वली आती है। इतिहाम से पता चलता है कि दान देने की भावनाएँ प्रच-लित जीवन-पढ़ित्या के अनुकूल रहा करती ह, और इमिलये वे समयानुमार पि-वित्तत होती रहती है। प्राय यह देना गया है कि प्राय ९०-९५ प्रतिशत दान स्वार्थमयी कामना से किया जाता है। एक स्वार्थ ती होता है लौकिक लाभ की कामना, जिस में कार्ति, मम्मान, उपाधि आदि नभी लौकिक वार्ते शामिल हैं। इसरा स्वार्थ होता है, पारलीकिक लाभ की कामना, जैमें स्वर्ग पान की, पुनर्जन्म होने पर पुण्य-फल मिलने की, मृत्यु होने पर तत्काल अथवा 'हुक्म सुनाने के दिन' (Judgement Day) पर ईश्वर द्वारा पारितायकादि प्राप्त होने की आशा

७३ मुिलया मुख सो चाहिये, खान-पान को एक। पार्ल-पोर्स सकल अंग, सहित विराग-विवेक।

७४. र्दनिक 'नवमारत' (जवलपुर), ता० १८ जनवरी १९५२ मे पीली-मीत से दिया हुआ भावेजी का वक्तव्य।

लगाये रहना। स्वार्थमयी इन कामनाओं से किया गया दान निम्न कोटि का होता है। उच्च कोटि का दान वह है, जो केवल कर्त्तव्य समझ कर प्रेममय सेवाभाव से पात्र को दिया जाता है, यह हम यया-स्थान वता चुके है। दान किसी भी भावना से दिया जाय, दानप्रया यह सिद्ध करती है कि मनुष्य मे अपनी सम्पत्ति की दूसरो के लागार्य वितरण करने की इच्छा और क्षमता रहती है, भले ही वह सीमित रप में प्रकट होती हो। इस दृष्टि से मम्पत्ति का स्वामी अपनी सम्पत्ति का ट्रस्टी ही हुआ। जब मन्ष्य मे अपनी सम्पत्ति के कुछ अग को दूसरो के लाभार्य देने की क्षमता रहती है, तब नया यह सम्भव नहीं कि वह सम्यतानुक्ल दानाश की इतना वढा दे कि शेपाग इतना ही रहे कि जो उसको ययोचित रूप से जीवित रखने के लिये पर्याप्त हो। यदि काई मानमेवादी यह ठट्ठा करे कि गाँधी का ट्रस्टीशिप का सिद्धात अन्यावहारिक है, ता हमे यही कहना पडेगा कि वह अपने गुरु मार्क्स के ऐतिहा-सिक डायलेक्टिक्स के मिद्धात को ही ठुकरा देना चाहता है। मनुष्य मे जो गुण आशिक रूप मे रहता हे, वही व्यवहृत किया जाय, तो समय पाकर घीरे-घीरे उन्नत हो जाता है, और उस मे शोध परिवर्त्तन लाने के लिये विशेष प्रयत्न किये जायें, तो वह थोडे काल मे काति-रूप होकर प्रकट हो जाता है। मार्क्मवादी इस वात से इन्कार नहीं कर सकेगा। तब फिर यह क्यों कहा जाता है कि गाँची की ट्रस्टीशिप वाली वात का समाज मे व्यावहारिक प्रचार शीघ्र होना असमव है। ऐसे शका-ग्रस्त लोगा को चाहिये कि वे किसी भी देश या समाज के किमी भी युग का इतिहास उठा कर देखे। उन्हें इस वात की पुष्टि में ऐसे अनेक लोगों के प्रमाण मिलेंगे, जिन्होंने अपने पुग की प्रचलित विचार-धारा के अनुरूप अपनी सम्पत्ति का न केवल अल्पाश ही , वरिक अधिकाश ओर सर्वांश भी दान दे डाला हे। हिन्दुस्थान का ही उदाहरण ले लीजिये। किसी एक युग मे साम्प्रदायिक मत के अनुसार स्वर्गादि की भावना से प्रेरित होकर मठ-मदिर-मसजिद आदि के लिये खुले हाथो दान दिया जाता था, तो किसी दूसरे युग मे जन-हित की मावना के कारण शिक्षालयो आदि के लिये दिया जाने लगा। कही पर धर्मशालाओ-सरायो पर खर्च किया गया, तो कही पर अस-हायो, या यात्री, सावुओ आदि को भोजन-वस्त्र वितरण के अभिप्राय से भोजन-वस्त्रागार खोले गये। जब समय ने पलटा खाया, तब पुण्य-भावनाओं ने सकुचित साम्प्रदायिक दायरे से, अथवा पारलीकिक स्वार्य-क्षेत्र से उभरना और विस्तृत सार्वजितक क्षेत्रो मे प्रवेश करना प्रारम्भ किया। फलत जमनालाल वजाज जैसे लोगो ने सत्याग्रह, खद्दर आदि के प्रचारार्थ प्राय सर्वस्व दे डाला। इसी सार्वजिनक भावना से प्रेरित होकर गाँघी ने, और उन की मृत्यु के वाद विनोवा भावे ने सम्पत्ति-वानों के कान में यह मत्र फ्रैंका है कि तुम अपने आप को अपनी सम्पत्ति का ट्रस्टी

समान, बार उन में ने उनना ती अपन निवेचनाओं, निवा तीयत ने लिये आयन्यक है। बाकी नम नेकारी और भूगमरी का विद्यान के लिये दान दे उपठी, चार यह दान-राप्ता के हाथ में प्राजा-प्राप्त प्रशा िया राय, प्राप्टेंट प्रप्राप्त प्राप्त किमी मार्बदनिक राम्या को इस हेतु आण का दिया जाय, त्या कि तुरही ने उहा बैहार की मुत्तमा बत्तावा है। विनोता भाव ने बत्तमात भृत्तान-प्रकार राजपान दत्ती उद्देश्य से किया जा पहा है। उन एक अने हे चुद्द ने ज्यानी देश-स्थापी अहिनाय पग-यात्रा के समय भू-रान-यन में जा आस्वरान्तर उत्तराना पकरता पार है, उसमें ता यही सिंड होता है कि जिस लगन में जारनेवारी ज्वन टिमाल्मक प्राप्राम का नवा-तो वर्षों से चलाते जा हि है, उसता के रात से गति गौरीवादी वहिंसीत्मक प्रापाम को चलाने छए जाएँ तो लमाज म ट्रन्टी-शिप पद्धनि का अन्द्रन्त दी छ रायौं-न्तित हो जाना काई कठित बात नहीं है। दिनादार्जी का अहमा तो यह ह कि व अपन इस कार्य-क्रम में द्वारा जनता में यह विचार-मण्डल बचा है है जिस से दि स्टेट नम-माव में भूमि-बिहीनों में नृमि-बिराण का ताम आगानी में कर नदे। यह है साम्य-योग की दान-किया, अर्यान् गम्मत्ति-विनाण की पद्वनि, जिस के अनु-सार प्रस्यतिवान् स्वयं अपनी सम्पत्ति या, प्रेन्स्यश परीपन्येकार-भूपे व्यक्तिया में हर्पपूर्वक बाँटने को अपना कर्त्तन्य सम्पन्ते ज्याता है।

एक और कारण है, जिमे हम मनप्रवान यह, तो उपयुक्त ही होगा। वह है गाँनी की धार्मिक प्रवृत्ति, उन का मन्-असन् उम्बन्धी अपना दिव स्मृत्ति सम्मक्त ज्ञान और आत्मानुभव। जगन् का उत्पादक दिन, कर्ता, पर्ता और दृष्टा के नाम से प्रत्यात है, न कि मानता के नाम से। वह उत्पन्न करना है, उमल्ये नम्पं है। सम्पं अर्थात् होते हुए भी वह अपनी उपन की हुई यस्तुओं को स्वय न मोग कर दूसरों को यथावत् भागने देता है। दूसरे उस की चस्तुओं के भीवता हैं। इसी में उसे आनत्द मिलता है और उसील्ये यह उन वस्तुओं को धारण विये रसता है, अन वह कत्ता, पत्ती और दृष्टा उपाधियों से विसूपित है, न कि भोवता की उपाधि से। यही है दूस्टी ने लक्षण। उन्हों से विसूपित होने के लिये प्रयत्न करना मनुष्य का कर्त्तंव्य है, क्यों कि वह अपने बन्ती ईप्वर ना प्रतिस्प है। ऐसे ही रहेन मनुष्य-समाज में ईश्वरीय सृष्टि के समान साम्य की स्थापना वर कल्याणकारी सिद्ध हो नकते हैं।

ट्रस्ट-सिद्धात के प्रचार के लिये अहिसात्मक साधन-

इम तरह हमे ज्ञात हो गया कि ट्रस्ट-पद्धति का ममाल मे कायम करने के लिये गाँघी सम्भवत चार कारणो से प्रभावित हुए। वे चार हैं--ट्रस्ट का कानूनी पारि- जीर साय-ही-साथ उन अपराघी कहे जाने वाले पूँजीपतियो के विचारो को मी वदलने की चेप्टाएँ करते जाओ। इधर विचार-परिवर्तन की शिक्षा, उधर आत्मा-चरण का दृष्टान्त, यहाँ सिद्धान्त का प्रचार, वहाँ सिद्धान्त का आचार—जब ये दोनों कन्ये-से-कन्या मिला कर समाज-क्षेत्र मे विचरते दिखाई देगे, तब पुज-पद्धति के स्थान मे ट्रस्ट-पद्धति का आ जाना निश्चय जानो, यह गाघी का निदान है। गाघी का यह तात्पर्य नहीं कि केवल समझाने-बुझाने से, विनम्र प्रार्थनाओं से अथवा व्यक्ति-गत इकके-दुक्के आचारों से ही ट्रस्ट-पद्धति का शीघ्र सर्वत्र प्रचार हो जायगा। यह तो उन का मूल तरीका हे ही , परन्तु इस के साथ ही उन्हें स्टेट की आवश्यक सहायता लेने मे भी कोई उजर नही है। यह सहायता ऐसे राज्य-कानून की ही जिस में हिंमा न हो, इसलिये इस अभिप्राय से कि समाज पुज-पद्धति के दुर्गुणों मे दीर्घ-काल तक न उलझा रहे, गायी ने यह स्वीकार किया कि यदि स्टेट साम्पत्तिक पुज-पद्धति को समाप्त कर देने मे योग देना चाहे, तो मृत्यु-कर, आय-कर अथवा अन्य ऐसे भारी कर लगाये, जिस से भविष्य में साम्पत्तिक-पुजत्व की वढने का अवकाश न मिलने पाये। इसी तरह, यदि स्टेट वारसी-पन (heurship) और मुफती आय को मिटाने के लिये कोई नवीन कानून बनाये, तो भी कोई हानि नहीं, क्यों कि इस प्रकार के वृद्धि-सगत कानून रोक के लिये होते है, इसलिये न उन मे अन्याय ही हे और न हिंसा—वे विनाशक नहीं, प्रतिवधक होते हैं। फिर भी गान्वीजी राज्य के हस्तक्षेप को अच्छा नहीं समझते। उन्हे तो अहिसात्मक साघनाएँ ही मान्य है। किसी भी हालत मे वे उन कानूनो को सहन नहीं कर सकते, जिन के आघार पर किसी की न्यायपूर्ण प्राप्त की हुई जायदाद जव्त की जा सके, क्यों कि वे अन्याय-पूर्ण और हिसात्मक होते ह। इसिलिये, अव हम इस निर्णय पर पहुँच गये कि पुज-पद्धति के स्थान मे ट्रस्ट-पद्धति को कायम करना आवश्यक हे, और वह हिसारमक विधि से नहीं, अहिसात्मक विघि से होना चाहिये। इस अहिसात्मक विघि मे भी अहिसात्मक अमहयोग राम-वाण जैमा अचूक होता है। यदि हिसात्मक सावनो का प्रयोग किया गया, तो गायी का कहना है,—"मनुष्य उन दिव्य शक्तियों को सो बैठेगा, जिन के द्वारा उमे साम्पत्तिक सग्रह का हुनर मालूम रहता है। अहिसात्मक असहयाग हो एक ऐमा अचूक साधन हे, जो ट्रस्ट-पद्वति को ला सकता हे , क्यो कि ममाज मे धनवान विना गरीव के सहयोग के धन-सग्रह नहीं कर सकता। "

ट्रस्ट-व्यवस्था सवधी कुछ प्रका और गाँघी पर अर्ब-विली हिंसा का आरोप--

[&]quot;ट्रम्टीपन का मेरा सिद्वान्त", गाबी का कथन है, "कोई फिमलने वाली चीज —————

७५ 'हरिजन' २५-८-१९४०, पृ० २६०

नहीं है, और न वह कोई गारखववा हो है। मुझे विञ्वास है कि वह अन्य और मिदान्तो के वाद तक जीवित रहेगा, (क्योंकि) वह तत्त्वर्त्शन और घम के आधार पर स्थित है। यदि सम्पत्तिवानो ने अभी तक उम का अनुपारन नहीं किया, तो उस मे यह सिद्ध नहीं होता कि सिद्धान्त ही असत्य है, उन से तो घनवानों की कमजोरी ही मिद होती है। अहिंसा में मेल रखनेवाला अन्य दूमरा सिद्धान्त है ही नहीं।"" ट्रम्ट के कायम हो जाने पर ट्रस्ट-सम्पत्ति और ट्रस्टी विषयक अनेक प्रश्न उठते है, जैसे ट्रस्टी का उत्तराधिकारी कीन हो सकेगा, ट्रस्टी को ट्रस्ट का भार मँगालन के बदले में क्या मिलेगा, ट्रस्ट-सम्पत्ति को सूरक्षित रावी जाने के लिये क्या साधन हागे, स्टेट का कितना और किस प्रकार ट्रस्ट-सम्बन्धी कार्यों में हस्तक्षेप रहेगा, इत्यादि। ये वाते भविष्य की है। भविष्य की बाते भविष्य ही कह मकता है, वयो कि भविष्य मे न जाने क्या-क्या हो, फिर भी गाघी ने कुछ जावश्यक प्रश्नो पर सामान्य रूप से प्रकाण डाल दिया है। उन्होंने कहा है कि (१) ट्रस्टी के सिवाय जनता के और कोई उत्तराविकारी नहीं," और चूँ कि राज्य जन-प्रतिनिधि कहलाता है, इमलिये । जय ही, जब तक उस की स्थिति न मिट जाय, ट्रस्ट-मम्पत्ति को मम्हालनेवाला होगा। (२) ट्रस्टो को ट्रस्ट का कार्य-भार सम्हालने की एवज में स्टेट ने कमीयन मिला करेगा। (३) ट्रम्टी ट्रस्ट-सम्पत्ति की रक्षा अहिमात्मक तराके से करेगा। वह उस का समर्पण किसी भी आक्रमणकारी को नहीं करेगा, भले ही उस की जान चली जाय। उन के दिल मे वदला लेने का मान कमी नहीं उठेगा। १९ (५) यदि ट्रस्टी ट्रस्ट के कारीबार में गफलत करे, तो स्टेट को अधिकार होगा कि ट्रम्ट-सम्पत्ति उस के मिमकार से ले ले। इस दृष्टि मे यदि जमीदार या प्रजीपति ट्रम्टीशिप के भादण की अवलेहना करता पाया जाय और जनता की ओर से स्वतन्त्र प्रयत्न अपर्याप्त हो, तो स्टेट भिन्न-भिन्न प्रकार की जमीदारी प्रथाओं का खादमा कर दे और मजदूरा के प्रतिनिधियों के माथ अनिवार्य केन्द्रित उत्पादन का न्वामित्व और प्रवध गहण करे। "सम्भव है, ऐसा करन में स्टेट का अपहरण (जब्द) करने का फिना

७६ Citations in Pol Phil of M Gandhi, p 96

⁹⁹ Pol Phil of M Gandhi, p 95

⁹⁶ Pol Phil of M Gandhi, p 95

७९ स्वयसेवक की प्रतिज्ञायें, सन् १९३० मे जोडे गये नियमों में से नियम न० ५।

co. 'हरिजन' २०-४-१९४०, cited in Pol Phil at p 355

का आश्रय अत्यन्त नूटम हिसा के माय छेना पडे।' " इम बाक्य की पढ़ कर बहुत मभव है, बहुनेरा के मन मे गायी के बुद्ध अहिमात्मक भावाकाश में हिसा की काली रेखा प्रतीत होने लगे। श्री घवन ने इस मन्देह का निराकरण यह कह कर करना चाहा है कि "यद्यिष परिस्थितिया मे समानता लाने का जो कर्त्तव्य स्टेट का है, उमको पूर्ति करने के लिये गावीजी ने स्टट को जब्त-किया की अनुमति (concession) दे दी है, तयापि वह अनुमित आघे दिल में दी हुई प्रतीत होती है, क्यों कि वे राज्य के हम्तलेप में अविञ्वास प्रकट करते हें और ट्रस्टीपन के तथा ग्राम्य-जनममूतो (village communities) अर्यात् ग्राम्य-पचायती जैसे छोटे-छोटे खटो की मालिको के अविकतर हिमायती हैं। वे व्यक्तिगत मालिकी ने भविषत हिमाको स्टेटका हिसा से कम हानिकारक मानते है।" परन्तु हमे गाघी जैसे अटल अहिंसा के पुजारी के हेतु यह रक्षणकारो उत्तर निर्वल और फीका मालूम पढता है। गाघी जैस वृड निम्चनी के कार्य-कोप मे अर्द्ध-हदयी वातों को कोई स्थान प्राप्त नहीं हो नका। उन के हदय मे दृढ निश्चय का वास रहता था, और यदि उस निश्चय हीं में भूल पाई जाती, तावे खुले आम उस ने पीछे हट जाना श्रेयस्कर समझते थे। तत्र फिर कोई दूसरा ही कारण होना चाहिये, जिम ने उन्हे यह कहने के लिये वाध्य किया हा कि आवश्यकता होने पर स्टेट अत्यन्त सुक्ष्म-हिमा के साथ जब्त-किया को चपयोग में ला सकती है। गार्धा के उक्त कथन को, जिस में जब्त कर लेने की अनुमति दी गई है, चारीकी मे पढ़, तो विद्वित होता है कि यह जब्न-किया उस समय के लिये कहीं गर्ड है, जब कि कोई जमीदार या पूँजीपित ट्रर्स्टाशिय के आदर्श की अवहेलना करे। इनसे यह सिद्ध होना है कि जब किसी स्टेट मे जनमत के आधार पर ट्रस्टीगिप का कानून बना लिया गया हो और जब वह कानून इस तरह से मग किया गया हो कि ट्रस्टीबिप के जादन को ही घक्का पहुँचे, तब स्टेट जब्त-क्रिया का उपयोग कर नकता है। गाज यह कि जब्न-किया जन-प्रिय राज्य-कानून को भग करने वाले के लिये उसी प्रकार दट-स्वरूप है, जिस प्रकार चीर, कातिल या अन्य राजाज्ञा भग करने वाले दिक्ति किये जाते ह। इन जब्त-िकता का प्रयोग रूम समय तक न हो मकेगा, जब तक द्रम्टीजिप का कानून न बनाया गया हो। यो तो जहाँ तक गायी जी ना लुद का सबन है, वे हिसात्मक उपायों से चोरो, कातिलो आदि को भी दण्ड नहीं देना चाहते, और स्टेट को भी यही मलाह देते हैं , परन्तु जनमत ने जब तक स्टेट को पूर्ण अहिमात्मक नहीं वना पाया है, तब तक यदि उमे प्रवद्य के हेतु

८१ Pol Phil, p 356

८२ Pol Phil of M Gandhi, P 356

मानविक -शिवत मानव-समाज की अप्रत्यक्ष सम्पत्ति होती है, जो कर्मरूप होकर प्रत्यक्ष हो जाती है। जिस प्रकार मनुष्य को अपनी प्रत्यक्ष सम्पत्ति का ट्रस्टी वन कर रहुना चाहिये, उसी प्रकार उसे अपनी अत्रत्यक्ष-सम्पत्ति-रूप आतरिक शिवतयो का भी ट्रस्टी होना चाहिये। यदि आन्तरिक शक्तियो का उपयोग उसने ट्रस्टी समझ-कर नहीं किया, तो बाह्य सम्पत्ति का ट्रस्टी वनना सम्भव न हो सकेगा, क्यों कि बाह्य साम्पत्तिक-रूप उन्हीं आन्तरिक शक्तियों का फलरूप रहता है। ययःर्थ में शक्ति एक है। वहीं हर मनुष्य में विद्यमान रहती है और वही भिन्न-भिन्न कर्मी या कर्म-फलो के रूप मे प्रकट होकर भिन्न-भिन्न प्रतीत होने लगती है, इसलिये यदि समृची दृष्टि से इस शक्ति का वर्णन किया जाय, तो कह सकते है कि यह वह शक्ति है, जिस का स्वामाविक गुण है, कर्म करने का, अथवा श्रम करने का, अत उसे हम श्रम-शक्ति कहे, तो उचित होगा। यह श्रम-शक्ति किसी मनुष्य मे किसी एक क्षेत्र मे, किमी एक अच्छे प्रकार से प्रकाशित हो उठती है, तो किसी दूसरे मे कुछ दूसरे प्रकार से असस्कृत रूप मे। श्रम-शक्ति के ज्वलत प्रकाश की बहुधा गुण या सद्गुण सजा दी जाती है और इन गुणो से सम्पन्न मनुष्य को गुण-सम्पन्न कहते ह , इसलिये गांची का यह निर्णय है कि मनुष्य अपनी श्रम-शक्ति का उपयोग उस का ट्रस्टी ही वन कर किया करे, चाहे वह साघारण मजदूर की श्रम-गक्ति हो, या चतुर-प्रवीण इन्जीनियर की, चाहे वह भुखमरे या वेकार की हो, या पूँजीपित अथवा सलग्न कमैंचारी की। जब मनुष्य अपने-आप को अपनी श्रम-गक्ति का ट्रन्टी समझ कर उत्पादन करेगा, तब वह अपनी उत्पन्न की हुई वस्तुओ का केवल उतना है। भाग अपने उपभोग मे लायगा, जितना उसे आवश्यक है। शेष बचे भागको वह जनता मे वित-रणार्थ छोड देगा। जब हर श्रमिक—हर मनुष्य श्रमिक ही होता है-अपने-आप को श्रम-शक्ति का ट्रस्टी समझ कर काम करेगा. तब उस मे दूसरो के हेत् प्रेम-पूर्वक कर्म करने का उत्साह बढेगा और स्वार्य, लालच, असत्य की प्रवृत्तिया घटती जाएँगी। परिणाम यह होगा कि उत्पादन की वृद्धि होगी और वितरण मे समता आने लगेगी। इसिलये गाधी का कथन है कि "श्रम और पूँजी दोनो आपस मे एक दूसरे के दूस्टी वन कर काम करे और दोनो उपभोगियो (consumers) के भी दूस्टी बने।"

वैतनिक श्रम और उदर-पोषी श्रम मे भेद

श्रमिक ट्रस्टी की भावना से प्रेरित होकर उत्पादन करे, यह बात तो, आप कहेंगे, मही मान ली जा सकती है, पर सब से पहला और बढा प्रश्न तो यह ह कि

८५ 'हरिजन', २५-६-१९३८, पु० १६२।

वेशार या भ्यमरा या अपनेटा नजदुर कहाँ से इननी शक्ति ला सकता है कि वह क्षाने गुजा-बना के लिये पैदा कर ने और जो अधिक बचे उने हर्प-पूर्वक ममाज मे विताण होने हे, इनलिये वह कीन भा उपाय है, जिसमे गावी सब की भरमेट भोजन अंदि काम देने का वायदा करते है। नावी की वह योजना है, सर्वोदय की, जिसकी एक प्रवान झलक है---प्रामीयोग-नायना। इस सावना पर कहन के पूर्व हमे यह जानना जम्दरा ह कि गाबी के मन मे श्रम-रानिन को नायम बनाये रखने के लिये उमे बीन-मी और किननी नामगी चाहिये और उमका मानम-मत ने बगा भेद है। हम पहने ज्ञान चुके ह कि मार्क्स की लटाई थी वैननिक-प्रम (wage-labour) के तिये, अर्थात् उन थमिको है लिये जो वैतन लेकर मजदूरों करने थे। जिस समय उसने श्रमिको का प्रन्त उठाया या, उस नमय पश्चिम के सभी देनी में घम और प्रामीण च्या। का अन्त हो कुरा या और स्रोत-युग का गया या, जिसके कारण लोगों के व्यक्तिगत हाल-रोजगा। निट चुके थे। शहरों में उद्योगों का वेन्द्रीकरण हो गया था जार उनने भी जिंक होता जाता था। उद्योग हो न्या, व्यापार, यानायात के मायन आदि भा पूजीपतिया के हाथ में और भृमि जमीदारों के हाथ में थी। इस ताह मत्र जो ने बतन पर गुजा-बत्तर करने वाले मजदूरा की मस्या वह रही था, जिन्ह समय-समय पर वेकारो का मामना करना पडना या, और वहवा अयपेटा रह कर ही बैल-जैसा जुतना पडता या। बेकारी होना और पूरी मजदूरी न पाना, येदो बार्ने अमिको के सबय मे वडो खटकतेवाली थी। माक्से को व खटकी। उसे मारूम हुआ कि इसके दोपी पूँजीपनि औं भूमिपति हो हैं, क्यों कि वे ही अपने-अपने नरीको द्वारा मत्र जितिरक्त मुल्ज की चाट जाते थे, और मजदूर की, जितना वह पैदा करना या, नहीं देने थे ; इमलिये मार्क्न के दिमाग में यह वान नमाई कि मजदूर वेकार न रहने यांव और उसका वेतन भी वहवाया जाय। वेतन जब्द हो इम बान का बानक है कि एक मालिक है और दूसरा उस का नीकर—एक काम देनेवाला औं दूस 🖫 उस प नाम व दाम दोनों के लिये आश्विन रहनेवाला । इसमे यह न्वय-निद्ध है कि मार्क्स ने परावलम्बी श्रिमक की परावलम्बी ही रवना चाहा है, वैतन वह मने हो लड-निड कर वडवा ले। आयुनिक ट्रेड-युनियन्न,श्रमिक-म्प भादि चाहे व एकटेर्गाय हों या मार्वदेशिक, सबके सब इस परावलम्बी श्रम को अपिक वैतन दिलाका, मुक्त का तो की मी चते पहले हैं। उन्हें यह ध्यान मे नहीं जाता कि परावलम्बो बदा वर्मा मुक्त हो नक्ता है, वह तो सदा मुँहताब हो बना रहेगा। बाज पूरोपित या मृमिर्णत है ता कल दूमरा 'पित' हा जाया। भले हो आप उमे स्टेट आदि क्या सुन्दानाम ने पुकारने ला जावें। आखिकार इन लेगी ना स्टेट मा ना बहुमत्यक दल का रहाा, भले हो वह श्रीमकदल का क्या न हो।

बहुसम्यक दल मदैव ईमानदारी जीर निस्म्वार्थ भावना के माथ ही जासन करेगा और अल्पसरमको पर अपना मन न ठूँसेगा, इस मे सन्देह है। आज की परिस्थितियाँ और मानर्स की शिक्षा तो यहाँ तक बताती है कि वर्त्तमान स्टेट नाममात्र का बहु-सरप्रक श्रमिक दरा का होता है, क्यों किययार्यता तो रहती हैश्रमिको की तानागाही। तानाशाही का पटा-ममर्थन मार्क्यवादी कियी भी आघार पर क्यो न करे, वह आसिर-कार तानाशाही ही रहेगी। फिर क्या विश्वाम कि उदार अकवर के बाद कट्टर ओरगजेय नहीं आयेगा। हिसी मी दृष्टि से देखिये मार्क्सवाद ने श्रिमक को वैतनिक बना कर उसे पराव रुग्गों हो एमा है-स्वावलम्बी नहीं बनाया और न बनाने की दोई याजना बनाई। 'कम्युनिस्ट मेनीफेरटा' का उठा कर पढ लीजिए, जम में एक आर ती द्वि गर्गीय सवर्ग जीर छीनछान करने की बात है और दूसरी और उत्पादन का केन्द्रीकरण करने की। तात्पर्य यह है कि मार्क्सवादी ही क्या, मारी "जापुनिक दनिया 'प्राप्त' करने पर बहुत अधिक ध्यान केन्द्रित करती है, तथा 'वनने' पर बहुन कम , परन्तु महात्मा (गावी) का मन्तव्य है-- 'ककी' और वनो।"" 'वनने' मे न नो काप-बिराब-पथर्य का भाव है, और न परावलम्बन का। उस में म्यानकम्त्रन का हो गाव आंत-प्रोत है। गावी ने चाहा कि श्रमिक स्वावलम्बी वने-न वह किसी ने काम पाने की टोह में रहे, और न उसे किसी से बैतन लेने-देने का बसे रा उठाना पड़े , इनलिये उन्होंने 'भर-मेट भोजन' (Bread labour) की योजना निकाली। उस भरनेट भाजन वाली वात को समझने के लिये संयुक्त हिंदू-कीट्रियक जीवन की फिर से बाद कीजिए। हर मदस्य अपनी शवित के अनुसार काम करता है। वह कितना ही अधिक क्यों न कमाए, उस का उद्देश्य यह कदापि नहीं रहता कि घर का गुनिया अथवा अन्य और कोई व्यक्ति उसे उस की कमाई का प्राभाग दे, या कि कमार्ज के जनुपात मे अधिक भाग दे। उस का एकमात्र घ्येय यह रहता है कि उसे भर-पेट भोजन मिलता जाय और उस की सारी कमाई का उपभोग कृटुम्ब के सभी नन्हे-बड़े सदस्य अपनी-अपनी आवश्यकतानुसार करते रहे। अब यदि इन भर-गेट भोजन वाले श्रम-सिद्धान्त की तुलना वैतनिक श्रम-सिद्धान्त से करें, तो यह प्रकट हो जाता है कि इस मे प्रेम, उत्साह एव स्वावलम्बन है, जब कि दूसरे मे विराव, भाडे के टट्ट-जैमा निरुत्साह और परावलम्बन रहता है।

उदर-पोपक श्रम (Bread labour) की न्युत्पत्ति

प्रश्न यह उठना है कि यह भर-पेट भोजन वाली बात गांधी के मन में कैंसे उठी। यह उठी उमा स्प्रदेशा जयवा परिवर्ती स्थिति को देख कर, जहाँ उन्होंने अपना

८६ लुई फिशर फ़त 'गाघी और स्टालिन' (हिन्दी) पृ० २०८

कार्य-क्षेत्र वनाया था। हिन्दुस्थान उन का कार्य-क्षेत्र था। वहाँ के मुखमरेपन से वे पहले हो परिचित थे, परन्तु विशेष मात्रा मे प्रभावित करने वाला उस का प्रत्यक्ष स्वरूप उन्हें हमारी समझ में उस नमय दिया, जद नन् १९१८ में अहमदाबाद के मजदूरों की हडताल हुई और मिल मालिकों और मजदूरों के वीच वेतनसम्बी समझौता हो जाने पर मिल-मालिकों ने खुशा में मिठाई वितरित कराई, जिस का वर्णन हम पहले भी कर आये है। उम समय की दना को देव कर गांधी ने अपनी 'आत्मकया' मे लिया है कि "मिठाई बाटने की खबर पाकर अहमदाबाद के भियारी वहाँ आ पहुँचे ये और उन्होंने कतार नाड कर मिठाई छीनने के प्रयत्न किये। यह करग-रम था। यह देग फाकेकशों ने ऐसा पीडित ह कि भिलारियों की नत्या वड़नी ही जाती ह और वै खाने-पीने के लिये सामान्य मयीदा छोप कर रहे हैं। बनिक लोग ऐसे मि वारियों के लिये काम ट्ड देने के बदले उन्हें भी व देकर पालते हैं। " देख की यह दुर्दगा क्यो, कब और कैसे हुई, इस के विषय मे हम कुछ प्रकाश चीये अव्याप में डाल आये है। यहाँ केवल इतना ही कहना पर्याप्त है कि मार्क्स ने मम्मुख तो केवल पूँ नीपतित्व से उत्पन्न दुर्वशाओं का प्रश्न था, पर्न्यु गावी के सम्पुत पूँ शीपतित्व के नगड-दादा विदेशी-पतित्व से उत्पन्न काले का लामो का मवाल था। ईन्ट इन्टिया कम्पती के आने से पहले, हिन्दुस्थान की औद्योगिक और व्यापारिक स्थिति जिस उसत दगा में थी, इसे जानने के लिये किसी भी निप्स इतिहास्त्र के प्रत्य की पढ लीजिए और नहीं तो बग्नेज लेखक सर विलियम हन्टर, एम० एच० विलनन, अयवा जेम्स मिल, कोल ब्रुक, लायल या फ्रोजर के ही 'ब्रिटिश-इंडिया' पर लिये प्रन्या को ही देप जाइये और फिर देखिये कि ईस्ट इडिया कम्पनी ने किस अवमें के माय उन का सर्वनाश कर दिया। ढाका की जगत्-प्रसिद्ध मलमल, कार्कीर के दुशाले, दिल्लों के काढ़े हुए रेजमी कपड़े इत्यादि स्वप्त की वाते हो गई है। ईन्ट इंडिया कम्पनी अपनी ब्रिटिश गवर्नमेन्ट की महायता ने आयिक वेर्डमानियो और ध्रत्ताओं में इतनी रत रही कि उस ने नकेवल उद्योगों और ब्यापार को ही नष्ट कर दिया, विलक देश की आपम मे लडा-लडा कर तवाह कर डाला जिमसे बनहानि हुई और वेकारी वटी। ढाँक्टर रसेल ने ठीक ही लिखा है कि "ईन्ट इंडिया कम्पनी का एकमात्र महान् लक्य और उद्देश्य यह रहता था कि जितनी जल्दी हो सके और जितनी वडी-से-वडी वनराशि हो सके उस देश से निचीट की जाय और फिर अपना मतलव पूरा करते ही तदा के लिए देश छोड दिया जाय।"" जब अग्रेज सरकार

८७ 'बात्म-कया', खड २, पु० ३८३

८८ 'भारत मे अप्रेजी राज्य', भाग १, पू० ३९-४० पर उद्घृत।

ढकने का जरिया भिक्षा या दान हो। वे चाहते थे कि ये अपने पैरों के वल खडे हो, अर्थात् काम करे और कमाये, परन्तु पराये काम को कराके और उन से बैतन ले कर चदर-पोप गादि कराना उन्ह पमन्द नहीं था, मनो कि ऐना करने से परावलम्बन ती वनाही रहता है, जा चाहे मजदूरों को ठुकरा सकता है। तव फिर इन्हें रोटो-भाजी स्वतन्त रूप मे किम तरह मिले-इम वात का विचार गांधी के मन मे उठा। उन्हाने इन मब को सब से पहले एक तरीका बताया कि हर व्यक्ति हाथ ने चरसा चला कर मृत काता करे और उस की आमदनी में अपना उदर-पापण किया करे। यहाँ तकता आप कहेगे, ठीक है, नगा कि शब्दार्थ की दुप्टिने 'प्रेड-लेवर' उसशार।रिक श्रम का द्योतक है, जिस के द्वारा रोटो-भाजी अथना उदर-पोपण की सामग्री मिल जाया करे, परन्तु शास्त्रीय दृष्टि में उस का अर्थ उस मब शारोरिक श्रम का हाता है, जिस के द्वारा न केवल खाद्य पदार्थ ही प्राप्त हो सके, वरन् जीवन की अन्य और मूल आवश्यकताआ की भी सामग्री पैदा की जाती हो। " यह विस्तृत शास्त्रीय भाव, आप पूठेंगे, गाघी ने कहाँ से पाया ? सम्भव है, आप कहे कि यह भाव गाघी को टॉल्सटाय और रिस्किन से मिला होगा, जैसा कि धवनजी के इस लेप से प्रकट होता है। उन्होने "दोगीता अकार्डिंग ट्र गायी" (The Gita According to Gandhı) का उद्वरण देकर लिया है कि "सव से पहला मनुष्य, जिस ने ब्रेड-लेवर (Bread labour) शब्द का निर्माण किया, वह हे एक रूनी लेखक, वान्डरिफ नाम का। वाद मे उस माव का अधिकतर प्रचार टॉल्मटा और रस्किन ने किया, और गाघीजी इस सिद्धान्त के लिये इनदोनो महानुभावो के ऋणी है।"'९ चूँ कि मूल मे 'ındebted' शब्द का प्रयोग किया है, इसलिये हम ने उस का अनुवाद 'ऋणो' करना ही उपयुक्त समझा, हालाँ कि उसका अनुवाद आभारी भी कियाजा सकता है । ऋणी या जामारी कहने से सदा केवल यह अर्थ नही निकलता कि आमारी ने स्वय दूसरे से कुछ पा लिया हो । साधुवृत्ति के पुरुष का स्वार्थ केवल व्यक्तिगत नही हुआ करता ।

९१ "'Bread' is symbolic of unavoidable primary necessities of life" अर्थात् रोटी जीवन की अनिवार्यमूल आवश्यकताओं का चिन्ह होती है। Pol Phil of Mahatma Gandhi', p 100

The first person to coin the term 'bread-labour' was the Russian writer Bonderff later the idea was given wider publicity by Tolstoy and Ruskin, and Gandhiji is indebted to these two for the Principle,'

⁽Pol Phil of M Gandhi, F N P 100)

परार्य ही उसका स्वार्य होता है, इसलिये जो परार्य की साधना करे, चाहे वह सावन आभारों के विचारानुकूल हो अथवा उससे भिन्न, दोनों स्थितियों में साघ उस का उपकार मानता हुआ उमका ऋगी अथवा आभारी हर्ष-पूर्वक वन जाता है। सम्भव है, इमो दृष्टि से मूल लेखक ने यह लिखा हो कि "गाबीजी इस सिद्वात के लिये इन दोनों के श्रुणी है। सिद्धात ता, हमारी समज मे, गांघीजी के मन मे हिन्दुस्यान की मुखमरी और नगेपन ने, पहले ही उत्पन्न कर रखा या। नगापन भुसमरी का सहचर रहता है, इमलिये जनसेवक की जनता की भूख मिटाने की फिकर के साय तनाच्छा-दन की फिकर रहती है। अस यह निश्चित है कि 'ग्रेड-लेवर' कहने से गांधी के मन मे केंबल उदर-पोपक श्रम का ही विचार नहीं, तन ढाँकने का मी रहा होगा। इन के आगे जब हम हिन्दू कीट्रियक जीवन की कमीटी को हाय मे लेकर गायी के 'ब्रेड लेपर' को कमीटी पर कमने लगते हैं, तब तो इस मे सन्देह हो नहीं रहता कि वह न के नल उदर-पापक और तनाच्छादक श्रम की, विल्क समस्त मुल आवन्यकताओं की पूर्ति करने वाले श्रम की भी पार कर जाता है और उस से भी अधिक व्यापक रूप घारण कर लेता है , अर्थात् हिन्दू बुट्म्य में कोई भी सदस्य अर्थ-हेतू कैमा भी शार।रिक श्रम क्यों न करे, उस मब में उस का अभिप्राय केवल पेट-भर भोजन कर लेन और वाकी का वितरण कर देने का रहता है, जो ट्रस्टे। शिप का द्योतक है। इमोलिये गावो ने कहा है कि "यदि सब अपनी रोटी के लिये काम करने लग जायेँ, तो वर्गीक ण के भेद समाप्त हो जायेँगे। फिर भी घनी रहेगे अउग्य, परन्तु व अवने-आप को अपनी मम्पत्ति का दूस्टी (निक्षेपवारी) समझने लगेगे, और उस का प्रयोग प्रवानत जन-हित के लिये करेंगे।" "

इसके बाद जब हम इस वात पर विचार करते है कि तत्कालान परिस्थितियों में मान्मंवादों विचार-घारा की वाढ को रोकने के लिये गाँघों को अपने सिद्धातों के लिये प्रधानत अग्रेजा भाषा का मायन अपनाना पढा था, तब हमें यह प्रतीत होता है कि कदाचित् उन्होंने 'ग्रेड-लेवर' शब्द का प्रयोग इसलिये किया हो क्यों कि उन्त महान्मानों के द्वारा उस का प्रवार अग्रेजो-भाषा-भिषयों में प्रारम्भ हो चुका था। परतु, शब्द का ऋण ले लेने से हमें उस समय तक, जब तक कि गाँचों को स्पष्ट स्वोकृति न दिखाई जाय, यह विश्वाम नहीं होता कि उन के द्वारा प्रयोग किये गये 'ग्रेड-लेवर' शब्द में उन का जा दृश्टोशिन का सिद्धान्त है, और अर्थोत्पादक और वितरण-सबधी समस्त शारोरिक श्रम का भाव निहित है, वह भी उन्होंने उन्हीं लोगों से पाया। गाधीजी टॉलसटाय और रसिकन के विचारों से प्रभावित हुए, इस में सन्देह नहीं, क्यों कि

९३. Non-violent Socialism' (N P H Ahmedabad), p 15-16

शरीर-शून्य, अर्थात् प्रकृति-सुषुप्त सज्ञा है, इसलिये यह सिद्ध हुआ कि अहकार से लेकर स्यूलातिस्यूल शरीर पर्यन्त सभी कार्य शारीरिक श्रम की सज्ञा मे आ जाते हे, और उन सब का समावेश लौकिक क्षेत्र मे किया जाता है। उस के परे जो होता है, वही पारलांकिक नाम से प्रसिद्ध हे , परतु इस लौकिक क्षेत्र को भी दो विभागों में विभक्त कर दिया है-एक जो सूक्ष्मता-प्रवान है, उसे मानसिक क्षेन कहते है, ओर जो स्यूलता-प्रधान है, केवल उसे हो शारीरिक क्षेत्र कहने लगे है। सच पूठा जाय, तो मानसिक क्षेत्र मे जो अहकार, मन, वृद्धि आदिका व्यापार चलता हे, वह सब भारोरिक श्रम ही कहा जाने योग्य हे, क्यो कि श्रम, कर्म अथवा कृति ही गरोर सजा है। परतु, जब तक वह मानसिक व्यापार-लोक मे स्थूल रूप मे प्रकट नहीं हो जाता, तव तक उसको गगना लोकिक श्रम मे नही की जाती। इस 'ब' नाम के व्यक्ति का देखिये। वह कुछ सोच-विचार रहा है। उस की दृष्टि से उस मे मानसिक श्रम की श्रिया चल रहो हे,परत् समाज वा उस खुद की दृष्टि से वह शार्र।रिक श्रम-शुन्य कहायेगा। यदि वही सोच-विचार कर लेने के पश्चान्, अथवा सोच-विचार करता हुआ कुदाली लेकर मिट्टी खोदने लगे, हल-बखर से कृपि करने लगे या गस्त्रादि लेकर युद्ध मेजुझ पडे,तो उसका मानसिकश्रम जारीरिकश्रम मेपरिणतकहाजायगा, जिस का मुल्य लौकिक समाजमेकिया जाता है। साराश यह कि मानसिक श्रम के मी दो भेद होते हे-एक अप्रकट और दूसरा प्रकट। व्यावहारिक क्षेत्र मे अप्रकट मान-सिक श्रम अर्थान् सकल्य, मननादि का कोई मृत्य नहीं, मले ही वह आत्मोन्नति की दृष्टि से लामदायक हो। जो मानसिक श्रम प्रकट स्वरूप हो जाता है, उस मेभी उसी प्रकट स्वरूपकामूल्य गिना जाताहै,जोकेवलव्यक्तिगतअथवासामाजिक व्यावहारिक क्षेत्र से सर्गावत हो। यदि 'अ' मनन करता हुआ तीर्थ-यात्रा करने के लिये चलता फिरे, या टुन टुन करता हुआ पूजा करने वैठे, अयवा उठ-झुककर नमाज पढे, तो इस प्रकार के बारीरिक श्रम का भी कोई मूल्य नहीं। मूल्य केवल उस श्रम का माना जाता हे, जो छौकिक गति मे योग दे। जब 'झ' का मानसिक श्रम कृषि, युद्ध आदि के रूप मे प्रकट किया जाता है, तभी उस का मूल्य होता है। परतु, हमारे विषय का प्रयोजन सभी प्रकार के लौकिक श्रम से नहीं हे। हमे केवल उतने ही शारीरिक श्रम से मतलव है, जो व्यक्तिगत ओर सामा-जिक आर्थिक गति से सविधित रहता है, इसिलिये 'ब्रेड-लेबर' अर्थात् उदर-पोपक श्रम में केवल जतने ही शारीरिक श्रम का समावेश किया जाता है। जो समाज की उत्पादन, वितरणादि आर्थिक गतियो से सविधित हो, न कि राजनीतिक, यौद्धिक आदि अन्य गितयो से। गावी का वाक्य है कि "निरा मानसिक श्रम जात्म-प्राप्ति के लिये होता है।" वह अपने-आप मे सतोष

करना पहला है। उसे मार् फड़ (payment) का प्रतान में परेगी।"" पदिसर मानतित यम आस्त प्राति है लिरे पूजा तारिया सा गाप्तामप्रदेश। तः साम, ता भा उन पा उनना समुख्य होता है, कि ता कि पूर्व कि कि नानिस्ट श्म का। उनिती, दरन्यायक्षमा का अव राता र, तेव र नातिर परिमाना भागी-िक्रमत। या ता घरोर वा काई वी विदार दिला मा के गुरा के तु नक्तिकी कर पाला, इमेरिये भारास्मि श्रम का मानिक अप प अस्टि सम्प पता है, तयापि बहुना देना नाना है कि पहुँदि हमी सम पा नामिनि सन में। मान देने है, जिन मवास्कि पुत्र के प्रमानता ताले और संध्यात करा जा राज परीत के द्वारा हाता हुआ प्रतीत होता हो, जैस महारू पागा हा जार (रिह अस । ए प्राप्ता बागरित अम त बनी तानित स्य का उदान्याग था। ('रा देवा') नताने लगते हु, और बुद्धि-प्रवात अयोत् गुत्र प्रवात (t dented) तार कि प्रमाने जिये उसा निवम ज्यार असे र, जैया कि बनमान मना में उसा राका है। उर्लमात ममाज गुग-प्रवाद श्रमिका को अभित अद्या, भरा, भरेगाट श्रादि इस द्विपा नियम का प्रतिरालन रामानपाय काटिन्यर नगर पा आयात राजे है। मार्स ने भी इस प्रचलित आयात है। कायम जाते ही दी सार गरी ै गया कि उन्होंने यह बनाया है नि ऐसे मुज्ञि-प्रयान श्रीका का राज जराय-प्रकान श्रीमा के वतन ने अनुपातानुसार अधिक हो, परतु तांकाति ने तता निमित एदर-यापक श्रम के निद्वात में सब श्रविता का एक तो घाट उतारों का बात विख्यान है। उन म बनुपात की बात नहीं है, जा अस के मान पा निभक्त कर्ता है। उस के अस की पुरस्कार श्रम पर निर्मेर नहीं त्या है, बान जावन-मन्नी पर जावन्य कराजा पर कायम करना बनाया गया है। जाउटर, वाहिल, भगी खादि हिनी है। एउ दूसरे में ऊँवा-नीचा नहीं समपना चाहिये। सभी जन-पेत्रक बन मुफा से जन-मेबा करें और अर्गी आयम्यकतानुसार उद्भोषणादि के लिय मात्राजिक तस्पत्ति का अग लिया करें। इमीलिये 'हरिजन' में यर कहा है कि "सब भगा, टाक्टर, बकीछ, शिक्षक, ब्यापारी तथा अन्य और सभी जोग ईमानदारी ने की गई दैनिक-मजदरी के बदले मे एक-सा मिहनताना लेंगे।" इसी का दूसरे शब्दा मे यह कहा जा सकता है कि ''टॉक्टर बकील बादि को अपने जीयन के लिये उदर-पापक सम के किसी एक रूप पर निर्भर रहना चाहिये और जनता की सेवा मुपत से करनी चाहिये।"""

९८ 'हरिजन', २०-६-१९३५, पृ० १५६

९९. हरिजन, २३-३-१९४७, पू० ७८

Roo Pol Phil, p 351

विचार-पूर्वक देखने से समझ मे आ मकता है कि उत्पादन से वितरण का मामला कठिन हे, हालौं कि यह भी सत्य है, जैसा कि मार्क्स का कहना हे, कि यदि उत्रादन पद्धति-सिद्धानानुकूल भली-भाँति साघी जा सके, तो वितरण के प्रव्न को हल करने मे कोई कठिनता नही रहती। "" यदि हर व्यक्ति समाज को कुटुम्ब समझ कर काम करने लग जाय, तो वह अपने आवश्यक स्पय से वची हुई कुल अपनी रोजाना अथवा माहवारी या सालाना की कमाई किसी एक व्यक्ति के हाय मे अपन-याप हो मौप दिया करेगा, जिसे ममाज ने वितरण-कर्ता मुखिया स्त्रीकार कर लिया हो। ममाज-एमी कुदुम्ब का यह मुखिया कोई ऐसी ही सर्व-प्रिय सस्या हो मकती हे,जिस के हाथ में वसूलो और वितरणकी व्यवस्था अच्छी तरह चल सके। इमो मस्या को बहुत प्राचीन काल मे आज तक स्टेट या राज्य कहते चले आ रहे है, आगे वह जो जुठ भी कही जाय। परन्तु, इतिहास को जानने वाले कहते है कि ऐसा ता कभी हुना नहीं जोर न होने की सभावना ही है कि मनुष्य केंग्ल उतना ही वर्ष करे, जितना कि उस के जीवन के लिये अत्यन्त आवश्यक हे, और श्रेप को वह अपने-आप ही राज्य के हाथ मे निब्चित् समय पर नौप दिया करे तथा सौप देने पर राज्या-विकारी उस का यथावत् वितरण कर दे , इसलिये इन लोगों का कहना है कि स्टैट को वल का प्रयाग करना ही पडेगा। मनुष्य की इस स्वार्थमयी मनोवृत्ति से गौंबी अनिभन थे, यह बात तो कदापि नहीं कहीं जा सकती, परन्तु उन का कहना यही रहा कि स्टेट भी वल अपनि हिंसा का प्रयोग न करे। हर व्यक्ति के ममान स्टेट को भी अहिंपा मे इतना अम्यस्त होते जाना चाहिये कि अत मे हिंसा का नामोनिशान ही मिट जाय। तव तक म्टेट सर्जन के समान हिसा का प्रयोग उसी समय करे, जब वह नितात आवश्यक हो, और वह भी इतनी थोड़ी मात्रा में किया जाय कि जिस के विना काम चल ही न सकता हो। यह हुई गाँवा के अहिसात्मक राज्य की एक छे.टी-पी झॉनी, नो कम-से-कम हिसा का प्रयोग करके समाज की कमाई को वढनाये और उन कमार्ड का आवश्यक भाग छोड़ कर क्षेप की अपने अधिकार मे करके उसे पूग सचाई और ईमानदारी के साथ जनता मे न्यायोचित रूप मे वित-रण करे। इस कमाई को वमूल करने के अनेक तरीके हे, जैसे करो का लगाना, उनरानिकारत का अत करना, इत्यादि, परन्तू उन से हमारा यहा कोई प्रयोजन

१०२ "Karl Marx regards all systems of distribution, past or present, simply as the necessary out come of prevailing methods of production"

नहीं है और न हमें यह जानने की यहाँ जरूरत है कि सार्वदेशिक या सार्वजिनक सम्पत्ति का ऑकड़ा किन-किन विभागों के कैसे-कैसे आँकड़ा के द्वारा जाना जाता है। यहाँ तो हमें गाँघों के उस वितरण-सिद्धात की ही जॉच करना है, जिसे वे न्याय्य समझते थे। गाँवी ने जब समाज का यह आर्थिक प्रश्न उठाया, उस समय न्याय्य वितरण सबयों नीचे लिखी भावनाओं का प्रचार था—

- "(१) हर एक को सामाजिक सम्पत्ति का सम भाग या एक बरावर हिस्सा (equal distribution) मिले।
- "(२) हर एक को उस की आवश्यकताओं (wants) के अनुसार मिले।
- "(३) हर एक को उस की योग्यता (ments) के अनुसार मिले।
- "(४) हर एक को उस के काम करने (work) के अनुसार मिले।" भि

ये सभी भावनाएँ अब भी समाज मे विद्यमान हे और उन्ही के आधार पर आज भी श्रमिक और पूँजीपतियों का संघर्ष चलता रहता है तया श्रमिक-संघ एव राज्य उसे सुलझाने के प्रयत्न करते रहते है। इन में में कोन-मी मावना समाज मे पहले उठी और फिर किस कम से अन्य भावनाओं का उद्भव हुआ, यह कहना कठिन प्रतीत होता है। यदि समाज-विस्तार की दृष्टि से देखा जाय, तो यह मालूम होता ह कि जब समाज कुटुम्बादि के लघु रूपों में विभक्त था,तव सम्पत्ति-विभ जन संशान रूप से होता था, क्यो कि उस समय मृमि अधिक ओर मनुष्य कम ये, ओर मृमि ही उस समय प्रवान सम्पत्ति थो। परन्तु, जब मनुष्य-संख्या वढो, भूमि की कमी हुई, सामन्तशाहो का विस्तार हुआ तथा प्रैजीवाद ने जड जमाई, तब इस भावना ने जोर पकडा कि जो जितना सामाजिक उत्पादन मे योग दे, वह उतना ही उस मे से ले सकता है। इसी मिद्धात की उपशाखाएँ ऊपर न० ३ और ४ मे बताई गई भावनाएँ प्रतीत होती है। इस के बाद जब पूँजीवादी पद्धति ने लोगो को इतना मुहताज कर दिया कि उन्हे मूखो मरने ओर नगे रहने तक की नोवत आ पहुँची, तो यह स्वाभाविक था कि समाज-सेवियों के हृदय में उन के प्रति दया उठा। उन्होंने देखा कि इस तरह को वेकारी से व्यक्तिगत दूर्वशा होती ही है, पर समाज भी आर्थिक हानि काफी उठाता है, अत उन्होंने यह मिद्धात निकाला कि हर मनुष्य का उस की आवश्य-कतानुसार सामाजिक सम्पत्ति मे से लेने का अविकार हो। इस के विपरीन यदि स्वार्थ या बाहुबल की दृष्टि से देखा जाय, तो उक्त भावनाओं के कम मे उलट-फेर हो जाता है, और ज्यो-ज्यो हमारा परार्थ-विकाम हुआ, अर्थात् पाशविक सम्यता से मानुपिक सम्यता की ओर वढे, त्यो-त्यो हमने मम-मागाय वितरण की वात कहो,

१०३ Gide's Principles of Economics, p 454 (Ed 1911)

और फिर उसको जड़चने देख कर प्रह मो बनाया कि जिसको जो आवन्यकता हो, उसे उतना हो दिया नाय। यह कीटुम्बिक न्याय है, जिसे गाँवी ने अपनी आर्थिक योजनाओं में जाफो स्थान दिया है। इस कीट्स्विक नीति के अनुपालन की वात सब मे पहले गौरो ने नुवाई, हमारा तात्पर्य यह कहने का नहीं है। कुटुम्ब की उपमा पहले ही ममाजवाद मे दा जाती थो। अर्थशास्त्रा जीड ने लिखा है कि "हर निप्पक्ष विचार्गाल व्यक्ति को स्वाकार करना हागा कि वर्त्तमान आर्थिक परिस्थितियो मे सम-भागीत वितरण निरयंक प्रलाप है। चूंकि हर प्रकार के वितरण से केवल नई-नई दियमताएँ पैटा होगी, इनिलये यह न्या न मान लिया जाय कि सम्पूर्ण सम्पत्ति हर ब्यक्ति की है, और समाज का हर व्यक्ति एक हो कुटुम्ब का सदस्य है ? जैमा कि कुट्म्ब मे होता है, वैमा ही हर मनुष्य जपनी थावश्यकनाओं के अनुसार जपमोग करे। यह ह हर प्रकार के समाजवाद का सब से मीवा-सच्चा और पुराना सिद्धात।"'' गरज यह कि उक्त भावनाएँ किसी भी क्रम से उत्पन्न हुई हो, पर उन में ने किमी एक का भी लोप अर्थक्षेत्र में अभी तक नहीं हो पाया है। सब अपनी टौंग अडाई हुई है। कोई ऐसी नहीं, जो सर्वया निर्दोप हो। क्सि मे क्या दोप और क्या गुण हैं, इस पर विचार करने से अनावस्यक विस्तार वढ जायगा , इमिलये अव हमे गाँवी वे ही वितरण-निद्वात पा आ जाना चाहिय।

गाँवो को वितरण-मम्बन्बो विचार जानने के लिये इम मे अधिक स्पष्ट वक्तव्य और न्या हो सकता ह, जा उन्हों ने कहा है, कि "मेरा आदर्ज तो मम वितरण का है, परन्तु जहाँ तक मुझे दिखाई देता है, वह प्राप्त नहीं हो सकता, इसिल्ये मैं न्याय वितरण (equitable distribution) के लिये कार्य करता हूँ।"" जन का कहना है कि "आर्थिक ममता का यह जय कदापि न समजना चाहिये कि हर व्यक्ति को एक वरावर लीकिक पदार्थ मिलेंगे। हाँ, जम का यह अर्थ अवस्य होता है कि हर एक का रहने के लिये उचित मकान, खाने के लिये पर्याप्त और सतुलित भोजन, और पहनने और आदने के लिये काफी खादी मिलेगी। जम का यह भी अर्थ होता है कि आज-कल जा दुष्ट वियमता फैरी हुई है, वह निष्कलक अहिसात्मक मायनों के द्वारा हटा दी जायगी।" पह सब, उन का कथन था, केंवल चाणी और कलम के वल पर नहीं हो नकता। "में", उन्होंने कहा, "लोगों को अपनी निजा विचार-यारा परिणत करके अहिमा के द्वारा (इम) आर्थिक नमता को ले

Roy Gide's 'Principles of Economics', p 459

१०५ Young India, III, p 124 (cited in Pol Phil, on p 102)

१०६ 'हरिजन', १८-८-१९४०, पू० २५३ (cited in Pol Phil p 221)

बाऊगा मैं उस समय तक के लिये नहीं ठहरूगा, जब तक कि पूरा समाज मेरे विचार जैमा न हो जाय, वरन् फोरन अपने-आप प्रारम्भ कर दूँगा इस हेतु मुझे अपने-आप गरीब में भी गरीब की हालत का अपना लेना है।""

समान स्वत्व की बात मुन कर पनी-मानो में भय और निराका के बादल छा जाया करते हैं, और दरिद्र-गराव में जागा-रिक्सियों वे साथ-माथ तेजोमय उद्दुण्डता भी लहराने लगना है , इसलिये बनी ता उस की वुष्डियाँ कर गराव को वहकाना सुर काता है, और गरीब उस का राग अलाप कर मनी का दहराता है। इस का मुल कारण यह प्रतीत होता है। कि दातो समानत्व के यथाय भाव का समझते ही नहीं। वे यह समजते है कि न्त्रील और पुस्यत्व में, वालकपन और वृद्धपन में, दो मेर आटा पाने वाले पहलपान और आप पान दूप पाका जीने वाले वन्चे अयवा वीमार में कार्ड भेद नहीं रहेगा, बन्नों वि पन का एक समान हक प्राप्त ह—सब की एक समान सम्पत्ति सी रे-सीचे नहीं, ता टेट-टेडे ले लेने का अधिकार है। समानत्व का यह कुनकेंरूर्ण क्वय लगा लेने ने वानाप्ररण दूषित हो जाता ह। इस का उत्तर-दायित्व हमारी अल्य-पुद्धि के जनुमार उन्ही महानुभावा पर होना चाहिये, जिन्होने शब्द-चयन किया है। सिद्वात-मूचक शब्दा का चुनन मे विशेष मावधानी की आव-व्यकता होतो है। समानत्व (equality) का चुनाव हमारी समझ मे प्रशता की फुरुसडिया अथवा सम्यासम्ब हे विचार से प्रशायित होने अयवा देखा-देखी के वशीभूत होने के का ण किया गया है, ताकि लाग उस की ओर आकर्षित हा। यदि ऐसा न होता, तो मम-वितरण या नम-म्बत्व न कह कर काई ऐसा राज्य कहते, जिस में न्याय्य, साम्य, समन्त्रय (harmony) या साम्य समत्व (harmonious equality) का भाव रहता। जो क्वर्य केवल, 'ममता' गव्द कहने मे लगा लिया जाता है, वह 'साम्य-ममत्व' कहने मे नहीं लगाया जा मकता, क्यों कि साम्य या समत्व कहने मे उस ममता का भाव रहता है, जो भिन्नता मे मट कर बैठाई जाती है अर्थान् हर चीज अपने स्थान पर मटा रहे, यह भाव उममे रहता हे। चूँकि इस सतर्कता से घट्द-चयन नहीं किया गया, इसिलये लोगों ने 'समता' का अनर्गल अर्थ लगाना प्रारम्म किया, जिसका परिणान गाया, मार्क्म और उन के अनुवाविया का भागना पडा। दोनों को समझाना पडा कि हमारे 'समता' अब्द का अर्थ इतना व्यापक नहीं है, जितना कि लोग समझ बैठे है। दानों का बताना पड़ा कि हम ने उस का प्रयोग माभित-गुग-प्रत्र्शन के लिये किया है। दानो का कहना पड़ा कि हमारा अभित्राय केवल न्याय्य भात्र (cquattbility) प्रकट करने का ह । गाँवा ने जा कुछ

१०७ 'हरिजन', ३१-३-'४६ पृ० ६४ (Pol Phil पृ० २२१ पर उद्घृत)

इस विषय में कहा है, वह ऊपर दिये हुए उद्धरणा से प्रकट हो जाता है। मार्ग्वाद के सम्मुख भी जब वही किठनाई आई, अर्थान् जब लोगों ने यह कहना मृष्ट किया कि "साम्यवादों तो व्यक्तित्व को ही मिटा देना, हर एक को एक ही प्रगतल पर ले लाना, आर प्रवृत्तियों, रिचया, यहाँ तक कि शिव्तियों को भी एक ही घाट उतारना चाहते हैं," " तब उन्हें महना पड़ा कि "मार्ग्वाद का अर्थ यह नहीं कि वह व्यक्तिय आवश्यकाओं और व्यक्तियत जीवन को हो एक नमान कर देना, या कि प्रवृत्तियों औं शिक्त्यका लोएक बरातक पर के आना चाहता है मान्स-वाद ना जम आवार का ठेकर चलता है कि ननुष्य की रुचियों आर आवश्यकताएँ चाह गुग-दृष्टि ने देखिये, चाहे मर्यान्दृष्टि ने, न एक-सी है, न प्रगवर है, और न हा नकता ह, चाहे मम्यजवाद का काल हा या नाम्यवाद का काल।" जव

१०८ M D Kammari's 'Socialism and the Individual' p 29 ?09 "Marxism means not equalization of individual requirements and individual life, and not a levelling of inclinations and capabilities, but the abolition of classes, i e (a) the equal emancipation of all working people from exploitation after the capitalists have been overthrown and expropriated, (b) the equal abolition for all of private property (अपनि बुर्नुआई सम्पति—यह अञ्च मेरा है) in the means of production after they have been converted into the property of the whole of the society, (c) the equal duty of all to work according to their ability, and the equal right of all working people to receive remuneration according to the amount of work performed (Socialist Society), (d) the equal duty of all to work according to their ability, and the equal right of all working people to receive remuneration according to their needs (Communist Society) Further more Marxism proceeds from the assumption that people's tastes and requirements are not and cannot be, identical equal in quality or in quantity, either in the period of socialism or in the period of communism" [J V Stalin's 'Problems of Leninism', Moscow, 1947, pp 502-03, cited in 'Socialism & the Individual', p 31]

कता के कारम वहा समाज कह जाने योग्य है—की उन्नति होने पर व्यक्ति अपने-आप उन्नत हो जायगा । गाँघो का उद्देश्य हे कि रचना करना प्रारम्भहो जायगा । तो उम के आहे बाने बाजा परिस्थितियाँ अपने-आप विनास को प्राप्त होतो जायेगो, और मार्क्य का उद्देश्य ह कि पहरे घातक स्थितियों का नाग करो, तो रचना आप-से-आप हानी जायगा। इन के अतिरिक्त यह वात भी है कि न नी गाँवावाद करादि का जाश्रय लेकर जीहमात्मक तरीको के द्वारा विरावात्मक स्थितियो का विनाग करने के लिये मना करता, और न मार्क्सवाद हो रचना करने के लिये मना करता है। इस। नरह विकेन्द्र। करण और स्वावलम्बन के विषय में समझना चाहिये। जब तक समाज राज्य-विहीन स्थिति पर न पहुँच जाय, तव तक कुछ उद्योगी एव आवागमन के सायरा का वडे पैमाने पर चलाया जाना न राका जा सकेगा। गाँबी चाहते यह ह कि यदि ऐस कुछ उदागा का एउना अनिवार्य हो, तो उन मे मुनाफाखोरी का च्हेंग्य न रहे जार व ग्रामावांगों के वायक न वन सहयोगी वने। " स्वावलम्बन अयवा स्वराज के विषय में भी गाँधी का कहना है कि पूर्ण स्वावलम्बन प्राप्त करने के पहले कुछ-न-कुछ ऐने कार्या का रहना अनिवार्य हागा, जिन मे राज्य के हस्तक्षेप की आवज्यकता रहगी, इमिलिये सच्चे म्बराज या म्बावलम्बन का अर्थ वर्त्तमान परिस्थितिया मे पहा हे कि राज्य-हस्तक्षेप की मात्रा घटाते जायें। रही बात अहिमा का, मा यह जान ही चुके ह कि गाँवी ने हिमा को विल्कुल स्थान नही देना चाहा। यदि आज हिन्दुम्यान मे गाँवी के नाम पर गाँपीवाद की वा चार दहाई देकर अहिंसादि इन स्तम्भा के विरुद्ध कार्य करते हुए लोग देखे जा रहे हैं, तो उस मे गौंनामन का दान नहीं। यह ऐतिहासिक सत्य है कि मिद्धात-प्रवर्त्तक के अनुवायों कहलाने वाले मत्ता-प्राप्त लाग हो प्रवर्त्तक के मत की यथायंता का नाश करना प्रारम्भ कर देने ह, जार इसलिये ऐसे सत्तावारी दल के विरुद्ध दूसरा दल खडा हो जाता है। यही कशमकश आज हिन्दुस्थान मे चल रही है। यह दल है विनोवा भाव, मशूत्राला आदि के नेनृत्व मे काम करने वाला मर्वोदय दल, जो सत्तावारियो पर लगाम चढाना चाहता ह और गाँचोकी सर्वोदय नाम की आर्थिक योजना की पूर्णत कार्नान्वित क ने-कराने में जुटा है। गाँवी की सर्वोदय-योजना क्या है? वह ऐसी हा याजना है, जिसमे उक्त पाँचो स्तम्भ लगे हुए ह। उन मे से यदि एक मी अलग किया कि गाँथी-पाजना मे च्युत हुए। इस सर्वोदय-पाजना की सक्षिप्त वार्ना पहले यथाम्यान वतार्द जा चुकी है। अव यहाँ उस के मुख्य अगो पर विचार करेंगे।

११० 'हरिजन', २७-१-१९४७, पु० ४२८

(1) सर्वत्र खादी प्रचार—इस सर्वोदय की रूपरेखा गाँधी ने उसी समय जनता के सम्मुख रख दी थी, जव दक्षिण अफीका से लौट कर उन्होंने हिन्द्स्थान को अपना कार्य-क्षेत्र बना लिया था। कितनी कठिन समस्या थी उस समय की। सिर पर महान् ब्रिटिश साम्राज्य की तलवार, हिन्दू-मुसलिम अनैक्य, छुआछुत का मृत, अज्ञान की खाई, कुशिक्षा का कुमार्ग और मुखमरी की भरमार— ये सब गाँची की ओर ऑखें तरेर कर देख रहे थे। पर गाँघी उन की आँखों को देख कर डरा नहीं। उम दुबले-पतले मुट्ठी-भर के पुतले ने आत्म-बल की हकार मर के सब से मिड जाने की ठान ली। सब से लडना शुरू कर दिया आर जैसा कि ऊपर कह आये है, गरीव-से-गरीव वन लेंगोटी लगा ली, झोपडी मे रहने लगा और रुखी-सूखी या फल-फूल खाया वकरी का दूघ पीकर निर्वाह करने लगा, क्यो कि वह इसके लिये नहीं ठहर सकता था कि पहले सब उस के मत के हो जायेँ। जो देश अन्य देशों को पहनने के लिये उत्तम से उत्तम कपडे भेजता था. वह विलायत के मेनचेस्टर आदि स्थानो के कपढ़ी पर निर्मर हो जाय और गरीवों को तन ढॉकने के लिये कपडा न दे मके---यह उससे न सहा गया , इसलिये उसने घर-घर चर्खा चला कर त्रुत कातने, बुनने और खादी पहनने का बादेश दिया। साथ-हो-साथ हाय से कपास औटने, रुई चुनने ओर घुनी हुई रुई की पौनी बना लेने का भी प्रचार किया, ताकि कपटा बनाने की कोई भी ऐसी किया न रहे, जिस के लिये मशीन या विदेशियो पर निर्भर रहना पडे । अधकार से निकालने वाली, मूख और वेकारी से बचाने वालो, अतिरिक्त समय का सदुपयोग कराने वाली, रुपया-घेली की पूँजी से चल पहने वाली, जाति-भेद को मिटाने वाली, यह थी सर्वोदय की प्रयम रिम। मेनचेस्टर आदि के महीन कपड़ो से मुग्ध होने वालो और विशाल मशीनयुग मे पले हुओ ने ठठोली करना प्रारम्भ किया, जैसा कि हर नवीनता को भोगना पढता है, पर वह किरण डूब न सकी, प्रखर होती हो गई। परत, सत्ताघारियो ने आखिरकार वैज्ञानिक युग और सम्यता के ढिंढोरे पीट कर, और प्रादे-शिक प्रतिद्वन्द्विता की घुलंडी मचा कर उसे फीकी कर डाला हे, क्यो कि उन्होने उसकी कल्याणमयी प्रमा को विद्वत्ता की चकाचौध मे परख नही पाया। यह चर्खा-खादी वाला उद्योग, गाँघी की आर्थिक योजना का मुकुट है। उस मे स्वावलम्बन, अहिंसा, विकेन्द्रीकरण, रचना और व्यक्तित्व कूट-कूट कर भरे हुए हे। वह भूसे को भोजन और नगे को कपड़ा देने वाला तो है ही, पर समाज को भी साय-ही-साय अर्थ-सम्पन्न करने वाला है। चर्खा और खादी की महत्त्वपूर्ण प्रशसा गाँघीजी ने पग-पग पर की है। उन्होंने तो यहाँ तक कहा है कि यदि ग्रामोण आर्थिक स्थिति को सौर्यमण्डल की उपमा दो जाय, तो खादी सूर्यरूप है और अन्यान्य दस्तकारियाँ

तारागणरूप। " खादी भोलेपन और इसिलये जीवन की पिवशता की प्रतीक है, और चर्चा अहिंसा का, क्यों कि उसमें दिखना न्यण का मेवा-मान विद्यमान है। " इन्हीं भावों में प्रेरित होकर गाँघीजी ने कहा कि "मुझे तो ऐसा प्रनीत होता है कि चर्या सगुक्त राज्य अमेरिका और मारे समार के लिये सदेशवाहक है। " इम खादी-प्रचार की योजना के जन्तर्गत कुछ काल परचात् सेवाग्राम (वर्या) में रेशमी वस्त्र बनाने की योजना भी शामिल की गई, जिम के हेतु रेशम के की डो का पालन-योपण भी मिखाया गया, जो गामोद्योग योजना का एक शाजा-रूप है।

(1) भूमि-वितरण और फूपि—सम्भव है, आप कहे कि जब हिन्दुम्यान में भुलमरी का सवाल था, तो गाँवी को पहले अद्योत्पत्ति की वात सुवानी चाहिये थी, न कि चर्चा चलाने, भूत कातने वा खादी पहनने की। निश्चयही पेट-भर मोजन मिलने का पहला सवाल था और वही आर्थिक गित का पहला सवाल बना रहेगा, परन्तु उम ममय अद्योत्पत्ति का इतना अधिक आवश्यक प्रश्न नहीं था, जितना कि अग्न-प्राप्ति का था, और इस अन्न को प्राप्त काने का जितना मुगम और व्यापक माधन चर्चा चला कर मूतादि कातने का था, उतना जन्म काई दूसरा नहीं था। इसी- लिये आर्थिक आकान-मण्डल में चर्चा को सूर्य की उपमा दी गई ह और कृपि को नसत्रमात्र की, क्यों कि कृपि में म्यादों के समान वह मामर्थ्य नहीं थी कि वह मानिक गुंगों को जागृत कर सके। शार इसके अतिरिक्त अग्नदायिनी भिम भी भूखों के हाय में न थी, इनलिये भूमिहीन भूखों के लिये एक ऐसे मावन जुटाने की आवश्यक्ता थीं कि जिम का आश्रम सरलतापूर्व के लिया जा मकता और जिम के द्वारा कपडा और कम-से-कम पेट पालने लायक आमदनी हर व्यक्ति पैदा कर सकता, परन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि गाँधी को दृष्टि उस समय कृपि और अन्नोत्पत्ति के प्रश्न

१११ Young India, III, p 84

११२ Political Philosphy, पू॰ २२४ पर दिये उद्धरणो के आघार पर।

equal the sun but one of the planets because agriculture as it cannot by itself develop the faculties of mind as Khadi can" 'New Horizons in Khadi Work' cited in Pol Phil, p 224

पर थी ही नहीं। उन्होंने उसी समय से लोगों को सचेत कर दिया था कि उन्हें शहरो की और न भाग कर प्रामो मे वसना प्रारम्भ कर देना चाहिये और कृषि तया अन्य प्रामीण उद्योगों की और ध्यान देना चाहिये। "गाँव को वापिस जाओ" (back to village) का नाग प्रचलित हो चला था , परन्तु जब तक भृमिपतियों ने भूमि न मिले और उस मिली हुई भूमि का वितरण भूमि-हीनो मे न हो जाय, तव तक गाँव मे जाकर बस जाने से क्या लाभ ? इमलिये कुठ काल के पञ्चात गाँवी ने ट्रम्टोशिप का गिद्वात पेश किया और भूमि-विहीनों में वितरण करने के हेतु भूमि-प्राप्त करने के लिये अन्य उपाय भी वताये। लेकिन ट्रस्टीशिप का सिद्धात केवल मिद्रात वन कर रह गया। कोई ऐसा भूमि-पति न निकला, जो अपनी भूमि के किसी भी भाग का गुर्शा-पुशी त्यागने को तैयार हो, अत जब हिन्दुस्यान विदेशी राज्य से मुक्त हुआ, तव विशेष कर गाँधी की मृत्यु के वाद, जनतात्रिक शासन ने भिन-भिन्न प्रातो मे भूमि-पतित्व मिटाने के लिये यथोचित कानून बनाना प्रारम्भ कर दिया। इन कार्य के प्रति जन-रुचि उत्पन्न हो, उम मे व्यापकता आ जाय एव राज्य-मरकार के सम्मुख उस हेनु उपयुक्त वायुमण्डल तैयार हो जाय इस अभिप्राय से विनोवा भावजी ने अद्वितीय पद-याता आरम्भ कर दी, जो अभी चल रही है, और जिस के कारण हजारो आदिमयो ने महस्रो एकड भूमि का दान भूमि-होनो मे वितरणार्थ भावेजी का दे दिया है।

मृमि-होनों में भूमि-विनरण का कीन-सा तरीका और सिद्धात स्वीकार किया जायगा और कीन-मा यूनिट रखा जायगा, यह जहाँ तक हमें मालूम है, गाँधीजी ने कही गोला नहीं। अभी तो यह खबर फैल रही है कि एक यूनिट ३० एकड या २० एकड का होगा। एक व्यक्ति को या निश्चित् सदस्य-सरया के एक कुटुम्ब की उनत परिमाण से भूमि मिलेगी, या उससे कम-बढ, अभी कुछ नहीं कहा जा मकता, पर हवा को देग्यते हुए हमें टर है कि हवा के प्रवाह में वह कर एक व्यक्ति या एक कुटुम्ब केवल एक एकड अयवा एकड का चतुर्यांश, पचमाश या अप्टाश आदि ही पा सके जैमा कि अभी कम्यूनिम्ट चीन में चल रहा है और जिस की प्रशसा की जा रही है। "अ अख्यत्त छोटे-छाटे टुकडों से लाभदायक उत्पादन न हो सकेगा और सामाजिक उत्पादन की मात्रा में कमी आ जायेगी, इसलिये सहकारी पद्धित (Co operative system) का आध्य लेना पडेगा, जैशा कि चीन में प्रयोग किया जा रहा है। भूमि-वितरण का यूनिट क्या होगा, यह तो गाँची ने नहीं बताया, पर वे यह अवस्य कह गये है कि समाज में उत्पादन का काम सहकारिता से किया जाना लामदायक होगा,

१९५ A B Patrika (All), August 1952 (?)

क्यों कि वहीं एक माध्यिमिक सीढी हैं, जिस पर से होते हुए समाजसयुक्त उत्पादन की म्यिति पर पहुँच सकेगा—म्युक्त उत्पादन, जिस में व्यक्तित्व अथवा भिन्नत्व का लोप हो जायगा, पर अभेद रूप से एकत्व का प्रसार हो उठेगा।

भूमि-वितरण का महत्त्व केवल इमिलये है कि अझोत्पत्ति ययाविवि काफी हो और समाज मे अस्न को कमी के कारण कोई भूबा न रहते पाये। कोई भूखा न रहे, इमीलिये कृपि की प्रधानता और असदान की श्रेप्ठता प्राचीन काल से ही मानी जा रही है। हिन्दुस्थान मे तो हमेगा से गली-गली मे "उत्तम खेती, मध्यम वान, निकृष्ट चाकरो भो ब निदान" कहा-सुना जाता रहा है। तव फिर असोत्पत्ति की और गाँचो का घ्यान न जाय, यह कैसे हो सकता था।

(111) ग्रामोद्योग (Village industries)—गाली खाना, ठट्ठा सहना, मार-पीट या जेलादि भोगना और बहुवा पराये हाथ प्राणान्त हो जाना—ये चार यत्रगाएँ महान् क्रातिकारो को पहिचान के चिन्ह ह। गाँघी को इन चार गतियो से गुजरना पडा, क्यों कि वे समाज में चतुर्दिक महान् काति लाना चाहते थे। जब राजनोति मे उन्होने खुले-आम सत्य व्यवहार की वात कही, तो कुछ राजनीतिज्ञो ने उन्हे राजनीतिक क्षेत्र का नवजात शिशु (a child in politics) कहा, जव अहिसात्मक सत्याग्रह के द्वारा दुञ्मन के हाथ से कुतर जाने तक के लिये तैयार रहने पर उफ तक न करने की वात की, तो पिटना-घिसटना महा, जब वर्ग या जाति-भेद तया छुआछून को जड से स्रोदने के लिये अग्रमर हुए, तव तिरस्कार की वौछार पढी। जब लकडी के एक छोटे-से चर्ले के द्वारा ब्रिटिश-साम्राज्य को उडा देने की आवाज उठाई, ता व्यग-पूर्ण हँसी-मजाक महा , और इसी प्रकार जब यह जोर लगाया कि गाँव मे वसो, हाथ से आटा पोमो, चाँवल कूटो, वडी-वडी मशीनो से पिण्ड छुडाओ, आपस मे या प्राम-पचायतो द्वारा झगडे निवटाओ इत्यादि, और जव ग्रामाण जीवन की वार्ते दिखाई, तो सम्यता की छाप लगे, असम्भव कहने वाले लोगो की तानावाजी वरदाव्त की। कहा गया कि गाँघी कितना नासमझ है कि चलती हुई सम्यता की घडी का कौंटा पीछे को हटा कर प्राचीन असम्य जीवन को अपनाने के लिये वकता फिरता है , परन्तु गाँघी ने अपने जीवन-काल के ३०-४० वर्गों मे जो कुछ परिवर्त्तन कर दिखाया, वह किसी से छिपा नही है। वही मजाक उडाने वाले, मार-पोट करने को उद्यत रहने वाले लोग आज उन की सराहना करते हुए पाये जाते हैं। हिन्दुस्थान ही नहीं, अन्य देशों के विद्वान् लोग भी इस बात की -स्वीकार करने लगे हैं कि समाज का उद्घार शहर मे वास करने और वडे-वडे कल-कारखानों में काम करने से नहीं होगा। जहाँ तक हिन्दुस्थान का प्रश्न हैं, पहाँ तक ता गौंघी की ग्रामोद्योग की नीति सर्वमान्य हो चुकी है और उस को व्यवहार मे लाने के लिये कुछ प्रयत्न भी किये जा रहे है, परन्तु जो कुछ प्रयत्न हो रहे है, वे अभी शिष्णलही है, क्यों कि कार्यकत्तिओं का मन अभी केन्द्राकरण-पद्धति में अटका हुआ हे और ग्रामोद्योग पद्धति की ओर सिंद्रण्यतावश झुका नहीं है। सिंद्रण्यता सदैव में विनाशमूलक मानी गई है, इसलिये भविष्य ही वता सकेगा कि हिन्दुस्थान ने गाँघों की ग्रामोद्योग-नीति का कहाँ तक पालन किया। ग्रामोद्याग को गाँघों ने कहीं कुटीरोद्योग (cottage industries) और कही दस्तकारों (handicrafts) भी कहा है। चूँ कि प्रधानता-उप-प्रधानता की दृष्टि से ग्रामोद्योगों की सख्या अधिक है, और आगे बढाई भी जा सकती है, इसलिये उन सब उद्योगों का नाम गिनाते वैठना, समय को वरवाद करना ही होगा, अत ग्रामोद्योग के विषय को निम्न विभागों में विभक्त करके हो हमने तत्मम्बन्धों गाँधोनीति का अध्ययन करना-कराना उपयुक्त समझा है—

(फ) प्राम-निवास--यह तो हम देख ही चुके है कि गाँवी जन-समाज मे समता को स्थापना करना चाहते है, और उन्होंने उस समता की व्याख्या करते समय यह जाश्वासन दिया है कि हर न्यक्ति को रहने के लिये स्यान, खाने के लिये भोजन और पहनने के लिये कपड़े मिलना ही चाहिये। वस्त्र और भोजन-सबयी याजनाओं के विषय में अभो हम ऊपर कह ही आये है। अब निवास-स्यान के विषय मे चर्चा करना जरुरी है। ग्राम-निवास गाँधी की आर्थिक योजना का एक प्रवान विपय है। इस के दो कारण है। एक तो, मशीन-पुग को केन्द्रोकरण पद्धति के कारण शहरों में जन-सख्या अधिक हो रही थी, जिस के फलस्वरूप लोगो को रहने के लिये पर्याप्त स्थान की कमी हुई, तथा आवहवा, सफाई, स्वास्थ्य पर बुरा प्रभाव पड़ा, और दूसरे, ग्रामोद्योग को सफल बनाने के लिये ग्राम-निवास पहले होना ही चाहिये। इन ग्राम-निवासियो मे दो प्रकार के आदमी होगे-एक वे, जो शहरो से जाकर किसी ग्राम मे बसे, और दूसरे वे जो पहले हो से वही के निवासी हो। इन दोनो प्रकार के आदिमियों के रहने के लिये कुछ नये मकान बनाने पड़ेगे। जो नये मकान वने, वे सुढगे, कम कोमतो, हवा-प्रकाशदार, कुछ दूर-दूर, सिलसिलेवार, प्राय एक नाप-नील के हो, ताकि वे सफाई, हवा और स्वास्थ्य-प्रद हो। गली और रास्ते बोच-बीच मे काफी चौडे छोडे जाय। गरज यह कि हर घर सुन्दरता और शुद्धता का प्रतीक हो। इसी तरह वने-चनाये मकानो या झोपडियो का वेतुका-पन, मैला-कुवैलापन बादि भी मिटाया जायेँ। घोरे-घीरे आवश्यकतानुसार ग्राम-वासियों के लिये प्रकाण, पानी आदि की सुविधा ग्राम-पचायती आदि के द्वारा कराई जाय। कालान्तर से पाठशालाएँ, वाचनालय आदि खोले जायँ। सक्षिप्तत गोंबी हर ग्राम को आदर्श ग्राम (model village) वनाना चाहते थे। आदर्शपूर्ण

जीवन-मचार करने के लिये गाँची चाहते थे कि हर गाम मे जुछ मेवा-भाव-प्राही स्वयमेवक या सत्याग्रही जाकर वसें, जो अपनी शिक्षा और कर्तव्य-गरायणता के द्वारा ग्रामवामियों को याय और ईमानदार नागरिक बाायें। यदि आवश्यकता हो, तो इन स्वयसेवकों में से जो गरीव हों, उन्हें बुछ कार तक अन या मुद्रा के रूप में उतना वेतन भी दिया जाय, जितना उन के लिये निनात आवश्यक हों, और बाद में जब वे ग्रामोद्योगों के द्वारा पर्याप्त कमाने लग पायें अथवा जब ग्राम-निवासी पुद महायता देने लग जायें, तन वेतन वन्द कर दिया जाय। " यह सन्क है गाँनी के ग्राम-निवास की, जिम में लीकिक वृद्धि और व्यवस्था के माय-हीं-माथ नैतिकता और प्रामिकता का मयोग मिलता है।

(ख) स्वच्छता, स्वास्थ्य और चिकित्सा—गुस्तक के अन्त मे परिशिष्ट सूची न० ४ को देखिये। उस से आप का विदित होगा कि गाँघी के रचनात्मक कार्यों मे प्राम की सफाई, म्यास्थ्य तया स्वच्छता सबवी विक्षा एव प्राकृतिक निकित्ना का भी समावेश किया गया है। इन्हें भी आयिक याजना के आवश्यक अग समझना चाहिये। जव तक ग्राम-वामी स्वच्छ न रहेगे, तव तक स्वस्य न हो मकेंगे।यदि स्वस्य न हुए, ता उत्पादन के हेतु श्रम-शक्ति का यथोचित उपयोग न हो नकेगा। फलत ममाज के अर्थोत्पादन का हाम होगा। जहाँ तक प्राकृतिक चिकित्मा का विषय है, गांधीजी ने स्वय अपने ऊपर प्राकृतिक उपचारों का प्रयोग कर के उन के लाम-प्रद प्रभावो को सिद्ध कर दिसाया है। मिट्टी का प्रयोग, सूर्य-किरणो का प्रयोग आदि दृष्टात रूप जानिये। यो तो समी चिकित्साएँ प्राकृतिक हाती है, क्यों कि ससार हो प्रकृतिमय है। यदि प्राकृतिक वस्तुओं के प्राकृतिक गुणो का सयोग न किया जाय, तो किसी प्रकार भी औषघि हो तैयार न हो, और इसलिये कोई चिकित्सा मी न हो सके , परन्तु व्यवहार मे प्राकृतिक चिकित्सा कहने मे यह व्यापक अर्थ नही समझा जाता। उस का अस्तित्व एलापेथी, यूनानी, आयुर्वेदिक, होमियापैयी इत्यादि अीपिध-पद्धतियों के समान सीमित अर्थ में माना जाता है। उस की विशे-पता यह है कि किसी वैद्य, डॉक्टर, हकीम या अन्य रसायन-शास्त्री के नैपुण्य की आवश्यकता नहीं। गौंघी-योजना मे प्राकृतिक चिकित्सा का ठीक अर्थ जानने के लिये आप 'हिन्द-स्वराज्य' (Indian Home Rule) के वारहवें अध्याय को पढ लीजिये, जहाँ पर गाँँघी ने बताया है कि डॉक्टरी या वैद्यकी घघा समाज के लिये हानिकारक है। डॉक्टर आप के शरीर को नीरोग कर देता है , पर उस मन को

११६ सन् १९४५ मे A I S A का वेतन देने का प्रस्ताव था। गांधीजी ने उस की स्वीकृति वे वी थी। देखो Pol Phil, p 202

नहीं मुघार सकता, जिस की चचलता के कारण आप अपनी आतरिक प्राकृतिक व्यवस्था को तोड-मरोड डालते है और फलत राग-ग्रस्त हो जाते है। शरीर के नीरोग हो जाने पर आप पुन पुन प्राकृतिक व्यवस्या की अवहेलना करने लग जाते ह, नयो कि वाहरी उपचार से आप अपने मन को तो कावू मे कर ही नहीं पाते। स्वस्य शरीर-क्षेत्र पाया कि मन महाराज ने फिर ऊत्रम मचाया।" ये है गौवी के शब्द। उन्होंने कहा कि मानो "मैने दुराचार किया, मुझे वीमारी हुई। डॉक्टर मुझे नीरोग कर देता है, ज्यादा सम्भव है कि मै उसी द्राचार को फिर दुहराऊँ। यदि डॉक्टर बीच मे न पडता, तो प्रकृति अपना काम अपने-आप कर लेती, और मैं अपने ऊरार अपने-आप स्वामित्व प्राप्त कर लेता, दूराचार से मुक्त हो जाता और सुखी वन जाता।"" कभी ऐसे मीके भी आ जाते है, जब हम अनिभनतावरा प्राकृतिक नियमों की अवहेलना कर बैठते हे, दयों कि हमारा तत्सवयी ज्ञान अपूर्ण है, जीर इसलिये हम अनजान ही मे वीमार पड जाते है। वोमार पडने पर यदि शरीर-रक्षा न की जाय और शरीरान्त होने दिया जाय, तो आत्म-धात के दोषी होगे, एव मामाजिक श्रम-शक्ति और अर्थोत्पत्ति की भी घटी होगी, अत गाँघी ने रोग-निवारण के लिये उन प्रयोगो का प्रचार किया, जो रोगी खुद सरलता-पूर्वक मुफ्त मे या नाममात्र कीमत मे विना किसी वैद्य-डॉक्टर की सहायता के कर सके। हमने स्वय देगा है कि चालीस-पचास वर्ष पहले हिन्दु-स्यान मे रोगोपचार की कियाएँ इतनी लोभमय, कठिन और मँहगी नहीं थी, जितनी आज हैं। साधारण रोगों की चिकित्सा घर के वृढे-संयाने खुद ही कर लिया करते थे। वैद्य-हकीम दो-चार पैसे का अनुपान बना देते थे और ताजी दवा तैयार करा देते थे। साराश यह कि गाँवी हर व्यक्ति को सरल-से-सरल और कम-से-कम खर्च मे स्वामाविक नियमो का आश्रय लेकर स्वस्य रखना चाहते थे, ताकि शरीर और मन दोनो सुव्यवस्थित वने रहे और सामाजिक उन्नति हो।

(ग) पुराने और नये उद्योग—जो लोग यह दोष लगाते हैं कि गाँधी फिर से पुरानी दुनिया बसाना चाहते हे, वे भूल करते है। गाँधी-योजना मे पुराने उद्योगों का पुनरत्यान और नवीनों का प्रचार हे, और वह भी निरे पुराने तरीको पर नहीं, वरन् परिवर्तित समयानुकूल साधनों के आधार पर। गाँधी निस्सदेह चाहते हैं कि हर ग्राम मे खेती-किसानी हो, चर्ये चलें, कपढे बुने जाये, लोहारी-वर्डिंगिरी का कार्य हो, तेल पेरा जाय आदि जैसा कि पहले होता था, परन्तु इस के साथ हो उनकी यह भी योजना हे कि हर उपयुक्त ग्राम मे कागज बनाया जाय, मबु-मिक्खर्यों

११७. Indian Home Rule, p 41 (निम्नाकित रेखाएँ मेरी है)

पाली जायें और उन के द्वारा शहद उत्पन्न कराई जात्र, रेशम के कीडो के द्वारा रेशम का उद्योग सँगाला जाय, चमडा पकाया जाय, विलीने आदि वनाये जाये तया अन्य और भी रोजगार-घन्वे खोले जार्ये, जो नमाज के लिये लामकारी हो और जिन की ममाज में मौंग उठ चली हो। इस के अतिरिक्त गाँवी का यह घ्येय कदापि नहीं रहा कि पुराने लकीर ही के फकीर वने रहे। उन्होंने उत्पादन के नये सावनो का विरोध केवल इनना ही किया है किव सामूहिक उत्पादन (mass production) के साधन वने हुए हैं। जब कमी उन्हे कोई ऐसी तरकीव हाप लग जाती थों कि जिन से व्यक्तिगत उत्पादन की मात्रा वटनी थी, तो उन्होंने सदैव उस तरकीव को अपनाया है, उसे ठुकराया कभी नहीं, विल्क वे सदा इसी प्रयत्न मे रहते थे कि ऐसे यत्रो का आविष्कार किया जाय, जिनका प्रयोग हर व्यक्ति कर नके; ताकि वह थोडे-मे-योडे समय मे कम-से-कम द्रन्य खर्च और शक्ति व्यय करके ही अधिक-ने-अधिक उत्पादन कर सके। पान्नु, इस वात का सदैव घ्यान रहे कि गाँधी की आर्यिक योजना इन वात की सायी नहीं है कि मनुष्य की श्रम-निक्त का व्यय अनुगंल विषय-मुत्रो की पूर्ति करने में किया जाय। उन की याजना को नमझने के लिये विलासिता (luxures) और आवस्यक्ताओं (necessities) के भेद को अवश्य व्यान मे रजना चाहिये।

(घ) प्रधान, सम्बन्धित और आश्रित उद्योग (Principal, allied and dependent industries)- उद्योग अनेक हैं। वे एक दूसरे में सविषत रहते हैं, इमलिये जब किसी देश या समाज-विशेष के औद्योगिक जीवन की परिमापा करते को कहा जान तो उस के समन्न उद्योगो को सम्रह-रूप में वताना पडेगा। यहीं कारण है कि जब हम गांवी की आर्थिक योजना पर विचार करने जाते हैं, तव हमारी दृष्टि पहले उन के बताये कुछ मूल उद्योगी पर जाती है, और फिर उन से मविवत तया उन पर आश्रित उद्योगी पर। यो तो गौबी की योजना मे तीन ही मूल उद्योग कहे जा सकते हैं, यथा भोजन, वस्त्र और निवान-प्राप्ति के उद्योग, परन्तु गौवो का मनुष्य केवल अस्यि-वर्म वाला गरीर रूप हो नहीं है, वरन् वह आत्मा-मन-गरीर का सत्रहरूप है, अत गाँवी की औद्योगिक योजना में केवल उन्ही उद्योगो पर विचार रखा गया है, जो तीनो के प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से किसी भी प्रकार वावक न वन पायें। एक उद्योग दूनरे उद्योग में किस ताह नविधित रहता है, इसे जानने के लिये मोजन-प्रद कृषि का हो दृष्टात ले लॉजिये। किसान की हल-वजर चाहिये, लोहे का नामान चाहिये, खाद्य चाहिये, गाय-बैल चाहिये, इत्यादि। इन्हे प्राप्त करने के लिये या तो किसान न्वय चंडरी गिरो, लोहारी करने, साद्य बनाने, गाय-बैल पालने का उद्योग करे, या कोई दूसरे उन

उद्योगो को अपनाये और कृषक उन से उन्हें माठ लिया बर । हुसरी फिया में अन्य छोगों के महपान का आपस्याचा होता है, और पहले किया में एक है। बत्ती की समय और धम-राशित का बाय आवस्यकता प्रजानिक करना पटता है। समाज मे एहिंदो हर्ना कार रे प्रभा जगो को स्था नरी नेभाल नाना, उपलिये गाँवों ने भी अन्य अर्थ-ज्ञारियमा के नमान श्रम-रिभागका अपनी याजना म साफा स्थान दिया १, पप्तु उन्नेति श्रम-यिनाग ए। इतता विशिष्ट नहीं बनाया, जितना कि वर्नमान मगारो मुग ने बना दिया है। दुष्टान-स्वस्य एक केज-ऐंग्जिन बनान बाले बार-मार में पहुँच जाइवे जीर दैसिय कि उस में मैक्स राज्युमें लगाये जाते हैं। उस में काप करने बाले पजदूरों पा पर हाज पहना है कि काई एक पुरता लगाना है, ता दूररा काई दूररा पुरास । व निवास इस में कि उन मा पुरन्त दिन तरह लगाया भाग है, दूसरा और कुछ गाम भानते हो पही, अयोत् उन पाकाम हा मधीनवत् र। जाता है। गाँजा चार्त है कि जा इतने मधीत-प्रिय न का जाये कि उन की निर्याग-मनित्र (cientive power) मुर्दा ठाकर पर्या नर, आर न व उतन परापालहा हो जावँ हि । जना निधाल उदाय का चहाने महूनरा का गृह तास्त रहे। जहाँ वक्त सम्भवहा, हर रहिमार। मन अपन राजमार य पूरे नाराजार की देवना जानना और करना चारिये कि तभा ऐसा माका न आब वि उस का हाय-पर-हाब रमे पैठे रहना पड़े। यसके अनिरियन गुछ एमें भी घय है। जा मुक घये के अग ना नहीं रहत, पर इमीचे अपून कुछ समान रहते हु, इनलिये यदिवे भी मीन लिये जायें, सामार्य हानि नहीं, बन्धि लाभ हा होना है। गुण एने भी होते ई, जिल गा अस्तित्व उसा समय तक रहता है, तब तक कि उन का उद्यन्त हा। यदि लाढ़ हा सामान बनना बन्द हा जाय, ना लहर का घटाना में कच्च कार्रेया निकालना भा आप-त-त्राप बन्द हो तावगा। माराग यह है कि गाँवो का जीप। गिक याजना मनुष्य के शारी कि अस पर आयोग्नि हैन कि मशी गरा पर। वह अस-को उसी हर राक मान्यता देती है, जब तक कि उस में श्रमिक के स्वावलस्यन में बाबा न आये। यह महयाग उतना हो चाहती है कि वह परावलस्यों न बना दे। उन का मूल घ्येष यह है कि मनुष्य को शारारिक, मानसिक और आस्मिक जनति एक हो साथ चलती जाये।

(ह) आतम-पर्माप्त (Self-sufficiency)—व्यक्तिगत स्वावलम्बन गाँधा का मृत-मन है। उसी मन का प्रयाग करने के लिये उन्हान हर गाँव के विषय मे वहां है। उस की अर्थनीति यह है कि हर गाँव में ऐसे मन उद्याग-प्रवेहोने लगे, जो उस गाप के समस्त निवासियों की जीवन-सम्पन्ती आवश्यकताए पूरी कर सके। हर गाँव में गेती-किमानों हो, वट ईहों, फुम्हार हों, सूत कातनेवाले हों, णुलाहां हों,

दर्जी हो, तेल पेरने वाला हो, ताकि ग्राम-वासियों को अपनी जरूरत की वस्तुएँ लेने के लिये वाहर न जाना पड़े। यदि कोई गाँव कम आवादी के कारण अयवा अन्य कारणों में मव गोजगारियों का घवा यथेप्ट रूप से चलाने में असमयं हो, तो उस के आम-पास के दो-दो, चार-चार गाँवों का एक ऐसा समुदाय वने कि वह ग्राम-समुदाय पूनिट-रूप होकर ममुदाय के समी गाँवों की आवश्यकताओं को पूर्ति कर मके। जिन्ह सी-सवा-सी या कम-से-कम साठ-सत्तर वर्ष के पूर्व की हिन्दुम्तानी ग्रामीण स्थिति का अनुभव हो, उन्हें गाँगी की उच्त विधि को समझने में काई कठिनता नहीं हो सकती, क्यों कि उस समय को स्थिति बहुत कुछ इसी प्रकार की थी, और अब भी उस के कुछ चिन्ह दिखाई देते हैं। वडे-वडे गाँवों में साप्ताहिक या अर्डु-माप्ताहिक वाजार भरने की प्रया इम ग्राम-सामुदायिक पद्धित की एक अम्बन्न का अभी तक दिनाई देती है।

(च) प्राम-व्यवस्थाएँ (Village organizations)—यह एक वहीं मोटी वात है कि जब तक प्रामों में प्रवन्ब-कारिण। व्यवस्पाएँ न होगी, तव तक न ती अयोंत्पत्ति ही ठीक ही सकेगा और न सामाजिक अन्य कार्य भी उचित प्रकार से चल सकेंगे, इसलिय गाँवो का आत्म-पर्याप्ति वाला सिद्धात केंबल आर्थिक पर्याप्ति से सीमित नहीं रखा गया है। उन का कहना है कि हर गॉव में पचायती राज्य ही, अर्यान् पचायतो के द्वारा गाँव का प्रवय, न्याय-दान, तथा ग्राम-रक्षण का कार्य-मार गाँव ही का स्वय-सेवक सस्याएँ सँभाला करें। गाँव की जनता मे नहयोग को भावनाएँ जागृत को जाये, ताकि वै गाँव-सदवी सफाई, प्रकाश, पानी वादि आवश्यकताजो की पूर्ति साम्हिक रूप से करें, आपसी मामलो का निवटारा कर लिया करे एव आवष्यकता होने पर आक्रमणकारो के विरुद्ध उसी प्रकार प्राण-त्याग करने के लिये तत्पर रहे, जिस प्रकार एक सच्चा मत्याग्रही रहता है। गाँची नहीं चाहते कि लागा को दूर-दूर अदालतों में अपने मामलों का इन्साफ कराने के लिये मारे-मारे फिरना पड़े, या वकोलो का आश्रय लेना पड़े। गाँघो ने जिस प्रकार डॉक्टरी घवे का तिरस्कार किया है, उसी प्रकार वकीलो और न्यायाधीणो के विषय में भी कहा है—'मिरा अभिप्राय", गाँची का कथन हैं, 'केवल यही वताने का है कि यह (वकालत का) घवा अनैतिकता की शिक्षा देता है , जस मे ऐसे-ऐसे प्रलोमन वाते ह कि जिन मे विरले ही वच पाते हैं। नहीं करते कि दूसरों की उन की विपत्तियों से निकालने में सहायता पहुँचाये, वरन् खुद धनवान हीना चाहते है। जब लोगों में लडाइयाँ होती हैं, तब उन्हें इस वात में खुशी होता है। छोटे-छोटे वकील तो साक्षात् उन्हें गढा करते हैं इन्हीं लोगों की वदौलत हम पर यह दोपारोपण किया जाता है कि हम लडना

और अदालतो में आना इस तरह पसन्द करते हैं, जिस तरह मछली पानी को पसन्द करती है। जो कुछ मैने वकीलों के विषय मे कहा है, वही निस्सदेह जजो के वारे मे सही है , ये निकटतम चचेरे माई है और एक दूसरे को वल पहुँचाते है।"" ये उद्गार सन् १९०८ के है, जब कि गाँघी अफिका मे थे। सन् १९२० मे भी उन्होने हिन्दुस्थान मे आकर वही कहा और अदालतो का वहिष्कार कराया। लोगो का खयाल था, और सम्भव है अब भी हो, कि वकील और जज अग्रेजी राज्य को कायम रखने मे सहायक का काम करते थे, इसीलिये गाँघी ने उन की बुराई की और अदा-लतो का वहिष्कार कराया। वहिष्कार की घोषणा करते समय गाँघी ने यही कहा भी था, और उसके पूर्व भी यही कहा करते थे, पर वात केवल इतनी ही नहीं है। जो उन्होंने सन् १९०८ में कहा, वह आज भी सत्य है, भले ही हिन्दुस्थान अग्रेजों के पजे से निकल गया हो, और स्वतंत्र कहा जाने लगा हो। यह कोई एकदेशीय सत्य नहीं है। यह आधुनिक कालीन सर्वव्याप्त दूपित पद्धति के विरुद्ध उठाई हुई आवाज है, जो उस समय तक अमिट रहेगी, जब तक कि लोग आपस मे लडते रहेगे और दूसरों के वल पर न्याय कराते रहेगे। गाँघी को तो समाज को उस मजिल तक पहुँचाना है, जहाँ कि आपसी लडाई-झगडो का नाम नही रहेगा, और कही कुछ झगडा हो भी गया, तो लोग उन्हे खुद सुलझा लिया करेगे अथवा पचायत के द्वारा निवटवा लिया करेंगे। इसलिये, आप देखेंगे कि इस वुराई मे भावी स्वावलम्बन की जोर ले जाने का निर्देश है, ताकि राज्य-विहीन समाज वाला अन्तिम घ्येय प्राप्त होने की सम्भावना होती जाय। जिस प्रकार ग्राम-प्रवन्घ और न्याय-वितरण मे स्वा-वलम्बन का निर्देश है, उसी प्रकार ग्राम-रक्षण के विषय मे भी गाँघीजी ने कहा हे कि ''मेरे घ्यान मे इस प्रकार की ग्राम-इकाई (village unit) है, जो बलवानो का भी वलवान हो," शर्श अर्थात् "अहिसात्मक राज्य मे, मै चाहता हूँ आक्रमण तथा अन्याय के विरुद्ध सरक्षण-िक्रवा का नितान्त विकेन्द्रीकरण हो जाय। ग्रामी और नागरिको मे भी वह योग्यता आ जाय कि हर एक सारे ससार के विरुद्ध भी अपने स्वातत्र्य का रक्षण कर सके।""रे॰ इस तरह "हर गाँव इस तरह शिक्षित और तैयार किया जायगा कि वह हर वाह्य आक्रमण का मुकावला करने के प्रयत्न मे मर मिट सके। इस तरह अन्तत व्यक्ति ही इकाई रहता है, (परन्तु) इस का यह अर्थ नहीं कि अगर कोई पड़ोसी या ससार को कोई सहायता देना चाहे,

११८ Indian Home Rule, pp 37-41

११९. हरिजन, ४-८-४६ पृ० २५२.

१२० Young India, २४-९-२५, पू० ३४१

तो वहछोडदी जाय, या कि उन पर किसो भी प्रकार का अवलम्बन न रखा जाय।"^{१९}

- (छ) प्रामोद्योग के साथ अन्य रचनात्मक कियाओं का सयोग—प्रामोद्योग कहने से गार्था का अभिप्राय केवल अर्थोत्पत्ति के उद्योगो ही से नही है। उनका उद्देश्य है हर गाव को यथायं स्वराज्य का अनुभव कराना, इमिलये जितना उनका रचनात्मक कार्यक्रम है, उस सब का प्रयोग वे यथाविधि हर गाव में कराना चाहते थे, जैसा कि श्री घवन ने कहा है कि "हिन्दुस्थान में होनेवाला रचनात्मक कार्यक्रम प्रवानत ग्राम-कार्य है।" पर गार्थों ने रचनात्मक कार्य-क्रम के १८ विषय वताये हैं, जो पुस्तक के अन्त में नूचों न० ४ में आप को मिलेंगे। उन से आप को पता लगेगा कि ग्रामों में वार्थिक उद्यागों के साथ-माथ अन्य ऐसे उद्योग या उपायों का करना भी आवश्यक है, जिन से वहाँ की जनता सब ओर से उन्नत हो। साम्प्रदायिक एकत्व, शिक्षा का प्रवद्ग, मादक इन्यों का नियंव, अलूतपन का त्याग, स्त्रियों का उत्यान, कृपकों और मजदूरों का संगठन तथा आर्थिक समता की विधियां और स्वच्छता एव स्वास्थ्य विभाग—ये हैं ज्वनात्मक कार्य-क्रम के प्रधान अग, जिन का प्रयोग हर गाव में आर्थिक उद्योगों के साथ-माथ चलाया जाना आवश्यक है, अन्यथा समाज- शरीर एक अगीयहों कर कृडोल वन जायेगा और दु स से मुक्त न हो सकेगा।
- (ज) समाज की भावी प्रतिमा—यह हुई ग्राम-व्यवस्था की वह तसवीर, जिस में भावी समाज की प्रतिमा छापां गई है। हर व्यक्ति और हर गाव एव व्यक्तियों और गावा के छाटे-वट समूह स्वावलम्बा वने हुए चलते-फिरते नजर आ रहे हैं। जहाँ देखों वहाँ हर व्यक्ति आनन्द-पूर्वक अपने काम में सलग्न दिखाई दे रहा है। स्वार्थ और परार्थ एक दूसरे से गला मिलाए हुए भेट कर रहे है। कही किसी से लड़ाई-मिडाई का काम नही। जहाँ कही एटपट हुई, तो आपस में समझौता कर लेते हैं, या पव वीच में पड़कर समझौता कर देते हैं। घर-घर, गाव-गाव में सम्मित्तिक जद्योग, स्वच्छता, स्वास्थ्य, शिक्षा, नैतिकता, और अव्यात्म का रग भरा हुआ चमक रहा है। यह देख कर अब हम यह कह सकते है कि गावी के ग्रामोद्योग की वात सुन कर जिन लेगों का मन केवल अर्थोत्पत्ति और अर्थ-वितरण सबधी कार्यक्रम में अटक कर रह जाता है, वे गावी की आर्थिक योजना के रहस्य को अपूरा ही जानते है। उमे पूरा जानने वाला ही कह मकता है कि वह एक ऐसा पथ हे, जिस परही चलने से पिथक सच्चे स्वराज्य—सच्ची प्रजातत्रात्मक व्यवस्था

१२१. हरिजन, २८-७-४६, पू० २३६

१२२ Pol Phil p ३२०

की ओर वढ सकता है। वही गाघी के स्वर से स्वर मिलाकर कह सकता है कि "अहिंमा पर आघारित सम्यता का निकटतम स्वरूप भारत का ग्राम-जन-तत्र ही है, जो अभी कुछ काल पहले तक था। मै स्वीकार करता हूँ कि वह वहुत ही असस्कृत था। मै जानता हूँ कि उस मे मेरे विचार और परिभाषा के अनुसार अहिंसा का वास नहीं था, परंतु उस मे अकुर जरूर था।" स्वदेशी भावना का अनुसरण करने के कारण स्थानीय सस्थाओं ओर ग्राम-पचायतों ने गिरफ्तार कर लिया है। हिन्दुस्थान सचमुच ही जनतत्र देश है, और चूँकि वह ऐसा था, इसलिये अभी तक जितने धक्के उसे लगे, उन सव को वह पार करता गया।" स्व

१२३ हरिजन, १३-१-४०, पृ० ४११.

१२४ मद्रास की मिशनरी कान्क्रेंस मे सन् १९१६ में गाँघी का व्याख्यान (उद्घृत Pol Phil मे पृ० ३२५ पर)। See Speeches, p 276

हिंसा-अहिसा का मध्यवर्ती संघर्षमय युग

मावनं और गाँधी का एक ध्येम, पर दो मार्ग

गत अव्याया न पाठत पर तात प्रवास को कि मार्ग कीर गार्था दाति पात्र ही स्थान पा पहुँचन पा व्येव वा। शार का का ना मार्ग में कि ममात्र पेति स्थिति में पहुँचाया जाया, यहा हर महत्व दाना न्यतर का कि प्रकृत पर में में की कि समाद्र पेति पर पात्र वाला न हा, और दत्ता नैतित है। कि एक पो दूसने पर कि कि प्रसार के द्याव प्रकृत को जन्मन न पर । यूनर पात्र के, दाता जीतमालक स्थलना की स्थिति तत समात्र का पहुँचाना चारों के, पर्ता पर का दावजन यस्या की आवश्यकता नहीं कि जाता। वाना विचार विचार कि पान निर्मत तक पहुँचने के लिय जनन्त्र मार्ग (Democracy) के प्रतिनित्त दूसना पोई मार्ग नहीं। यहाँ तक नो दाना सहमत थे। इन के बाद दाना में महादे समाहे। गया।

दाना मे पूछा गया कि नार्छ । यह ना वताओ, जब आग की कल्पना पूरी हो जाया, अर्थान् जब ममान लाज्य-विक्रीत क्लिति पर गहुँच जामगा, तय भी ना आशिका उमकी पामित और वाला कि मया। की गारी को प्रोक्ती गांकी के लिए के नामित अर वाला कि मया। की गारी को प्रोक्ती गांकी के लिए के वह ज्यवस्था रामाही पर्या। यह कोन-मी व्यवस्था रामा है माज्म ने कहा कि वह ज्यवस्था बहुत-गुळ जान-कल-जै में प्रतिनिधि-हण मभा-मोनायदियों करीती रहेगी, जो नियम-निर्धारण वरेगी, और हर व्यक्ति उन नियमा था। पितपालन सहयं करता रहगा, तथा कि उग ममय नक वह नैनिकता वे उच्चतम स्तर पर पहुँच जायगा। गाया ने कहा कि नाई यह तो ए। पूर्ण अहितात्मकपूण क्लादणं है—यहाँ तक धरीरयाणे को पहुँचना असस्यव है , पर हाँ, उन का कर्त्तव्य है कि वह उस आर मनाई और ईमानदारों में बढता हो चला जाय। ऐसा प्रयत्न करते-का से जब ममाज पूर्णादण के निकट नक पहुँच जायगा, तय हर व्यक्ति को चलाने वाला नियमनिर्यारक उसकी बातमा ही रहा करेगी। उसे किमी वाह्य व्यवस्था की जरूरत नहीं रहेगी, परन्तु उन का कहना था, कि अभी से क्या कहा जा सकता है कि कैसी व्यवस्था रहेगी। इस की मोचा-विचारी में समय क्यो वरवाद किया जाय। जव

जैनो परिस्थितियाँ आतो जायँगी, तव तैसी व्यवस्थाएँ लोग अपने-आप वनाते चले जायँगे। हमारा कर्त्तंव्य तो इस समय केवल उस पथिक के समान इतना ही है जो सर्वज्ञाता तेजोमय प्रकाशपुज से प्रार्थना करता था "अग्ने नय सुपथा राये अस्मान" अर्थात् "हे श्रेष्ठ अग्नि हमे सुपथ से ले चल", उस पथिक के समान हे, जो कहता—

"Lead kindly light

Lead thou me on I do not ask to see

The distant scene one step enough for me "?

अर्थीत् "हे दयामय प्रकाश । मेरे आगे आगे चल मुझे यह ख्वाहिश नहीं कि दूर का दृश्य दिगा दिया जाय, मुझे तो एक कदम ही काफी है"

अन्तिम भविष्य को व्यवस्था के ही सवव मे यदि मत-भेद होकर रह जाता, तव तो कोई हानि नहीं थी। परन्तु इस से भी आगे इस वात पर वह मत-भेद वढा कि वह कीन-सा जनतत्र-मार्ग (Democracy) ह, जिस पर चल कर ममाज अहिसा-हिसारमक जनतन है, जो आज प्रचलित है। उस मे केवल यही परिवर्तन रहेगा कि पुँजीनित-वर्ग के स्थान मे मजदूर-वर्ग का आधिपत्य हो जायगा, बनो कि वही बहुसस्यक वर्ग है, और बहुमख्या को अधिकाधिक मलाई का नाम ही जनतन कहळाता है, परन्तु गायीजो ने मार्क्स को वात काट दी। उन्हों ने कहा कि एक प्रकार की हिसा-पद्धति के बदले मे दूसरे प्रकार की हिसा को स्थान देने से अहिसा भला कैसे मिल सकती है ? उस का मिलना तो तभी सम्भव होगा, जब अभी से हिसा का कम घटता हुआ चला जाय। इस के अतिरिक्त सच्चा जनतत्र वही है, जिस मे न व्यक्तिगत भेद-भाव हो, और न अल्पसरयक-बहुसख्यक की भलाई का वसेडा हो। वर्गीकरण को अपनाना, मानो जनतत्र के स्थान मे परतत्र को हो लाना ह। इस मत-भेद के कारण अन्तिम घ्येय तक पहुँचाने वाली वीच की मजिले मार्क्स और गायी दोनों की अलग-अलग हो गई । मावर्स तो चल पडे उसी हिंसात्मक पद्धति (Violent systcm) को पकड कर, जिस पर पूँजीपित ही जा रहे थे, और गाधी ने उसे छाड दूसरा ही पथ ग्रहण किया, जो अहिसात्मक पद्धति (non-violent sys-

१ ईशा० उप० मत्र १८

२ Christian Hymn (underline is mine)-यह गाघीजी का प्रिय गीत था।

tem) के नाम मे प्रमिद्ध है, जिस मे हिंसा और अहिंसा का घमामान सपपं होता है तया अहिंसा कनक विजयी होती हुई वल्लान होती जाती है। जब हम किसी सामाजिक पद्मित की चर्चा करते हैं, तब हमारे सामने दो प्रकार की सामाजिक व्यवस्थाना ना दृश्य उठ पटा होता है—एक वह जो राज्य से सम्बद्ध रहती हैं, और दूमरो बह, जो राज्य मे अमन्द्रह। राज्य से सम्बद्ध व्यवस्था मे कुछ ऐसी व्यवस्था हैं, जिसमे हिंसात्मक वृक्ति की प्रचानता रहती हैं, और कुछ दूसरी ऐमी होती हैं, जिसमे हिंसा की मान्ना कम रहती है। इसी दृष्टि-भेद को समझ रूप अब हम इस अन्याय के निषय का अन्ययन करेंगे, परन्तु राज्य से सम्बद्ध और अमम्बद्ध इन व्यम्याओं का विवरण देने के पूर्व यह आवन्यक है कि हम सामान्य दृष्टि मे यह देख ले कि हिंसा-अहिंसा के समर्थन मन्यवर्ती युग मे राजकीय हस्ति- क्षेत्र तथा राज्य का रूप और सचालन किस ढग का होगा।

राजकीय हस्तक्षेप (State interference))—जब हमारे विचारी या कार्यों में कोई दूसरा किसो भी प्रकार का हस्तक्षेप करता है, तब हम स्वतन न कहलाकर परता क कहलाते ह, इसलिये स्वतन या जनतत्र होने के लिये यह आवश्यक है कि पराया हस्तक्षेप मिटाया जाय, परन्तु जब तक हम में अपने-लीप को नियत्रित कर के समाज में रहने की याग्यता नहीं हो जाती तब तक किसी-न-किमी प्रकार का पराया हस्तक्षेप हमें सन्मार्ग पर रखने के लिये आवश्यक रहेगा। इसलिये जितना हम अपना नियत्रण करके सन्मार्ग बनते हैं, जमी अनुपात से हस्तक्षेप घटाया जा सकता है। हस्तक्षेप कई एक का होता है, और वह भी कई प्रकार का जैमे—माता-पिता या बूढे-स्थानी का, जाति या समाज का, राजकीय या अन्तर्राष्ट्रीय हस्तक्षेप।

हमें यहाँ केवल राजकीय हस्तक्षेप से प्रयोजन है, अन्य हस्तक्षेप से नहीं। हमें देखना है कि राजकीय हस्तक्षेप को घटाने के पक्ष में कौन है, मानमें या गार्था? आप को गत पृष्ठों ये पता लग गया होगा कि मानर्सवाद चाहता है कि पूँजीपितयों के जमाने में जो कुछ कार्य-क्षेत्र स्टेट अपने हाथ में रखें था, उन से भी अधिक सामाजिक कार्य वह अपने कात्र में रखे, जैसे अर्थोत्पत्ति के सामन, अर्थोत्पत्ति और अर्थ-वितरण, उद्यागा और व्यवसायों का राष्ट्रीयकरण, वालकों का पालन-पोपण और शिक्षण आदि। यद्यपि मानर्मवाद कहता है कि यह हस्तक्षेप पूँजीपितियों के नमूने के स्टेट का नहीं होगा—मजदूर वर्ण के नमूने के स्टेट का होगा—नयापि रहेगा तो वह आविरकार स्टेट का, और वह स्टेट भी ऐसा, जो एक तानागाही का काम करने को उद्यत हों। जीवन के समस्त या अधिक-से-अधिक कार्य-क्षेत्रों में हस्तक्षेप करने वाला इस प्रया को मानर्मवाद में हो पूँजीपितियों का स्टेट (Capitalist

State) न कह कर कुछ दूसरा सुन्दर आकर्षक नाम दे ले--- भलेही वह उसे समाज-वाद (Socialism), समाजवादी राज्य (Socialist State), राजकीय समाजवाद (State Socialism), समाजवादी प्रजातन (Social Democracy) या राष्ट्रीयता वाद (Nationalism) कहे, पर हे वह वहीं हस्तक्षेप करने वाली सस्या। परन्तु, गायी का कहना हे कि इस तरह हस्तक्षेप को वढाते जाना, तो उल्टेपैर चलना है। वह अहिंसा को ओर न ले जाकर हिंसा की ओर ले जाने वाला होता है, इमिलये उन का आदेश है कि अहिसात्मक समाज-व्यवस्था तक पहुँचने के लिये अभी से यह प्रयत्न हो जाना चाहिये कि वर्तमान राज्य-प्रया के हस्तक्षेप को क्रमश घटाते चलो, ताकि अन्त मे वह गृन्य रह जाय। यही कारण हे कि गायी ने कहा है कि राज्य जितना कम हस्तक्षेप कर सके, उतना ही अच्छा है। तात्पर्य यह हे कि मार्क्सवाद राजकीय हस्तक्षेप के द्वारा-जो जन्न (Force) या हिंसा (Violence) का प्रतीक होता हे-अहिमा लाना चाहता है, परन्तु गार्घ।वाद हिंसात्मक हस्तक्षेप को ऋमश कम कराता हुआ अहिसा तक पहुँचाना चाहता हे। मार्क्सवाद गृहो और कुटुम्यों में, खाने आर पाने आदि तक मे हाथ डालना पतन्द करता है, ना गाघोवाद उन्हे व्यवस्थित रूप से कायम रखना चाहता ह। मावपंत्राद सामृहिकता के नाम पर हम्तक्षेप कर के व्यक्तित्व की सी देने की और जा रहा हे, तो गायोवाद कम-से-कम हस्तक्षेप करके व्यक्तित्व को कायम रखना चाहता है। अब पाठक स्वय विचारे कि किस का मार्ग सही है, मार्क्स का या गाबी का?

राज्य का स्वरूप और सवालन (Formation and working of state)—
राज्य (स्टेट) मनुष्यों के उस समूह को कहते हैं, जो अपनी जिस्त के आघार पर
समाज मे क्यवस्था कायम रखें, और जनतत्र राज्य, मनुष्यों का वह ममूह होता हे,
जो जनता का प्रतिनिधित्व करता हुआ जन-शिनत के आघार पर समाज मे क्यवस्था
कायम रखें। मान्सें और गांची दोनों ने वताया कि विह्मात्मक समाज-व्यवस्था
तक पहुँचाने वाला राज्य प्रजातत्र राज्य (Democracy) ही हो सकता है।
तव फिर यह देखना चाहिये कि यह प्रजातत्र राज्य किस नमूने का हो, जो उनत
उद्देश्य तक पहुँचा सके। मान्सें और गांधी ने अपने-अपने नमूने अलग-अलग पेश
किये हे। उन दोनों को यह तो मान्य है कि प्रजातत्र राज्य के लिये प्रजा अथवा जनता
की ओर से प्रतिनिधि होना चाहिये, और प्रतिनिधियों को प्राप्त करने का मर्वोत्तम
उपाय है जनता के द्वारा चुनाव करा लेना, परन्तु यह चुनाव कैसा हो, जिममें
सच्चा प्रतिनिधित्व हो सके और राज्य का कार्य-भार भी उनम प्रकार से चल
सके? इसके विषय में मार्क्स और गांधी के विचार मिन्न हैं। मार्क्स ने निर्वाचन की

प्रचलित पद्धति ही को अपनाईं, परन्तु गाधी ने उसे त्याग वरने के लिये जोर दिया है।

निर्वाचन की प्रचलिन पढ़ित का महत्त्व इस बात में बताया जाना है कि उस के द्वारा जनता का प्रत्यक्ष प्रनिनिधित्य (direct representation) होता है। देश की समस्त जनता का नियमित रूप ने क्षेत्रों में विभक्त कर जिया जाना है। फिर हा क्षेत्र की जनता अपने बहुमत के द्वारा उम्मीदवारों का निश्चित संख्या मे निर्याचन कर के उन्हें राज्य का काय-सा नभा कने के लिये भे उने। उम्मास्वार बहुया टालो बना-बना कर चुनाव राजा करते हैं। मायम ने उन टाफोपन का अपनाया, जार मजदूरों की एक बृहत् टाली बनाने को सुपाउँ । टालियाँ छाटा हा या बडी, व चाहे जिस नाम ने नया न कही जा में और चाहे जिस प्राप्राम की लेका उस्मादवा व्या न भेजें, पर व रहता ह जाविर जन-विभाजन की प्रचड रूप । प्रचलित चुनाय चाहे स्वतन रूप ने लड़ा जाय, या पारियाँ पना बार, दोना दशाओं में अपारनीय है, वयो कि उस मे जनता और राज्य का बहुत-सा द्वारा, समय और शक्ति निरापक सर्व होती है, इतना ही नहा, वह मनीमालिन्य की गुढि करने जार तानाशाही प्रवृत्ति को बढाने के लिये उपयुक्त वातावरण तैथा। करना है। इनना आर-मगर के वाद जन कोई किया देश की इस प्रकार ने निर्वाचित व्यवस्था-मभा या पालियामेन्ट में पहुँचता है, तब उसे एक ऐसा बहुमायक जन-समृह दिखाई देना है,जा राष्य के त्रजाने पर भार रूप होकर बहुया परस्पर विरोत्रात्मक लम्बी-बीडी वार्ता का तौता लगाता रहता है। जहाँ देखो वहाँ, सत्य के गले मे फौमी, ईमान का ऋष-वितय, कपट-दभादि का बोल वाला दिनाई देता है। एक वाबन में यदि वहा जाय, ता कहेंगे कि यह जनतत्र का ढकोमला है, यथार्य मे वह परनन्न की मट्टा है, अथवा विपरम ने नरा हुआ कनकघट। इपीलिये हम पहित्र कह आये हैं, कि गानी ने मन् १९०८ मे विलायत का पालित्रामेन्ट का वौक्ष स्त्रों की उपमा दी थी। जो पचास वर्ष पहले न्यिति यो, वह आज भी दियाई दे रही है, वित्क हमारी समझ मे ता उस समय की दशा से आज का दशा और भा अभिक मोचनीय हो गई है। यदि यह गति बटती गई, तो हमारा विय्वास है कि समाज का प्रतिनिवित्व का दूसरा ही कोई कम खर्ची ठा, कम मनोमालिन्य वाला, कम वातूनी अधिक नत्य और सेवा वाला तरीका नीव्र ही निकालना पडेगा। यदि ऐसा न किया गया, तो निष्चय है, समाज उस अहिंसात्मक व्यवस्या को, जिम के लिये मार्क्स और गांची दोनो लालायित थे, पीठ वताता हुआ हिंसा की बोरहो मागता जायगा। सुदूरदर्शी गावी ने इस अनर्थ को देया और उसे मिटाने का मार्ग मुझाया। उन का आदेश है, अप्रत्यक्ष प्रतिनिधित्व (Indircet representation) का। उन का कहना है-"यह आवश्यक नहीं है

जनतत्र की सच्ची कमीटी प्रतिनिधियों की अधिक संख्या ही हो। थोडे ही मनुष्यो से सच्चा जनतत्र हो सकता है। केवल बात इतनी है कि वे उन लोगो की आत्मा, आशा और आकाक्षा का सचमुच ही प्रतिनिधित्व करे, जिनके प्रतिनिधि वनने का वे दावा करते है। मेरा यह निश्चय है कि जनतत्र का विकास जब करने के तरीके से नहीं हो सकता। जनतत्रीय आत्मा वाहर से नहीं ठूँसी जा सकती। उसे तो मोतर से हो उपनाना होगा।" इसके लिये उन्होने अप्रत्यक्ष निर्वाचन (Inducet election) का उपाय बताया है। यह तो हम जानते ही है कि व सामाजिक व्यवस्था को विकेन्द्रोकरण पर खडी करना चाहते हे, अर्थात् हर गाँव एक युनिट, अयित् इकाई माना जाय और उसको आत्म-पर्याप्त (Self-sufficient) बनाया जाय। उस का काम-काज सम्हालने वाली एक पचायत हो, जिस के सदस्य ग्राम-निवासियो द्वारा निर्वाचित हो। मतदाता ओर सदस्य वही हो सकेगा, जो शारीरिक श्रम करके समाज की सेवा करता हो। निर्वाचन-क्षेत्र छोटा रहने के कारण उम्मीदवार की योग्यता सब मतदाताओं की नजर मे रहेगी, और निर्वाचन व्यय भी कम होगा। न तो अपरिचितता, और न ऑखो मे पुरु झोकने वाले लम्बे-चौडे वक्तव्य भ्रम मे डाल सकेंगे। इस प्रकार पचायती गाँवो का एक परगना, परगनो की एक तहसील तथा तहसीलो का एक जिला रहेगा। गाँवनार पचायत एक एक प्रतिनिधि परगना पचायत को भेजेगी, परगना पचायते तहसीली पचायत को, और तहसील प्वायते जिला प्वायत को भेजेगी। इसी तरह जिला प्वायतो का प्रतिनिधित्व प्रान्त-पचायत मे, और प्रात-पचायतो का प्रतिनिधित्व स्टेट-पचायत मे होगा, तथा वे एक प्रेसीडेन्ट को भी चुनेगी, जो राष्ट्र का प्रधान अधिशासक (Chief Executive) होगा। इस तरह शक्ति का वितरण गाँवों मे हो जायगा, ओर साथ-हो-साथ उन का परस्पर सहयोग भी रहेगा। "इस अप्रत्यक्ष निर्वाचन पर जनतत्र-विहीनता की छाप नहीं लगाई जाना चाहिये। उस से हमे ऐसे प्रतिनिधि मिलेंगे, जो सामूहिक जीवन मे तमे-तपाये और कसीटी पर चढे हुए रहेगे, और वह वर्तमान निर्जीव या अिकय (passive) प्रतिनिधित्व के स्थान मे सजीव या सक्रिय (active) प्रतिनिघित्व को ले आयगी।''^{*} इससे निर्वाचन-सर्विधी उत्ताप, घूसलोरी, भ्रप्टता और हिंसा घटेगी"। "जब अनगिनत गाँवो की इस प्रकार की व्यवस्या पूर्ण हो जायगी, तो जीवन-गति ऐसी न होगी, जैसे अघोभाग

रे. सन् १९३४ में दिया हुआ गाघीजी का वक्तव्य।

Y The Nation's Voice, pp 19-20(cited in Pol Phil p 336)

Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 336

(bottom) पार्टेंग हुए मुख्य स्तम (Pyramid) में शिखा (apex) की होती है, (बिल्क) वह उदिन्दर के मामन होगी, जिमना केन्द्र रहेगा, व्यक्ति जो गाँव के लिये मार्सिटने को तैयार बहेगा, और गाँव गाँव-ममूह के लिये, यहा तक कि अन्तर सम्पूर्ण जीवन व्यक्तियों का मामूहिक रूप वन जावगा वाहरी पृत्ति सानरी चक्र का व्यस्त करने के हेनु शक्ति नहीं लगायगी, विरक्त जो कुछ अन्तिस्वह है, उस सब को वल पहुँचायेगी, और स्वय उन में अपना वल प्राप्त करेगी।

इस नाह के जनतब के कार्य-सवालन के बहुमन का महत्त्व यह नहीं रहता कि वो दुरु वह निरुवर कर के वही पत्या की लकीर हो जाए-वही रुल्प नताब-लिम्बिर्मा पर जब बन्ती हूँना लाउ। इन में चाहे वहुमन वाले हो या अल्यमत बारे, मब में एक दूसर के प्रति महिलाना हनों है। इसरिये जब किसी मैडान्तिक बात का निर्णय करना हो, तय बहमत बाले अपने ही मत का नमर्यन करने के लिये हुठ नहीं बरेंगे बन्जि जल्पननवारों के विचारों को भी अच्छी तरह ने नमनींगे औं उन्हें मान दें। अल्पन्ख्यकों का मतहीं क्यों, व्यक्तिगन मत भी दम डेनीन क्षेत्री में पूर्व सम्मान पाने दा अधिकाभी होता है। इस का युळ काणा यह ह कि हर प्रकार के राज्य में कोई दर-विरोध हो या व्यक्ति-विरोध, यह ताबा नहीं कर नम्ना कि उन का विचार या नार्र ही निर्दोष और सर्वोत्तम ह। मन्ष्य अपूर्ण है, इपित्रये सम्भव है कि बहुसस्यक छोग हो गलन रास्ते पर हो । यदि गाबोजी ही के गव्य दुहरा दिये जाये, ना अच्छा हो। उन्होंने कहा है कि "जहाँ विवेक-वृद्धि (Conscience) का मामना रहता है, वहाँ पर बहुमत के नियम को कोई स्थान नहीं है।" परन्तु ' जब विवरा (details) के मामले लायें, तो बहुमत के नियम को स्टाटा कर देना चाहिये, अर्थात् बहुमत के नियम का उपयोग सीमित वहता है। बहुमत जो हुछ मी निरुवा को उस मब को निर्ध्नुकति रहना तो गुलामी होती है। जनतम ऐमा राज्य नहीं होता, जिस मे मनुष्य मेट-बक्सिंग ने स्मान काम करते रहे। जनतन में व्यक्तिगत विचारी और कार्यों का सावधानीपूर्वक सरया किया जाता है। इसल्ये मेरा विज्ञान है, कि अल्पनस्थकों की वहु-मस्यकों में निम्नता राजने हुए कार्य काने का पूर्ण अधिकार हैं "बहुमत के नियम का यह अर्य नहीं है कि यटि किमो व्यक्ति का विचार जविक्ल निरामय हो, तो सी

६ हरिजन, २८-७-१९४६ पृ० २३६ (Cited in Pol Phil. p 319)

y Young India I, p 860

^{4.} Young India I, pp 864-865

वह दवा दिया जाय। यदि किमो व्यक्ति का विचार निरामय है, तो वहुतो के विचार से उसे वजनी समझना चाहिये—यह है सच्चे जनतत्र के विपय में मेरा विचार।" यह है अहिं सात्मक जनतत्र अयवा आव्यात्मिक जनतत्र, जिस की आर गावीवाद ले जाना चाहता है। यह उस जनतत्र से भिन्न है, जिस में बहुमत ही क्या, तानाशाही (डिक्टेटरिशप) ही सब कुछ है, और जिसे मार्क्सवाद में मान्यता दो गई है।

राज्य से सम्बद्ध व्यवस्थाओं में संघर्ष का दृश्य--

(१) हिंसा-प्रधान राजकीय प्रवन्धक और सरक्षक संस्थाएँ (Major-Violent state-institutions of administration and defence)---

मार्क्स चाहते थे कि राज्य-पद्धति सुष्क या जीर्ण कर डाला जाय (withering away), और गांची चाहते थे कि वह शून्यवत् (Zeio) की जाय, इसलिये लक्ष्य दोनों काएक हो था। दोनों इस लक्ष्य को जनतत्र (democracy) वाण के द्वारा वेचना चाहते थे, परतु देखना यह है कि दोनों में से किसने किस जनतत्र-त्राण को किस विधि से पकड़ा कि जिस से वह लक्ष्य-वैच करने में मपथ सिद्ध हो मके।

(क) बतावटी-स्वतन्त्रता—मार्क्सवाद के जनतत्त्र-वाण में वह सामर्थ्य नहीं कि वह राज्य-पद्धित को मुखा सके, क्यों कि वह वनावटी है—नकली है, असली नहीं। उस में उल्टे वे गुण है, जिन से राज्य-पद्धित हरी-भरी ही बनी रहेगी, मले ही उस का नाम और रूप कुछ और ही हो जाय। यह बात हमें मार्क्सवाद की डायले-विटक्स के द्वारा ही दिखाई देती है। डायलेक्टिक्स से मार्क्स ने यह बात तो सिद्ध कर ही दो है कि जब जैसी पद्धित होती है, तब तैसी नैतिक व्यवस्था और विचार-घारा का निर्माण समाज कर लिया करता है। इतिहासक्त इस बात से भली-भाँति परिचित होगे कि जब-जब जो राज्य-पद्धित रही है, तब-तब वह कुछ हेर-फेर से विचार-वाणी-कर्म की स्वतत्रता की घोपणा करती ही रही है। वही बात वर्तमान पूँजोपित-युग में भी विद्यमान है, परन्तु इस घोपित स्वतत्रता को उसी राज्य-पद्धित की पोशाक पहनाई जाती है, जो उस की घोपणा करती है। दूसरे शब्दों में, इस घोपित स्वतत्रता की दौड़ केवल उसी चक्र की परिधि के भीतर रहती है, जिस चक्र में उस का जन्म होता है। यही कारण है कि हर देश के दण्ड-विधान में राज्य-विद्रोह (State treason) नाम का एक अपराब रखा जाता है, जिस के अपराघी

Gandhi,s Statement, Sep 28, 1944 (Cited in Pol Phil,
 p 339)

को प्राण-दण्ड तक दिया जा सकता है। यदि कोई नागरिक ईमानदारी और सचाई के साथ अपनी राज्य-प्रया या राज्याधिकारियों की कार्य-पद्धति के दूपणों की बताये या उनके प्रति विरोध प्रदर्शन करे, और उसे प्राण-दण्ड अथवा अन्य दण्ड ही दिया जाय, तो क्या यह स्वतत्रता कहलाई जा सक्ती हे [?] दण्ड-विघान मे इस अपरान का कायम रहना ही इस बात को सिद्ध करता है कि वहाँ स्वतत्रता नही, परतत्रता है। इतना हो नहीं, यदि प्रचलित आर्थिक अथवा सामाजिक गति-विधि के ही दायरे के वाहर कोई किमी प्रकार का कदम उठाता है, तो उस की जवान वन्द कर दी जाती है, और घरीर को कडी-से-कडी यातना मोगनी पडती है। इस ऐतिहासिक सत्य को व्यान मे रख कर आप यह शोध समझ जायेंगे कि मार्क्यवाद मे जिस वाणी, प्रेम और कमें की स्वत नता का गुण गान किया है वह माक्संवादी पद्धति ने अपनी रक्षा ही के लिये ढूँढ निकाली है। माक्येवादी समाज-पद्धति, हम जानते है, पूँजीपित वर्ग को नीचे खीच कर ममाप्त करने और मजदूर-वर्ग को ऊँचा उठा कर शक्तिवारी बनाने की है, इसलिये इन्हीं दूतरफी घारों को तेण बनाये रखने वाली हो स्वतन्ता मानर्मवाद मे कही गई है। मानर्सवादी साहित्य इसी भावना से भरा पढा हुआ है। द्ष्टात को वावश्यकता हो, तो माक्मंबाद के जवरदस्त, अनुयायी सोवियत रूस के विपान अयवा स्टालिन के कारनामों को घ्यान से देख जाइये। वहाँ पर आप की नकाव-पोश परतत्रता का भोषण दृश्य दिखाई देगा। " मोमर विली ने ठीक कहा है कि मौवियत रुस ने "अपनी कई एक वातो की चलाने के लिये आवश्यकता से वहुत अधिक जय और हिंसा का उपयोग किया है।" र उन्होंने आगे चल कर यह भी बताया है कि "यदि कोई यह सोचे कि समाजवादी का सिद्धान्त यह है कि वह अपने राज्य से स्वतत्र होना चाहता है, तो वायोजित वर्यनीति (planned economy) तथा सामान्य समाजवाद की दृष्टि से वह विल्कुल ही मूल कर वैठेगा। 🗙 🗙 सीवियट व्यक्ति सम्भव होने पर भी यह नहीं चाहता कि वह अपने उस समाज से मुक्त हो जाय, जिस मे कि वह रहता है, क्यो कि समाज क्या है और कैसा होना चाहिये, इस के विषय में उस का अपना एक अलग मत है। वह नहीं चाहता कि राज्य उस को मुक्त करदे, विक्ति इस के विपरीत वह इम बात पर जोर देता है कि राज्य उम प्रकार के कर्म को करे, जो सर्व सामान्य सामाजिक निर्देश की अनुमृति करा सकता है, क्यों कि वहीं उसे करने योग्य होता है। $\times \times \times$ (सोवियट रूस के विधान की

१०. पुस्तक के अन्त में, परिशिष्ट न० ८ को देखिये, जो लुई फिशर कृत 'गामी और स्टालिन' नाम की पुस्तक से उद्धृत किया गया है।

११ Soviet Philosophy, p 52

१२५ वी घारा को पढ़ने में) यह पता लगता है कि उस बारा मे जनता को जो स्वातत्र्य दिया गया है, वह समाजवादी पद्धति की आवश्यकताओ को ही महे-नजर रखते हुए दिया गया है, नयो कि वही, ऐसा विश्वास किया जाता है, श्रमिको के हितो का रक्षण कर सकता है।"" यह हुई मजदूर-वर्ग-रत राज्य-पद्धित की स्वतनता, जो सिद्धान्त की दृष्टि से उसी प्रकार दोप की मागी है, जिस प्रकार प्रेंजोयित-वर्ग-रत राज्य-पद्धित की स्वतत्रता वताई जाती है। इस के विपरीत गाषीवाद है, जिस में हर व्यक्ति को न केवल अपने सिद्धान्त और विचार को प्रकट करने का, वल्कि उनके अनुसार कर्म करने का पूर्णाधिकार स्वीकार किया गया है। उसमे यह मान लिया जाता हे कि सब मनुष्य एक समान है, सब मूलकर सकते हे— वहुमत भी भूल कर सकता है। हर एक को अधिकार हे कि वह अपने बौद्धिकबल के आधार पर दूसरो की बुद्धि मे परिवर्तन कराने की कोशिश करे और द्वित पद्धति को वदल दे। यही कारण है कि गाधीवादीय समाज मे किसी के मी हाय मे राज्य-सत्ता क्यों न हो, हर मनुष्य को उस की खुले दिल से आलोचना करने का अधिकार है, और यदि उस का विचार अविकल-निरामय हे,तो बहुतमत को भी उस के सम्मुख झुक जाने के लिये कहा गया है। यह क्यों ? इसीलिये कि गांघी के सम्मुख कोई ऐसी वर्ग-विशेष या हित -विशेष वाली राज्य-पद्वति नही थी, जिस की रक्षा करने के लिये किसी विशेष प्रकार की स्वतत्रता को गढना पढें। वे चाहते थे, उस स्वतत्रता का सर्वेत्र जागरण, जो हर व्यक्ति को राज्य-पद्धित के चुगल से दिन-प्रति-दिन मुक्त करती चली जाय और अन्ततीगत्वा राज्य का अन्त हो जाय। दूसरे शब्दों मे वे चाहते थे कि ऐसी स्वतत्रता हो, जिस से मन-वाणी-कर्म पर बाहरी नियत्रण कम होता जाय और आत्म-नियत्रण स्थान लेता जाय, ताकि अन्त मे वाह्य नियत्रण विलकुल ही मिट जाय।

(ख) पुलिस, न्यायालय, जेल बोर सेना-विभाग—यह सर्व-सावारण नियम हे कि हर एक आदमी अपनी वस्तु की रक्षा करता है। इस नियम की कसोटी को लेकर हम मार्क्सवाद और गाघीवाद के स्वातत्र्य-सिद्धान्त को पहले कस कर देख चुके है। अब यदि उसी कसोटी पर हम राजकीय प्रवन्धक और सरक्षक विभागों को कसे, तो वही निष्कर्य निकलेगा कि मार्क्सवाद अपने समाजवाद (साम्यवाद) की पुष्टि बीर रक्षा करने के लिये उन्हे कायम रखना अनिवार्य समझता है, और गावीवाद अपने सिद्धान्त की पुष्टि और रक्षा के लिये उन्हे अनावश्यक ही नही समझता, विल्क उन का वहें जोरों से तिरस्कार भी करता है। साधारणत पुलिस, न्याय और

१२ Soviet Philosophy, pp 68, 69, 71 (निम्न रेखाएँ मेरी हैं)

जेर विभाग, राज्य प्रजन्या गस्याएँ माजी जाती है, और नेना विभाग राज्य-सरकार मन्याएँ मानी जाती है। प्रयन यह उठता है कि माजाँ ताद उन्हें पत्री प्रहण करता, बाद नापीवाद उन ता पत्री त्याग रात्ता है। पार्य ग्याट है। मागाँवाद मबभीत हिता ही ति नहीं ऐसा न हा कि उन ही पैदा ती हुई तीज का नोई माला ही बर डाले, परन्तु मा तिवाद तो तिमी का भय नहीं गहना। यह जाने विद्वान की याखता मोजी उम का बरू समातत है। मामीयाद के फोप में सब एवड ही नहीं है यह आप पहले जान चुते है। उस भेद को जात कैने पर नहां हो समझते आ जाता है कि मावर्गवादीय नमाज-पद्धित में पुलित और तेना की सम्या में क्यी होती नहीं मुनाई पड़तो। यदि कोई नमाजवादी या साम्यवादी देश यह पोप्या परना है कि उसने पुलित और नेताकी मस्या में कमी तर दो है, तो माता जित यह विद्वान-प्रद बात नहीं मानी जाती। यह रोप के यह समानदादी या नाम्यवादी नहला चारे देशों ही में नहीं रहता, वितर उन सब प्रजान कादी काता की आले हैं गो मंभी पाया जाता है, जो प्रजातत्र के भेष में, अयवा प्रजान के तो की की से सहते हैं।

राय-पद्धितयों का दो प्रशार का भय कहता है। एक तो देशवामियों की लार में, और दूतरे विदेशिया की जोए में। पुल्ति-विज्ञाग देश के बन्दर होने वाले जुर्मा एवं उपद्रवा का दमाने के लिये रहता है, और नेता-विभाग विदेशों पर आक्रमण करने अयवा उनसे मरक्षण करने ने रिय क्या जाता है। बन्दर मों बात कुछ भी हो, पर आधुनिक काज में कोई भी देश या राज्य यह नहीं पहना कि हम अपना मेना-विभाग बन्य देशा पर आफ्रमण करने के लिये क्या है। वे सब यहीं कहते हैं कि यदि आत्म-सरक्षण क लिये आयदय हाता है, तभी आक्रमण वियाजाता है। देश के बन्तर्गत जुम या उपद्रवों को दमने के लिये भी पुलिस के अतिरिक्त सेना का कमी-कभी उपयोग करना पडता है।

देश के भीतर से या वाहर मे नमाजबाद (माम्यवाद) पर कोई आंच न आने पाये, इसी दृष्टि से मासवादियों को अपना पाश्चिक वल वढ़ा कर रखना पड़ता है। सरक्षण करने के लिये, आतक फैलाने के लिये और अपने मन के प्रचार के लिये, वे इस वल पर अवलम्बत रहते हैं। जहाँ कोई राज्य-पद्धति तलवार की घार पर जीवित रहना चाहे, और जो पद्धति वर्ग-तत्र अयवा तानाशाही को मान्यता दे, वहाँ की भयकरता का क्या ठिकाना । "अपनो प्रजा और ममार के मम्मुख अपनी लोकप्रियता मिद्ध करने के लिये तानाशाही चुनावों का नाटक रचती है। देसे

शत्रजो की भी आवश्यकता होती है, ययो कि तनाव और आतक के लिये शतु एक

वहाना होते हैं। यदि शतुओं का अभाव हो, तो वह उन्हें पैदा करती है और वडाती है। (यही कारण है) कि रूसी राज्य मुरक्षाने के स्थान पर और भी अधिक शक्तिशाली और प्रत्येक स्थान में विद्यमान वन गया है।""

पुलिस का काम हं, अपराधियों और विद्रोहियों को ढूँढ निकाले और पकड कर न्यायालयो के सामने पेश करे। न्यायालय उन्हे दण्डनीय घोषित कर वन्दीगृह अथवा जेल में ठूँसे और फिर जेलदार उन्हें अनेक प्रकार की घारोरिक यन्नणाएँ दे। इस तरह पुलिस, न्यायालयो और जेलो का पारम्परिक घनिष्ठ सम्बन्ध रहता है जो राज्यकीय प्रवन्य के नाम पर हिसात्मक विधि से ययाय जन-स्वात य के घातक होते है। पुलिस का एक गुप्त विभाग रहता है, जिसे खुष्पिया पुलिस(Detective police) कहते है। यह विभाग जनता की स्वनतता की दृष्टि में जत्यन्त घृणित माना जाता है, वयो कि इसके मवव जनता का स्वतंत्रतापूवक खाना-पीना, चठना-बैठना तक कठिन हो जाता है। जो राज्य जितना अधिक भय-प्रशित रहता है, उतना ही अविक वह खुफिया पुलिस का आश्रय लेता है। यही कारण है कि तानाशाहो के समय उस का ओर भी अविक जार रहता है। इसीलिये लुई फिनर ने तानागाहो राज्य-प्रया की विशेषताजो का उल्लेख करते नमय एक विशेषता यह भी लिलो हे कि उम में ''तानाजाह और खुफिया-पुलिम के अतिरिक्त गेप सब लोगो को राजनैतिक नगुमकता ओर व्यक्तिगत अरक्षितना या मकट का भाय रहता ह।"" हमारे कहने का यह प्रयोजन नहीं कि पुलिस और न्याय-विभाग का रहना ही दूपित है। सम्याएँ दूपित नही है , पर उन का दुरुपयोग किया जाना हो वर्जनीय है। स्वतत्रता को दुईंबा पर विचार कोजिये, तो मालूम होगा कि एक तो सरप्रयम राज्य-विद्यान ही उसे भाषा के चन्न-ब्यूह मे गिरफ्त कर लेता है, फिर उस को व्यवस्थापक समाएँ (Legislative assemblies) बरुघरे में टाल देनी और फिर अन्त मे वह पुलिस एव न्यायालयो के हाय मे पड कर वेग्हमी ने पीटी जाती है। जब राज्य-सरकार और किमी म्वतन्न-विचारक के बीच का मामना किमी न्यायालय मे पहुँचता है, तव न्यायदान की कलई सुलती है। दक्षिण अफिका के डॉ॰ मलान का अभी ताजा दृष्टान्त इम वात को सिद्व फ़रना है कि यदि उच्च से उच्च न्यायालय राज्य के विरुह्न आवाज उठाने का दम भरे ने। उस या भी मृह नया न्यायालय बनावार बन्द कर देने की चेप्टा की जाती है । यह है तानाशाहो का एक नया नम्ना।

१३ लुई फिशर कृत 'गाबी और स्टालिन, (हिन्दी) पूर्व ५६, ५७, ५९ १४ " पूर्व ५४

वर्ग-भेद के उदर से उत्पन्न और वर्गीय तानाशाही से परिपोपित मार्क्सवाद जब यह कहता है कि मैं राज्य-पद्धति को मुख्झा डालने के लिये अवतरित हुआ हूँ, तो प्रहमन-मा प्रतीत होता है। जन-भेदी और तानागाही-मावना राज्य-पद्धति को प्रवल बनाने में लगी रहती है, न िक उमें दुर्जल बनाने में। इन दोनों का मग रहना, इतना अनहोना मालूम होता है, जितना कि हैंगना और गाल फुलाने का एक साथ रहना, जैमा कि तुलमीकृत रामायण मे कहा है ''दुड कि होय इक मग भुआलू। हैंमव ठठाइ फुलाउव गालू।'" मम्भव है कोई मानसवादी यह व हे कि मानसवाद ने पूँजीपतियों की राज्य-गद्धति को मुरझा डालने की वात कही है न कि माक्सवादीय राज्यपद्धति की, परन्तु यह तर्क गलत है। जब मार्क्स का यह कहना है कि जब स्टेट मुख्या जायगा, तव समाजका कार्य-मार मामाजिक ममाको आदि द्वारा चलता रहेगा। तव इसका अर्थ सिवाय इसके दूसरा नहीं होता कि साउस का व्येय सभी प्रकार का दवाव (coercion)) या हिंमा (violence) वाली राज्य-पद्धतियो का अन्त करने का था। फिर मार्क्यवादी कदाचित् यह कहे कि मार्क्यवादीय राज्य-पद्धति मेन दमाव है और न किसी दूसरे प्रकार की हिंसा, वह तो बढ़ते-बढ़ते अपने-आप ही अन्त में अहिंसामयी समा के रूप में परिणित हो जायोी, तब तो हम यह कहेंगे कि इस दकील में उतनी ही सत्यता है, जितनी आकाश-वैचक वाण की कथा मे हो सकनी है। यहाँ माक्नवादी साहित्य और तथ्यो तक को हनन कर

इसके विपरीत गायो-मत को देखिये। कई लोगों को गायों की वातें वडी अटपटी, अव्यावहारिक और परम्पर विरोधात्मक प्रतीत होती है, परन्तु जो यह जान लेता है कि गायों मत्य के भूखें थे, वे सचमुच ही जन-स्वात में के प्रेमी थे, कीर उन्होंने उसे प्राप्त करने के लिये दुनियावों ढोंग को ठुकरा कर विचार-वाणी-कर्म की एकता को अपनाकर अपना सवंस्व उम के लिये न्योज्यावर कर दिया था, कर्म की एकता को अपनाकर अपना सवंस्व उम के लिये न्योज्यावर कर दिया था, जो मन्त्र्य अपना ध्येय न्यिर कर लेता है, फिर यह भी प्वीकार कर लेता है कि वह स्वय अपूर्ण है, जिस के कारण वह मूल कर सकता है, और फिर यह जानता है कि वह कि वह समर्थ भी है, जिस के कारण वह सुवार भी कर सकता है, उस का कार्य सर्वंव अपने निश्चित लक्ष्य की ओर वढता जाता है, मले ही बीच में कुछ भूलें होती जाती हो। गांधी का ध्येय था सत् या सत्य, जो पूर्ण स्वतन्नता के भेप में बालोंकित होना है। इसी पूर्ण स्वतन्नता को उन्होंने स्वराज्य अथवा स्वनियत्रण भी कहा है।

१५ रामायकस्यव्सयोध्या काण्ड)

उसमे वावा डालनेवाली मानुषिक कमजोरियाँ होती है। ये कमजोरियाँ व्यक्तिगत तो होती ही है, पर वे सामूहिक रूप मे भी आडे आती ह। हिसात्मक राज्य-पद्धित सामूहिक कमजोरी का नमूना हे, इसिलये उसे हिसात्मक रास्ते से हटा कर अहिंसात्मक रास्ते पर लाना गाबी ने अपना कर्तव्य वना रखा था। वे व्यवहार-चतुर थे, सासारिक घटनाओं की ओर से कभी आख नहीं मीचते थे और न उनका मुकावला करने में उन्हें कभी भय रहता या। लोग समझा करते थे कि आदर्श और व्यवहार दो भिन्न वाते है, परन्तु गाची ने अपने चरित्र से यह सिद्ध कर दिखाया कि वे दोनो एकही वस्तु की दो वाजुएँ हे , इसलिये वे व्यवहार-कुशल आदर्शवादी कहे जाने योग्य है। व जानते थे कि राज्य-विहोन समाज की कल्पना कर लेना सहज वात है, पर उस का पूर्ण रूप से आ जाना प्राय असम्भव है। ममाज-ज्यवस्था के लिये किमी-न-किमी प्रकार के निपत्रण या नियमितता की आवष्यकता रहेगी ही ओर जो पद्धति इस नियमितता को कार्यान्वित करेगी, वहो राज्य मजा कहलायगी, इमलिये उन का कहना यह नहीं था कि वर्तमान राज्य-पद्वति या किसी भी अन्य राज्य-पद्धति की सभी प्रकार की कियाएँ अस्वीकार को जाय, कैवल वे ही अस्वीकृत हो, जिन मे स्वतंत्रता का घातकपन हे, अर्थात् हिंसा हे। जिन राजकीय कार्यों मे शुद्ध सेवा-माव न हो, अयवा सेवा-भाव का आवरण ढाँक कर हिंसा का नृत्य कराया जाता हो, उन्हीं को तवदील कराने का उद्देश्य गांगीजी का रहता था, अत उन्होंने कहा कि हिंसात्मक राज्य को अहिसात्मक राज्य बनाना चाहिये, और इस के लिये अभी से प्रयत्न करते जाना चाहिये, क्यो कि वृक्ष की चोटी पर पहुँचने का इरादा रखने वाला निरन्तर कपर को ही सरकता जाता है, न तो उमे विश्राम हे, और न नोचे खिसलने को गुजाइम ।

इस सिद्धान्त की लेकरही पुलिस, न्याय, जेल, और सेना-विभाग को मिटाने के लिये गांधी ने न्याबहारिक साबनाओं के द्वारा मार्ग वताया है। चूंकि वे जानते थे कि सब एक ही श्रेणी के तपस्वी नहीं होते, इसलिये जब कभी सिद्धान्त की बात आती थी, तब वे पूर्ण अहिंसा का स्वरूप वताते थे। यहाँ तक कि राष्ट्र-के-राष्ट्र को आक्रमण-कारी के सम्मुख कट जाने के लिये उद्यत हो जाने की बात कह डालते थे। उन का यह सिद्धान्त केवल मीखिक गर्जना हो नहीं रहती थी, वरन् अपने न्यक्तिगत आचार से वे उस का सदा साक्षात्कार कराते रहे है। इस न्यक्तिगत आचार का हो गांधी-मत में महत्व हे, जैसा कि कहावत हे 'दृष्टान्त शिक्षा की अपेक्षा वेहतर होता है (example is better than precept)। यह तो हुई जन-समाज में मौखिक रूप से और आत्म-दृष्टात के द्वारा सिद्धान्तों को पेश करने की बात। अब देखिये जनसाधारण के न्यावहारिक क्षेत्र की बात। जब जनसाथारण की बात आती थी, तब वे न्याव-

हारिक मुझाव ही देते थे, पर उम व्यावहारिक मुझाव मे भी सिद्धान्त की अवहेलना कभी नहीं की जाती थी। वहीं अब हम उन्हीं के कितपय वाक्यों का उल्लेख कर के बताते हैं।

उन्हाने कहा था कि 'स्वतत्र भारत-राज्य हर एक को उसकी व्यक्तिगत और नागरिक स्वतत्रता की गारन्टी देगा सही, पर उसे यह म्वतत्रता कदापि न रहेगी कि जिम विवान को हिन्दुम्यान-वामी विवान-मभा के द्वारा बनाएँगे, वही हिमा के द्वारा उपाड कर फेक दिया जाय।" इसमे स्पष्ट है कि गावीजी उस स्वतत्रता को म्बन रना नहीं कहते, जिस में हिंसा का आध्यय लिया जाता है। विधान को जलाड-फेकना उन की दृष्टि मे राज्य-विद्रोह नामक अपराध नहीं है। आवष्यक हो, ता हर एक को विधान के विरुद्ध भी आवाज वुलन्द करने और कदम उठाने का अविकार है, परन्त यह सब टमें अहिंमारमक तरीको पर ही करना होगा। नियत्रण-नारी नियम व वियान नया न बना लिया जाय, अथवा अहिमात्मक राज्य-व्यवस्था भी बनो न चल निकले, एक वात अवग्न दिखती है, जैंश कि गावीजी ने कहा है कि "कुठ-न-कुछ जुर्म तो कथामत के दिन तक भी चलते रहेगे, जैने-चोरी करना"" न्या नि, 'अहिमात्मक राज्य मे भी सभी आदर्ज पुरुष तो रहेगे नही-कार्ड ममाज विराघी हिगा, काई पराश्विन, और कोई सामाजिक व्यावियो की विल वन कर आत्म-नियनम की कमी के कारण हिंसा का आसरा लेगा और कानन-मग करेगा।' 16 इमलिये जब काई जुम या उपद्रव देखे जायेंगे, या किमी समय नोई र्मनिक दल हा उठ वडा होगा, ता गाबीजी का कहना है "कोई भी राज्य सरकार क्यो नहा जिस मे याडा भी रायस्व हे, इस प्रकार की अराजकता को नहींने देगा।" " इनमें मिद्र होता ह कि गाघी के मन्तव्यानुसार भी अहिसात्मक राज्य को अधिकार है कि वह भी अराजकता को दवाव, परन्तु इस का अर्थ यह नहीं कि, गांघीजी का आदेश है, हिंसा का हा प्रवाग कर के इन जुर्माया उपद्रवी आदि को रोका जाय। उन्होंने इस सम्बन्य मे एक बार यह लिखा या कि "मुझे स्वय अभी तक कोई ऐसा मार्ग नही मिल पाया ह कि जिस से विचार मे आने वाले हर प्रकार के मामलो की दण्ड मे त्र ा दण्ड गुनत प्रतिबन्दों मे छुटकारा मिल जाय। (किसी भी हालत में)दण्ड

१६ हरिजन २०-४-१९४० पृ० ९६

१७ हरिजन ३१-७-१९३७ पृ० ८६ (पाठक चोरी के उस ब्यापक अर्य का खयाल रखें, जिस की व्याख्या गाघीवाद मे की गई है)

१८ Pol Phil of Mahatma Gandhi, pp 342-343

१९ हरिजन ९-३-१९४०, पु० ३१

व्यहिसात्मक ही होना चाहिये, वशर्ते यह कि उस मम्बन्ध मे इस प्रकार के कथन का प्रयोग किया जा सकता हो।"^{२०} इम तरह जहाँ तक सम्भव हो, अहिसा-पालक राज्य दण्ड देना कम करेगा। जहाँ दण्ड देना अनिवार्य हो, वहाँ उमे यथासम्भव अहिंसात्मक वनायेगा। प्राण-दण्ड तो वह किसी भी दशा मे न देगा। प्राण-दण्ड का विरोध गायोजो ने दो कारणो मे किया है। एक तो सम्भव है कि न्यायकर्ता ही भूल करता हो। ऐसी हालत मे जब मनुष्य का प्राणान्त हो जाता है, तब भूल मुवारो जाने के लिये कोई अवकाश हाथ मे नहीं रह पाता। दूसरे अपराय करने का दोपी न तो शरीय रहता है और न प्राण। दोषी होता है मन, ओर मन को दोषी बनाने वालो वह समाज-व्यवस्था रहनी हे, जिस मे उम ने जन्म पाया और जिसने पाला-पोसा है। यदि अपरावी को प्राण-दण्ड न दिया जाय और उस के बदले मे वह किसी ऐसे स्यान मे रखा जाय, जहाँ उसकी वृद्धि प्रकाशित की जा सके, तो उसकी तथा ममाज की दृष्टि से अति उत्तम हो। व्यक्ति विशेषों के प्राण-इण्ड से, जो केवल भयोत्पादक किया है--समाज को द्यित प्रवृत्ति नहीं सुघरती, यह दुनिया के प्राण-दण्ड भोगियो की सर्या के आँकड़ों से पता चल सकता है। इसीलिये गार्घ।जी ने कहा है कि "उस गाज्य मे, जिस का कार्य अहिमा के सिद्धान्तों के अनुसार चलता हो, प्राण-दण्ड पाये व्यक्ति को किसी प्रायञ्चित्त-कारागार में भेजा जाय और वहाँ उसे अपने संशोधन का अवकाश दिया जाय। " इपो तरह गाबीजी के जेल सम्बन्दो विचार पठनीय है। वे जानते थे, क्ये। कि उन्हें स्वयं भोगना पड़ा था, कि जेलखानों में बन्दीजनों को कठिन-से-कठिन यत्रणाएँ दो जाती थी और खराव-से-खगव भोजन दिया जाता था। उन्हें मालूम था कि उन में आमदनी को अपेक्षा खर्च अधिक होता था, जिस से वे राज्य के खजाने पर भार-रूप थे । वे यह भी जानते थे कि जेल से मुक्तहोने पर कैंदी कुळ अच्छा नागरिक नही वन जाता था, वश्कि और भी अधिक खतरनाक अपराघ करने लगता था। इन सब दुर्गुगो को देख, उन्होने हिन्दुम्थान सरकार को सुझाया कि जैल वाने, बजाय यन्त्रणा-गृह के संशोधक-गृहों का काम करें। वजाय अधिक वर्च के अविक आयत्रद हो, इसिलये उन्होने लिखा कि जेलखाने मे कराये जाने वाले "उन सब उद्योगो को वन्द कर दिया जाय, जिन मे खर्न अधिक और आमदनी कम होती है। सव जेलों मे हाथ से मूत कातने और बृनने का काम कराया जाय। जहाँ सम्भव हो, वहाँ कपास भी वोया जाय और उत्तम-से-उत्तम कपडे बनाये जायँ को हिकारत की दुष्टि से न देखा जाय, और न उन के साथ अपराधियो जैसा व्यव-

२० हरिजन २३-१०-१९३७ पृ० ३०८-

२१ हरिजन २७-४-१९४० पू० १०१:

हार किया जाय, विलक्त यह ममझा जाय कि उन में कुछ कमी (defect) है। जेल के वाडर्स (पहरेदार) कैंदियों को त्राम-दायक नहों, विलक्त मभी अफमर उन कें मित्र और शिक्षक वन कर रहे।" र

इसी विषय पर उन्होंने सन् १९४७ में कहा या कि "सवअपरावी रोगी के समान माने जाकर जेळ-स्पो अस्पताल में दवा-दारू करायें और नीरोग वनाये जाने के लिये भरती किये जायें। कोई आदमी तमाशा दिखाने के लिये जुमें नहीं करता। यह (जुमें करना) रोग-प्रस्त मन का लक्षण है। अमुक रोग के क्या कारण है, उनकी जाच की जाय और वे हटाये जावें। जब जेल अस्पतालों के रूप में हो जावेंगे तब फिर उन्हें महल मरीखी इमारतों की जरूरत ही न रहेगी। जेल के कुल कारकून ऐमें दिखाई देने लगे, मानो वे किमी अस्पताल के डाक्टर-वैद्य-और नमें है। कैदियों के मन में यह भाव उत्पन्न हो उठे कि सब अफमर उन के मित्र है—मव उनके मानिसक स्वास्थ्य को पुन लाने के लिये मददगार है, न कि उन्हें किसी प्रकार से शाम देने के लिये।"' जब गांधीजी यह कहते हैं कि जेलखानों में यह सुधार हो, वह सुधार हो, तो इस का अर्थ यह नहीं है कि वे जेल की सजा देने के पक्ष में हैं। वे तो जेल-मजा (inprisonment) को जवरन (Coercion) ही समझते हैं, और इमलिये वह "अहिमा के गुढ़ मिद्धान्त से नीचे गिराने वाली ही होती है।" ' अत उन का आदेश सदा यही रहता था कि बहिसारमक राज्य में अधिक-से-अधिक अहिसा ही वर्ती जाय।

यही कारण है कि वे पुलिस-विभाग का रखना आववश्यक तो समझते हैं, पर साय-ही-साथ वे यह भी चाहते हैं कि पुलिस झान्ति-स्थापक स्वय-सेवको-जैसी सस्था हो। इसी को घ्यान मे रख कर उन्होंने लिखा है कि "मेरे विचारानुसार पुलिस आचुनिक पुलिस-दल मे भिन्न प्रकार की रहेगी। उस की श्रेणी उन्हीं लोगों की वनाई जायेगी, जो अहिंसा पर विश्वास करते हैं। वे जनता के नौकर वन कर रहेगे न कि मालिक वन कर। जनता अपने-आप स्वभाववश उन की सहायता करेगी, और दोनो पारन्परिक सहयोग से सदा घटते जाते हुए उपद्रवो का आसानी से मुकावला करते रहेगे। यद्यपि पुलिस के पास कुछ शम्त्र रहेगे, तथापि उन का प्रयोग वहुत ही क्वचित किया जायेगा। सच पूछा जाय, तो पुलिस के जवान सशोधको का काम करेंगे।" 'जुर्मों को रोकना और जुर्म करने वालो को पकडना, दो काम पुलिस की

२२ हरिजन १७-७-१९३७ प्० १८०

२३ हरिजन २-११-१९४७ प्० ३९५-३९६

RY Young India II, P 862

२५ हरिजन १-९-१९४० पु० २६५

जिम्मेदारी के हैं, और दोनों में गांघी जी के बादेशानुसार जहाँ तक हो अहिंसा-त्मक तरीके ही इस्तेमाल में लाये जायें। हिंसात्मक तरीका जब कभी अनिवार्य हो, तब वह भी अत्यन्त हल्के रूप का होना चाहिये।

जब गाघीजी ने पुलिस के हस्तक्षेप पर इतना अधिक प्रतिवन्ध लगा दिया है तब भला सेना पर कितना और अधिक न होगा? "सच्चा प्रजातन्त्र तभी कहा जा सकता हे, जब वह किसी भी वात के लिये सेना पर भरोसा करना छोड दे। जिस प्रजातन्त्र का अस्तित्व सैनिक सहायता पर निर्मर हो, वह एक दरिद्र प्रजातन्त्र ही होगा। सैनिक वल मन की स्वतत्र वाढ मे वाघा डालता है। वह मनुष्य की आत्मा को कुचल डालता है।"र इसलिये "नागरिक स्वतत्रता और देज के अन्दर शान्ति बनाये रखने के लिये सेना का उपयोग करना गार्घाजी वुरा समझते थे।"^{२७} इतना ही क्यो, वे विदेशी आक्रमणो से वचने के लिये भी सेना-वल को प्रयोग मे लाने के विरुद्ध थे। विदेशी आक्रमणो का मुकावला करने के लिये गांधीजी की ओर से चार सुझाव मिलते है। एक तो यह कि अहिंसात्मक राज्य अपनी शक्ति को गाँव गाँव मे विभक्त कर देगा, अर्थात् समाज का सारा जीवन वहे-बहे स्थानो या कल-कारखानो मे सिमटकर नही रहेगा। केन्द्रोय-करण का ही कारण हे कि आज हम राजघानियो, बढे-बढे शहरो, बढे-बढे कारखानो पर शतुओं के गोला-बारूद, एटम बम सादि बरसते हुए देखा करते है। प्रत्येक गाँव विकेन्द्रीकरण-नीति के कारण सम्भवत विदेशी आक्रमणो से वचा रहेगा। फिर भी उसे हर प्रकार के दुश्मनों का मुकावला करने के लिये योग्य बनाया जायगा। हर स्थान मे अहिंसा के सच्चे पुजारी सत्याग्रही वन कर हर प्रकार के अन्यायो का मुकावला करने के लिये उपस्थित रहेगे, चाहे वह अन्याय—विदेशियो के द्वारा किया जाय, चाहे देश-वासियो ही केद्वारा। इसीलिये यह कहा गया है कि ''गॉवो और व्यक्ति-गत नागरिको को सारी दुनिया के खिलाफ भी अपनी स्वतत्रता की रक्षा करने का सामर्थ्य होना च।हिये।''३८ दूसरा उपाय है, सत्याग्रहियो की सेना का तैयार करना जो मरना जानती हो, न कि मारना।'' मुझे इस बात मे किसी भी प्रकार का सन्देह नहीं हैं" गांचीजी का कहना हे "िक जब हिंसा की काली कला में लाखों का शिक्षित किया जाना सम्भव है, जो कि पशुओं का नियम है, तो उन्हे अहिमा की घनल कला मे, जो उद्धरित (regenerate) मनुष्य का नियम हैं, गिक्षित

२६ हरिजन ९-६-१९४६ पृ० १६९

२७ हरिजन २३-१०-१९३७ पू० ३०८

RC Young India 24-9-1925 p 341

करना और भी अधिक मम्भव है।"" "इम तरह शिक्षित किये गये निश्चास्त्र लोग आक्रमणकारी की तोपो के सामने घाम के समान (जलने के लिये) अपने आप समर्पण करने को तैयार हो जायेंगे।"" तीमरा उपाय है, "आक्रमणकारी को कब्जा छोड़ देना, परन्तु उममे असहयोग करना। मान लो, कोई नवीन युग का नीरो हिन्दुम्यान पर चढ़ आया, तो राज्य-प्रतिनिधि उम को आ जाने देगा, लेकिन उसे यह चेतावनी दे देगा कि उमे जनता से कोई सहायता न मिलेगी। वह आत्म-समर्पण की बजाय मौत पसन्द करना।"" चौया सुझाव है कि देश इतना नि शम्त्र, शान्तिप्रिय हो कि सारा समार उन की चाह करने लगे, जैमा कि गांधीजों के ता० १०-२-१९४० के वक्तव्य मे मिलता है। उन्होंने कहा कि "जहाँ तक मरक्षण का प्रक्न है, वह निस्मन्देह स्वतत्र भारत का प्रमुख काम होगा कि वह अपना प्रवन्ध युद करे।—— ब्यक्तिगत क्य मे मुझे उमसे कोई वास्ता नही, क्यों कि अगा में हिन्दुम्यान को अपने साथ ले चल मका, तो मुझे और कुछ न चाहिये मिवाय उम के कि डाकुओं वगैरह से वचने के लिये पुलिम का बल हो, परन्तु जहाँ तक नरक्षण का सम्बन्ध है, नि शम्य ग्रान्तिप्रिय हिन्दुम्यान सारे मसार की मृदृष्टि पर निर्मर रहेगा, परन्तु मे जानता हैं कि अभी यह केवल एक स्वपन है।"।

जहाँ तक न्यायालयो और न्याय-पद्धति का मबाल हे, हम जानते हैं कि न्यायालयों में दो प्रकार के मामलों का निपटारा किया जाता ह, एक फीजदारी (Griminal) और दूसरे दीवानी (Civil) मामले। गांधीजी का कहना है कि ये न्यायालय स्टेट के हाथ मजबूत करने के मायन हैं, और वकील तथा न्यायाधीश, दोनों चचेरे भाईयों के ममान मिल-जुलकर उम में योग देने ह। इसिलये गांधी जी का कथन है कि जिन न्यायालयों के द्वारा अनर्थकारी स्टेट को वल मिलता है वे "राष्ट्र की म्वतत्रता के मरक्षक नहीं", वरन् "राष्ट्र की आत्मा को कुचलने के लिये कुचलने वाले ग्रह है।"

जिन्हे न्याय-दान की वर्तमान पद्धति का अनुभव है, वे जानते हैं कि ग्राम-निवा

२९ Gandhi's Statement, 30-9-1939 (Cited in 'Gandhi's Beads of Wisdom, p. 74)

^{₹° &}quot; 13-4-1940 (" " p 76)

^{₹₹ &}quot; " " (" p 76)

³⁷ Gandhi's Statement Dt 10-2-40 (cited in Gandhi's Beads of Wisdom, p 75)

३३ Young India I, p 35

सियो को कोसो दूर से अदालतो मे आना पडता है, और कई वार पेशियाँ वढ जाने से कई दिनो तक उन्हे घिसटना पडता है। फलत मुविक्कलो को असुविधा, अधिक सर्च, गृह कार्यो की हानियाँ आदि सहनी पढती है, और यदि राज्य कर्मचारियो मे भ्रष्टता हुई, तो फिर मुसीवतो का क्या ठिकाना । इन सब प्रकार की कठिनाइयो का हल, गावीजी का कहना है, उस समय हो सकता है, जब मनुष्यो को न्याय उन के ग्रामो मे ही ग्राम-पनायतो, अथवा वादी-प्रतिवादी के द्वारा मुकरर किये गये पन्नो ही के द्वारा मिल जाया करे, या जब कि वादी और प्रतिवादी दोनो विना किसी पच को वीच में डाले स्वय ही आपस में अपने झगडे निपटा लिया करे। यही कारण है, आप की स्मरण होगा, गाधीजी ने सन् १९२० मे अदालती के वायकाट (बहिष्कार) का प्रोग्राम हिन्द्स्यान की जनता के समाने पेश किया था। वर्तमान न्याय-पद्धति के दूषगो पर विचार करने के पश्चात् श्री घावनजी ने साराश रूप मे यह लिखा है कि ''इस प्रकार गाघीजी राज्य के न्याय-विमागीय काम को कम-से-कम कर देना चाहते है। नये राज्य मे जर्म और उपद्रव कम हो जायेगे। साधारणत लोग अदालतो को त्याग देंगे और आपसी मतमेदो को स्वय समझौता करके या अपने पची के द्वारा तय कर लिया करेंगे। थोडे-बहुत जो मुकदमे राज्य के न्यायालयों में पहुँचेंगे, उन में न्याय सस्ता, जल्दी और नैपुण्य-पूर्ण मिलेगा।""

इस तरह जब हम अहिंसात्मक राज्य की चर्चा करते है, तब मार्क्सवाद और गाधीवाद दोनों के दृष्टि कोणों से उसे देखना पडता है। मार्क्सवाद में केवल उस स्थिति का
दर्शन पाया जाता है, जो अन्त में आने वाली है, अर्थात् उस के मतानुसार हिंसा करते
रहने पर भी अन्त में एकाएक अहिंसामय समाज की स्थापना हो जायगी, परन्तु
गाधीवाद में इस के विपरीत, दो स्थितियों पर ज्यान रखा है। एक तो अन्त में आने
वाली स्थिति, और दूसरी बीच की स्थिति। बीच की स्थिति में सशोवन की गति
इस कम से चलती रहती है कि एक और हिंसात्मक साधनों का प्रयोग घटता जाता
है, और दूसरी ओर अहिंसात्मक साधनों की प्रधानता होती जाती है, इसलिये जब
गाधीजी ऑह सात्मक राज्य की वात करते हुए पाये जाते हैं, तो हमें उन के दो प्रकार
के विचार मिलते हैं। एक तो, अन्तिम स्थिति को प्रदिश्तित करने वाले पूर्ण, अथवा
पूर्णप्राय आदशं यक्त विचार, और दूसरे उस आदर्श की ओर ले जाने वाले व्यवहार
से भरे विचार। इन मेंदों को ज्यान में न रखने के कारण पाठक बहुधा गाधी के वचनों
में दिभावात्मक विरोधाभास का दोपारोपण करते दिखाई देते है। यह पाठकों का
ही दृष्टि-दोप है, न कि गाधी के वचनों का। बात यथायं यह है कि गाधीजी कभी

३४ Pol Phil of Mahatma Gandhi p 351

अन्तिम पूर्णादणं की बात करते थे, और कभी मध्यस्य व्यावहारिक आदर्श की। व्यावहारिक आदर्श का वर्णन भी जाप को दो दृष्टि-कोणो से किया हुआ मिलेगा—एक अपने व्यक्तिगत दृष्टि-कोण से, और दूनरा जन-साधारण दृष्टि-कोण से, क्यों कि सानिसिक और आव्यात्मिक विकास सभी लोगो का एक-सा नहीं होता है। फिर जन का व्यक्तिगत दृष्टिकोण भी दो प्रकार से प्रकट होता या—वक्तव्यों के द्वारा और कमें के द्वारा। वे केवल वक्तव्यों में उलझ कर नहीं रह जाते थे, वरन् कमें-क्षेत्र में आ उत्तर कर जन-माधारण के समक्ष प्रमाणभूत होकर प्रकट होते थे, ता कि वे मन-वचन-कमें से तत्य सिद्ध हो और नवंमाधारण भी उस और अग्रसर हो। इस तरह हमें स्पष्ट हो जाता है कि एक और तो माक्से उस राज्य-मार्ग पर चल पढ़े, जिम में पूर्व स्थित हिंसा केवल भेप बदल कर नृत्य करती चली जाती है और दूसरी और गांधी ने उस राज्य-मार्ग को पकड़ा, जिस में बहिंसा विकसित होने के लिये हिंसा से संघर्ष करती हुई आगे बढ़ती चली जाती है।

(२) राज्य से सम्बद्ध अशश हिंसात्मक व्यवस्थाएँ—अभी तक हमने राज्य के उन व्यवस्थापक विभागों पर विचार किया है, जो हिंसा-प्रवृत्ति के प्रतीक कहे जाते हैं। इन के अितिस्त कुछ प्रवन्यक व्यवस्थाएँ ऐसी भी है, जिन में हिंसक-प्रवृत्ति अल्प-रूपेण रहती है, और कुछ ऐसी हैं, जिन में वह विलकुछ ही नहीं रहती। यो तो उत्तम से-उत्तम सस्था तत्सम्बन्धी कर्मचारियों के द्वारा दूपित और हिंसात्मक वनाई जा सकती है, पर हमें अपना व्यान सस्था की मामान्य स्थिति पर ही देना है, न कि कर्मचारियों के दूपणों पर। उपरोक्त पुलिस, न्यायालय, जेल और सेना-विमाणों के अतिरिक्त जिन विमाणों के विषय में हमें यहाँ विचार करना है, वे अनेक हैं। इसलिये उन मब का उल्लेख करना कठिन हैं, और वह निर्चंक भी होगा। चूँकि हमें केवल सैद्धान्तिक निर्णय पर पहुँचना है, इमलिये दृष्टान्त-स्वरूप केवल निम्नाकित विमाणों का ही हमने उल्लेख किया है।

मार्क्सवाद की दृष्टि से इन सभी विभागों के विषय में हमें यह स्मरण रखना वाहिये कि वह उन पर इम दृष्टि से विचारता ही नहीं है कि वे हिंसात्मक हैं या अहिमात्मक। उस का मिद्धान्त और मार्ग केवल एक है कि पूजीपित-वर्ग मिटाया जाय, नयों कि वही राज्याधिकारियों के द्वारा सर्वप्रकार की व्यवस्थाओं या राज्य विभागों को अपने मन के मुताविक नाच नचाता रहता है। मार्क्स का कहना है कि "वे (सस्याएँ) चाहे जिस रूप में प्रकट हो, पर एक वात, जो समस्त भूवकालीन युगों में समान रूप से घटित होती है, निश्चित है—वह है, समाज के एक भाग का दूमरे भाग के द्वारा शोषण? फिर इस में कोई आक्चर्य नहीं कि मूवकालीन युगों की चेतना फुछ निश्चित सामान्य रूपों या नार्विंतिक विचारों के भीतर ही चलती

रहती है, जिसका पूर्णत अन्त उस समय तक नही हो सकता, जब तक वर्गीय विरोघत्व का सम्पूर्णत अन्त न हो जाय।""

मानसं के इस. कथन से स्पष्ट हो जाता है कि वह व्यक्तिगत व्यवस्थाओं का वदलना या सशोधन करना इतना आवश्यक नहीं समझता था, जितना वर्ग का अन्त कर देना। इसी कारण मानसं ने मिन्न-भिन्न व्यवस्थाओं के विषय को अलग-अलग नहीं पकड़ा है। जहाँ तक हुआ उस ने उन में उतना ही परिवर्तन करने के लिये कहा है, जितने से पूंजीपित वर्ग को आधात पहुँचे। रही गांधीजी को बात, सो उन्होंने अहिंसा को ही प्रधानता देकर चतुर्दिक सशोधन करना उचित समझा। उसी दृष्टि से राज्य की समस्त व्यवस्थाओं की समीक्षा करना गांधी का मुख्य कार्य था। जिन-जिन क्षेत्रों में, जहाँ-जहाँ और जितनी-जितनी उन्हें हिंसा दिखी, वहाँ-वहाँ से उन्होंने उसे निकाल बाहर कराने का आदेश दिया है। ये है दृष्टान्त स्वरूप वे विभाग, जहाँ से हिंसा का डेरा कूच करने के लिये गांधी का आदेश है।

(क) कर-विभाग-इस विभाग में हिसा-प्रवृत्ति का अधिक जोर रहता है, क्योंकि एक ओर तो कर देना सर्वसाघारण को अखरता है, और दूसरी ओर राज्य बल-पूर्वंक उन्हें वसूल करता है, इसलिये जो कर जन-स्वातन्त्रय को हरण करने वाले-अनावश्यक पुलिस-सेना-विभागादि एव राजकीय ऐश आरामो पर खर्च-करने के लिये वसूल किया जाय, वह विलकुल वर्जनीय है। इस के विपरीत जनता की आवश्यक्ताओं को पूरा करने वाली बातो पर, जो कर उतना ही वसूल किया जाय, जितने की कि जरूरत है, तो वह न्याय्य और अहिंसात्मक है। मार्क्स ने, हम पहले वता चुके है, खूव कस कर उत्तरोत्तर प्रवृद्ध और आनुऋमिक आय-कर को वसूल करने और उत्तराधिकारित्व का अन्त कर देने के लिये आदेश दिया है।¹⁴ इसके मूल मे वही उद्देश्य था कि पूजीपति वर्ग का अन्त हो जाय, परन्तु गाघीजी का ध्येय था कि कर-आय जन-सेवार्य व्यय की जाय। उन का कहना था कि "स्वस्य कर वही हो सकता है, जो कर-दाता की कम-से-कम दसगुनी आवश्यक सेवा कर सके। अफीम आदि मादक द्रव्यो पर, घुड-दौड तथा अन्य प्रकार के जुआडीपन पर तथा वेश्यादि के कुकर्मों पर कर लेकर खजाना भरना गाधी-मत मे महान् पाप है। इस का अर्थ यह नही कि गाधी कर-मुक्त कर के दुर्व्यसनो को प्रोत्साहन देना चाहते थे। प्रोत्साहन और प्रसार की बात नहीं थी, बल्कि वे उन का अन्त करना चाहते थे। इस प्रकार के व्यसन या पापकर्म जनता की शारीरिक-मानसिक-आघ्यात्मिक गति

३५ Communist Manifesto pp 69-70

३६ देखो अ०११ (अ), पृ०५३३ पर दिया हुआ सूत्र स०२०

के विनागक होते हैं, इनलिये जो राज्य उन से कर वसूल कर के उन्हें चलने देने की अनुमित देता,या पनपने देता है, वह गाधी-मत मे महान् भ्रष्टाचारी और हिमात्मक राज्य होता है। गायीजी का यह भी मन्तव्य नहीं, कि वनी व्यक्तियो पर कन कर टैक्स न लगाया जाय। उन का कहना है कि न तो वह गरीवो पर इतना अधिक हो, कि वे उस के भार को न सह नकें, और न वह घनिको पर ही इतना अधिक ही कि वे मम्पत्ति उत्पादन करने मे उत्पाहहीन हो जाये। इसी को रुक्य करके उनका घ्यान था कि गरीव-अमीरो के लिये उचित उपान्त (margin) छोड कर उन पर कर लगाया जाय। इसी कारण से वे मृत्यु-कर के भी विरुद्ध नहीं थे, नयों कि जनता में बार्यिक समानता रजने का वह एक साधन है। टैक्स किस रूप में वसूल किया जाय, इस के विषय में नाबीजी का विचार या कि यदि वह मुद्रा के रूप में वनूल न किया जाकर नेवा अथवा अम के रूप में लिया जाय, तो उत्तम हो, न्यों कि "श्रम के रूप मे चुकाने से राष्ट्र की उत्साहपुणे पुष्टि होती है। जहापर नमाज छेवा के लिये मनुष्य अपने-आप श्रम करते है, वहाँ मुद्रा-विनिमम की आवश्यकता ही नहीं रह जाती।" इन वाक्यों के अन्तर्गत गांधी की वही राज्य-विहीनता की अन्तिम मावना झल्क रही है, जिन में हर मन्ष्य प्रेम-वश समाज सेवा ने प्रेरित होकर अपने-जाप कत्तंव्य-क्यं मे लगा रहता है। आवश्यकनानुसार कर वन्तुओं के रूप में भी वमूल किया जाकर स्थानीय निवामियों के ही लाभार्य खर्च किया जाय, तो कोई हानि नहीं। नाराश यह कि कर वमूल करने का तरीका चाहे प्रत्यक्ष (direct) या अप्रत्यक्ष (indirect) हो, मुद्रा-रूप मे हो अथवा वन्तु-रूप में या श्रम रूप मे, हर हालत मे वह इस तरह व्यय किया जाय कि जनता की कम-से-कम दस गुना, नयांत् अधिक-ने-अधिक गुणदायक सिद्ध हो।

(ज) शिक्षा-विभाग—सार्वभीम ऐक्य की मावना से जिम शिक्षा-पद्धित का संचालन होता है, वही अहिनात्मक पद-प्राप्ति की अधिकारिणी वन मकती है। जिस देश की शिक्षा सकीणं राष्ट्-मावना की रज्जू से कस ली जाती है, वही हिमात्मक रूप होती है। इस के अतिरिक्त जो राज्य अपनी शिक्षण-पद्धित के द्वारा ऐसे नागरिक उत्पन्न करे, जो परावलम्बी वने, राज्य-पद्धित के चपराट्टू हो, स्वावलम्बनशून्य रहे, स्वराज्य अर्थात् नियमित जीवन को न पा सकें, तो वह राज्य अत्यन्त पातक और हिमात्मक होता है। इसीलिये गाधी ने सन् १९२० मे अप्रेज-शासन-कालीन विद्यालयों का वायकाट करने के लिये घोषणा की थी। वे समाज के स्तम्भ वालक-वालिकाओं को निरे पुस्तकों के कींडे या मस्तिक के धुरन्वर विद्वान् वनाने में कल्याण

३७ हरिजन २५-३-१९३९, पृ० ६५.

नहीं समझते थे। उन्हें चाहिये थे, व्यावहारिक जीवन वाले नागरिक, जिन मे शरीर, मस्तिष्क और अध्यात्म का यथावत् सयोग रहे, इसलिये उन्होंने नई तालीम अथवा वेसिक एजूकेशन (Basic education) की तजवीज हिन्दुस्यानियों के सामने पेश की। इस मे मानसिक और औद्योगिक शिक्षा-क्रम का सयोग रखा गया है, ता कि भावी नागरिको का घ्यान वाल्यकाल से ही आर्थिक उत्पत्ति और मानसिक विकास की ओर लगाया जा सके। गांघीजी का विचार था कि इन शिक्षालयों मे शिक्षार्थियो द्वारा इतनी अथिक आय होने लगे कि उनका खर्चे उसी से चल निकले अर्थात् यह शिक्षा-पद्धति स्वावलम्बी बने । "मेरी नई तालीम" उन्होने कहा था "पैसे के ऊपर निर्भर नहीं है। इस शिक्षा का दौरान-खर्च शिक्षा-व्यवस्था से ही आना चाहिये। इस की कुछ भी आलोचनाएँ क्यो न की जायँ, पर मै जानता हूँ कि सच्ची शिक्षा वही है, जो आत्म-पोपक (Self-supporting) हो।"" अत उन की घारणा है कि "आत्म-पोपक आघार के विना नई तालीम मृत्य शरीर के समान होगी।" अब यदि मार्क्स के केवल शिक्षा-सम्बन्धी दृष्टिकोण को देखे, तो यह प्रतीत होता है कि उन का भी वही घ्येय है, जो गाघी जी का था। इस पुस्तक के पृष्ठ ५३४ पर दी हुई सूची के १०वे नम्बरको देखिये। उस मे उन का मन्तव्य यह लिखा है कि ''सार्वजनिक पाठशालाओं में वालकों को निशुल्क शिक्षा दी शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन आदि के साथ योग किया जाय।" परन्तु विचारपूर्वक देखिये, तो दोनो के दुष्टिकोणों मे भेद भी प्रकट होने लगता है। मार्क्स-मत मे शिक्षालयो को स्वावलम्बी, अर्थात् आत्म-पोषक बनाने की वात नहीं पाई जाती। इस का कारण है। मार्क्स का सिद्धान्त ही यह नही कहता कि प्रजा आत्मावलम्बी वने। यदि आत्मावलम्बन उनके मत मे है, तो यही है कि राज्य ही सब प्रकार का मार सँभाले।

(ग) चिकित्सालय विभाग—हर समय राज्य पद्धित मे प्रजा-गण की चिकित्सा का थोडा या अधिक प्रवन्घ अवश्य किया जाता है, क्यों कि रोग-निवारण कर जन-शिक्त का वहाना हर व्यक्ति का, विशेष कर हर राज्य का, परम्परा से अनिवार्य कर्तव्य कहा जाता है। जव यह कर्तन्य फलासिक्त से रहित, केवल पर-हित की भावना को लेकर किया जाता है, तब वह पूर्ण अहिंसात्मक होता है। गांघीजी ने इस विभाग में भी हिंसा का अश देखा, क्यों कि इस विभाग के वैतनिक या अवैतिनक प्राय सभी कर्मचारियों में लोभ-वृत्ति अविकतर रहती है। इसीलिये उन्होंने वकीलों के साथ-साथ सन् १९०८ ही में डॉक्टरों और हकीमों को भी समाज-

३८-३९, हरिजन २५-८-१९४६, पू० २८३

द्रोही कहा था। दोनो जनता को परावलम्बी वनाये रखने तथा उन का कोपण (exploitation) करने मे अनुरक्त पाये जाते है। हिन्दुस्यान की निर्धनता और बीर डॉक्टर-हकीमो की लोम-वृत्ति को देख गांधीजी ने प्राप्तिक चिकित्सा (Nature Cure) पर वहत जोर दिया। विमी-किमी रोग पर उन्होंने स्वय ही मिट्टी आदि पदार्थों के द्वारा अपनी तथा अन्य लोगों की सफलतापूर्वक चिकित्सा की। कई एक डॉक्टर-वैद्यादि भी प्राकृतिक उपचार के वह ममयंक हैं। गाधीजी की जिस क्षेत्र में जो योजना रहती थी, हम देख चके है, वह स्वदेशी अर्यात स्थानीय परिस्थितियों के अनकुल बनाई जाती थी, और उस में स्वावलम्बन का लक्ष्य राग जाता था। प्राकृतिक उपचार मे एक तो हर एक यद अपना वैध-डानटर वन कर रोग-निवारण कर सकता है, जिमे और नहीं तो प्रायमिक इलाज (Tirst aid) कह सकते हैं। दूसरे वह इतना सम्ना है कि हिन्द्रस्थान की गरीव जनता उस का वीस मरलता से मह सकती है। तीसरे, वह प्राकृतिक सामियों की प्रकृति से ही पूरा करना चाहता है, और चौये, कुछ काल ही पूर्व हर माता-पिता, घर का वृढा-स्याना उससे कुछ-न-कुछ जानकारी रखता था। मार्क्न के विचार इस सम्बन्ध में क्या थे, वे हमें उपलब्ध नहीं हो नके। सम्भव है, उन्होंने इस विषय को छुआ भी न हो, क्यों कि उनके सिद्धान्त के अनुसार यह कुछ आवश्यक विषय भी नही था।

(घ) लोक-कमं-विभाग—(Public Works Department)—विकिट्सा-विभाग के समान यह विभाग भी पूर्ण अहिंसात्मक कहा जाने योग्य है, क्यो कि उसमें भी जन-सेना का भाव मूलत विद्यमान है, परन्तु इस विभाग के अन्तर्गत अनेक कार्यों में, विशेष कर वडी-वडी इमारतें वनवाने में, वहुत-सा द्रव्य व्यर्थ एकं किया जाता है। इस प्रकार अनावश्यक ढग से जो द्रव्य खर्च किया जाता है, उस नीति के गाँधीजी वडे विरोवी थे। शिक्षालयों, चिकित्सालयों अथवा अन्य जन-हितैपी इमारतों के वनवाने में लाखो-करोडो हपये व्यय किये जायँ, क्यो कि गाँधीजी का कहना है काम तो शिक्षा देने, चिकित्सा करने आदि से हैं, च कि वहे-वडे विशाल महल खहे करने से। वे चाहते थे कि जनता का द्रव्य, जो कर रूप में एक किया जाता है, नहरों के वनवाने आदि ऐसे कार्यों में वचे किया जाय, जो जनता की आयिक, मानसिक, सामाजिक और आध्यात्मिक उक्षति करने में सहायक हो, और देश को धन-धान्य से सम्पन्न एव सुद्धात्म-चित्रों से विभिषत कर, यथार्थ सुखी वना सके। व्ययं सर्च करने की इच्छा से जनता का जो द्रव्य कर आदि रूप में वसूल किया जाता है, अथवा उत्तम भावना से प्रेरित होकर वसूल कर लेने के परचात् जब वह व्ययं सर्च किया जाता है, तब वह हिसा-दोप से दृषित रहता

है, ऐसा हमारा विचार है। इस दृष्टि से आधुनिककालीन यह विभाग भी हिसा-दोष से मुक्त नहीं कहा जा सकता।

(ह) यातायात और सबहन के साघन—(Means of transportation and communications)—उपरोक्त प्रवान विमागो के साथ यातायात और सवहन के साधनों का विभाग भी उल्लेखनीय है। इन साधनों की वृद्धि इस वैज्ञा-निक युग मे प्रचुर-भात्रा में ही गई हे, और नित्य-प्रति होती जा रही है। मार्क्स ने इन सब को राज्य के अधीन केन्द्रित कर लेने के लिये कहा है।[¥] जब तक इन साधनो का प्रयोग जन-सेवा, अर्थात् जन-हित के लिये किया जाय, तब तक तो वे उचित ही हैं, परन्तु जब राज्य उन्हे अपना प्रमुख एव आतक-प्रसार के लिये काम में लाना प्रारम्भ कर देता है, तब वे हिंसात्मक हो जाते हैं। गाँघीजी का मत इस सम्बन्घ मे भी वहो समझना चाहिये, जैसा कि उन्होने मशीनरी के विरुद्ध व्यक्त किया है। आज का युग, जो इन साघनो की उत्तरोत्तर वृद्धि पर सन्यता की कलई चढा कर फूल रहा है, गाँघी-मत को स्वीकार करने को तैयार नही। स्वीकार करना न करना आप के अधीन हे, पर वह मत क्या है और वह उल्टी घारा मे वहता क्यो प्रतीत हो रहा है, यह वताना इस पुस्तक के लेखक का काम अवश्य हे। गाँधीजी का घ्येय क्या हे, इसे न भूलिये। वह है, मनुष्य की आन्तरिक और वाह्य वृद्धि का सामञ्जस्य रखना। वाह्य ऐश-आराम को वे सुख नही, दुखदायी समझते है। स्वावलम्बन और विकेन्द्रीकरण के विना मनुष्य सुखी नही हो सकता। ये विचार उन के हृदय मे आज से पचास वर्ष पूर्व ही अकुरित हो चुके थे, जब न वायु-यान थे, न रेडियो या टेलीविजन आदि। उस समय पोस्ट, तार, जहाज और रेल ही यातायात और सबहन के उत्तम साघन माने जाते थे। रेल के सम्बन्घ मे उन्होने जो विचार सन् १९०८ मे अपनी पुस्तक 'हिन्द स्वराज्य' (Indian Home Rule) में ब्यक्त किये थे, वे बताते हैं कि वे मशीनरी के क्यो खिलाफ थे। मशीनरी मनुष्य को अभिमान की ओर खीचती है, जो हिंसा का घर होता है। रेल सचालन से तत्कालीन हिन्दुस्थान को क्या हानियाँ थी, यह बताने के वाद उन्होने कहा हैं—''मैं यह और कह देना चाहता हूँ कि मनुष्य प्रकृति से ही ऐसा बना है कि उसे अपने हाथ-पावो की चलायमान गति को रोक-थाम कर के रखना आवश्यक होता है। हम आप ही अपनी मुसीवतो को गढते है। ईश्वर ने शरीर को बनाते समय मनुष्य की गतिमान स्पृहा को सीमा-वद्ध करके रखा है। मनुष्य उस सीमा का उल्लघन करने के साघनो को ढूँढने के लिये फौरन वढा। ईश्वर ने मनुष्य को वृद्धि

Vo Communist Manifesto p 71 (item No 6)

दी. ताकि वह अपने बनाने वाले को जान सके। मनुष्य ने उस का दुरुपयोग किया, ताकि वह अपने बनानेवाले को भूल जाय। मेरी बनावट ही ऐसी है कि मै केवल अपने निकटतम पडोसी की ही सेवा कर सकता है, परन्तु अभिमान में आकर में यह बताता हूँ कि मेने अपने दारोर के द्वारा विदव के सभी व्यक्तियो की सेवा करना खोज लिया है। इस तरह जसम्भव को प्राप्त करने की कोशिश में मनुष्य भिन्न भिन्न प्रकार की प्रकृतियों से, भिन्न-भिन्न घमों से टकराता है और विलकुल मध्रम मे पड जाता है।"" इस तर्क का निष्कर्ष यह हुआ कि इस प्रकार के नवीन आविष्कार यदि अभिमान की ओर घमीट कर ले गये, तो मनुष्य भ्रातिका 'किम्कर्तव्यविमूब' वन जाता है, जिस से न तो वह स्वय सुखी हो पाता और न समाज ही को सुखी बना पाता है। यदि मनुष्य इन आविष्कारों से अभिमानी न वने और गुद्ध बुद्धि बनाये रख कर केवल जन-सुख की मावना से प्रेरित होकर उन का प्रयोग इस प्रकार फरे कि व्यक्तिगत स्वावलम्बन में बाघा न आये, तो हमारी नमझ में गौंधीजी मणी-नरी के विरुद्ध अपने विचारों को फौरन बदल देने के लिये तत्पर हो जाते। गाँधी-जी के उपरोक्त उद्धृत कयन से यह भी ज्ञात होता है कि मनुष्य यदि अपने पडोमी की तेवा अच्छी तरह में कर लिया करे, तो उतना ही उसके लिये श्रेयस्कर है, विनस्वत इसके कि वह झूठ डींग मारता फिरे कि मे विषव का मेवक हैं।

राज्य से असम्बद्ध व्यवस्थाओं में सघर्ष का वृश्य—सभी अनारिकस्ट्स (Anarchus) अर्थात् राज्य-विहीन पढ़ित में विश्वास करने वाले लोग वर्तमान राज्य-पढ़ित को हिसा का प्रतीक कहते हैं—मले ही उन की हिसा-मज्ञा गाँधी नमूने की न हो। पारचात्य देशों में भी गाँची के पहले अनारिकस्ट लोग थे, जो अहिमावादी थे, परन्तु उन की अहिसा इतनी सूक्ष्म और व्यापक नहीं रहती थी, जितनी गाँथीजी की थी। यद्यपि इस सम्बन्च में हम पहले कुछ विचार प्रकट कर आये है तथापि यहाँ इतना स्मरण दिलाना आवश्यक है कि गाँधी का अहिसा-सम्बन्धी दृष्टिकोण वेदान्त-दर्शन पर आधारित है, जिसके अनुसार आत्मा सबंत्र एक है। उस में मैन्त्र-नह की भावना नहीं रहती। उपनिपद्, गीतादि में 'एकत्वमनुपक्यत' (एकत्व को वारवार देखना) पाठ वारम्बार आया है, इसलिये गांधी-मत में हिसा वह है, जो आत्मा को क्लेशदायनी हो। जो आत्मा का हनन करता है (ये के च आत्महनोजना) वह असुर-लोक का गामी होता है। पर मुझ में स्थित आत्मा हो या पर में स्थित, कहीं भी उमें जरा घक्का लगा, कहीं भी

^{¥?} Indian Home Rule, pp 30-31.

४२. ईशा० चप० मत्र ३.

उसका हनन हुआ कि हिंसा हुई। वस । हिंसा की इस परिभाषा पर ध्यान रख कर उसके विपरीत अहिंसा-भाव परही गाँधी ने अपने कर्म-क्षेत्र को सड़ा किया है, जब कि अन्य लोगों ने अपने और पराये में भेद रखा है।

इस दृष्टि से यदि देसा जाय, तो हिंसा का एक रूप तो वह होता है, जब कोई किसी के स्वातश्य में घातक या बाघक हो। राज्य इसी प्रकार की हिंसा का दोपी होता है। राज्य के अतिरिक्त व्यक्तिगत रूप से भी इसी प्रकार की हिंसा देखी-सुनी जाती है। दूसरा वह रूप है, जिस का अब हम यहाँ वयान करना चाहते हैं। कुछ ऐसी व्यवस्थाएँ है, जिन में न राज्य हस्तक्षेप करने का अधिकारी है और न कोई अन्य व्यक्ति हो, तथापि वे हिंसात्मक रहती हैं,। हर मनुष्य उन के प्रतिपालन करने में स्वतत्र रहते हुए भी स्वात्मा का हनन करता रहता है।

मनुष्य की ये व्यवस्थाएँ स्वतत्र अवश्य मानी जाती है, पर व्यवहार में वे सचमृच स्वतत्र नहीं रहती, इसलिए आप देखेंगे कि इन के सचालन में एक ओर तो
अनिषकारी लोग वाधक वन हिसा करते हुए पाये जाते है, और दूसरी ओर स्वतत्रताभुवत स्वय अज्ञानतावश स्वात्मा पर आधात पहुँचाता हुआ हिमा का दोपी होता
है। आधिक्य के कारण इस प्रकार की व्यवस्थाओं का भी उल्लेख केवल दृष्टात
के रूप में किया जा सकता है, निक पूर्ण रूप से। उन का वर्णन हम इन चार विभागों
के अन्तर्गत करना उपयुक्त समझते है, यथा—राजनीतिक, आर्थिक, सामाजिक और
धार्मिक। यो तो पिछले पाठों में इन चारों के, विशेष कर प्रथम दो के विषय में पर्याप्त
कहा जा चुका है, फिर भी प्रसगानुसार यथेष्ट रूप से उन की सिक्षप्तत चर्चा
करना अवश्यक हो गया है।

(क) राजनीतिक स्वतन्नता—सिंदयों से इतिहास जन-तत्र (डेमोक्रेसी) का ढोल पीटता जा रहा है। आज-कल भी सभी और से उस की प्रसंशा के वाजों का नाद गुँजाया जाता है। सभी कहते हैं हम स्वतन्न है—अपना राज्य हमी चला रहे हैं, इत्यादि, परन्तु यदि किसी क्षेत्र में मक्कारी, घूर्तता, वेईमानी, अस-त्यता आदि हैं, तो वह यहा है। एक दूसरे पर आधात कर हिंसा का दोपी होता हैं, सो तो सही हैं ही, पर यह भी निस्सदेह हैं कि राजनीतिक क्षेत्र के मतदान आदि स्वत्यों में स्वतत्र होते हुए भी मनुष्य अपने-आप उपरोक्त दूपणों के कारण स्वात्मा का हनन नित्य-प्रति करता रहता हैं, इसिलये यह क्षेत्र अहिंसा के रास्ते में रोडे अटकाने वाला शत्रु नम्बर एक है। इस में पवित्रता लाने का सगठित रूप में सब से ठोस काम सर्वप्रथम गांधीजी ने ही किया, इस में कोई सन्देह नहीं है। यदि, मावर्सवादी हो या गाँधीवादी, कोई भी राज्य-विहीन व्यवस्था को सच-मुच ही लाने के इच्छुक हो, तो सब से पिहले इस क्षेत्र से मक्कारी को भगाये। प्रजा-

जन को मोहित करने के लिये व्यर्थ की राग-रागनी छेड कर मनुष्य वहेलिया न वनें। यदि मतदाता किसी के वहकाने में न आकर अपनी आत्मा को पिवत्र रखने लगें और निर्वाचन निष्कलक होने लग जाय तथा प्रतिनिधियो पर मतदाता-मर्थों आदि के द्वारा नियत्रण की लगाम चडी रहे, तो अहिमात्मक गति की प्रवानता मर्वेत्र दिखाई देने लगे।

(ख) आर्यिक स्वतत्रता—ात अध्याय मे तुल्नात्मक दृष्टि से मार्क्सवाद और गाँधीवाद की आर्थिक योजनाओ पर विचार किया जा चुका है। यह मी वता चुके हैं कि गाँधीजो ने कृषि, उद्योग, व्यवसाय आदि आर्थिक गतियों का विकेन्द्री-करण करके स्वावलम्बन और अहिंसा का वीज हिन्दुम्थान मे वोना प्रारम्भ कर दिया था। वे नहीं चाहते ये कि अर्थोत्पादन और वितरण मे राज्य अथवा अन्य कोई समूह या व्यक्ति हस्तक्षेप करके व्यक्तिगत स्वतत्रता मे वावक वर्ने। वे केवल उतना ही हस्तक्षेप मह सकते ये, जितना कि व्यक्तिगत आर्थिक स्वतत्रता को नियमित करने मे महायक हो, जैसे — कृषि-वृद्धि आदि के लिये कर्ज देना, कृषि, उद्योगिदि सम्प्रची निक्ता देना इत्यादि। वे न तो यह चाहते थे कि राज्य अपने वर्ग मे कृषि या उद्योगिदि को कर ले और न यह ही चाहते थे कि उद्योगिदि का केन्द्रीकरण हो, जैमा कि मार्क्सवाद का निद्धात है। व्यक्ति और गम ही उन की आर्थिक योजना के स्वतत्र यूनिट हैं।

परन्तु हम नव जानते हैं कि मनुष्य नयोग से अपने स्वभाव को निर्वल वना लेता है। जिम ना फल यह होता है कि स्वार्य उस पर नवार होकर उसे हिमा-मार्ग पर दौडाने लगता ह। मार्क्स ने इसे रोकने के लिये राज्य-हस्तक्षेप को अपनाया, परन्तु गावी ने इस के विपरीत राज्य-हन्तक्षेप का निराकरण करने और आत्म-नियत्रण का मार्ग वताया। सयोगो को अनुकूल वनाने का सामर्थ्य मनुष्य ही मे रहता है, इसल्ये गावी का आदेश यह है कि हिसा मे वच कर अहिसा की ओर बटते जाने का एकमात्र उपाय यहीं है कि हर व्यक्ति आत्म-नियत्रण अथवा आत्म-तप करे। गरज यह कि अर्यक्षेत्रीय समस्त कार्यों में भी मनुष्य स्वार्य-भावना को त्याग सेवा-भाव को ही महत्त्व दे। ज्यो-ज्यों सेवा-भाव प्रकर होता जायगा, त्यो-त्यों हिमा-भाव पीछे हटेगा और अहिमा अप्रमर होगा। जव हम इस वात पर विचार करते हैं कि हर मनुष्य को अधिकार है कि वह विना किसी वाहरी हस्तक्षेप के आधिक सावनाएँ करने में न्वतंत्र है और फिर भी वह उन्हें आत्मवाती, अर्थात सर्वेक्यात्म-धानी वना लेता है, तो उम का दोणी वह ही हुआ।

(ग) सामाजिक स्वतंत्रता—साघारणत मनुष्य अपने मन का स्वामी होता है। वह चाहे जो कुछ सोचे-विचारे, उस का कोई वाघक नहीं होता, परन्तु ज्यो ही उसके मानसिक विचार शरीर के द्वारा व्यक्त होना प्रारम्भ होने लगते है, त्यो ही उस की शारीरिक गतियो पर समाज की ओर से रोक-थाम भी लगना शुरू हो जाता है, इसलिये यद्यपि समाज में मानव-जीवन सामान्यत स्वतत्र माना जाता है, तथापि उस की गतियाँ अनेक प्रकार से अवरुद्ध की जाती है। उन्हीं में से कुछ गतियो पर हमें यहाँ विचार कर लेना है—

(1) वर्णाश्रम (समाज-विभाग)--यह हम पहले देख चुके है कि स्वभावा-नुसार मनुष्य-जाति के चार विभाग होते है, जिनकी स्वीकृति हिन्दू धर्म-शास्त्री मै मिलती है। वे हे—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शुद्र, परन्तु इस स्वभावानुसार भेद पर लोगो ने कालान्तर से कृत्रिमता का रग चढाया। एक ओर तो कुछ लोगो ने जन्म-मेद और कर्म-भेद को प्रवानता देकर सैकडो जातियो-उपजातियो के सकीर्ण खण्ड बना डाले, यहाँ तक कि छुआछुत की कालिमा से उसे पोत दिया। और दूसरी ओर कुछ विदेशियों ने अनिभजता-वश उन के सम्बन्ध में यहाँ तक कह डाला कि वे ऐक्य-विभाजन के प्रधान कारण हैं। परिणाम यह हो रहा है कि ऐक्य-स्थापना के नाम पर स्वाभाविक वर्ण-भेद की तोष्ठ-मरोड की जाने लगी और समता प्राप्ति की होड मच रही है। गाधीजी समत्व लाने के लिये किसी से पीछे नहीं थे, परन्तु उन का समत्व समन्वय का द्योतक है, न कि 'सब घान वाईस पसेरी का'। जिस प्रकार स्वभावत शरीराग मिन्न-मिन्न रूप-नाम के होते है और फिर भी उन मे एक दूसरे के प्रति प्रेम-सम्बन्ध तथा सगठन रहता है, उसी प्रकार उक्त चारो विभागो का सामञ्जस्य रखना समाज के लिये लामकारी होता है। जब कोई राज्य अथवा सस्था ऐन्य के नाम पर उस स्वाभाविक व्यवस्था का अन्त करना चाहनी है, तो वह इस वात को भूल जाती है कि एक तो वह केवल नामो को मिटा सकता है, यथार्थता को नही , और दूसरे उसके मिटाने मे वह जन-साघारण मे कर्त्तत्य की भावना को एक तरफ फेकवा कर केवल स्वत्वो का फाग खिलवाने लगता है। जाति या वर्ग-भेद मिटाना तो परमावश्यक है, परन्तु वर्ण-भेद मिटाये मिट ही नही सकता। यदि वह शुद्ध रूप होकर वरता जाने लगे, तो सामाजिक जीवन श्रेयस्कर हो उठे। वर्णाश्रम धर्म मे, गाबीजी का कहना है, छोटे-बढे अयवा नीच-ऊँच का कोई स्थान नहीं है। ''मेरा विश्वास हें'' उन्होने कहा है ''कि समाज की आदर्श व्यवस्था केवल उसी समय विकसित हो सकेगी, जब इस वर्णाश्रम का नियम भली भाँति समझ लिया जायगा और कार्यरूप मे परिणित किया जायगा।"^{**} इम क्षादर्श युक्त समाज मे हर वर्ग का व्यक्ति अपने उदर पोपण के लिये यथावश्यक शारीरिक

४३ Cited in 'Studies in Gandhism, p 205

श्रम तो करेगा ही, परन्तु जो कुछ अतिरिक्त उपज वह करेगा, वह भी समाज मे प्रेम-वश वितरण होने देगा। गरज यह कि "गाधीजी के उस सामाजिक आदर्श में हर व्यक्ति को अपनी-अपनी रुचि (म्वमाव) के अनुमार समाज-सेवा में लग जाने के लिये पूर्ण स्वतन्नता का भाव निहित है।"" इसलिये ऊँच-नीच, धनी-गरीव, क्यना पुंजीपति-श्रमिक वर्गों को मिटाने वाली इस स्वामाविक वर्ण-मेदीय व्यवस्था को त तोडें-मरोडें, अन्यथा आप की समाज-व्यवस्था हिंसा से कभी उदार न पा सकेगी, चाहे आप वर्षो-पर्यन्त समता के ढोल भले ही पीटते रहे। जिन लोगो के मन मे यह बात नमा गई है कि वर्ण-वर्म अम-वर्म को आघात पहुँचाता है, अपना वे दोनो परस्पर विरोधी धर्म हैं, वे लोग मूल मे हैं। गाँघीजी ने इन दोनो के विषय में पर्याप्त विवरण देते हुए यह बताया है कि वे ''दोनो सहवर्ती और आवश्यक हैं। वर्णवर्म सामाजिक धर्म है, और श्रम धर्म वैयक्तिक। वर्ण-धर्म के मह माने कभी नहीं है कि कोई वर्ण वैयक्तिक श्रम-धर्म से मुक्त है। श्रम-धर्म किमी भी वर्ण के मब व्यक्तियों के लिये है। वर्ण-वर्म में प्रत्येक वर्ण का धर्म ममाज-हित के लिये एक कर्तव्य या और आजीविका उस में हेतू नहीं थी।"" आजीविका तौ श्रम-धर्म का हेतु होता है।

(॥) जीवनाश्यम (जीवन विभाग)—जिम प्रकार स्वामाविक लक्षणों के साधार पर प्राचीन ऋषि-मृतियों ने मनुष्य-समाज को ब्राह्मणादि चार विभागों में विभन्त किया था, उसी प्रकार उन्होंने व्यक्तिगत जीवन-काल के भी चार विभाग किये थे, यथा—बहाक्यं, गृहस्य, वानप्रस्य, और म यास, परन्तु इस जीवन-विभाग में भी कालान्तरका बहुत से दोप प्रवेश कर चुके थे, विल्क यह कहिये कि ऐतिहासिक परिस्थितियों के कारण साधारणत सभी लोग उन के यथायं रूप या गुणों से मुख मीड चुके थे। कुछ लोग ही कोय रहे थे, जो उन का अनुपालन येन-केन प्रकारण करते हुए दिखाई पढते थे। इस पुनर्जीवन लाने का अय श्री स्वामी व्यानन्त सरस्वती और उनके अनुपायियों को है, जिन के परिश्रम से कई स्थानों पर वालक और वालिकाओं के लिथे गृष्कुलों की स्थापनाएँ की गई, जहाँ पर ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणियों को शिक्षा दी जाती है। गृहस्थाश्रम के पश्चात् मुछ लोग वानप्रस्थी हुए और कई लागों ने सन्यास धारण किया। इस सम्बन्ध में लाला

⁸⁸ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 321

४५ हिन्दी-नवजीवन, १३-२-१९३०, पू० २०४ (जो इस विषय का पूरा विवरण वेखना चाहें, वे कृपया हिन्दी-नवजीवन ६, १३, २० और २७ फरवरी सन् १९३० के सको को पर्छे।

भुन्तीरामजी का नाम, जिन्हे लोग स्वामी श्रद्धानन्दजी के नाम से अधिकतर जानते हैं, विशेष उल्लेखनीय है, जिन की कृषा का फल है कि आज भी गुस्कुल कागडी (हरिद्वार) सफलतापूर्वक चल रहा है। जब गावीजी ने दक्षिण-अफिका से लौट-कर हिन्दुस्थान को अपना कर्म-क्षेत्र बनाया तव लोगो की कुछ ऐसी भावना थी कि गृहस्याश्रम को छोडने के पश्चात् मनुष्य का लीकिक जीवन समाप्त हो जाता है। कुछ काल तक देशाटन करने के पश्चात् भगवा वस्त्र धारण करके सन्यासी वन जाना और दुनियादारी से सब नाते तोड लेना चाहिये—यह बहुतेरो के मन मे समाई हुई थी, परन्तु गांघीजी ने यह भावना अपने जीवन-चरित्र के द्वारा गलत सिद्ध की। उन्होंने सिद्ध किया कि उपरोक्त चारो चरण एक ही जीवन के विभाग मात्र हैं। जीवन असण्ड होता है और उसके ये विभाग एक दूसरे से इस तरह सम्ब-न्वित रहते है, जैसे सीढियो का परस्पर मम्बन्ध रहता है। जीवनकाल की प्रथम तीन श्रेणियो का अनुभव-प्राप्त मनुष्य ही सन्यास नाम्नी चौथी श्रेणी पर पहुँचता है। सन्यास, त्याग का द्योतक होता है। गाँधी के मत मे त्याग (non-possession) का वढा महत्त्व है, यह हम देए ही चुके है। उन का जीवन-चरित्र यह बता रहा है कि हर मनुष्य को लौकिक जीवन में अथवा व्यावहारिक क्षेत्र में रह कर ही उपरोक्त चारो आश्रमो के सामञ्जस्य को घटित करते रहना चाहिये। जो सच्चा सन्यासी है, उसे सच्चा ब्रह्मचारी होना ही चाहिये। आदि और अन्त के इन दोनो छोरो का सयोग हर मनुष्य को अपने जीवन मे वर्तना चाहिये, यही गाधी के वाक्यो और चरित्रो से प्रकट होता है। हम यह भी पहले बता चुके है कि ब्रह्मचारी का अर्थ केवल विद्योपार्जन करने वाला ही नहीं होता है, वरन् ब्रह्म-सज्ञा में जो गुण आरोपित किये जाते है, उन सब का आचरण करने वाला ब्रह्मचारी कहलाने का अधिकारी वन सकता है। जिस जीवन-व्यवस्था मे योग्यता, अनुभूति और त्याग के सामञ्जस्य को ओत-प्रोत किया गया हो, अर्थात् जिस मे योग्यता-अनुभूति-स्थाग-मयी समाज-सेवा का भाव कूट-कूट भरा गया हो, उस की ओर से दृष्टि हटा लेना, मानो अपने हाथ अपने पैर को काटने का अनाडीपन है। जब तक समाज इस जीवन-त्र्यवस्था का अनुपालन करने मे रच-पच नही जायगा, तव तक वह हिंसा का त्यागी बन ही नहीं सकता , इसल्यिये यदि, राज्य-विहीन (stateless) समाज-व्यवस्था देखने की लालसा हो, तो इस जीवन-व्यवस्था को अपना कर, हिंसा को त्याग कर, अहिंसा-प्राप्ति के लिये आगे वढना चाहिये।

(111) विवाह-सस्कार--उपरोक्त जीवन-आश्रमो मे से एक गृहस्थाश्रम भी है। जीवन का यह मध्य भाग है और इसलिये व्यावहारिकता की दृष्टि से वह अत्यन्त मूल्यवान माना जाता है। समाज की दृष्टि मे तो वह सर्वश्रेष्ठ कहा जाय, तो अतिशयोक्ति न होगी।

यह स्वयसिद्ध है कि विवाह गृहस्थाश्रम का प्रवेश द्वार है। इमिल्ये नीतिज्ञों और तत्त्वज्ञानियों ने पाश्चिक काम-भोग की इच्ला को नियित कर विवाह-प्रया का निर्माण किया। सब ने विचार किया कि पुरप-स्त्री का सम्बन्ध क्षणिक न रह कर स्थिर रहे। इस स्थिरता को कायम करने वालों के दो दल प्रकट हुए। एक ने कहा—विवाह मौदेवाजी (Contract) जैंगा समझा जाय। दो में से जब जिस एक का जी चाहे, तब वह उस को भग कर दे, परन्तु इगी दर में-में गुल विचार विचारवान् निकले और उन्होंने यह देशा कि सम्बन्ध-विच्लेद की पूर्ण स्वतत्रता (स्वल्वता) देने से स्थिरता न रह पायेगी, उमलिये उन्होंने कुल प्रतिबन्ध लगाये। जब तक इन प्रतिबन्धों का उल्लाम न हो, तब तक सम्बन्ध-विच्लेद न हो नके, परन्तु इस के विपरीत कुल ऐसे अयशोची, भविष्यदर्शी और धर्मज्ञाता थे, जिन्होंने समाज के आधार गृहस्थ-जीवन को सुदृढ और सुडौल बनाये रखने की दृष्टि से विवाह-सम्बन्ध को अविच्लेद करने का आबह किया। उन्होंन उसे सौ में सज्ञा न देकर 'सस्कार' सज्ञा (act of purification) दी।

भारतीय तत्त्वदिशयों ने जीवन की पिवशता ही पर विशेष ध्यान रखा है। पिवश जीवन-रूपी दर्पण में ही मूल सत् प्रतिविध्वित होकर दिखाई दे सकता है। मूल सत् प्रतिविध्वित होकर दिखाई दे सकता है। मूल सत् प्रतिविध्वित होकर दिखाई वे सकता है। मूल सत् सर्वेश और सदा एक है, अत उक्त तत्त्ववेत्ताओं का लक्ष्य सदा यह रहा कि समाज का हर व्यक्ति अपने जीवन-राल में जो कुछ कम्म करे, वह इम जीवन ऐक्य की भावना को ही लेकर करे। इमीलिये जन्म-काल में लेकर मृत्युपर्यन्त जीवन-सम्बन्धी जो कुछ प्रचलित रीतियाँ रहती थी, उन मव को उन्होंने सस्कार नाम हो दिया है। यहाँ तक कि जन्म-सस्कार और मृत्यु-मस्कार भी होते है। जीवन-ऐक्य की स्थापना करने वाले इन अनेक सस्कारों में से यह विवाह-मस्कार भी एक है।

काम-लिप्सा को नियमित करना, दो असमताओं को चिरस्थायी प्रेम-बन्वन से जोड देना, और जीवन-ऐक्य का पाठ सिखाना विवाह-मस्कार के प्रधान लक्षण है। वह एक ऐसी प्रवेशिका मीढी है, जिस पर चढ कर पित-पत्नी न केवल लौकिक सुख ही पा सकते हैं, वरन् पारलौकिक सुख का भी अनुभव कर सकते हैं। वह प्रेम का स्वरूप हे न कि मोह का, और प्रेम कभी बदला नहीं जाता। उस को तोडने वाला न कोई कानून हो सकता हे और न कोई यत्रणा या प्रलोभन। यद्यपि विवाह-सस्कार का जन्म प्रेम-गर्भ से हुआ, तथापि उसमे भी मानुपिक कमजोरियों के कारण दूपण आ घुसे। इन दूषणों को देख लोग मूर्खतावश्च व्यवस्था ही को दोपयुक्त कहने लगे, और उसी को मिटाने के लिये भिड गये है। राज्य ने भी हस्त-

क्षेप करना प्रारम्भ कर दिया है। इस तरह के कानून बनाये जाने लगे हैं कि जब जी चाहे तव पति-पत्नी का नाता जोड लिया जाय और जी चाहे तव तोड दिया जाय, क्यों कि यही आधुनिक काल में सम्यता कही जाने लगी है। केवल शरीर का नाता रहे, और भाड मे जाय प्रेम की अलीकिकता, सन्तान सुख की भावना तथा कौटुम्बिक शाति। इस विकामोत्पादक पवित्र व्यवस्था के विनाशको ने यह उप-द्रव केवल एक वात को लेकर उठाया है। वह है उन का नारा 'सव स्वतत्र हे', 'सब एक समान है,' 'पित क्यों स्वामी ?' 'पत्नी क्यों सेविका ?' इत्यादि। यदि मन्ष्य की कमजोरियों के कारण किसी सस्था में दोप आ जाय और इसलिये सस्था ही तोडी जाने का नारा लगाया जाना न्याय हो, तो हम भी कह सकते है कि ईसाई-मुसलिमादि धर्म, वौद्ध-जैनादि मत, मार्क्म-गाष्यादिवाद समी को अथाह समुद्र मे डुवा देना चाहिये। क्या यह बात विचारणीय नहीं हे कि जिस साहित्य मे पति को देव अथवा स्वामी कहा है, वहीं साहित्य तो पत्नी को देवी या लक्ष्मी की उपाधि से विसूपित करता है, वही साहित्य तो पित को अर्द्धांग और पत्नी को अर्द्धांगिनी कहता है, वही साहित्य तो पत्नी को पति के वामाग मे बैठने वाली वताता है। इस सस्कृति को समाप्त करने के लिये कमर कसना, चाहे वह राज्य की ओर से हो अथवा अन्य और किसी की ओर से, मानो अहिंसा को निर्वल कर हिंसा को वलवती वनाने का मार्ग खोलना है। हम पहले समझ चुके हे कि जहाँ अटल प्रेम, सेवा और ऐक्य की भावना रहती है, वही अहिंसा का वास रहता हे, और जहाँ इन मे सदिग्वता एव चचलता आई वही हिंसाका अड्डा जमा। भारतीय विवाह-सिद्धात का निर्माण इन्ही भावनाओ को प्रखर, विस्तृत और चिरस्थायी करने के हेतु हुआ है। यदि उसके व्यवहार मे दोप है, तो उन्ही दोपो को निकाल फेंकने के उपाय करना चाहिये न कि व्यवस्था ही को उलाड डालने का। टॉल्सटाय-जैसे विद्वानो ने न्याय, कानून या नीति पर आधारित पुरुप-स्त्री के सम्बन्ध तक को 'घरू शरीराग-मजन' (domestic Prostitution) कहा है, क्यों कि उस में माई-बहन-जैमा शुद्ध प्रेम नहीं रहता।" पित-पत्नी के वीच भाई-बहिन-जैसा सम्बन्ध सुन कर पाठकों को

[&]quot;Tolstoy is also against legitimate marriage which he calls 'domestic prostitution'. In the Kreutzar Sonata he maintains that sexual love is the worst of sins and pleads that the relation between man and wife should be transformed into brotherly and sisterly affection" See Pol Phil. of Mahatma Gandhi p 35

न केवल आज्वयं ही होगा, वरन् वह कावन असम्भव कहक हा विया जायगा।
परन्तु, अभी जुड का उपहें ही गांधी और कल्तूरवा गांधी का सम्बन्ध हमारे सामने
गुजर चुका है। ब्रह्मचयं का एत लेने के बाद ने गांधी ने कल्तूरवा के साव
पति-पत्नी का सम्बन्ध न रावर मित्र-जैमा सम्बन्ध रा। ब्रह्मचयं ना अर्थ
होता है—ब्रह्म न्यिनि के बन्हण बाचरण बरना। ब्रह्म स्थिन धरीर ने—अह
से भी परे होनी है, अर्थात् ब्रह्म का धरी नम्बन्ध नहीं होता। उमीलिये गांधीजी
ने वहा है कि पूण ब्रह्मचारी के लिये विवाह-सम्बन्ध का कोई अस्तित्व नहीं।

मन्ष्य पूर्ण ब्रह्मचारी नहीं हो सकता, फिर भी वह अपने जीवन को पूर्णता की क्षोर है जा नवता है, इमलिये गायोजी ने कहा है कि पुरुष-स्त्रियों को नन्तानादि की दृष्टि ने यदि गरीर-मन्त्रन्य की आवश्यकता हो, तो यह अत्यन्त नियनिन ध्य में किया जान। "निवार" उन का कहना है "जिन आदर्ग को लक्ष्य बनाता है, वह है गरीर के द्वारा आव्यारिमक ऐक्य। जिस मानिपक प्रेम का वह अवतरण करता है, उसका उद्देश्य यह रहता है कि वह उद्देशीय या विस्व-प्रेम तक पहुँचाने के लिये सीढी का काम दे।"" यह है गांधी का वैवाहिक ब्रह्मवर्ष, जिस मे आत्म-स्वातच्य, जात्म-नियमण, प्रेम, नेवा और ऐक्य को स्यान है, जो अहिमात्मक गति वे प्रतीक हाते है। विवाह का इतना उन्चादर्ग हमारी समझ मे भाग्तवर्ष के माहित्य और मस्कृति को छोड अन्यन कहीं नहीं मिलता। मार्स ने इस के विषरीत का ही मार्ग पकडा। उन्हें मन और पूँजी-पतियो का ही मृत दिवाई दिया। इन मक्कार पूँजीपतियो ने घर और बाहर स्त्रियो को बच्चे पैदा करने की मशीन बना रवा था और जिस प्रकार वे सब मिलाकर उत्पादन के साधनों को कम कर निचोड डालते थे, उसी प्रकार स्प्री-ममाज को सब मिला कर निचोड डालने में लगे रहते थे। उन्होंने यहां तक कह डाला कि "पूँजी-पतियो का विवाह, ययार्य पूछा जाय, तो वह पढ़ित है, जिसमे पत्नियाँ सब की वन कर रहती हैं।" जब ऐसी वात है, तो मार्क्स ने पूँजीपतियो को ललकार कर कहा कि जब तुम गृप्त रूप से स्त्रियों से वेश्यापन कराते हो, तो हम उन्हें खुलासा ही जमी काम को करने के लिये छुट्टी क्यो न छोड दें? तुम्हारी उत्पादन-पद्धति का अन्त होने पर उन का वह वेश्यापन का पेशा आप ही वन्द हो जायगा।" इससे

Young India, 21-5-1931 p 115

YC-Y? "Bourgeois marriage is in reality a system of wives in common and thus at the most, what the communists might possibly be reproached with is that they desire to introduce,

स्पष्ट है कि पूँजीपतियों के विनाश कर टालने की दुर्भावना ने मार्क्स को यहाँ तक निम्न स्तर पर उतार दिया कि उन्होंने स्त्री-समाज को पुरुप-प्रसग करने के लिये छूट देने में कोई हानि नहीं समझी। परिणाम यह होने लगा कि जब जैसी जिस की जिस के साथ प्रसग करने-कराने की रुचि (Fondness) हुई, तव वैसे समत्व की दुहाई देकर (on equal footing with men) होने लगा। और फिर क्या है, 'पोस्टकार्डी' तलाकों की भरमार बढ़ी और जिस का जब जी चाहा तैसा पानी के ग्लास-जैसा पिया और उंडेला। " कहाँ है मला वह प्रेम, सेवा और ऐक्य इस मार्ग में कहाँ है इस स्वच्छदता में वह स्वातत्र्य और समत्व। और कहाँ है इस उच्छ्खलता में वह खात्म-नियत्रण।। इस मार्ग को वदलना होगा, तब कही बहिसात्मक राज्य-विहीन समाज के स्वप्न को यथार्थ होने की सम्भावना दिखाई दे सकेगी।

- (1v) कौटुम्बिक जीवन—मार्ग्सवाद ने जिस प्रकार विवाह-सस्कार में तोड-मरोड की है, उसी प्रकार कौटुम्बिक जीवन को भी छिन्न-भिन्न कर डाला है। कौटुम्बिक जीवन में जो व्यक्तिगत उत्तरदायित्व और पारस्परिक प्रेम वा सेवा की मावना रहती हे, उसे मिटा कर राज्य पर लाद दी है। यह केन्द्रीकरण आप गाधी-वाद में नहीं पाते, क्यों कि केन्द्रीकरण परावलम्बन और हिंसा का प्रतीक है। गाधी-मत में सामाजिक उद्धार का कम यह है, जिसे हम बार-बार कह चुके हे, कि सब से पहले व्यक्ति, व्यक्ति से कुटुम्ब, कुटुम्ब से ग्राम, ग्राम से प्रान्त, प्रान्त से स्वदेश, फिर स्वदेश से ससार, परन्तु यह क्रमिक नाता सर्वजगत् के एकत्व से नथा हुआ ही चलाया जाना चाहिये, यह गांधी का अहिंसात्मक सिद्धात है।
- (v) प्राम्य-जीवन—केन्द्रीकरण नीति के कारण परोक्ष या अपरोक्ष विजि से प्राम्य-जीवन को नष्ट-भ्रष्ट कर डालना मार्क्सवाद की गति हे, और उसे कायम रख कर उस मे उन्नति लाना गाथीबाद को गति है। ग्राम्य-जीवन को चतुर्दिक उन्नति की ओर प्रयक्त करना ही अहिंसात्मक आदर्श का ओर बढते जाना है, और

in substitution for a hypocritically concealed, an openly legalised community of woman. It is self-evident that the abolition of the present system of production must bring with it the abolition of the community of women springing from that system, i.e. of prostitution, both public and private." Communist manifesto, pp. 66-67

५० Soviet Philosophy, pp 60, 102, 105 के आघार पर ३४

उमे नण्ट-भ्रष्ट करने वाली जितनी कियाएँ हैं, वे सब हिसा की ओर ले जाने वाली अथवा हिमा मे ही फँसाकर रमने वाली है।

(घ) धार्मिक स्वतत्रता-मार्क्स की दृष्टि में, हम देख चुके हैं, आत्मा और धर्म कोरी गपोडेवाजी है, परन्तु गाधी की दृष्टि में ये ही सर्वोपरि है, इमलिये आत्म-धर्म की स्यापना और रक्षा करना गाधीजी के परम कर्तव्य भी हैं। आत्म-स्वा-सत्र्य ही आत्म-धर्म है। आत्मा को रुढि-विशेषों के कटघरे में घेर कर रसना धर्म नहीं कहाता। नियनित आत्मावलम्बन को ही गांधी ने आत्म-स्वातत्र्य कहा है। चूं कि आत्मा सर्वत्र एक है, इमलिये आत्म-वर्म भी मार्चदेशिक होकर विचरता है। आत्मा और धर्म की इस व्याख्या को देख कर कोई भी कह सकता है, कि गाधीजी का स्वधर्म कर्म का ही पर्यायवाची है। केवल तत्त्वज्ञान की लहरो पर उतराना या उन मे गोते लगाते रहना गाघीवाद का 'धर्म' नही। निर्मीकतापूर्ण अपने आत्म-घमं, वर्थात् आत्म-स्वातत्र्य को व्यावहारिक क्षेत्र में निवाहने के लिये गांची का आग्रह है। यही उसकी नीति है। इसी के वल पर वे सामाजिक गति का निर्माण करना चाहते थे, क्यों कि यही सहिंसा मार्ग है। जो इस में वाघाएँ उपन्थित करते हैं, वे हिंमक हैं। इस में जितने रोडे अटकाये जायँगे, उतना ही विलम्य समाज को निर्दिष्ट राज्य-विहीन स्थिति तक पहुँचने में होगा। रूढियो में फॅसे हुए धर्म-तिचार इस घर्म-स्वातत्र्य मे वाधा डालने वाले पहले नम्बर के हिसक कहे जाये तो ठीक होगा। रुढि-प्रवान घार्मिक सस्थायों के हर प्रकार के सहायक भी, चाहे वे राज्य-विशेष हो या व्यक्ति-विशेष, हिंसा-प्रवर्त्तक होते हैं, क्यो कि वे समाज में सकीर्णता, द्वेप-भाव, मनोमालिन्य, अनेकत्व आदि दुर्गुणो का प्रसार कर अहिमान्मक एक्टव का विकास होने में राकावट डालते हैं , इसलिए मद्यपि गाधीजी ईमाई, मुस-लिम धर्मादि के प्रति आदर-मान रखते थे, तथापि व उन मे छिछली हुई वैमनस्यो-त्पादक रुढियो एव उन के अनुयायियों की कुकृतियों का उसी प्रकार घोर विरोध करते थे, जिस तरह हिंदू-घमं की रूढियो और हिन्दू-घमावलिस्वयो की कुकृतियो का करते थे। इस धर्म-स्वातत्र्य के वे लोग भी हिस्र वाधक होते है, जो केन्द्रीकरण-पद्धति को प्रोत्साहन देते है और विकेन्द्रीकरण वाली योजनाओ को ओर लक्ष्य नही देते। इस दृष्टि से हिन्दुस्यान की काग्रेस-सन्कार ने अभी तक जो कुछ कार्य किया है, वह सतोपजनक नहीं, तथापि जनता की आवाज को सुन कर उस के कान खडे रहते है और गाघी की विकेन्द्रीकरण वाली नीति को मुला नहीं सकते है। यो तो चीन के माविष्म (Maoism) की ग्रामोद्धारक योजना, हाल ही में इजिप्ट मे जनरल नगीव द्वारा लाई हुई काति, ईरान मे मुसिंहक सरकार की घोपणा, तथा अन्य और मध्य-एशिया-स्थित राज्यों में उठी हुई राजनैतिक गतियों के देखने

से यह प्रतीत हो रहा है कि गाधी-मत को मान्यता देते हुए ग्रामजीवनोद्धार की अर राज्य-सरकारों का घ्यान जाना प्रारम्भ हो गया है, जो अहिसा-विकास की सीढियों में से एक प्रधान सीढी है, परन्तु सब ओर से यही देखा जा रहा है कि जिस अहिसात्मक तरीके से गाधीजी समाजोद्धारक विकास छाना चाहते थे, वह प्रमोग मे नहीं लाया जा रहा है। प्राय हर जगह तानाशाही अथवा जवरन (Coer-प्रमोग मे नहीं लाया जा रहा है। प्राय हर जगह तानाशाही अथवा जवरन (Coer-प्रमोग मे नहीं लाया जा रहा है, जो अल्पाशत या अविकाशत साम्य-टाठा) का तरीका अपनाया जा रहा है, जो अल्पाशत या अविकाशत साम्य-वादी (मानसंवादी) चीन की तानाशाही जैसा ही है, बिल्क यह कहिये कि राजा-वादी (मानसंवादी) चीन की तानाशाही जैसा ही है, बिल्क यह कहिये कि राजा-वादी पदित को अपनाय रहने के कारण उन्हें अधिक आतककारी कहे, तो कोई शाही पदित को अपनाय रहने के कारण उन्हें अध्या देख कर यह कहा जा सकता है हसरा नाम है, ससार के लोगों की वढती हुई अद्धा देख कर यह कहा जा सकता है दूसरा नाम है, ससार के लोगों की वढती हुई अद्धा देख कर यह कहा जा सकता है कि अहिसा ने हिसा के साथ सघर्य करने में जोर पकडना प्रारम्भ कर दिया है।

(ड) व्यक्तिगत स्वतन्नता—उपरोक्त विवरण में यह व्यक्त किया जा चुका है कि हर व्यक्ति अपने कार्य करने में स्वतन्न है। चाहे उसका कार्य अर्थ-सम्बन्धी हो, या धर्म-सम्बन्धी, अयवा अन्य कोई। इसीलिये किसी को यह अधिकार नहीं हो, या धर्म-सम्बन्धी, अयवा अन्य कोई। इसीलिये किसी को यह अधिकार नहीं है कि उस के कार्य में बाधा डाले, क्यों कि वह हिंसा की परिभाषा के अन्तर्गत हैं। परन्तु, इसे सदा स्मरण रखना चाहिये कि गांधी का स्वातन्न्य, स्विनयत्रण आता है। परन्तु, इसे सदा स्मरण रखना चाहिये कि गांधी का स्वातन्न्य, कार्य हुआ, तो का धोतक होता है, इसलिये यदि विवेक-रहित और नियमण-जून्य कार्य हुआ, तो का धोतक होता है, इसलिये यदि विवेक-रहित और नियमण-जून्य कार्य हुआ, तो का धोतक होता है, हमलिये यदि विवेक-रहित और नियमण-जून्य कार्य है। केवल एक मत में न केवल निपेष नहीं है, बिल्क वे आवश्यक ही बताये गये है। केवल एक मत में न केवल निपेष नहीं है, बिल्क वे आवश्यक ही बताये गये है। केवल एक आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतत्रता की और लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतत्रता की और लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतत्रता की और लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतत्रता की और लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतत्रता की और लाने के लिये आदेश यह अवश्य किस होते जो मिर्या का का पार्य । हिसा को यदि उदर-गामी अथवा अन्य शरीर-अगो में स्थित का होते वर्ग का किराण को हो, जो समय पाते ही फौरन बलवान होकर प्राणघातक उस जहरीले वर्ग का किराण को हो, जो समय पाते ही फौरन बलवान होकर प्राणघातक उस जहरीले वर्ग का किराण को हो, जो समय पाते ही फौरन बलवान होकर प्राणघातक उस जहरीले वर्ग का किराण की लियों की उपरोक्त वात जल्दी समझ में आ जायगी।

अध्यायान्त — उपरोक्त विवेचन से आप को विवित हुआ होगा कि सारा समाज हिसा और अहिसा के लड़ने का एक प्रकार का युद्ध-क्षेत्र है। उस मे अनेक व्यक्ति-गत और आहिसा के लड़ने का एक प्रकार का युद्ध-क्षेत्र के भिन्न-भिन्न युद्ध-गत और सामूहिक सस्थाएँ है। वे ही मानो उस युद्ध-क्षेत्र के भिन्न-भिन्न युद्ध-गत और सामूहिक सस्थाएँ है। वे ही मानो उस युद्ध-क्षेत्र के प्रधानता रहती स्थल (मोर्चे) है। कुछ ऐसी सस्थाएँ है, जिन मे वाह्य हस्तक्षेप के विसा के गढ कहे जा सकते हैं। कुछ ऐसी सस्थाएँ है, जिन मे वाह्य है, इसलिये वे विहसा के गढ हए। हस्तक्षेप नहीं रहता, अर्थात् वे स्वतत्रता-प्रधान है, इसलिये वे व्यक्ति के गढ हए। हस्तक्षेप नहीं रहता, अर्थात् वे स्वतत्रता-प्रधान है, उस की सेवा मे मायावी सैनिक भी हैं। हिसा रावण जैसा मायावी राक्षस है। उस की सेवा मे मायावी सैनिक भी हैं। मायावी कहने का तात्पर्य यह है कि वे कभी तो भयकर भेष वना कर धनु-सेना को मायावी कहने का तात्पर्य यह है कि वे कभी तो भयकर भेष वना कर धनु-सेना को

भयमीत करते हैं। क्यों अन्तरध्यान होकर परेशान करते, अयवा कभी अनु-जैसा ही भेप बना कर अनु-सेना में घुं जाते, त्या मित्र-भेप में अनुओं का भगाने का प्रमत्त करते हैं। गरंज यह कि हिमा कभी तो माम-दाम-दण्ड-भेद के हारा अहिमा को दवाती है, और कभी अहिमा प्रनीत होती हुई उन मन्याओं में भी प्रवेश कर जाती है, जिन्हें हमने ऑहसा का गढ़ कहा है, परन्तु अहिमा राम जैसो छठा-छत्र-विहीन हीयों मरल न्यभाव वाली है, और वैभी ही उन को मेना। यह मत्य-प्रकाश के द्वारा हिसा को कपटता को पहचान लेनी है, और जनम त-म्पी मैनिय-प्रों की बहुलना कै साथ उसे अपने गट से निकाल भगाने में प्रयत्नशील है, एवं उम के गटों में प्रवेश कर के उहा से भी उसे निकाल भगाने के लिये युक्तियों लगा नहीं है, परन्तु जन्म-जन्मान्तर से पाली-पोपी हुई हिमा को इन विन्तिण युद्ध-शेत से भगाना कोई नानी-दादी का खेट थोंदे ही है। युग व्यतीन करने पड़ेंगे, तब कही उम का दयाया जाना सम्मव हो सकेना। ऐसा स्मय कभी आयगा मा नहीं और जायगा, तो कब, इनके विपय में कुछ कहा नहीं जा सकता, परन्तु ओ दृत्य दोनों के बीच के युद्ध का इस समय चल रहा है और आने वर ने की सम्मावना ई, उसी को इस अध्याय में आप के सामते उपस्थित करने का प्रयत्न किया है।

भविष्य-दर्शन

भविष्य-ज्ञान सम्बन्धी तीन मत---

विद्वज्जनो से जब यह प्रश्न पूछा जाता है कि क्या आप भविष्य को जानते हैं, नोतीन प्रकार के जत्तर निलते है । कोई कहने है-'हा, वह गम्य है , कोई कहते है-वह 'दुर्गम्य' है, अर्थात् कठिनाई से जाना जाता है, और कोई कहने हें-'नहीं, वह अगम्य है, उसका जानना असम्भव ह । जो उसे दुर्गम्य या अगम्य कहते हैं, वे अधिकतर ईश्वरवादी होते है। सुनने मे यह अयुक्तामाम (paradovical) प्रतीत होता है, पर वह सत्य हे, क्यो कि वे जानते है कि मनुष्य जव तक अह रूप शरीरवारी होने के कारण अपूर्ण सज्ञा है, तव तक वह न तो भिराप्य को पूर्ण रूप से जान सकता है और न उसे वह होने से रोक सकता है। ऐमे लाग होनहार या भावी को अगम्य और प्रवल कह कर उस का आरोपण मानुपिक शक्ति से परे हूसरी शक्ति पर करते है । इसी पर—शन्ति अयवा परा-शक्ति को कोई ईव्पर, कोई ब्रह्मा, कोई विधाता, कोई विधि-अक, और कोई भाग्य नाम देकर पुकारने हैं। जर ये लोग कहते है---'होड है सोई जो राम रचि गया, को करि तर्क बटार्बाह साया', अयवा 'विधि के अक मिटे न मिटाये', या 'होगा वही जो लिखा लिला र' इत्यादि तव व्यावहारिकता का वाना पहने कर्मवीर उन पर वुरी तरह मे विगद्द पडते हैं, और कहते हैं कि इन भाग्य के पुजारी, ईश्वर के भिलारी, दिक्यानूमी अनमेण्यो ने मनुष्य-जीवन का सत्यानाग कर डाला है। वे उन्ही भाग्य-भिखारियां के मम्मुख कर्मण्यता का पाठ पढ कर मुनाने लगते ह। वही तुलगीदामजी, जिन्होंने 'होट है सोई जो राम रचि राखा' आदि कहा है, यह कहने हुए गुनाई देते हैं 'वर्म प्रयान विञ्व करि राखा, जो जस करे सो तम फल चाला', अर्थान् 'कादर मनकर एक वयारा, दैव दैव आलमी पुकारा'। रामायण ही क्यो, गीना, उपनिपदादि प्रन्यो में तया हर जाति और देश के माहित्य-ग्रन्थों में कर्म-महत्त्व की चर्चा क्वाल्य नरी है। तब फिर ये ईंग्वरवादी भविष्य को अगम्य कह कर स्या मचमुच ही अक्रमंत्रना का विप-वीज वोते हैं या कि यथार्थ का गुभ-मन्देग सुना कर मनुष्य-मात्र को नञ्च-रियता का निर्देश देते है। यह प्रश्न हमारे मन मे उठ बैठना है।

अगम्यवादियो की महत्ता-

इस प्रकार के मनुष्य न तो कादर होते, और न कायर, न आलसी होते है और न अकर्मण्य। वे उन भाग्यवादियों के समान नहीं होते हैं, जो अकर्मण्यता मे जकड रहते हैं। कर्मण्यता तो इन का प्राण हं ---कर्मण्यता ही इन का जीवन होता है। वे ही है, जो जीवन और कर्म के सचमुच पारखी होते हैं। वे जानते है कि सृष्टि मे अथवा जीवन मे, यद्यपि कर्म की प्रवानता रहती है और कर्म प्राय निष्फल नहीं जाता, तथापि फल का मिलना न मिलना अनेक परावर्ती गतियो और घटनाओ पर निर्भर रहता है और जिन पर उन का पूरा-पूरा वश नहीं चलता, इसलिये वे कहते हैं कि भविष्य का जानना अपने हाथ की वात नहीं है। भविष्य की वात तो भविष्य ही जाने । इसीलिये गीता का आदेश है कि मनुष्य का अधिकार तो केवल कर्म करने का है, फल पर नहीं, और यही कारण है कि सास्य-दर्शन मे कर्म का पौचवाँ हेतु दैव कहा है। इसी सबब से ये लोग कहा करते हे 'कर्त्तव्य-कर्त्तव्य के लिये किया जाय' (Duty for duty's sake) 'मुझे दूर की वात जानने की जरूरत नहीं, मुझे तो एक कदम चलना भर मिल जाय' (One step enough for me) इत्यादि । इन लोगो की दृष्टि मे जीवन न तो केवल वाह्य अयवा लौकिक गतियो का ही वना होता है और न ही केवल आन्तरिक अयवा पारलौकिक गतियो का । आदर्श और व्यवहार दोनो का यथावत सयोग ही उन की दृष्टि मे जीवन की परिभाषा होती है, इसिलये वे जानते ह कि मिवष्य का निर्माण इन वाहरी और मीतरी, निकट वर्ती और दूरवर्ती, अपनी और पराई, भूत और वर्तमान, प्राकृतिक और अकस्मात-गतियों के द्वारा होता है। जब वे यह जान लेते हैं, तब भविष्य-ज्ञान के सम्बन्ध मे उन का अपना अत्यन्त क्षुद्र भाग दिखाई देने लगता है। यदि केवल व्यक्तिगत वाह्य कर्म ही परविचार किया जाय, तब भी हम को मानना पडता है कि भावी प्रवल और अगम्य है। कृपक ने अनाज वोया, ख्व पैदा हुआ, फसल कटने वाली ही थी कि अचानक आर्घे घण्टे में काले-काले वादल उठ आये और ओले वरस पढे। दस-पन्द्रह मिनट के वाद आकाश साफ हो गया , पर विचारे किसान की कर्म-फल रूपी सारी उपज नप्ट-भ्रप्ट हो गई । इघर एक मजदूर ने दिन-भर कठिन परिश्रम किया। सध्या समय वह थाली परोस कर भोजन करने वैठा ही था कि एकाएक छिपकली ने ऊपर से अपना मल मोजन पर गिरा दिया । वेचारा मजदूर भूखा ही उठ वैठा, उस का साराश्रम दिन-मर का व्यर्थ गया। वह नहीं जानता था कि मिवष्य इस प्रकार होने वाला था । भूकम्प, विजली, तूफान, आदि के कारण हजारो-लाखो

१ गीता १८।१४

का गड-चेंस जाना या जल-मुन जाना क्या किसी को पहले से विदित रहता है? विज्ञान का दम भरने वाला मनुष्य इस प्रकार की प्राकृतिक गतियों का कुछ हद तक अनुमान निस्सन्देह लगा लेता है, फिर भी वह अनुमान पर आधारित ज्ञान एक तो अपूर्ण रहता है, और दूसरे सर्वसाधारण की दृष्टि से वह न जानने के ही वरावर होता है। ईश्वरवादी यदि इस प्रकार की भविष्य मे होने वाली घटनाओं को ब्रह्मा या विधाता की करतूत, विधि के अक या विधि की गतियाँ कहे, अथवा यह ही कहे कि यह तो भाग्य या किस्मत का खेल है, तो चिढना नहीं चाहिये। आप भी तो उन्हें आकस्मिक घटनाएँ कह कर उसी भाव का प्रदर्शन करते है, जिस का वे करते हे, केवल शब्द-रचना का ही मेद रहता है। यदि आप ब्रह्मा, विधाता, विधि, माग्य, आदि शब्दों के मूलार्थों का मनन करें, तो हमारी समझ मे, आप को यह मानना पढ़ेगा कि 'अकस्मात्' शब्द की अपेक्षा उक्त शब्द अधिक वैज्ञानिक हे, क्यों कि वे विज्ञान के समान कारण-कार्यं (cause and effect) के सम्बन्ध की स्थापना करते है, और 'अकस्मात्' (accident) केवल कार्य का वोधक होता है, न कि कार्य और कारण दोनो का। ब्रह्मा, विधाता आदि उपरोक्त शब्दों से किसी साक्षात् मूर्तित्व का वोध नहीं होता, जैसा कि लोग वहुधा अज्ञानवश समझा करते है।

भविष्य की अगम्यता के तीन कारण-भविष्य की अनिभज्ञता का यह तो हुमा वह एक कारण जो यह प्रकट करता है कि मनुष्य का ज्ञान वाह्य प्राकृतिक गतियों के सम्बन्ध में सीमित रहता है और यदि वह उनके विषय में थोडा-वहुत अब जानता भी हो, तो वह अपनी निर्वलता के कारण उन्हे वश में नही कर सकता। अपनी आन्तरिक गतियो पर विचार कीजिये। भविष्य-प्रकाशक वृद्धि-तत्त्व को ढाँक देने वाली हर्ष-विषाद, काम-कोब इत्यादि कितनी ही गतियाँ हमारे अन्दर चला करती है। इन गतियों के उठने-बैठने में एक तो हमारे पूर्व और वर्तमान सस्कारों का हाथ रहता है, और दूसरे वे तत्कालीन वाह्य और भीतरी अनेक घटनाओं से प्रमावित होती रहती है। वे स्वय कभी आपस मे हिली-मिली रहती है और कभी घमासान सघर्ष करती है। इन सभी गतियो की हमे पूरी-पूरी जानकारी नहीं रहती फिर भी उन सब का भविष्य-निर्माण मे प्रमाव पडता है। जब हमे अपनी बान्तरिक गतियों का ही ज्ञान नहीं, तो भला उन से बनने वाले भविष्य का ज्ञान कैसे हो सकता है। अपनी आन्तरिक गतियो का नियत्रणण करना, इसमे सन्देह नही, हमारे वज की वात कही जा सकती है, परन्तु इवर भी तो हम निवंल ही सिद्ध होते है। भविष्य हमारी अज्ञानता और निर्वलता का लाम उठा कर हमारी दृष्टि के **अो**झल बना रहता है।

अभी तक हमने केवल व्यक्तिगत कर्म को ही दृष्टि मे रखकर वताया कि भविष्य

मा जानना रिपना पठिन होना है , पालु जब हम ज्यना दृष्टिकोग उन मर्मी की ओं कैंगते हैं, जिस ज सम्बन्ध समाज से हिना ह, तब तो भविष्य-दर्शन की अतिन्दिता और भी ब्यान यह जाती है। ज्योज्यो हमारे कर्म का विचरण-क्षेत्र गाउ में निस्तृत होता जाना है, ह्यो स्यो वह अनिश्चितता बदनी चली जीनी हैं, यहा उस कि जब यह अपना सम्बन्ध नम्पूर्ण नमाज से जोढ़ लेता है, तब तो भावी फारा तान ेना मानी व्यक्ताय का प्रसार नेना ही बहायेगा। विक्रमित-अविक्रमित ातिना ननुष्या को प्रार्ती और नीता । ज्योंन् मस्पूर्ण ननाजकी मली बुरी सभी प्रगत की नार्गानिक, मार्नाक और टाहिनर पनियों का विचार कीजिये और देशिये शि वे शिव राज राज रूसरे से प्रमानित होती हुई अगि-मीछे, नीचे-कपर चलती हैं ि प्राप्त रा विचारर कर ने विषय में प्राय कुछ भी नहीं रह सकता। निकटकर्ती गामा रिंद मिन्य हे निषय में, सम्मन है, अनुमान ठीक निकल आये, परन्तु दूरनतीं भीरिय रा जामान, रमारी बल्यमिन के अन पार निरा बल्यना-मात्र ही रहता है। परी राज्य है सि पत्र कोई नवाज मुत्रारा नपत्क्षेत्र मे पदार्पण करता है तब यह िता ए जन्मना को जेतर नकता है। इस कल्पना में, मदापि भावी निश्चितना न ी रहती नपति निक्त देह नक्त्य बृद्धनुद्धक भरा क्हता है। माना और गापी ने रही राजानिय मनिष्य-स्थिति या चित्रण को जनना के मन्यूच क्या और बनाया िगा बिरमेग अस्य राग्या, यह हर मनुष्य नैनिसना के इनने ऊँचे स्तर पर पट्टेंग नागा कि मनाज माता कार्य दिना नान्य-प्रत के चलना आदेगा, अर्थान् का मनगढ़ा जनता गोर्गा और पान उपनि बान्मकी नदियों या न्यर और धरिम-धरित में बले चौती।

मदिव्य पा निर्माणकर्ता

नही हुआ करता। निर्माणकर्त्ता तो कर्म ही होता है , इमलिये इच्छानुकूल भविष्य निर्माण के लिये उपयुक्त नित्सगयात्मक कर्म करना आवश्यक होता है, जिस की उत्पत्ति निस्सगमात्मक सकल्प से ही होती है। यह भी निष्चय ह कि व्यक्ति विशेष अपने कर्मों के द्वारा अपने भविष्य का निर्माता भले ही वन जाय , पर समाज के भविष्य का निर्माण वह अकेला कदापि नहीं कर सकता । वह केवल नायक या सेनानी के रूप में समाज को अविक-से-अधिक योग अवश्य दे सकता है। उसका कर्त्तव्य यही तक रहता है कि वह दृट निश्चयी होकर स्वय तद्नुकूल कमँ करे,और जन-शक्ति को जागृत कर उसी मार्ग पर लगा दे। इसी जन-शक्ति के भरोसे पर ही गायी आवाज उठा सकते ये कि मैं एक दिन में स्वराज्य दे सकता हूँ। नैपोलियन दम भर सकते थे कि असम्भव शब्द ही कोश से निकाल देना चाहिये, और मार्न्स चाहते तो कह सकते ये कि मैं घडी-मर में पूँजीपति-पद्धति का तस्ता पलट दूँगा, इसलिये अभी तक हमने जो राज्य-विहीन भावी समाज की चर्चा की ह, वह केवल माक्स और गाधी की कल्पनाओं की छाया रूप है। पन्तु अब इस अध्याय में हमें इस बात पर भी विचार करना जरूरी है कि माक्सें और गांघी की मृत्यु के पश्चात् जनता उनके वताये हुए मार्गो का अनुसरण किस हद तक कर रही है, और समाज क्या सचमुच ही उम और जा रहा है, जिस ओर जाने के लिये उन का सकेत था, या कोई दूसरी करवट वदलने की सभावना है।

भविष्य-दर्शन का आधार

यद्यपि हम यह कह चुके हं कि दूरवर्ती भविष्य का जानना असम्भव होता है, तथापि हम यय-तत्र भविष्य वाणियां सुना हो करते है और उन मे से कुछ सही भी निकल आती है। हिन्दुस्थानियों ने तो भविष्य के सम्बन्ध मे भविष्य-पुराण ही रच डाला था, जिम मे कथित कुछ भविष्य-वाणियां जाज सहनो वर्षों के बाद भी सही उतरती जाती है। जब भविष्य अगम्य हैं, तब फिर आप पूँछेंगे कि ये भविष्य-वाणियां सत्य क्या। निकलती हैं ? इमसे तो यही सिद्ध होता है कि भविष्य अगम्य नहीं गम्य होता हैं, यदि गम्य न कहा जाय, तो दुर्गम्य ही कहना चाहिये। भविष्य-वाणियां किस की सत्य निकला करती हैं ? केवल उन्हीं की, जिन मे सत्यसम्बन्धी विषय को प्रकाशमान शुद्ध अन्तरात्मा के द्वारा देखने की क्षमता आ गई हो। उन महान् आत्माओं कोतीनो काल का दर्शन हो जाना सरल होता हैं , इसलिये वे तिकाल-दर्शी कहाते हैं। उनकी इस तिकालदर्शिक शक्ति को देखकर हम तुम जैसे साधारण दृष्टा अपनी वौद्धिक मिलनता के कारण अर्भृत या चत्मकार समझने लगते है। यो तो साधारण व्यक्ति भी त्रिकालदर्शी कहाने योग्य होता हं, पर उसका त्रिकाल-दर्शन

अरयन्त सकुचित रहता है। काल अविभक्त है, फिर भी मनुष्य अपनी सुविधा के हेतु उसे क्षण और क्षणाओं में विमक्त कर लेता है, यह हम सभी जानते हैं। जिस को यह अविभक्त काल ज्यो का-त्यो जितनी दूर तक दिखाई दे सकता है, उतने ही दूरवर्ती भविष्य के विषय मे उमकी वाणी में सत्यता सिद्ध होती है। जिस तरह 'अ' अपने कमरेमे बैठा हुआ व्यतीत कल की, आज की और मविष्य कल की वात को वडी आमानी मे जान रहा है, उसी तरह घ्यानावस्थित निर्विकल्प योगी अपनी आन्तरिक दृष्टि से बहुत पीछे और बहुत आगे की वात को जान लेता है , परन्तु फिर भी वह योगी यह समझता है कि मैं सर्वव्याप्त पूर्णता का केवल अश-मात्र ही हूँ, इसलिये वह दम्भ और अभिमान से दूर रह कर नम्रता से झुका हुआ भविष्य का जानना उस पूर्णता पर ही छोड देता है, जिसे छोग ईश्वर आदि कह कर जानते हैं। निष्कर्पं यह निकला कि भविष्य अगम्य होने पर भी शुद्ध अन्तरात्मा में प्रकाशित हो उठता है , इसलिये यदि हमें दूरवर्ती भविष्य की झाँकी देखनी है, तो हम मे निर्विकल्पता होनी चाहिए , ताकि हम निप्पक्ष भाव मे अपनी विचारवारा को स्थिर कर मके , परन्तु हम मे वह योगाम्यास कहाँ,जिय से हमारी अन्तरात्मा निर्विकल्प हो जाय। तब फिर हमारे पास केवल एक सायन रह जाता है, और वह है भला-वुरा तक, जिसे शास्त्रीय भाषा मे योग-भ्रष्ट तर्क कहना उपयुक्त होगा। पर हाँ, इस योग-भ्रप्ट तर्क मे निष्पक्ष ज्योति ही अधिष्ठित रह कर हमे भविष्य का दर्शन कराने मे योग देगी।

भविष्य-दर्शन का आश्रय (जनतत्र) और उसकी जाँच—तर्क के लिये कोई आश्रय होना चाहिये, और यह आश्रय हमारा भी वही होगा, जो अन्य लोगों ने अपना वना राग है। वह है 'जन-तत्र' नाम का आश्रय। हम किसी गत अध्याय में बता चुके हैं कि यह 'जनतत्र' नाम अत्यन्त भ्रमोत्पादक होता है। जिस प्रकार हर नाई के पास आप को आकृति विद्याने के लिए दर्पण रहता है, उसी प्रकार समाज का हर आलो-चक अपने हाथ में जनतत्र नाम का आइना रख आप के सामने पेश किया करता है, ताकि आप उम में समाज की आकृति देख मके। यदि नाई का दर्पण दूपित हुआ, या अदूपित दर्पण को नाई ठीक प्रकार से पकडकर न रख मका तो दोनो दिशाओं में आप की आकृति विकृत दिखाई देगी, यह हम सभी जानते हैं। इसी प्रकार यदि जनतत्र की ब्याऱ्या गलत की गई, या सही ब्याच्या का दुरुपयोग किया गया, तो दोनो स्थितियों में ममाज की वर्तमान आकृति में विपमताएँ प्रतीत होने लगेंगी, और भविष्य का दर्णन भी ययाविधि होना असम्भव हो जायगा, इमलिये यदि हम ययार्थ भविष्य-दर्शन करना चाहते हैं, तो हमारी दृष्टि दो वातो पर केन्द्रित रहनी चाहिये। एक तो हम यह देखें कि जनतत्र की ब्याच्या उचित है या नहीं,

और दूसरी यह देखें कि उस का यथा विधि पालन किया जाता है, या नहीं।

(1) जनतत्र की ध्याख्या — जहां तक 'जनतन' शब्द की व्याख्या का प्रका है, यहां तक तो बाज वीमवी मदी के मध्यकाल मे सभी शिक्षित समाज मे एक मत है। सवो के द्वारा स्वीकार की गई 'जनतन' की सरल-सीधी परिभाषा यह है— ''जनता का वह तत्र, जिसे जनता जनता के लिये चलाये।'' इस परिभाषा का पदच्छेद किया जाय, तो जम के तीन अग दिखाई देते हैं, यया—(१) वह तत्र, जो जनता का बना हो, (२) वह तन्न, जिस का सचालन जनता के द्वारा हो, और (३) वह तत्र, जिस का मचालन जनता के लिये किया जाय।

इस में जनता और तथ केवल इन्हीं दो शब्दों की प्रधानता है। अर्थ और व्यवहार दोनों दृष्टियों में इन दोनों के विषय में हमेशा से मतभेद चला आ रहा ह, और विभिन्न सामाजिक पद्धतियों के रूप में समय-समय पर प्रकट होता रहा है। पहले हम इनके अर्थ पर विचार करेंने और फिर उन के व्यवहार पर।

जनता का अर्थ यद्यपि स्पष्ट है, तथापि लोगो ने अपने स्वार्थ और वल से प्रमावित होने के कारण उस का सर्वव्याप्त अर्थ न लेकर सकुचित अर्थ ही समयसमय पर देश-देश में किया है। किसी ने केवल राष्ट्र या स्वदेश की जनसय्या से उसे वांघ दिया, किसी ने धमं अथवा सम्प्रदाय-विशेष की सीमा से उसे घेर दिया, और किसी ने बहुमत के आधार पर स्थित दल-विशेष ही के कठघरे में उसे कस दिया। जनता शब्द का यह परिमित अर्थ, परिमित ब्यवहार से विशेष सम्बन्ध रखता है। इसलिये हम उस का उल्लेस अब विशेष रूप से आगे ही करेंगे।

जब जनता का अयं ही गलत लगाया जाने लगा है, तब उस से बनाये हुए तम का अयं भी गलत होना निश्चित है। 'तम' शब्द मे दी पद है—एक 'तन्' और दूसरा 'म'। 'तन् (तनोति)' धातु का अयं होता है 'विस्तार होना' (to stretch), और 'म' 'तृ' धातु का ल्पान्तर है, जिस का अयं होता है 'पार करना' (to cross over) या तर जाना' (to swim or sail across)। इसलिये 'तन्' कहने से स्पूलता, शरीर, या सृष्टि विस्तार का ज्ञान होता है, और 'म' कहने से उस स्पूलविस्तार को समुचित विधि से पार लगाते जाने का वोध होता है। दूसरे शब्दों में, तम विस्तृत तन का पार कराने वाला वह सावन होता है। दूसरे शब्दों में, तम विस्तृत तन का पार कराने वाला वह सावन होता है, जिस के द्वारा 'तन' वग (Control) में किया जा सके। इसी को दूसरे शब्दों में नियमण कहते हैं। जिस तरह विस्तृत तन का नियमण रूप साधन तम होता है, उसी मकार विस्तृत मन का मम, और विस्तृत यम (अर्थात् काल) का यम (यम् +म) कहा जाता है। तम सामान्य अर्थवाची है। जब उस का प्रयोग किसी विशेष-

अर्थ-प्रमाशन के लिये करते हैं, तब उमके पहले उस विशेष अर्थवाची यब्द को जोड देते हैं, जैसे जनतान, स्वतन्न, परतन्न इत्यादि। इस तरह अब हम यह कह सकते हैं कि जनतान जनता की उम न्यवस्था का नाम हैं, जो जनसमाज को नियानण में रराती है। नियानण से बल, दबाब या जबरदस्तीपन का बोध नहीं होता। वह उन आत्म-बन्धना का चोतक होता है, जिन का प्रतिपालन करने से मनुष्य उद्याता अवस्था को पा सकता है।

चूं कि समाज-जीवन प्रधानत चार क्षेत्रों में विभाजित रहता है, इसलिये जनतत्र भी उन उन क्षेत्रों के अनुरूप हुआ करता है, जैसे—-राजकीय जनतत्र, सामाजिक जनतत्र, आर्थिक जनतत्र और धार्मिक जनतत्र। इन के और भी उपभेद किये जा सकते हैं, जैसे—-जिसण जनतत्र, औद्योगिक जनतत्र इत्यादि। इस भेद की न जानने के कारण लोग वहुधा जनतत्र कहने मे राजकीय जनतत्र का अर्थ लगा लेते हैं। हिन्दुस्यानियों में इस अस का एक मूल कारण हमें यह प्रतीत होता है, कि उन की विक्षा-दीक्षा अंग्रेजी साहित्य से गठित है। अंग्रेजी में जनतत्र को डेमोनेसी (Democracy) कहते हैं, और डेमोनेसी की परिमापा करते समय उसे गवनेमेन्ट (government) शब्द में सम्बन्धित कन्ते है। चूँकि हमें गवनेमेन्ट धव्द के मूलायं में जाने की आदत नहीं हैं, इनलिये उसे मुन कर हमारा ध्यान केवल राजकीय मस्था में जलस कर रह जाता है, हालों कि गवनेमेन्ट शब्द जनता की हर प्रकार की नियंगणकारिणी व्यवस्थाओं का बोबक होता है।

(॥) जनतत्र का राजकीय व्यवहार — अव यदि हम जनतत्र की उपरोक्त परिमापा को व्यवहार स्प में देखने की वेप्टा करते हैं, तो और भी अधिक घपला दिखाई देता हैं। यह घपला राज्यकीय जनतत्र में विशेष हप से पाया जाता हैं, इमलिये उसी पर अब हमें अपनी दृष्टि स्थिर कर लेना उपयक्त होगा। यह घपला केवल आज-कल ही नहीं, वरन हमेशा से चला आ रहा है। यह जनता को घोते में डालने के लिये मकडी-जैमा पूरा हुआ जाल, अथवा ऑख-मिचौनी जैसा गोरखधन्या रहता है। राज्य-व्यवस्था की जड जब से जमी है, तभी से वह जन-प्रतिनिधित्व और जनहित की बात को वाणी में महण किये हुए है। यह तो निध्चत है कि सारी जनता राज्य-प्रवन्ध में भाग नहीं ले सकती, चाहे वे प्राचीनकालीन श्रीस (यूनान) के शहर राज्य (city state) हो या हिन्दुस्थान की ग्राम-पचायतें, (village communities), चाहे वे मच्यकालीन विशालकाय साम्राज्य रहे हो

^{? &}quot;Democracy is the government of the people by the people, for the people"

या आरुनिकार शैन जात्मनिर्णय (self determination) के निज्ञान की जिया का साराबजाने बाले लघुकाय खण्ड हो। जब देना गया कि नम्पूर्ण निज्ञा साराबजाने बाले लघुकाय खण्ड हो। जब देना गया कि नम्पूर्ण निज्ञा साराप्रमुख में प्रत्यस्ति भाग नहीं ले मनतीं, तो पार्चीन वाल में ही जन-प्रतिकित्ता का
साम्या अपनाया गया। इस प्रतिनिश्तिक का नहारा कभी एक हो लानों पर
बाना जाता रहा है, और वह राजा नाम में प्रसिद्ध हुआ, कभी रह गुळ था ने ने गीं
सोना जाता रहा है, और वह राजा नाम में प्रसिद्ध हुआ, कभी रह गुळ था ने ने गीं
साम जाता रहा है, और वह राजा नाम में प्रसिद्ध हुआ, कभी रह गुळ था ने ने गीं
साम जाता रहा है, और वह राजा नाम में प्रसिद्ध हुआ, कभी रह गुळ था ने ने गीं
साम के सिर पर राजा गया जार वे सम्य (Nobles) के गये, और अप कि
साम के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर को दिया कर मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर के भाडम्बर के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर के मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्बर के मित्रमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाडम्य के भाजमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाजमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया जाता है।
सुतका के भाजमाठल के नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम के प्रसिद्ध निया के नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम के नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्रसिद्ध निया के नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्रसिद्ध निया के नाम ने प्रसिद्ध निया का नाम ने प्य

आज जितने भी प्रकार के जनतम दिलाई देते हैं, वे नीन विभागों मे मिनान किया जा मकते हैं—(१) राष्ट्रवाही जनतम (National democracy), (१) ममाजवादी जनतम (Socialist democracy) और (३) पाम्पमादी मनाम (Communist democracy)। अब हमें देणना चाहिये कि दन में ने नया कि एमा तम है, जो जनता का बना हो, जनता ही उस का मनालन कार्ता हो, पंतर कार्या हो एमा तम है, जो जनता का बना हो, जनता ही उस का मनालन कार्ता हो उन्हें को जनता का सकता है और यह उत्तर देन के जिये हमें उन्हें तमा के प्रतिक्रिक को जानना होगा।

तरीं के जानना होगा।

यह ती म्वयमिद्ध है कि प्रतिनिधित का निया मतदान के निमान सा कार
रम है। पहले मतदाताओं का लेग मिन्न-नित वर्ता के जाना पर मीक्षित गा

रम है। पहले मतदाताओं का लेग मिन्न-नित वर्ता के जाना पर मीक्षित गा

जाना था। एक समय था, प्रव राज-वर्ग के जांगान उन के मन्दिता के जागा रा

मरदार आदि राज-वर्ग के डदं-गिर्द फिरने वर्ण राज-मान के गाम पा

तिलक गर देते थे। फिर दूसरा या आया, तर यो-यो न्यनिताल, जांगा

तथा मतनवरार आदि को मतदान देनर निर्मान गर्म रा का मान का गाम का स्थान का मन्दित को मन्दित हो। निर्वाचन को जागर रही, जिला और जाव पा गुर दोर्प हान कहा राम जाता था। नारी-नित्न को जागर रही, जिला और जाव पा गुर के ने में मिन्त रामें गाँ जाता था। नारी-नित्न को लिल्क के ना जा निर्माण पा गाम कि नित्न के में मिन्त रामें पहले कि प्राण्य का हमें प्राण्य मह ने में मिन्त रामें मिन्त के मान कि नित्न के प्राण्य मह ने में मिन्त रामें मिन्त के मान कि नित्न कि नित्न कि नित्न के मान कि नित्न कि नित्न

हो निर्वाच । सा आधार पन गई है। मनदाना की शिक्षा, जनगेपा, आचार और वनुभव को कोई स्थान नहीं दिया गया। मनदाना ही नयों, पुनाव छड़ने वाले उम्मीदवारों के लिये भी दन बातों की तैय नहीं जाते गई। जाप को मुन पर आक्तर होगा ति हिन्दुन्यान जी पारकेन्ट में गुठ ऐते गदन्य पन कर पहुँचारे जये हैं, जो अपने हन्नाक्षर नार परना नहीं जानते। प्रध्न यह उठता है कि इस प्रतार ने चुने गये मदस्य बता जनता ना मन्त्रा और पूर्ण प्रतिनिधित्य नाने है, और बया उन है द्वाना बना हुजा तप प्रयाय यत्तवच पटा जा नारवा है। हम पहेंगे नहीं। उसे बहने की जर रत नहीं कि जनसम्या पा यह भाग, यो अप्राप्त-सबस्य (minor) रहता है, विना प्रतिनिधित्य के रह जाना है। तय फिर आप पूछेंगे कि उन का प्रतिनिधित्व हो हो कैंसे सकता है ? उन का प्रतितिधित्य केंगे हो, यह समाल अभी हमारे सामने परा नहीं है। नवाल तो उन बात राहि कि बबा वर्तमात तत्र, पूर्व जनता का प्रतिनिधि सप होता है ? सम्भव है, बाप कहे उन रा प्रतिनिधित्व भी वही जोग राते हैं, जिन्हें प्राप्त-वयस्क (myor) चयन गरदे भेजने हैं , परन्तु हम उस तर्न से महमत नहीं। उस प्रतार के चने हुए कोग उन के माझक या हिनकिनार में सप में भारे ही हो, पर दे उन के प्रतिनिधि नहीं कहराये जा नवने। प्रतिनिधि तो वही हो सकता है, जिने लोग स्वय चुनें, चुनते का तरीका चाहे कोई दूरारा ही रात्रा जाय। यदि हम इस प्रकार के चुने हुए तोगों को ही नाया गान के प्रतिनिधि कहने पर्ने, नी फिर हमें कि तो भी ऐसे व्यक्ति को जनता का प्रतिनिधि मानना पढेगा जिसे जनता ने चुना न हो, पर वह उन का पच्चा हिनैपी और नेवय हो, पर बाज की डेमोक्रेमी के रग मे रगे आप गला ऐमे व्यक्ति को प्रतिनिधि मानने तब परे हु क्यों कि आप ती आस वन्द का चाहै जहा यह पाठ गटा करने हैं कि आहन-राज्य का स्थान अच्छा राप्य नहीं ले सकता (A good government is no substitute for selfgovernment)। एक बात और इम सम्बन्ध में विचारणीय है और वह यह है— हमने वर्तमान सन्पता की हदा में बहने बाले लोगा को यह कहते मुना है। कि समाज की गति उत्तरोत्तर वृद्धि करती जा नहीं है। उस का परिपास यह हवा है कि जितना ज्ञान पूर्वनाल के प्रौढ लोगों को रहता या उतना आज के वालकों को रहता है। पदि वात ऐसी है, तो प्राप्त-वयस्य ने लिये बायु क्यों कम नहीं कर दी जाती। बाज प्राप्त-वयन्क बहुषा १८ वर्ष या उसने अधिक आयु वाला कानून की दृष्टि मे माना जाता है, परन्तु उपरोक्त दृष्टि में वालिंग होने के लिये १८ वर्ष के स्थान में १२-१^३ वर्प से लेकर मत्रह तक का लडका प्राप्त वयस्क क्यो न समझा जाय?

३ देलो राहुल साकृत्यायन कृत 'साम्यवाद ही क्यो' पु० २५

नावालगान की वात को छोड दोजिये। वालगान की ही वात लीजिये। मच्चा प्रतिनिधित्व जानने के लिये यह देखना आवश्यक होता है कि प्रतिगत कितने मत-दाताओं ने मतदान दिया। जब शत-प्रतिशत उपस्थित हो तब ममझना चाहिये कि प्रतिनिधित्व पूर्ण-जनता का हुआ, परन्तु यह सम्भव नहीं। इसलिये, अधिक-से-अधिक औसत मतदान की होना आवश्यक है। फिर एक वात और विशेष ध्यान देने योग्य है। मान लो, चुनाव पाँच दलों के उम्मीदवारों ने लडा और मतदान देने के लिये कुल ७० प्रतिशत मतदाता आये। इन मे से (अ) दल के उम्मीदवारों को ३० प्रतिशत मत प्राप्त हुए और वाकी ४० प्रतिशत मत शेप चार दलों के उम्मीदवारों को बँट गये, परन्तु (अ) दल को छोड हर दूसरे दल को ३० प्रतिशत से कम मत मिले। परिणाम यह हुआ कि (अ) दल के विजयी उम्मीदवारों ने तत्र बनाया। ऐसी दशा मे क्या (अ) दल के विजयी उम्मीदवार जनता के मच्चे प्रतिनिधि कहे जा सकते हैं? नहीं, क्यों कि मददाताओं की अधिक सख्या ने उन्हें मत नहीं दिया। यह दशा हिन्दुस्तान के सन् १९५२ के गत चुनावों मे काग्रेस-दल की हुई, जिस के कारण काग्रेस-गवर्नमेण्ट को जन-आलोचना की वडी सरगर्मी की मार सहनी पडी।

अब थोडा और आगे बिंद्ये और देखिये कि चुनाव के समय कितने मतदाता अपना मतदान पूर्ण स्वतन्न होकर देते हैं, हिन्दुस्यान की वात जाने दीजिये, जहाँ यह वहाना है कि यहाँ के निवासी अभी अपढ और मूर्वे हैं तथा उसे स्वतन हुए अभी जुम्मा-जुम्मा सिर्फ आठ रोज हुए हैं। तो फिर शिक्षित-से-शिक्षित देश को ही ले लीजिए। आप को पता लगेगा कि वहाँ का मतदान भी अधिकतर वाह्य कारणों में प्रभावित किया जाता है। परिणाम यह होता है कि चुने गये सभी सदस्य मच्चे प्रतिनिधि कहे जाने योग्य नहीं होते।

अभी और आगे चिलये और देखिये कि यदि मतदाता अशिक्षित, मूर्ज, अत्य-विश्वासी आदि हो, तो उन के द्वारा चुना हुआ सदस्य मूर्जों का प्रतिनिधि मूर्ज होगा। इसके पश्चात् जब हम तत्र शब्द के मूलार्थ और मूल-माव पर विचार करते हैं, तव तो हमारा यह निर्णय कि आधुनिक राज-तात्रिक युग में जनता का यथार्थ प्रतिनि-वित्व नहीं होता और भी अधिक दृढ हो जाता है। तत्र उन लोगों का वना हुआ हो, जो नियत्रण करने के योग्य हो। उचित नियत्रण करने का अधिकारी वहां हा सकता है, जो आत्म-निवत्रण करने वाला हो। आत्म-नियत्रण वाला पुरुप मदाचार, सेवा, प्रेम, तपादि गुणों से युक्त होता है, परन्तु आवुनिक निर्वाचन पद्धति में प्राप्त-वयस्क के प्रश्न को छोड इन सब बातों को कोई स्थान नहीं दिया गया, जैसा कि हम अभी ऊपर कह आये हैं।

प्रतिनिधि (representative) यत्य में तिया गुम्मीर भाग है, इस पर जीव वयनित ही व्याप दा है। उस ने 'निधि' मुख मब्द है जैसे प्रीविज्य में मुख्य स्थ 'बिम्ब' तेता ्। 'तिवि' मूट (, यो 'प्रवि' जगाम जनावे के मारण, 'प्रतिनिधि' ता अप हाता ह उन 'तिवि' में बास, मृति या परने, निवि से माने मेंने हैं 'चलाता', 'तस्त्र'। यह 'विष्ण' या विष्या भी होता है' अने दवार्ति र। 'विष्ण' हि पुन्यमें-वास्ता म च र परित का जाम है, जा करेंच श्री रख हाती हुई पुष्टिना सामा करती रहती है। यो भाव दानगर में जातिका गया है - 'गवा मार्वेणावी महा मर्बनन्तेर तोला' आरोत् तर ततो भारतस्य गला तति या नाम वैधारी तता है। गा पह ति तिथि तरो ने वीयानगर से समन गतो, अगा साल स्पान पुरम परा। रे भाष्या का याग रीत्य है। इसीतिये जाता अपना मादाना 'निषि' बहा पता है। बहु दिला महिह का प्रतीत पहले जाता है, त्या हि उस में भी बही पहित नियमान 🚜 रियपरार मन्ध्य क्लि अर्थात् ईप्या सा प्रशिष्य कार नाता 🐍 जारी प्रकार निर्धापन द्वारा नियन दिया तथा सदस्य गान-सामाओं का प्रतिरूप तथा है। प्रतिराप धन्य अमालादा 👝 इनिष्ये प्रश्यात्मा (प्रवि - शाल्मा) गहना स्रविक जपयमत हागा। तमार इस आगय रामिमार के लिये अपने हाल में एक दराण कीजिये। उस में आप की देवा चर्माष्ट्रित दिवा^द देने ठाउने । यदि आप नाहें कि समीप्टित के अन्दर ने पर स्पूछ और सूरम अग एवं मानिष्क या आध्यारिमक तत्त्व भी दिलाई दें, ता प्रतिविध्यत राजे वाले आप के राप्यूच नाम के माध्यम का अत्यन्त सुदमदर्शी बताना पडेगा, ता वि जीयनमयी गमन्त सहरें (cibrations) उन मे से मरलतापूरक पार काती हुई, ज्या-की-त्या प्रकट हो भरों। जब इस प्रकार मी छाया दिलाई देगी, तम आप जो अपनी प्रत्यात्मा कर नकींग । सभी प्रह् आप का पूर्ण प्रतिनिधित्व कहा जायगा। दिनो प्रकार वतमान निर्वाचन एक प्रकार का अपस्कृत-दर्पण है। उसमे जो प्रतिनिधित्व मी तसबीर आती है। यह जनता का केवल

४ देखो भिडे ष्टत 'सस्युत-अँग्रेजी कोश' मे 'निधि' शब्द ।

५ 'विष्णु' शब्द 'विश्' घातु का रूपान्तर है, और 'विश्' का अयं होता है 'घुसना' (to enter).

६ स्थिरमन अथवा दत्त-चित्त स्थिति का नाम मुद्रा है। मुद्रा, तन्द्रा और निद्रा इन तीनों के भेद पर मनन कीजिये, तो 'मुद्रा' सर्वश्रेष्ठ समझ मे आ जायगी।

७ इस विषय पर अधिक जानने की इच्छा हो, तो 'हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक 'रूपरेखा' के पु० २३६-२३७ को पढिये।

वाह्याकृति का प्रतिरूप होता है, अर्थात् उस मे अभी वह गिनत नही है, जिस के द्वारा मतदाता की समस्त 'निधि' ज्यो-की-त्यो प्रतिविम्यित हो सके। जब मतदाता की हर्प, शोकादि पूर्ण भावनाएँ ज्यो-की-त्यो प्रतिविम्यित होने लगेगी, तभी सच्चा प्रतिनिधित्व कहा जा सकेगा, अत प्रत्यात्मा ही प्रतिनिधि कहलाने का अविकारी हो मकता है, और यह तभी सम्भव होगा, जब हमारे उम्मीदवार, मतदाता, निर्वाचन-पद्धति एव परावृत्त परिस्थितिया, पारस्परिक प्रेम और सेवा-भाव से इतनी उज्ज्वल और शुद्ध हो जायँ कि स्वभाविक एकात्मीयता का सम्बन्व स्थापित हो उठे।

ये है कुछ ऐसे व्यावहारिक और तात्त्विक कारण, जिन के आवार पर हम कह सकते है कि वर्तमान राजकीय जनतत्र न तो जनता के यथार्थ प्रतिनिधियो से बनता है, और न उस का मचालन ही जनता के द्वारा होता है।

यह समझ लेने के पश्चात् कि आधुनिक राजतत्र न तो जनता के बने कहे जा सकते हैं और न उन का सचालन ही जनता के द्वारा कहे जाने योग्य होता है। हमे अब यह देपना चाहिये कि क्या उन का मचालन जनता के लिये अथवा जनहित के लिए ही किया जाता हे[?] जनतत्र की उ*ारोक्*त पारिमापिक दृष्टि से विचार करने पर, कोई भी कह सकता है कि जब सच्चा जन-प्रतिनिधित्व ही नहीं, तो जनहित के कार्य भी कौन करेगा ? यह मुन कर आलोचक दो प्रश्नो को उठा सकता है। वह कह सकता है कि हमारा यह दोपारोपण निर्मूल ह कि आधुनिक निर्वाचन-पद्धति के द्वारा निर्वाचित सदस्य जनता के सच्चे प्रतिनिधि नहीं होते। वह यह भी कह सकता है कि सच्चे प्रतिनिधि न होते हुए भी वे समाज-सेवा की भावना से प्रेरित होकर जनहित के कार्य क्यो नहीं कर सकते, जब कि अनेक समाज-सेनी अपने-आप ही लोक-हितार्थ कर्म करने में सलग्न रहते है। आलोचक की इन दोनो तर्कों को मान लेने पर भी वास्तविक घटनाओं को देखते हुए कोई भी निष्पक्ष द्रष्टा इस वात को मानने के लिए तैयार न होगा कि आधुनिक जनतत्रों का समस्त कार्य जनता के लाभार्य ही किया जाता है। हम।रा तो निरुचय है कि वारीकी से निरीक्षण करने वाले को यह वात स्पष्ट दील पडेगी कि वर्तमान राजतत्र निरर्थक, अघिक खर्चीला, और इसलिये कर-भार से जनता की कमर तोड देने वाला, वकवादी दलो के दलदल मे फँसा, समय को नष्ट करता हुआ जनता के नाम पर जनता की ही टॉग तोडने मे लगा रहता है। प्रति-निवियों की जनसेवा प्राय' वचन-भग, पद-लोलुपता, चाटुकारिता और दल-समर्थन में ही दिखाई देती है। जहाँ देखो वहाँ नाम तो जनतत्र का है, पर राज्य है तानाशाही का। हर देश मे प्रधान मत्रित्व का इतना वोलवाला हो रहा है कि वही सब कुछ कत्ती-वर्त्ता वना हुआ वीसवी सदी का नया बाह कहा जाय, तो गलत न होगा ।

यदि ट्रूमेन, स्टालिन बीर माओ (Mao) को तानागाह कहता है, तो स्टालिन और मावो ट्रमेन को उमी उपाधि से विभूपित करने मे नहीं चूकते। दुनिया के कोने-कोने में नघर्ष चल रहा है, अपनी राजनातिक शक्ति (PowerPolitics) की घाक जमाने के लिये, न कि जनहित के लिये। इससे हमारा यह प्रयोजन नहीं कि जन-हित के कोई कार्य ही नहीं होते। हमारा प्रयोजन क्विज इनना है कि जो कुठ कार्य होता है, वह मभी जनता के लाभार्य नहीं किया जाता, जैमा कि जनतत्र का अभि-प्राय वताया जाता है। हम तो यहा तक कहेगे कि अधिकाश कार्य जन-अहित के ही होते है। जिन कार्यों में जनहित दिखाया जाता है और जिन्हें जनता भी मोह-वन हितकर समझती है, वे यथायं में सुख की दृष्टि में अहितकर ही होते हैं। क्या लाभ ऐसे जनतत्रों से, जो एक दूसरे के विरुद्ध दाँत पीसने में लगे हो और जनता नी गाढी कमाई को मेनादि युद्ध नामग्री में सर्च करते हो ? क्या लाभ ऐसे जनतत्र से जो इस बहाने को लेकर कि जनसंख्या वढ़ गई है, जनता के पेट का प्रश्न हल न कर सके ? क्या लाग उन आविष्कारो से जो जनता को मुखीन कर सकें, वरन् तृष्णाओं और प्रलोभनों में फेंमाकर दुवी बनावें? क्या लाभ उन राजतन नामवारी राज्य-व्यवस्थाओं से, जो मादक पदार्थों का निपेच इस कारण से न कर मकें कि उन की आय में कमी पड जायगी, और जीवन-मनोरजन के नाम पर सिनेमा-गृहों में दुष्परिणामकारक के तसवीरों को बन्द न करना चाहे ? साराज यह है कि जनतम का उद्देश्य, जो जन-मुख प्राप्ति का है, जनतम ही पोछता जा रहा है।

(111) राजकीय जनतन्न की वर्तमान असफलता—उमी प्रकार के मव कारणों को देखते हुए हम प्रसिद्ध राजनीतिन एम॰ एन॰ राय के म्बर में स्वर मिलाकर कह सकते हैं कि "यह स्वीकृत वात है कि मारे ममार में ममदीय जनतानिक व्यावहारिकता असफल सिद्ध हुई है" (the admitted failure of the parliamentary democratic practice throughout the world) इस अमफलता के दो कारण हैं। एक तो दूपित निर्वाचन पद्धति से दूपित प्रतिनिधित्व का उत्पन्न होना, और दूमरे जनता की मूर्यंता और कमजोरी जो अपने प्रतिनिधियों को अपने अधीन (control) में नहीं रख सकती। एम॰ एन॰ राय का कथन है कि एक समय ऐमा था, जब मनुष्य अपने-आप और ममार को ईव्वर अथवा विधाता के अधीन समझा करता था, परन्तु समय ने पलटा खाया और उस मिद्धान्त के विरुद्ध मानवी सिद्धान्त उठा कि मनुष्य किसी के अधीन नहीं है, वह स्वय अपने भाग्य

 [&]quot;Future of Democracy in India" article by M N Roy
 Published in A B Patrika (Alld) pp 9 and 11

का निर्माण करने वाला होता है। मानवी जीवन ही अन्तिम उद्देश्य है, और चूँकि मनुष्य ही सब वस्तुओं के नाप-जोख का प्रमाण हे, इसलिये सभी मूल्यों का निर्वारण उसी प्रमाण से किया जाना चाहिये। मानवता के इस तत्त्व ज्ञान ने जनतात्रिक व्यवहार को जन्म दिया, परन्तु कालान्तर से वह अपनी मूल-प्रेरणा से खिसक गया । आखिरकार वही मनुष्य जो अधिपति (sovereign) था, ससदीय पद्धति मे एक अणुरूप व्यक्ति की असहाय स्थिति पर पहुँचा दिया गया है और राज्य की बागडोर कुछ थोडे-से आदिमयों का दल अपने हाय में रखे रहता है। ससदीय जनतत्र के आलोचक उस की असफलता और दुरोपयोग के ये कारण वतलाते है--तत्सम्बन्धी गुण-विभाग (subjective factors), पद की दुर्वासना (lust for power) तथा राजनीतिज्ञो और सामाजिक वर्गों की लालसा या लाभ-সাদ্বি (greed or gam of individual politicians and social classes)। श्री राय का मत है कि यद्यपि सामाजिक घटनाओं का निर्वारण अधिकतर मनुष्यो पर निर्भर रहता है, तथापि कुछ ऐसी भी वास्तविक गतियाँ (objective forces) होती है, जो राजनीतिज्ञो और दलो की इच्छाओ से असम्बन्धित रह कर स्वतत्र रप से कार्य करती है। इन गतियों का भी हमें लेखा लेना चाहिये, ताकि उपरोक्त ससदीय जनतानिक असफलता के मभी कारणों को देख कर हम उचित सदक सीख सकें। श्री राय ने उपरोक्त विचारघारा को प्रकट करने के पक्ष्वात यह कह कर सचेत किया है कि मनुष्य इतना नीचे न गिरे कि वह अपने-आप को किसी उद्देश्य विशेष का—चाहे वह मानव श्रेष्ठ(Super-human) के रूप मे हो या प्राकृत श्रेष्ठ (Super-natural) के रूप मे—साधनमात्र समझने लगे। ऐसी मानसिक भावना के विद्यमान रहने से, उस मे अधीनता का भाव वन। रहता है, जो तानाशाही के पैरो को मजबूत करता है और जनतन्त्रता के बदले व्याख्यान झाडने वाले नायको (demagogues) की वृद्धि करता है। परिणाम यह होता है कि फिर ये तानाशाही और प्रजानायक जनता की ओर से राज्य नहीं करते, वरन जनता पर राज्य करने वाले वन जाते है। इस तरह मनुष्य जब नपुसक वन जाता हे, तब देश की राजनीति इस अयोगित को पहुँच जाती है कि जनसमूह, जो पार्टियो के नाम से प्रसिद्ध किये जाते है, प्रभाव या पद (power) के लिये लडते-मरते रहते है। इतने पर मी यह विश्वास किया जाता है कि पार्टी-पद्धति ही जनतत्र की आत्मा है, परन्तु सव पूछा जाय, तो इस पार्टी-पद्धति ने जनतत्र को इतनी अधिक हानि पहुँचाई है जितनी और किसी ने नहीं पहुँचाई। उसने जनतंत्र को जननायकरव बना हाला है। यह

९ उपरोक्त नोट न०८ में कहे हुए लेख के आधार पर।

दलबन्दों न क्वल हर देश की प्रजा के बीच रहती, वरन् अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में भी कुछ राज्य मिलकर अपना एक गृट बना लेते हैं, और कुछ दूमरे अपना दूम रागुट, जो एक दूमरे के प्रति न केवल गृरित हैं, बिल्क चपेट कर एक दूमरे का मारमा करने की ताक में लगे रहते हैं। एक ओर अमेरिका, इंग्लैण्ड फाल्मादि का गृट है, तो दूमरी ओर म्स-जैकोम्नेविया-चीनाटि का, जो इजिप्त, ईंगनादि को किमी-न-किमी वहाने से अपने-रपने गृट की ओर बींच कर अपनी अपनी ताकत बटाने की फिकर में हैं। इतिहास रा पत्रा-पत्रा निवाय इसके और क्या बताता है कि जमक मन्यि पर हम्नाजर हुए, अमक गृट बना अमुक ने अमुक को जीता। जनतत्र की भावना को लेकर अन्तर्गण्ट्रीय क्षेत्र में जो मयुक्त राष्ट्रीय व्यवस्था (United Nations Organization) और अन्तर्गण्ट्रीय न्यायाल्य (International Court) की स्थानना की गई थी, उन की गिन भी इन गृट-बन्दियों के कारा वैसी ही दुपरिणामनारक हो रही है जैसी हम ऊपर समदीय जनतत्र की देख चुके है। सयुक्त राष्ट्रीय व्यवस्था वात्नी जमा-दर्च का घर बन गई है और वह भी इस प्रवार की जैसे—कोई बनिया अपनी टग-विद्या चलाने के लिये झूटे-सूटे जमा-तर्च दिनाकर अपने वाते-वही तैयार करता है।

गरज कहने की यह है कि यह पार्टी-पद्धति, चाहे वह किसी देश-विशेष के अन्दर हैं। या टुनिया के देना के अन्दा, जनतन्त्र की प्राणपातिनी सिद्ध होती है। एस० एन० राय ने उस के जो कुछ दूराण बताये हैं, वे कुछ नवीन आदिष्कार-रुप नहीं है। भाषा भेट चाहे जितना कुछ रहा हो, पर गृटवाजी तो प्राचीन काल में ही दूषित मानी चली आ रही है। इसी तरह जब में मानवता का उदय हुआ है, तमी मे म्यनन्त्रता (जननत्रता) मुख-प्रसदनी, और परनन्त्रता दु वदानिनी कही जाने लगी है। यह दूसरी वात ह कि हमारी नजर पश्चिम ने उठी हुई आँघी ने धुँवरी कर दी हो और उस में उड़ने हुए भावों और शब्दों में प्रभावित हो हम अपनी पूव सम्कृति को यो बैठे हु।। दल या गृट को पार्टी करने में हमें मजा आने लगा और उम का हम स्वाात नी करतल-व्यति के नाय काने लगे, क्यों कि हमें बताया गया कि समदीय जनतन का आघार वार्ता राप होता है, और पार्टियों के द्वारा वार्ता-लाप निश्चित उहेँ**नो औ**े भावा को लेकर विविधूर्वक हो नकता है, परन्तु इस प्रकार के वार्नोलाप मे जो एक विष गरा रहता हु, उस ओर से हमने क्पनी स्रौछ मीच छी। व्यक्ति-विशेष अपना मन्तव्य उसके बान्ति क् मूल्य के बाबार पर ही स्त्रीकृत करा सनता है, पर पार्टी-विशेष उनके पक्ष में केवल बहु-सच्यक हाथ उठवाकर जनना पर उसे ठ्रम देता है। जनतन्त्र को विशेषता यही है कि एक दूसरे के विचार को निष्पक्ष भाव मे मुने और जाने और जो जितना मूल्यवान हो, उसे उनना स्वीकार करे। यह

बात पार्टी के आधार पर चलनेवाली व्यवस्था मे अभी तक तो मिद्ध होती नहीं दिखाई दी है—भविष्य की भविष्य जाने। जो वान एम० एन० राय ने सन् १९४२ में कही हैं, वही आर्यावर्त्त के ऋषियों और मुनियों ने उस समय कही थी, जब पश्चिम, जिस की नकल करना हो बाजकल श्रेयस्कर हो गया है, असम्य और असास्कृत्य जीवन को पार कर रहा था। गांघी भी इसी बात को सन् १९०८ में 'हिन्द-स्वराज्य' में व्यक्त कर चुके थे। यदि यहाँ पर यह भी कह दिया जाय कि स्वय इस लेखक को सन् १९१७-१८ में, जब वह कॉलेज में इतिहास के विद्यार्थों के नाते इस पार्टी-पद्धित की प्रशसा के विषय में सुना या पढ़ा करता था, तव उस के प्रति न केवल आश्चर्य-सा होता था, विल्क घृणा भी आती थी। यह आश्चर्य और घृणा कुछ इसल्यि नहीं उठती थी कि वह उस समय प्रवृद्ध तर्कशील या विशेष अव्ययनशील था, विल्क इसलिये कि वह स्वभाव और सस्कृतिवश दलों के आधार पर जनहित की आकाक्षा करने वाली वात को असम्भव ही समझता था।

जब बर्तमान राजकीय जनतन्त्र का नक्या खिच गया, तव वैमा ही नक्या वर्तमान समाज की अन्य व्यवस्थाओं का समझना चाहिये, क्यों कि राज्य व्यवस्थाओं का समझना चाहिये, क्यों कि राज्य व्यवस्था अन्य व्यवस्थाओं को प्रतिच्छाया ही हुआ करती है, जैसा कि हम पिछले पृष्ठों पर मिन्न-भिन्न दृष्टिकोणों से भिन्न-भिन्न स्थानों पर यथावकांग, यथाविधि कह चुके हैं। उन्हीं बातों का पुन उन्लेख करना निर्यंक हैं। केवल प्रसंगानुसार जो उन के सम्बन्ध में आवश्यक है, उसी पर अब दृष्टिपात किया जायगा।

निकटस्य भविष्य का धुंधलापन--

(1) साम्य-योग की दृष्टि से (अध्यात्महीनता)—राज्य के दो अग होते है—व्यवस्थापक (Legislative) और विधायक (Executive)। एक का सम्बन्ध वाणी और वार्तालाप से रहता है, और दूसरे का कार्य या व्यवहार से। दोनो दृष्टियो से राज्य ध्येय का साधनमात्र है। व्येय है जनतात्रिक जीवन का असली या व्यावहारिक रूप। यह व्यावहारिक रूप तभी कहा जा सकता है, जब कमाने-भोगने, अर्थात आधिक क्षेत्र में, खाने-पीने, उठने-त्रैठने, अर्थात् सामाजिक क्षेत्र में, सोचने-विचारने, वोलने-चालने, अर्थात् मानसिक क्षेत्र में, एव श्रद्धा वा भावनाओ, अर्थात् धार्मिक क्षेत्र में हर एक मनुष्य वर्गमेद को या जाति-भेद को त्यागकर अथवा एकात्मीयता को लक्ष्य करके नियत्रित विधि से जीवन-चर्या को अपनाये। हमने जो कुछ वर्तमान राजकीय जनतात्रिक वार्ताओ और व्यवहारों के विषय में ऊपर कहा है, उस दृष्टि से पाठकों को यह सहज हो समझ में आ गया होगा कि यदि उपरोक्त गति ही चलती रही, तो यथार्थ जनतात्रिक जीवनचर्या का भविष्य

अधकारमय है, और यदि अधकारमय नहीं, तो कम-से-कम धुँघला अवश्य प्रतीत हो रहा है, परन्तु रूर्वोक्त प्रकार की दिनचर्या लाने के लिये केवल राज्य को ही साधन नहीं मान वैठना चाहिये। म्ल साधन तो है जनता का निजी सामर्थ है। जनता ही अपने इस सामय्य को उपरोक्त चारो क्षेत्रों में यथाविवि व्यक्त कर सकती है, परन्तू जब हम यह देखते है कि एक ओर तो जनता अपने इस सामर्थ्य को व्यक्त करने में पिछडी हुई है, और दूमरी ओर समाज-मशोवक एव जननायक (demagogues) अपने-अपने आदशों (idealogies) और मार्गों की तमवीरो को दिसा कर उसे दुविधा में डाले हुए हैं, तद हमें उक्त जनतानिक दिनचर्या का निकटतर भविष्य और भी अधिक मलीन दिखाई देने लगता ह। जनता को भ्रम में डाल कर उसकी शक्ति को विमक्त करनेवाली एक और खतरनाक चीज है। यह यह है कि जब कोई महान् आत्मा किसी मत की प्रतिष्ठा करके मृत्यु के गाल मे समा जानी है तब देखिये उस मत के उत्तराधिकारी वनने का दावा करनेवाले कितने पन्य उसके इर्द-गिद चील-से महराने लगते हैं। कटु भाषा के लिये क्षमा करें, तो उन में से कई एक वर्णसकर (bastards) अथवा कुकरमुत्ता (mush ooms) सज्ञा से सम्वोधित किये जाते हे, और यह उचित ही है। माजित भाषा मे उन्हें प्रतिकियावादी (reactionaries) अयवा महगानीति वाले (obstructionists) कहना उपयुक्त है, जैसा माक्स कहा करते थे। माक्स को क्या मालूम था कि उन के पश्चात उन के मत के अनुयायी भी सैंकडो नाम और भेपभूपा घारी उठ खडे होगे, जैसा कि-जेम्स वर्नहम ने कहा है--"The Marxist movement is subdivided countless additional parties, groups and into many groups sects each claiming descent in its own way from Mara ""

अर्थात् "मार्क्सवाद की प्रगति अनेक दलों में विभक्त हो गई है। अनिगत पार्टिया, दल और वर्ग, सब अपना उद्भव मार्क्स से बताते हुए एकत्र हो गये है।" उघर मार्क्सवाद का यह हाल है, तो इघर गाधीवाद के भी उसी प्रकार के कच्चे-चच्चे उत्पन्न होना शुरू हो गये है। इस तरह जब हम जनता को खीचातानी में फंसकर लडखडाती हुई देखते है, तब हमें और भी अधिक जोर देकर कहने का अवकाश मिलता हैं कि निकटतर भविष्य विशेष आशाजनक नहीं।

अव यदि मूल मार्क्सवाद और मूल गाधीवाद पर ही विचार किया जाय, ता भी हमे निकट भविष्य कुछ उज्ज्वल-सा नही दिखाई देता। एक ओर मार्क्स का साम्यवाद है, जिस मे काचनयुक्त वाह्य जीवन मन को मोहित करता है, और टूसरी

Managerial Revolution, p 40

ओर गाघी का जनतात्रिक सर्वोदय है, जिमे विनोवा भावे ने साम्ययोग कहा है, जो काचनम्क्त श्रमिक तप की ओर इजारा करके बुटाता है।"तप अर्थान् आन्तरिक गुढि की वात सुनने में भले ही प्रिय लगे, पर जब उसे अमल में लाने बैठते ह, तब अप्रिय लगने लगती हे और मन वाह्य चमचमाहट की ओर सीच ले जाता हे। हिन्दुस्थान की सरकार और जनता के वर्तमान कार्यों मे इमी प्रकार का दृश्य दिगाई दे रहा हे, यहाँ तक कि श्रो जे० मी० कुमारप्पा जैसे गावीजी के तपे-तपाये परम भक्तो में भी स्टालिन के रूस और माओ से तुग के चीन की ओर झुकाव हो चला है। श्री कुमारप्या ने अपने एक वक्तव्य मे यह कहा कि "हिन्दुस्थान को चाहिये कि वह समता, आत्म-पर्याप्ति (self-sufficiency), और स्वदेशी-खरीद के विषय मे रूस और चीन का अनुकरण करे । यदि उसने ऐसा न किया और भूल की, तो उस का भविष्य अपकारमय है।" हमे जहाँ तक स्मरण ह श्री कि॰ घ॰ मश्र्वाला ने इस वात से अपनी असहमति प्रकट की थी। उन का कहना था, ओर यदि उन का कहना न पाया जाय, तो मेरा कहना है, कि गाघीमत मे ब्येय मे अधिक महत्त्व माघना का हे , इसल्रिये यिट रूम और चोन ने हिंसात्मक तराको से उपरोक्त सिद्धियाँ प्राप्त कर ली हो, तो वे हिन्दुस्थान के लिये अनुकरणीय नही हो सकतो। यदि इतिहास का आश्रय लेकर हम वोले, तो हमे भय है कि कही ऐसा न हो कि इस काचनयुग की भूल-भुलैयों मे पडकर गावी का साम्ययोग भी ईसामसीह की ईसाइयत और गौतमबुद्ध के बोद्धिक तत्त्वों की तरह काल के गाल में पड कर भुला दिया जाय। वहुत आगे क्या होगा, इसे अभी छोडिये, क्यो कि प्रमग निकटस्य भविष्य का है, जो वर्तमान गति पर निर्मर है। वर्तमान मे दो आदर्शों का द्वन्द्व युद्ध छिडा हुआ है। यह इन्द्र युद्ध आदर्शों (idealogics) का हे, या कि राज्य-शक्तियो (Power-Politics) का, इस के विषय में दो मत है। कुछ लोग उसे आदर्शों का युद्ध कहते है, जैसा कि श्री सी॰ पी॰ रामास्वामी अय्यर ने कहा है कि ''वर्तमान लौकिक (Secular) सघर्प की समता तो कौमी या राष्ट्रीय आकाक्षाओं के कारण किये गये पुराने युद्धो और उन अन्तर्निहित कारणो या प्रयोजनो (motives) से हे, जिन के सवव पिछले दो विश्वव्यापी सग्राम झिट्टे थे। यदि अभाग्यवश तीसरा विश्वव्यापी युद्ध छिडा, तो उस मे अणु और हाइड्रोजन वमो का व्यापक प्रयोग किया जाय या न किया जाय, परन्तु यह निस्सन्देह है कि इन से बहुत ही अविक

११. दैनिक 'नवभारत' (जबलपुर) ता० १८-१-१९५२ मे 'आचार्य विनोबा भावे के उद्गार' शीर्षक लेख से, पू० २

^{??} Reported in A B Patrika(Alld) Dt 18-8-52, p 5

विस्फोटक ये (मार्क्सवादी और जनतात्रिक) विचारवाराएँ हैं, वे एक दूसरे के प्रति युद्ध करेंगी, और उन के वीच कदाचित ही देने-छेने की वात उठ कर समझौना हो सके।"

परन्तु दूसरे आलीचको का मत है कि वर्तमान मघर्प दरअसल आदर्श या विचारवाराओं का नहीं है। वह है राज्य-शक्तियों का, जैमा कि एडिनवरा विश्व-विद्यालय के प्रोफेसर मॉरविक ने सन् १९५१ के शुरू में 'सयुक्त परित्राण' (Collective Security) पर व्यास्यान देते समय सुझाया था, और जिसे अब बहुतेरे लोग भी जानने लग गये है। उन्त प्रोफेसर का क्यन था कि "यदि रूम मे जार की ही राज्य-पद्धति चली आई होती, तो भी यू० एस०ए० (अमेरिका) औरयू०एम०एम० बार॰ (रुम) के बीच बहुत कुछ ऐमी ही स्थिति उत्पन्न होती, जैमी कि बाज उपस्थित हे, क्यों कि विरोध मूलत राज्य-शक्तियों का है न कि आदर्शों का। यदि काई कहें कि वर्तमान नकट की जड माक्य के आदेगी के कारण है, तो ऐसा कहना, पूर्णत इतिहास सम्बन्धी अज्ञानता प्रकट करना है। जिस प्रकार मुझे यह विष्वास नहीं कि स्टालिन अपने निर्णयो पर पहुँचने के पहले 'डासकेपिटल' के उपयुक्त लेखो को देख लेता है, उसी प्रकार न में विस्वास करता हूँ कि अमेरिका के राजनीतिज न्यूटेन्टामेन्ट' (वाटविल) के वक्तव्यों को देख लेते ह। नार तो यह है कि नघर्प दो माम्राज्य शक्तियों के वीच का है। सारा इतिहास हमे यह वताता है कि जहाँ तक राजनैतिक गक्तियो का वोल्वाला रहता है, वहाँ तक हमे वडी-वटी गक्तियो के बीच मघर्ष होता हुआ मिलता है, चाहे ये शक्तियाँ साम्राज्यवादियो या जनतःत्रिको की हा अयना पूँजीपतियो या साम्यनादियो की।"कोरिया की स्थिति पर आलीचना करते हुए प्रो॰ मारविक ने वताया कि ''एक ओर तो जनतत्र की हवा फैलाने वाले अमेरिकनो का 'सयुक्त परित्राण' वाला मिद्धान्त पोच और भ्रमोत्पादक हे, और दूनरी क्षोर मार्क्स और एगिल्स का राज्यगोषण वाला सिद्धान्त हान्या भद है,क्यो कि जीर्णता आने के बजाय राज्य अधिक आतककारी और व्यक्तियो का स्वतन्त्रताहारी होता जा रहा है।" माँरविक के नन्दों में यह एक प्रकार का हरामजादा समाजवाद है— वह ममाजवाद, जिस की समता अधिकारपूर्ण अधीनता मे होती हैं" (a sort of bastard socialism an identification of socialism with authoritarian control)।"" मॉरिवक के उपरोक्त क्यन में यह स्पष्ट हो जाना है कि आदर्शी

१३ A B Patrika (Alid) 4-2-1951 (article headed Titanic Struggle of Conflicting Idealogies)

⁸⁸ A. B. Patrika (Alld.) 6-6-51 (Communism vs Capitalism)

के वहाने न केवल राष्ट्र-विशेष के अन्दर, स्वदेश-पासियों के बीच, वरन् गुनिया के अन्दर राज्यों के बीच भी राजनीतिक शिवत-प्राप्ति के लिये ही एक दूसरे के प्रति उदाड-पटाड चलती रहती है, जिस में बेचारा जनतन्त्र चक्की के दो पत्यरों के बीच पिसता रहता है।

यह हुई वर्तमान समाज मी द्वन्द्वात्मक सघर्षमयी स्थिति, जो अनिश्चितता के बादलो से ढेंकी हुई दिरगई दे रही हैं। अब जब हम भूतकाल के इतिहास पर नजर डालते हैं और देयते हैं कि अच्छे में-अच्छे मिद्धान्त या आदर्भ आये, कुछ दिन ठहरे, और कालान्तर से विस्मृति-गैयर मे डूब गये अयवा व्यवहार-चक्र मे चकनाचृर हो गये, तब हमारे इन ऐनिहासिक चक्षुओं का आधुनिक समाज की यह संघर्ष-मयी अनिस्चित गृति और भी अविव निराशाजनक प्रतीत होने लगती है, यहाँ तक कि हमारा मन शिथिल हो जाता आर हाय-पैर ठडे पढ जाते है। समाज का भविष्य इसिलये उज्जवल नहीं दिखाई पटता, कि मनुष्य मानवी तरीको को भुला कर जाली तरीका को अपनाना रहा है, और आज भी अत्यस्त वत-तक के बाद उन से चूरता नहीं, विनिक्त यह पहना चाहिये कि वनमान समाज-सम्बन्धा की विनिष्ठता और जटिलता नये-नये तरीको को मिया कर मानवता को और भी अधिप्र निम्नस्तर पर ले जा रहा है। हमारे कहने का यह तात्पय नहा कि मनुष्य की जानकारी पहले से कम हो रही है। लीकिक जानकारी को यदि ज्ञान कहा जाय, तो हम इस बात को स्वीकार कर लेतं है कि मनुष्य का ज्ञान उन्नतावस्था को पहुँचा हुआ है। परन्तु, यह भी कहने मे सन्देह नहीं कि लीकिक ज्ञान का आविवय ही मानवता की निम्नकोटि पर ले जाने के लिये उत्तरदायी है। लीकिक ज्ञान के माथ नैतिक ज्ञान तो हो जाता है, पर धर्म-ज्ञान अर्थात् आत्म ज्ञान का आ जाना निश्चित नही रहता। च्यावहारिक-पारलांकिक ज्ञानी विनोवाजी ने अपने भ्दान-यज्ञ की यात्रा के समय बहराउच मुकाम पर इस सम्बन्ध मे वक्तव्य दिया था। उस को जल्दी मे पढ़ने से पतीत तो यह होता है कि उन का विचार हमारे उक्त विचारों से जोट नहीं खाता, परन्तु दरअसल वात ऐसी नहीं हैं। उनका कयन या कि "जो यह मानते ह कि कदीम जमाने में मानव समाज में जो ज्ञान था, वह आज की अपेक्षा श्रेष्ठ था, वे गलतो पर हे। सामुदायिक दृष्टि मे उस ममय के समाज से आज के समाज के पाम ज्ञान अधिक है और उम समय के ऋषि की अपेक्षा आज का ऋषि भी अविक जानी है। बाज के मृत्पियों के सामने सारे विश्व की समस्याए है। ऋषिया के सामने जो प्रत्यक्ष समस्याएँ थी, वे मीमित थी। आज के ऋषि के सामने वे व्यापक है। आज हमारे नीति-विषयक विचार आगे बढे हुए है। और जैसे समाज आगे जायगा, नीति-शास्त्र और भी प्रगति करता

रहेगा।"" इस के आगे विनोबाजी के वाक्यों में यह व्वनि निकलती है कि लौ फिक और नैतिक ज्ञान वर्म या आध्यात्मिक ज्ञान से भिन्न है, हालों कि वे एक दुमरे के पूरक है, न कि विरोधी। इसीलिये उन्होंने कहा है कि "जो लोग यह समझते ह कि विज्ञान और घर्म में विरोध है, वे गलती करते है। विज्ञान मे वर्म को कोई हानि नहीं पहुँचती है। एक ओर आव्यात्मिक विचार, दूसरी वोर से सुप्टि-विज्ञान, दोनों मानव जीवन पर प्रकाश डालते हैं। आव्यात्मिक विचार मे अन्तर का प्रकाश वढता है। सुप्टि-विज्ञान से वाहर का प्रकाश वढता ह। दोनो प्रकाश परस्पर विरुद्ध नहीं, विलक पूरक हैं। जिस क्षेत्र मे विज्ञान नहीं प्रवेश कर सकता, वहाँ आव्यात्मिक ज्ञान प्रवेश करता है, और जहाँ बाव्यात्मिक ज्ञान प्रवेश नहीं करता, वहाँ विज्ञान प्रवेश करता है, जैसे-पन्नी दो पखों से उड़ता है, पैसे मानव का धर्म-रूपी कर्त्तब्य भी दोपयो पर निर्भर रहता है।"" हमारे कहन का भी यही मतलब था कि आयनिक काल मे लीकिकता और नैतिकता की लोग बहुत बाते करते हैं, परन्तू अध्यारम रूपी दूसरे पसे की बात तो अनावश्यक कहकर टाल देते हैं, जियमे मानव-कत्तंन्य रूपी पक्षी ययाविवि उडने मे असमर्य हो रहा है। इसलिये हमारा भी विनोता जी के साय ही-माथ यह कहना है कि जी नास्तिकता, सशय और श्रद्धा सम्बन्धी "ममले मानव के सामने पहले थे, उनसे कठिन, सूक्म और त्यापक ममले आज उसके सामने उपस्थित है। उनके लिये नये उपाय सोचने की आज जरुरत नहीं। इसलिये आज जो विज्ञान और समाज-गास्त्र आगे वढा हे, उसकी महायता से हमे नये हल ढुँढने चाहिये।"" परन्तु इस का अर्थ यह नहीं कि निरा विज्ञान और समाज-शास्त्र ही सर्वस्व समझा जाय। यदि समाज ने अध्यातम को भूला दिया--जैसा कि वर्तमान लक्षगो से प्रतीत हो रहा हे—तो निश्चय जानिये कि वह एक पख के पक्षी के समान ऊपर को उडान न भर सकेगा, और इसलिये उस का भविष्य अधकारमय ही रहेगा।

(11) साम्यवाद की दिष्ट से (नवीन वर्ग की उत्पत्ति)—यदि कोई यह कहें कि हमें समाज के भविष्य का अनुसन्धान उमआदर्श के आधार पर नहीं करना चाहिये, जिसमें अध्यात्म की प्रधानता हो, और जिसे साम्य-योग कहते है, वित्क उस आदर्श के आधार पर करना चाहिये, जिस में भीतिक समता की प्रधानता हो, और जिसे

१५ 'नव भारत' (जवलपुर), ५-३-५३ ('मानव को मानवीय, तरीको की जरूरत है, न कि पाशयिक शीर्थक लेख)

१६ देखो फु॰ नो॰ न॰ १५ (निम्नाकित रेखाएँ मेरी हैं)

१७ देखो फु० नो० न० १५.

साम्यवाद कहते हैं, तो हम उससे सहमत नहीं हे, जैसा कि नत अप्यायों में तत्मम्प्रती लेखों से पाठकों को विदित हो गया होगा। तथापि, अब हम भौतिक दृष्टि में ही यह गानने की चेष्टा करेंगे कि समाज किस और जा रहा ह और उस का भविष्य गया होनेवाला है। पहले हम निकट भविष्य पर ही प्रकाण टालेंगे नयों कि एक तो सुदूर भविष्य का जानना ही कठिन हे और दूसरे यदि उसे जानने की कुट कोजिश की भी जाय, तो वह तभी हो सकती है, जब हम पहले निकट भविष्य को जान लें।

साम्यवाद क्या चाहता है ? यही न कि मानव समाज से दर्गीकरण (भेद माव) उठ जाय। इतिहास से विदित होता है कि यह वर्गीकरण ममाज के उद्भव काल से किसी-न-किमी रूप मे प्रकट होता रहा है। किसी प्र मे कुलो या वर्गो के जायार पर जाति-वर्ग या रग-वर्ग, किसी मे घर्मों के आधार पर धर्म-वर्ग या माम्प्रदायिक वर्ग, किसी मे देशो अथवा मूमि-खण्डों के आधार पर स्प्रदेश-वर्ग या राप्ट्र-पर्ग, और किमी मे मम्पत्ति के आधार पर अमीर-गरीव वर्ग रहे आये ह, जिनका सम्मिश्रण आज भी समाज मे यत्र-तत्र कुछ हेर-फेर से दिखाई दे रहा है।

सम्पत्ति के आधार पर अमीर-वर्ग और गरीव वर्ग के स्वरूपों में भी जलादन पद्धितयों के अनुकूल युग-युग में भिन्नता रही है, यह भूवें पृष्ठों से मालूम हो गया होगा। मार्क्सवाद ने जब कदम उठाया, तब जो पद्धित चल रही थी, वह पृजीपित-पद्धित के नाम से विस्थात थी और उस से उत्पन्न वर्गों के नाम हुए, पूँजीपित-वर्ग तथा समिक-वर्ग। इन्ही दोनों वर्गों को साम्यवाद एक करना चाहता है, और ऐसा करने के लिये यह आवश्यक हे कि पूँजी-वर्ग नीचे को खिमकाया जाय और श्रमिक-वर्ग जपर को उठाया जाय, यह भी हम देख चुके हें, पर हमें अब देखना है कि यह कम वरावर ध्येय की ओर वढ रहा है या कि कोई दूमरे वर्ग ही उन के स्थान में अपना पर वना रहे है।

पूँजीपित-पद्धित क्यो वृरी हैं? इमिल्ये कि पूँजीपित वृरा है। और पूँजीपित क्यो वृरा हैं? इसिल्ये कि वह निज मम्पित (Private property) और व्यक्तिगत स्त्रातन्त्य (Freedom of individuality) की आह में अर्थोत्पादन को अपने अवीन किये रहता है। मानमंत्राद ने यह मिद्ध किया है कि जिस युग में जैयो अर्थोत्पत्ति की प्रया ममाज में रहती हैं, उमी के अनुसार मामाजिक सम्बन्ध बना-मिटा करते हैं। वही समाज की विचारतारा अथवानीति का निर्दाण करती है। ऐसा क्यो होता है? इमिल्ये कि जिसके हाथ में उत्पादन रहा। हैं, वही समाज में वितरण (distribution) की कुजी धुमानवाला होता है। जो वर्ग समाज के उत्पादन और वितरण दोनों को अपनी वगर में दतारर बैठा हो उसी के हाथ में समाज की निर्नल रहती है। उत्पादन करना तो बोई वुरा वाम

नहीं हे, वहतो आवश्यकही है। अगर वह न हो, तो समाज ही कैंमे चले, यह आप अवश्य कहेगे। निस्सन्देह उत्पादन ही समाज का आधार है। उचित उत्पादन ही समाज व्यवस्थाओं को ममुचित रूप में कायम रख सकता है , परन्तु उत्पादन त्रिया मे, हम जानते है, श्रम और पूँजी की आवश्यकता होती है, इमलिये उचित उत्पादन-पद्धति वह है, जिस मे श्रमिक जो कुछ पैदा करे, उस का भोक्ता भी अपनी आवश्य-कतानुसार वही हो, परन्तु पूँजापित-पद्धित में यह बात नहीं रही। उस में श्रम और पूंजी दोनो एक के हाथ मे न रह सके-पूजी तो, एक वर्ग के हाथ मे सिमटती गई और श्रम दूसरे वर्ग से चिपकता गया। पूँजी और श्रम का इन दो वर्गों मे विभक्त हो जाना ही अनर्थ का मूल हो गया। इससे श्रमिको का शोपण, अतिरिक्त मूल्य (Surplus value) का हडपना आदि जो दुप्परिणाम हुए है, उन के विषय मे हम जान ही चुके है, इसलिये अब हम यह कह सकते ह कि इयप्ँजीपति-पद्धित मे जो मूल दुर्गुण है, वह यह है कि एक मनुष्य सम्पत्ति का मालिक होकर उसके वल पर अन्य लोगो के श्रम को खरीद लेता ह और खुद विना श्रम किये हुए दूसरे के श्रम का लाभ उठा कर मोग-विलास करता है, जब कि श्रमिक वेकारी और मृग्यमरेपन मे पिसता जाता है। इसलिये, माम्यवाद चाहता ह कि पूँजीपित के नीचे खिसकाने के क्रम मे मूलत यह बात नही होनी चाहिये कि उससे सम्पत्ति का स्वामित्व छीन लिया जाय। जहाँ सम्पत्ति पर स्वामित्व न रहा, वहाँ न वह श्रम को खरीद सकेगा, न श्रमिक का शोपण कर मनेगा और न उत्पादन-पद्धति पर ही उस का कोई वल चल सकेगा और न वितरण ही पर।

सम्पत्ति में यह स्वामित्व किस प्रकार निकाला जाय? इस की केवल दी विवियाँ हो सकती ह। एक तो यह कि सब की सम्पत्ति जवरन छीन ली जाय, और दूमरी यह कि ऐना कम जारो किया जाय कि जिम से जवरन न मालूम हो और स्वामित्व घटता जाय। सामाजिक प्रयाओ का परिवर्तन करने के लिये बहुवा यह दूसरी विधि हो उपयुक्त होती है, क्यो कि पहलो विधि में रक्त-प्रवाहक कान्तियों का होना और अराजकता फैन्ना अनिवार्य-सा रहता है। जिन्होंने गत से वर्ष की ऐतिहासिक आर्थिक गति का अध्ययन विचारपूर्वक किया हो, उन्हें यह बीझ ही समझ में आ जायेगा कि समाज में उपरोक्त दूसरी विधि का कम पूँजीपतित्व के समाप्त कर देने के लिये चल रहा है और यह कम पूँजीपतिन्वगं के स्थान पर एक दूसरे वर्ग को जन्म देता जा रहा है। वह कौन-मा वर्ग है ? इसी की अब समीक्षा की जाय। इसे हम दो विभागों में विभक्त करके बतायेगे।

पहले राज्य-सत्ता को ही लीजिये। प्राचीन काल मे, जिसे हम निरा गाथाकाल कहकर उडा देते हे, राजा एक जनसेवक आदर्श पुरुष रहता था। उसे काल्पनिक काल समझ कर छोड दीजिये, और उस ऐतिहासिक मध्य-काल तथा आयुनिक कार, पर सा जाइये, जब राजा सारी राज्य-सम्पत्ति काअवाष्य स्वामी (absolute owner) कहलाता था। इग्लैंड के आठवें हेनरी, फान्स के चौदहवें लुई, रूस के पीटर दी ग्रेंट, अनेक दृष्टान्तो मे से कुछ दृष्टान्त है, जिनका स्मरण की जिये। इनके निरकुण अवाष्य स्वामित्व को मिटाने के लिये कही वैधानिक कार्य उठा , जैसे---इग्लैंड मे आठवे हेनरी के विरुद्ध, कही ऋाति उठी, जैसे--फ्राम में लुई के विरुद्ध। इत्यादि। इस तरह कही और कभी क्रान्ति ने, कही और कभी वैवानिक क्रिया ने, एव कही और नभी दोनो के मिश्रण ने अबाध्य स्वामित्व के अगे। को जनता की दुहाई दे-देकर मिटाना शुरू किय। । इन का परिणाम आज हम मब को यह दिखाई दे रहा है कि राजाशादी विश्व से उठ गई। आप कहेगे, अभी राजा लोगे। का स्वामित्व कही-कही पर कायम है, परन्तु यह कहना गलत है। एक तो कई देशों में राजा का नाम निशान ही मिट गया है और उन की कुल सत्ता रिपब्लिक आदि नाम की व्यवस्थाओं के हाथ में चली गई, जिन का कार्य-भार उस के प्रधान और मित्र-मण्डल पर रहता है। दूसरे, जहाँ कही कोई राजा वच गये हे, जैसे-इग्लैण्ड मे, वहा उन के स्वामित्व के समस्त अविकार छिन चुके हे-केवल मिट्टी-जैसा पुतला, बरायनाम राजा रह गया है, जो सिर्फ तनरवाह पाता है <mark>और मित्र-मण्डल की हाँ में</mark> हाँ मिला देता है। मध्य-एशिया में भी जो कु*ठ* राजा बचे **आ रहे ये वे भी इ**मी तरह मिटे जा रहे है आर उन का स्वामित्व मित्र-मण्डल के हाय मे वितकता जा रहा है। गरज यह है कि जहाँ कही राजा का नाम वच गया है, वहाँ मो वह राज्य-सम्पत्ति के स्वामित्व का भोक्ता नही रहा। स्वामित्व का आवार अधिकार (control) होता है, अर्थात् जब कोई अपनी सम्पत्ति पर इतना अधिकार रखता हो कि वह उसको चाहे जिस तरह से भोगे, और उस का प्रवन्य चाहे जिस तरह से करे। इस तरह हम देखते है कि राज्य-सम्पत्ति का स्वामित्व राज्य-पति के हाय से निकलकर मित्र-मण्डल के हाथ मे चला गया है । राजा पूँजी-पति वर्ग का एक अग था। उस के स्थान मे अब मित्र-मण्डल स्वामित्व का भोनता हो गया है। चाहे राज्य-व्यवस्था जनतात्रिक रिपब्लिक नाम से चलती हो, या चाहे साम्राज्य या राजशाही नाम से, हर हालत मे मत्रि-मण्डल वर्ग राज्य-सम्पत्ति का स्वामी इस दृष्टि से बन गया है कि उस के हाथ ही मे अविकार सिमट गया है, और जहाँ अधिकार है, वहीं सम्पत्ति का प्रत्यक्षाप्रत्यक्ष रूप से कठजा (possession) भी रहता है। इस कब्जा और अधिकार के कारण ही वह जनता के दूसरे भाग की अपेक्षा सम्पत्ति के विशेष भाग का भोक्ता उसी तरह बन वैठा है जिस तरह एक पूँजीपित पर लाछन लगाया जाता है। जरा खयाल की जिये, एक कोर, राज्य-मम्पत्ति पर भार रूप उस के वेतन पर, भत्ते पर, अर्दली और नौकरो पर, निवासस्थान पर, आवागमन के नायनो पर, और एक शब्द में, उनकी जान-शांकत पर, और दूसरी ओर, ह्याल कीजिये, उसके उस अिवस्त पर, जिसके द्वारा नियमों की लम्बी-चीडी नियमावर्ली का जाल विठाकर वह कितनों को नौकरी पर लगाना और कितनों को निकालता है। गरज यह कि यह मिन-मण्डल वह वर्ग है, जा दूसरों के अम को अपनी शतों के मृताविक खरीदवा है और उनके द्वारा एक अ और व्यवस्थित की हुई राज्य-सम्पत्ति के विशेष भाग का बुद मोक्ता बनता ह। यदि मित्र-मण्डल यह कह वर अपनी रक्षा करें कि मैं जनता का विश्वपनीय प्रतिनिधि हूँ, मैं विशेष सम करता हूँ, मेरा मानिक अम और त्याग विशिष्ट रूप का ह, तो सक्षेप में यही कहा जाता है कि पूँजीपित-वर्ग मी—वहीं, नहीं, जैतान भी—इससे अधिक जोग्दार तर्क और धर्मोक्तिमाँ अपने पक्ष-समर्थन के हेत् पेज कर दिया करता है।

अब यदि एक कदम और जागे वडा जाय नो हम यह देखने है कि मित्र-मण्डल का निर्माता प्रवान मनी होता है, इमिलने प्रमान मनी ही मर्वेमवा हुआ। इस में यह निद्ध होना हे कि यद्यपि राज्य-मम्पित्त के स्वामित्व का आरोप कही तो निष्प्राण-प्राय वरामनाम राजा पर किया जाता ह कहीं जनता पर और वहीं रिएब्लिक के प्रवान पर, तथापि यथार्थ जिवकार प्रधान मनी के हाथ ही में रहता है। अत, प्रमान ननी हो राज्य-नम्पित्त का प्रयान मनी हुआ। एक देश का प्रधान मनी दूसरे देश के प्रमान मनी पर छीटाक्यी। करने में मलग्न दियाई देता है, और अपने अपने दीपों को टॉकने के लिये एक दूसरे का ताना-शह, जनतव-विरोधी आदि कहता रहता है।

इनी तरह जब हम नमाज की आयिक ाति-विधि की ओर झुक कर देखेंते हैं, तब वहाँ भी यही दिलाई देना ह कि नाम्पत्तिक कव्झा और अधिकार यथार्थ मालिकों के हाथ में निकल कर प्रवन्वकों के हाथ में का गया है और जो कुछ गेंप रह गया है, वह मी आना जा रहा है। लेनानुनार इन प्रवन्यों के नाम और काय अलग-अलग रहने हैं, परन्तु उन मब को एक हो वर्ग के चट्टे-अट्टे नमझना चाहिये। प्रवन्य की दृष्टि में उसे हम प्रवन्यकारी वर्ग कह सकते है। जिम प्रकार पूँजीपित-वर्ग के लोग निम्न-मिम्न लेनों में भिन्न-मिन्न विविधों ने कार्य करते हुए भिन्न-भिन्न नाम बारण कर जमीदार या भूमिपित, साहकार या नूदलों, उद्योगपित, व्यवनायपित इत्यादि-अपूजीपित पद्धित के निर्माता और पोपक होते हैं, उसी प्रकार यह प्रवन्यकर्ताओं वा वर्ग वीरे- वीरे विविध प्रकार से नाम्पत्तिक स्वामित्व को पूजीपित वर्ग के हाथ से खींचता जा रहा है, जिनसे नमाज में एक नवीन प्रवन्यक-यद्धित स्तम हो गही है। यद्धि इम पद्धित के उद्भव के चिन्ह उसी नमय से दिलाई देना प्रारम्म हो गये थे। जब ने पूजीपितियों ने अपने उद्योग-व्यवमाय आदि को वडे पैमानेपर करना शुरू कर

दिया या, तथापि प्रथम विश्व-युद्ध-काल को उस का प्रारम्भ काल स्थिर कर लेना अविक उपयुक्त प्रतीत होता है जैसा कि जेम्स वर्नहम ने लिखा है कि "आर्थिक गति पर जो पूँजोपतित्व अधिकार था, जम का परिवर्त्तनिक विन्दु (turning point) प्रथम विरव-युद्ध के समय मे आ पहुँचा था। यही कारण है कि मैंने सन् १९१४ को चुना है कि वहाँ से पूँजीपति-समाज के स्थान पर प्रवन्धक समाज का आना प्रारम्भ हुआ।'' यो तो उन्नीसवी जताब्दी के प्राय मध्यकाल से ही वही-वही तनस्वाह-भत्ता पाने वाले कार्य-निर्वाहक (executives), यत्र कला विशारद (engineers), अनुशासक (directors), प्रवन्धक (managers) इत्यादि दिखाई देने लगे थे. जिन का एक ऐसा नया मध्यवर्ग बन रहा था कि वह न तो मजदूर-वर्ग ही कहा जा सकता था और न पूँजीपति-वर्ग ही। परन्तु, प्रथम विश्व-युद्ध के पश्चात्, विशेष करके द्वितीय विश्वयुद्ध के प्रारम्भ काल सन् १९३९ से, तो उस की इस तरह बाढ आई कि कोई भी साथारण दृष्टा उसे देख सकता है। इस वर्ग मे उन सव लोगो की गणना हो जाती हे, जिन के हाथ में उन की विशिष्ट शिक्षा और कार्य-नैप्ण्य के कारण समाज की विभिन्न व्यवस्थाओं का वैज्ञानिक और वैशेपिक (technical) सचालन सौपा हुआ है, और जो अपने-अपने क्षेत्रों में कार्य करते हुए सामाजिक उत्पादनगति के सयोजक है। इस तरह वैक सस्याएँ, वैज्ञानिक सम्याएँ, वीमा कम्पनियाँ, सहकारी सस्याएँ, इजीनियरिंग इत्यादि विभागो का इस में समावेश हो जाता है। इन सचालको और सयोजको को नाम कुछ भी दिया जाय, पर यह बात स्पष्ट हे कि यह वर्ग अपनी स्थिति बनाये रखने के लिये, एक ओर नो पूँजीपतियों से सबर्प छेडे हुए है, ताकि वे साम्पत्तिक स्वामित्व को पुन प्राप्त न कर सर्कें, और दूसरी ओर श्रमिको से मिडा हुआ है, ताकि वे उस के समानाधिकारी न हो वैठे । इसके अतिरिक्त इस वर्ग के अन्तगत भी होडा-होड मे परस्पर सघर्प हो रहा है, जैसा कि अभी हम राज्य के प्रवानों के वीच चलती हुई प्रतिस्पर्घा के विषय मे कह आये हे, ओर जैसा कि योग्य ही जीवित रहता है। (Survival of the fittest) इस उक्ति के अनुसार हुआ करता है। वर्नहम ने इस सवर्ष का वर्णन किया है। यदि इसी को हम मार्क्स के द्विया सवर्ष के रूप मे बताना चाहे, तो हमे उन सव लोगों को प्रतिक्रियावादी पक्ष में लेना होगा, जो इस नवीन मध्य वर्ग के अस्तित्व की मिटाने की फिकर मे हो । ऐसा करते समय इस वर्ग के वे लोग भी प्रतिक्रियावादी कहे जायेंगे जो जान मे या अनजान मे, प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष, उन कार्यो को करते हो, जिन से उसके जीवन और पोयण पर आघात पहुँचता है। इस तरह एक दल

⁸⁶ The Managerial Revolution, p 86

हो नाना है प्रवन्यरागी नमाज (managerial society) का, और दूसरा समिश्रित दरहा जाना है पैतीपति दग, श्रमित-वा एव अन्य प्रतिश्यिपागदी लागो का । एक बान ज्यान तने याग्य यह है कि जिसी पहूरि के जिसास की संपक्षित के रिवे व्यक्ति-विशेषा व वार्यों औं गुणो ही में ही न उरण बैठना चाहिये। च्यवित-जिञ्जेष बारते-मिटते ८, हारत-जीतते हैं , पा वे उप प्रनते-मिटते, हा नि-जीतते की गति म बिचा - या एवं प्रम-बारा का अनुकान में ही निर्माण करने चले जाते ह। वर्तमान समार में जा विचार और रम-पारा दर पाउनी जाती है वह है, यही प्रजन्मशारी तमाज की। यह भारा क्या है वर यह है कि नी सम्पत्तिशन ह, यह बानी नम्पत्ति को देवमी (shares) जादि वरीद वर, रहवारी नस्याओ में ल्यारर जरता जन्य और विसी प्रता से समिष्ट (invest) या के पर बैठता है, और उससे ना मताफा प्राप्त हाता है उसी ने महत्र पता है। उसकी इस मन्पति का प्रतस्य उसने हाय मनहीं हिना, और न बह कर दान की दाने की विवेर चिन्ता गाता हु कि उन का प्रयन्य तीन बैस कर रहा हू। उस ताह सामातिक स्वापित्य रे दो प्रयान अग, यानी आमद (income) जी जियागर (Power or control) त्रिभान है। गये ह औं। हो पहे है। यह हम पहले वह चुके हु कि जा सम्यन्ति का मानिक हाला है, उसे अपनी सम्पत्ति पर दो प्रकार के अपिकार रहते ह एक यह कि वह चार चित्र उत्पादन-पटति ने अनुसार उसकी वृद्धि करे, अ।र दूना यह ि वह उपका चाह पैना प्रवन्य कर उने चाहे जिस ताह सन करे। द्रारे मन्द्राम, उसे उत्पादन और वितरण दाता पर अधिकान हाता है, परन्तु वर्तमान उठनी हुई इस नवीन पद्धति मे उसे नेवल आमद रेने का अधिनार रह गया हे, उत्पादन करने पे नहीं। गरज यह कि जाज के समाज में सम्पत्ति के मालिक का हाथ केवा आमदनी-विषयक वितरण सम्बन्य मे रहा हुआ दिवाई दे हा है, उत्पादन-सम्बन्य में नहीं। अब यदि विचारपूर्वक देखा जाय, नी मारूम होगा कि जिंवकार के इन दा अगो का विभक्त हो जाना केवल एक माप्यमिक गति है, जैमा कि वनहम ने कहा ह कि "ऐतिहासिक अनुभव हमे यह बताता है कि इन दो प्रकार के अभिकारों के पारस्परिक सम्बन्ध का (जो सम्पत्ति के दो आधारसूत स्वत्व है) विच्छेद लम्बे अरमे तक न टिक मकेगा। उत्पादन के माघना पर अधिकार होना निर्णयात्मक होना है, और जब वह मगठित हो जायगा तब यह अपने माथ पक्षपात-पूर्ण वितरणाधिकार को भी ले निकलेगा, अर्थात् बिना किसी सन्देह के स्वामित्व नवीन सबिकारी वर्ग-नवीन प्रवल वर्ग-के हाथमे पहुँच जायेगा।"" वनहम ने

१९ The Managerial Revolution p 83

अपना यह नया दृष्टिकोण सन् १९४० मे अपनी पुस्तक मैंनेजेरियल कान्ति (The Managerial Revolution) में व्यक्त किया था। उस समय जर्मनी में हिटलर, इटली मे मुसोलनी और रूस मे स्टालिन की शामनात्मक पद्धतियो को इस उठते हुए प्रवल वर्ग की ही अनेक रिकमयो में से कुछ रिक्मियों समझना चाहिये। हिटलर और मुसोलनी भले ही क्षेत्र मे न रहे हो, पर जिस प्रथा के वे दृष्टान्त थे, वह वभी कायम हूँ और वृद्धि को प्राप्त होती जाती है। जनतात्रिक देशो तक मे जनतत्र की चिल्लाहट के मीतर इघर तानाशाही छिपी दिख रही है, तो उघर इस नवीन प्रवल दल की जनतत्र-नाशक भवकर प्रगति जनतत्र-विज्ञों के मन में खलवली मचा रही है। अभी हाल में हिन्दुस्थान की पार्लामेन्ट के प्रवक्ता महोदय (Speaker) जी० ह्वी० मावल-कर ने इस भयकरता से वचने के लिये सभार को सचेत किया है। उन्होने दी ईस्ट इन्डिया असोसिएशन एन्ड दी अोवरसीज लीग (The East India Association and the Overseas League) की सम्मिलित सभा मे व्याख्यान देते हुए वताया है कि "सवहन के साधनो (means of communications) तथा वैज्ञानिक प्रगति के सबब बहुत अधिक सम्पर्क बढ जाने से अनेक प्रकार की ऐसी परिस्थितियाँ उनस्यित हो गई है, जिन के कारण गवर्नमेन्ट के कृत्यों में और इसलिये उन की गतियों में भी महान् परिवर्तन हो गये हैं। इन पर द्ष्टि रखते हुए, यह प्रतीत होता है कि न केवल ये क़ृत्य हो, वरन् नागरिक-जीवन के विविध रूप भी, जिन का सम्बन्ध गवर्नमेन्ट से रहता है, दिन-प्रति-दिन पारिभाषिक अथवा विशिष्ट (technical) होते जा रहे और विचक्षणो (experts) के हाय के मामले वनते जा रहे है। यह कुछ हद तक भले ही अच्छा हो, परन्तु मुझे ते। भय है कि जनसाधारण की गति पर गवर्नमेन्ट के द्वारा उत्तरोत्तर अविकाधिक आतक (Control) वढता जा रहा है, और खुद गवनंमेन्टो का यह हाल है कि उन का मार्ग-निर्देशन तथा अभिसवान विचक्षणो के हाथ मे रहता है (Governments in turn are guided and directed by experts)। भावी-निर्माण के हेतु मनुष्य की लिमियणा (untrative) विलीन होती जा रही है और यह कदाचित् मशीन-जैसा प्राणी वनाया जा रहा है। अगर यह सचमुच हुआ, तो यह निश्चय जानिए कि जनतन्न के उत्तरोत्तर हास का भय उपस्थित हो गया है, क्यो कि शासन की मशीन उन थोडे-से आदिमयो के हाथ मे रह रही है, जो कहेगे कि समाज के हर यूनिट (ब्यक्तित्व) के भविष्य का निर्माण करना हमारा हक है।"[?] यह कथन वर्नहम की रम वात की पुष्टि कर रहा है, जो उन्होंने यह कह कर दर्शाई है कि "पूँजीपति समाज मे तो

Ro Speech reported in A. B. Patrika (All.) 15-10-52

पूंजीयित राज्य पर अप्रत्यक्ष रूप से अपना अधिकार इस तरह रखते है, कि जब कभी आवश्यकता होती है, तब खानगी (private) अर्थ-गित पर आधिपत्य करके पूंजीदार-अर्थगित को कायम कर लेते है, परन्तु मैनेजेरियल (प्रवन्यकारियों के) समाज में मैनेजर लोग ही राज्य वन जाते हैं। यह कहना शासक-वर्ग मैनेजरों का है, और यह कहना कि नौकरशाही अथवा जी-हुजूरी राज्य (state bureaucracy) हे, दोनों प्राय एक ही बात है। दोनों बहुत कुछ मिलजुल गये हैं (The two have, by and large, coalesced)" यही बात इस साम्यवाद के शैशवकाल में, जो समाजवाद के नाम से विस्थात किया जा रहा है, देख रहे है। जीवन की हर ज्यवस्था राज्य के हाथ मे—हर ज्यवस्था पर राज्य का कर्मचारी स्थित हो कर उस का कर्ता-धर्ता वना हुआ है।

मावलाकर के उपरोक्त वक्तव्य में विचक्षणों के द्वारा जनतन्न को खतरा बताया गया हे । ये विचक्षण ही हे, जिन्हे वर्नहम ने मैनेजर शब्द के द्वारा इगित किया है। मावलकर ने केवल राजकीय क्षेत्र की गति पर अपनी दृष्टि सीमित रख कर उक्त खतरे का वर्णन किया है, और वर्नहम ने राजकीय तथा आर्थिक दोनो क्षेत्रो पर दृष्टि रख के व्यापक रूप से इस खतरे की ओर सकेत किया है। मावलकर ने, सम्भव ह, प्रमगवश केवल राजकीय जनतात्रिक पद्धति को खतरे मे कहा हो, परन्तु जैमा कि हम पहले कह आये हे, जनतत्र का अर्थ केवल राज्य-क्षेत्र मे परिमित नहीं रहता, वरन् समाज की समस्त न्यवस्थाओं से सम्वन्धित रहता है, इसिलये जब यह कहा गया है कि जनतन्न (Democracy) खतरे मे हे, तब यही समझना चाहिये कि ममम्त समाज की जनतात्रिक व्यवस्था ह्राम की ओर वढ रही और खतरे मे पडती जा रही है, परन्त् मजा यह कि हम समझ रहे हे, हमारे कदम जनतत्र की आर ही वढ रहे है। मजदूर-वर्ग समझता हे कि हम पूँ **जीपति-वर्ग से छुटकारा पाकर** स्वतत्र हो रहे ह, पर वह यह नही जानता कि दूसरी ओर से उन की ऑख वचाकर कोई ए रु दूसरा हो वर्ग उस के पैरो मे वेडियाँ पहना रहा है। वह यह नही जानता कि उसे बड़े-बड़े शहरो म बड़े-बड़े कल-कारखानो आदि मे दो-चार टको के पीछे पराश्रित रहना सिखाया जा रहा है, और वह इन विचक्षणो या मैनेजरो के हाथ की कठपुतली वन रहा है। वह वेचा रा क्या जाने कि जिस साम्यवादी दल (कम्युनिस्ट पार्टी) का निनाद सुन-मुन कर वह नाच-नाच उठता है, वही अपने कार्य-कर्ताओं के विषयं मे क्या कहता है। अभी अक्टूबर सन् १९५२ ही की वात है कि मास्की मे १९र्व। मोवियट कम्यूनिस्ट पार्टी काग्रेस का अधिवेशन हुआ था। उसी के मिलसिले

२१ The Managerial Revolution, p 135

मेयू० एस० एस० आर० (रूस) की आल-यूनियन कम्यूनिस्ट पार्टी की केन्द्र समिति के मत्री, खुरचेव (Kruschev) ने जो मार्शंल स्टालिन के हाथ के नीचे काम करता था, उक्त पार्टी के तीन मुख्य दुर्गुणो का उल्लेख कर यह माँग की थी कि वे तत्काल बन्द किये जायें। उन का तात्पर्य यह है कि पार्टी मे असत्य और अनेक श्रुटियां घुस गई है और उन को खुलने नही दिया जाता, और कुछ नेता लोग यह आवाज लगा कर कि हर चीज कन्ट्रोल के अन्तर्गत हे (everything under control) आलोचनाओ का खातमा कर देना चाहते है। "रे दितीय विश्व-युद्ध के समय से इस 'कन्ट्रोल' की ऐसी बला सारे विश्व मे फैल गई हे कि उसका पिड छुटाये नहीं छूटता दिखाई देता। जनता स्वय-कुछ खुशी से, कुछ नाखुशी से- इस कन्ट्रोल की रस्सी के द्वारा राज्य-स्तम्भ से जकडी रहना चाहती है। पद्धतियों की भूठ-भुलैयों का खेल ऐसा ही हुआ करता है।

बूरस्य भविष्य की उज्ज्वलता-

यह है निकटवर्ती भविष्य की तस्वीर। और आप यह जानते है कि वह अभी बन ही रही है। यदि वह कही पूरी वन पाई, तो फिर न जाने कितना काल लगेगा उसके मिटाने मे। इतिहास तो हमे यही कह रहा है कि मामाजिक पद्धतियों को परिवर्त्तित करने में सैकडों और कभी सहस्रों वर्ष व्यतीत करने पढ़ते हैं। अब यदि दूरस्थ भिवष्य के विषय में पूछा जाय, तो यही उत्तर उचित प्रतीत होता है कि हमारी दृष्टि से बहुत दूर होने के कारण उसका जानना प्राय असम्भव ही है। यदि निकटस्थ भविष्य के आधार पर अभिसघान किया जाता है, तो वह अधकारमय ही है। इसके सिवाजव तक दूर शब्द का परिमाण निश्चित न कर दिया जाय, तव तक दूरस्थ-भविष्य के विषय में कुछ भी कहना व्यर्थ होगा। पूर्वकाल में, इतिहास के आधार पर, यह अनुमान लगाना सम्भव हो सकता था कि अमुक सामाजिक क्रान्तिकारी व्यवस्था अमुक काल तक जीवित रहेगी, या कि उस का परिवर्तन अमुक काल के

२२ (I) The hushing up of mistakes and short-comings in the work of party organisations

⁽²⁾ The frustration of criticism, specially from below the tendency of some party leaders to give the appearance of 'everything under control' and to boost up successes

^{(3) &}quot;Hushing up of truth from the party" (Moscow Radio News in A B Patrika (All.) 15-10-52

वाद हो सकेगा। परन्तु आज यह अनुमान लगाना भी असम्भव है, नयो कि आज का समाज-चक जिस तेजी से नवीन-नवीन विविध घटनाओं के साथ घूम रहा है, वैसा पहले कभी नहीं घूमा। फिर भी हमने उचित समझा है कि निकटस्थ भविष्य के बाद भविष्य को दो विभागों में 'विभक्त' कर दिया जाय। एक 'मव्यस्थ भविष्य', और दूमरा 'सुहुर भविष्य'।

(1) ग्रोगदृष्टि की आवश्यकता—जव हम देख चुके कि निकटस्य भविष्य जनतत्र की दृष्टि से अन्धकारमय है, तव यह कैसे माना जाय कि दूरस्य मविष्य उज्ज्वल हो सकेगा। यह तभी सम्भव हो मकता है, जब दृष्टा योग-दृष्टि अथवा दिव्य चसुओ से इस तरह युक्त हो जाय कि उस की ज्योति वर्तमान और निकटन्य भविष्य की अन्वकारमय घटनाओ को चीरती हुई इतनी अन्तस्य तक पहुँच जाय कि समाज के आन्तरिक प्रवाहो को देख सके। हताश अर्जुन को कृष्ण ने इन्ही दिव्य चक्षुओ से सत्तार-रहस्य को देखने के लिये कहा था। (दिव्य ददामिते चक्षु), "क्यो कि जो दिव्य-चक्षु वाला होता ह, अर्थात् जिस मे अन्तर्दृष्टि रहती ह, वह संयमी मनुष्य अन्य साधा-रण जनो को दिखाई देने वाले अधकार मे भी प्रकाश देखा करता है (या निशा सर्वेमूताना तस्याजाग्रति सयमी)। अ योग-दृष्टि की यही खूबी है। योगी कभी निराश नहीं होता। यदि उसे कभी हताशास्त्री अन्यकार घेर लेता है, तो वह चन्द्रमा जैमे साघारण प्रकाश का आश्रय लेकर फिर से दिन-जैसी शुद्ध स्थिति की ओर लौट पडना है (तत्र चान्द्रमसम् ज्योतिर्योगी प्राप्य निवतते) ' इसलिये मनुष्य को चाहिये कि वह हर समय अन्तर्दृष्टा होकर अन्धकारमय परिस्थितियो मे भी उज्ज्वल प्रकाश को ढूँढे, जैसा कि कृष्ण ने अर्जुन से कहा था कि तू हर काल से योग-युक्त होकर रह (तस्मान् सर्वेषु कालेषु योगयुवतो भवार्जुन)। ^{२६}

यद्यपि हम योगी नहीं, और न हम में दिव्य-दृष्टि ही है, तथापि कुछ अधिक मानिसिक स्थिरता और गहराई से विचार करने पर यह प्रकाश हो उठता है कि सघर्ष में विनाशकारी किया कितनी ही प्रवल क्यों न हो, अन्त में एक समय ऐसा अवस्य आता है, जब उससे कुछ-न-कुछ नवीन सत्य रूपी अमृत निकलकर ही रहता है। इस सघर्म का रहस्य समझाने के लिये ही आयंग्रन्यों में समुद्र-मयन की गाया को घर्म का रूप देकर यह बताया गया ह कि मयन के परिणाम-स्वरूण अन्तत उस से अमृत

२३ गीता ११।८.

२४ " राहर

२५ " ८१२५

२६ ,, ८१२७.

निकला जिसे देवो ने पान किया, और इसीलिये, हमारी समझ में, दिव-विलोहन के परिणाम को 'नवनीत' सजा दी गई है। यह 'नवनीत' शब्द 'नवनीति' जैसा ही है। इप नवनीति (ननीननीति) को प्रकट होने में समय चाहे जितना लग जाय, पर ययाविति मधन अर्थात् आन्दोलन या सवपं चलते रहने पर वह विविध रूप-क्रमा को पार करती हुई अन्त में प्रकट होकर ही रहती है, क्यो कि वह सत्य है। यदि यह न माना जाय, तो वह प्राकृतिक नियम, ऐतिहासिक सत्य और कत्याण-मावना के विरुद्ध होगा। जहाँ कत्याण-मावना होती हे—चाहे आत्म-कत्याण की हो या जन-कत्याण की—वहाँ निराजा और निरुत्साह का होना पाप होता है। यदि पाप के का अर्थ न जानने के कारण आप को जस शब्द से यह कह कर घृणा होती हो कि वह वर्म-को आयवा ईश्वर-भाद-वाची कोश का शब्द है, जिस से आप को चिढ है, तो आप 'पतन' ही कहिये, जिम का अर्थ होता है 'गिराने वाला', अत इसी कत्याण-भावना को लेकर, हम समाज की गतियो को देरेंगे और बतायेगे कि समाज का दूरस्थ मविष्य किन कारणो से किस हद तक उज्ज्वल प्रतीत हो रहा है।

दर्शन दो प्रकार की वस्तुओं के हुआ करते है—एक वाह्य अथवा प्रकट पदार्थी का और दूसरा आन्तरिक अथवा गुंग्त रहस्यात्मक तस्वो का। दोनो प्रकार वे दृष्टाओं के तीन-तीन भेद होते हैं। एक वे, जो केवल दिस्तात के ते वेख सकने के कारण निकटवर्शी कहाते हैं। इसरे वे, जो केवल दूरस्य वस्तु को देख सकने के कारण दूरदर्शी कहलाते हैं। और तोसरे वे, जो निकटवर्शी और दूरवर्शी दोनो वास्तविक-ताओं को देख सकने के कारण उभयदर्शी या समदर्शी कहें जाते हैं। जो उभयदर्शी नहीं होते, जन मे दृष्टि-दोष रहता है। जब हमे बाह्य पदार्थों को देखना होता है, वब उपराक्त दृष्टिद्दोगों के निवारणार्थ हमें चश्मा खरीदने की जरुरत पड़ती है, बीर जिम प्रकार का दृष्टि-दोष हमारे नेत्रों में पाया जाता है, उसी के उपयुक्त लेन्सवाल क्यम हम मोल लेते हैं। जिन लोगों के नेत्रों में दोनो प्रकार के दृष्टिदोप होते हैं, उन्हें डवल लेन्स का चश्मा लगाना पड़ता है, तािक वे निकट और दूर के पदार्थ देखकर समदर्शन का अनुभव कर सके। इसी प्रकार जब हम समाज की आन्तरिक गितियों के प्रवाहों को देखने के लिये चल पढ़े हैं, तो हमारे अन्तर्चक्षों पर भी ऐसा ही। डवल लेन्सवाला बन्तर्चश्मा चािह्ये, क्यां कि योग-दृष्टि प्राप्त न हो सकने के

२७. पाप=प+काप=पतन+प्राप्त, अर्थात् जो पतन को प्राप्त कराये वहीं पाप होता है।

कारण हम मे दृष्टि-दोष रह गया है, जिम के फलस्वरूप हम समदर्शन करने से विचत हो रहे है।

यह डब्ज लेन्नवाली काल्पनिक युन्ति नर्वनाघारण में प्रचित्त निन्न दो हास्यमय उन्तिनों पर घटिन की जिये। एक उन्ति हैं "नई आई पुरानी को दूर करों" और दूसरी है "नई छोड पुरानी को प्रहण करों"। यही मानों आपने पाम निकट-दर्श कोर दूस्वर्श को प्रकार के लेन्स वेचने के लिये हैं। इन्हीं लेन्स स्पी उन्तियों को लेकर किन्हीं नमाज सेवकों के पान पहुँच जाइये और उनमें पूछिये कि ब्याप को इन में से कौन-भी उन्ति प्रिय है। प्रवन करते ही एक और तो मानमंवादी मज्जन, हमारी समझ में कह उठेंगे कि हम प्रातियों लहें, इसिटिये हमें तो नई चाहिये, पुरानी से कोई प्रयोजन नहां, और दूनरों को गायीवादी महाशय मम्मवत यह नहें कि हम मनातन सत्यवादी है, हमें तो पुरानी चाहिये, नई में क्या प्रयोजन। इन उत्तरों को सुन कर हमारों सलाह दोनों के लिये यह होगी कि वे दोना उन्तिस्पी लेन्सों को अपने-जपने चश्मा पर चढाएँ, क्यों कि वे दोनों अपने-अपने स्थान के लिये आवश्यक हैं। उन दोनों के आवश्य में यथायँ-भविष्य-दर्शन का होना सम्भव होगा, अन्यया वही एक वाजू दिखेगी, जिसके विषय में अभी विनोवाजी के कथन-द्वारा बताया गया था।

जनरोक्त कहावतो मे दो शब्दों को प्रवानता है—'नई' और 'पुरानी'। पुल्लिंग भेद ते वे ही 'नया' और 'पुराना' हो जाते हैं। 'पुराना' 'पुराण' का रूपा तर ज्यवा अप अग है। आर्य-वर्म-प्रन्यों मे 'पुराण' अनादि-अनन्त-सनातन-शास्त्रत शिदत का द्योतक कहा गया है, जैमें 'अजोनित्य शाश्वतोऽय पुराणे?'। 'दे इमलिये उनके अनुसार 'पुराण' का वर्य निकला 'प्राचीनतम शिक्त'। अब यदि 'पुराण' शब्द का प्रथक्करण किया जाय, तो वह दो प्रकार से होता है—(१)पुर+आन, (२)पुरा+आन। 'पुर' के माने होते हैं 'गांव' या 'शरोर', और 'पुरा' का अर्य होता है 'गांव' मुहल्ला या 'किला'। 'आन' का अर्य होता है 'मिन्न'। 'दे इमलिये जो 'पुर' से या 'पुरा' से मिन्न हो वह 'पुरान' हुआ। चूंकि 'पुर' और 'पुरा' दोनो वाह्य पदार्थों के द्योतक हैं, इमलिये 'पुरान' उन की अन्तिस्थित का अर्यवादो होता है, अर्थात् वह शरीरान्तगत गति का प्रतीक है, अत शास्त्र और व्याकरण, दोनो दृष्टियों से 'पुराण' (पुराना)

२८ कठोपनिपद् अ० १ व २ म० १८; गीता २।२०

२९. 'पुर', 'पुरा' और 'आन' शब्दों का शब्दार्थ जानने के लिये चतुर्वेदी द्वारका-प्रसाद शर्मा कृत 'शब्द-पारिजात' (कोश) और भिडे का संस्कृत-इंग्लिश कोश देखिये।

गन्द मनातन, गाइनन, अपरिवर्तनीय शनिन (Eternal, Immutable force) का स्रोतक है। इसके विपरीत जो जाञ्चत नती, वह परिवर्तनीय हाता 🛴 और जो परिवर्तनीय है, वही लोक-दृष्टि से नया-पुराना होता रहता है। त ह ये गह है कि यदि मार्क्सवादी यह कहे कि मुझे केवल 'नई' से मत रब है 'पुरानी' ने नहीं, तो उम का यह अयं हुआ कि वह केवल 'पिंग्वर्ननीय पदार्थ (changerble matter) भा उपामक है न कि शाश्वत शनित (eternal force) ना। ऐना उस ना कहना मानमं-मिद्धान्त के प्रतिकृल होगा, क्यो कि मार्क्स के प्रत्यों में जीवनी प्रति के वि वे पाञ्चत शक्ति का आवार भूरि-भूरि माना गया ह। भेद वेचल उतना ही है कि वेदान्त-दर्गन की णारवत-शक्ति द्विभाव वाली होती है। एक अव्यक्त प्रगृति (nontransmuted physical force) और दूसरी उस अव्यक्त प्रकृति में पुरप रूप अबिष्ठित जनित (Atma or soul force)। यद्यपि मानम ने बात्म-मानि को अपने वैज्ञानिक विवेक में स्थान नहीं दिया है, तथापि मर्वव्याप्त गारवर प्राप्ति र शक्ति ने इन्जार नहीं किया है, इमलिये कोई भी मार्ज्यवादी यह कर्ने का सिवकारी नहीं कि उसे 'पूरानी' से कोई प्रयाजन नहीं, अत सार्क्सवाद 'नया' और 'पुराना' दोनो का उपासक हु। 'नया' को न माने तो पायिव विकास हाय से निकल जाय, नीर 'पुराना' को ना माने तो जीवनी स्नति-विवास वा आधार ही मिट जाय। उसी तरह गायो भो केवल दूसरी उक्ति का ही उपामक वनकर नहीं रह मनता है। इस की िति के लिये तर्क की आवश्यकता नहीं, क्या कि गाधी के आचार और उपदेश दाना हमारी म्मृति मे प्रमाण-रूप विद्यमान है , अत यह निञ्चय हुआ कि चाहे आप मान्तवादी। हो या गा शेत्रादो, आप को उपयुक्त दोना उपित रूप लेन्यदाला घटमा अनवस्त्री पर चढाना होगा, तब कही भविष्य की प्रतिमा का आप समदशी होकर पर्हा-पर्ही देख सकेंगे।

कल्याण-भावना मे प्रेरित हो, जब हम अन्तर्नेयो पर उपर्युद्ध नयमे यो तरा लेने हैं, तो हमे तुल्मोदाम की उक्ति ने अनुमार जल्याणमय प्रमु को मृति दिगाई देने लगती है। प्रमु का नाम मुन कर आपको, विदीय कर मार्सवादी (राम्यप्रायो) माइयो को बुरा न लगे, त्रवा कि वह उध्यरवाची है। उध्यर-मजा ना आप में जीयक लोग में स्थान देना मानो पाप है नयो कि उमे आपन स्वतन्यता ता पातक समस रना है। विचा पूर्वक मूजायों को देखिये, नो जितने ईश्यरवानी सन्द आपने हो निजेने वे नव स्वाभाविक शक्ति (natural forces) के वाचक होते है। प्रदि प्म

२० जाको रही भावना जैमी। प्रभु मूर्रात देवी निन तैसी। (तुलमी-कृत रामायण)

उन्हीं का फोर्नेम (forces) के नित-भिन्न रूप (different aspects) कह दें, तो आप को उन में फीरन विश्वास हो उठेगा। 'प्रभु' गव्द में 'भु' मूल पद है। वह 'भू' (भव) किया का द्योतक है, जिस का अर्प होता है 'हीना'। 'भु' के पहले 'प्र' उपमर्ग है, जिस में 'आगे बढना' (forward) अथवा विकान का भाव रहता है। इसलिये 'प्रमु' या 'प्रमू' शब्द की रचना, विनासमान गति (dynamic force) के भग्व को प्रदर्शित करने के हेतु हुई है। जिस प्रवार 'प्रभु' या 'प्रभू' शब्द विकासमान गति का प्रतीक होता है, उसी प्रकार 'वि' उपसर्ग के नाय 'विभू' सज्ञा से नवन्याप्त शक्ति (all pervading force) का वाय होता है, नया कि 'वि' उपसर्ग 'विस्तार' या 'व्यापक' भाव का अर्थवाची होता है। अब यदि हम 'प्रभु' के बदले 'विकासमान गति' कहे, तो आप को यह ममजने में कोई कठिनाई न होगी कि जिस प्रकार आप की भावना होगो, उसी प्रकार आप के अन्तर्नेत्रों के नम्मुख भविष्य की झौकी प्रतीत होते लगेगो, क्यो कि 'विकाम' और 'मविष्य' दोने। शब्दो मे अग्रगति (forward force) का भाव विद्यमान रहता है। यही कारण है कि मार्क्न ने अपनी भावना के अनुरूप और गाधी ने अपनी भावना के अनुरूप भावी समाज को देखा था। इसी कारण हमने अपर यह कहा है कि यदि आप उपरोक्त उक्तियों में से केवल एक उन्ति-छन लेन्स का चश्मा लगायेंगे, तो आप भविष्य-मृष्टि का दर्शन, वाने आदमी के नमान गलत तरीके पर करेंगे। यह हमारे जीवन मे रोज-मर्रा की बात है, पर जब उनको सिद्धान्त रूप मे बार्ता चलती है, तो हम उसे मूल जाते हैं।

अब जब हुनारे पाम दोनो बाजुओं को देखने का चरमा हो गया, तो पहले हुम भूत और वर्तमान दोनों को उसमें देखें और उन कारणों को जानें, जिन के नवब मार्क्सवाद और गार्घावाद के दृष्टि-कोणों को किसी एक स्यान पर वर्तमान या निकट मिल्र में मिलने की आधा नहीं दिखाई दे रही है। उन कारणों पर पिछले पृष्ठों में विन्तार पूर्वक प्रकाश डाला जा चुका है। यहाँ पर उन्हे सूत्र-रूप से बता देना काफी है। ये मूत्र केवल दो है—एक है मिद्धान्त विषयक, और दूसरा साधन विषयक। सिद्धान्त विषयक यह है कि मार्क्यवाद, यद्यपि लोक-नीति (ethics) को मानता है, अव्यात्मवाद (morals or soul) को नहीं मानता। अव्यात्मवाद को न मानने के कारण वह एकारनीयता में विश्वाम नहीं करता। वह जीवात्मा के दृष्टि-भेद से मिन्नत्व का परिपोपक है। गार्घीवाद में इनके विषरीत एकात्मीयता की प्रधानता है। लोक-नीति उसी के अनुरूप होनी चाहिये। वह वेदान्त तत्त्व-ज्ञान के अनुसार मिन्नत्व में एकत्व का उपासक है, जो यह कह कर सम्बोधन करता है कि "जब सब प्राणों मेरी आत्मा में और 'मैं' मब की आत्माओं में दिखाई देने लगता है, अर्थात् जब सब प्रकारक हो जाता है, तब फिर कीन किसका अबु और कीन किसका मिन्न कहाएगा,

यह कहे कि आजकल राज-पर्म जैंमी कोई चीज नहीं, जनतत्र ही सब कुछ है, इसल्पिये हर देश की अलग-अलग जनता का हो विचार किया जाय और यह जाना जाय कि कितनी जनसरमा मार्क्स-पक्ष मे है और कितनी गात्री-पक्ष मे । चूँ कि गाघीजी जनतय-नादो थे, इनिजये मम्भन है कि जनतनवादी, एक आर, अनर मारम्यादी (साम्यटादी) दूसरी आर यह होड छवा वैठे कि समार मे दोना के अनुराधियों की सस्या निकाल ली जाय और जिन के पक्ष में वहुँनस्त्रा हो, वहीं मतार का मत स्वीकार कर लिया जाय। परन्तु, इस प्रकार की किसी भी विवि से जनता का न तो वर्तमानका रीन मच्चा रुप प्रकट हो सकेगा और न यह भी मालूम हो मकेगा कि वह भविष्य मे हिम ओ इपुक्ते वाला है। बहुमत प्राप्त करने की होड के कारण जनतनवादी कहें जाने वाले राज्य या देश अपनी स्रोर चाबी घुमायेंगे, और साम्यवादी कहे जाने वाले अपनी आर। इसके अतिरिक्त आधुनिक काल मे प्राय समी देशो में वर्जी जानेवाला जनतन्त्रता, गायी-मत की जनतन्त्रता से किद्धान्त और व्यवहार होनो दृष्टियो से भिन्न हैं, इसन्तिये लोगो का रूप गायी-मत की ओर है या मार्क्स मत की ओर---- यह हम उपराक्त विसी भी प्रयार में नहीं जान सकते। उपरोक्त दोनों प्रकार को विवित्रों में से किसी के द्वारा जन-मत देखने में एक वात ओर विशेष घ्यान देने योग्य है। वह यह है कि यदि हम मार्मिवाद का कार्य-प्रारम्भ सन् १८४७ और गाबीबाद का सन् १९२० नियत कर लें, ता मार्स्म-मत गांधी-मत से कम-से-कम पीन सी वर्ष जेठा कहाया।

इन तरह आज कल मानसंवाद को अमल मे आये हुए लगमग सौ वर्ष हो जाते हैं की र गार्थीवाद को केवल ३५ वर्षों के लगमग। आयु-भेद के अतिरिवत यह जानना भी महत्त्वपूर्ण है कि गार्थीवाद के प्रचार का तरीका लोगों को विलकुल नये ढग का अर्जीव-सा प्रतीत होता रहा है, जिसके फलस्वरूप उसके कार्थ-क्षेत्र बनाने में काफी नमय लगा, पर-तु मानर्भवाद का प्रचार-तरीका वही छल-वल-कल नीति वाला, हिनात्मक, पुराने ढा का रहा है, जिसमें लोग रचे-पचे थे, जिसके फल-स्वरूप रकावटें आने के वावजूद भी जमें थोडे हो काल में इस प्रकार वटने का अवकाश मिला, जैसे किसी जल-वार को वहने के लिये मानो समतल जमान मिल गई हो। यदि सम न कही जाय, तो असम हो मही, पर पहाडी जैसी तो नहीं कही जा सकती है। मार डालने वालो नीति को निकाल कर, खुद मर जाने वाली नीति का प्रवेश करना, क्या कोई उट्टा था। इन मच वातो पर विचार करने से मालूम होगा कि उपरोक्त विचि से जनमत जानना ऐसा ही अन्याय होगा, जैसे कोई पहलवान और वालक की तुलना लगने वेठ जाय, या बहुत आगे पहुँचे हुए दौडने वाले के साथ दौड लगाने की होड लगाने के लिये कहा जाय।

- (ब) मध्यस्य भविष्य मे प्रपार होनेवाली कुछ प्रदीप्त स्वाभाविक वास्तविक-ताएं-जनमन जानने के उपरोक्त साधन प्रिम है। कृत्रिम साबने, ने जन-रुख नहीं जाना जा सकता। रूस या एचि स्वामाविक होनी है, और आदत (habit) कृतिम , इनलिये जन-एख जानने के लिये हमे मु उ ऐसी वर्तमान वाग्तविषताओं पर घ्यान देना होगा, जिन मे जनमत प्रतिबिम्जित हो। रहा हो। इन वास्तविक्ताओ को हम दो द्ष्टि-कोणी से देखेंगे। एक वे, जा मगह (integration) और दूमरी वे जो निप्रह (disintegration) की आर ले जाने वाली प्रतीत हो रही है। तव तो आप इसे मुनते ही सम्भवत यह कह वैंड कि चै कि मार्सवाद गाघीवाद की अपेक्षा अविक फैठा हुआ है , इपलिये उनी में नग्रह की मात्रा अधिक समझना चाहिये, परन्तु हम प्राकृतिक नियम और उतिहास की साक्षी के आवार पर यह वात मानने के लिये तैयार नहीं ह कि किसी व्यनु-विशेष या व्यवस्था-विशेष के निरे जीवनकाल और विस्तार को देसकर ही यह निगय कर किया जाय कि उस में सबह किया की माता वढ रही है, वरन् इसके विपरीत हम यह देखते ह कि काठान्तर मे विस्तार के माय-ही-नाय विग्रह-किया की प्रवानता आने लगती है। यह जानने के लिये राज्य-दृष्टि मे रोम, मुगा, अग्रेज बादशाहनो का, एव वर्म-दृष्टि से ईमाई, बोद्व आदि मतो का स्मरण कर लीजिए, तो पता लगेगा कि उन का विस्तार और अधिक काल ही विग्रह के कारण वन गये थे। तब आप कहेगे कि यदि पतन होना है, तो मच्या ह्न काल के याद ही। मच्या ह्न काल तक मग्रह किथा हो की प्रधानता रहती है, और चूँ कि मार्क्यवाद अभी मय्याह्म काल तक नहीं पहुँचा हे, इमलिये उस मे विग्रह आने की नान साचना निरर्यक ही होगी। इम तर्क मे सत्यता अवस्य प्रतीत होती है, परन्तु प्राकृतिक और सामाजिक प्रत्यक्ष प्रमाणो को देखते हुए ऐसा वहना अटल मस्य नहीं कहा जा सकता। हम ऐसी अनेक प्राकृतिक वस्तुओं और सामाजिक व्यवस्थाओं को देखने है कि उन का मघ्याह्नकाल आ हो नहीं पाता, क्यों कि वे कारण-वश जन्म-काल से हो नहीं पनपने पाती और इमलिये उन का अन्त भी शीझ ही हो जाता है। कुछ ऐसी होती है, जो कुछ काल तक तो। लोगों को माह में डाले रहती है, और थोड़े दिनों में ही मोह छूट जाने पर चल वसती है , अत हमें देखना है कि मार्क्सवाद का फैलाव मोहवज हैं। रहा है, या कि रुख या रुचिवज। इस का निर्णय हम आप ही मे कराना चाहते है, जिस के हेतु कुछ नीचे छिखी वास्तविक घटनाओ की आप के सामने पेश कर देते हे, ता कि उन की सहायता से आप अपना मन्तव्य स्वय निश्चित कर सकें।
- (१) मार्क्सवादी यह स्वीकार करते हैं कि अन्त में अहिसात्मक समाज-व्यवस्था ही आ जाना चाहिसे, परन्तु उसे छाने के लिये हिसात्मक उपायो का अवलम्बन किया

जाय, तो कोई हानि नहीं। यह एक ऐसी माबारण-मी बात हुई कि 'अ' नाम का व्यक्ति यह कहे कि 'मरा काम ठोक हैं, और 'व' नाम का व्यक्ति उसे स्वीकार कर ले और कहे—'हा, ठीक तो हैं, पर अभी मैं उम के विरुद्ध ही करूँगा।' इस प्रकार म्वीकार कर लेने से 'व' का पक्ष निर्वेल हो जाता है, और निर्वेलता का वीज ही विप्रहरूप होकर जाने लगता हैं, इसलिये हमारा कहना है कि माक्सेवाद के सिद्धान्त ही में विग्रह-चीज अन्तर्निहित हैं, जो मार्क्सवाद को उखाड फेंकेगा।

- (२) भविष्य की बान जाने दीजिये। किनी समाजवादी या नाम्यवादी से पूछिये-"क्या तुम चाहते हैं। कि कोई युद्ध हो ?" तो निश्चय ही उत्तर मिलेगा-"नहीं, होंगज नहीं , पर कहीं किमी ने जबरन युद्ध छेउ ही दिया, तो अवस्य रुढेंगे।" फिर पूछिये--"युद्ध क्यो नहीं चाहने ?"तो कहा जायगा कि "उस से मनुष्य-जाति की खून-खरावी होती है, अर्थान् युद्ध हिमक कर्म होता है।" फिर आगे और पूछिये कि न्या आप चाहते हें कि कियी की सम्पत्ति जबरन लेली जाय या कि कियी पर अपना विचार जवरन ट्रंंगा जाय ?"तो उत्तर मिलेगा—"नहीं, पर अमुक वेईमान है, मूर्षे है इत्यादि , वे हमारो सुनते हो नहीं, इमसे लाचारी दर्जा हम उन की सम्पत्ति जवरन ले लेने मे कोई हानि नहीं समझते और न इन ही मे कोई अपराव मानते हैं कि अपना विचार दूमरो पर जवरन लाद दिया जाय, क्यो कि वे दूसरे लोग अपना हित नहीं नमजने, अयवा हमारी वात नहीं मानते।" उपरोक्त उत्तर या तो हृदय से निक्ली मत्य भावना ही हो मकनी है, या फिर लोव-लाज के खयाल से वे केवल ऊपरी आडम्बर हो हो मकते हैं। किसी भी विचार मे प्रेरित होकर वे कहे गये हो, एक वात उन में निब्चमपूर्वेक भिद्ध हो जाती हूं कि नाम्यवाद और समाजवाद जर्यात् माक्न-वाद अहिंगा के मिद्रान्त की हिंमा के सिद्धान्त से ऊँचा मानता है, वेचल परिस्थिति-वय उसे हिंसा करनी पडती है। यदि ऐसा न होता, तो वह केवल हिंसा की वात करता। इस तरह जब कोई पक्ष वाटा विरोद्यो पक्ष वाले के सिद्धान्त को मान लेता हैं, तो उम से गही निद्य होता ह कि उम की अपेक्षा विरोघी पक्ष मे मैद्धान्तिक सामर्थ्य अवि रु है। यही उस का विग्रह-मूल वन जाता है।
- (३) मार्क्सवादी एक वर्ग के लिए दूसरे को मारकर लडता है, क्यों कि दूसरा वर्ग उपका शत्रु है। परन्तु, गावीवादी खुद मरकर सर्वंजन के लिये लडता है, क्यों कि उम का कोई शत्रु नहीं, इमलिये मार्क्सवाद को केवल एक वर्गीय (अर्थात् श्रमिक वर्ग की) मकाम सहानुभूति प्राप्त होती है, परन्तु गायीवाद सार्वजनिक निष्काम सहानुभूति को प्राप्त करता है। तब फिर आप ही वताइये, सग्रह-रूपी वल का प्रचार किस बीर अधिक होने जा रहा है?
 - (४) मार्क्सवादियो (साम्यवादियो) में स्वय मत्त-भेद हो उठा है, जिस के

फलस्वरूप वे अविक सघ या दलो मे विभक्त हो गये है, जैसे कि हम इसी अध्याय मे पहले कह आये है। दलो के अतिरिक्त साम्यवादी राज्यों में भी परस्पर खिचाव हो उठा है। एक ओर रून स्टालिन के मत की वात चला रहा है, तो दूसरी ओर चीन मावसे तुग की और यूगोम्काविया मार्शल टिटो की वात मान रहा है। रूस ओबोगिक केन्द्रीकरण को प्रवानता दे रहा है, तो युगोस्लाविया इस केन्द्रीकरण से छुटकारा पाने के लिये विकेन्द्रीकरण की ओर भागने का प्रयत्न कर रहा है। मार्शल टिटो ने यूगोस्लेव कम्युनिस्ट पार्टी की छउनी काग्रेस के समय जगरेव(यूगोस्लाविया) मे व्याख्यान देते हुए संवियत कायुनिस्ट पार्टी के अध्यक्ष स्टालिन की राजनीति की गहरी आलंकिना की और कहा कि स्टालिन की वैदेशिक नीति का ही मुख्य कारण है कि विश्व मे वडी खीचातानी मच रही ह (Sovict foreign policy was a prime factor contributing to the present tension in the world)12 हम श्रमिक वर्गं की तानागाही का पक्षपाती ह, तो चीन ने अपनी राज्य-पद्धति को "जनता की जनतात्रिक तानाजाही" (People's democratic dictatorship) नाम दे रखा है, नयो कि उस में न केवल श्रमिक वर्ग ही, विल्क जन्य तीन वर्ग और शामिल रहते है। वेतीन ह-कृपक-वर्ग, छाटे-छोटे वुरजुआ और राष्ट्रीय पंजीपति। "दूर क्यो जाते हैं हिन्दस्थान ही मे अनेक लोगो ने, जो किमी समय मार्क्सवादी विचारों के ये, मार्क्सवाद को छोडा और अपनी एक नई पार्टी सामाजिक जनतन्त्र (Social Democracy) नाम की बनाई, जिसने गानोवाद को विकन्द्रीकरण नीति तथा सत्याग्रही साघन को अपने कार्य-क्रम मे प्रवानता देना स्त्रीकार कर लिया है। इतना ही नहीं, गांधी के सर्वोदय-कार्य-क्रम को ही अपना ध्येय वना लिया है। न केवल इतना ही, बल्कि अब तो मजदूर-प्रजा-पार्टी और सामाजिक-जनतन्त्र-पार्टी का सम्मिश्रण हो जाने पर, जिस का सयुक्त नाम प्रजा-सोशलिस्ट-पार्टी (PSP) रखा गया है, यह सिद्ध होता है कि वे लोग मूल मे गानीवाद को ही स्वीकार कर चुके हे। इसके अतिरिक्त जब हम उसी मजदूर वर्ग की ओर दृष्टि डालते है, जिस के लिये मार्क्सवाद का जन्म हुआ या और जिस के लिए वह जीवित रहना चाहता है, तब भी हमे यही कहने की गुजाइश मिल जाती है कि

३२ A. B Patrika (All) 4-11-52, और A B Patrika (All) 8-11-52 में सम्पादकीय लेख (Stalinism vs Titoism) वेखिये।

³³ A B Patrika (All), 17-8-62 (Sunday, Magazine Section, Article headed "Social equality has nearly been achieved in New China" by Vidya Prakash Dutt)

का हुए तिया नतः ईजिप्न में स्पिन्छिक स्यानित किया, परन् आ**व-राज्य-स**य **कीं** नीय भी जार है। ईजिप्त का यह एवं इंप्टान हमने यह बताने के लिये दिया है ति पैतिता में नी, जिन का मत बाल कर ने भरा रहता है, अहिंसा-बरु के महत्त्व ने गुरुरा रयार बताना प्रारम्भ रण दिया है। ईजिप्स की सन्दर्शन प्रान्ति आने में जाओजी द्वारा विश्वीति जीहण-निदाल का प्रतिपाल वरौनकहा परा है, यह तोठा-उदा दर्गाना जा गराम,परयर विस्वयही , शिवन गाप्रयोग हुआ।प्रयोग कित पात्रा में एक ज़बका गापर हुआ या पही जन जान गर प्रयम हक्ता सामने नहीं है। ब्रन्त पर इस नार पत-पति हो। ब्रमाना में, विशेष पर ब्रारम्भिक राल मे, नुरु का परिवास्तालो गण्यी है। ईतिष्य का, किसी भी देश में जाइयें— चारे परा राजारा जञ्च है। अवदा गया-गण्डरा रा, हा जार लाग में बही यहा जायेगा कि भाई, रम तो प्रक्रमा नहीं चारते , पाताही प्रक्रमा सहता पहा, तो एउँगे। इसमे तो सिद्ध यही होता है ति रिक्त व तरवे ही की है। यवि होना और बादन पर जाना ये दा निम्न बातें हैं। रचि स्वामाबित हाती है, बादन जान्यापित । अधिक अस्पन्त हा जान में जारण जो भारत पर चानी है, उन का ही मनुष्य भ्रम-वश किन नमनन लाना है , इनियं यदि पुछ जोन लड़ने की बात करते हैं, तो वह मे 🖛 उन के प्रानी आदन के कारण ही उन्ता हैं, स्वामाश्विक कि वे बझ नहीं।

(८) जिस्स के प्राय हर एक कोने में अहिंगा (non-violence) की ही मांग मुनाई पड़नी है, अने हा वह भावना अभी उतनी समस्त नहां, जितनी गामीजी चाहने थे। भने ही उनका अर्थ अभी गाग केवल अन्य-दास्त-युक्त अयवा पाणिव बारीकिव वल में मीमित रखें हो, परन्तु हम तो उसी और है, इस में मन्देह नहीं। अहिमा ही क्या, उपमान के प्रयोग की ओर भी विदय के लोगों में हिंच बढ़नी हुई दिखाई द रही हैं। उपयास आत्म-तप का एक अग है। उस या प्रयोग गामीजी अन्याय-निवारण और आत्म-मुद्धि के लिये करने थे। अभी कीगों का पहुँच-उपयास के सम्यन्ध में, उननी उन्चस्तर तक नहीं हो पाई है। अभी वह बहुधा अन्याय-निवारण का हो मायन वनाया जाता है, और विद्याची पक्ष की महानुभृति प्राप्त करने के अभिप्राय से दवा के रूप में काम में लाया जाता है, परन्तु हर काम प्रारम्भ काल में असम्कृत हो इन प्रकार रहता है, जैसे अग्न-प्रकाश के पूर्व धूमाच्छादन दि गाई देता है। प्रदन असम्कृत या सम्कृत का नहीं है। प्रदन है, यह देखना कि जनना का स्वाभाविक हम किम ओर है।

उपवास के अतिरिक्त आत्म-तप वे अन्य रूपो का प्रयास भी आफ्रिका जैसे देशो मे होता सुनाई दे रहा है। आत्म-तप अयवा आत्म-त्याग का महत्त्व इसी मे है कि श्राता और दृष्टा के मन मे आत्म-तपस्वी के प्रति सहानुभूति होती है और आत्म-तप की

ओर रुचि उत्पन्न होती है,।- दक्षिण,आफ़्रिका निवासी यदि हास्त्र-प्रल के द्वारा मलान की रगा भेद वाली नीति,का । विहोष करते, तो उन की ओर विहव की सहानुभृति उतनी तहीं होती, जितनी आज दिखाई, दे रही है। और फिर इस के लिये सब ने ज़वरदस्त प्रमाण-इतिहास मेहिन्दुस्थान का जो मीजूद है। अहने की गरज यह कि ज्न-रिव का प्रसारशायीवादके अहिसात्मक आत्मत्तप-प्रयोगो की ओर हो रहा,है। र 💢 (९) ,इतना ही नहीं कि निन-फ्ल अहिसात्मक, आत्म तम अयवा आत्म-त्याग की छोर बढ़ रहा है, वरन् विकाती। दृष्टि शाृधीवाद। की, ग्राम अर्थातीति (Village Economy) - की: ओर -पीएफैल रही है। साम्यवादी, चीन - थूगोस्केविया आदि वेणोह्मे, भी उसका प्रमान, प्रकट, हो-रहा हैं। देशनिगेप ही क्यों, वर्तमान समय मे सामारणतयां गहरी अर्थ-तीतिन केन्द्रकरणीय, ज्ह्योग्रनीति, वैतनिक ,मजदूर-नीति आदिक्ती , और ने नेलोगो। काम मन उचाट हो उहा है, और गाँव की लौटो-(Back to Villages) के नारे लाना जुरुही गुगे है। इस,का कारण है। एक समय या, ज्ञ, लोग त्यामो में। रह नरः, क्ववि-प्रधान नीति का अनुपालन करते थे । किर कार्षत्र मृग से मोहित होक्त्रश्रहरो-की स्रोर-उसके पिके पी स्रोति को कि वहाँ वडे वडे कल-कारखाते खुले, व्यावसायिक सस्याएँ चूल निकली, कचहरी अदालते वमकी--जहाँ पराई चाकरी करके वे सोना लूटती चाहते थे,। परन्तु ज़ंब देखा कि वहाँ का जीवन, सुखप्रद नही है और।सभी को वैतनिक काम मिलने में भी कठिनता हो, रही है, तो फ़िर्मातों की बोद लौटने की बावाज उठने लगी है। 147 है। र्काः, गावीवादाकी प्रामालयं नीति की ओरही नही, विरम् वृतिसादी, शिक्षानीवि (Policy of page education) नहीं नीर भी कुछ कुछ लोगों का शुकाव हो चला है। सब ओर से। यह मानाज नाती सुनाई पड़ती है- कि उसा शिक्षा से स्या लाभ, जो, केवल, मान्तिक दानव, तैयार, करे, शाहीरिक परिवर्म की ओर, अविक चरम्त्र करे, रोजी के लिये प्राप्त मुँह नाकते हिए। गलीनाली फिराया करे व्यवा एटम-चम, हाइब्रोजन-वम सादि ही -वनाने मेरसमाज-विनाश के -लिये समाज शक्तिका हास कराया करें, उस वर्ष का किया का निर्माण करा र - (-१०) र इन स्मय विष्व-सम्पर्क की जी बाद उठी हे। वह मानुपिक मूल्य (Human: values) -की-दृष्टिः से शुभ निन्ह, है।, यदि पन्द्रह्वी शताब्दी ने अपने आविष्कारो और खोजो के कारण मुद्रा_{(मूल्य} का वाजारी क्षेत्र)वढा कर पूँजीपति-पद्धति का प्रारम्भ किया, तो वीयवी जताब्दी के वर्तमान जरण को विश्व-सम्पर्क की ओर अधिक रुचि चढाने के कारण ऐक्यप्रद नैतिक पद्धति का प्रारम्भ काल कहा जाय, तो उचित ही होगा,। यह स्वयसिट हैं.कि.जब तक हम एक दूसरे मे अपरिचित रहते हैं, तब तक हम में मेल-जोल की भावना उत्पन्न नहीं हो सकती। यो तो जब से

आवागमन के सोवनो का आविष्कार हुआ है, तभी में दूर-दूर के लोगों में सम्पर्क हो चलाया, परन्तु बाज जिस प्रकार और जिस मात्रा मे हम मानुपिक सम्पर्क देख रहे हैं, वह पुर्वकालीन सम्पर्क मे भिन्न है। पहले के सम्पर्क का क्षेत्र मीमित रहता था और उमका आवार भी स्वार्य-प्रधान होता था। नम्पर्क-मीमा का मकोच दो प्रकार से दिवाई देता था-एक तो यह या कि आने-जाने के मावनो की निठनता के कारण बहुत दूर देओ को जाना आना दु खदायी और विशेष सर्चीला हुआ करता या, और दूमरा यह या कि वह लौकिक जीवनचर्या के कुछ ही इने-गिने क्षेत्रों ने बैंबा रहता या, जैमे-ब्यापार, ग्रिक्षा-प्राप्ति अयवा रोजगार घन्वा के लिये आना-जाना। गरज यह नि उस समय प्राय हर मनुष्य अपने स्वायं को ही छेकर देशाटन करने के लिये उद्यत होता था। इस तरह साधनो की कठिनाई, सामाजिक बन्यन, द्रव्य की कमी, वैदेशिक भय कौमी विद्वेप आदि के सबव मनुष्य-मम्पर्क केवल इतना ही दिलाई देता था कि कुछ इने-गिने सम्पत्तिवान व्यक्ति मजा-मौज, ऐश-आराम अथवा हाल रोजगार के लिये इघर-उघर घूम आया करते थे। इस प्रकार के सम्पर्क मे यह विष-मूल या कि ये लोग जपना मम्बन्ध नम्प्रतिवानो से ही रखते थे। नर्वमाधारण में मेल मिलाप करना तत्कालीन विचार-भारा के विरुद्ध होता था और इमलिये वह उच्चवर्ग और निम्नवर्ग के विग्रहकारी दोप से परिपूर्ण था।

परन्त् वर्तमान शताब्दी के द्वितीय चरण मे, विशेष कर द्वितीय विश्व-युद्ध काल ने, विचार-वारा ने पलटा खाया और नवहन के भावनों में भी आश्चर्यजनक वृद्धि हुई। वानुयानो, रेटियो और टेलीविजन के यत्रो की प्रचुरता ने सम्पर्क को वहुत हो मरल कर दिया है। यदि द्रव्य का साघन हो, तो मनुष्य वडी आमानी से थोडे नमय मे दुनिया नर घूम-फिर नकता है। वर्तमान देशाटन का प्रवान आवार नाघारण-तया साम्पत्तिक कमाई नहीं रहा। माम्पत्तिक स्वार्थ के स्थान में कुछ ऐसे मान बा गये है, जिन्हें देख कर प्रतीत होता है कि मनुष्य उच्च और निम्न वर्ग वाली भावनाओ को त्याग कर विश्व-ऐन्य का निर्माण कर रहा है। दुनिया के पैमाने पर कहीं हम क्रिकेट मेच का समाचार पडने हैं, तो कही फुटवाल, हाकी, वालीवाल, या टेनिस आदि का, कही सगोत-निपुण वु अये जाते हैं, तो कहीं तैराक, पहलवान, ड्यूबल (duel) वाले। कहीं विश्व के विद्यार्थी एकत्र होते हैं, तो कही एक देश से मैत्री-सन्देश-त्राहक सघ (Good-will Mission) दूसरे देश को प्रतिनिधि के रूप में मेजे जाते हैं। कहीं विश्व-भर के और कहीं केवल पूर्वीय अथवा पश्चिमीय देशों के वैज्ञानिको का सम्मेलन होता हुआ रेडियो मुनाता है, और टेलीविजन घर वैठे दिखाता है, क्हीं शिक्षा-मत्रियो, खाद्य-मत्रियो आदि की समाएँ विश्द-सम्बन्धी प्रस्तो पर वार्तालाप करती हुई देशी जानी हैं। तात्पर्य यह है कि इस यूग का जन-सम्पर्क

सामाजिक वर्गीकरण को मिटाने वाला तथा विश्व-प्रेम को उत्पन्न कर विश्व-ऐक्य की ओर ले जाने वाला विदित्त हो रहा है।

जनता के इस रुख में सहयोग देने वाले राज्य-विमाग भी है। प्राय हर देश कि ताज्य अपने खर्चे से उपरोक्त प्रकार के सार्वभीम सम्मेलनों में सम्मिलित होने के लिये अपने प्रतिनिधि मेजा करता है, जिस से वैदेशिक परिचय वढता है और विचार विनिमय से लाम होता है। प्राय हर राज्य दूसरे राज्य के विद्यापियों को अपने देश में शिक्षा-प्राप्ति के लिये अथवा विशेषज्ञ तैयार करने के लिये छात्र-वृतियों भी देता है, एव अपने हो विद्याणियों को छात्र-वृतियों ने देता है, एव अपने हो विद्याणियों को छात्र-वृतियों के होत् भेजा करता है। इस तरह के विद्याणियों के द्वारा पारस्परिक सस्कृति के सम्मिलन और प्रेम की वृद्धि के लिये मार्ग खोले जाते है।

इतना ही नही, विश्व के राज्यों या जनता ने विश्व में ऐक्य लाने के लिये विश्व-सम्बन्धी कुछ सस्थाएँ भी बना रखी है, जैसे---'यु० एन० ओ०'(United Nations Organization) और अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय (International Court) तथा जन के अन्तर्गत ट्रस्टी कमेटी आदि-जैसी अन्य उप-सस्याएँ। प्रथम विश्व-युद्ध से यह प्रकट हो चुका था कि विश्व मे जनतात्रिक तरीके से अथवा पारस्परिक वार्तालाप के द्वारा शान्ति कायम रखने के हेत् कुछ-न-कुछ उपाय किया जाय। परिणाम यह हुआ कि लीग आफ नेवान्स (League of Nations) का जन्म हुआ, परन्त्र वह असफल सिख हुई और दूसरे युद्ध को न रोक सकी। तब फिर द्वितीय युद्ध के रामाप्त होने के वाद 'य० एन० ओ०' की रचना हुई। यद्यपि यह सस्या भी द्र्य की घुली हुई नहीं है, तथापि उस से और उस के अन्तर्गत काम करने वाली उपसंस्थाओं से यह अवश्य प्रतीत होता है कि जनरख शान्ति, प्रेम, अहिंसा, ऐक्य की ओर है, न कि वर्गीकरण और सघपं की ओर। दलबन्दियों के कारण मन में कुछ भी हो, पर मुँह से तो यू०एन० ओ० का हर सदस्य यह अवश्य ही कहता है कि मार्क्सवादियो (साम्यवादियो) का सघर्षमय जबरदस्ती का तरीका अच्छा नहीं, क्यों कि वह शान्ति, प्रेमादि का विच्छे-दक होता है। जहाँ सिद्धान्त स्वीकार हो जाता है, तव वह कमी-न-कभी कार्यान्वित होता ही है। यही कारण है कि अहिंसा और प्रेम के सिद्धान्त को मान्यता देने वाले हिन्दस्यान के प्रसिद्ध वर्तमान प्रधान मत्री नेहरू यू० एन० ओ० के दोषों को जानते हुए भी एक से अधिक बार उसपर अपना विश्वास प्रकट कर चुके है, वावजूद इसके कि हिन्दुस्यान के कुछ नेता लोग उन को उसका सग छोडने के लिये कई बार कह चुके है।

(११) एक ओर मार्क्सवाद के सिद्धान्त मे 'अप्रिय शत्रुत्व' का विग्रह-वीज है जैसा कि उपरोक्त न०१ मे वत्ताया है, तो उसके विपरीत दूसरी ओर गांचीवाद के सिद्धान्त मे 'प्रिय शत्रुत्व' का संग्रह-बीज अन्तर्निहित है। गांघीवाद भारतीय संस्कृति के बाहर की चात नहीं हैं, और आरती कमस्कृति का महत्त्व इसमे है कि वह एक दूसरे के मनोभावो का नमज-वूजकर मस्मिश्रणाक रुछेती हैं। इंत मे प्रेस-स्मी चुम्बक-जैसी आकर्षण गनिन हैं, ईनलिये नी बुल भाव से प्रेरित लेंद्र मी उसको दिखने की तैयार रहते ही यह जभी कंन ही।की बात है कि इसी प्रेयांक्पण के क्तरण-सप्तमीत अप्रेच श्रु मीनाघो को मिन नमर्स क र्जनके मुम्मुख अपनाहिस्याखीले देतेंसे । आज भी।हम् देयने हैं कि हिन्दुम्यानी मान्यवादऋके नेता। यो अप्रे, जिन में सरकार इसती ,हैं बोरकों तं तार मेहर करें छिप्तें ब्ह्ती हें श्रीदनों वीजों से विल खेल करे बात करने मे कोई हिंचिकिचाहर तही ब्रेरते । इन सम्बन्धीमेन्त्री ० निकंका घर महारायाना के विज्ञार पठनीय हो। उन्होने लिखाँ हे कि आजनले खास्क्रान्परिचमामे एक ऐसी निनोतृत्ति वन गर्ड है, मानों मार्म्यदादाबीर नाम्यदादीकि हिलस्र्यमी दीज है। जीर उन्को हमें मिपने पिर्यन महत्वर्ज़ भी नहीं देनातबाहिये ग्रन्य विविधार देशो से तबब्र कोई देशिक्ति दूसरें देंरें के जिलान युद्ध छेडती हु तो रोनी की जनता की यह सिखाया षाता है कि वे मतुब्दम के हर एक जागिक को अधना निजी शमु आर्चे और असे पंतळ कर लेकिनारियो का त्नीय देना।या। इसे-एक दमस्पर हालूना लयना क्तंन्य समजेंवामुद्ध न रेह्एहें रिवर्फ, मर्म्यन्म बहुतर्सिबान्यो हो अवसी, इनके आनुसी मन्दे मानन्य मिनिहरमुता के होते हैं हु- त-असुहिष्णुका की उवजी पुरानी परम्प ए हार , सास्यक्तद के प्रति व्यक्ति के) अद्भावकृतित विषेद्र सहिंगु मनीभाव को प्रमेरिका जिमा स्वतंत्रतात्का अनुरागो औहा लोक्याच्या का हामी देश भी नह नहीं। पकतान यह मारते की। प्रेणालिक निर्हीं है। बार, 'चाम्यवाद' गृब्द सुनकर र्या 'नास्पवादी' की देखक रहमारे मन मे एक दस कोई घृणा का भाव नहीं आता। (गीमी जी में) निप्नन्त्र महोंदयनकी महिसहिमा है कि वहत साम्यवाद, मूर्जीवाद सीर संस्प्रदाय-वाद आदि लापते नव सम्बद्धी प्रक्यि। मिर्गे के साथ नि. छक-मैर्निः पूर्वक मिल सकतान्ह, उन की सुन सकता ह बोर अपवी, महसकता है। 🍇 इस्ति हो सर्वोदया में हीम ने सिफी 'प्यारे मिन' को ही हालक (प्यारे श्रन्तु'। का भी सम्बोदन कर सक्तें हैं। बीर क्लिया के द्वारा तवींदयः के अपने इस विवासक्षुत्तास्यमुद्र से अपने व्यवहार (गुप्त, हिंसक बौर वेचक ल्यायों का आश्रय हिंमे) मन्द पुनरिव मूर करने के ल्ये, अहिंसा के शान्तिमया त्यायों के सामते नच्या और पूरा कुमर्पम करते के किये कीर इन तरह साम्यवीद ने लक्ष्य से मीन्जी ज्यादा गहरी और पूर्ण हे, उन्जड़-पून् कान्ति को चिद्धकरने के लिये बासअण दिया हैं। नेयह है सन्तीय सन्कृति और गामीनिदक्कीरहस्यामा हारी । उन्हारी विज्ञानामा उत्सार ।

[्]रेड्र पहिन्दी देनिक 'मवमारत' (जबलपुरं), तार्व १२-८-५२ में 'हरिनते

ं (१२) पिछले पिठों मे दी हुई उन्हात्मक सबपें की वात का स्मरणः की जिये, सीर उसके फरुक्क रूप मानसं के इस निर्णय पर विशेष ह्यानिसीजिये कि पूँजीवादाने स्वयाखयनी कद्र सोदना जुरु करे दी है। मान्से के कथन मे वैज्ञानिका सत्यता है। इपी सरये के अनु पार हमे यह प्रतीत हो रहा है कि हिसा ते अपनी काब क्षोदना शुरु र्करादी है, जीर अन्त मे अहिंसा की ही विजयाहोकर रहेगी।। यदि साम्यवादियों, की साम्यशाद ही के,प्रणेता मानसं के उपरोक्तः निर्णय पर सन्देह हो, सो, आह्ये एक दिए. र्शतहास पर डाज लोजिये ऑर देखिये, जन-रुखक्की घारा, घीरे-धीरे किस और वढती जा रही है। प्राचीन काल में आपनी मामलें। कों सूलकाते के लिये शर्शर बल का र्वेद्भवा हुआ, जो प्रमु-पक्षियो का काजाभी काथन दता चला आ रहा है। मल्जमेह, इपल (Duel) जादि जाने के ऐतिहासिक अमाण है। शरीर वल के उर्दर्भ के बाद वह अपर्यकों मन्याह्म तपन की ओर बढता-गमा ओर इस, गृति की समय अर्नेक छ को बोर कालो की आविष्कार हुँआ ११ अस्त्र-शस्त्र-गोला-बारूद, एदम, हाँ इंड्रोजन-वम, निनक-सगठन, जलयाते, त्यायुयान, भूमि-जल-आकाश,से।पैशाविक युद्ध-विद्यामा विकास। इम गति के कुछ प्रमाण है। इमी दरम्यान जब हिंसा का ताप विभेराल रूप धारण कर रहो था, तब जिनम्ख के द्वारा अहिंसा ने उसके विरुद्ध अपना मिर उठाया। सर्व से महले महार हिमा में विरुद्ध चीलना चिल्लीना आरम हुआ, जिसे।मोर्जितःमापा में 'मौखिक आन्दोंलन' कहते हैं। ज़र्व मौखिक अन्दोलन से कुछ होता हुआ न दिलाई दिया, तो,जन-ऋषा है सामृहिन तप् से प्रभाव कालने ने हि लिये दें ह-प्नियनस्थादि का सगठन किया, तथो वायकाट-स्ट्राइक्ता पिने टिग्आदि कार्रिक व्यान्दोलेत्रं के द्वारित्विसे सोग दिया। दिसके प्रश्नात् जन गावी ने हेसा कि इस प्रकार के आन्दोलन भी हिंसा को दवाने मे असमर्थ होते है, तो उन्होंने उसका कारण हुँदा और महपाना कि वे देख रे मर मे अहिसक प्रतीत होते हैं। पर यथार्यत हे ते हैं। हिसक ही। तनी छन्होंने यह निर्णम किया, कि ये हिसारमकी अन्दोलन उन से विभिन् सवल हिसा संकोको बांसी, नही, हरा, सकते। हिसी की। हिसा से। दवी ने कियो हिसा की। इस्प्रोहित मृद्धि करना, वीनवार्य होता है, बीर, यदि इस पुनं नी वि नो ही सम्बद्धार हिसा दहाई षाजी नहीं, तो समारक भी मुखी नहीं हो अनिवा । नियो कि हिमा की माना, वहती ही ज़ीयग़ी । अत्। उन्होंने हिसा को निष्फ़्श्वनीने ने लिये, नहीन शस्त्र पाद कहिला नी प्रयोग में लाने की वात सुझाई और जनकब को उस और खींचा। जब हिसाको यह माल्महमा कि, उसके विषद एक तबीन अनुकाशस्य बुंहा गया है, तो वह व्याकुलता त्वशाअपनीःछ ७-चल-कलमुक्त नूर्वं,अनुभूतियो तथा तृतीन आविष्कारो से सम्पन्न होकर सहिंसा की।माराशिराने के लिये। तैया छ हुई, और न्यह, निरन्तय जातिए कि वह अन्त तक उसे क्षेत्र से भगाने में किसी प्रकार-की। कसर न, उठा तरवेती, - परन्तु मार्क्स के

द्वारा निर्वारित उपरोक्त प्राकृतिक विकास सिद्धान्त पर विचार करने मे हमे वा आप को यह मानता ही पड़ेगा कि हिंसा का अन्त हुए विना न रह मकेगा, ममय उस में चाहे जितना रूग जाय और कतावटे उस में चाहे जितनी क्यों न आये। जब यह निश्चय है कि ऑहसा की विजय होने वाली है और जन रूव उस बोर ऐतिहासिक दृष्टि से और प्रत्यक्ष में भी मगठित होता जा रहा ह, नो फिर साम्यवादी (मार्क्सवादी) अपने आचार्यों की शीझ फल देनेवाली प्लेनिंग नीति का अनुपालन इस सम्बन्य में भी क्यों नहीं करते, कि ऑहसा की शीझ विजय हो जाय?

(१३) यह एक माबारण ऐतिहासिक सत्य है कि जब कोई विशिष्ट नवीनता समाज मे प्रकट की जाती है, तो पहले तो लोग उस का मजाक उडाते हैं और फिर वही जन-प्रिय होने लगती है। गाबीजी का अहिमात्मक सत्याग्रही तरीका एक अद्वितीय विशेषता है, यह हमारी समझ मे सभी लोग मानते हैं, चाहे वे पक्ष के हो या चाहे विपक्ष के। उसके विरोवी केवल अव्यावहारिक कह कर उसे उडा देना चाहते हैं, परन्तु गायीजी ने अपने प्रयोगों द्वारा उसकी व्यावहारिकता अपने जीवन-काल में सिद्ध करके वता दी है, और यही कारण है कि जन-रुख उम ओर वढ रहा है। गाघीजी ने हिन्दु-स्थान को अपना प्रयोग-क्षेत्र बनाया था, इमलिये अब हिन्दस्थान का उत्तरदायित्व है कि वह उस विशिष्टता को वेदाग रखे और उस का सचाई या ईमानदारी के साथ अनुपालन करता रहे। यदि ऐमा किया गया, तो यह निश्चय है कि जनता का खिचाव उन ओर अविकाधिक वढेगा। अन्तर्राप्ट्रीय क्षेत्र मे हिन्दुस्थान आखिरकार आज इतना महत्त्व का स्थान क्यो पा रहा है, जब कि वह अन्य राष्ट्रो के सम्मुख अभी कल ही का बच्चा है। यह उस की वही मैत्रीपूर्ण अहिंसात्मक विशिष्टता है, जिस के कारण वह स्पाति-गगन मे ऊँचा उठ रहा है। गावी से सीखी हुई उस की इस विशिष्ट नीति की ओर जन-रुचि की बढती घारा के कारण हम हिन्दुस्थान में स्थित यूनाइटेड किंगडम के हाई कमिश्नर सर अलेक्जेन्डर क्लटरवक जैसे व्यक्ति को यह कहते सुनते है कि "दुनिया की आँखे हिन्दुस्थान पर लगी है, और बहुत से देश कदाचित इतने ज्यादा हिन्दुस्थान के उस मार्ग से प्रोत्साहन और विद्वास प्राप्त कर रहे हैं, कि तुम सोच भी न पाये हो, जिस के द्वारा वह अपने मामलो का निपटारा कर रहा है।" ^{१९} यह कथन १० वर्ष पूर्व का है। तव से अव तक विश्व के इतिहास मे

are on India, and many countries—perhaps many more than you realise—are drawing inspiration and confidence from the way India is tackling her problems")

जसकी सत्यता अधिकाधिक प्रमाणित होती चली जा रही है। यदि हिन्दुस्थान के पनशील सिद्धान्त न अपनाये गये होते, तो विना रक्त-पात के न तो स्वेज-नहर-काड समाप्त होता न विलन-समस्या ढीली पडती जाती, न शान्ति-सम्मेलनो (Peace Conventions) मे वृद्धि होती और न रुस अणुशक्ति मे प्रवल होने पर भी क्यूवा-सकट को टालने की सोचता। यदि हिन्दुस्थान की तटस्थ (Non-alignment) नीति निरयंक मिद्ध होती, तो न साम्यवादी देश और न अन्यवादी देश चीन-हिन्दुस्थान-समपं मे हिन्दुस्थान का साथ देते, और न जीतता हुआ कट्टर साम्यवादी चीन स्वत पीछे हटने का घोष करता।

हिन्द्स्थान के प्रति जो आशा सर अलेक्जेन्डर ने सन् १९५२ मे व्यक्त की थी, वह निरन्तर उत्तरोत्तर सत्य उतरती जा रही है। तव से अभी तक नौ-दस वर्षों का जो काल व्यतीत हुआ है, उस में कुछ ऐसी विभिष्ट घटनाएँ घटी है, जिन के फलस्वरूप अन्तर्राप्ट्रोय क्षेत्र के दोनो, साम्यवादी और जनतन्त्रवादी दलो मे शान्ति-प्रियता की दिष्ट से हिन्दुस्थान की स्थाति वढती जा रही है तथा दोनो दल उस की मैत्रीपूर्ण अहिमात्मक नीति की ओर कमश आकृष्ट होते जाते है। नेटो (North Atlantic Treaty Organization), सीटो (South East Treaty Organization) तया वगदाद आदि में निर्मित गुटवन्दियों से अलग रह कर उसने जो तटस्यता की नीति अपनाई है, एव पचशील की नीति का विश्व के अनेक राष्ट्रों में अलग-अलग, तथा वाहुग सम्मेलन (अप्रेल १९५५) के द्वारा प्रसार करके संशस्त्र युद्ध तया (कोव-विद्वेषादि पर आवारित पारस्परिक गुर्राहट रूपी शीत-युद्ध की रोक-थाम करने मे जो योग दिया है, वह ससार की दृष्टि मे अत्यन्त सराहनीय सिद्ध हुआ है। स्टालीन कालिनलोह-आवरणी (Iron curtained) रुसी नीति को समाप्त कर सम्पर्क-वर्द्धन वाली नीति का रुस द्वारा अपनाये जाने का श्रेय यदि किसी वाहरी नीति को दिया जा सकता है तो वह है, नेहरू की उपरोक्त वैदेशिक नीति। एक ओर साम्यवादियों की कट्टरता में ढिलाव लाने का तथा दूसरी ओर जनतन्त्रवादियो की सकुचित उदारता मे हृदय-विशालता की प्रचुरता लाने का जो प्रयत्न हिन्दुस्यान कर रहा है, वह किसी से छिपा हुआ नही है। जब तक दोनो शन्तियो मे एकसमान स्तर पर खडी होकर एक दूसरे को परखने की क्षमता नहीं आयेगी, तब तक विश्व में शान्ति की स्थापना होना सम्भव नहीं। यही हिन्द्स्थान अपने विचार और आचारो द्वारा कर रहा है। एक ओर यू० एन० ओ० के प्लेटफार्म पर अयवा अन्यत्र वह अपनी मैत्रीपूर्ण अहिंसात्मक नीति का तर्को द्वारा समर्थन करता हे, तो दूसरी ओर कोरिया, कागो आदि मे जहाँ-जहाँ यू० एन० ओ० ने उस की सेना को शान्ति कायम रखने के लिये भेजा है, वहाँ-वहाँ अपनी सहिसात्मक नीति का

प्रतिपालन करने में मॅनिको ने जो व्यवहारि-कुशलता दिलाई है जिस की प्रशसी भी चहुँ ओर से आई है। इसी नीति का मेरिणार्म है कि पूर्वीय और पश्चिमी विलिन के कारण जो रूस-और अमेरिको आदि पश्चिमीय तीन प्रवान शक्तियों के वीच जो -कशमकश चल रही हे, उसे शान्त करने के लिये दुनिया की दृष्टिः नेहरू की मध्यम्यता क्षीखोर स्मी हैं। ना , का ना क्री में । मार्गि के वर्ष - न से हं कुछ थोड़े से दृष्टान्त, जिन मेहिमे जाति हो जाता है कि जनेती की आन्तिरिके गति किंघर को झुकु रही है। जब हम इन भर विवार करते हैं, तो हमारे 'सम्मुख वह दृश्य आ जाता है, जो एक राम्ता वन जाने के पूर्व हुआं करती हैं। राम्ता वन चुकने के पहले मार्गगामी अपने निर्दिप्ट स्थान की और सीघ वॉबर्ते हैं और कोई इंबरासे तो कोई उंबरासे चलता जीता है। अन्त मे पूर्वगार्मियों के ये ही गुफ्त-प्रकट पैद-चिन्ह एक निरिचत् प्रकेट मीर्ग को बना लेने मे समर्थ सिद्ध हो जाते हैं। यहीं मर्ब्यस्य भविष्य का दृष्य हमे दिखाई दें ग्रही है। प्रकाश-रेविमय जिने अभी अप्रकट हं—छिड़ी हैं—विखरी हि—कभी गुप्त और कभी प्रकेट रूप में मंग्रह होती हुई। निकटस्य भविष्यं के पुँघले वादलों को चीरती नर्वर आरिही है। है। है Atlant a Ilinte Proposition of the South I to Tree Ona सुद्गर मुनिष्य में अहिंसक प्रधानात्मक पद्मति (Non-Violent Presidentships) का प्रखर प्रकाशक तिरे जी हरम्बन में बी प्राप्त जब हमने सर्व्यर्स्य भविष्यं को अनुमान लगा लिया तब उससे लगे हुए सुद्र भविष्युका अनुमान लगाना कुछ कठिन नहीं रह जीता। फिराभो एक कठिनता रह ही जाती है। समाज-जीवन अनेक युगो की परम्पराओ तथा अनेक गर्ति-विवियां के प्रतिविक्तों का सिक्पिश्रित रूप रहता है, इसलिये किसी भी कीलें के सामाजिक जीवना के विषय में यह कदापि नहीं कहा जा मकती कि वह अमुके कील केवल अर्मुक प्रकार की सालिस (अमिश्रित) पढ़ित अपनाय हुए या। तव फिर गुण-विशेष की प्रवानता देखकराही उसी के अनुसर्प यह घोषित किया जीने लगता है कि अमुक काला मे अमुक पद्धति प्रचिल्ति थी, यो कि आयुनिक किल में प्रचलित है।,इसे वात् को ध्यान में रेस कर ही पाठक हमारे इसे अनुमान की पढ़े-सससे कि एकदिन ऐमा अवस्य आर्नेवाला है, जब समाज मे अहिंसात्मक प्रवानी (non-violent Presidents) की नपदित का प्रसार होगा; क्यों कि वर्तमीन समय में जनता की क्ख उस और झुका हुआ दिखाई दे रहा है और यह हिंसी हाव-भाव बाला, निरा मनेवीणी वाला ही नहीं है, वरेन् अम्यास रूप से यत-नर्श कार्मात्वित होता हुवा>ठुमक-ठुमक सिग्रीह-पर्यापर भविष्य की और जा रहा है। ा ब्रीहिसात्मक प्रदितिका प्रसार होने मेश्वभी वहुत काल लगगा। वह कोई ऐसी

निरी बाह्य घटनारमेक किया तो ह नहीं, जो वंलीवकार या शीव्रगामी क्रान्ति भे द्वारा अल्पकोल मे आं जाये। उस मे व्यक्तिवार मानेसिक और हार्दिक परिवर्तन की आवश्यकता रहती है, जो किसी के दवाव से नहीं हो संकता। अपने ओप को **अंपने ही नियंत्रण में र**खें फर वह प्राप्त हो संकती है, जिस की क्षेत्र यह ही तो है कि हैंगारी यह जादत, जिस के कॉरण दूमरे के हुंबम को अपने अन्तिरिक हुबैम की अपेक्षी अधिक मानते हैं, निकार फेंकी जाय। यह अपनीवाली स्वनियत्रित वात जर्व तके जीवर्न के हर सिय मेर्पकीशित ने हो उठगी, तव तक यह ने कहा जा सकेगा कि समाज में अहिमारमक र्स्वराज अर्थवा अहिमात्मक जीवर्न-पद्वति है। एसमें पर्योप्त समय लेगेगा और फिरे भी कुर्ज-न-कुछ वहीं-न-कही खामियाँ रहेंगी। सामियो रहें बीड पदिति मर्व न्याप्त भी नं हो। तथ भी जव कभी मामाजिक जीवन में उस की प्रधानता कीं गर्दी ती उसी की जनता अहिमारमक पद्धित कहने की अधिकारणी ही जीवेगी हिन है दि प्राची कर कर है ों जिय हमायह कहते हैं कि सुद्रे मंबिष्य में अहिंसी की राज्ये होगी, तब उसे की यह अर्थ नहीं होता कि नैसार में हिमा ही ने रहेगी (यह संसार देन्द्रारमिक है) र्इसलिये जर्वे तक संसार वंधवा सुष्टि है-श्रीर वह तो विनन्त ही है/तब तेक यह ती निभी ही ही नहीं सेकता कि सर्सार-क्षेत्र से हिसा की सर्वनार्घ ही बारी। तिवाफिर अहिंसात्मक राज्य वा पदति का दतनाही विथे हुआ कि बेहिंसा हिंसा की अपने विधीन इस र्वित्ह विना किर रिखेगी कि वह मीन्पिक जीवन की विकार में ये करने के लिये च्-चपड न कर सकेगी। यही विजय का अर्थे होता है। जब कोई पस अपनी संबलता के द्वारा गवरांची पक्ष का दवा दती है, तेशी खसकी गवर्जय हो जाती है। जिस बकार क्षाज का समीज मे आहमा विद्यमान है, उसी प्रकॉर सुदूर भविध्य के संमाज में हिसा रहेगी। केवल दोनी की स्थिति को तस्ता पलेट जायेगा। आर्ज जो हिसा बिहिसी को देवाकर रिस है, वहीं जब कैर्ल बीहिसा के द्वारों देवा दी जायंगी? तव बाह्मात्मक पद्धीत का माम्रीर्ज्य की जीन लगगा। यही सुर्दूर भविष्य की वृहर्य है। जो भूवीमत डिवर छन्तवारी जान्तरिक खिरमें के द्वारी हैंगरि जान्तरिक चंसुको में प्रतिविम्वतं हो रहा है। गराणी कि नी ई क्यार में भी हुन ी जो लोग विरम्परीमिता हिंसा संक पढ़िता में रेचिने वे हैं - बीर ऐसे ही लोगी कीं इस समर्थ संख्या अधिकाधिक हु- वे हींगरे इस अनुमान की सुने कर सम्भवता विश्वास न करे, परन्तु उन के सम्मुख पूर्व इतिहास पडा हुआ है। वे उसे उठा कर देखे, तो पता लग जायेगा कि वे भ्रम मे है। पद्धतियाँ बनाने मिटनि वाली ती समाज ही होता है। ऐसी पढ़ितयाँ समाज में वनती और मिट्सी रही है। तब फिर अहिसारमक पद्धति के आने मे अविश्वास क्यों ही विश्वास प्रति का मूर्ल होता

हं, और प्रयास उत्यान का, इसिलये कहा गया हे "क्षुद्र हृदय दौर्वेल्य त्यक्त्वोत्तिष्ठ परतप" अर्थात् हे परम तपस्वी कर्मवीर । अपने इस हृदय की निकृष्ट दुर्वेलता को छोड और उठ। "

विहिसात्मक पद्धित का प्रचार हो जाने पर क्या समाज-व्यवस्था सचमुच ही ऐसी हो जायगी कि वह ट्रेंड यूनियन्स जैसी समिति-सभाओ के रूप मे चलती रहेगी, जैसा कि माक्सवाद का कहना है, या कि वह ऐसी हो जायगी कि हर व्यक्ति स्वतन्त्र रूप से इतना स्वनियत्रित हो जायगा कि विना किसी वाह्य हस्तक्षेप के समाज-सचालन होता रहेगा, जैसा कि गावीवाद का कहना है ? हमारे सामने सुदूर भविष्य का जो चित्र है, उस मे इन दोनो भावनाओ को स्थान दिया हुआ प्रतीत नहीं होता। व्यावहारिक दुनिया तथा सिद्धान्त दोनो को देखते हुए हमे उपरोक्त भावनाएँ केवल काल्पनिक आदर्श दिखाई दे रही है। जब हम यह जान चुके कि सृष्टि मे, जिस का कमी अन्त होनेवाला नही है, सर्वत्र पूर्ण अहिंसा हो ही नहीं सकती, अर्थात् हिंसा भी किसी-न-किसी रूप मे अवश्य रहेगी, तव यह निश्चय ही है कि किसी-न-किसी को किसी प्रकार से हिंसा को दवा कर रखना पढेगा। यदि यह कहा जाय कि हर व्यक्ति मे उसे दवा कर रखने का सामर्थ्य रहेगा, तव तो हमारी समझ मे मार्क्स और गान्घी दोनो के विकास-सिद्धान्तो को ठेस पहुँचती है। मनुष्य-वर्ग ही की बात को ले लीजिये, तो आप को मालूम होगा कि उसी के अन्तर्गत विकास-मात्राएँ भिन्न-भिन्न श्रेणी की रहती हैं, और सम्भवत आगे भी वनी रहेगी, इसलिए इन दृष्टि से ही वाह्य नियत्रण की आवश्यकता रहेगी, भले ही वह माता-पिता की प्रेम-मय यत्रणा के समान क्यो न हो। यदि यह मानने के लिये कहा जाय कि सर्वजन एक ही श्रेणी पर पहुँच जायेंगे, तो यह मृष्टि-विकास के सिद्धान्त के विरुद्ध होगा। मृष्टि-विकास का सिद्धान्त हमे यह बताता है कि जड पदार्थ से ऋमश चेतन पदार्थ वनते हें, और फिर कोटि-कोटि श्रेणियो को पार करते हुए चेतन पदार्थ ही अन्त मे मनुष्य-योनि को प्राप्त कर सकते हैं। गौ को इसीलये गाघीजी ने मनुष्य-वर्ग की पूर्वगामिनी श्रेणी अयवा उपमानुषिक जगत् (Sub-human World) रेका प्रतीक कहा है और यह बताया है कि इसी सिद्धान्त पर प्रत्यक्षत पुनर्जन्म का महान् सिद्धान्त निर्मर है।" ऐसी स्थिति मे मनुष्य-वर्ग मे सर्वप्रथम प्रविष्ट होने वाली कम विकमित जीवश्रेणी का विचार कीजिये और फिर उस के आगे होते जाने वाले

३७ गीता २।३

३८ Young India, 6-10-1921

३९ Young India, 20-10-1927

विकास-क्रम पर भी विचार कीजिये, तो स्पष्ट हो जायगा कि समाज को व्यवस्थित रखने के लिये कुछ-न-कुछ वाह्य नियत्रण हर समय रखना आवश्यक होगा। हाँ, समाज के विकासानुसार नियत्रण की माता मे भेद अवष्य रहेगा।

यदि यही वात है, तो मन मे ग्वाभाविकत यह प्रक्न उठता है कि अहिंसाप्रधान सामाजिक पढ़ित के काल मे समाज को चलाने के लिये सुदूर भिवर्य मे किस
प्रकार का वाहा नियत्रण रहेगा। यह नियत्रण, हमारी अल्प मित के अनुमार,
हर व्यवस्था मे —चाहे वह राजकीय हो या आर्थिक अयवा सामाजिक —कौटुम्बिक
नियत्रण के समान होगा। कुटुम्ब का प्रधान जिस प्रकार सेवा, त्याग और प्रेम
की भावनाओं से प्रेरित होकर कुटुम्ब का कार्य-भार सम्हालता है, उसी प्रकार समाज
के भिन्न-भिन्न क्षेत्रों की व्यवस्थाएँ प्रधानों के हाथ में होने जा रही है, ऐसा हमारी
दृष्टि के सामने कूल रहा है। वर्तमान जन-मत और जन-कार्यों का वहाव इसी ओर
है। जहाँ-जहाँ जनतत्रात्मक व्यवस्थाएँ चल रही है, वे इसी आधार पर आश्रित
है, और जहाँ कही जनतत्रात्मक व्यवस्थाएँ चल रही है, वहाँ भी थोडी वहुत कमी-वेशी
से इसी 'प्रधानवाली' प्रथा का आदर है, यह हम पूर्व पृष्ठों मे देख चुके है। यह
प्रधान, प्रधान मन्नी होगा या महासभाओ (पालमिन्ट, रिपव्लिक आदि) का प्रधान,
इमके विषय में भविष्य हो ठीक-ठीक वता मकेगा। आज तो यही दिखाई देता है कि
यद्यपि व्यावहारिक समस्त कार्यों का उत्तरदायित्व प्रधान मन्नी के हाथ में रहता है,
तथापि आरोप उस का अन्यन्न ही पालमिन्ट आदि के प्रधान पर दिया जाता है।

परन्तु आज के जो प्रयान है, वे यथायंत कुटुम्ब के प्रधानों से बहुत मिन्न है। अभी उन में न तो उस प्रेम की भावना आई है, और न उम सेवा, त्याग या समद्रव्टा की जो कुटुम्ब के मुिंप्या में रहती है, इसलिये सुदूर-मिवष्य तक पहुँचते-पहुँचते इस प्रधान पद की इस ओर विकसित होने की सम्भावना है। एक कमी इस प्रधान पद में और है। विधान और सिद्धान्त की दृष्टि से जो प्रधान जनता का अहितकर हो, वह अपने प्रधानपद से चाहे जब हटाया जा सकता है, और रिक्त स्थान पर दूसरा प्रधान आरूढ किया जा सकता है, परन्तु व्यवहार में वह पूर्णत जन-मत के अधीन नहीं रहता। इसके विपरीत कुटुम्ब का प्रधान यदि अयोग्य सिद्ध होता है, तो उसके हाथ से कार्य-भार लेकर कुटुम्ब के किसी दूसरे योग्य व्यक्ति के हाथ में दे देते है, इसलिये वहाँ व्यावहारिक दृष्टि की ही प्रधानता रहती है और यहाँ सामाजिक व्यवस्थाओं में विधान और सिद्धान्त पर ही लडा-भिडा करते हैं। चाहिये यह कि हमारे समाज के प्रधान, कौटुम्बिक प्रधान के समान ऐसे बूढे-स्थाने हो, जिन्हे दुनियादारी का अनुभव हो और जिन में यह क्षमता हो कि अपने सुख-मोंग का त्याग जन-मुख-मोंग के हेतु सहपं और सप्रेम करते हुए गाथी या विनोदा-जैसा

जार्वन व्यतीत करें। जीवन की वर्तमान मौतिर्क प्रेवीनता पर भी यदि दृष्टि डाली नाय, तो भी यहीं प्रतीत होना है कि समान कुछ कोल तक अध्यात्मगति अर्थेवां नीनि-प्रधान-गति की और अवस्य विदेगा, जिससे उक्ते प्रकार का विकास हीना कीई अमम्भव नही है। जब मुद्रा-मूल्य (money-value) यां अधिकार-मूल्य (powervalue) के स्थान में भेवा-मूल्य (service-value) के अधिर एएर समाजाकी संचालन होने लगेगा, तभी हमें आदर्ग प्रधीन मिलासकी १ मा हो हो। हा कर ा इसके लिय मुद्दर मिविष्य के नित्र हिन्दुस्यान पर गडे हुए हैं। वहाँ से कुछ कुछ अागा-िकरणे चमकर्ता हुई दिलाई दे रही हो। उसकी पूर्व मर्मकृति ही ऐमी है कि सेवा-मूल्ये पर आवारित समाज वनाया जा मकता है। वह गांधी की प्रयोग-शाली बौर तपर्स्मि मी है। जहाँ पर खभी तक उन्होंने अपने विकिट कॉरेनामी के हारा वहीं की जनता 'जो सेवा-माव पर जीना सिखायां है। वह अमी भी गींधी के तेप हुए कुछ सेवको के हाय मे हैं, जो प्रेम, अहिसा और नेवा-माव की नीति की पैकेडी हैए समाज के विभिन्न विभागी में व्यविहार-स्प से उस की प्रमार करने में लगे हैं, हाली कि व उमे नीति का प्रतिपालन करने मे गाघा से बहुत पांछे हैं। इने मंब बाता की देख कर हमें दिखता है। कि। हिन्दुस्थान, यदि समारिक लड़ाकू कुचक से अपने आपे की वेची कर रख सका, ता विकास गीत की मुदूर मिविष्य तक वेढायेगा और जग-ममाज के अन्य विभागी अयवा -राज्यों या राष्ट्रों में मानापार्यगाप हमें दिखता है कि वह भविष्य का किण बार होगा और दुनिया की दृष्टि की पश्चिम ने पूर्व की ओर वाकपित कर अपने वक्षस्थल मे कैन्द्रित करेगी। यह संबद्धस कारण नेहीं कि वह प्रचलित जगली तरीकों को अपना करास्विल वन रहा है, बर्ल्क इसिंठिये कि उम के हृदय में सविपरतना वा पर-दलितों के लिये दर है। और उस ने मीर्तिक मामलाको भी निवटाने के लिये विनम्न अहिमारमैक सीर्घना के मीर्ग की ग्रहण कर रखा है, जिस के कारण उस के प्रति जगेत् के जनसाबीरण कास्निहे वढ रहा है। इस सम्बन्धा में दृष्टीन्त-म्बरूप अव्यातम-वुनगर्संडन-मर्ति । (Mortal IRelationame in Movement) के प्रवत्तेक, कीलम्बा के ७३ वर्षीय अनुमवी डा॰ फेकाबु चमन के बेमी हॉल मे कहे हुए वै भव्द उल्लेखनीय है, जिन की ताल्य यह है कि दुनिया की वैतमिनि मुठीभेड की सुर्लझानेवीली हिन्दुस्थान ही हागा। किए कि मार की हार की एक ा यदि हम यह कह कि यह प्रधान-पद्धति वहा पद्धति है, जिस का प्रतिपदिन भरतसंख्ड (हिन्दुन्यान) के निवासियों ने वैदिककाले ही में कर डाला ची और र्जिस की सम्बोधन वे रीजी अयवा धर्मराज आदि गब्दो के द्वारा करते यह ती आप ने रिर्माता राजा ज्वार 7 - Xo. A B Patrika (All); 10-11-52

हम् ते, यह। कह, कर् नासक् हो विजेगे कि-वटी। रिटनाई, से, तो राज्य-पद्धति - और राज्य का पिड, खुराया जा रहा है और भाप फ़िर उसी की नान छेड़ते लगे।, नाराज होने,को इस में कोई बात नहीं है। आप शरह से,अभावित होकर,उखाइ-पुछाड करते हैं, हम आव-को ने कर नुलता। करते हैं। । आप ऐतिहासिक तथा प्रस्परागत परिवर्तनोःके कारण राजा।की वडनी-हुई निरकुशताः(absolutem), और पुरतेनी राज-गहीं ((lica edity)), मान्यमाल करके जन प्रवान्को नियमूल सी देखते नहें। हमाचसाना निर्माण करने वाले मूल-भाव को ही महण् करें उस की प्रश्मा करते, है। इती-विलार ने हमारी -समझ से , गामी नी परिहित्न्यु ताला ;(benevolent ruler) को प्राज्य करने, में कोई हानि। नहीं समनी त्वयो कि ताओं पप्रहितेच्छ होता है, वह-मृयाकुः, प्रेमी, सीर सेवका मील्टोका है। एपर्व पूर्वकालीन आवर्ण, ना प्रमाण-मिद्ध पहिंदिनेच्छु, पुरुषः प्रकृषानिकाती निवासानाय, भौरा वृहः जन्मत । के वक्षीभूत रह,क्राचाहे, जब अधिकार क्ष्मुननिक्सा जां सके, एव, राज्या विकार व्यप्तिती (heredity) पर. आवारित ता रहें ततो त्रिकर चाहे ।वह राजा कहावे या प्रभानः उमसे कुछ, विगडता नहीं : परन्तु ज़न-राज़ा ,शब्द क़लकित दुर्गुणों का प्रतीक वस गपर है, तो हमानीत्अप के साथ ऐसे हुर्गुण स्मारक शहद को तिकापिल देकर उसी पानत न-समारक अहिर लो मार्थिय-'प्रधान' अक्ट का प्रयोगः करो न करेन जो, मास्यादि भारकीय हर्षनोमेपम्नीनकाल,सेन्ही ज्म नियम्पीक-मर्शन्याप्ताम्प्राक्तिकरअभिश्कित प्रवित हुन-चोतक रहा, है, ज़ो सुप्टि के सतेकता नी अकत्व से वॉमकर हिलती है। इन प्रधानात्मक समाज मे जहाँ देखो वहाँ हर ज्यवस्था का सक्त प्रधान के हाथ मे रहेगा। कही विश्वमध (World Federation) की दृष्टि से 'महामहाप्रधान', कही राष्ट्र की दृष्टि से 'राष्ट्र-प्रधान', कही राज्य-सघ (States Union) की दृष्टि से 'सघ-प्रधान', और उस के अवयव राज्य की दृष्टि से 'राज्य-प्रवान' और कही 'सर्व प्रवान' कही 'उप प्रवान' आदि उपाधियो से विभूपित अनेक की सख्या से सारे विश्व का समाज भर उठेगा। चूं कि मत्री केवल कार्य-सचालक होता है, न कि अधिपति, इसलिये सारी सत्ता, हमारी समझ मे ऋमश प्रवान मित्रयों के हाथ से खिचकर नेशनल असेम्बली, रिपव्लिक आदि के प्रवानों के हाथ मे सिमट आयेगी, जिस का एक नवीन दृष्टान्स हमे आज ही के समाचार-पत्र मे, जव कि हम इस लेख को लिख रहे है, पढने को मिल गया। यूगोस्लाविया मे एक नया राज्य-विधान तैयार किया गया है, जो इसी वर्ष सन् १९५२ के समाप्त होने के पूर्व नेशनल असेम्बली के सामने पेश किया जानेवाला है। उसके अनुसार यद्यपि समस्त शासन-सत्ता (administrative authority) - का-आरोप युगोरलेव नेशनल असेम्बली पर रहेंगा,। तथापि। रिप्रक्लिक का श्रेसिडेन्ट ओर् नेशनल

अनेम्बली की 'प्रेमीडियम' का प्रेसीडेन्ट , अर्थात् प्रधान सर्वोच्च कार्य-निर्वाहक (Executive Heads) रहेंगे। राज्य-मंत्री और उपमंत्री लोग राज्य के स्थिर कर्मचारी (Permanent Officials) होगे और वे पालिमेन्ट की सदस्यता के लिये चुनाव न लड सकेंगे। " यह प्रधानात्मक प्रया उस लता के समान है, जो किसी वस का आश्रय लेकर पनपती है। वह जनतत्र का आश्रय लेकर उत्पन्न हुई, और उसी के आवार पर पुष्पित होकर अपनी लोक-प्रियता वनाये रखती है। तभी तो उस को ओर मे पालिमेन्ट, नेशनल असेम्बली, रिपब्लिक, जन-महाममा, मसद आदि की दुहाई दी जाती है और उस दुहाई की ओट लेकर ही वह जीवित रहती है, इसलिये आयुनिक दुष्टिकोण में जब से जनतन्त्र ने साम्राज्य के विरुद्ध सिर केंचा किया है, तब से प्रधान प्रया का उत्पत्ति काल माना जाय, तो अन्चित न होगा। इस दृष्टि से हमारी अल्पमित के अनुसार इम का उदयकाल १८वी शताब्दी का अन्तिम चरण-जव कि फास की कान्ति सन् १७८९ मे प्रारम्भ हुई-कहा जा सकता है, परन्तु उस समय वह केवल राजकीय क्षेत्र की एक अल्प-जीवित चिनगारी मात्र थी। उसके बाद अनेक चिनगारियां उठी और वझी। क्रमश उन का रूप वटा और उस के क्षेत्रों का भी विस्तार हुआ। पूँजीपति-प्रया के साय ही उसने मी चुपके-चुपके अपना घर अर्य-क्षेत्र मे वनाना प्रारम्भ किया। अन्त मे मैनेजेरियल (प्रवन्धक) पद्धति के काल से वह अपना उत्साह और प्रभाव स्पष्ट करने में लगी है, और यह विश्वास है कि वह इसी व्यूह-चक्र के अन्दर मुरक्षित रह कर सारी शक्ति अपने-आप में केन्द्रित रहेगी।

^{¥?} A. Β Patrika, (All) 8-11-52

दसवे अध्याय का

परिशिष्ट (१)

*"Testimonies by Eminent men"

"The following extracts from Mr Alfred Webb's valuable collection, if the testimony given therein be true, show that the ancient Indian civilisation has little to learn from the modern -

Victor Cousin

(1792-1867) Founder of Systematic Electricism in Philosophy

"On the other hand when we read with attention the poetical and philosophical movements of the East, above all, those of India, which are beginning to spread in Europe, we discover there so many truths, and truths so profound, and which make such a contrast with the meanness of the results at which the European genius has sometimes stopped, that we are constrained to bend the knee before that of the East, and to see in the cradle of the human race the native land of the highest philosophy"

J. Seymour Keay' M. P.

Banker in India and India Agent (Writing in 1883)

"It cannot be too well understood that our position in India has never been in any degree that of civilians bringing civilisation to savage races. When we landed in India we found there a hoary civilisation, which during the progress of thousands of years, had flitted itself into the character and

adjusted itself to the wants of highly intellectual races. The civilisation was not perfunctory, but universal and all-pervading—furnishing the country not only with Political systems but with social and domestic institutions of the most ramified description. The beneficient nature of these institutions as a whole may be judged of from their effects on the character of the Hindu race. Perhaps there are no other people in the world who (have) so much in their characters the advantageous effects of their own civilisation. They are shrewd in business, acute in reasoning, thrifty, religious, sober, charitable, obedient to parents, reverential to old age, amiable, law-abiding, compassionate towards the helpless, and patient under suffering."

Friadrich Max Muelier' L L D

"If I was to ask myself from what literature we here in Europe, we who have been nurtured almost exclusively on the thoughts of Greeks and Romans, and of one semetic race, the Jewish, may draw that corrective which is most wanted in order to make our inner life more perfect, more comprehensive, more universal, in fact more truly human, a life not for this life only, but a transfigured and eternal life—again I should point to India."

Colonel Thomas Munro

Thirty-two years service in India

"If a good system of agriculture, unrivalled manufacturing skill, a capacity to produce whatever can contribute to convenience or luxury, schools established in every village, for teaching, reading, writing and arithmetic, the general practice of hospitality and charity among each other, and, above all a treatment of the female sex, full of confidence, respect and delicacy, are among the signs which denote a civilised people, then the Hindoos are

not inferior to the Nations of Europe, and if civilisation is to become an article of trade between the two countries, I am convinced that this country(England) will gain by the import cargo "

Frederick Von Schlegel

"It cannot be denied that the early Indians possessed a knowledge of the true God, all their writings are replete with sentiments and expressions, noble, clear and severely grand, as deeply conceived and reverently expressed as in any human language in which men have spoken of their God. Among nations possessing indigenous philosophy and metaphysics, together with an innate relish for these pursuits, such as at present characterises Germany, and in, olden times, was the proud distinction of Greace. Hindustan holds the first rank in point of time."

Sır Wıllıam Wedderburn' Bart

"The Indian village has thus for centuries remained a bulwark against political disorder, and the home of the simple domestic and social virtues. No wonder, therefore, that philosophers and historians have always dwelt lovingly on this ancient institution which is the natural social unit and the best type of rural life, self-contained, industrious, peace-loving, conservative in the best sense of the word. I think you will agree with me that there is much that is both picturesque and attractive in this glimpse of social and domestic life in an Indian village. It is a harmless and happy form of human existence. Moreover, it is not without good practical outcome."

J J Young

Secretary, Savon Mechanics Institutes

(Within recent years)

"Those races (the Indian viewed from a moral aspect) are

perhaps the most remarkable people in the world They breath an atmosphere of moral purity, which cannot but excite admiration, and this is especially the case with the poorer classes, who not withstanding the privations of their humble lot, appear to be happy and contented True children of Nature, they live on from day to day, taking no thought of to-morrow and thankful for the simple fare which Providence has provided for them It is curious to witness the spectacle of coolies of both seves returning home at night-fall after a hard day's work often lasting from In spite of fatigue from the effects of the sunrise to sunset unremitting toil, they are, for the most part, gay and animated, conversing cheerfylly together and occasionally breaking into snatches of light-hearted song Yet what awaits them on their return to the hovels which they call home? A dish of rice for food, and the floor for a bed Domestic felicity appears to be the rule among the Natives, and this is the more strange when the customs of marriage are taken into account, parents arranging all such matters Many Indian households afford examples of the married state in its highest degree of perfection be due to the teachings of the Shastras, and to the strict injunctions which they inculcate with regard to marital obligations, but it is no exaggeration to say that husbands are generally devotedly attached to their wives, and in many instances the latter have the most exalted conception of their duties towards their husbands "

Abbe J A Dubois

Missionary in Mysore, Extracts from letter dated Seringapatam 15th December, 1820

"The authority married women (have) within their houses is chiefly exerted in preserving good order and peace among the person who compose their families, and a great many among them discharge this important duty with a prudence and a discretion

"Mr Gandhi then quoted Shelley's great lines from the 'Mask of Anarchy', lines which should be far better known thanthey are

"Stand ye calm and resolute, Like a forest close and mute, With folded arms and looks which are Weapons of unvanquished War "And if then the tyrants dare, Let them ride among you there, Slash, and stab, and maim and hew-What they like, that let them do With folded arms and steady eyes, And little fear, and less surprise, Look upon them as they slay, Till their rage has died away "Then they will return with shame To the place from which they came, And the blood thus shed will speak In hot blushes on their cheek "Rise like lions after slumber In unvanquishable number— Shake your chains to earth, like dew Which in sleep has fallen on you-Ye are many, they are few," From Mahatma Gandhi (edited by Sir Radha Krishnan) P 146

दसर्वे अध्याय का परिज्ञिप्ट (२)

आश्रमवासियों के मूल नियम

गान्वीजी द्वारा स्थापित आश्रमो के कार्यक्रमो एव उन के द्वारा कियत

तत्सम्बन्धी विवरणों के आधार पर लेखक ने स्वय निम्नलिखित नियमों को अपनी भाषा में वद्ध किया है। समस्त आश्रमों के कार्य-क्रमों में मूलत समयानुकूल यही नियम अन्तर्निहित थे।

- (१) शारोरिक श्रम की प्रधानता—हर आश्रमवासी को नियमित शारीरिक श्रम करना अनिवायं था। अपनी रोजी उपाजंन करना और सफाई रखना हर एक का कर्त्तव्य था। भोजन बनाने से लेकर पाखाना सफाई तक सब को अपने हाथ से करना पडता था। व्यावसायिक श्रम, जैसे चमारी, वढईगीरी, कृषि, बागवानी इत्यादि इसी शारीरिक श्रम के अन्तर्गत आ जाते है। वौद्विक या आत्मिक क्षेत्र मे पारागत लोग भी इस शारीरिक श्रम से वरी नहीं रह सकते थे।
- (२) सादा जीवन—हर एक आश्रमवासी को सादा रहन-सहन और खाना-पीना रखना पडता था।
- (३) आश्रमवासियो मे अभेद—आश्रम के ध्येय को पालन करने वाला कोई भी मनुष्य आश्रमवासी वन सकता था। कोई आश्रमवासी किसी दूसरे के प्रति भेद-भाव नही रख सकता था। रग-भेद, देश-भेद, कौम-भेद, जाति-भेद, सम्प्रदाय या धर्म-भेद अथवा छुआछूत भेद-—िकसी भी प्रकार का भेद-भाव किसी भी आश्रमवासी के पास नहीं खटक पा सकता था।
- (४) प्रेम और सहयोग—हर प्रकार की दिनचर्या में हर आश्रमवासी की एक दूसरे के प्रति वही प्रेम और सहयोग वर्तना आवश्यक था, जो किसी कुटुम्ब या परिवार के लोगों में पाया जाता है।
- (५) शिक्षण—शिक्षक का प्रेम और आचार ही, न कि भय और पुस्तकीय ज्ञान, शिष्यों के शिक्षण का आधार बना कर रखा था, जिस से न केवल अक्षर-ज्ञान अथवा वौद्धिक वृद्धि ही होती थी, वरन् शारीरिक-शिक्षा और आत्मिक-विकास, अर्थात् चरित्र-निर्माण भी होता था। शारीरिक शिक्षा के अन्तर्गत शारीरिक श्रम और शारीरिक व्यवसायों का भी समावेश हो जाता है। टाल्सटाय-आश्रम में बालक-वालिकाओं को शिक्षा देने का भार गांधीजी ने स्वय अपने ऊपर, कुटुम्ब के एक पिता की नाई ले रखा था।
- (६) स्ववेशी और स्वराज पर जोर—हर आश्रमवासी को ऐसे साधनो पर ध्यान रखना आवश्यक था, जिन से मशीनरी की ओर अरुचि, और स्वदेशी की ओर रुचि की वृद्धि हो, एव आत्म-नियत्रण के द्वारा स्वराज-स्थापना के लिये मार्ग खुलता जाय।
- (७) रचनात्मक कार्य-समाज के समस्त अगो को सम्पन्न बनाने के लिये हर आश्रमवासी को रचनात्मक योजनाओं के कार्य-त्रम मे भाग-लेना आवश्यक था।

दसर्वे अध्याय का

परिशिष्ट (३)

सत्याग्रही की नियमावली (सन् १९३० मे वनाई गई)

''मत्याग्रह् का अर्थ हे—सत्य का आग्रह। इस तरह के व्यापक आग्रह के समय स्वजन या परजन, वालक या वृदे, स्त्री या ५ का कोई भेद नही रहता। यानी किसी के सामने 'शारीरिक वल' का प्रयोग किया ही नही जा सकता। अतएवं जो वल वाकी वचा रहता है वह—अहिंमा का—प्रेम का वल ही हो सकता है। इस वल का दूसरा नाम आत्मवल हे। इसी विचार-श्रेणी मे से असहयोग, सविनय आजा-भग इत्यादि उत्पन्न हुए ह।

जो लोग मत्याग्रह की इस उत्पत्ति को याद रखेगे, वे सहज ही नीचे लिखे नियमों को समझ सकेंगे---

- १ सत्याप्रही किमी पर गुस्सा न होगा।
- २ वह विरोबी का गुस्सा सह लेगा।
- ३ गुस्सा सहने के साथ ही वह विरोधी की मार भी सह लेगा, पर उसे कभी नहीं मारेगा, और गुस्से में वह जो उचित या अनुचित आज्ञा करेगा, उसका भी मारपीट के या किसी दूसरे डर से पालन नहीं करेगा।
- ४ मिपाही जब गिरफ्तार करने आये, तो खुशी-खुशी गिरफ्तार हो जायेगा। अपनी जायदाद जब्त करने आये, तो खुशी-खुशी उसे दे डालेगा।
- ५. दूसरे की जायदाद अगर अपनी हिफाजत मे होगी, तो मेरते दम तक उस की रक्षा करेगा, मगर कन्जा करने के लिये आने वाले की नहीं मारेगा।
 - ६ नहीं मारने का मतलव गाली भी नहीं देना है।
- ७. फलत सत्याग्रही विरोधी का अपमान नही करेगा। आजकल के अनेक प्रचलित नारे या आवाजे हिंसक है, अत सत्याग्रही के लिये वे सर्वेथा त्याज्य है।
- ८ सत्याप्रही अरोजी झडे (य्नियन जैंक) की सलामी नही उतारेगा, पर जम का अपमान भी नहीं करेगा। अधिकारी का या किसी अग्रेज का भी वह अपमान नहीं करेगा।
- ९ लडाई के समय यदि कोई किनी अप्रेज का या सरकारी अधिकारी का अपमान करे या उस पर हमला करे, तो सत्याग्रही अपनी जान को खतरे में डालकर भी उस की रक्षा करेगा।

जेल जीवन फेवारे मे

- १० कैंद होने पर सत्याग्रही जेल के उन मव नियमों का पालन करेगा, जिन से उस के स्वाभिमान को धक्का नहीं पहुँचता। वह अधिकारियों के प्रति भी विवेक-पूण वर्ताव रखेगा। मस्लन, साधारणत वह अधिकारी को सलाम करेगा, लेकिन अगर नाक रगटने को कहा जायगा, तो नहीं रगडेगा। वह 'मरकार की जय वोलों' नहीं कहेगा। वह जेल में ऐसा भोजन करेगा, जो अच्छा हो और जिस में उसे कोई धार्मिक आपित भी नहीं, पर कचरेवाला, सड़ा हुआ, मैंले वरतन में परोसा हुआ या अनमानपूर्वक दिया हुआ भोजन वह नहीं करेगा।
- ११ सत्याग्रही खूनी केंदी के और अपने बीच में कोई भेद-भाव नहीं पैदा करेगा, इसलिये वह अपने को उससे उच्च समझकर या कह कर अपने लिये साम सहूलियते नहीं चाहेगा, पर शरीर या आदमा की आवश्यकता के लिये जरूरी सहूलियते मागने का उसे अधिकार होगा।
- १२ जिन मह्लियतो के न मिलने से स्वाभिमान को धक्का नही पहुँचता है, उन के लिये मत्याग्रहो उपवाम वर्गरह नहीं करेगा।

वल के बारे मे

- १३ मत्याग्रही अपने दल के सरदार की तमाम आज्ञाओ का, वाहे वे उसे पसन्द हो या न हो, खुशी-खुशी पालन करेगा।
- १४ हुक्म के अपमानजनक, द्वेप-पूर्ण अयवा मूर्खता-पूर्ण प्रतीत होने पर भी उसका पालन करने के बाद ही वह सरदार से उसकी शिकायत करेगा। सत्याग्रही को दल मे शामिल होने से पहले शामिल होने की योग्यता का विचार कर लेने का अधिकार है। एक बार शामिल हो जाने पर दल के कटुए और मीठे, सरत और नरम सब नियमों का तथा उस के अनुशासन का पालन करना यमें हो पडता है। दल के समग्र यवहार में अनीति मालूम हो, तो सत्याग्रही दल से इस्तीफा दे सकता हे, किन्तु दल में रह कर नियम तोडने का उसे अधिकार नहीं है।
- १५ किसी भी सत्यागही को किसी की तरफ से अपने ऊपर आवार रखने-वालों के भरण-पोएण की आशा नहीं रखनी चाहिये। अगर किसी के लिये कोई इन्तजाम हो सके, तो उसे अनायास प्राप्त वात समझना चाहिये, अन्यथा सत्याग्रही तो अपने को और अपने आश्रितों को ईश्वर की शरण में छोड देगा। शरीर-वल या हिथयारों से लडे जाने वाले युद्ध में भी, जहाँ लाखों एक साथ लडते हैं, कोई किसी के ऊपर आधार नहीं रखता, तो फिर सत्याग्रही युद्ध के वारे में तो पूछना ही क्या

था ? सार्वभौम यानी सारे ससार का अब तक यही अनुभव है कि ऐसो को ईश्वर ने भूवो नही मरने दिया है।

कौमो लडाई के वारे मे

- ' १६ सत्याप्रही जान-वृक्ष कर कौमी कलह या लडाई का कारण कभी नहीं वनेगा।
- १७ कीमी लहाई के छिटने पर वह किसी कीम की तरफदारी नहीं करेगा। न्याय जिस की ओर होगा, वह उसी की मदद करेगा। अगर न्यय हिन्दू होगा, तो मुसलमान वगैरह कौमों के प्रति वह उदारता से पेश आयेगा और हिन्दुओं के आक्रमण से उन की रक्षा करते हुए मर मिटेगा। अगर मुसलमान वगैरह हिन्दू पर हमला करते होगे, तो उस से हिन्दू की रक्षा करते हुए वह अपनी जान दे डालेगा, लेकिन विरोध में किये गये हमले में कमी शामिल नहीं होगा।
- १८ कौमी झगडो को पैदा करने वाले अवसरो से वह जहाँ तक हो सकेगा, बचेगा।
- १९ अगर सत्याग्रही कोई जुलूस निकालेगा, तो ऐसा कोई काम न होने देगा, जिस से किसी भी कौम के घामिक-भावों को चोट पहुँचे। और वह दूसरों के जुलूस में गामिल नहीं होगा, जिस से किसी कौम के घामिक भावों पर आघात पहुँचता हो।

(नवजीवन) मोहनदास कमंचन्द्र गाघी"

हिन्दी नवजीवन ता० २७-२-१९३० पृ० २२४ से उद्भुत यह नोट पाठक यह घ्यान मे रखकर पढ़े कि सन् १९३० मे जब ग्रह नियमावली तैयार की गई थी, तब हिन्दुस्तान अग्रेज सरकार के अधीन था और हिन्दू-मुसलिम के बीच कीमी प्रश्ना का झगड़ा रहता था।

दसवे अध्याय का

परिज्ञिष्ट (४)

हिन्दुस्तान का रचनात्मक कार्यक्रम

"The constructive programme in India is essentially village work. The eighteen items which Gandhiji included in the programme were indispensable for the emancipation of the nation through non-violence. These items are

- I Communal unity, (साम्प्रदायिक एकत्व)
- 2 Removal of untouchability, (छुआछूत का मिटाना)
- 3 Prohibition, (मादक पदार्थों का निपेध)
- 4 Khadı, (खादी)
- 5 Other village industries, (अन्य गामोद्योग)
- 6 New or basic education, (नई या बुनियादी शिक्षा)
- 7 Adult education, (সীন্ত গিলা)
- 8 Village sanitation, (प्रामी की स्वच्छता)
- 9 Service of backward tribes, (पिछडी हुई जातियो की सेवा)
- 10 Uplift of women, (नारी वर्ग का उत्यान)
- 11 Education in hygiene and health, (स्वच्छता और स्वास्थ्य सम्बन्धी शिक्षा)
- 12 Propagation of Rashtrabhasha, (राष्ट्रभाषा का प्रचार)
- 13 Love of one's language, (मात्-मापाओ का प्रेम)
- 14 Working for economic equality, (आर्थिक साम्य के हेतु कार्य करना)
- 15-17 Organization of Kisans, labour and students, (किसान, श्रीमक और विद्यार्थियों का नगटन)
- 18 Nature Cure (प्राकृतिक चिकित्सा)

From the Political Philosophy of Mahatma Gandhi by Gopinath Dhawan, P. 220 (Navajivan Publishing House, Ahmedabad, Second edition, 1951)

[हिन्दी-अनुवाद मेरा है--लेखक]

दसवे अध्याय का

परिशिष्ट (५)

सन् १९२१ मे गाधीजी द्वारा तैयार किया हुआ स्वय-सेवक का प्रतिज्ञापत्र (Volunteer's Pledge)

"ईश्वर को साक्षी करके दढ-सकल्प हो मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि ,

(१) मै राष्ट्रीय स्वयसेवक-दल का सदस्य होना चाहता हूँ।

(२) जव तक दल का सदस्य रहूँगा, तव तक मैं वचन और कर्म से अहिंसक

(Non-violent) रहूँगा और मन ने अहिंगक होने के छिये लग्नूबंक प्रयत्न कर्रगा, मयो कि मसे विद्यास है कि जिन परिस्थितियों में हिन्दुस्थान है, केवल अहिंगा ही पिलाफन और पजाब को महायता पहुँचा नवनी है और स्वराज्य-प्राप्ति एव हिन्दुस्तान की समस्त कीमों और जातियों. (races and communities) में, चाहे हिन्दू, मुनलिम, मिनगा, पारमी, ईमाई पा प्य हो, एकत्व का गठबन्यन करा महती है।

- (३) मुझे ऐसे एवरव में विस्वास है, और उसे बटाने के लिये नदा प्रयत्न करोग।
- (४) मुझे विज्वास है कि हिन्दुस्तान के आर्थिक, राजनैतिय और आस्मित उद्घार के लिये 'स्पदेशी' आयस्यक है, और तब प्रतार के कपटी वो स्थाग कर हाथ के बने खहर का उपयोग कर गा।
- (५) हिन्दू के नाते मेरा विद्याम है कि अम्पृथ्यता का दोप-निवारण न्याय्य और आवश्यक है और हर सम्भावित अवसरो पर में उवे हुए (Submerged) वर्गों के साथ प्राविनगत रूप में सम्पर्क करने की तलाश में रहूँगा और उनकी सेवा करने के लिये चेप्टाएं करूँगा।
- (६) मैं अपने उन्चाधिकारियो (Superior officers) की आजाओ तया उन सब नियमा का पालन कर्ष्यों, जिन का स्वय-नेवय-त्रोट या कार्य-कारिणी निमित अथवा काग्रेस द्वारा स्थापित अन्य कोई दूसरी मस्था (agency) इस दृष्टि से निर्माण करे कि वे इस प्रतिज्ञा के मर्म (spirit) के प्रतिक्ल न हो।
- (७) मैं अपने घमं तथा देश के हेतु विना कोय लागे (without resentment) जेल जाने तथा आघात और मृत्य तक को भोगने के लिये तत्पर हैं।
- (८) मेरे जेल जाने की हालत मे मैं अपने द्रुटुम्ब और आश्रिनो के लिये काग्रेम से कोई सहायता नहीं माँगगा।

(श्री जी॰ धवन कृत The Political Philosophy of Mahatma Gandhi के पृ॰ २३७ पर अग्रेजी मे दिये प्रतिज्ञा-पत्र का यह हिन्दी अनुवाद मैंने किया है—लेखक।)

दसर्वे अध्याय का परिज्ञिष्ट (६)

काग्रेस के विधान का नया मसविदा जो गाधीजो का आखिरी वसीयतनामा कहा जाना है।

"देश का बटवारा होते हुए भी, हिन्दी (Indian) राष्ट्रीय काग्रेस द्वारा

तैयार विये गये मायना के जिरये हिन्दुन्तान को बाजादी मिलने के कारण मौजूदा स्वरूप वाली कार्येप वा लाम जब गरम हुआ, यानी प्रचार के वाहन और पारा-सभा की प्रमृत्ति नलाने वाले तब के नाते उस की उपयोगिता अव समान्त ही गई है। धहरो और बाबों में भिन्न उस के सात लास गानों की दृष्टि से हिन्दुन्तान की मामानित, नैतिक और आर्थिक आजादी हामिल करना अभी बाकी है। लोकपारों मकस्य की तरफ हिन्दुन्तान की प्रगति के दरिमयान फीजों मत्ता पर मुनकी मत्ता जो प्रधानता देने की लड़ाई अनिवार्य है। (The struggle for the accendency of coal over multary power is bound to take place in India's progress towards its democratic goal) कार्येप को हमें स्वामी (Political) पार्टियों और साम्प्र-रायिक सम्प्राओं के साथ की गन्दी हाँड से बचाना चाहिये। इन और ऐसे द्वी दूपरे नारणों से अगिल भारन कात्रेम कमेटी नीचे दिये हुए नियमों के मुताबिक अपनी सौजूदा सस्या को तोडने और लोक-सेवक-सब के रूप में प्रकट होने का निब्चय करे। जरूरत के मुताबिक इन नियमों में फेर-फार करने का इस नव को अधिकार रहेगा।

गाव वाले या गाँव वालो जैसी मनोवृतिवाले पाच वालिंग मदाँ या शीरतो की चनी हुई हर एक पचामत एक इकाई वनेगी।

पान-पाम की ऐसी हर दो पनायतो की, उन्ही में से चुने हुए एक नेता की रहन्माई में, एक फाम करने वाली पार्टी बनेगी।

जब ऐंगी १०० पनायतें बन जाएँ, तम पहले दर्जे के पचास नेता अपने में दूमरे दरजे का एक नेता चुने और इम तरह पहले दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता क्मरे दरजे के नेता क्मरे दरजे के नेता क्मरे वर्षे पोर जाय कारा तब तक जारी रसा जाय, जब तक कि वे पूरे हिन्दुस्तान को न ढक ले। और बाद में की गई पचायतों का हर एक समूह पहले की तरह दूसरे दरजे का नेता नुनता जाय। दूसरे दरजे के नेता सारे हिन्दुस्तान के लिये सम्मिलित रीति में काम करें और अपने-अपने प्रदेशों में अलग-अलग काम करे। जब जरूरत महसूम हो, तब दूसरे दरजे के नेता अपने में से एक मुखिया चुने, जो चुनने वाले चाहे तब तक, सब समूहों को व्यवस्थित कर के उन की रहनुमाई करे।

(प्रान्तो या जिलो की अन्तिम रचना अभी तय न होने से सेवको के इस समूह को प्रान्तीय या जिला सिमितियो में बाँटने की कोशिश नहीं की गई। और जिसी भी वक्त बनाये हुए समूह या समूहों को सारे हिन्दुस्तान में काम करने का अधिकार रहेगा। सेवको के इस समुदाय को अधिकार या सत्ता अपने उन ाप्रतियाती सात्री सात्री स्थापार से प्रियोग से मिल्ला है, जिस की उन्होंने अपनी तारा संऔत हारियारी से सेवा की हैं।)

१ हर एक मेनक अपने हाथा में को हुए सन यी या परास्त्रण द्वाण प्रामाणिक स्तरे हाथा पराध्या थे और स्वार्थ पीत्र से दा रही माला हाला चारिये। अपने यह लिड्ड है, ता उसे अपने में में भीत अपने परिवाण में से हर किया थे। एक एक परास्त्र में से प्राप्त के परास्त्र में प्राप्त के स्वार्थ के समाव के स्वार्थ अपने साथ अपने साथ अपने साथ अपने साथ अपने साथ के सिर्व समाव अपने साथ को साथ होना चारिये।

- २ असी ताब भीत में जी हा एक माय माँगे निर्मी समर्ग ने रहा। चारिये।
- २ तात्र यात्रः में में का नातात्तां जुणा और उन्ने सारीम देगा। इत सब सामा त्रिक्टर रोगा।
 - ४ यह अपने रोजाना ने साम सा रिनाई जोगा।
- ५ पर गाया का इस उक्त समीठा करता कि वे भवती सेंधि और गृह-उद्योगो ब्राम स्वयमुणे और स्वायनस्यी करें।
- ६ गाँउ बाज का वर सकाई और मन्दुरणी की तार्धान देगा आर उन की बीमानि व रोगा का सह न में रियो भारे उनाय नाम से जादेगा।
- तिपुम्तानी तारीम गम भी भीति र नुपानिक नई गारीम के आधार पर यह गाना वाला ही पैदा तोने ने मान ना मारी विद्या का प्र स्थ नदेगा।
- ८ जिन में नाम पत्राचा । की मन्त्रासे स्थित मान आ गाये हो, उन के नाम यह उस में दल कराया।
- ९ िटाने मा दने म अधितार ने जिये उसकी योग्यता अभी हामित न की हो, जहें जने हामित करते के तिक कह बोत्याता देया।
- १० उपर प्रामे हुए और वात्तन-प्रत्यापन बामे हुए मञ्चाद पूरे करने के लिये योग्य फान अदा राजे भी दृष्टि से, मधाये हाना तैया स्थि गये नियमो में मुताबिक वह गय ताणीम लेगा आर योग्य बनेगा।

नप नीचे की स्वाधीन सस्याओं में मा येना देगा-

- १ अग्विल भाग्तीय चरगा-मध।
- २ अगिल भारत ग्रामोधोग-मध।
- ३ हिन्दुम्तानी तालीम-गप।
- ४ ट्रिजन-नेवर-नष।
- ५ गो-सेवा-मध।

सघ अपना मकसद पूरा करने के लिये गाव वालो से और द्सरो से चदा लेगा। गरीब लोगो का पैसा इवट्ठा करने पर खास जोर दिया जायगा। नई दिल्ली, २९-१-४८ मो० क० गाबी

(अग्रेजी मे)

हरिजन नेवक, २२-२-४८ पृ० ४९-५० मे उद्भृत

(नोट—बीच-बीच में कही अग्रेजी लियी हुई मेरी है, जो मूल लेख में से स्पर्टोकरण के अभिनाय में लिय दी गई है। नवीन रीति के अनुसार 'इ' 'ए' 'इ' को मैंने नहीं लिया—पुरानी रीति के अनुसार लिया है। जिसे म्ल भाषा में देखना हो, वह 'हरिजन' तारीख १५-२-४८ का अक देखें।)

ग्यारहवें अध्याय का परिज्ञिष्ट (७)

मानमं के कार्यक्रमिक दस सुत्र अग्रेजी भाषा मे--

"These measures will of course be different in different countries

Nevertheless in the most advanced countries, the following will be pretty generally applicable

- l Abolition of property in land and application of all rents of land to public purposes
 - 2 A heavy progressive or graduated income tax
 - 3 Abolition of all rights of inheritance
 - 4 Confiscation of the property of all emigrants and rebels
- 5 Centralization of credit in the hands of the state by means of a national bank with state capital and an exclusive monopoly
- 6 Centralization of the means of communication and transport in the hands of the state
- 7 Extension of factories and instruments of production owned by the state, the bringing into cultivation of waste-lands, and the improvement of the soil generally in accordance with a common plan

- 8 Equal liability of all to work Establishment of industrial armies, especially for agriculture
- 9 Combination of agriculture with manufacturing industries, gradual abolition of the distinction between town and country, by a more equable distribution of the population over the country
- 10 Free education for all children in public schools Abolition of children's factory labour in its present form Combination of education with industrial production etc."

From K Mary and Engels' Manifesto of the Communist party chapter II, Page 71 (Published in 1948 by Foreign Languages Publishing House Moscow)

बारहवें अध्याय का

परिशिष्ट (८)

नकावपोश परतत्रता अर्थात् तानाशाही की विशेषताएँ

"——प्रजातश्रो को पत्यर के स्तूपो पर तानाशाही की विशेषताओं की एक सूची खुदवा लेनी चाहिये और इसके अन्त में यह जोड देना चाहिये—'तू इन वातों के जाल में नहीं फसेगा'।

१-अनूक नेता के मरकारी रूप मे गुण-गान ("हिटलर जिन्दावाद", "स्टालिन महान्", "इयूस, इ्यूस, स्यूस", "फान्को, फान्को, फान्को", "टिटो, टिटो, टिटो"।)

२-राजनैतिक विरोध को सहन करने की असमर्थता।

३---दण्ड देने और आतिकत करने के लिये शिक्त का बार-बार प्रयोग।

४-स्वतत्र विचार या कार्यं करने की प्रवृत्ति को निरुत्साहित करना। सादश्यता पर दल देना।

५-आपम मे विश्वास-घातकता।

६-राज्य के प्रति निकृष्ट भिनत पर बल।

७-विचारों के प्रति पूर्ण विश्वास (अपना ढग कभी भी गलत नहीं हो सकता और दूसरों का भी ठीक नहीं हो सकता।)

८-जीवनो, सुख और चरित्रो की राज्य के लिये कितनी बलि चढाई जाती है,

इस बात के प्रति उपेक्षा। अर्थात् एक लक्ष्य तक पहुँचने के लिये अच्छे और बुरे के विचार का नितान्त अभाव।

९-पागलपन।

१०-इतिहास की उसेर-पूर्वेड।

११-देश और विदेश में अपनी पदित के गुणों का निरन्तर प्रचार।

१२-बाहर वालो और शासन के ढग में विश्वास न रखने वालो पर विना किसी प्रकार का सोच किये हमले।

१३-विदेशी आलोचनाओ पर वेचैनी।

१४—साधारण लोगो की कठोर मरकारी बालोचनाएँ। लेकिन सरकार, तानाबाह या उसके प्रिय महल के रक्षक लोगो की, यदि वे शुद्धि के शिकार न हो गये हो, तो किसी प्रकार की आलोचना न करना।

१५-गुप्तता।

१६-नेताओं की जनता तक पहुँच न होना।

१७—वडे-वडे धनी परिवारों को आगे वढाना और उन्हें उत्साहप्रदान करना।

१८-वडी सन्या मे सशस्य सेनाएँ रखना।

१९-विजय और विस्तार की इच्छा रखना।

२०-दुवंल प्रतीत होने का भय।

२१--- घरेलू देश-मित्त को और भी दृढ बनाने के लिये विदेशी आक्रमण के भय को वढा-बढ़ा कर छोगों के सम्मुद्ध उपस्थित करना।

२२--राजनीतिक पद्धति मे परिवर्तन करने के समय इस का विरोध।

२३-अधिकारियो का बार-बार परिवर्तन।

२४-व्यक्तिगत स्वतंत्रता की सीमाओं में निरन्तर कमी करते जाना।

२५-ट्रेंड-यूनियनों को राज्य के अधीन ले आने की प्रवृति।

२६—तानाशाह और खुफिया पुलिस के अतिरिक्त शेप सब लोगों की राज-नीतिक नपुसकता। व्यक्तिगत अरक्षितता या सकट का भाव।

२७-न्याय-विभाग और कानून बनाने वाली धारा को--राज्याधिकारियों के अधीन करना।

२८-विचारो और कानूनो की अबहेलना।

२९—जनता के घ्यान को दूसरी ओर मोडने के लिए सरकसो, कवायदो जत्सवी, यात्राओ, आक्रमणो आदि का उपयोग।

२०-राज्य पर व्यक्तिको पूर्णतया निर्भर बना देना ।

३१---राज्य की कृपा-प्राप्ति के लिये व्यक्ति मे अत्यधिक उत्साह का होना। मले ही यह कृपा अपने हृदय को विल चढाकर प्राप्त हो।

३२-अन्ततोगत्वा हृदय की चेतनता मे कमी होते जाना और इस के साथ ही समस्त समाज की चेतनता मे कमी होना।

तानाशाही की ये समस्त विशेषता हैं सरकार की शक्ति मे और भी वृद्धि करने वाली होती है और साथ ही व्यक्ति की लाचारी को और भी वढा देती हैं।—गाधी के उपदेश इमसे सर्वेश विषरीत है।

लुई फिशर कृत 'गाघी और स्टालिन' के हिन्दी-अनुवाद (अनुवादक श्री लेख राम), पृ० ५२ से ५४ तक से उद्धत।